

24/09/2022

Dipartimento di Studi umanistici**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN STORIA E VALORIZZAZIONE DEI BENI CULTURALI****ORARIO LEZIONI (1 SEMESTRE) 2022-23 - 1 ANNO****Curriculum Archeologia classica (SEDE di PAVIA)****Curriculum Storia dell'Arte medievale, moderna e contemporanea (SEDE di PAVIA)****Curriculum Fonti e strumenti per la storia dell'arte (le lezioni si svolgeranno presso la sede di CREMONA)**

Sigle utilizzate per l'indicazione delle aule gestite dal Dipartimento di Studi umanistici: ADL1 – ADL2 – AS (aule sezione Lingue) Aule Palazzo S. Tommaso: L2, L3, L4, L5, L6, L7, L8, CAM, aula Bottigella Aule Palazzo S. Felice: Aula D	Aule Palazzo Centrale: Seconda, terza, settima, ottava; AMSott. = Aula Magna Sotterranea; SMU= Aula Storia della musica (Palazzo Centrale) ARC= Aula archeologia (Palazzo Centrale) Biblioteca universitaria (Università Centrale): Mediateca	1 SEMESTRE dal 27 settembre 2022 al 23 dicembre 2022 1° TRIMESTRE: da martedì 27 settembre a martedì 8 novembre 2022 2° TRIMESTRE: da mercoledì 9 novembre 2022 a venerdì 23 dicembre 2022 Sospensione lezioni: 31 ottobre; 1 novembre; 8, 9 e 10 dicembre 2022
--	---	--

codice	INSEGNAMENTI 1 ANNO 2022-2023	CFU	CURRICULUM	Trimestri / Semestri	DOCENTI	LUNEDI	MARTEDI	MERCOLEDI	GIOVEDI	VENERDI
507805	STORIA DELLA MINIATURA RINASCIMENTALE	6	Storia Arte med.mod	1 SEMESTRE	MULAS	9-11 Aula SMU			11-13 SMU	
501248	ARCHEOLOGIA CLASSICA (corso presente in Lettere)	12	Storia Arte med.mod.	1 trimestre	GORRINI	11-13 L8	11-13 L8	9-11 L8		
				2 trimestre	MAGGI	11-13 L8	11-13 L8	11-13 L8		
502731	ARCHEOLOGIA CLASSICA c.p. equivalente a: Archeol.classica-a (arte greca) c.p. 2 trimestre + Archeol.classica-b (arte romana) c.p. 2 trimestre	12	Archeologia classica	1 trimestre	GORRINI (arte greca c.p.)	15-17 L7		15-17 Aula L7	11-13 Aula L7	
				2 trimestre	MAGGI (arte romana c.p.)	13-15 Aula Seminari	9-11 Aula Seminari	13-15 Aula Seminari		
500998	STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE a	6	Archeologia classica	1 trimestre	SCHIAVI	13-15 ARC	11-13 ARC			11-13 ARC
501001	STORIA DELL'ARTE MODERNA a	6	Archeologia classica	1 trimestre	MULAS		9-11 Aula ARC	9-11 Aula ARC	9-11 Aula ARC	
501150	ARCHIVISTICA SPECIALE MODERNA E CONTEMPORANEA c.p.	6	Archeologia classica Storia Arte med.mod	2 trimestre	ROSELLI		15-17 L7	9-13 Aula Seminari		
504285	MUSEOLOGIA	6	Archeologia classica Storia Arte	1 trimestre	ANGELINI		17-19 SMU N.B. Il 27 settembre la lezione inizierà alle ore 15	11-13 SMU	17-19 SMU	
500068	Lingua inglese - b	6	Archeologia classica Storia Arte	2 trimestre	FORMENTELLI		17-19 ARC	17-19 ARC	11-13 ARC	

2 ANNO CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN STORIA E VALORIZZAZIONE DEI BENI CULTURALI

ORARIO LEZIONI (1 SEMESTRE) 2022-23

Curriculum Archeologia classica (SEDE di PAVIA)

Curriculum Storia dell'Arte medievale, moderna e contemporanea (SEDE di PAVIA)

Curriculum *Fonti e strumenti per la storia dell'arte* (le lezioni si svolgeranno presso la sede di CREMONA)

codice	Insegnamenti 2 ANNO 2022-23 (vedere Piano di studi per insegnamenti a scelta)	CFU	CURRICULUM	Trimestri	DOCENTI	LUNEDI	MARTEDI	MERCOLEDI	GIOVEDI	VENERDI
504373	STORIA DELL'ARCHITETTURA MODERNA c/o Collegio Ghislieri	6	Storia Arte med.mod	1 SEMESTRE	TOLOMELLI	15-17 c/o Collegio Ghislieri				15-17 c/o Collegio Ghislieri
509201	FORME E LINGUAGGI DELLA PERFORMANCE	6	Storia Arte med.mod	1 trimestre	FIASCHINI	Vedi orario di Scritture e progetti per le arti visive				
501538	STORIA DEL TEATRO E DELLO SPETTACOLO (mutuato dalla II parte dell'insegnamento da 12 CFU presente in Lettere)	6	Storia Arte med.mod	2 trimestre	FIASCHINI	13-15 Aula Bottigella	9-11 Aula Bottigella	9-11 Aula Bottigella		
504285	MUSEOLOGIA	6	Archeologia classica Storia Arte med.mod	1 SEMESTRE	ANGELINI		17-19 SMU N.B. Il 27 settembre la lezione inizierà alle ore 15	11-13 SMU	17-19 SMU	
503364	ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ASIA OCCIDENTALE IN ETA' PRE-CLASSICA	6	Archeologia classica	2 trimestre	D'ALFONSO	17-19 Orientalistica	13-15 Orientalistica		13-15 Orientalistica	

- **“Ulteriori conoscenze linguistiche” da 2 CFU (codice 502011) - Laurea magistrale in Storia e valorizzazione dei beni culturali**

I 2 CFU vengono acquisiti con le stesse modalità previste per il Laboratorio di lingua straniera. Tuttavia per il curriculum *Fonti e strumenti per la storia dell'arte* (sede di CREMONA), lo studente ha la facoltà di conseguire i 2 crediti di Ulteriori conoscenze linguistiche anche in una lingua straniera diversa rispetto a quella già scelta per gli esami di Lingua da 6 crediti.

Vedere Guida didattica

- **“Tirocinio/stage” da 6 CFU (codice 501144) - Laurea magistrale in Storia e valorizzazione dei beni culturali**

Il piano di studi standard prevede l’acquisizione di 6 CFU di tirocinio o stage, inteso come un’esperienza di carattere operativo-professionale nell’ambito dell’archeologia o della storia dell’arte.

Di norma, il tirocinio archeologico consiste nella partecipazione a una delle seguenti attività:

ricognizione di superficie (field-survey) o sorvolo aerofotografico o prospezione geofisica o scavo in cantiere, condotte dall’Università di Pavia o da altri atenei o dall’autorità statale di tutela (soprintendenze archeologiche) o da ditte/cooperative debitamente autorizzate.

Di norma, il tirocinio di storia dell’arte si svolge nella forma di uno stage presso un’istituzione museale, pubblica o privata, oppure presso archivi e biblioteche.

Su richiesta degli studenti, altre eventuali forme di tirocinio o stage, quantunque atipiche rispetto a quelle elencate, possono essere convalidate e accreditate dal Consiglio didattico, purché congruenti agli ambiti di pertinenza del Corso di Studio.

Tutte queste attività, quando non sono promosse direttamente dall’Ateneo, debbono essere formalmente concordate e definite, con particolare riguardo alle garanzie assicurative, fra l’Ateneo stesso e le istituzioni ospitanti, nella forma di **convenzioni**.

PER ULTERIORI INFORMAZIONI SI RIMANDA AL SITO WEB DEL DIPARTIMENTO- GUIDA DIDATTICA:

<http://studiumanistici.unipv.it/?pagina=p&titolo=GuidaDidattica>