

Dipartimento di Studi Umanistici –

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN STORIA E VALORIZZAZIONE DEI BENI CULTURALI

- ORARIO LEZIONI 2 SEMESTRE A.A.2022-23

Sigle AULE: Sezione Lingue: ADL1 – ADL2 – AS Palazzo S.Tommaso: aule Bottigella, Chini (ex L5) L2, L3, L4, L6, L7, L8, CAM, Pagnin, aula seminari.	Palazzo Centrale: II, III, VII, VIII (studi umanistici) ; SMU= Aula Storia della musica AMSott. = Aula Magna Sotterranea ; ARC= Aula archeologia ; Sala Biblioteca Sezione arte;	2° SEMESTRE dal 27 febbraio al primo giugno 2023 3° TRIMESTRE: da lunedì 27 febbraio a venerdì 14 aprile 2023 4° TRIMESTRE: da lunedì 17 aprile a giovedì primo giugno 2023 Sospensione lezioni: da giovedì 6 aprile a martedì 11 aprile 2023 (Vacanze di Pasqua); lunedì 24 e martedì 25 aprile; lunedì primo maggio
---	--	--

ORARIO LEZIONI 1 anno (2 SEMESTRE) 2022-23

Curriculum Archeologia classica e Curriculum Storia dell'arte medievale, moderna e contemporanea

codice	INSEGNAMENTI 1 ANNO 2022-23	C F U	CURRICULUM	Trimestri / Semestri	DOCENTI	LUNED I	MARTED I	MERCOLEDI	GIOVEDI	VENERDI
502741	STORIA DELL'ARCHITETTURA MEDIEVALE	6	Storia dell'arte med. mod. cont	2 SEMESTRE	SCHIAVI	11-13 ARC		11-13 ARC		
501535	STORIA DELL'ARTE LOMBARDA	6	Storia dell'arte med. mod. cont	3 trimestre	MULAS			9-11 ARC	9-11 ARC	9-11 ARC
501149	ARCHIVISTICA SPECIALE MEDIEVALE C.P.	6	Storia dell'arte med. mod. cont Archeologia classica –	3 trimestre	ROSELLI	13-15 L6	9-13 Pagnin			
509591	ARCHEOLOGIA DELL'ITALIA PREROMANA C.P.	6	Archeologia classica	3 trimestre	DI FAZIO		15-17 L7	17-19 L7	15-17 L7	
502737	ARCHEOLOGIA DELLA CISALPINA C.P.	6	Archeologia classica	3 trimestre	MAGGI	15-17 Orientalistica	13-15 L7	15-17 Orientalistica		
501100	ETRUSCOLOGIA C.P.	6	Archeologia classica	3 trimestre	HARARI	11-13 L6		13-15 L6	15-17 L6	
507806	ARTE ITALIANA DAL 1960	6	Storia dell'arte med. mod. cont	3 trimestre	CAMPIGLIO			13-15 ARC	13-15 ARC	11-13 ARC

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN STORIA E VALORIZZAZIONE DEI BENI CULTURALI

ORARIO LEZIONI 2 anno (2 SEMESTRE) 2022-23

Curriculum *Archeologia classica* e Curriculum *Storia dell'arte medievale, moderna e contemporanea*

codice	INSEGNAMENTI 2 ANNO 2022-23	CFU	CURRICULUM	TRIMESTRI	DOCENTI	LUNEDI	MARTEDI	MERCOLEDI	GIOVEDI	VENERDI
510139	STORIA DELLA SCULTURA MEDIEVALE	6	Storia dell'arte med. mod. cont	2 SEMESTRE	SCHIAVI/GEMELLI	15-17 ARC		15-17 ARC		
501535	STORIA DELL'ARTE LOMBARDA	6	Storia dell'arte med. mod. cont	3 trimestre	MULAS			9-11 ARC	9-11 ARC	9-11 ARC
502737	ARCHEOLOGIA DELLA CISALPINA C.P.	6	Archeologia classica	3 trimestre	MAGGI	15-17 Orientalistica	13-15 L7	15-17 Orientalistica		
502742	LETTERATURA ARTISTICA	6	Archeologia classica -	3 trimestre	VISIOLI	13-15 SMU	13-15 SMU		11-13 SMU	
509198	ESTETICHE DEL DOCUMENTARIO	6	Storia dell'arte med. mod. cont	3 trimestre	VILLA	Vedi orari Scritture				
507806	ARTE ITALIANA DAL 1960	6	Storia dell'arte med. mod. cont	3 trimestre	CAMPIGLIO			13-15 ARC	13-15 ARC	11-13 ARC
508576	ARCHEOLOGIA CRISTIANA E MEDIEVALE (c/o COLLEGIO BORROMEO)	6	Archeologia classica	4 trimestre	FERRAIUOLO	Lezioni presso Collegio Borromeo: http://www.collegioborromeo.it/				
501077	EPIGRAFIA LATINA	6	Archeologia classica -	4 trimestre	CAPPONI/SCUDERI	Vedi orari terzo anno di Lettere				

“Ulteriori conoscenze linguistiche” da 2 CFU (codice 502011) - Laurea magistrale in Storia delle arti dall'antichità al contemporaneo

I 2 CFU vengono acquisiti con le stesse modalità previste per il Laboratorio di lingua straniera. Vedi Guida didattica al link: <http://studiumanistici.unipv.it/?pagina=p&titolo=GuidaDidattica>

I docenti di lingua straniera a cui gli studenti dovranno rivolgersi sono:

- prof.ssa Silvia Monti (lingua inglese)
- prof.ssa Donatella Mazza (lingua tedesca)
- prof. Michel Wauthion (lingua francese)
- prof. Enrico Lodi (lingua spagnola)

i cui recapiti e orari di ricevimento sono reperibili sul sito del Dipartimento