



Titolo: X classe: 4
Fascicolo: 23 anno: 2019

Pavia, data del protocollo

DETERMINA A CONTRARRE

Affidamento diretto su Mepa Acquisto di servizio

IL DIRETTORE DI DIPARTIMENTO

- **PREMESSO** che il Dipartimento di Studi Umanistici ha necessità di procedere, su richiesta della Prof.ssa Federica Villa, all'acquisto di servizi di fornitura di personale tecnico e di sala presso il Cinema Teatro Volta di Pavia, in occasione dell'evento ExArt Film Festival nell'ambito della *International Summer School* "La cura della memoria. Visibilità e narrazione dei processi di aging" (Pavia 16 - 19 settembre 2019), per le esigenze di ricerca del Dipartimento per un importo quantificato in € 646,00 (IVA esclusa);
- **RICHIAMATO** l'art.32 (*Fasi delle procedure di affidamento*), comma 2, del D.Lgs. n.50/2016 e s.m.i. (*Codice dei contratti pubblici*) ai sensi del quale le stazioni appaltanti, in conformità ai propri ordinamenti, decretano o determinano a contrarre, individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;
- **VISTO** l'art.1, comma 449 della Legge n.296/2006 e s.m.i. ai sensi del quale le istituzioni universitarie sono tenute ad approvvigionarsi utilizzando le convenzioni quadro di Consip s.p.a.;
- **ACCERTATA** l'insussistenza di una convenzione Consip attiva per il bene / servizio richiesto;
- **VERIFICATA** la presenza del servizio richiesto nel MEPA;



- **RICHIAMATO** l'art.36 (*Contratti sotto soglia*), comma 2, lett. a), del D.Lgs. n.50/2006 che consente di procedere per acquisiti di beni e servizi di importo inferiore a 40.000,00=. mediante affidamento diretto anche senza previa consultazione di due o più operatori economici;
- **RITENUTO** di dover procedere all'acquisto di servizi di fornitura di personale tecnico e di sala presso il Cinema Teatro Volta di Pavia, in occasione dell'evento ExArt Film Festival nell'ambito della *International Summer School* "La cura della memoria. Visibilità e narrazione dei processi di aging" (Pavia 16 - 19 settembre 2019) mediante Trattativa Diretta su Mepa con il fornitore Proscenio Allestimenti s.r.l., viale Libertà 20 - Pavia, individuato mediante indagine di mercato informale;
- **RICHIAMATO** il Regolamento di Ateneo per l'Amministrazione, la Finanza e la contabilità, con particolare riguardo all'art.37 (*Poteri di spesa*);
- **ACCERTATA** la sussistenza della copertura finanziaria;

DISPONE

- di autorizzare, ai sensi dell'art.36, comma 2, lett. a) del D.Lgs. n.50/2016, l'acquisto **servizi di fornitura di personale tecnico e di sala presso il Cinema Teatro Volta di Pavia, in occasione dell'evento ExArt Film Festival** nell'ambito della *International Summer School* "La cura della memoria. Visibilità e narrazione dei processi di aging" (Pavia 16 - 19 settembre 2019) mediante espletamento di Trattativa Diretta su MEPA rivolta a **Proscenio Allestimenti s.r.l.**, viale Libertà 20 - Pavia;
- di nominare la Dott.ssa Paola Galullo, Segretario Amministrativo di Coordinamento del Dipartimento di Studi Umanistici, Responsabile del Procedimento;
- di far gravare la relativa spesa quantificata in € 788,12 (già comprensivi di IVA) sul conto A.C. 01.02.08.01.01.01 – "COMPAVIAVILLA2019 – CONTRIBUTO COMUNE DI PAVIA CINEMA VOLTA 2019 - VILLA", responsabile Prof.ssa Federica Villa del Bilancio di Previsione del Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università di Pavia relativo all'esercizio finanziario 2019.

Il Direttore del Dipartimento
Maurizio Harari

(documento firmato digitalmente)