



UNIVERSITÀ DI PAVIA

Dipartimento di
Studi Umanistici

DETERMINA A CONTRARRE N. 337 /2019

Affidamento diretto fuori Mepa

Acquisto di servizio – con preventivo

REPERTORIO n. 337/2019

Pavia 12/02/2019

Prot. n.: 17602 del 12/02/2019

Titolo: X classe: 4

Fascicolo 23 anno 2019

IL DIRETTORE DI DIPARTIMENTO

- **PREMESSO** che il Dipartimento di Studi Umanistici ha necessità di acquistare su richiesta del Prof. Pier Luigi Mulas, un servizio di stampa per la pubblicazione del volume “Attualità delle ricerche sulla Storia dell’Arte a Pavia”, per le esigenze di ricerca del Dipartimento per un importo quantificato in € 3.000,00 (IVA inclusa, assolta dall’editore);
- **RICHIAMATO** l’art.32 (*Fasi delle procedure di affidamento*), comma 2, del D.Lgs. n.50/2016 e s.m.i. (*Codice dei contratti pubblici*) ai sensi del quale le stazioni appaltanti, in conformità ai propri ordinamenti, decretano o determinano a contrarre, individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;
- **VISTO** l’art.1, comma 449 della Legge n.296/2006 e s.m.i. ai sensi del quale le istituzioni universitarie sono tenute ad approvvigionarsi utilizzando le convenzioni quadro di Consip s.p.a.;
- **ACCERTATA** l’insussistenza di una convenzione Consip attiva per il servizio richiesto;
- **ACCERTATO** che il servizio richiesto non è presente nel catalogo MEPA;
- **ACQUISITO** il preventivo della casa editrice Scalpendi Editore s.r.l., piazza Antonio Gramsci 8 – Milano, individuata mediante indagine di mercato informale, che ha offerto, per l’acquisto di un servizio di stampa per la pubblicazione del volume “Attualità delle ricerche sulla Storia dell’Arte a Pavia”, l’importo di € 3.000,00 (IVA inclusa, assolta dall’editore) (*preventivo allegato*);

- **ACCERTATA** la congruità del preventivo proposto con gli attuali costi di mercato e la compatibilità dell'importo con i vincoli imposti dalla vigente normativa per poter procedere ad affidamento diretto;
- **RICHIAMATO** l'art.36 (*Contratti sotto soglia*), comma 2, lett. a), del D.Lgs. n.50/2006 che consente di procedere per acquisiti di beni e servizi di importo inferiore a 40.000,00=. mediante affidamento diretto anche senza previa consultazione di due o più operatori economici;
- **RICHIAMATO** il Regolamento di Ateneo per l'Amministrazione, la Finanza e la contabilità, con particolare riguardo all'art.37 (*Poteri di spesa*);
- **ACCERTATA** la sussistenza della copertura finanziaria;

DISPONE

- di autorizzare, ai sensi dell'art.36, comma 2, lett. a) del D.Lgs. n. 50/2016, l'affidamento diretto alla casa editrice **Scalpendi Editore s.r.l.**, piazza Antonio Gramsci 8 – Milano, per l'**acquisto un servizio di stampa per la pubblicazione del volume "Attualità delle ricerche sulla Storia dell'Arte a Pavia"**;
- di nominare la Dott.ssa Paola Galullo, Segretario Amministrativo di Coordinamento del Dipartimento di Studi Umanistici, Responsabile del Procedimento;
- di far gravare la relativa spesa presuntivamente quantificata in € 3.000,00 (IVA inclusa, assolta dall'editore) sul conto A.C. 01.02.12.01.02.05 – sul Progetto "FRG2017PUBBLICAZIONI – FONDO RICERCA GIOVANI 2017 PUBBLICAZIONI GIOVANI STUDIOSI", del Bilancio di Previsione del Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università di Pavia relativo all'esercizio finanziario 2019.

Il Direttore del Dipartimento
Prof. Maurizio Harari
F.to Luca Vanzago

SCALPENDI EDITORE S.R.L. · MILANO

SEDE LEGALE
PIAZZA ANTONIO GRAMSCI 8 20154 MILANO TEL. 02.84075926

SEDE OPERATIVA
GRAFICHE MILANI S.P.A.
VIA GUGLIELMO MARCONI 17/19 20090 SEGRATE TEL. 02.2131851

SPETT. **Pier Luigi Mulas**
Prof. ass. Storia dell'Arte moderna
Università degli Studi di Pavia
Dipt. di Studi Umanistici
Strada Nuova, 65 - 27100 Pavia

MILANO, 14 FEBBRAIO 2018

Oggetto: Offerta economica per la realizzazione degli atti della giornata di studi dal titolo *Attualità delle ricerche sulla storia dell'arte a Pavia*

Spett. Le prof. Pier Luigi Mulas ringraziando in anticipo della Vs. cortese richiesta, sottoponiamo alla Vs. attenzione la nostra migliore offerta economica per la realizzazione degli atti della giornata di studi dal titolo *Attualità delle ricerche sulla storia dell'arte a Pavia*

Il preventivo comprende le seguenti lavorazioni:

- progetto grafico
- redazione dei testi
- composizione, caratterizzazione e impaginazione testi volume in lingua italiana
- lavorazione di immagini in bianco e nero e a colori
- processi di fotolito
- 2 giri di bozza b/n e a colori
- modifiche impianti stampa
- stampa, legatura, confezione e consegna
- impianti stampa per conversione Epub 3, Apple iOS, App Android, HTML5, Kindle Fire

Il preventivo comprende anche la possibilità di avere l'edizione e-book in versione Epub 3 (ottimizzato per iBooks e Readium), Apple iOS (ottimizzato per iOS 7.1 e successivi), App Android (ottimizzato per Android 4.4 e successivi), HTML5 (ottimizzato per Browser Desktop), Kindle Fire (ottimizzato per i tablet Kindle Fire) con protezione DRM ADOBE.

Scalpendi si occuperà della promozione e della conseguente distribuzione del volume affidata a livello nazionale alla MONDADORI. Per il circuito delle librerie Feltrinelli la distribuzione è affidata alla società iBooken, centralizzata nel circuito Feltrinelli, che cura anche la distribuzione nel circuito di librerie indipendenti e alla società Libro Co Italia Srl.

La pubblicazione del volume sarà realizzata secondo i migliori standard qualitativi che contraddistinguono le opere editate da Scalpendi editore e sarà inserita nel catalogo della casa editrice.

La tempistica di questo lavoro è da concordare, anche in base alle vostre esigenze. Scalpendi garantisce comunque la **consegna** dei cataloghi, comprensiva di spedizione, **dopo 5 (cinque) giorni lavorativi dal visto si stampi** delle cianografiche.

Rimanendo a Vs. completa disposizione per ulteriori chiarimenti, e in attesa di un gradito riscontro, porgo un cordiale saluto.

Fabio Vittucci

SCALPENDI EDITORE S.R.L. · MILANO

SEDE LEGALE
PIAZZA ANTONIO GRAMSCI 8 20154 MILANO TEL/FAX 02 45496855

SEDE OPERATIVA
GRAFICHE MILANI S.P.A.
VIA GUGLIELMO MARCONI, 17/19 20090 SEGRATE TEL. 02.2131851

PREVENTIVO: **18S1402**

CLIENTE: **UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PAVIA**

VOLUME : **ATTI DELLA GIORNATA DI STUDI DAL TITOLO ATTUALITÀ DELLE RICERCHE SULLA
STORIA DELL'ARTE A PAVIA**

Volume 256 pagine formato chiuso cm 16,5 x 24 (aperto cm. 33 x 24), copertina con alette lunghe e confezione
brossura filo refe.

INTERNO: 16 pagine stampate a 4+4 colori su carta Gardamatt Ultra gr 150 gr
240 pagine stampate a 1+1 colori su carta Gardamatt Ultra gr 150 gr

COPERTINA: con alette lunghe stampata a 4+0 su carta Fedrigoni X-Per gr 320
più vernice di protezione hydro opaca

IMPIANTI STAMPA: **Progetto grafico** incluso.
Impaginazione IT: redazione testi, composizione, caratterizzazione e impaginazione inclusa.
Lavorazione di 100 immagini a colori inclusa.
Processi di fotolito inclusi.
Due giri di bozza più cianografica per visto si stampi incluso
Modifiche impianti stampa incluse.
CD immagini fornito da Voi.
Testi e immagini da Voi forniti liberi da diritti (anche quelli SIAE).

E-BOOK: Versione **epub** compatibile con **Apple Ipad, ADE, Kindle e-ink, Kindle fire e Nook**
Protezione DRM ADOBE inclusa distribuito dai seguenti rivenditori: 9am, Amazon, Apple,
Barnes&Noble, Bookrepublic Store, ebg-store, Ebooklife, Ebookservice S.r.l., Excalibooks,
facilebook.it, Glibbo, Google, Hoepli Store, I Love Books, Indiebook, Kobo, LaFeltrinelli.it,
Libraccio, Libreria Coop, Libreria Rizzoli, Libreria San Paolo, Mlol, Mondolibri S.p.A,
Omniabuk, Port Review, Rete Indaco, Rinascita, Saturn, Shop MLOL Plus, Tolino-IBS,
Ultima Books, Unilibro, Webster, Winvaria

IMBALLI: in pacchi a più copie
CONSEGNA: franco Vs. uffici a Pavia con corriere GLS
QUANTITÀ: Tolleranza +/- 5%

Proposta di acquisto n. 500 copie con IVA assolta dall'editore ai sensi dell'art. 74 d.p.r. 633/72
Totale di 3.000,00 €