

**Corso di Laurea Magistrale in
Storia e valorizzazione dei beni culturali
(Classe LM-89 "Storia dell'arte")**

a.a. 2020/2021 - piano di studi D.M. 270

Per iscritti al 1^o anno

(CDS 05415-1620– ordinamento 2016 – Regolamento 2020)

(approvato nel C. Dip. del 21 aprile 2020)

Curriculum Archeologia classica (sede di Pavia)

I programmi degli insegnamenti, i relativi titolari e le modalità di accertamento dei risultati di apprendimento, sono reperibili al sito:

http://www-4.unipv.it/offertaformativa/portale/ricerca_insegnamenti.php?lingua=1

I anno 2020/21

TAF e Ambito disciplinare	SSD	codice		CFU	semestre
Caratterizzante – Discipline metodologiche	M-STO/08	508077	Informatica applicata alle discipline umanistiche	6	II
		504871	<i>oppure</i> Lineamenti di biblioteca digitale		II
Caratterizzante – Discipline archeologiche e architettoniche	L-ANT/07	502731	Archeologia classica (c.p.) [moduli A e B progrediti]	12	I
Caratterizzante – Discipline archeologiche e architettoniche	L-ANT/06	501100	Etruscologia c.p.	6	II
Caratterizzante – Discipline storico-artistiche	L-ART/01	500998	Storia dell'arte medievale a	6	II
Caratterizzante – Discipline storico-artistiche	L-ART/02	501001	Storia dell'arte moderna a	6	I
Affini e integrative	L-ANT/07	502760	Archeologia della Magna Grecia	6	II
Caratterizzante – Discipline storico-artistiche	L-ART/04	504285	Museologia	6	II
A scelta dello studente				12	

II anno 2021/22

TAF e Ambito disciplinare	SSD	codice		CFU
Caratterizzante – Discipline storico-artistiche	L-ART/04	502742	Letteratura artistica	6
		503384	<i>oppure</i> Storia della critica d'arte	
Affini e integrative	L-ANT/07	502737	<u>DUE insegnamenti a scelta fra:</u> Archeologia della Cisalpina (c.p.)	12
	L-ANT/08	508576	Archeologia cristiana e medievale	
	L-OR/05	503364	Archeologia e storia dell'Asia occidentale in età pre-classica	
	L-ANT/03	501077	Epigrafia latina	
	L-ANT/03	508164	Papiri per la storia antica	
Affini e integrative	L-LIN/12	500068	Lingua inglese – b	6
Ulteriori attività formative (Tirocini formativi e di orientamento)		501144	Tirocinio	6
Ulteriori attività formative (ulteriori conoscenze linguistiche)		502011	Ulteriori conoscenze linguistiche	2
Per la Prova finale		500000	Prova finale	28

Curriculum Storia dell'arte medievale, moderna e contemporanea (sede di Pavia)

I programmi degli insegnamenti, i relativi titolari e le modalità di accertamento dei risultati di apprendimento, sono reperibili al sito:

http://www-4.unipv.it/offertaformativa/portale/ricerca_insegnamenti.php?lingua=1

I anno 2020/21

TAF e Ambito disciplinare	SSD	codice		CFU	semestre
Caratterizzante – Discipline metodologiche	M-STO/08	508077	Informatica applicata alle discipline umanistiche	6	II
		504871	Lineamenti di biblioteca digitale		
Caratterizzante – Discipline archeologiche e architettoniche	L-ANT/07	501248	Archeologia classica	12	I
Caratterizzante – Discipline storico-artistiche	L-ART/01	502741	Storia dell'architettura medievale	6	I
Caratterizzante – Discipline storico-artistiche	L-ART/02	507805	Storia della miniatura rinascimentale	6	II
Caratterizzante – Discipline storico-artistiche	L-ART/03	507806	Arte italiana dal 1960	6	II
Caratterizzante – Discipline storico-artistiche	L-ART/04	504285	Museologia	6	II
Affini e integrative	L-ART/02	502761	Iconografia	6	I
A scelta dello studente (*)				12	

(*) si segnala l'insegnamento di Archeologia cristiana e medievale (L-ANT/08)

II anno 2021/22

TAF e Ambito disciplinare	SSD	codice		CFU
Caratterizzante – Discipline storico-artistiche	L-ART/04	502742	Letteratura artistica	6
Affini e integrative	L-ART/01	507807	DUE insegnamenti da 6 CFU a scelta fra: Contesti, programmi e funzioni nell'arte medievale	12
	ICAR/18	504373	Storia dell'architettura moderna	
	L-ART/02	507808	Storia delle arti nell'età moderna	
	L-ART/02	501535	Storia dell'arte lombarda	
	L-ART/03	507809	Poetiche e tendenze internazionali dell'arte contemporanea	
	L-ART/06	509198	Estetiche del documentario	
	L-ART/05	501538	Storia del teatro e dello spettacolo	
	L-ART/05	509201	Forme e linguaggi della performance	
L-ART/04	503384	Storia della critica d'arte		
Affini e integrative	L-LIN/12	500068	Lingua inglese – b	6
Ulteriori attività formative (Tirocini formativi e di orientamento)		501144	Tirocinio	6
Ulteriori attività formative (ulteriori conoscenze linguistiche)		502011	Ulteriori conoscenze linguistiche	2
Per la Prova finale		500000	Prova finale	28

Curriculum Fonti e strumenti per la storia dell'arte (sede di CREMONA)

I programmi al degli insegnamenti, i relativi titolari e le modalità di accertamento dei risultati di apprendimento, sono reperibili al sito:

http://www-4.unipv.it/offertaformativa/portale/ricerca_insegnamenti.php?lingua=1

e al sito: <http://musicologia.unipv.it/dipartimento/corsi.php>

Anno 2020/21

TAF e Ambito disciplinare	SSD	codice		Semestre	CFU
Caratterizzante – Discipline metodologiche	M-STO/08	501620	Biblioteconomia	2	12 (di cui 6 comuni)
Affini e integrative	M-STO/08	507811	Metodologia della ricerca d'archivio	annuale	6
Caratterizzante – Discipline archeologiche e architettoniche	L-ANT/07	508063	Fonti per la storia dell'arte classica	2	6
Caratterizzante – Discipline storico-artistiche	L-ART/04	508062	Metodi della ricerca storico artistica	1	6
Caratterizzante – Discipline storico-artistiche	L-ART/01	501199	Storia dell'arte medievale c.p.	1	6
Caratterizzante – Discipline storico-artistiche	L-ART/02	501200	Storia dell'arte moderna c.p.	2	6
Caratterizzante – Discipline metodologiche	M-STO/09	501448	Paleografia latina	1	6
Affini e integrative	L-LIN/12 L-LIN/14 L-LIN/14	Scegliere un insegnamento: 500880 Lingua inglese 2 (6) 501455 Lingua tedesca (6) 500892 Lingua tedesca 2 (6)		2 1 2	6
Scegliere un insegnamento in uno dei seguenti gruppi (A, B, C, D, E)					
Gruppo A	L-ANT/03	501114	Esegesi delle fonti di storia romana (6)	1	
Affini e integrative	L-ANT/03	507318	Storia militare antica (6)	1	
Gruppo B	L-ART/02	501535	Storia dell'arte lombarda (6)	2	
Affini e integrative	L-ART/03	500994	Storia dell'arte contemporanea (6)	2	
	L-ART/03	501201	Storia dell'arte contemporanea c.p. (6)	2	
	L-ART/05	501408	Storia del teatro (6)	1	
	L-ART/06	501407	Storia del cinema (6)	1	
	L-ART/06	508071	Storia della fotografia (6)	1	
	L-ART/06	504313	Teoria e analisi del cinema e dell'audiovisivo (6)	1	
	L-ART/07	502030	Estetica musicale 1	1	
	L-ART/07	502031	Drammaturgia musicale 1	1	
	L-ART/07	502032	Filologia musicale 1	1	
	L-ART/07	502083	Paleografia musicale	1	
	L-ART/07	502033	Storia degli strumenti musicali	1	
	L-ART/07	502081	Storia della prassi esecutiva 1	1	
	L-ART/07	502082	Storia della poesia per musica 1	1	
	L-ART/07	502080	Teorie musicali 1	1	6
Gruppo C	L-FIL-LET/02	501050	Lingua e letteratura greca (6)	2	
Affini e integrative	L-FIL-LET/04	508221	Elementi di lingua latina	2	
	L-FIL-LET/02	501297	Storia del teatro antico (6)	1	
	L-FIL-LET/04	500984	Lingua e letteratura latina (6)	2	
	L-FIL-LET/07	501118	Civiltà bizantina (6)	2	
	L-FIL-LET/07	501115	Letteratura bizantina (6)	2	
	L-FIL-LET/09	508208	Letteratura italiana medievale (6)	2	
	L-FIL-LET/09	500976	Filologia romanza (6)	2	
Gruppo D	M-FIL/04	500065	Estetica (6)	2	
Affini e integrative	M-STO/07	501451	Storia del cristianesimo in età moderna e contemporanea (6)	2	
	M-STO/08	508067	Fondamenti di bibliografia (6)	2	
	M-STO/09	508907	Codicologia a (6)	2	
	M-STO/09	508908	Codicologia b (6)	2	
Gruppo E	IUS/10	501284	Legislazione dei beni culturali (6)	1	
Affini e integrative					

Il anno 2021/22

TAF e Ambito disciplinare	SSD	codice		CFU
Caratterizzante – Discipline storico-artistiche	L-ART/04	508061	Museografia	6
Caratterizzante – Discipline storico-artistiche	L-ART/01	508064	Storia della miniatura c.p.	6
A scelta dello studente			12
Ulteriori attività formative (Tirocini formativi e di orientamento)		501144	Tirocinio	6
Ulteriori attività formative (ulteriori conoscenze linguistiche)		502011	<i>[che saranno verificate a integrazione e in sede di prova finale]</i>	2
Per la Prova finale		500000	Prova finale	28

Codicologia a propedeutico a Codicologia b