

TABELLA DI EQUIPOLLENZA ESAMI
(ai fini dei passaggi alla nuova LM in Scritture e progetti per le arti visive e performative)

Corso di laurea magistrale in FILOLOGIA MODERNA Scienze della letteratura, del teatro e del cinema (Classe LM-14) Curriculum Scritture per la scena e per lo schermo				Corso di laurea magistrale in SCRITTURE E PROGETTI PER LE ARTI VISIVE E PERFORMATIVE (Classe LM-65) <u>INSEGNAMENTI/MODULI corrispondenti</u>				
codice	Insegnamenti	CFU		codice	Insegnamenti	CFU	SSD	TAF e Ambito
508838	Letteratura e cultura visuale	6	L-FIL-LET/11	508838	LETTERATURA E CULTURA VISUALE	6	L-FIL-LET/11	Caratterizzanti – Discipline linguistiche e letterarie
504375	IL TESTO SPETTACOLARE TRA LETTERATURA E PERFORMANCE <i>composto dai seguenti moduli:</i> 501143 Scritture per la scena e per lo schermo (6 CFU – ssd L-ART/05) 501136 Teoria e tecnica della performance c.p. (6 CFU – ssd L-ART/05)	12	L-ART/05	509200	PERFORMANCE E SCRITTURE PER LA SCENA <i>composto dai moduli:</i> 509201 Forme e linguaggi della performance (6 CFU) 509202 Laboratorio di drammaturgia (6 CFU)	12	L-ART/05	Caratterizzanti – Discipline dello spettacolo
501140	Istituzioni di regia c.p.	6	L-ART/05	509204	REGIA E SCRITTURA SCENICA NEL TEATRO CONTEMPORANEO	6	L-ART/05	Affini e integrative
508168	Forme e modelli del cinema contemporaneo	6	L-ART/06	509203	SCRITTURA CRITICA PER I MEDIA CONTEMPORANEI	6	L-ART/06	Affini e integrative
508169	Cinema documentario e sperimentale	6	L-ART/06	509198	MODULO: Estetiche del documentario (6 CFU) Parte dell'attività formativa integrata: CINEMA DOCUMENTARIO E SPERIMENTALE (508169)		L-ART/06	Caratterizzanti – Discipline dello spettacolo
508642	Laboratorio di regia	6	L-ART/06	509199	MODULO: Laboratorio di scrittura e regia documentaria (6 CFU) Parte dell'attività formativa integrata: CINEMA DOCUMENTARIO E SPERIMENTALE (508169)		L-ART/06	Caratterizzanti – Discipline dello spettacolo
508169 508642	Cinema documentario e sperimentale + Laboratorio di regia	6 + 6	L-ART/06	508169	CINEMA DOCUMENTARIO E SPERIMENTALE <i>composto dai moduli:</i> 509198 Estetiche del documentario (6 CFU) 509199 Laboratorio di scrittura e regia documentaria (6 CFU)	12 (*)	L-ART/06	Caratterizzanti – Discipline dello spettacolo

(*) il voto da attribuire corrisponde alla media matematica dei voti dei due esami sostenuti nell'ambito della LM Filologia Moderna. Scienze della letteratura, del teatro e del cinema (classe LM-14)