

VERIFICA DELLA PREPARAZIONE PERSONALE AI FINI DELL'ACCESSO ALLE LAUREE MAGISTRALI DEL DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI - a.a. 2022/2023

ANTICHITÀ CLASSICHE E ORIENTALI (Classe LM-15)

Per l'iscrizione al corso di laurea magistrale è richiesto il possesso, da parte dello studente, di una adeguata preparazione personale nell'ambito delle scienze dell'antichità con particolare riferimento alle discipline storiche e filologico-letterarie. La preparazione personale è verificata (tenendo conto anche del curriculum) nel corso di un colloquio che si terrà nei seguenti giorni:

mercoledì 28 settembre 2022

mercoledì 23 novembre 2022

I colloqui di settembre si svolgeranno in modalità mista a partire dalle ore 14:

- **in presenza, presso l'aula Orientalistica (Palazzo San Tommaso – Piazza del Lino, 2);**

- **da remoto, su piattaforma zoom al seguente link:**

<https://us02web.zoom.us/j/82782105644?pwd=aW43WjNubGRoendhWjFGSU1ZVFRhdz09>

ID riunione: 827 8210 5644

Passcode: 474391

Sono esonerati dal colloquio gli studenti che abbiano conseguito, con una votazione di almeno 90/110, il diploma di laurea triennale presso il Dipartimento di Studi Umanistici (già Facoltà di Lettere e Filosofia) dell'Università di Pavia nella classe L-10 ai sensi del DM 270/04 o nella corrispondente classe 5 di Lettere, ai sensi del DM 509/99, purché proseguano a livello magistrale il curriculum in Lettere antiche frequentato in precedenza (filologico-letterario classico, storico, orientalistico). [\[cfr. Tabella dei corsi di laurea che danno accesso diretto alle LM, riportata in fondo al documento\]](#)

FILOLOGIA MODERNA (Classe LM-14)

Per l'iscrizione al corso di laurea magistrale è richiesto il possesso, da parte dello studente, di un'adeguata cultura storico-letteraria di base.

Ai fini della verifica (non selettiva, ma orientativa) della preparazione personale dello studente, l'accesso prevede un colloquio di ammissione che si terrà nei seguenti giorni:

venerdì 23 settembre 2022 ore 10

lunedì 7 novembre 2022 ore 10

I colloqui di settembre si svolgeranno in presenza presso l'aula VIII di Lettere (Corso Strada Nuova, 65). I candidati che lo desiderano potranno richiedere un colloquio da remoto, scrivendo a mauro.bignamini@unipv.it (il link a cui collegarsi sarà comunicato agli interessati alla vigilia del colloquio).

Il colloquio atto a verificare il possesso di un'adeguata cultura storico-letteraria di base tiene conto anche della presenza nel curriculum di CFU conseguiti nei seguenti SSD:

in particolare per studenti provenienti dalla classe 5 (Lettere) ai sensi del DM 509/99, e per studenti provenienti dalla classe L-10 (Lettere) ai sensi del DM 270/04, si richiedono 60 CFU ripartiti nei seguenti SSD:

24 CFU in:

L-FIL-LET/09 – Filologia e linguistica romanza

L-FIL-LET/10 – Letteratura italiana

L-FIL-LET/11 – Letteratura italiana contemporanea

L-FIL-LET/12 – Linguistica italiana

L-FIL-LET/13 – Filologia della letteratura italiana

12 CFU in:

M-STO/01 – Storia medievale

M-STO/02 – Storia moderna

M-STO/04 – Storia contemporanea

oppure in: L-ANT/02 – Storia greca; L-ANT/03 – Storia romana

Per studenti provenienti da altre classi, si richiedono 90 CFU nelle seguenti discipline:

L-ANT/02 – Storia greca

L-ANT/03 – Storia romana

L-ART/01 – Storia dell'arte medievale

L-ART/02 – Storia dell'arte moderna

L-ART/03 – Storia dell'arte contemporanea

L-ART/05 – Discipline dello spettacolo

L-ART/06 – Cinema, fotografia e televisione

L-ART/07 – Musicologia e storia della musica

L-ART/08 – Etnomusicologia

L-FIL-LET/04 – Lingua e letteratura latina

L-FIL-LET/08 – Letteratura latina medievale e umanistica

L-FIL-LET/05 – Filologia classica

L-FIL-LET/09 – Filologia e linguistica romanza

L-FIL-LET/10 – Letteratura italiana

<p>24 CFU in:</p> <p>L-ART/01 – Storia dell’arte medievale L-ART/02 – Storia dell’arte moderna L-ART/03 – Storia dell’arte contemporanea L-ART/05 – Discipline dello spettacolo L-ART/06 – Cinema, fotografia e televisione L-ART/07 – Musicologia e storia della musica L-ART/08 – Etnomusicologia M-GGR/01 –Geografia L-FIL-LET/04 – Lingua e letteratura latina L-FIL-LET/05- Filologia classica L-FIL-LET/08 – Letteratura latina medievale e umanistica L-FIL-LET/14 – Critica letteraria e letterature comparate L-LIN/01 – Glottologia e linguistica L-LIN/03 – Letteratura spagnola L-LIN/05 – Letteratura spagnola L-LIN/08 – Letteratura portoghese e brasiliana L-LIN/10 – Letteratura inglese L-LIN/11 – Lingue e letterature anglo-americane L-LIN/13 – Letteratura tedesca L-LIN/21 – Slavistica M-FIL/01 – Filosofia teoretica M-FIL/02 – Logica e filosofia della scienza M-FIL/03 – Filosofia morale M-FIL/04 – Estetica M-FIL/05 – Filosofia e teoria dei linguaggi M-FIL/06 – Storia della filosofia M-FIL/07 – Storia della filosofia antica M-FIL/08 – Storia della filosofia medievale</p>	<p>L-FIL-LET/11 – Letteratura italiana contemporanea L-FIL-LET/12 – Linguistica italiana L-FIL-LET/13- Filologia della letteratura italiana L-FIL-LET/14 – Critica letteraria e letterature comparate L-LIN/01 – Glottologia e linguistica L-LIN/03 – Letteratura francese L-LIN/05 – Letteratura spagnola L-LIN/08 – Letteratura portoghese e brasiliana L-LIN/10 – Letteratura inglese L-LIN/11 – Lingue e letterature anglo-americane L-LIN/13 – Letteratura tedesca L-LIN/21 – Slavistica M-FIL/01 – Filosofia teoretica M-FIL/02 – Logica e filosofia della scienza M-FIL/03 – Filosofia morale M-FIL/04 – Estetica M-FIL/05 – Filosofia e teoria dei linguaggi M-FIL/06 – Storia della filosofia M-FIL/07 – Storia della filosofia antica M-FIL/08 – Storia della filosofia medievale M-STO/01 – Storia medievale M-STO/02 – Storia moderna M-STO/04 – Storia contemporanea</p> <p>Tra i 90 cfu sopraindicati ne occorrono almeno 15 nei seguenti SSD:</p> <p>L-FIL-LET/09-Filologia e linguistica romanza; L-FIL-LET/10-Letteratura italiana; L-FIL-LET/11-Letteratura italiana contemporanea; L-FIL-LET/12-Linguistica italiana; L-FIL-LET/13-Filologia della letteratura italiana (di cui in particolare: 5 per L-FIL-LET/13 - Filologia della letteratura italiana; 5 per L-FIL-LET/09 - Filologia e linguistica romanza).</p>
--	---

Sono esonerati dal colloquio di ammissione gli studenti che abbiano conseguito, con una votazione di almeno 90/110, il diploma di laurea triennale presso il Dipartimento di Studi Umanistici (già Facoltà di Lettere e Filosofia) dell’Università di Pavia nella classe L-10 ai sensi del DM 270/04 o nella corrispondente classe 5 di Lettere, ai sensi del DM 509/99, purché proseguano a livello magistrale il curriculum filologico in Lettere Moderne frequentato in precedenza (approfondimento filologico della triennale); in tutti gli altri casi si provvederà a un colloquio di ammissione e a una valutazione del curriculum precedente. [\[cfr. Tabella dei corsi di laurea che danno accesso diretto alle LM, riportata in fondo al documento\]](#)

FILOSOFIA (Classe LM-78)

Per l’iscrizione al corso di laurea magistrale è richiesta una adeguata preparazione personale che implica il possesso di conoscenze di base nel campo della storia della filosofia e negli ambiti specifici della ricerca teoretica, etico-politica, logico-epistemologica, estetico-linguistica; lo studente deve avere una padronanza della terminologia filosofica ed essere in grado di comprendere, anche mediante il supporto della letteratura critica, i testi significativi della tradizione filosofica; conoscere e saper utilizzare le tecniche argomentative e logiche fondamentali, nonché gli strumenti bibliografici adeguati, tradizionali e on-line, e possedere le competenze per accedere alla consultazione dei testi; deve essere capace di comunicare in modo chiaro e strutturato idee, problemi e soluzioni sia oralmente che per iscritto; avere una buona conoscenza di una lingua europea (diversa dall’italiano) a livello B1; avere la capacità di impadronirsi delle conoscenze di base in settori che non fanno parte direttamente delle sue conoscenze, al fine di procedere all’approfondimento successivo di temi e problemi di quegli stessi settori che sono necessari a migliorare le conoscenze già in suo possesso.

La preparazione personale è verificata (tenendo conto anche del curriculum) nel corso di un colloquio che si terrà nei seguenti giorni:

mercoledì 28 settembre 2022, ore 14,00 **presso lo studio** del prof. Filippo Magni (Piazza Botta 6 – Pavia)

mercoledì 23 novembre 2022, ore 14,00 **presso lo studio** del prof. Filippo Magni (Piazza Botta 6 – Pavia)

Sono esonerati dal colloquio gli studenti che abbiano conseguito, con una votazione di almeno 90/110, il diploma di laurea triennale presso il Dipartimento di Studi Umanistici (già Facoltà di Lettere e Filosofia) dell’Università di Pavia nella classe L-

5 (Filosofia) ex D.M. 270/2004 o nella classe 29 (Filosofia) ex D.M. 509/1999. Per gli studenti provenienti da corsi di studio magistrali della stessa classe LM-78 (Scienze filosofiche) ex D.M. 270/2004 o della corrispondente classe 18/S (Filosofia teoretica, morale, politica ed estetica) ex D.M. 509/1999, non è previsto il colloquio di ammissione. [\[cfr. Tabella dei corsi di laurea che danno accesso diretto alle LM, riportata in fondo al documento\]](#)

LETTERATURE EUROPEE E AMERICANE (Classe LM-37)

Per l'iscrizione al corso di laurea magistrale è richiesto il possesso, da parte dello studente, di una adeguata preparazione personale che viene verificata (tenendo conto anche del curriculum) nel corso di un colloquio che si terrà, in *modalità telematica*, nei seguenti giorni:

martedì 13 settembre 2022 ore 9

venerdì 2 dicembre 2022 ore 9

Gli studenti iscritti riceveranno, via mail, un invito con il link per partecipare alla riunione.

Sono esonerati dal colloquio di ammissione gli studenti che abbiano conseguito, con una votazione di almeno 90/110, il diploma di laurea triennale presso il Dipartimento di Studi Umanistici (già Facoltà di Lettere e Filosofia) dell'Università di Pavia in: Lingue e culture moderne con curriculum Linguistico-filologico-letterario (classe L-11, ex DM 270); in Lingue e Culture Moderne (classe 11, ex DM 509) con curriculum filologico-letterario o linguistico-applicato; o le lauree quadriennali in Lingue e Letterature Straniere Moderne e Lingue e Letterature Straniere. [\[cfr. Tabella dei corsi di laurea che danno accesso diretto alle LM, riportata in fondo al documento\]](#)

LINGUISTICA TEORICA, APPLICATA E DELLE LINGUE MODERNE (Classe LM-39)

Per l'iscrizione al corso di laurea magistrale è richiesto il possesso, da parte dello studente, di una adeguata preparazione personale. La verifica della preparazione personale avviene sulla base di un'approfondita analisi del percorso formativo dello studente che tiene conto della proporzione dei CFU nei vari SSD, dei programmi degli insegnamenti, delle votazioni riportate negli esami, delle esperienze didattiche maturate, ecc., e sulla base di un eventuale successivo colloquio di approfondimento, richiesto dalla commissione, qualora sia ritenuto necessario. Responsabile delle verifiche è una commissione presieduta dal Presidente del Consiglio didattico della laurea magistrale.

I colloqui si svolgeranno in *modalità telematica* nei seguenti giorni:

venerdì 1° luglio 2022 ore 9.30

martedì 13 settembre 2022 ore 9.30

lunedì 14 novembre 2022 ore 9.30

Gli studenti iscritti riceveranno, via mail, un invito con il link a partecipare alla riunione.

Sono esonerati dal colloquio di ammissione gli studenti che abbiano conseguito, con una votazione di almeno 90/110, il diploma di laurea triennale presso il Dipartimento di Studi Umanistici (già Facoltà di Lettere e Filosofia) dell'Università di Pavia nelle seguenti classi: L-10 (Lettere) ai sensi del DM 270/04 (tutti i curricula) o nella corrispondente classe 5 (Lettere) ai sensi del DM 509/99 (corsi di laurea in Lettere moderne, tutti i curricula e in Antichità classiche e orientali, tutti i curricula); L-11 (Lingue e culture moderne) ai sensi del DM 270/04 (tutti i curricula) o nella corrispondente classe 11 (Lingue e culture moderne), ai sensi del DM 509/99 (curricula: linguistico applicato o filologico-letterario). [\[cfr. Tabella dei corsi di laurea che danno accesso diretto alle LM, riportata in fondo al documento\]](#)

SCRITTURE E PROGETTI PER LE ARTI VISIVE E PERFORMATIVE (Classe LM-65)

Per l'iscrizione al corso di Laurea Magistrale è richiesto il possesso di un'adeguata preparazione di base, metodologica e storica, acquisita nel precedente corso di studi negli ambiti linguistici, letterari, storico-filosofici, e storico-artistici. Ai fini della verifica della preparazione personale dello studente, l'accesso prevede un colloquio di ammissione (con valutazione del curriculum precedente) che si terrà nei seguenti giorni:

martedì 18 ottobre 2022 ore 10-12

martedì 8 novembre 2022 ore 10-12

I colloqui di ottobre si svolgeranno in modalità mista:

- in presenza, presso la Sezione Spettacolo (Palazzo San Tommaso – Piazza del Lino, 2);
- da remoto: a partire dalle ore 11, sulla piattaforma zoom al link <https://us02web.zoom.us/j/81504099568>

Sono esonerati dal colloquio di ammissione gli studenti che abbiano conseguito, con una votazione di almeno 90/110, il diploma di laurea triennale nella classe L-10 ai sensi del DM 270/04 o nella corrispondente classe 5 di Lettere ai sensi del DM 509/99 presso il Dipartimento di Studi Umanistici (già Facoltà di Lettere e Filosofia) dell'Università di Pavia. [\[cfr. Tabella dei corsi di laurea che danno accesso diretto alle LM, riportata in fondo al documento\]](#)

Per gli studenti in possesso di titolo di studio conseguito all'estero la valutazione dei requisiti di accesso (compatibilità del titolo alle classi di laurea indicate, valutazione del curriculum, crediti e risultati di apprendimento rispetto alle competenze e ai SSD previsti, valutazione finale conseguita) avviene tramite esame dei curricula da parte del Gruppo di gestione AQ del Corso di studio che valuta la necessità per lo studente di sostenere il colloquio di verifica della personale preparazione. Il colloquio avviene anche per via telematica.

STORIA GLOBALE DELLE CIVILTÀ E DEI TERRITORI (Classe LM-84)

(Corso interdipartimentale con il Dipartimento di Scienze politiche e sociali e il Dipartimento di Giurisprudenza)

Per l'iscrizione al corso di laurea magistrale è richiesto il possesso, da parte dello studente, di una adeguata preparazione personale che viene verificata (tenendo conto anche del curriculum) nel corso di un colloquio che si terrà nei seguenti giorni:

lunedì 27 giugno 2022 ore 14:30
giovedì 15 settembre 2022 ore 14:30
giovedì 24 novembre 2022 ore 14:30

I colloqui si svolgeranno in modalità telematica.

Gli studenti iscritti riceveranno, via mail, un invito con il link per partecipare alla riunione.

Sono esonerati dal colloquio di ammissione gli studenti che abbiano conseguito il titolo presso l'Università di Pavia, con una votazione di almeno 90/110, nelle classi di Laurea Triennali D.M. 270/04 sotto indicate:

- Classe L-36 - Scienze Politiche e delle relazioni internazionali
- Classe L-10 - Lettere moderne, curriculum storico
- Classe L-10 - Lettere curriculum lettere moderne, approfondimento storico

E dalle classi di Laurea Triennali D.M. 509/99 sotto indicate:

- Classe 5 - Lettere moderne, curriculum storico
- Classe 5 - Storia, cultura, società, tutti i curricula
- Classe 15 - Scienze Politiche e delle relazioni internazionali, curriculum Storia e politica internazionale e curriculum Metodi di ricerca e politica

[\[cfr. Tabella dei corsi di laurea che danno accesso diretto alle LM, riportata in fondo al documento\]](#)

STORIA E VALORIZZAZIONE DEI BENI CULTURALI (Classe LM-89)

Per l'iscrizione al Corso di laurea magistrale è richiesto il possesso di un livello adeguato di cultura generale di ambito storico-letterario e storico-artistico. La preparazione personale viene verificata attraverso un colloquio orientativo e non selettivo di ammissione, rivolto a valutare compatibilità e adeguatezza del curriculum degli studi pregressi, in rapporto alla caratterizzazione specialistica della laurea magistrale.

Il colloquio si terrà nei seguenti giorni:

curricula **Archeologia classica** e **Storia dell'arte medievale, moderna e contemporanea** (sede di Pavia):

Per fissare la data del colloquio di ammissione prendere contatti con il Responsabile del corso di laurea, Prof. Pier Luigi Mulas, scrivendo all'indirizzo mail pierluigi.mulas@unipv.it.

curriculum **Fonti e strumenti per la storia dell'arte** (sede di Cremona):

12 luglio 2022 ore 10:30

15 settembre 2022 ore 10:30

16 novembre 2022 ore 10:30

18 gennaio 2023 10:30

Per le modalità dei colloqui consultare il link:

<https://valorizzazionebeniculturalicremona.cdl.unipv.it/isciversi/colloquio-di-ammissione>

Sono esonerati dal colloquio di ammissione gli studenti che abbiano conseguito, con una votazione di almeno 90/110, una laurea di primo livello presso l'Università di Pavia nelle classi L-1 (Beni culturali) e L-10 (Lettere) ex DM 270/04 e nelle classi 5 (Lettere) e 13 (scienze dei beni culturali) ex DM 509/99, con piano di studio connotato da coerenza nell'approfondimento delle discipline storico-artistiche. [\[cfr. Tabella dei corsi di laurea che danno accesso diretto alle LM, riportata in fondo al documento\]](#)

THE ANCIENT MEDITERRANEAN WORLD. HISTORY, ARCHAEOLOGY AND ART (Classe LM-2)

Per l'iscrizione al corso di Laurea Magistrale è richiesto il possesso di un'adeguata cultura storica di base (preferibilmente riferita al mondo antico). Per una valutazione non selettiva, ma orientativa della preparazione personale, è previsto un colloquio di ammissione che, per candidati provenienti da sede estera, potrà svolgersi in videoconferenza. Esso permetterà d'indirizzare i candidati con serie lacune formative ad appositi tutorati di sostegno ed eventualmente a insegnamenti propedeutici all'iscrizione.

Il colloquio si terrà nei seguenti giorni:

giovedì 16 giugno 2022 (*) (con possibilità di proseguimento il 17 giugno) – per candidati stranieri e italiani

giovedì 22 settembre 2022 – solo per candidati italiani

mercoledì 9 novembre 2022 – solo per candidati italiani

(*) I colloqui di giugno si svolgeranno in presenza in aula L6 (Palazzo San Tommaso) dalle ore 9.30. I candidati stranieri ancora domiciliati all'estero sosterranno il colloquio da remoto, facendone richiesta a medarch@unipv.it.

Gli studenti in possesso di titolo di studio straniero dovranno presentare domanda d'ammissione attraverso la piattaforma DreamApply <https://unipv.dreamapply.com/>

Per dettagli riguardanti i requisiti e le procedure d'ammissione, i candidati possono visitare le seguenti pagine:

- Studenti laureati in una Università italiana <http://medarch.unipv.eu/how-to-apply-2020/how-to-apply-students-graduated-in-italy/>
- Studenti laureati in una Università straniera <http://medarch.unipv.eu/how-to-apply-2020/how-to-apply-students-graduated-abroad/>

Sono esonerati dal colloquio di ammissione, fatto salvo il requisito linguistico di cui sotto, gli studenti che abbiano conseguito, con una votazione di almeno 90/110, il diploma di laurea triennale presso il Dipartimento di Studi Umanistici (già Facoltà di Lettere e Filosofia) dell'Università di Pavia nelle classi L-1, L-5, L-10, ai sensi del DM 270/04 o nelle corrispondenti classi 13, 29, 5, ai sensi del DM 509/99. [\[cfr. Tabella dei corsi di laurea che danno accesso diretto alle LM, riportata in fondo al documento\]](#). I candidati che non siano in possesso del requisito linguistico (12 CFU d'inglese nel triennio o certificazione equivalente) dovranno comunque presentarsi al colloquio di ammissione.

ENTRY REQUIREMENTS

Students graduated in Italy

Academic curriculum

- 3-year Bachelor degree in humanities or social sciences, in one or more of the following areas: archaeology, classics, history, ancient languages, geography, history of art. Students graduated in an Italian University must hold a Bachelors' Degree in one of the classes listed at [this page](#).
- Students holding a Bachelors' Degree in classes L-1, L-5, L-10 (DM 270/04) or classes 5, 13, 29 (DM 509/99) awarded by the Department of Humanities of the University of Pavia with a final grade of at least 90/110 and meet the language knowledge requirements can enroll in the Master Programme The Ancient Mediterranean World without taking the admission interview ([link](#)).

Students graduated abroad

Academic curriculum

- 3-year Bachelor degree (or equivalent) in humanities or social sciences preferentially in the following areas: Classics, Ancient History, Archaeology or Cultural Heritage. The eligibility can be fully assessed through evaluation of academic qualifications and admission interview.

KNOWLEDGE OF THE ENGLISH LANGUAGE

- B2 level English proficiency. Students must either own an English language proficiency or have taken at least 12 credits of English language courses in their home University. [List of accepted certifications](#). Native English speakers do not need to submit an English language certification.

How to apply

For details, please visit the following pages

- Students graduated in Italy <http://medarch.unipv.eu/how-to-apply-2020/how-to-apply-students-graduated-in-italy/>
- Students graduated abroad <http://medarch.unipv.eu/how-to-apply-2020/how-to-apply-students-graduated-abroad/>. As indicated, students graduated abroad must apply using the platform DreamApply <https://unipv.dreamapply.com/>

When required, students must send the application for evaluation of the academic curriculum and admission. Students whose curriculum is suitable for the access to the MA will be invited to take the admission interview. The admission interview for international students will take place via video conference (Skype/Zoom). If possible, interviews of students residing in Italy will take place on premises in compliance with regulations concerning general healthcare.

Schedule of interviews

- June 16, 2022 - online

Tabella dei corsi di laurea dell'Università di Pavia che danno accesso diretto alle Lauree Magistrali

CORSI DI LAUREA triennali D.M. 509 - curricula	CORSI DI LAUREA MAGISTRALE D.M. 270
LETTERE MODERNE - tutti i curricula (Classe 5)	Filologia moderna. (classe LM-14)
FILOLOGIA E STORIA DAL MEDIOEVO ALL'ETÀ CONTEMPORANEA - tutti i curricula (Classe 5)	Filologia moderna. (classe LM-14)
FILOLOGIA MEDIEVALE E MODERNA (arte, letteratura, spettacolo) - tutti i curricula (Classe 5)	Filologia moderna. (classe LM-14)
ANTICHITÀ CLASSICHE E ORIENTALI - curriculum filologico-letterario (Classe 5)	Antichità classiche e orientali (classe LM-15) - curriculum filologico-letterario classico
ANTICHITÀ CLASSICHE E ORIENTALI - curriculum orientalistico (Classe 5)	Antichità classiche e orientali (classe LM-15) - curriculum orientalistico
ANTICHITÀ CLASSICHE E ORIENTALI - curriculum storico (Classe 5)	Antichità classiche e orientali (classe LM-15) - curriculum storico
SCIENZE FILOSOFICHE (Classe 29)	Filosofia (classe LM-78)

LINGUE E CULTURE MODERNE - <i>curriculum filologico-letterario per le lingue moderne (Classe 11)</i>	Letterature europee e americane (<i>classe LM-37</i>)
LINGUE E CULTURE MODERNE - <i>curriculum linguistico applicato (Classe 11)</i>	Letterature europee e americane (<i>classe LM-37</i>)
ANTICHITÀ CLASSICHE E ORIENTALI - (<i>Classe 5</i>)	Linguistica teorica, applicata e delle lingue moderne (<i>classe LM-39</i>)
LETTERE MODERNE - (<i>Classe 5</i>)	Linguistica teorica, applicata e delle lingue moderne (<i>classe LM-39</i>)
LINGUE E CULTURE MODERNE - <i>curriculum linguistico applicato (Classe 11)</i>	Linguistica teorica, applicata e delle lingue moderne (<i>classe LM-39</i>)
LINGUE E CULTURE MODERNE - <i>curriculum filologico-letterario per le lingue moderne (Classe 11)</i>	Linguistica teorica, applicata e delle lingue moderne (<i>classe LM-39</i>)
LETTERE MODERNE - <i>tutti i curricula (Classe 5)</i>	Scritture e progetti per le arti visive e performative (<i>Classe LM-65</i>)
FILOLOGIA E STORIA DAL MEDIOEVO ALL'ETÀ CONTEMPORANEA - <i>tutti i curricula (Classe 5)</i>	Scritture e progetti per le arti visive e performative (<i>Classe LM-65</i>)
FILOLOGIA MEDIEVALE E MODERNA (arte, letteratura, spettacolo) - <i>tutti i curricula (Classe 5)</i>	Scritture e progetti per le arti visive e performative (<i>Classe LM-65</i>)
ANTICHITÀ CLASSICHE E ORIENTALI - (<i>Classe 5</i>)	Scritture e progetti per le arti visive e performative (<i>Classe LM-6</i>)
SCIENZE DEI BENI CULTURALI - <i>curriculum archeologico (Classe 13)</i>	Storia e valorizzazione dei beni culturali (<i>classe LM-89</i>)
SCIENZE DEI BENI CULTURALI - <i>curriculum storico-artistico (Classe 13)</i>	Storia e valorizzazione dei beni culturali (<i>classe LM-89</i>)
SCIENZE DEI BENI ARCHEOLOGICI E STORICO-ARTISTICI (<i>Classe 13</i>)	Storia e valorizzazione dei beni culturali (<i>classe LM-89</i>)
LETTERE MODERNE - <i>curriculum storico-artistico (Classe 5)</i>	Storia e valorizzazione dei beni culturali (<i>classe LM-89</i>)
ANTICHITÀ CLASSICHE E ORIENTALI - <i>curriculum archeologico (Classe 5)</i>	Storia e valorizzazione dei beni culturali (<i>classe LM-89</i>) -
SCIENZE POLITICHE E DELLE RELAZIONI INTERNAZIONALI - <i>curriculum storia e politica internazionale (Classe 15)</i>	Storia globale delle civiltà e dei territori (<i>classe LM-84</i>)
SCIENZE POLITICHE E DELLE RELAZIONI INTERNAZIONALI - <i>curriculum Metodi di ricerca e politica (Classe 15)</i>	Storia globale delle civiltà e dei territori (<i>classe LM-84</i>)
STORIA, CULTURA, SOCIETÀ - <i>tutti i curricula (Classe 5)</i>	Storia globale delle civiltà e dei territori (<i>classe LM-84</i>)
LETTERE MODERNE - <i>curriculum storico (Classe 5)</i>	Storia globale delle civiltà e dei territori (<i>classe LM-84</i>)
ANTICHITÀ CLASSICHE E ORIENTALI (<i>Classe 5</i>) <i>(v. Nota 1)</i>	The Ancient Mediterranean World. History, Archaeology and Art (<i>classe LM-2</i>)
LETTERE MODERNE (<i>Classe 5</i>) <i>(v. Nota 1)</i>	The Ancient Mediterranean World. History, Archaeology and Art (<i>classe LM-2</i>)
SCIENZE DEI BENI CULTURALI (<i>Classe 13</i>) <i>(v. Nota 1)</i>	The Ancient Mediterranean World. History, Archaeology and Art (<i>classe LM-2</i>)
SCIENZE FILOSOFICHE (<i>Classe 29</i>) <i>(v. Nota 1)</i>	The Ancient Mediterranean World. History, Archaeology and Art (<i>classe LM-2</i>)
CORSI DI LAUREA triennali D.M. 270 - curricula	CORSI DI LAUREA MAGISTRALE D.M. 270
LETTERE MODERNE - <i>tutti i curricula (Classe L-10)</i>	Filologia moderna (<i>classe LM-14</i>)
LETTERE - <i>curriculum Lettere moderne (Classe L-10)</i>	Filologia moderna (<i>classe LM-14</i>)
LETTERE- <i>curriculum Arte, Media, Spettacolo (Classe L-10)</i>	Filologia moderna (<i>classe LM-14</i>)
ANTICHITÀ CLASSICHE E ORIENTALI - <i>curriculum filologico-letterario classico (Classe L10)</i>	Antichità classiche e orientali (<i>classe LM-15</i>) - <i>curriculum filologico-letterario classico</i>
LETTERE - <i>curriculum Lettere antiche (approfondimento: filologico-letterario classico) (Classe L10)</i>	Antichità classiche e orientali (<i>classe LM-15</i>) - <i>curriculum filologico-letterario classico</i>
ANTICHITÀ CLASSICHE E ORIENTALI - <i>curriculum orientalistico (Classe L10)</i>	Antichità classiche e orientali (<i>classe LM-15</i>) - <i>curriculum orientalistico</i>
LETTERE - <i>curriculum Lettere antiche (approfondimento "orientalistico") (Classe L10)</i>	Antichità classiche e orientali (<i>classe LM-15</i>) - <i>curriculum orientalistico</i>
ANTICHITÀ CLASSICHE E ORIENTALI - <i>curriculum storia greca e romana (Classe L10)</i>	Antichità classiche e orientali (<i>classe LM-15</i>) - <i>curriculum storico</i>
LETTERE - <i>curriculum Lettere antiche (approfondimento: "storia greca e romana") (Classe L10)</i>	Antichità classiche e orientali (<i>classe LM-15</i>) - <i>curriculum storico</i>
FILOSOFIA (<i>Classe L5</i>)	Filosofia (<i>classe LM-78</i>)
LINGUE E CULTURE MODERNE - <i>curriculum linguistico-filologico-letterario (Classe L11)</i>	Letterature europee e americane (<i>classe LM-37</i>)
LINGUE E CULTURE MODERNE (<i>Classe L11</i>)	Linguistica teorica, applicata e delle lingue moderne (<i>classe LM-39</i>)
LETTERE - <i>tutti i curricula (Classe L10)</i>	Linguistica teorica, applicata e delle lingue moderne (<i>classe LM-39</i>)
ANTICHITÀ CLASSICHE E ORIENTALI - <i>tutti i curricula</i>	Linguistica teorica, applicata e delle lingue moderne (<i>classe LM-</i>

- (Classe L10)	39)
LETTERE MODERNE - tutti i curricula (Classe L10)	Linguistica teorica, applicata e delle lingue moderne (classe LM-39)
LETTERE (Classe L-10)	Scritture e progetti per le arti visive e performative (Classe LM-65)
ANTICHITÀ CLASSICHE E ORIENTALI (Classe L-10)	Scritture e progetti per le arti visive e performative (Classe LM-65)
LETTERE MODERNE (Classe L-10)	Scritture e progetti per le arti visive e performative (Classe LM-65)
ANTICHITÀ CLASSICHE E ORIENTALI - curriculum archeologico (Classe L10)	Storia e valorizzazione dei beni culturali (classe LM-89)
LETTERE MODERNE - curriculum storico-artistico (Classe L10)	Storia e valorizzazione dei beni culturali (classe LM-89) -
SCIENZE LETTERARIE E DEI BENI CULTURALI (Cremona) (Classe L-1 e L-10)	Storia e valorizzazione dei beni culturali (classe LM-89)
LETTERE E BENI CULTURALI (Cremona) (Classe L-1 e L-10)	Storia e valorizzazione dei beni culturali (classe LM-89)
LETTERE- curriculum Lettere moderne – (approfondimento storico artistico) (Classe L-10)	Storia e valorizzazione dei beni culturali (classe LM-89)
LETTERE- curriculum Arte, Media, Spettacolo (Classe L-10)	Storia e valorizzazione dei beni culturali (classe LM-89)
LETTERE- curriculum Lettere antiche – (approfondimento archeologico) (Classe L-10)	Storia e valorizzazione dei beni culturali (classe LM-89)
LETTERE - curriculum Lettere moderne (approfondimento: storico) (Classe L10)	Storia globale delle civiltà e dei territori (classe LM-84)
LETTERE MODERNE - curriculum storico (Classe L10)	Storia globale delle civiltà e dei territori (classe LM-84)
SCIENZE POLITICHE E DELLE RELAZIONI INTERNAZIONALI - curriculum storia e politica internazionale (Classe L36)	Storia globale delle civiltà e dei territori (classe LM-84)
LETTERE (Classe L-10) – (v. Nota 1)	The Ancient Mediterranean World. History, Archaeology and Art (classe LM-2)
ANTICHITÀ CLASSICHE E ORIENTALI (Classe L-10) (v. Nota 1)	The Ancient Mediterranean World. History, Archaeology and Art (classe LM-2)
LETTERE MODERNE (Classe L-10) (v. Nota 1)	The Ancient Mediterranean World. History, Archaeology and Art (classe LM-2)
FILOSOFIA (classe L-5) (v. Nota 1)	The Ancient Mediterranean World. History, Archaeology and Art (classe LM-2)

(Nota 1) I candidati che non siano in possesso del requisito linguistico (12 CFU d'inglese nel triennio o certificazione equivalente) dovranno comunque presentarsi al colloquio di ammissione