

REQUISITI CURRICULARI RICHIESTI PER L'ACCESSO ALLE LAUREE MAGISTRALI DEL DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI - a.a. 2021/2022

ANTICHITÀ CLASSICHE E ORIENTALI (Classe LM-15):

Sono richiesti almeno 60 CFU nei seguenti settori disciplinari:

L-ANT/02 (Storia greca)

L-ANT/03 (Storia romana)

L-ANT/07 (Archeologia classica)

L-FIL-LET/02 (Lingua e letteratura greca)

L-FIL-LET/04 (Lingua e letteratura latina)

L-FIL-LET/05 (Filologia classica)

L-FIL-LET/10 (Letteratura italiana)

L-LIN/01 (Glottologia e linguistica)

L-OR/01 (Storia del Vicino Oriente antico o settori affini in L-OR: L-OR/02 Egittologia; L-OR/03 Assiriologia; L-OR/04 Anatolistica; L-OR/05 Archeologia del Vicino Oriente antico; L-OR/07 Semitistica; L-OR/08 Ebraico)

M-GGR/01 (Geografia)

M-STO/01 (Storia medievale)

di cui:

– per il curriculum Filologico-letterario classico almeno 9 CFU nel settore L-FIL-LET/02 + 9 CFU nel settore L-FIL-LET/04

– per il curriculum Storico almeno 9 CFU nel settore L-ANT/03 + 9 CFU nel settore L-ANT/02

– per il curriculum Orientalistico almeno 9 CFU nel settore L-OR/01 (e/o negli altri settori L-OR affini indicati sopra).

Al fine del raggiungimento dei requisiti curriculari di cui sopra la Commissione giudicatrice, in sede di colloquio, può eccezionalmente riconoscere CFU conseguiti in altri Settori scientifico-disciplinari sulla base di un'attenta valutazione del contenuto dei relativi esami.

FILOLOGIA MODERNA (Classe LM-14):

Il requisito curricolare consiste nel titolo di laurea di primo livello in una delle seguenti classi:

ai sensi del D.M. 270/2004:

L-1 Beni culturali

L-5 Filosofia

L-6 Geografia

L-10 Lettere

L-11 Lingue e culture moderne

L-42 Storia

ai sensi del D.M. 509/1999:

5 Lettere

11 Lingue e culture moderne

13 Scienze dei beni culturali

29 Filosofia

30 Scienze geografiche

38 Scienze storiche

o nel titolo di laurea del vecchio ordinamento (previgente al D.M. 509/99) in: Conservazione dei beni culturali, Lettere, Filosofia, Geografia, Lingue e letterature straniere, Lingua e cultura italiana, Storia, Storia e conservazione dei beni culturali.

FILOSOFIA (Classe LM-78):

Gli studenti che hanno conseguito un **diploma di laurea triennale in Filosofia** (classe 29 ex D.M. 509/99 e classe L-5 ex D.M. 270/04) **in altra sede** e un **diploma di laurea quadriennale in filosofia (vecchio ordinamento)** e un **diploma di laurea**

triennale o specialistica (o vecchia laurea quadriennale) in altra classe sono ammessi previo colloquio e valutazione del curriculum. E' necessario siano stati acquisiti almeno:

24 CFU nei seguenti SSD:

M-FIL/01 Filosofia teoretica

M-FIL/02 Logica e filosofia della scienza

M-FIL/03 Filosofia morale

M-FIL/04 Estetica

M-FIL/05 Filosofia e teoria dei linguaggi

con esami sostenuti in almeno due settori scientifico-disciplinari diversi

24 CFU nei seguenti SSD:

M-FIL/06 Storia della filosofia

M-FIL/07 Storia della filosofia antica

M-FIL/08 Storia della filosofia medievale

con esami sostenuti in almeno due settori scientifico-disciplinari diversi

Ai fini del raggiungimento dei requisiti curriculari di cui sopra, il Consiglio didattico può riconoscere CFU conseguiti in settori scientifico-disciplinari diversi da quelli M-FIL/* sulla base di un'attenta valutazione del contenuto filosofico dei relativi esami.

LETTERATURE EUROPEE E AMERICANE (Classe LM-37):

Requisiti di accesso per tutti gli studenti sono almeno:

5 CFU nel SSD L-LIN/01 Glottologia e Linguistica

30 CFU nei seguenti SSD (complessivamente, in almeno due settori relativi alle due lingue che si intendono studiare):

L-FIL-LET/09 Filologia e linguistica romanza

L-FIL-LET/15 Filologia germanica

L-LIN/03 Letteratura francese

L-LIN/05 Letteratura spagnola

L-LIN/10 Letteratura inglese

L-LIN/13 Letteratura tedesca

L-LIN/21 Slavistica

30 CFU nei seguenti SSD (complessivamente, in almeno due settori relativi alle due lingue che si intendono studiare):

L-LIN/04 Lingua e traduzione - Lingua francese

L-LIN/07 Lingua e traduzione - Lingua spagnola

L-LIN/12 Lingua e traduzione - Lingua inglese

L-LIN/14 Lingua e traduzione - Lingua tedesca

L-LIN/21 Slavistica

LINGUISTICA TEORICA, APPLICATA E DELLE LINGUE MODERNE (Classe LM-39):

Gli studenti devono aver acquisito almeno:

10 CFU nei seguenti SSD:

L-LIN/01 Glottologia e Linguistica

L-LIN/02 Didattica delle lingue moderne

di cui almeno 5 CFU acquisiti con un corso denominato "Linguistica generale" o "Glottologia".

20 CFU in uno o più dei seguenti SSD:

L-LIN/01 Glottologia e Linguistica, L-LIN/02 Didattica delle lingue moderne, L-FIL-LET/03 Filologia italia, illirica, celtica, L-FIL-LET/02 Lingua e letteratura greca, L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina, L-FIL-LET/05 Filologia classica, L-FIL-LET/09 Filologia e linguistica romanza, L-FIL-LET/12 Linguistica italiana, L-FIL-LET/15 Filologia germanica, L-LIN/04 Lingua e

traduzione - Lingua francese, L-LIN/07 Lingua e traduzione - Lingua spagnola, L-LIN/09 Lingua e traduzione - Lingue portoghese e brasiliana, L-LIN/12 Lingua e traduzione - Lingua inglese, L-LIN/14 Lingua e traduzione - Lingua tedesca, L-LIN/15 Lingue e letterature nordiche, L-LIN/16 Lingua e letteratura nederlandese, L-LIN/17 Lingua e letteratura romena, L-LIN/18 Lingua e letteratura albanese, L-LIN/19 Filologia ugro-finnica, L-LIN/21 Slavistica, L-OR/02 Egittologia e civiltà copta, L-OR/03 Assiriologia, L-OR/04 Anatolistica, L-OR/07 Semitistica-lingue e letterature dell'Etiopia, L-OR/08 Ebraico, L-OR/09 Lingue e letterature dell'Africa, L-OR/12 Lingua e letteratura araba, L-OR/13 Armenistica, caucasologia, mongolistica e turcologia, L-OR/15 - Lingua e letteratura persiana, L-OR/18 - Indologia e tibetologia, L-OR/19 Lingue e Letterature moderne del subcontinente indiano, L-OR/21 Lingue e Letterature della Cina e dell'Asia sud-orientale, L-OR/22 Lingue e letterature del Giappone e della Corea, M-FIL/05 - Filosofia e teoria dei linguaggi.

Di questi, fino a 10 CFU potranno in alternativa essere stati acquisiti nei settori INF/01 Informatica, M-FIL/02 Logica e filosofia della scienza, M-PSI/04 Psicologia dello sviluppo e psicologia dell'educazione, MAT/01 Logica matematica, SECS-S/01 Statistica, SECS-S/05 Statistica sociale, SPS/08 Sociologia dei processi culturali e comunicativi.

Oppure, in alternativa, devono aver acquisito almeno:

24 CFU nei seguenti SSD:

L-LIN/01 Glottologia e Linguistica

L-LIN/02 Didattica delle lingue moderne

Gli studenti interessati all'immatricolazione, ma che non rispondessero a tali requisiti, sono invitati a sottoporre il loro curriculum al Presidente del Consiglio Didattico della laurea magistrale prima dell'eventuale iscrizione, per ottenere una valutazione. Il Consiglio didattico può deliberare in merito all'equivalenza di crediti maturati in altri settori affini, al fine di consentire l'accesso anche a laureati con elevata preparazione, provenienti da percorsi formativi non perfettamente coerenti con i requisiti richiesti.

SCRITTURE E PROGETTI PER LE ARTI VISIVE E PERFORMATIVE (Classe LM-65):

Per essere ammesso al Corso di Laurea Magistrale lo studente deve essere in possesso del titolo di studio previsto dalla normativa vigente. Costituiscono titolo valido per l'ammissione al corso di laurea magistrale anche i diplomi di I e II livello di Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica (AFAM), ai sensi del decreto ministeriale 21 dicembre 1999, n. 508 e successive integrazioni.

Si richiede il possesso del requisito curricolare consistente nel titolo di laurea di primo livello in una delle seguenti classi:

<p><u>ai sensi del D.M. 270/2004:</u></p> <p>L-1 Beni culturali L-3 Discipline delle arti figurative, della musica, dello spettacolo e della moda L-5 Filosofia L-10 Lettere L-11 Lingue e culture moderne L-12 Mediazione linguistica L-15 Scienze del turismo L-19 Scienze dell'educazione e della formazione L-20 Scienze della comunicazione L-24 Scienze e tecniche psicologiche L-36 Scienze politiche e delle relazioni internazionali L-37 Scienze sociali per la cooperazione, lo sviluppo e la pace L-40 Sociologia L-42 Storia L-43 Tecnologie per la conservazione e il restauro dei beni culturali</p>	<p><u>Ai sensi del D.M. 509/1999</u></p> <p>3 Scienze della mediazione linguistica 5 Lettere 11 Lingue e culture moderne 13 Scienze dei beni culturali 14 Scienze della comunicazione 15 Scienze politiche e delle relazioni internazionali 18 Scienze dell'educazione e della formazione 23 Scienze e tecnologie delle arti figurative, della musica, dello spettacolo e della moda 29 Filosofia 34 Scienze e tecniche psicologiche 35 Scienze sociali per la cooperazione, lo sviluppo e la pace 36 Scienze sociologiche 38 Scienze storiche 39 Scienze del turismo 41 Tecnologie per la conservazione e il restauro dei beni culturali</p>
---	---

o nel titolo di laurea del vecchio ordinamento (previgente al D.M. 509/99) in:

Conservazione dei beni culturali; Discipline delle arti, della musica e dello spettacolo; Filosofia; Lettere; Lingua e cultura italiana; Lingue, culture ed istituzioni dei paesi del Mediterraneo; Lingue e civiltà orientali; Lingue e culture dell'Europa Orientale; Lingue e culture europee; Lingue e letterature orientali; Lingue e letterature straniere; Materie letterarie; Musicologia; Pedagogia; Psicologia; Relazioni pubbliche; Scienze dell'educazione; Scienze della comunicazione; Scienze della formazione primaria; Scienze e tecniche dell'interculturalità; Scienze politiche; Scienze internazionali e diplomatiche;

Scienze turistiche; Sociologia; Storia; Storia e conservazione dei beni culturali; Studi comparatistici; Traduzione ed interpretazione.

e in un minimo di 20 CFU maturati nei seguenti SSD:

L-ART/01 STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE
L-ART/02 STORIA DELL'ARTE MODERNA
L-ART/03 STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA
L-ART/04 MUSEOLOGIA E CRITICA ARTISTICA E DEL RESTAURO
L-ART/05 DISCIPLINE DELLO SPETTACOLO
L-ART/06 CINEMA, FOTOGRAFIA E TELEVISIONE
L-ART/07 MUSICOLOGIA E STORIA DELLA MUSICA
L-ART/08 ETNOMUSICOLOGIA
L-FIL-LET/09 FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZA
L-FIL-LET/10 LETTERATURA ITALIANA
L-FIL-LET/11 LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA
L-FIL-LET/12 LINGUISTICA ITALIANA
L-FIL-LET/13 FILOLOGIA DELLA LETTERATURA ITALIANA
L-FIL-LET/14 CRITICA LETTERARIA E LETTERATURE COMPARATE
L-LIN/03 LETTERATURA FRANCESE
L-LIN/05 LETTERATURA SPAGNOLA
L-LIN/10 LETTERATURA INGLESE
L-LIN/13 LETTERATURA TEDESCA
M-STO/01 STORIA MEDIEVALE
M-STO/02 STORIA MODERNA
M-STO/03 STORIA DELL'EUROPA ORIENTALE
M-STO/04 STORIA CONTEMPORANEA
M-DEA/01 DISCIPLINE DEMOETNOANTROPOLOGICHE
M-GGR/01 GEOGRAFIA
M-FIL/01 FILOSOFIA TEORETICA
M-FIL/03 FILOSOFIA MORALE
M-FIL/04 ESTETICA
M-FIL/05 FILOSOFIA E TEORIA DEI LINGUAGGI
M-FIL/06 STORIA DELLA FILOSOFIA
M-FIL/07 STORIA DELLA FILOSOFIA ANTICA
M-FIL/08 STORIA DELLA FILOSOFIA MEDIEVALE
M-PED/01 PEDAGOGIA GENERALE E SOCIALE
M-PSI/01 PSICOLOGIA GENERALE
M-PSI/05 PSICOLOGIA SOCIALE
M-PSI/06 PSICOLOGIA DEL LAVORO E DELLE ORGANIZZAZIONI

Ai fini dell'accesso al Corso di Laurea Magistrale e del regolare progresso negli studi, è in ogni caso necessario saper utilizzare gli strumenti informatici di base, possedere adeguate competenze culturali in ambito storico, letterario e storico-artistico e avere una conoscenza di una lingua dell'Unione Europea, diversa dall'italiano, di livello pari o superiore a B1. Per gli studenti in possesso di titolo di studio conseguito all'estero la valutazione dei requisiti di accesso (compatibilità del titolo alle classi di laurea indicate, valutazione del curriculum, crediti e risultati di apprendimento rispetto alle competenze e ai SSD previsti, valutazione finale conseguita) avviene tramite esame dei curriculum da parte del Gruppo di gestione AQ del Corso di studio che valuta la necessità per lo studente di sostenere il colloquio di verifica della personale preparazione. Il colloquio avviene anche per via telematica.

STORIA GLOBALE DELLE CIVILTÀ E DEI TERRITORI (Classe LM-84)

(Corso interdipartimentale con il Dipartimento di Scienze politiche e sociali e il Dipartimento di Giurisprudenza)

I requisiti curriculari richiesti sono il titolo di laurea triennale conseguito nelle classi L-01, L-03, L-05, L-06, L-10, L-11, L-12, L-14, L-16, L-19, L-20, L-36, L-37, L-42, LMG-1 (ex DM 270/04) e nelle corrispondenti classi ex DM 509/99 e ordinamenti previgenti, purché lo studente abbia acquisito almeno 9 cfu nei settori scientifico-disciplinari M-STO/01 (Storia medievale) e/o M-STO/02 (Storia moderna) e/o M-STO/04 (Storia contemporanea) e/o IUS/18 (Diritto romano e diritti dell'antichità)

e/o IUS/19 (Storia del diritto medievale e moderno), ai quali vanno aggiunti altri 6 cfu nei settori scientifico-disciplinari indicati dal presente Regolamento didattico per entrambi i curricula del corso di studi. In particolare:

- ulteriori 6 CFU conseguiti in uno dei seguenti settori disciplinari: M-STO/01 (Storia medievale), M-STO/02 (Storia moderna), M-STO/04 (Storia contemporanea), M-STO/07 (Storia del Cristianesimo), M-STO/08 (Archivistica, bibliografia e biblioteconomia), SPS/02 (Storia delle dottrine politiche), SPS/03 (Storia delle istituzioni politiche), SPS/06 (Storia delle relazioni internazionali), SPS/13 (Storia e istituzioni dell’Africa), SPS/14 (Storia e istituzioni dell’Asia), SECS-P/12 (Storia economica), IUS/18 (Diritto romano e diritti dell’antichità), IUS/19 (Storia del diritto medievale e moderno).

L’accertamento del possesso di tali requisiti sarà effettuato attraverso apposito colloquio di ammissione.

Costituisce requisito curricolare di ammissione il possesso di conoscenze informatiche di base. Tali conoscenze saranno attestate con cfu acquisiti in precedenti percorsi di studio o con altre certificazioni (ECDL). Per chi non fosse in possesso delle certificazioni richieste sarà predisposta una verifica in occasione del medesimo colloquio di ammissione.

STORIA E VALORIZZAZIONE DEI BENI CULTURALI (Classe LM-89)

Sono richiesti almeno **12 CFU** maturati all’interno dei seguenti settori scientifico-disciplinari:

L-FIL-LET/10 – Letteratura italiana

L-FIL-LET/11 – Letteratura italiana contemporanea

Sono richiesti almeno **24 CFU** in storia dell’arte, maturati all’interno dei seguenti settori scientifico-disciplinari:

L-ANT/06 - Etruscologia e antichità italiche

L-ANT/07 – Archeologia classica

L-ART/01 – Storia dell’arte medievale

L-ART/02 – Storia dell’arte moderna

L-ART/03 – Storia dell’arte contemporanea

L-ART/04 – Museologia e critica artistica e del restauro

Sono richiesti almeno **12 CFU** maturati all’interno dei seguenti settori scientifico-disciplinari:

L-ANT/02 - Storia greca

L-ANT/03 - Storia romana

M-STO/01 - Storia medievale

M-STO/02 - Storia moderna

M-STO/04 - Storia contemporanea

M-STO/08 - Archivistica, bibliografia e biblioteconomia

M-STO/09 - Paleografia

Sono richiesti almeno **3 CFU** di lingua straniera maturati all’interno dei seguenti settori scientifico-disciplinari:

L-LIN/04 - Lingua e traduzione - lingua francese;

L-LIN/12 - Lingua e traduzione - lingua inglese;

L-LIN/14 - Lingua e traduzione - lingua tedesca;

L-LIN/07 Lingua e traduzione - lingua spagnola.

Ai fini del raggiungimento dei requisiti curricolari di cui sopra, il Consiglio didattico può riconoscere CFU conseguiti in settori scientifico-disciplinari diversi da quelli indicati, sulla base di una attenta valutazione del contenuto dei relativi esami.

THE ANCIENT MEDITERRANEAN WORLD. HISTORY, ARCHAEOLOGY AND ART (Classe LM-2)

Come requisiti curricolari si richiede il possesso di un titolo di laurea di primo livello in una delle seguenti classi:

- ai sensi del D.M. 270/2004:
L-1 Beni culturali

L-5 Filosofia
L-6 Geografia
L-10 Lettere
L-15 Scienze del turismo
L-42 Storia
L-43 Tecnologie per la conservazione e il restauro dei beni culturali;

➤ ai sensi del D.M. 509/1999:

5 Lettere
13 Scienze dei beni culturali
29 Filosofia
30 Scienze geografiche
38 Scienze storiche
39 Scienze del turismo
41 Tecnologie per la conservazione e il restauro dei beni culturali;

➤ o nel titolo di laurea del vecchio ordinamento (previgente al D.M. 509/99) in:

Conservazione dei beni culturali
Lettere
Filosofia
Geografia
Scienze turistiche
Storia
Storia e conservazione dei beni culturali
Lingue e civiltà orientali

Per candidati con titolo di primo livello conseguito in università estere, si valuteranno i requisiti curricolari sulla base dei contenuti formativi del corso di studio di provenienza (preferibilmente storico-letterario antichistico: *Classics*).

Per tutti i candidati che non siano di madrelingua inglese sarà preteso il requisito d'accesso di una certificazione di sua conoscenza per lo meno di livello B2: *First Certificate* di Cambridge, *ISE* del Trinity College, *IELTS*, *TOEFL*; o, in alternativa, di almeno 12 crediti di lingua inglese acquisiti nel triennio di primo livello.