



UNIVERSITÀ DI PAVIA

Dipartimento di
Studi Umanistici

Corso di Laurea Magistrale in
Storia e valorizzazione dei beni culturali

(Classe LM-89 "Storia dell'arte")

A.A. 2023/2024 piano di studi D.M. 270

(CDS 05415-1622- ordinamento 2016 – Regolamento 2023)

(approvato nel C. Dip. del 30/03/2023)

I programmi degli insegnamenti, i relativi titolari e le modalità di accertamento dei risultati di apprendimento, sono reperibili al sito: <https://unipv.coursecatalogue.cineca.it/>. La collocazione degli insegnamenti nei semestri potrebbe subire variazioni pertanto si raccomanda di consultare il calendario delle lezioni sul sito del corso di studio/Dipartimento.

Curriculum Archeologia classica (sede di Pavia)

I anno 2023/24

TAF e Ambito disciplinare	SSD	codice		CFU	
Caratterizzante – Discipline metodologiche	M-STO/08	501150	Archivistica speciale moderna e contemporanea c.p.	6	
		501149	oppure Archivistica speciale medievale c.p.		
Caratterizzante – Discipline archeologiche e architettoniche	L-ANT/07	502731	Archeologia classica (c.p.) [moduli A e B progrediti]	12	
Caratterizzante – Discipline archeologiche e architettoniche	L-ANT/06	501100	Etruscologia c.p. (*)	6	
		509591	o Archeologia dell'Italia preromana c.p. (*)		
Caratterizzante – Discipline storico-artistiche	L-ART/01	500998	Storia dell'arte medievale a	6	
Caratterizzante – Discipline storico-artistiche	L-ART/02	501001	Storia dell'arte moderna a	6	
Affini e integrative	L-ANT/07	502760	Archeologia della Magna Grecia	6	
Caratterizzante – Discipline storico-artistiche	L-ART/04	502742	Letteratura artistica	6	
		503384	oppure Storia della critica d'arte		
A scelta dello studente				12	

(*) Etruscologia c.p. e Archeologia dell'Italia preromana c.p. sono insegnamenti che presuppongono il superamento nel triennio dei corrispondenti esami istituzionali (o esami equipollenti, per iscritti provenienti da laurea di primo livello conseguita in altro ateneo): in caso contrario, gli studenti inseriranno a piano gli esami istituzionali in luogo o in aggiunta di quelli progrediti.

II anno 2024/25

TAF e Ambito disciplinare	SSD	codice		CFU	
Caratterizzante – Discipline storico-artistiche	L-ART/04	504285	Museologia	6	
Affini e integrative	L-ANT/07 L-ANT/08 L-OR/05 L-ANT/03	502737	<i>DUE insegnamenti a scelta fra:</i> Archeologia della Cisalpina (c.p.)	12	
		508576	Archeologia cristiana e medievale		
		510098	Archeologia e storia dell'arte dell'Asia occidentale antica ⁽¹⁾		
		510130	Fonti per lo studio della Storia Antica		
Affini e integrative	L-LIN/12	500068	Lingua inglese – b	6	
Ulteriori attività formative (Tirocini formativi e di orientamento)		501144	Tirocinio	6	
Ulteriori attività formative (ulteriori conoscenze linguistiche)		502011	Ulteriori conoscenze linguistiche	2	
Per la Prova finale		500000	Prova finale	28	

(1) Gli studenti che a piano, nella triennale, hanno sostenuto "Archeologia e storia dell'Asia occidentale in età pre-classica" non possono sostenere "Archeologia e storia dell'arte dell'Asia occidentale antica".

Curriculum Storia dell'arte medievale, moderna e contemporanea (sede di Pavia)

I anno 2023/24

TAF e Ambito disciplinare	SSD	codice		CFU	
<i>Caratterizzante – Discipline metodologiche</i>	M-STO/08	501150	Archivistica speciale moderna e contemporanea c.p.	6	
		501149	oppure Archivistica speciale medievale c.p.		
<i>Caratterizzante – Discipline archeologiche e architettoniche</i>	L-ANT/07	501248	Archeologia classica	12	
<i>Caratterizzante – Discipline storico-artistiche</i>	L-ART/01	507807	Contesti, programmi e funzioni nell'arte medievale	6	
<i>Caratterizzante – Discipline storico-artistiche</i>	L-ART/02	507805	Storia della miniatura rinascimentale	6	
<i>Caratterizzante – Discipline storico-artistiche</i>	L-ART/03	507809	Poetiche e tendenze internazionali dell'arte contemporanea	6	
<i>Caratterizzante – Discipline storico-artistiche</i>	L-ART/04	503384	Storia della critica d'arte	6	
<i>Affini e integrative</i>	L-ART/02	502761	Iconografia	6	
<i>A scelta dello studente (*)</i>				12	

(*) si segnala l'insegnamento di Archeologia cristiana e medievale (L-ANT/08)

II anno 2024/25

TAF e Ambito disciplinare	SSD	codice		CFU	
<i>Caratterizzante – Discipline storico-artistiche</i>	L-ART/04	502742	Letteratura artistica	6	
		501536	o Storia delle tecniche artistiche		
<i>Affini e integrative</i>	L-ART/01	502741	<u>DUE insegnamenti da 6 CFU a scelta fra:</u> Storia dell'architettura medievale	12	
	ICAR/18	504373	Storia dell'architettura moderna		
	L-ART/02	507808	Storia delle arti nell'età moderna		
	L-ART/03	507806	Arte italiana dal 1960		
	L-ART/06	509198	Estetiche del documentario		
	L-ART/05	501538	Storia del teatro e dello spettacolo		
	L-ART/05	509201	Forme e linguaggi della performance		
	L-ART/04	504285	Museologia		
	L-ANT/08	508576	Archeologia cristiana e medievale		
L-ART/01	510139	Storia della scultura medievale			
<i>Affini e integrative</i>	L-LIN/12	500068	Lingua inglese – b	6	
<i>Ulteriori attività formative (Tirocini formativi e di orientamento)</i>		501144	Tirocinio	6	
<i>Ulteriori attività formative (ulteriori conoscenze linguistiche)</i>		502011	Ulteriori conoscenze linguistiche	2	
<i>Per la Prova finale</i>		500000	Prova finale	28	

Curriculum Fonti e strumenti per la storia dell'arte (sede di CREMONA)

I anno (2023/2024)

TAF e Ambito disciplinare	SSD	codice		CFU
Caratterizzante – Discipline storico-artistiche	L-ART/01	501199	Scegliere un insegnamento: Storia dell'arte medievale c.p.	6
	L-ART/01	501536	Storia delle tecniche artistiche	
Caratterizzante – Discipline storico-artistiche	L-ART/02	501200	Storia dell'arte moderna c.p.	6
Caratterizzante – Discipline archeologiche e architettoniche	L-ANT/07	508063	Fonti per la storia dell'arte classica	6
Caratterizzante – Discipline storico-artistiche	L-ART/04	508061	Museografia	6
Caratterizzante – Discipline metodologiche	M-STO/08	501620	Biblioteconomia	12 (di cui 6 comuni)
Caratterizzante – Discipline metodologiche	M-STO/08	507811	Metodologia della ricerca d'archivio	6
Affini e integrative	L-ART/02	504373	Storia dell'architettura moderna	6
Affini e integrative	L-LIN/12	Scegliere un insegnamento: 500880 Lingua inglese 2 (6)		6
	L-LIN/14	501455 Lingua tedesca (6)		
	L-LIN/14	500892 Lingua tedesca 2 (6)		
Scegliere un insegnamento in uno dei seguenti gruppi (A, B, C, D, E)				
Gruppo A Affini e integrative	L-ANT/03	501114 Esegesi delle fonti di storia romana (6)		6
	L-ANT/03	507318 Storia militare antica (6)		
Gruppo B Affini e integrative	L-ART/02	501535 Storia dell'arte lombarda (6)		
	L-ART/03	500994 Storia dell'arte contemporanea (6)		
	L-ART/03	501201 Storia dell'arte contemporanea c.p. (6)		
	L-ART/05	501408 Storia del teatro (6)		
	L-ART/06	501407 Storia del cinema (6)		
	L-ART/06	508071 Storia della fotografia (6)		
	L-ART/06	504313 Teoria e analisi del cinema e dell'audiovisivo (6)		
	L-ART/07	502031 Drammaturgia musicale 1 (6)		
	L-ART/07	502030 Estetica musicale 1 (6)		
	L-ART/07	502032 Filologia musicale 1 (6)		
	L-ART/07	508752 Musica per il cinema e l'audiovisivo (6)		
	L-ART/07	509562 Organologia (6)		
	L-ART/07	502083 Paleografia musicale (6)		
L-ART/07	502081 Storia della prassi esecutiva 1 (6)			
L-ART/07	502082 Storia della poesia per musica 1 (6)			
Gruppo C Affini e integrative	L-FIL-LET/02	501050 Lingua e letteratura greca (6)		
	L-FIL-LET/02	501297 Storia del teatro antico (6)		
	L-FIL-LET/04	508221 Elementi di lingua latina (6)		
	L-FIL-LET/04	500984 Lingua e letteratura latina (6)		
	L-FIL-LET/05	510136 Storia della tradizione e fortuna dei classici (6)		
	L-FIL-LET/07	501118 Civiltà bizantina (6)		
	L-FIL-LET/07	501115 Letteratura bizantina (6)		
	L-FIL-LET/09	508208 Letteratura italiana medievale (6)		
L-FIL-LET/09	500976 Filologia romanza (6)			
Gruppo D Affini e integrative	M-STO/07	501451 Storia del cristianesimo in età moderna e contemporanea (6)		
	M-STO/07	510676 Storia delle liturgie (6)		
	M-STO/08	508067 Fondamenti di bibliografia (6)		
	M-STO/09	501296 Archeologia del libro manoscritto (6)		
	M-STO/09	501448 Paleografia latina (6)		
	M-STO/09	501406 Paleografia greca (6)		
Gruppo E - Affini e integrative	IUS/10	501284 Legislazione dei beni culturali (6)		

II anno (2024/2025)

TAF e Ambito disciplinare	SSD	codice		CFU
Caratterizzante – Discipline storico-artistiche	L-ART/04	508062	Metodi della ricerca storico artistica (6)	6
Caratterizzante – Discipline storico-artistiche	L-ART/01	502748	Storia della miniatura (6)	6
	L-ART/02	501535	Storia dell'arte lombarda (6)	6
	L-ART/03	501201	Storia dell'arte contemporanea c.p. (6)	6
	L-ART/03	510135	Arti visive e multimedialità (6)	6
A scelta dello studente			12
Ulteriori attività formative (Tirocini formativi e di orientamento)		501144	Tirocinio	6
Ulteriori attività formative (ulteriori conoscenze linguistiche)		502011	<i>[che saranno verificate a integrazione e in sede di prova finale]</i>	2
Per la Prova finale		500000	Prova finale	28