

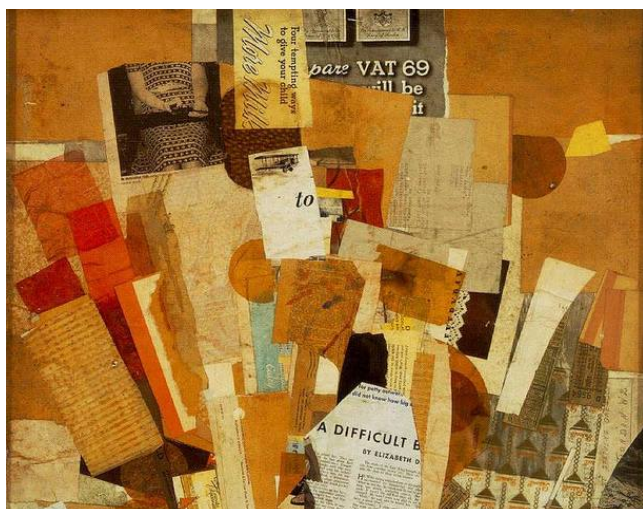


UNIVERSITÀ  
DI PAVIA

Dipartimento di Studi Umanistici  
Università degli Studi di Pavia



Almo Collegio  
**BORROMEO**



# IMMAGINI VISIVITÀ SCRITTURE

Giovedì **22 marzo 2018, ore 18**

**Narrativa di storia tra letteratura e documentazione**

Filippo Tuena <scrittore, romanziere, critico d'arte>

Martedì **27 marzo 2018, ore 18**

**Nel codice manoscritto, tra miniatura e poesia**

Pierluigi Mulas e Federico Saviotti <Università di Pavia>

Giovedì **5 aprile 2018, ore 18**

**Gli stili di pittura vitruviani fra sguardo storico e canone estetico**

Elisa Romano <Università di Pavia>

Lunedì **16 aprile 2018, ore 18**

**Fra parole e immagini**

il ritratto emblematico dell'autore nelle prime edizioni dell'"Orlando Furioso"

Lina Bolzoni <Scuola Normale Superiore di Pisa>

Giovedì **3 maggio 2018, ore 18**

**"I Promessi Sposi". Arte in parola e arte in figura**

Salvatore Silvano Nigro <Professore emerito IULM, Milano>

Lunedì **21 maggio 2018, ore 18**

**"Storie al muro" e altre storie al muro**

vecchie e nuove ricerche tra letteratura e arte nel Medioevo

Maria Luisa Meneghetti <Università Statale di Milano>

e Maria Grazia Albertini Ottolenghi <Università Cattolica di Milano>

Giovedì **24 maggio 2018, ore 18**

**Fotografare l'antico**

Maria Grazia Ciani <Università di Padova>



**IUSS**

Scuola Universitaria Superiore Pavia

La partecipazione al ciclo di incontri è riconosciuta dall'Istituto Universitario di Studi Superiori IUSS di Pavia fra le attività extra-classe dei Corsi Ordinari

immagine: collage di Kurt Schwitters (1887-1948)