



# UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PAVIA

## Facoltà di Lettere e Filosofia

### GUIDA DIDATTICA

#### Anno Accademico 2009-2010

Indice

#### **PARTE PRIMA**

##### **1. L'offerta didattica della Facoltà**

- 1.1. Corsi di laurea (di durata triennale) attivati sulla base del Nuovo ordinamento (DM 270/04)
- 1.2. Corsi di laurea magistrale (di durata biennale) attivati sulla base del Nuovo ordinamento (DM 270/04)
- 1.3. Corsi di laurea (di durata triennale) attivati sulla base del Vecchio ordinamento (DM 509/99)
- 1.4. Corsi di laurea specialistica (di durata biennale) attivati sulla base del Vecchio ordinamento (DM 509/99)
- 1.5. Corsi di laurea Interfacoltà
- 1.6. Corsi di laurea (di durata triennale) del Nuovo ordinamento (DM 270/04): descrizione dei contenuti e degli obiettivi
- 1.7. Corsi di laurea magistrale (di durata biennale) del Nuovo ordinamento (DM 270/04): descrizione dei contenuti e degli obiettivi
- 1.8. Corsi di laurea (di durata triennale) del Vecchio ordinamento (DM 509/99)
- 1.9. Corsi di laurea specialistica (di durata biennale) del Vecchio ordinamento (DM 509/99)

##### **2. Requisiti di accesso previsti per ciascun corso di laurea**

- 2.1. Requisiti di accesso ai corsi di laurea (di durata triennale) attivati sulla base del Nuovo ordinamento (DM 270/04)
- 2.2. Requisiti di accesso ai corsi di laurea magistrale (di durata biennale) attivati sulla base del Nuovo ordinamento (DM 270/04)
- 2.3. Requisiti di accesso ai corsi di laurea specialistica (di durata biennale) attivati sulla base del Vecchio ordinamento (DM 509/99)

##### **3. Modalità di accesso ai corsi di laurea (di durata triennale) senza numero programmato**

- 3.1. Immatricolazione
- 3.2. Documenti necessari per l'immatricolazione
- 3.3. Esonero dal pagamento delle tasse e dei contributi

##### **4. Modalità di accesso al corso di laurea (di durata triennale) a numero programmato in: Scienze e tecniche psicologiche**

- 4.1. Contingenti di posti
- 4.2. Presentazione della domanda di iscrizione alla prova di ammissione
- 4.3. Prova di ammissione
- 4.4. Criteri di valutazione della prova di ammissione
- 4.5. Data di svolgimento della prova di ammissione
- 4.6. Documentazione da portare alla prova di ammissione
- 4.7. Esito della prova di ammissione e modalità per l'immatricolazione
- 4.8. Trasferimenti, passaggi e iscrizioni ad anni successivi al primo
- 4.9. Subentri

##### **5. Modalità di accesso ai corsi di laurea magistrale e specialistica**

- 5.1. Accesso ai corsi di laurea magistrale Nuovo ordinamento (DM 270/04)
  - 5.1.1 Immatricolazione diretta
  - 5.1.2. Iscrizione al colloquio di valutazione
  - 5.1.3. Date dei colloqui di valutazione per l'accesso ai corsi di laurea magistrale
- 5.2. Pre-iscrizione ai corsi di laurea specialistica Vecchio ordinamento (DM 509/99)
  - 5.2.1. Iscrizione al colloquio di ammissione
  - 5.2.2. Date dei colloqui di ammissione ai corsi di laurea specialistica
- 5.3. Modalità di immatricolazione ai corsi di laurea magistrale e specialistica
- 5.4. Immatricolazione condizionata
- 5.5. Trasferimenti
- 5.6. Modalità di accesso e di immatricolazione al Corso di laurea magistrale in *Psicologia* (a numero programmato)

##### **6. Iscrizione a singoli insegnamenti**

##### **7. Calendario degli adempimenti amministrativi**

## **8. Piani di studio ufficiali dei corsi di studio**

- 8.1. Corsi di laurea
  - 8.1.1. Piano di studi di *Antichità classiche e orientali*
  - 8.1.2. Piano di studi di *Lettere moderne*
  - 8.1.3. Piano di studi di *Lingue e culture moderne*
  - 8.1.4. Piano di studi di *Scienze dei beni culturali*
  - 8.1.5. Piano di studi di *Comunicazione interculturale e multimediale*
  - 8.1.6. Piano di studi di *Filosofia (già Scienze filosofiche)*
  - 8.1.7. Piano di studi di *Scienze e tecniche psicologiche*
- 8.2. Corsi di laurea magistrale (D.M. 270/04) / specialistica (D.M. 509/99)
  - 8.2.1. Piano di studi di *Archeologia classica*
  - 8.2.2. Piano di studi di *Scienze archivistiche, documentarie e biblioteconomiche*
  - 8.2.3. Piano di studi di *Editoria e comunicazione multimediale*
  - 8.2.4. Piano di studi di *Filologia, letterature e storia dell'antichità (già Filologia e letterature classiche + Storia e civiltà del mondo antico)*
  - 8.2.5. Piano di studi di *Filologia moderna. Scienze della letteratura, del teatro, del cinema (già Filologia moderna)*
  - 8.2.6. Piano di studi di *Filosofia (già Teorie filosofiche)*
  - 8.2.7. Piano di studi di *Letterature europee e americane (già Culture europee e americane)*
  - 8.2.8. Piano di studi di *Linguistica teorica, applicata e delle lingue moderne (già Linguistica teorica ed applicata)*
  - 8.2.9. Piano di studi di *Psicologia*
  - 8.2.10. Piano di studi di *Storia e civiltà del mondo antico*
  - 8.2.11. Piano di studi di *Storia d'Europa (già Storia dell'Europa moderna e contemporanea)*
  - 8.2.12. Piano di studi di *Storia dell'arte*

## **9. Regole di presentazione di eventuali proposte di piani di studio individuali**

- 9.1. Commissioni per i piani di studio
- 9.2. Docenti referenti per i corsi di laurea specialistica/magistrale

## **10. Propedeuticità degli insegnamenti e di altre attività formative**

## **11. Modalità di svolgimento delle attività di laboratorio, pratiche e di tirocinio**

- 11.1. Regolamento per l'acquisizione dei crediti formativi universitari di tirocinio del Corso di laurea in *Scienze dei beni culturali*
- 11.2. Criteri per i tirocini didattici del Corso di laurea in *Scienze e tecniche psicologiche*

## **12. Riconoscimento dei certificati di conoscenza delle lingue straniere**

## **13. Calendario didattico e delle sessioni di esami**

- 13.1. Calendario delle lezioni
- 13.2. Calendario degli esami
- 13.3. Calendario delle sedute di laurea
- 13.4. Norme per l'esame di laurea
  - 13.4.1. Norme per l'esame di laurea (corsi triennali del nuovo ordinamento)
  - 13.4.2. Norme per l'esame di laurea specialistica/magistrale
  - 13.4.3. Norme per l'esame di laurea (corsi del vecchio ordinamento)

## **14. Disposizioni sugli obblighi di frequenza**

## **PARTE SECONDA**

## **15. Programmi degli insegnamenti**

## **PARTE TERZA**

## **16. Strutture**

- 16.1. Presidenza della Facoltà
- 16.2. Consiglio di Facoltà
- 16.3. Consiglio di Presidenza
- 16.4. Consigli didattici (organi di coordinamento della didattica)
- 16.5. Dipartimenti
- 16.6. Dottorati di ricerca
- 16.7. Master e Corsi di perfezionamento
- 16.8. Centri e scuole
- 16.9. Biblioteche
- 16.10. Aule didattiche e laboratori
- 16.11. Istituto Universitario di Studi Superiori - I.U.S.S.

## **17. Informazioni generali**

- 17.1. Avvisi
- 17.2. Servizio civile e volontario (Legge n. 64/2001)

- 17.3. Borse di studio
- 17.4. Programma Erasmus
- 17.5. Tutorato
- 17.6. Collaborazione degli studenti ad attività a tempo parziale
- 17.7. Corsi di alfabetizzazione informatica ed ECDL per gli studenti
- 17.8. Servizio di assistenza integrazione studenti disabili (S.A.I.S.D.)
- 17.9. C.OR. – Centro di orientamento universitario
- 17.10. Ente per il Diritto allo Studio Universitario (EDiSU)

**18. Indice alfabetico dei docenti di ruolo, degli assistenti di ruolo ad esaurimento e dei ricercatori di ruolo della Facoltà di Lettere e Filosofia**

**19. Insegnamenti impartiti**

- 19.1. Insegnamenti impartiti presso la Facoltà di Lettere e Filosofia
- 19.2. Insegnamenti impartiti presso la Facoltà di Lettere e Filosofia nell'ambito del Corso di laurea in *Scienze e tecniche psicologiche* e del Corso di laurea specialistica/magistrale in *Psicologia*
- 19.3. Insegnamenti impartiti presso il Corso di laurea interfacoltà in *Comunicazione interculturale e multimediale* e il Corso di laurea specialistica interfacoltà in *Editoria e comunicazione multimediale*
- 19.4. Insegnamenti impartiti presso il Corso di laurea magistrale interfacoltà in *Storia d'Europa (già Storia dell'Europa moderna e contemporanea)*

## **PARTE PRIMA**

### **1. L'offerta didattica della Facoltà**

Nell'anno accademico 2009-10 la Facoltà di Lettere e filosofia attuerà la riforma degli ordinamenti didattici dei corsi di studio (laurea, laurea magistrale), secondo quanto previsto dal D.M. 270/04.

Il primo anno, e in alcuni casi anche il secondo anno, di ciascun corso di laurea di durata triennale verrà attivato secondo il Nuovo ordinamento; contemporaneamente, i corsi di laurea avviati con la precedente riforma degli ordinamenti universitari, attuata sulla base del DM 509/99, saranno gradualmente disattivati. Allo stesso modo, per i corsi di laurea di durata biennale ("Laurea magistrale", nuova denominazione che sostituisce quella di "Laurea specialistica" dei corsi di laurea biennali attivati secondo il DM 509/99) in quasi tutti i casi il primo anno sarà attivato secondo il Nuovo ordinamento. Per ulteriori notizie sull'attuazione della riforma e sul quadro dell'offerta didattica della Facoltà nel 2009-10 si può vedere anche il sito della Facoltà ("Offerta didattica 2009-10" e "Cenni sulla riforma" nella pagina "Didattica" <http://lettere.unipv.it/?pagina=p&titolo=Didattica>) Il seguente quadro presenta in sintesi l'offerta formativa della Facoltà, specificando l'ordinamento di appartenenza del corso (Nuovo ordinamento, corrispondente alle linee del DM 270/04 / Vecchio ordinamento, corrispondente alle linee del DM 509/99), la sua denominazione e i relativi anni di attivazione previsti per l'anno accademico 2009-10.

#### **1.1. Corsi di laurea (di durata triennale) attivati sulla base del Nuovo ordinamento (DM 270/04):**

Antichità classiche e orientali (attivati 1° e 2° anno)

Lettere moderne (attivati 1° e 2° anno)

Filosofia (attivati 1° e 2° anno)

Lingue e culture moderne (attivato 1° anno)

Scienze e tecniche psicologiche (programmazione degli accessi a livello locale) (attivato 1° anno)

#### **1.2. Corsi di laurea (di durata biennale) attivati sulla base del Nuovo ordinamento (DM 270/04):**

Filologia, letterature e storia dell'antichità (attivato 1° anno)

Filologia moderna. Scienze della letteratura, del teatro, del cinema (attivato 1° anno)

Filosofia (attivato 1° anno)

Letterature europee e americane (attivato 1° anno)

Linguistica teorica, applicata e delle lingue moderne (attivato 1° anno)

Scienze archivistiche, documentarie e biblioteconomiche (attivato 1° anno)

Psicologia (programmazione degli accessi a livello locale) (attivato 1° anno)

Storia d'Europa (corso di laurea interfacoltà con la Facoltà di Scienze politiche) (attivato 1° anno)

#### **1.3. Corsi di laurea (di durata triennale) attivati sulla base del Vecchio ordinamento (DM 509/99):**

Antichità classiche e orientali (attivati 2° e 3° anno) (\*)

Lettere moderne (attivati 2° e 3° anno) (\*)

Scienze filosofiche (attivati 2° e 3° anno) (\*)

Lingue e culture moderne (attivati 2° e 3° anno)

Scienze dei beni culturali (attivati 2° e 3° anno)

Scienze e tecniche psicologiche (programmazione degli accessi a livello locale) (attivati 2° e 3° anno)

(\*) Per i corsi di laurea in *Antichità classiche e orientali*, *Lettere moderne* e *Filosofia* nell'a.a. 2009-10 sarà attivato anche il 2° anno secondo il Nuovo ordinamento. Per gli studenti iscritti al 1° anno di questi corsi di laurea nell'a.a. 2008-09 che si iscriveranno al 2° anno del Nuovo ordinamento sono previsti piani di studio specifici (cfr. § 8.1.1 e 8.1.2)

#### **Corso di laurea interateneo per via telematica in *Lingua e cultura italiana per stranieri* (Classe 5)**

Il Corso di laurea è rivolto esclusivamente a studenti residenti all'estero e viene impartito per via telematica tramite il Consorzio ICoN "Italian Culture on the Net", al quale le Università consorziate (Bari, Cassino, Catania, Genova, Milano Statale, Padova, Parma, Pavia, Perugia per Stranieri, Pisa, Roma "La Sapienza", Roma "Tor Vergata", Roma Tre, Salerno, Siena per Stranieri, Teramo, Torino, Trento, Venezia; la Libera Università di Lingue e Comunicazione IULM di Milano, l'Università di Napoli "L'Orientale", la Scuola Superiore di Studi Universitari "S. Anna" di Pisa e il Consorzio NET.T.UNO) hanno affidato la realizzazione e gestione didattica e amministrativa del corso stesso. Il Corso di laurea, per la sua natura di corso impartito congiuntamente, si avvale di docenti appartenenti a diverse Facoltà umanistiche delle Università consorziate, ma non fa specifico riferimento a nessuna singola Facoltà.

Il Corso di laurea in *Lingua e cultura italiana per stranieri* organizzato su base telematica si colloca entro la classe delle lauree in Lettere, di cui condivide sostanzialmente gli obiettivi formativi qualificanti.

Rivolto a residenti all'estero, intende formare laureati con solida formazione di base, metodologica e storica, negli studi linguistici; inoltre si propone, con l'attivazione di quattro curricula (linguistico-didattico, storico-culturale, letterario, di arti-musica-spettacolo), di garantire la conoscenza essenziale del patrimonio culturale italiano d'età antica, medievale, moderna e contemporanea, inserendone la specificità nel più generale contesto degli sviluppi culturali europei ed extraeuropei.

Il laureato di tale corso di laurea disporrà pertanto di una serie di competenze professionali spendibili presso enti pubblici e privati operanti, a vari livelli, nel settore dei servizi educativi e culturali dei paesi d'origine, nel settore delle comunicazioni e del turismo, dell'editoria e dello spettacolo, nonché delle attività turistiche, produttive e commerciali orientate all'Italia. I quattro curricula si caratterizzano per i seguenti obiettivi formativi specifici:

Curriculum *Didattico-linguistico*. Mira a formare laureati che uniscono a una conoscenza essenziale della lingua e della cultura italiana una preparazione specifica nel campo delle discipline linguistiche e glottodidattiche, e sono orientati a sbocchi professionali nel campo dell'insegnamento dell'italiano come lingua seconda.

Curriculum *Storico-culturale*. Mira a formare laureati che possiedono una conoscenza essenziale della tradizione culturale italiana e della sua persistenza nella società, nella politica e nell'economia italiana, e sono orientati a sbocchi professionali nei campi delle relazioni istituzionali con l'Italia, delle attività produttive e commerciali rivolte all'Italia, dell'editoria.

Curriculum *Letterario*. Mira a formare laureati che possiedono una conoscenza essenziale della tradizione culturale italiana, particolarmente sotto il profilo letterario, e sono orientati a sbocchi professionali nel campo dell'insegnamento della lingua e cultura italiana all'estero e dell'editoria.

Curriculum *Arti, musica, spettacolo*. Mira a formare laureati che possiedono una conoscenza essenziale della tradizione culturale italiana, particolarmente nei settori delle arti, della musica, del teatro e del cinema, e sono orientati a sbocchi professionali nei campi dell'editoria, dello spettacolo, delle attività museali e del turismo culturale attinenti all'Italia.

Per maggiori informazioni è possibile consultare il sito: [www.italicon.it](http://www.italicon.it)

#### **1.4. Corsi di laurea specialistica (di durata biennale) attivati sulla base del Vecchio ordinamento (DM 509/99):**

Archeologia classica (**attivati 1° e 2° anno**)

Storia dell'Arte (**attivati 1° e 2° anno**)

Filologia e letterature classiche (**attivato 2° anno**)

Storia e civiltà del mondo antico (**attivato 2° anno**)

Filologia moderna (**attivato 2° anno**)

Teorie filosofiche (**attivato 2° anno**)

Culture europee e americane (**attivato 2° anno**)

Linguistica teorica e applicata (**attivato 2° anno**)

Scienze archivistiche, documentarie e biblioteconomiche (**attivato 2° anno**)

Psicologia (programmazione degli accessi a livello locale) (**attivato 2° anno**)

Storia dell'Europa moderna e contemporanea (corso di laurea interfacoltà con la Facoltà di Scienze politiche) (**attivato 2° anno**)

#### **1.5. Corsi di laurea Interfacoltà**

La Facoltà di Lettere, oltre che al Corso di laurea magistrale in *Storia d'Europa* (interfacoltà con la Facoltà di Scienze politiche), partecipa anche ai seguenti corsi di laurea Interfacoltà:

Corso di laurea triennale in *Comunicazione interculturale e multimediale*, con le Facoltà di Giurisprudenza, Scienze politiche, Economia, Ingegneria (nell'a.a. 2009-10 attivati 1°, 2° e 3° anno secondo il Vecchio ordinamento, DM 509/99) – vedi sito: <http://www-1.unipv.it/cim/>

Corso di laurea specialistica in *Editoria e comunicazione multimediale* con le Facoltà di Giurisprudenza, Scienze politiche, Economia, Ingegneria (nell'a.a. 2009-10 attivati 1° e 2° anno secondo il Vecchio ordinamento, DM 509/99) – vedi sito: <http://www-1.unipv.it/cim/>

#### **1.6. Corsi di laurea (di durata triennale) del Nuovo ordinamento (DM 270/04): descrizione dei contenuti e degli obiettivi**

**Antichità classiche e orientali** (Classe L10) - Il corso in Antichità Classiche e Orientali è un corso di laurea triennale di carattere metodologico. Il corso si propone di fornire agli iscritti un'ampia preparazione scientifica di base relativamente allo studio del mondo antico, sia greco-latino sia vicino-orientale, considerato dal punto di vista linguistico, filologico, letterario, storico, archeologico; tale preparazione consentirà la prosecuzione in modo ottimale degli studi antichistici e, in prospettiva, l'accesso alle professioni afferenti ai rispettivi settori scientifico-disciplinari. Il corso di laurea prevede un'ampia area formativa obbligatoria comune, che copre per intero la prima, la seconda e parte della terza annualità e nella quale trovano spazio gli insegnamenti fondamentali e fondanti delle discipline linguistiche, filologiche, letterarie, storiche, archeologiche che tradizionalmente costituiscono l'ambito umanistico. Nel corso della terza annualità gli studenti potranno scegliere percorsi formativi differenziati, dedicati all'approfondimento di specifiche competenze disciplinari. In partico-

lare, i diversi percorsi formativi si propongono di fornire solide competenze di base e un corretto orientamento metodologico nello studio delle lingue e delle letterature classiche, anche dal punto di vista della linguistica storico-comparativa; della filologia dei testi antichi; della storia greca, romana e dell'Oriente preclassico; della storia dell'arte e della cultura materiale del mondo antico. Il corso prevede attività finalizzate al recupero o all'integrazione delle competenze pregresse per gli studenti che presentino un deficit formativo, l'insegnamento dell'informatica di base, con particolare attenzione per l'applicazione della medesima allo studio delle discipline umanistiche; uno spazio specifico viene infine riservato all'insegnamento della lingua inglese (o, se già conosciuta a livello adeguato, di una seconda lingua comunitaria) anche in vista del consolidamento delle competenze linguistiche necessarie per vagliare la bibliografia in lingua straniera da utilizzare per la redazione del testo della prova finale.

**Lettere moderne** (classe L10) - Il corso in Lettere moderne è un corso di laurea triennale, di tipo metodologico. Il corso mira a fornire un'ampia ed equilibrata preparazione scientifica di base e un'attrezzatura sia storico-culturale sia metodologica negli studi umanistici dalle origini romanze sino all'epoca moderna e contemporanea, tenendo presenti molteplici punti di vista disciplinari. Nel primo, nel secondo e in parte nel terzo anno, lo schema di studi proposto presenta una parte comune molto ampia con finalità formative generali, che consentiranno di raggiungere una buona padronanza storica e metodologica delle conoscenze umanistiche fondamentali in più ambiti e settori: nelle discipline letterarie, filologiche, linguistiche, nel campo storico e geografico, in quello storico-artistico, archivistico-librario, e nello studio delle forme teatrali e delle moderne discipline dello spettacolo. Attraverso l'apprendimento di queste conoscenze di base e di adeguate metodologie, il corso fa acquisire una formazione culturale multidisciplinare che permetterà la prosecuzione ottimale degli studi modernistici più avanzati e in prospettiva offrirà l'accesso alle professioni relative ai vari settori scientifico-disciplinari (con i necessari completamenti previsti dalle normative vigenti). Il corso propone nel primo anno apposite attività finalizzate alla verifica, al recupero e integrazione delle competenze pregresse deficitarie; e nell'ultimo anno attività tutoriali in servizio dell'elaborazione della prova finale. Si prevedono inoltre l'acquisizione di efficaci competenze nel campo dell'informatica di base principalmente applicata alle discipline umanistiche; e l'insegnamento obbligatorio della lingua inglese, sostituita, nel caso di una conoscenza ufficialmente attestata, da altra lingua dell'Unione Europea, in modo da raggiungerne un'adeguata competenza scritta e parlata. Nel terzo anno il percorso formativo si differenzia in possibili percorsi che, pur salvaguardando il profilo multidisciplinare del corso, approfondirebbero specifici campi di studio, fornendo orientamenti metodologici e maggiori competenze in più settori già esplorati nei fondamenti: dall'approccio filologico e critico allo studio della letteratura italiana; a nozioni di base dell'analisi del linguaggio e delle lingue; a conoscenze delle tematiche storico-artistiche; all'approfondimento della dimensione storica e geografica; alle competenze teoriche e storiche per lo studio di teatro e cinema; all'orientamento a problematiche archivistiche e alla produzione libraria e documentaria del Medioevo.

**Filosofia** (classe L5) - Il corso di laurea in Filosofia si propone di fornire:  
una solida conoscenza delle linee essenziali della tradizione filosofica  
un'ampia informazione sul dibattito attuale nei diversi settori della ricerca filosofica  
la capacità di utilizzare appropriatamente la terminologia filosofica, i metodi per l'analisi dei problemi, e le modalità argomentative e di approccio ai testi (anche in lingua originale).  
un uso della lingua italiana adeguato alla produzione dei testi scientifici propri della disciplina  
una conoscenza avanzata di una lingua dell'Unione europea  
competenze informatiche di base.

Il corso prevede altresì che lo studente completi la propria formazione con conoscenze attinenti le discipline storiche e letterarie che offrono competenze indispensabili nella prospettiva degli sbocchi professionali tradizionalmente importanti. Infine, dato il carattere interdisciplinare tipico della filosofia, il corso di laurea richiede che la formazione degli studenti sia integrata attingendo ad altri ambiti della cultura umanistica e scientifica, attraverso insegnamenti rappresentativi delle rispettive competenze specifiche.

**Lingue e culture moderne** (classe L11) - Il corso di Laurea in "Lingue e Culture Moderne" mira ad offrire una preparazione multidisciplinare nell'ambito delle lingue e culture straniere. I range previsti nelle varie categorie di attività consentiranno un maggiore approfondimento delle lingue, eventualmente anche in direzione professionalizzante e con un livello elevato di conoscenza di una terza lingua, o un maggiore approfondimento metodologico nella direzione della storia letteraria, della linguistica, della filologia. Restano in ogni caso riferimento imprescindibile la padronanza scritta e orale di almeno due lingue straniere, e le conoscenze di linguistica teorica in cui inquadrare lo studio, anche per contrasto con la lingua e cultura italiana. Anche la conoscenza dei diversi contesti culturali che si esprimono nelle lingue oggetto di studio è tra gli obiettivi formativi del corso, con metodiche ove necessario differenziate. Il percorso formativo è caratterizzato dalla gradualità dell'apprendimento delle lingue straniere, dall'accostamento via via più problematico e specifico al testo letterario e al contesto culturale, da un'offerta di insegnamenti affini che non si pongono a semplice corollario degli studi principali, ma intendono esserne applicazione ed approfondimento, o, a seconda dei casi, fornire gli elementi interdisciplinari di sostegno. Gli strumenti di studio e approfondimento sono sia tradizionali sia elettronici.

**Scienze e tecniche psicologiche** (classe L24) - Il Corso di laurea intende fornire un insieme di conoscenze di base in ambito psicologico ed una preparazione rivolta ai servizi alla persona ed al suo sviluppo nel con-

testo educativo, familiare e dell'invecchiamento, ai servizi nell'ambito dell'orientamento sia nel mondo scolastico che in quello del lavoro, nonché nelle attività di riabilitazione cognitiva e funzionale, innestandole su una base di conoscenze dei processi normali e patologici. L'obiettivo è di formare figure professionali duttili, che possano operare nell'ambito dell'educazione, formazione scolastica, attività di sostegno anche nell'ambito delle problematiche legate all'invecchiamento, nonché nell'ambito dell'orientamento scolastico e professionale, selezione e formazione per il lavoro, e nell'ambito degli interventi riabilitativi.

### **1.7. Corsi di laurea magistrale (di durata biennale) del Nuovo ordinamento (DM 270/04): descrizione dei contenuti e degli obiettivi**

**Filologia, letterature e storia dell'antichità** (classe LM-15) - Il corso di studi si propone la formazione di laureati di secondo livello dotati di un'alta competenza scientifica e metodologica in diversi campi di studio dell'antichità, sia greca e latina che bizantina e vicino-orientale, e, di conseguenza, in grado di interpretare correttamente e con consapevolezza critica i dati letterari, storici, culturali e materiali relativi al loro specifico ambito disciplinare. L'offerta formativa prevede un ampio ventaglio di corsi progrediti, sia frontali sia seminari, organizzati in modo da integrare una solida preparazione antichistica di base con il raggiungimento di più specifici ed elevati obiettivi formativi garantiti dalla differenziazione in più percorsi di studio. In relazione alle diverse offerte disciplinari, organizzate secondo percorsi settoriali, il corso si prefigge di fornire al laureato magistrale gli strumenti scientifici relativi all'indagine linguistica, filologica e storico-letteraria dei testi antichi in lingua greca e latina, di avviarlo a realizzare una consapevole ed approfondita esegesi dei testi letterari dell'antichità classica, di portarlo a conoscenza delle linee fondamentali della storia della ricezione dei testi e degli studi classici in età moderna; di fornire la metodologia specialistica e conoscenze approfondite nell'ambito della storia evenemenziale e socio-economica del mondo greco-romano, attraverso le fonti letterarie ed epigrafiche; di fornire gli strumenti per interpretare in modo autonomo ed originale le tematiche inerenti alla storia, alla società e alle culture del Vicino Oriente antico (Anatolia, Siria, Mesopotamia) in epoca preclassica, utilizzando le fonti primarie, di tipo sia epigrafico che materiale; di formare esperti della cultura letteraria e artistica del millennio bizantino dotati di un aggiornato bagaglio metodologico e di competenze critiche e filologiche esercitabili in modo autonomo e originale in ambito professionale e nella ricerca. Il laureato magistrale possederà inoltre una conoscenza avanzata di almeno una lingua dell'Unione Europea, oltre l'italiano, sarà in grado di leggere, a livello di comprensione passiva, pressoché tutta la bibliografia in lingua straniera relativa al suo ambito di competenza.

**Filologia moderna. Scienze della letteratura, del teatro, del cinema** (Classe LM-14) - Il corso di laurea magistrale in Filologia moderna. Scienze della letteratura, del teatro, del cinema intende formare laureati dotati di rigorosa preparazione disciplinare, di ottime strumentazioni metodologiche e di alte competenze filologiche e linguistiche nel campo degli studi umanistici letterari dalle origini romane sino all'epoca moderna e contemporanea, con viva attenzione anche all'approfondimento dei contesti storico-culturali. I laureati potranno pervenire altresì, attraverso eventuale differenziazione dei percorsi, a competenze avanzate di tipo storico-filologico, teorico e stilistico nel campo delle scritture per il teatro e il cinema privilegiando i rapporti con le discipline letterarie. Il raggiungimento complessivo di competenze e metodologie filologiche, linguistiche e storico-critiche svilupperà negli allievi forte consapevolezza culturale e capacità di interpretazione critica dei testi all'interno dei loro contesti storico-culturali; e consentirà di acquisire o raffinare capacità espressive e comunicative e linguaggi disciplinari adeguati. Nelle modalità didattiche l'offerta del corso prevede un'ampia serie di insegnamenti specialistici progrediti, gestiti sia con lezioni frontali sia con il frequente ricorso ad attività seminariali e laboratoriali, in contesti di ricerca scientifica avanzata e in forte interazione con i docenti. Tali modalità, rafforzate dalla presenza di attività tutoriali, e di appositi tirocini e stages orientanti e formativi, favoriranno negli allievi capacità critiche e dialogiche e di riflessione personale. La prova finale, per impegno, rigore e applicazione continuativa, costituirà il traguardo formativo che eserciterà, integrerà e svilupperà al massimo -sotto la guida e il monitoraggio di relatore e correlatore- le capacità di apprendimento, di preparazione metodologica e di elaborazione personale. Il corso perfezionerà l'uso corretto e fluente, in forma scritta e orale, di almeno una lingua dell'Unione Europea, oltre all'italiano, con riferimento anche ai singoli linguaggi disciplinari.

**Filosofia** (LM-78) - Il corso di studio mira a completare e a qualificare in forma specialistica la formazione teorica e metodologica avviata nella laurea triennale in discipline filosofiche. Il biennio intende in generale fornire, accanto a una ricca conoscenza dell'evoluzione storica del pensiero filosofico, la capacità di analizzare e comprendere approfonditamente le problematiche dell'indagine filosofica, temi specialistici della teoria della conoscenza, dell'epistemologia, dell'etica, della politica e dell'estetica, anche in vista dell'interpretazione dei fenomeni culturali e dell'analisi dei processi cognitivi e comunicativi che caratterizzano la società attuale.

I laureati nel Corso di Laurea Magistrale in Filosofia devono acquisire, secondo i vari indirizzi:

- in maniera approfondita gli strumenti teorici e metodologici degli studi filosofici;
- una buona conoscenza dell'evoluzione storica del pensiero filosofico;
- un'apprezzabile capacità di comprensione delle ragioni di fondo delle problematiche filosofiche in vista di una personale elaborazione teoretica delle questioni generali e specifiche che interessano l'essere umano, il

suo rapporto con la natura e l'universo delle scienze, il legame con le tradizioni culturali e religiose, il mondo dell'espressività artistica, il bisogno di conoscenza, anche tenendo conto dell'articolazione delle problematiche legate al genere;

- una comprensione della dimensione logico/epistemologica e dei problemi della comunicazione nei diversi contesti sociali e tecnologici sia in termini conoscitivi sia etici;
- una comprensione della dimensione filosofica ermeneutica e dei problemi della comunicazione nei diversi contesti di vita sia in termini conoscitivi sia etici;
- gli strumenti di una riflessione estetica in grado di contribuire alla comprensione delle diverse forme artistiche che caratterizzano la cultura dei popoli;
- le conoscenze essenziali relative all'etica, alla storia e alla filosofia politica, al diritto e alle scienze sociali contemporanee, alle scienze naturali, alle scienze cognitive;
- la conoscenza avanzata, in forma scritta e orale, di almeno una lingua dell'Unione Europea.

Il Corso di Laurea Magistrale in Filosofia consente inoltre di conseguire:

- adeguate capacità di lettura e comprensione dei testi, anche in lingua originale e capacità di elaborare una ricerca critica e originale;
- una solida padronanza della terminologia e dei metodi riguardanti l'analisi dei problemi e le diverse modalità argomentative del discorso filosofico;
- abilità di scrittura e di esposizione orale relativamente ad argomenti di filosofia;
- conoscenza di metodi del ragionamento formale;
- acquisizione di conoscenze in discipline storiche, letterarie ed artistiche, psicologiche, sociologiche, pedagogiche, antropologiche e scientifiche che sono complementari agli studi filosofici ed al contempo funzionali per gli sbocchi professionali;
- completa padronanza dell'uso degli strumenti bibliografici;
- competenze informatiche di buon livello.

Il corso di studio potrà essere suddiviso in eventuali percorsi differenziati anche in relazione alla tradizione degli studi filosofici presso l'Università degli Studi di Pavia.

**Letterature europee e americane** (Classe LM-37) - Il corso in "Letterature Europee e Americane" mira a fornire una preparazione specialistica in due lingue straniere, con il particolare approfondimento della letteratura e della filologia relative ad una di esse, e in letteratura italiana (in un'ottica prevalentemente comparatistica). Vuole inoltre garantire una sicura padronanza degli strumenti filologici e critici necessari ad un corretto ed esaustivo approccio al testo letterario. Sarà frutto delle scelte operate dallo studente tra varie proposte, l'eventuale approfondimento particolare dell'epoca medievale della storia letteraria, e delle problematiche filologico-editoriali. Il processo formativo vedrà un lavoro sempre più autonomo da parte dello studente, fino all'elaborazione della tesi finale. Nell'ambito della preparazione linguistica, si curerà il pieno possesso dei registri comunicativi alti (scritti e orali) della lingua, con particolare riferimento ai linguaggi della critica letteraria e delle scienze filologiche.

**Linguistica teorica, applicata e delle lingue moderne** (Classe LM-39) - La laurea magistrale in linguistica teorica, applicata e delle lingue moderne mira a fornire una conoscenza approfondita dei vari aspetti teorici e metodologici dell'analisi del linguaggio e delle lingue (naturali), nonché delle implicazioni che tale analisi può rivestire nel quadro più generale delle scienze cognitive, sociali e della comunicazione. Accanto ad una formazione generale relativa all'analisi fonetica, morfologica, sintattica, semantica e pragmatica delle lingue naturali (che completa le nozioni di base acquisite nel percorso di studi precedente), viene offerta agli studenti la possibilità di acquisire una preparazione approfondita nei principali campi della ricerca linguistica: l'analisi del mutamento linguistico, il confronto interlinguistico (tipologia linguistica, linguistica contrastiva), la sociolinguistica, la linguistica computazionale (con particolare riferimento alla creazione e gestione di corpora linguistici), la linguistica testuale, l'apprendimento e insegnamento di una seconda lingua, la traduzione, e la linguistica e filologia di specifiche lingue o famiglie linguistiche. Il percorso formativo prevede inoltre l'approfondimento o l'avvio allo studio di una o più lingue europee e di lingue extraeuropee, con l'obiettivo di condurre gli studenti ad acquisire una capacità d'uso adeguata a diverse attività di comunicazione e di mediazione interlinguistica e interculturale e a diversi contesti sociolinguistici nazionali e internazionali. Durante il periodo della laurea magistrale vengono incoraggiati soggiorni di studio all'estero, nel quadro di scambi internazionali. Tali soggiorni potranno essere eventualmente riconosciuti ai fini del punteggio finale di laurea.

**Scienze archivistiche, documentarie e biblioteconomiche** (Classe LM-5) - Il corso di studi mira a completare la formazione teorica e metodologica, già avviata durante un corso di laurea triennale, nell'ambito delle discipline archivistiche, documentarie, librerie e biblioteconomiche, con l'affinamento delle abilità operative nei settori dell'analisi, della gestione, della catalogazione, dell'edizione e in generale della valorizzazione del materiale archivistico e librario di età medievale, moderna e contemporanea. In generale, il biennio si propone di formare professionalità avanzate nell'applicazione delle tecnologie digitali (grazie alla presenza nel piano degli studi di corsi di 'Archivistica informatica', 'Gestione delle risorse e delle biblioteche digitali', 'Informatica applicata alle discipline storiche e documentarie del medioevo', con le esercitazioni collegate, e grazie alle attività di tirocinio presso istituzioni archivistiche e bibliotecarie che implicino l'utilizzo di sistemi informatici per la gestione dei patrimoni) e nello sviluppo di sistemi trasversali di mediazione della conoscenza (reti documentarie, centri sistemi bibliotecari, biblioteche digitali). I laureati in "Scienze archivistiche, docu-



mentarie e biblioteconomiche" dovranno possedere un ampio ventaglio di competenze specialistiche - ma innestate su una solida base di conoscenze nell'ambito delle discipline storiche, letterarie e giuridiche -, tali da renderli in grado di progettare, dirigere e realizzare studi, interventi e servizi che riguardino il patrimonio archivistico e librario, nonché l'organizzazione e la trasmissione dell'informazione bibliografica e documentaria, sotto qualsiasi forma e su qualsiasi supporto o mezzo di comunicazione.

**Psicologia** (Classe LM-51) - Il Corso di laurea magistrale è finalizzato all'approfondimento delle conoscenze psicologiche ed alla preparazione di figure professionali che possano operare nell'ambito degli interventi psicologici nell'arco dello sviluppo (con compiti sia di valutazione, sia di intervento educativo, orientativo e clinico), nell'ambito dei bisogni e delle relazioni personali e della famiglia, nel mondo scolastico e in quello del lavoro. Questi obiettivi formativi verranno realizzati attraverso una formazione di livello avanzato in ambiti psicologici da acquisirsi entro il primo anno di corso, e una formazione specifica mirata all'acquisizione di conoscenze particolarmente approfondite da acquisirsi per la maggior parte durante il secondo anno di corso. In particolare, il corso di studio mira a fornire conoscenze approfondite e a formare figure professionali altamente specializzate:

- nell'ambito della psicologia clinica fornendo conoscenze specifiche relative ai fattori emotivi profondi dello sviluppo individuale; approfondendo gli aspetti dell'approccio relazionale, del colloquio, della valutazione e della diagnosi delle caratteristiche personali e dei rischi e problemi connessi alle dinamiche psicologiche del soggetto. In questo caso, l'obiettivo principale è di preparare figure professionali in grado di valutare le modalità di funzionamento del benessere psicologico in relazione alle diverse fasi dello sviluppo e di preparare, quindi, figure professionali che potranno operare nell'area della prevenzione e della cura del disagio psicologico.

- nell'ambito della psicologia dello sviluppo e dell'orientamento fornendo una preparazione approfondita sui meccanismi e i problemi dello sviluppo nelle varie fasi dall'infanzia all'adolescenza, rivolta ai servizi alla persona, per formare figure professionali che possano lavorare individualmente o nell'ambito di servizi nei settori dell'infanzia, della famiglia, dell'adolescenza e che siano in grado di operare nel campo della ricerca (applicata e non) sui meccanismi e i problemi dello sviluppo; fornendo una preparazione approfondita sui processi di scelta nel contesto educativo e nell'inserimento nel lavoro, per realizzare figure professionali che possano operare individualmente o nell'ambito di servizi nei settori della scuola, della formazione, dell'orientamento scolastico e lavorativo, della selezione e della formazione per il lavoro.

- nell'ambito della psicologia del lavoro e delle organizzazioni fornendo conoscenze avanzate, a livello teorico e metodologico, delle discipline insegnate, e le competenze professionali specifiche per operare con autonomia, tra l'altro, nell'ambito della psicologia applicata al mondo delle organizzazioni, del lavoro e delle comunità, in diversi contesti e in diverse istituzioni pubbliche e private, profit e no profit. In questo caso i principali obiettivi formativi comprendono il fornire conoscenze specialistiche, strumenti e metodologie d'analisi, di ricerca, e d'intervento nell'ambito: delle procedure e tecniche di selezione, valutazione, assessment, formazione, analisi del comportamento di individui e gruppi in aziende e organizzazioni pubbliche e private; delle metodologie qualitative e quantitative avanzate per la ricerca di base e applicata; dei fondamenti teorici ed epistemici della ricerca e della pratica psicosociale; della psicologia del pensiero e dei processi decisionali; della psicologia dei processi relativi ai consumi ed ai comportamenti economici.

- nell'ambito della psicologia sperimentale e neuroscienze cognitive fornendo strumenti e nozioni avanzate di psicologia cognitiva, finalizzate alla conoscenza del funzionamento cerebrale, della neurofisiologia umana e comparata, delle tecniche di neuroimmagine, dell'intelligenza artificiale, con attenzione ai possibili ambiti applicativi, anche in ambito evolutivo e nell'invecchiamento normale e patologico. Verranno approfonditi strumenti e tecniche di diagnosi e di intervento specifico, in ambito cognitivo e metacognitivo, tecniche di valutazione e riabilitazione cognitiva in ambito clinico. In questo caso, l'obiettivo principale è di formare figure professionali che possano operare nel campo della ricerca di base e applicata, in ambito ospedaliero e assistenziale, nell'ambito dei servizi alla persona.

Ai fini di quanto sopra descritto, il corso di laurea magistrale potrà prevedere un'articolazione in curricula.

**Storia d'Europa** (Classe LM-84) - Il corso di laurea magistrale in Storia d'Europa riconferma la consolidata collaborazione didattica e scientifica delle due facoltà di Scienze Politiche e di Lettere e Filosofia ed è volto a formare laureati in possesso di una solida competenza multidisciplinare nella storia europea, in un ambito globale e in una prospettiva di lungo periodo, dal Medioevo al presente. A tale scopo il corso di studi offre attività formative finalizzate a:

- padroneggiare, con un solido retroterra di conoscenze specifiche e di consapevolezza critico-interpretativa, le problematiche storiche, nelle loro differenti dimensioni e connessioni: dalla politica all'economia, dalle religioni al diritto, dalle relazioni internazionali a quelle di genere, dalle dinamiche sociali a quelle istituzionali, dalla demografia alla geografia storica;

- svolgere autonomamente attività di ricerca negli ambiti suindicati, con il corretto utilizzo delle tecniche di ricerca richieste per la ricognizione, l'individuazione, l'esegesi e l'interpretazione critica delle fonti documentarie nelle varie tipologie specifiche dei diversi periodi cronologici e delle differenti tematiche, nonché con il ricorso attento agli strumenti bibliografici e alla letteratura scientifica;

- utilizzare le metodologie di analisi congruenti al tema e all'arco cronologico della ricerca;

- mettere a frutto le risorse informatiche e multimediali disponibili nell'ambito dell'indagine storica, sia sul piano della ricerca, che su quelli della discussione e della comunicazione dei risultati;

-essere in grado di utilizzare fluentemente, in forma scritta e orale, una lingua dell'Unione Europea oltre l'italiano, con riferimento anche ai lessici disciplinari delle scienze storiche.

Il corso di Laurea magistrale in Storia d'Europa, grazie al suo profilo disciplinare, intende contribuire alla formazione di una cittadinanza attiva a tre livelli: nazionale, europeo e internazionale. Il corso di studi si articola in tre curricula, denominati L'Europa nel Medioevo, L'Europa nell'età moderna e contemporanea, L'Europa sulla scena internazionale, in ciascuno dei quali si focalizzano ambiti tematici e cronologici specifici con le metodologie relative e i contenuti disciplinari pertinenti. Il percorso di ciascun curriculum è differenziato rispetto agli altri per quanto riguarda i contenuti scientifici dei singoli insegnamenti anche quando tali corsi appartengono ai medesimi settori scientifico-disciplinari. I corsi avranno modalità prevalentemente seminariale. La verifica del profitto è affidata alla valutazione individuale dei singoli titolari degli insegnamenti nel caso di esami integrati.

### **1.8. Corsi di laurea (di durata triennale) del Vecchio ordinamento (DM 509/99)**

Dei corsi di laurea triennale elencati nel punto **1.3** nel 2009-10 saranno attivati soltanto il 2° e il 3° anno. Per la descrizione dei contenuti e degli obiettivi formativi si può consultare la [Guida Didattica della Facoltà per l'a.a. 2008-09](#).

### **1.9. Corsi di laurea specialistica (di durata biennale) del Vecchio ordinamento (DM 509/99)**

**Archeologia classica** (Classe 2/S)- Il Corso di laurea specialistica/magistrale è finalizzato alla formazione di laureati specialisti in possesso di elevata competenza nell'ambito della storia della cultura materiale e dell'arte antica (greca, etrusco-italica e romana), e di piena capacità professionale e autonomia operativa nei vari campi dell'esplorazione sul terreno, della tutela del bene archeologico e della progettazione e gestione museale (inclusi gli aspetti tecnico-conservativi e quelli giuridici), nonché della didattica e divulgazione dei risultati derivanti dalla ricerca più qualificata.

La formazione specialistica in *Archeologia classica* prepara in primo luogo alle attività didattiche e di ricerca presso le istituzioni a ciò destinate e costituisce requisito indispensabile per l'accesso al corso di dottorato di ricerca. Sbocchi professionali sono individuabili in uffici statali preposti alla tutela dei beni archeologici, in amministrazioni locali, in società private o cooperative di servizi impegnate nella promozione e divulgazione variamente mediatica di temi archeologici, storico-artistici e turistico-culturali.

Il Corso di laurea specialistica/magistrale prevede un unico percorso di studi, teso all'approfondimento e all'integrazione delle conoscenze storico-artistiche e archeologiche del laureando, con estensione agli aspetti tecnici e giuridici.

**Storia dell'arte** (Classe 95/S)- Il Corso di laurea specialistica/magistrale è finalizzato alla formazione di laureati specialisti in possesso di approfonditi strumenti teorici e metodologici nell'ambito degli studi storico-artistici. Presuppone che nel Corso di studio di primo livello sia stata acquisita una solida conoscenza della periodizzazione storica e mira a completare la formazione teorica e metodologica, sviluppando la capacità di analizzare e comprendere i fenomeni storico-artistici alla luce delle più aggiornate proposizioni teoriche e delle più recenti metodologie di indagine diagnostica.

La formazione specialistica in *Storia dell'Arte* prepara all'attività di ricerca e costituisce requisito indispensabile per l'accesso al corso di dottorato di ricerca. Le competenze acquisite nel Corso di studio specialistico, e in particolare la capacità di analizzare e gestire complessi articolati di conoscenze, permetteranno inoltre ai laureati specialisti di svolgere mansioni nell'ambito degli organismi preposti alla tutela del patrimonio come musei ed enti locali, di assumere incarichi qualificati nell'editoria di settore o nell'ampio campo dell'iniziativa privata, rappresentata da gallerie d'arte, centri culturali, centro erogatori di servizi.

Il Corso di laurea specialistica/magistrale in *Storia dell'Arte* prevede un percorso di studi che si articola secondo le seguenti opzioni: 1) medievale; 2) rinascimentale; 3) moderna; 4) contemporanea.

Dei seguenti Corsi di laurea specialistica **Vecchio ordinamento** (DM 509/99):

**Scienze archivistiche, documentarie e biblioteconomiche** (Classe 5/S)

**Filologia e letterature classiche** (Classe 15/S)

**Filologia moderna** (Classe 16/S)

**Teorie filosofiche** (Classe 18/S)

**Culture europee e americane** (Classe 42/S)

**Linguistica teorica e applicata** (Classe 44/S)

**Psicologia** (Classe 58/S)

**Storia e civiltà del mondo antico** (Classe 93/S)

**Storia dell'Europa moderna e contemporanea** (Classe 94/S)

nell'a.a. 2009-10 sarà attivato soltanto il 2° anno. Per la descrizione dei contenuti e degli obiettivi formativi si può consultare la [Guida Didattica della Facoltà per l'a.a. 2008-09](#).

## 2. Requisiti di accesso previsti per ciascun corso di laurea

### 2.1. Requisiti di accesso ai corsi di laurea (di durata triennale) attivati sulla base del Nuovo ordinamento (DM 270/04)

Per l'immatricolazione ai corsi di laurea è richiesto il possesso di un diploma della scuola secondaria di secondo grado o di altro titolo di studio equipollente conseguito all'estero, riconosciuto idoneo dalle disposizioni ministeriali relative all'immatricolazione degli studenti stranieri o in applicazione dei vigenti accordi internazionali. Inoltre, sulla base dell'art. 6 del DM 270/04, è prevista la verifica della preparazione dello studente, attraverso accertamenti di carattere non selettivo, finalizzati a valutare le conoscenze possedute e ad indirizzare gli studenti con eventuali deficit formativi ad attività di recupero offerte nel primo anno di corso. La verifica dei requisiti di accesso e le modalità di recupero seguiranno modalità specifiche per ciascun corso di laurea. In particolare:

#### **Corso di laurea in Antichità classiche e orientali**

##### Requisiti di accesso (\*)

- La preparazione iniziale dello studente dovrà essere verificata con accertamenti di carattere non selettivo, volti esclusivamente a comprovare il livello delle conoscenze possedute e a indirizzarle al recupero offerto nel primo anno di corso (vedi sotto). Gli eventuali deficit formativi saranno rilevati attraverso la valutazione preliminare della carriera scolastica pregressa degli immatricolati al I anno, analizzando i documenti prodotti in autocertificazione (scuola di provenienza, voto finale di maturità, tenendo come soglia il voto 75/100, voti del I quadrimestre e dell'accesso all'esame di maturità), per alcune discipline fondamentali: Lingua e letteratura greca, Lingua e letteratura latina, Lingua e letteratura italiana.

- Gli immatricolati che non abbiano mai studiato le discipline fondamentali richieste per l'accesso (Lingua e letteratura latina, Lingua e letteratura greca) sono subito destinati agli appositi corsi-laboratori di Lettorato per principianti assoluti svolti nel primo anno di corso, per saldare il debito.

- Gli immatricolati che, sulla base delle analisi suddette dei curricula scolastici precedenti, risultino deficiari per le discipline indicate sopra, vengono convocati per colloqui individuali di orientamento, che potranno includere anche eventuali brevi verifiche scritte, e avviati alle attività tutoriali di recupero.

##### Modalità di recupero

Se la verifica non risulta positiva, il Consiglio didattico indica specifiche necessità integrative nelle aree disciplinari indicate, che lo studente dovrà soddisfare entro il primo semestre (o anno) di corso: A questo scopo vengono predisposte apposite attività di tipo tutoriale per il recupero, stabilite individualmente e svolte entro il primo semestre del primo anno (corsi propedeutici, lettura e approfondimento di testi istituzionali, cicli di lezioni, verifiche guidate, esercitazioni). La partecipazione degli studenti "deficitari" a tali attività tutoriali individualmente mirate non preclude la frequenza dei corsi del I anno, ma non consente di sostenere gli esami relativi ai deficit individuati.

(\*) Il colloquio per la verifica dei requisiti di accesso si terrà nella seconda metà di settembre, in data che sarà resa pubblica sul sito della Facoltà di Lettere: <http://lettere.unipv.it>. I candidati dovranno presentarsi muniti di un documento di riconoscimento personale in corso di validità. La pubblicazione dell'esito del colloquio avverrà in data che sarà comunicata durante lo svolgimento della prova stessa. I risultati saranno pubblicati presso la bacheca della Facoltà di Lettere e filosofia e sul sito della Facoltà.

#### **Corso di laurea in Lettere moderne**

##### Requisiti di accesso (\*)

- La preparazione iniziale dello studente dovrà essere verificata con accertamenti di carattere non selettivo, volti esclusivamente a comprovare il livello delle conoscenze possedute e a indirizzarle al recupero offerto nel primo anno di corso (vedi sotto). Gli eventuali deficit formativi saranno rilevati attraverso la valutazione preliminare della carriera scolastica pregressa degli immatricolati al I anno, analizzando i documenti prodotti in autocertificazione (scuola di provenienza, voto finale di maturità, tenendo come soglia il voto 75/100, voti del I quadrimestre e dell'accesso all'esame di maturità), per alcune discipline fondamentali: Lingua e letteratura italiana, Lingua e letteratura latina, Storia medievale e moderna.

- Gli immatricolati che non abbiano mai studiato Lingua e letteratura latina sono subito destinati agli appositi corsi-laboratori di Lettorato per principianti assoluti (60 ore, con finale idoneità rilasciata dai docenti) svolti nel primo anno di corso, per saldare il debito.

- Gli immatricolati che, sulla base delle analisi suddette dei curricula scolastici precedenti, risultino deficiari per le discipline indicate sopra, vengono convocati per colloqui individuali di orientamento, che potranno includere anche eventuali brevi verifiche scritte, e avviati alle attività tutoriali individualizzate di recupero.

##### Modalità di recupero

Se la verifica non risulta positiva, il Consiglio didattico indica specifiche necessità integrative nelle aree disciplinari indicate, che lo studente dovrà soddisfare entro il primo semestre (o anno) di corso: A questo

scopo vengono predisposte apposite attività di tipo tutoriale per il recupero, stabilite individualmente e svolte entro il primo semestre del primo anno (corsi propedeutici, lettura e approfondimento di testi istituzionali, cicli di lezioni, verifiche guidate, esercitazioni). La partecipazione degli studenti "deficitari" a tali attività tutoriali individualmente mirate non preclude la frequenza dei corsi del I anno, ma non consente di sostenere gli esami relativi ai deficit individuati.

(\*) Il colloquio per la verifica dei requisiti di accesso si terrà nella seconda metà di settembre, in data che sarà resa pubblica sul sito della Facoltà di Lettere: <http://lettere.unipv.it>. I candidati dovranno presentarsi muniti di un documento di riconoscimento personale in corso di validità. La pubblicazione dell'esito del colloquio avverrà in data che sarà comunicata durante lo svolgimento della prova stessa. I risultati saranno pubblicati presso la bacheca della Facoltà di Lettere e filosofia e sul sito della Facoltà.

### **Corso di laurea in Filosofia**

#### Requisiti di accesso (\*)

La preparazione iniziale dello studente dovrà essere verificata attraverso un colloquio di carattere non selettivo, volto esclusivamente ad accertare il livello delle conoscenze possedute. Nel colloquio sarà a) verificata la preparazione intorno alle conoscenze e competenze fondamentali nell'ambito della storia del pensiero filosofico; oppure b) valutata l'esposizione orale di un tema o di un testo filosofico a scelta preparato dallo studente nell'ambito storico o teorico della filosofia antica, oppure medievale, oppure moderna oppure contemporanea.

#### Modalità di recupero

Nel caso in cui la verifica non sia risultata positiva, il Consiglio didattico indica obblighi formativi aggiuntivi, che lo studente dovrà soddisfare entro il primo anno di corso, seguendo apposite attività didattiche integrative (consistenti in: studio guidato di testi propedeutici, esercitazioni svolte dai docenti e dai tutori, con verifiche in itinere).

(\*) Il colloquio per la verifica dei requisiti di accesso si terrà il 25 settembre 2009 alle ore 9.00 presso l'Aula A del Dipartimento di Filosofia; per chi non potesse presentarsi in tale data, è fissato un colloquio il 5 ottobre 2009 alle ore 9.00 presso la Sala lettura della Biblioteca del Dipartimento di Filosofia. I candidati dovranno presentarsi muniti di un documento di riconoscimento personale in corso di validità. La pubblicazione dell'esito del colloquio avverrà in data che sarà comunicata durante lo svolgimento della prova stessa. I risultati saranno pubblicati presso la bacheca della Facoltà di Lettere e filosofia e sul sito della Facoltà.

### **Corso di laurea in Lingue e culture moderne**

#### Requisiti di accesso (\*)

La preparazione iniziale dello studente dovrà essere verificata attraverso una prova **scritta** di carattere non selettivo, volta esclusivamente ad accertare il livello delle conoscenze possedute.

La prova scritta (della durata di due ore e trenta) prevede quesiti di cultura generale, grammatica classificatoria, ortografia e punteggiatura, nonché il riassunto di un brano in italiano.

#### Modalità di recupero

Nel caso in cui la verifica non sia risultata positiva, il Consiglio didattico indica obblighi formativi aggiuntivi, che lo studente dovrà soddisfare entro il primo anno di corso, seguendo apposite attività didattiche di sostegno.

(\*) modalità della prova scritta:

Il giorno **29 settembre alle ore 9** presso l'aula L1 di Palazzo San Tommaso (Piazza del Lino 1) gli iscritti al I anno di Lingue e Culture Moderne, o coloro che intendono iscriversi per l'a.a. 2009-2010, sosterranno una prova scritta della durata di due ore e trenta volta ad accertare, sulla base delle disposizioni ministeriali, i requisiti di accesso al corso. La prova prevede quesiti di cultura generale, grammatica classificatoria, ortografia e punteggiatura, nonché il riassunto di un brano in italiano.

#### È necessario presentarsi con un documento valido di identità.

L'accertamento non ha carattere selettivo, e mira ad individuare le matricole bisognose di interventi di sostegno, che saranno forniti lungo il primo anno di studi.

Le prove di cultura generale e grammatica classificatoria si intendono superate positivamente se le risposte esatte saranno almeno 15 (su 20) per ciascuna prova. Le prove di punteggiatura e ortografia si intenderanno superate se otterranno almeno C in una scala da A a E.

Per ogni informazione gli interessati si possono rivolgere al Professor Giuseppe Mazzocchi: [giuseppe.mazzocchi@unipv.it](mailto:giuseppe.mazzocchi@unipv.it); ricevimento ore 9-12 da lunedì a venerdì, fino al 7 agosto e dal 13 settembre (Dipartimento di Lingue, Strada Nuova 106/c, Il piano).

Per il corso di laurea in **Scienze e tecniche psicologiche** vedi il punto 4.

## 2.2. Requisiti di accesso ai corsi di laurea magistrale (di durata biennale) attivati sulla base del Nuovo ordinamento (DM 270/04)

Per l'immatricolazione occorre essere in possesso:

a) della laurea triennale (o di laurea quadriennale del vecchio ordinamento didattico), ovvero di altro titolo di studio conseguito all'estero, riconosciuto idoneo, o del diploma universitario triennale;

b) dei requisiti curriculari stabiliti per ciascuna laurea magistrale e indicati nei Regolamenti didattici dei singoli corsi di studio. Si ricorda a questo proposito che non è possibile accedere alle Lauree magistrali del Nuovo ordinamento con debiti formativi, ma occorre essere in possesso di tali requisiti curriculari, l'elenco dei quali è consultabile al link:

<http://www.unipv.eu/on-line/Home/Matricole2009/articolo2985.html> (Requisiti di accesso alle Lauree specialistiche/magistrali) oppure al link: <http://attach.matita.net/ziorufus/file/270-04/requisitiLM2009.pdf>

Di conseguenza, gli studenti cui dovessero mancare alcuni CFU rispetto a quelli richiesti possono colmarli, durante il corso di primo livello, se ancora in corso, o, se già laureati, attraverso le iscrizioni ai "corsi singoli" e il superamento degli esami relativi entro il 28 febbraio 2010 (per i corsi singoli vd. art. 52 del "Regolamento Didattico di Ateneo per corsi di studio ex D.M. 270/2004 e successivi decreti attuativi", reperibile all'indirizzo: <http://www.unipv.eu/on-line/Home/Ateneo/StatutoeRegolamenti/Regolamenti.html>)

c) dell'adeguatezza della personale preparazione, che potrà essere verificata nel corso di un **colloquio di valutazione con una Commissione**.

- **Immatricolazione diretta (vedi anche il punto 5.1.1.)** Sono esonerati dal colloquio soltanto gli studenti che abbiano conseguito (o prevedano di conseguire entro le scadenze previste dal bando emanato dalla Segreteria Studenti) una laurea triennale presso l'Università di Pavia secondo la tabella sottostante:

CORSI DI LAUREA triennali D.M. 509 – curricula	Accesso senza colloquio ai corrispondenti CORSI DI LAUREA MAGISTRALE D.M. 270
<b>ANTICHITÀ CLASSICHE E ORIENTALI - curriculum filologico-letterario</b>	Filologia, letterature e storia dell'antichità ( <i>classe LM-15</i> ) - curriculum filologico-letterario
<b>ANTICHITÀ CLASSICHE E ORIENTALI - curriculum glottologico-linguistico</b>	Linguistica teorica, applicata e delle lingue moderne ( <i>classe LM-39</i> )
<b>ANTICHITÀ CLASSICHE E ORIENTALI - curriculum orientalistico</b>	Filologia, letterature e storia dell'antichità ( <i>classe LM-15</i> ) - curriculum orientalistico
<b>ANTICHITÀ CLASSICHE E ORIENTALI - curriculum storico</b>	Filologia, letterature e storia dell'antichità ( <i>classe LM-15</i> )- curriculum storico
<b>LETTERE MODERNE - tutti i curricula</b>	Filologia moderna. Scienze della letteratura, del teatro, del cinema ( <i>classe LM-14</i> )
<b>LETTERE MODERNE - curriculum linguistico</b>	Linguistica teorica, applicata e delle lingue moderne ( <i>classe LM-39</i> )
<b>LETTERE MODERNE - curriculum storico</b>	Storia d'Europa ( <i>classe LM-84</i> )
<b>SCIENZE POLITICHE E DELLE RELAZIONI INTERNAZIONALI - curriculum storia e politica internazionale</b>	Storia d'Europa ( <i>classe LM-84</i> )
<b>SCIENZE POLITICHE E DELLE RELAZIONI INTERNAZIONALI - curriculum metodi di ricerca e politica</b>	Storia d'Europa ( <i>classe LM-84</i> )
<b>LINGUE E CULTURE MODERNE - curriculum filologico-letterario per le lingue moderne</b>	Letterature europee e americane ( <i>classe LM-37</i> )
<b>LINGUE E CULTURE MODERNE - curriculum linguistico applicato</b>	Letterature europee e americane ( <i>classe LM-37</i> )
<b>LINGUE E CULTURE MODERNE - curriculum linguistico applicato</b>	Linguistica teorica, applicata e delle lingue moderne ( <i>classe LM-39</i> )
<b>SCIENZE DEI BENI CULTURALI – curriculum archivistico-librario</b>	Scienze archivistiche, documentarie e biblioteconomiche ( <i>classe LM-5</i> )
<b>SCIENZE FILOSOFICHE</b>	Filosofia ( <i>classe LM-78</i> )

Per l'accesso al corso di laurea magistrale in **Psicologia** (LM-84) vedi il punto **5.6**

## 2.3. Requisiti di ammissione ai corsi di laurea specialistica (di durata biennale) attivati sulla base del Vecchio ordinamento (DM 509/99):

Per accedere ad un corso di laurea specialistica occorre essere in possesso:

- a) della laurea (vecchio o nuovo ordinamento didattico) o di un Diploma Universitario triennale, ovvero di altro titolo di studio conseguito all'estero, riconosciuto idoneo dalle disposizioni ministeriali relative all'immatricolazione degli studenti stranieri o in applicazione dei vigenti accordi internazionali;
- b) di almeno 150 crediti conseguiti in attività formative ritenute, dal Consiglio didattico di afferenza, congrue agli obiettivi del corso di laurea specialistica/magistrale, e di conseguenza con debiti formativi non superiori ai 30 crediti (in casi particolari e motivati, il Consiglio didattico potrà ammettere al corso di laurea specialistica/magistrale studenti con debito formativo superiore; il recupero dei debiti formativi dovrà avvenire entro il primo anno del corso di laurea specialistica/magistrale). Per ogni corso di laurea specialistica/magistrale è comunque prevista l'iscrizione, senza debiti formativi e con l'integrale riconoscimento dei 180 crediti conseguiti, di studenti provenienti da un curriculum di un corso di laurea triennale attivato nell'Università di Pavia;
- c) dei seguenti requisiti curriculari stabiliti per le singole lauree specialistiche:

- **Archeologia classica (Classe 2/S):** buone conoscenze di storia e civiltà del mondo antico (classico), inclusa un'adeguata padronanza degli strumenti linguistici (greco e latino), e con particolare riferimento alla storia dell'arte; competenze informatiche e linguistiche di ambito moderno (almeno una lingua straniera europea).
- **Storia dell'arte (Classe 95/S):** conoscenza della periodizzazione della Storia dell'arte dalla tarda antichità ai nostri giorni e del dibattito attuale nei diversi settori della ricerca storico-artistica; padronanza della terminologia e dei metodi per l'analisi dei problemi e l'approccio ai testi; competenze informatiche; conoscenza di almeno una lingua straniera europea.

Il possesso dei requisiti e l'adeguatezza della preparazione di cui sopra verranno verificati attraverso un colloquio dello studente con una commissione all'uopo designata dai Consigli didattici (si veda sotto, ai punti **5.2.1 e 5.2.2**).

### **3. Modalità di accesso ai corsi di laurea (di durata triennale) senza numero programmato**

#### **3.1. Immatricolazione**

Si raccomanda di consultare il sito: <http://www.unipv.eu/on-line/Home/Matricole2009.html>

**Le immatricolazioni sono aperte dal 23 luglio al 30 settembre 2009.**

L'immatricolazione ai corsi di laurea avverrà esclusivamente per via telematica, collegandosi al sito internet <http://www.unipv.eu/on-line/Home/Matricole2009.html>, e si svolgerà in tre fasi:

1. **REGISTRAZIONE:** dalla pagina "Spazio Matricole 2009", cliccare sul tasto REGISTRATI; si accede all'Area Riservata; sul banner di sinistra selezionare la voce di menù REGISTRAZIONE. In tale fase saranno richiesti i dati personali (compreso il codice fiscale che, si consiglia, di avere a portata di mano) ed i propri recapiti. A conclusione dell'inserimento dei dati, sono assegnati il NOME UTENTE e la PASSWORD. Questi dovranno essere conservati con cura, in quanto dovranno sempre essere utilizzati nelle fasi successive;
2. **IMMATRICOLAZIONE ON LINE;** subito dopo la registrazione, con il Nome Utente e la Password precedentemente assegnati in fase di REGISTRAZIONE, accedendo all'Area Riservata, eseguire la LOGIN e cliccare sulla voce di menù SEGRETERIA, accedere alla voce IMMATRICOLAZIONE. Si deve poi selezionare il corso di studio d'interesse. In questa fase, gli studenti interessati, possono compilare il mod. 209/1 per ottenere la determinazione dei contributi universitari commisurata al reddito del nucleo familiare di appartenenza.
3. **REGOLARIZZAZIONE PRESSO GLI UFFICI;** conclusa la fase on line, lo studente per diventare una vera e propria matricola, deve recarsi presso gli uffici per sottoscrivere la domanda d'immatricolazione, consegnare tutta la documentazione richiesta e consegnare l'attestazione dell'avvenuto pagamento.

Con una semplice connessione telematica, scegliendo il corso di studio desiderato, l'interessato seguirà un percorso guidato che gli consentirà di inserire i propri dati (anagrafici, scolastici e reddituali), ed individuare l'importo della rata di tasse e contributi da versare per l'immatricolazione (Si consiglia, a conclusione dell'operazione di inserimento dati, di provvedere alla stampa della ricevuta provvisoria con la quale ci si accerta dell'avvenuto caricamento dei dati da parte del sistema).

Chi non fosse in possesso di un PC dotato di connessione ad Internet, potrà utilizzare le apparecchiature appositamente rese disponibili presso le seguenti strutture:

- PC Point "Sportello unico Matricole": P.zza Leonardo da Vinci – Pavia (ore 9.30 – 12.00 dal lunedì al venerdì). N.B.: chiusura dall'10 al 14 agosto
- PC Point Facoltà Umanistiche: Via S. Agostino, 1 - Pavia (ore 9.30 – 12.00 dal lunedì al venerdì; 14.00 – 16.00 dal lunedì al mercoledì). N.B.: chiusura dall'10 al 14 agosto

Chi chiede l'immatricolazione per la prima volta ad un corso di laurea di 1° livello deve recarsi presso lo "Sportello unico Matricole": P.zza Leonardo da Vinci – Pavia (9.30 – 12.00 da lunedì a venerdì chiusura dal 10 al 14 agosto 2009) per sottoscrivere la domanda d'immatricolazione e consegnare i documenti elencati nella tabella sottostante ("Documenti necessari per l'immatricolazione"). Devono rivolgersi a tale sportello anche coloro che posseggono un titolo straniero, coloro che si iscrivono ad una seconda laurea o che chie-

dono la rivalutazione di una carriera universitaria pregressa.

Chi appartiene ad una delle seguenti categorie:

1. trasferimenti in arrivo da altro ateneo
2. immatricolandi alle lauree specialistiche/magistrali
3. conversione del Diploma Universitario ad un corso di laurea

deve recarsi presso:

Segreteria Studenti - Facoltà Umanistiche: Via S. Agostino, 1 - Pavia (9.30 – 12.00 da lunedì a venerdì). N.B.: chiusura dal 10 al 14 agosto 2009.

Al termine della procedura viene rilasciata la ricevuta definitiva con il numero di matricola e la password per l'accesso ai servizi on-line dell'Ateneo.

Gli **studenti stranieri comunitari** possono iscriversi seguendo le stesse procedure di immatricolazione degli studenti italiani; sono equiparati ai comunitari i cittadini di Norvegia, Islanda, Svizzera, Repubblica di San Marino e Liechtenstein. Agli **studenti stranieri non comunitari residenti all'estero** è invece riservato un certo numero di posti e sul sito "9" sono disponibili informazioni più dettagliate sulle modalità di accesso (vedi sito: <http://www.unipv.eu/on-line/Home/Matricole2009.html> ).

Si raccomanda di consultare il sito: <http://www.unipv.eu/on-line/Home/Matricole2009.html> in particolare il Bando dell'Offerta formativa.

### 3.2. Documenti necessari per l'immatricolazione

L'elenco dei documenti necessari per l'immatricolazione è reperibile sul **Bando dell'Offerta formativa** (paragrafo "Documenti necessari per l'immatricolazione") consultabile al sito:

<http://www.unipv.eu/on-line/Home/Matricole2009.html>

### 3.3. Esonero dal pagamento delle tasse e dei contributi

Le informazioni relative all'esonero dal pagamento delle tasse e dei contributi, sono reperibili sul **Bando dell'Offerta formativa** (paragrafo "Esonero dal pagamento di tasse e contributi") consultabile al sito:

<http://www.unipv.eu/on-line/Home/Matricole2009.html>

## 4. Modalità di accesso al corso di laurea a numero programmato in: **Scienze e tecniche psicologiche**

Si raccomanda di consultare il sito: <http://www.unipv.eu/on-line/Home/Matricole2009.html>

e di consultare il bando reperibile al sito: <http://www.unipv.eu/on-line/Home/Matricole2009/articolo2985.html>

Alla voce:

- ◆ Facoltà di Lettere e filosofia

Corso di laurea in: Scienze e tecniche psicologiche

L'immatricolazione al Corso di laurea in *Scienze e tecniche psicologiche* è a numero programmato. Gli studenti interessati dovranno obbligatoriamente sostenere delle prove di ammissione, che hanno carattere selettivo.

La frequenza è obbligatoria per alcuni corsi o laboratori.

### 4.1. Contingenti di posti

In ottemperanza a quanto disposto dall'art. 2, comma 1, lett. a) della L. 264/1999, sono stati determinati i seguenti contingenti di posti:

1) n. **150** posti per studenti comunitari e non comunitari legalmente soggiornanti in Italia di cui all'art. 26 della L. 189/2002 (sono equiparati ai cittadini comunitari i cittadini di Norvegia, Islanda, Liechtenstein, Svizzera e Repubblica di San Marino).

2) n. **6** posti riservati agli studenti non comunitari residenti all'estero **di cui 1** riservato a studenti cinesi nell'ambito del programma "Marco Polo".

In tale numero sono compresi anche eventuali studenti ammissibili al 2° o 3° anno a seguito di passaggi di corso di studio, di trasferimenti da altre sedi, di lauree o di rivalutazioni per carriere pregresse.

L'accesso è subordinato al sostenimento e superamento di una prova obbligatoria selettiva, che si svolgerà il giorno **10 settembre 2009**.

I componenti della Commissione giudicatrice sono stati designati dal Consiglio di Facoltà di Lettere e Filosofia del 27/05/2009 e la Commissione è stata nominata con Decreto Rettorale n. 1230- 2009 del 01/07/2009.

#### 4.2. Presentazione della domanda di iscrizione alla prova di ammissione

La domanda di iscrizione alla prova di concorso, indirizzata al Magnifico Rettore dell'Università degli Studi di Pavia, dovrà essere inoltrata esclusivamente per via telematica, nel periodo compreso fra il 23 luglio e le ore 24.00 del 26 agosto 2009, connettendosi al sito <http://www.unipv.it>, cliccando su "Spazio Matricole 2009".

Chi non fosse in possesso di un computer collegato ad Internet, potrà avvalersi di tale strumentazione a disposizione presso il "PC Point" (Via S.Agostino 1 – Pavia - lunedì, martedì, mercoledì ore 9.30 – 12.00/14.00 – 16.00, giovedì, venerdì ore 9.30-12.00, esclusi i giorni dal 10 al 14 agosto per chiusura dell'ufficio). Procedere secondo le seguenti istruzioni:

1) prima di procedere all'iscrizione alla prova di concorso, poiché gli estremi di pagamento dovranno essere indicati sulla domanda inviata per via telematica, il candidato dovrà aver provveduto al versamento di € 30,00: tale pagamento dovrà essere effettuato tramite bollettino di c/c postale (ccp n. 198200, intestato all'Università degli Studi di Pavia, servizio di Tesoreria, causale del versamento Cod. 710 "Rimborso per partecipazione a test di ammissione – Scienze e tecniche psicologiche"). In caso di mancata partecipazione alla prova il contributo non verrà rimborsato;

2) registrarsi e, con il Nome Utente e la Password ottenuta a seguito della registrazione, accedere all'Area Riservata, cliccare su menù SEGRETERIA e scegliere TEST DI AMMISSIONE.

3) al termine dell'inserimento dei dati necessari effettuare la stampa della "Domanda di partecipazione alla prova di ammissione", predisposta dalla procedura, contenente l'indicazione della data e luogo di svolgimento della prova, oltre ai propri dati personali e scolastici. Tale stampa deve essere conservata e presentata il giorno della prova di ammissione.

Il mancato rispetto dei termini sopraelencati sia per l'iscrizione per via telematica sia per il versamento del "Rimborso per partecipazione a test di ammissione – Scienze e tecniche psicologiche" comporta l'esclusione dalla prova concorsuale.

Gli studenti che ritengono di poter ricevere il riconoscimento di crediti pregressi (per passaggio di corso di studi, trasferimento da altra sede, possesso di altra laurea o rivalutazione di carriere pregresse) debbono seguire la stessa procedura sopradescritta; solo successivamente al superamento della prova di ammissione potranno ottenere dal Consiglio Didattico di Psicologia il riconoscimento di crediti e l'eventuale ammissione ad anno di corso successivo al primo (secondo i criteri più avanti indicati).

Nella domanda di iscrizione il candidato in situazione di handicap dovrà indicare l'ausilio necessario in relazione alla propria particolare situazione, nonché l'eventuale esigenza di tempi aggiuntivi per l'espletamento della prova concorsuale.

Il 21 luglio 2009 si è svolta una giornata di preparazione al test di ammissione; informazioni più dettagliate sull'argomento, nonché l'indicazione delle modalità di svolgimento di questa giornata sono reperibili al seguente indirizzo internet:

[http://cor.unipv.it/pre/corsi\\_addestramento/corsi\\_addestramento\\_psicologia.html](http://cor.unipv.it/pre/corsi_addestramento/corsi_addestramento_psicologia.html)

#### 4.3. Prova di ammissione

La prova consisterà nella risposta a 60 domande a risposta multipla, così suddivise:

- n.30 domande di natura logico-matematica
  - n.10 domande mirate alla verifica delle capacità di comprensione di un testo su argomenti psicologici, in lingua italiana
  - n.10 domande sulla capacità di comprensione di un testo su argomenti psicologici, in lingua inglese (formulate in lingua italiana)
  - n.10 domande relative alla comprensione e interpretazione di grafici.
- I candidati, per completare la prova, avranno a disposizione 60 minuti.

#### 4.4. Criteri di valutazione della prova di ammissione

I criteri di valutazione della prova saranno i seguenti:

- 1 punto per ogni risposta esatta
- 0,5 punti per ogni risposta sbagliata
- 0 punti per ogni risposta non data

In caso di parità di voti, prevale il candidato più giovane d'età.

L'immatricolazione senza debiti formativi richiede il superamento del test nelle prime 150 posizioni e un punteggio minimo non inferiore a 10 su 60.

Nel caso di immatricolazione con un punteggio inferiore a 10, lo studente deve seguire un corso di recupero di "Introduzione alla Psicologia" o, in alternativa, sostenere e superare l'esame di Psicologia Generale prima di poter sostenere gli altri esami del 1° anno di corso.

#### 4.5. Data di svolgimento della prova di ammissione

La prova, obbligatoria e selettiva, si svolgerà il giorno **10 settembre 2009**, avrà inizio alle ore 14.00 e sarà organizzata tenendo conto delle esigenze degli studenti in situazione di handicap, a norma della Legge n.104/1992, così come modificata dalla Legge n.17/1999.



I candidati dovranno presentarsi alle ore 13.00 presso il Palazzo S. Tommaso (ex Caserma Bixio), P.zza del Lino, Pavia, portando con sé la documentazione di cui al paragrafo successivo.

#### **4.6. Documentazione da portare alla prova di ammissione**

Ogni candidato dovrà portare con sé:

- 1) L'attestazione del pagamento del "Rimborso spese per partecipazione al test di ammissione – Scienze e tecniche psicologiche"
- 2) un documento di identità personale valido ai sensi delle leggi vigenti.
- 3) stampa della "Domanda di partecipazione alla prova di ammissione".

In sede di riscontro dell'identità personale, verrà richiesto al candidato di sottoscrivere l'istanza di partecipazione alla prova concorsuale, precedentemente inoltrata per via telematica.

E' fatto divieto al candidato di tenere con sé, durante la prova, borse o zaini, libri o appunti, carta, telefoni cellulari ed altri strumenti elettronici o di mettersi in relazione, verbalmente o per iscritto, con altri salvo che con gli addetti alla vigilanza o con i membri della commissione esaminatrice, pena l'esclusione dal concorso.

E' fatto obbligo al candidato di rimanere nella sede di esame fino alla scadenza del tempo della prova.

I candidati non comunitari residenti all'estero potranno presentarsi solo se avranno già superato anche la **prova di conoscenza della Lingua italiana**, che si terrà il giorno **1 settembre 2009**, alle ore 10.00 presso l'Aula G1 del Palazzo San Tommaso – Piazza del Lino,1 - Pavia. Essi dovranno presentarsi muniti del passaporto con lo specifico visto d'ingresso per "studio" o del permesso di soggiorno ovvero della ricevuta rilasciata dalla Questura, attestante l'avvenuto deposito della richiesta di permesso.

#### **4.7. Esito della prova di ammissione e modalità per l'immatricolazione**

L'esito della prova verrà reso noto, entro 5 giorni dallo svolgimento della stessa mediante pubblicazione dei risultati all'Albo Ufficiale dell'Ateneo (8via Mentana, 4 –Pavia), all'albo della Segreteria Studenti (via Sant'Agostino,1- Pavia) e e sul sito web dell'Università di Pavia con la password utilizzata per la pre-iscrizione al test. Non saranno inviate comunicazioni personali e la pubblicazione delle graduatorie avrà valore di comunicazione ufficiale agli interessati.

Contro il provvedimento finale potrà essere proposto ricorso giurisdizionale al TAR entro 60 giorni o ricorso straordinario al Presidente della Repubblica entro 120 giorni dalla pubblicazione della graduatoria, pena l'inoppugnabilità del predetto provvedimento.

I candidati collocati utilmente nella graduatoria (cioè i primi 150) dovranno:

1. collegarsi al sito [www.unipv.it](http://www.unipv.it), accedere a "Spazio Matricole 2009", cliccare su "Area Riservata", effettuare il login attraverso le chiavi di accesso (nome utente e password ottenute alla registrazione), selezionare IMMATICOLAZIONE e individuare il corso di studio prescelto. In questa fase gli interessati possono compilare on line il modello di autocertificazione dei redditi (209/1) che consente di determinare l'importo della I rata d'immatricolazione commisurata all'ISEE del nucleo familiare di origine;

2. presentarsi entro il 24 settembre 2009 presso lo Sportello unico Matricole, P.zza Leonardo da Vinci - Pavia durante l'orario di apertura al pubblico (da lunedì a venerdì 9.30–12.00 per sottoscrivere la domanda di immatricolazione, portando con sé la seguente documentazione:

- fotocopia fronte-retro di un documento di riconoscimento personale valido, il cui originale andrà mostrato al personale dell'ufficio;
- fotocopia del tesserino del codice fiscale;
- attestazione del versamento della prima rata delle tasse universitarie;
- fotocopia del permesso/carta di soggiorno per gli studenti stranieri.

Gli interessati in possesso di un titolo di studio conseguito all'estero devono consegnare il diploma di maturità in originale legalizzato con traduzione e dichiarazione di valore a cura della Rappresentanza Diplomatica Italiana competente. E' necessaria indicazione del voto conseguito rispetto al punteggio massimo, con equiparazione al sistema italiano di valutazione.

Gli interessati in possesso di un titolo di scuola media superiore conseguito in Paesi in cui sia previsto uno speciale esame di idoneità accademica per l'iscrizione presso le locali Università devono presentare la certificazione attestante il conseguimento di tale idoneità.

Gli interessati che chiedono la valutazione di un titolo post diploma superiore conseguito all'estero devono depositarlo in originale con legalizzazione, traduzione e dichiarazione di valore a cura della Rappresentanza Diplomatica Italiana competente; devono consegnare anche il certificato con esami e i programmi dei corsi, tradotti e legalizzati.

#### **4.8. Trasferimenti, passaggi e iscrizioni ad anni successivi al primo**

Chi, **fra i candidati collocati nei primi 150**, chiede il **passaggio** da un altro corso di laurea dell'Università degli Studi di Pavia **entro il 24 settembre 2009** deve versare la I rata tasse e i contributi per l'anno accademico 2009/2010 tramite il MAV ricevuto e presentare "Domanda di passaggio" con marca da bollo da euro 14,62 (il modulo viene distribuito presso la Segreteria Studenti o è reperibile al link <http://www.unipv.eu/online/Home/Navigaper/Studenti/Modulistica.html>) presso lo Sportello unico Matricole della Segreteria studenti di Via S.Agostino n.1, durante l'orario di apertura al pubblico (da lunedì a venerdì 9.30-12.00).

L'ufficio rilascia e allega alla domanda un certificato con gli esami sostenuti. Lo studente viene invitato a controllare e a segnalare con autocertificazione l'eventuale mancata registrazione di esami.

Chi chiede l'immatricolazione con **trasferimento da altra**

**sede universitaria entro il 24 settembre 2009** deve presentarsi a sottoscrivere la domanda di immatricolazione presso lo sportello dell'Ufficio matricole della Segreteria studenti di Via S. Agostino n.1, durante l'orario di apertura al pubblico (da lunedì a venerdì 9.30-12.00). Deve portare con sé la documentazione indicata nel paragrafo ESITO DELLA PROVA DI CONCORSO E MODALITA' PER L'IMMATRICOLAZIONE e una domanda di proseguimento degli studi "Congedo in arrivo" con marca da bollo da euro 14,62 (il modulo viene distribuito presso la Segreteria studenti o è reperibile al link <http://www.unipv.eu/on-line/Home/Navigaper/Studenti/Modulistica.html>). L'interessato deve presentare una certificazione dell'Ateneo di provenienza che attesti l'avvenuta richiesta di trasferimento, in attesa dell'arrivo della documentazione completa, che deve pervenire comunque entro il 30/09/2009.

**Chi chiede l'immatricolazione perché già in possesso di una laurea o di crediti derivanti da una carriera pregressa entro il 24 settembre 2009** deve presentarsi a sottoscrivere la domanda di immatricolazione presso lo Sportello unico Matricole, P.zza Leonardo da Vinci - Pavia, durante l'orario di apertura al pubblico (da lunedì a venerdì 9.30-12.00). Deve portare con sé la documentazione indicata nel paragrafo ESITO DELLA PROVA DI CONCORSO E MODALITA' PER L'IMMATRICOLAZIONE e una domanda di "Convalida esami per Il Laurea" o di "Rivalutazione della carriera" con marca da bollo da euro 14,62 (il modulo viene distribuito presso la Segreteria studenti o è reperibile al link <http://www.unipv.eu/on-line/Home/Navigaper/Studenti/Modulistica.html>). L'ufficio rilascia e allega alla domanda un certificato con esami se la prima laurea è stata conseguita o la carriera pregressa si è svolta presso l'Università degli Studi di Pavia. Se la prima laurea o la carriera pregressa si sono svolte presso altro Ateneo, l'interessato deve consegnare un certificato oppure un'autocertificazione con la carriera, gli esami sostenuti, i crediti formativi e i settori scientifico disciplinari.

#### **Requisiti per l'ammissione al 2° o al 3° anno**

Ammissione al 2° anno:

possesso di almeno 30 crediti tra quelli previsti come obbligatori dal piano di studi vigente del corso di laurea in Scienze e tecniche psicologiche.

Ammissione al 3° anno:

possesso di almeno 90 crediti tra tutti quelli necessari per il conseguimento della laurea triennale in Scienze e tecniche psicologiche.

Il Consiglio Didattico di Psicologia delibera entro 45 giorni dalla presentazione della domanda indicata nel paragrafo precedente.

#### **4.9. Subentri**

I candidati che si trovino utilmente collocati nella graduatoria (cioè i primi 150) sono considerati rinunciari nel caso in cui non sottoscrivano l'immatricolazione entro le ore 12.00

del 24 settembre 2009. I posti resisi disponibili a seguito di tale rinuncia sono messi a disposizione dei candidati classificati idonei nella graduatoria, i quali devono presentarsi, a partire dal 28 settembre 2009 ed entro le ore 12.00 del 12 ottobre 2009, presso gli sportelli dell'Ufficio unico Matricole della Segreteria Studenti della Facoltà di Lettere e Filosofia (Via Sant'Agostino 1, Pavia) durante gli orari di apertura al pubblico per sottoscrivere:

1) la domanda di immatricolazione condizionata, corredata dalla documentazione di rito come specificato nel paragrafo ESITO DELLA PROVA DI CONCORSO E MODALITA' PER L'IMMATRICOLAZIONE

2) la domanda di pentimento se già immatricolati per l'a.a.2009/2010 ad altro corso di laurea dell'Università di Pavia

3) la domanda di passaggio se già iscritti ad altro corso di laurea dell'Università di Pavia.

La Segreteria Studenti provvede all'immatricolazione fino ad esaurimento dei posti disponibili, secondo la graduatoria di merito. Ai non immatricolati viene rimborsata d'ufficio la tassa di immatricolazione.

Dal 14 ottobre 2009 viene consentita l'immatricolazione, in ordine di presentazione allo sportello, qualora ci fosse ancora disponibilità di posti e fino ad esaurimento degli stessi, a tutti coloro che hanno partecipato al test.

### **5. Modalità di accesso ai corsi di laurea magistrale e specialistica**

*In generale, si raccomanda di consultare il sito:*

<http://www.unipv.eu/on-line/Home/Matricole2009/articolo2985.html>

#### **5.1. Accesso ai corsi di laurea magistrale Nuovo ordinamento (DM 270/04)**

##### **5.1.1 Immatricolazione diretta**

Coloro che possono direttamente procedere all'immatricolazione, in quanto esonerati dal colloquio di valutazione (cfr. sopra, punto 2.2) dovranno compilare la domanda d'immatricolazione dal **14 settembre al 15 ottobre 2009** collegandosi al sito [www.unipv.it](http://www.unipv.it) e cliccando su "Spazio Matricole 2009".

Chi non fosse in possesso di un computer collegato ad Internet, potrà utilizzare quelli disponibili presso le seguenti strutture (**chiuse dal 10 al 14 agosto 2009**):

- PC Point dello Sportello unico Matricole (P.zza Leonardo da Vinci – Pavia- dal lunedì al venerdì 9.30 – 12.00) ;
- PC Point della Segreteria Studenti (Via S. Agostino, 1 – Pavia- dal lunedì al venerdì 9.30 – 12.00 e dal lunedì al mercoledì 14.00 – 16.00).

Gli interessati devono:

1. **REGISTRARSI** e, con il nome utente e la password ottenuta a seguito della registrazione, accedere all'Area Riservata, cliccare su **SEGRETERIA**, selezionare **IMMATRICOLAZIONE** e individuare il corso di studio prescelto.
2. **RECARSI** durante l'orario di apertura al pubblico (dal lunedì al venerdì: 9.30–12.00) presso lo sportello dell'Ufficio Matricole della Segreteria Studenti di via S. Agostino 1 – Pavia, per la sottoscrizione della domanda di immatricolazione, portando con sé la seguente documentazione:
  - a) fotocopia fronte-retro di un documento di riconoscimento personale valido, il cui originale andrà mostrato al personale dell'ufficio;
  - b) fotocopia del tesserino del codice fiscale;
  - c) attestazione del versamento della prima rata delle tasse universitarie;
  - d) fotocopia del Permesso/Carta di soggiorno per gli studenti stranieri

### 5.1.2. Iscrizione al colloquio di valutazione

La domanda di iscrizione al colloquio deve essere compilata **dal 23 luglio al 10 settembre 2009**, connettendosi al sito <http://www.unipv.it> e cliccando su [Spazio Matricole 2009](#).

Per chi non fosse in possesso di un computer collegato ad Internet valgono le stesse indicazioni al paragrafo IMMATRICOLAZIONE DIRETTA.

Il candidato deve:

- 1) versare il contributo di € 30,00 tramite bollettino di c/c postale n. 198200, intestato a Università degli Studi di Pavia - Servizio Tesoreria, causale del versamento: "Rimborso per partecipazione a colloquio di valutazione – Facoltà di Lettere e Filosofia"). In caso di mancata partecipazione al colloquio il contributo non verrà rimborsato.
- 2) **REGISTRARSI** e, con il Nome Utente e la Password ottenuta a seguito della registrazione, accedere all'Area Riservata, cliccare su **SEGRETERIA** e scegliere **TEST DI VALUTAZIONE**.
- 3) al termine dell'inserimento dei dati necessari deve effettuare la stampa della "Domanda di partecipazione alla prova di ammissione", predisposta dalla procedura, contenente l'indicazione della data e luogo di svolgimento della prova, oltre ai propri dati personali e scolastici. Tale stampa deve essere conservata e presentata il giorno del colloquio.
- 4) **CONSEGNARE** presso la Segreteria Studenti della Facoltà di Lettere e Filosofia, Via S. Agostino, 1 entro il 10 settembre:
  1. - se già laureato un'autocertificazione o un certificato di laurea attestante il suo percorso accademico, completo dell'indicazione degli esami superati con data e voto, dei crediti formativi e dei settori scientifico-disciplinari;
  - se non ancora laureato un'autocertificazione o un certificato d'iscrizione aggiornato con l'indicazione degli esami superati con data e voto, dei crediti formativi e dei settori scientifico-disciplinari;
  2. un'autocertificazione o un certificato attestante tutti gli anni d'iscrizione all'Università.

La documentazione richiesta può anche essere inviata tramite posta (Università degli Studi di Pavia, Ufficio Protocollo, Via Mentana 4, 27100 Pavia) o tramite fax, accompagnata da una lettera di accompagnamento indirizzata al Magnifico Rettore e dalla fotocopia di un documento di identità, al n. 0382.25133.

### 5.1.3. Date dei colloqui di valutazione per l'accesso alle lauree magistrali

- **Filologia, letterature e storia dell'antichità:** 22 settembre 2009 alle ore 15.00 presso l'Auletta Seminari del Dipartimento di Scienze dell'Antichità (piano terra - Palazzo S. Tommaso) Piazza del Lino, 2
- **Filologia moderna. Scienze della letteratura, del teatro, del cinema:** 21 settembre 2009 alle ore 9.30 presso l'Aula II – Palazzo Centrale – Strada Nuova, 65
- **Filosofia:** 15 settembre 2009 alle ore 9.30 presso il Dipartimento di Filosofia, Piazza Botta, 6 e, se verranno ancora richieste, il 17 novembre 2009 alle ore 9.30 presso il Dipartimento di Filosofia, Piazza Botta, 6.
- **Letterature europee e americane:** 25 settembre 2009 alle ore 10.00 presso la Sala Riunioni del Dipartimento di Lingue e Letterature Straniere Moderne – Strada Nuova, 106/C (2° piano). Tutti gli studenti interessati all'iscrizione, anche quelli che non devono sostenere il colloquio, sono invitati a una riunione informativa sui piani di studio e l'organizzazione della Laurea Magistrale che avrà luogo il 28 settembre alle ore 14 presso il Dipartimento di Lingue (aula didattica del II piano). Per ogni informazione gli interessati si possono rivolgere al Presidente del Consiglio Didattico, Professor Giuseppe Mazzocchi:

[giuseppe.mazzocchi@unipv.it](mailto:giuseppe.mazzocchi@unipv.it); ricevimento da lunedì a venerdì dalle 9 alle 12 presso il Dipartimento di Lingue (II piano).

- **Linguistica teorica e applicata:** 16 settembre 2009 alle ore 9.30 presso lo studio della prof.ssa Sonia Cristofaro - Dipartimento di Linguistica Teorica e Applicata (Palazzo Centrale – Cortile Orientale – piano terra), Strada Nuova, 65
- **Scienze archivistiche, documentarie e biblioteconomiche:** 23 settembre 2009 alle ore 10.00 presso lo studio del prof. Michele Ansani - Sezione di scienze paleografiche e storiche del Medioevo del Dipartimento di Scienze storiche e geografiche (Palazzo S. Tommaso), Piazza del Lino, 2. Al colloquio sono convocati tutti gli studenti, anche quelli per i quali è prevista l'immatricolazione diretta senza colloquio di ammissione.
- **Storia d'Europa:** 16 settembre 2009 alle ore 14.00 presso l'Aula Caminetto (Palazzo San Tommaso), Piazza del Lino, 2
- Per la il Corso di laurea magistrale in **Psicologia** vedi punto **5.6**

## 5.2. Pre-iscrizione ai corsi di laurea specialistica Vecchio ordinamento (DM 509/99)

### 5.2.1. Iscrizione al colloquio di ammissione

Per immatricolarsi al corso di laurea specialistica prescelto, lo studente dovrà iscriversi alla prova di ammissione, che si terrà nelle date indicate al punto **5.2.2**. La domanda di iscrizione alla prova, indirizzata al Magnifico Rettore dell'Università degli Studi di Pavia, dovrà essere compilata esclusivamente per via telematica, nel periodo **dal 23 luglio al 10 settembre 2009**, connettendosi al sito <http://www.unipv.it>, "Spazio Matricole 2009".

Tale collegamento potrà essere effettuato attraverso il proprio personal computer - se si dispone di connessione ad Internet - oppure si potranno utilizzare i computer appositamente resi disponibili presso il "PC Point" Via S. Agostino n.1, Pavia (lunedì – mercoledì 9.30-12.00/14.00-16.00, giovedì, venerdì 9.30-12.00 ad esclusione dei giorni dal 10 al 14 agosto per chiusura degli uffici).

Prima di procedere all'iscrizione alla prova di accesso, poiché gli estremi dovranno essere indicati sulla domanda inviata per via telematica, il candidato dovrà aver provveduto al versamento di € 30,00: tale pagamento dovrà essere effettuato tramite bollettino di c/c postale (ccp n. 198200, intestato all'Università degli Studi di Pavia, servizio di Tesoreria, causale del versamento Cod. 710 "Rimborso per partecipazione a colloquio di valutazione"). L'attestazione del pagamento dovrà essere consegnata dal candidato al momento del sostenimento del colloquio di ammissione. In caso di mancata partecipazione alla prova il contributo non verrà rimborsato.

Per essere ammessi al colloquio di ammissione gli interessati dovranno o essere già in possesso della laurea (o di altro titolo legittimante all'immatricolazione) o aver già acquisito almeno 150 crediti del loro percorso di laurea triennale.

Il candidato, qualora proveniente da altre sedi universitarie, è tenuto a presentare presso la Segreteria Studenti della Facoltà di Lettere e Filosofia ( via S. Agostino 1 – Pavia ), entro e non oltre la data del 10 settembre:

1. un'autocertificazione o un certificato di laurea attestante il suo percorso accademico pregresso, completo dell'indicazione degli esami superati con SSD, dei voti riportati e degli eventuali crediti, nonché del voto di laurea; nel caso lo studente dovesse ancora sostenere l'esame di laurea, un'autocertificazione o un certificato d'iscrizione aggiornato con l'indicazione degli esami superati con SSD, dei voti riportati e degli eventuali crediti;
2. un'autocertificazione o un certificato attestante tutti gli anni d'iscrizione all'Università.

La documentazione richiesta potrà anche essere inviata tramite posta (Segreteria Studenti – Facoltà di Lettere e Filosofia, via S. Agostino 1, 27100 Pavia) o tramite fax, accompagnata dalla fotocopia di un documento di identità, al n. 0382.25133.

### 5.2.2. Date dei colloqui di ammissione alle lauree specialistiche

- **Archeologia classica:** 21 settembre 2009 alle 10.00 presso l'Aula dei Seminari del Dipartimento di Scienze dell'Antichità (Palazzo San Tommaso) Piazza del Lino, 2
- **Storia dell'arte:** 21 settembre 2009 alle ore 10.00 presso la Sezione di Storia dell'Arte del Dipartimento di Scienza della Letteratura e dell'arte medievale e moderna (Palazzo Centrale), Strada Nuova, 65. Nell'ambito del colloquio è possibile una prova scritta.

## 5.3. Modalità di immatricolazione ai corsi di laurea magistrale e specialistica

Ove non si siano verificate le condizioni per l'immatricolazione diretta (su cui vedi punto 5.1.1), l'immatricolazione ai corsi di laurea magistrale e specialistica avverrà successivamente allo svolgimento del previsto colloquio. Dopo aver sostenuto positivamente il colloquio di valutazione e (solo nel caso delle Lau-

ree specialistiche Vecchio ordinamento) qualora non siano stati accertati debiti formativi i candidati potranno procedere con l'immatricolazione, seguendo la procedura descritta nel precedente paragrafo IMMATRICOLAZIONE DIRETTA e portando la documentazione elencata.

L'interessato in possesso di un titolo di studio conseguito all'estero deve depositare il diploma di laurea in originale, con traduzione, dichiarazione di valore e legalizzazione a cura della Rappresentanza Diplomatica Italiana competente. I cittadini non comunitari residenti all'estero devono aver superato anche la **prova di conoscenza della Lingua italiana**, che si tiene il giorno **1 settembre 2009, alle ore 10:00 presso l'Aula G1** del Palazzo San Tommaso – Piazza del Lino, 1 - Pavia. Nel caso in cui si sia verificata la necessità di esami aggiuntivi attraverso l'iscrizione a corsi singoli (v. sopra il paragrafo REQUISITI CURRICULARI) per perfezionare l'immatricolazione lo studente dovrà presentarsi entro il 1° marzo 2010 presso lo sportello della Facoltà di Lettere e filosofia della Segreteria Studenti (via Sant'Agostino, 1 – PAVIA – negli orari indicati nel sito web) per sottoscrivere la domanda di immatricolazione portando con sé la documentazione indicata al paragrafo IMMATRICOLAZIONE DIRETTA.

#### **5.4. Immatricolazione condizionata**

Chi non avesse ancora conseguito la laurea entro il 15 ottobre 2009 **-sia nel caso di immatricolazione diretta sia nel caso di immatricolazione attraverso colloquio-** potrà ugualmente chiedere l'immatricolazione **sotto condizione**, con il vincolo che abbia acquisito **almeno 150 crediti CFU** nel percorso della laurea triennale (o che li acquisisca entro la sessione di settembre, previo parere della Presidenza del Consiglio didattico di pertinenza) e che abbia sostenuto il colloquio di ammissione.

L'immatricolazione diventerà effettiva se, entro il 1° marzo 2010, l'interessato avrà conseguito il titolo di studio; altrimenti egli decadrà dall'immatricolazione e riceverà d'ufficio il rimborso della I rata di tasse versata.

L'interessato proveniente da altri Atenei deve autocertificare il titolo appena conseguito o depositare presso l'Ufficio Matricole della Segreteria Studenti un certificato di laurea con indicazione degli esami sostenuti e loro votazione.

#### **5.5. Trasferimenti**

L'interessato che chiede l'immatricolazione per trasferimento da un altro Ateneo deve sostenere il colloquio d'ammissione.

Se idoneo all'immatricolazione deve presentarsi entro il 15 ottobre 2009 presso l'Ufficio Matricole della Segreteria Studenti di Via Sant'Agostino 1, Pavia (da lunedì a venerdì 9.30-12.00), per sottoscrivere l'immatricolazione.

Deve portare con sé tutta la documentazione prevista al paragrafo IMMATRICOLAZIONE e allegare una certificazione dell'altro Ateneo che dimostri l'avvenuta richiesta di trasferimento, in attesa dell'arrivo della documentazione completa, entro il 31/10/2009.

#### **5.6. Modalità di accesso e di immatricolazione al Corso di laurea magistrale in *Psicologia* (a numero programmato)**

Il contingente è fissato in:

- n. **160 posti** per studenti comunitari e non comunitari legalmente soggiornanti in Italia di cui alla L.189/2002, art. 26; sono equiparati ai cittadini comunitari i cittadini di Norvegia, Islanda, Liechtenstein, Svizzera e Repubblica di San Marino;
- n. **3 posti** riservati agli studenti non comunitari residenti all'estero;
- n. **1 posto** riservato ad uno studente del Programma Marco Polo

Dall'a.a. 2008-2009 è prevista la **frequenza obbligatoria dei corsi**.

Requisiti per l'accesso sono:

1) possesso della laurea (vecchio o nuovo ordinamento didattico), ovvero di altro titolo di studio conseguito all'estero, riconosciuto idoneo o del diploma universitario triennale;

2) essere in possesso di almeno 90 crediti formativi universitari (Cfu) di area psicologica (settori M-PSI) suddivisi in almeno 6 settori scientifico disciplinari (M-PSI/01, M-PSI/02, M-PSI/03, M-PSI/04, M-PSI/05, M-PSI/06, M-PSI/07, M-PSI/08).

Il requisito previsto al punto 2) dev'essere soddisfatto alla data del 18 settembre 2009, ma possono partecipare alla selezione anche coloro che, entro tale data, non abbiano ancora conseguito la laurea.

La Commissione valutatrice, designata dal Consiglio di Facoltà di Lettere e Filosofia del 27/05/2009 e nominata con Decreto Rettorale n.1229 - 2009 del 01/07/2009, forma due graduatorie. *La prima graduatoria (dei vincitori)* è formata dai candidati già in possesso, al 18 settembre, di un titolo di studio che permette l'immatricolazione. I candidati presenti nella prima graduatoria hanno diritto di chiedere l'immatricolazione entro il 15 ottobre 2009, se collocati nei primi 160 posti. Nell'ipotesi in cui il numero dei candidati laureati sia inferiore a 160 o rimangano dei posti disponibili, questi sono messi a disposizione dei candidati presenti nella graduatoria di idoneità, dopo l'espletamento delle attività di subentro.

Criteri di formazione della prima graduatoria:

-media dei voti ottenuti in esami per un valore complessivo di 90 cfu di area M-PSI, suddivisi in almeno 6 settori e lo studente è libero di selezionare, evidenziandoli, i cfu che intende utilizzare ai fini della valutazio-

ne. Questi cfu devono risultare registrati nella carriera dell'interessato dalla Segreteria studenti al 31 luglio (Gli studenti interessati devono accertarsi dell'avvenuta registrazione di tutti gli esami sostenuti mediante una verifica puntuale dell'apposito certificato).

-in caso di pari merito viene utilizzato il voto di laurea.

*La seconda graduatoria (di idoneità)* è formata da studenti non ancora laureati al 18 settembre. Questi possono chiedere l'immatricolazione, in ordine di graduatoria, solo dopo aver conseguito la laurea ed entro il 18 dicembre 2009. Gli eventuali posti rimasti liberi dopo il 18 dicembre 2009 possono essere utilizzati per l'immatricolazione di coloro che conseguiranno laurea entro il 1° marzo 2010, in ordine di richiesta allo sportello.

Criteri di formazione della seconda graduatoria:

-media dei voti ottenuti in esami per un valore complessivo 90 cfu di area M-PSI, suddivisi in almeno 6 settori e lo studente è libero di selezionare, evidenziandoli, i cfu che intende utilizzare ai fini della valutazione;

- in caso di pari merito viene considerata la data di nascita, dando la precedenza al candidato più giovane.

Nel paragrafo SUBENTRI sono descritte nel dettaglio le procedure adottate per coprire i posti a concorso.

### PRESENTAZIONE DELLA DOMANDA DI ISCRIZIONE

La domanda di iscrizione alla selezione per titoli dovrà essere compilata dal 23 luglio al 18 settembre 2009 connettendosi al sito <http://www.unipv.it> e cliccando su Spazio Matricole 2009. Chi non fosse in possesso di un computer collegato ad Internet, può recarsi al "PC Point" di Via S.Agostino n.1 Pavia - lunedì, martedì, mercoledì, 9:00-12.00/14.00-16.00 giovedì, venerdì 9.30-12.00, con esclusione dei giorni dal 10 al 14 agosto 2009 per chiusura dell'ufficio.

Il candidato deve:

1) versare il contributo di € 30,00 tramite bollettino di c/c postale n. 198200, intestato a Università degli Studi di Pavia - Servizio Tesoreria, causale del versamento: "Rimborso per partecipazione selezione per titoli - Psicologia"). In caso di mancata partecipazione alla selezione il contributo non verrà rimborsato.

2) **REGISTRARSI** e, con il Nome Utente e la Password ottenuta a seguito della registrazione, accedere all'Area Riservata, cliccare su menù **SEGRETARIA** e scegliere **TEST DI AMMISSIONE**.

Il candidato è tenuto a presentare presso la Segreteria Studenti della Facoltà di Lettere e Filosofia (via S. Agostino 1 - Pavia), **entro e non oltre il 18 settembre**:

1) un'autocertificazione dei suoi dati (compilata secondo il modello allegato al presente bando);

2) fotocopia del documento d'identità;

3) attestazione in originale del pagamento del "Rimborso spese per selezione per titoli-Laurea magistrale in Psicologia".

*I laureati o gli iscritti presso altri Atenei dovranno consegnare:*

4) - se laureati: un'autocertificazione o un certificato di laurea con il percorso accademico, gli esami superati con data e voto, i settori scientifico disciplinari di appartenenza, gli eventuali crediti, la data e il voto di laurea;

- se iscritti: un'autocertificazione o un certificato d'iscrizione aggiornato con gli esami superati, loro data e voto, i settori scientifici disciplinari di appartenenza, gli eventuali crediti;

5) un'autocertificazione o un certificato attestante tutti gli anni d'iscrizione all'Università.

Le autocertificazioni, come da modulo allegato, e corredate dalla documentazione richiesta, devono essere **ESCLUSIVAMENTE**:

1) presentate allo sportello della segreteria studenti della Facoltà di Lettere e filosofia, Via S.Agostino 1 entro il 18 settembre 2009

oppure

2) inviate tramite servizio postale di Stato per Raccomandata con ricevuta di ritorno al Magnifico Rettore dell'Università degli Studi di Pavia - Ufficio Protocollo, Palazzo Maino - Via Mentana, 4 - 27100 Pavia. Farà fede la data di ricezione da parte dell'Ufficio Protocollo dell'Ateneo.

Il mancato rispetto del termine del 18 settembre per l'iscrizione per via telematica, per il versamento del "Rimborso spese per la selezione per titoli" e per la presentazione dell'autocertificazione comporta l'esclusione dalla selezione.

### Procedura di ammissione

La pubblicazione delle graduatorie all'Albo Ufficiale dell'Ateneo avverrà entro il 30 settembre 2009 e sul sito web dell'Università di Pavia (Spazio Matricole 2009) sarà consultabile con la password utilizzata per l'iscrizione alla selezione. Non saranno inviate comunicazioni personali.

### Immatricolazione

I candidati **già in possesso della laurea al 18 settembre** collocati utilmente nella prima graduatoria (cioè i primi 160) devono:

1. collegarsi al sito [www.unipv.it](http://www.unipv.it), accedere a "Spazio Matricole 2009", cliccare su "Area Riservata", effettuare il login attraverso le chiavi di accesso (nome utente e password ottenute alla registrazione), selezionare IM-MATRICOLAZIONE e individuare il corso di studio prescelto.

In questa fase gli interessati possono compilare on line il modello di autocertificazione dei redditi (209/1) che consente di determinare l'importo della I rata d'immatricolazione commisurata all'ISEE del nucleo familiare di origine;

2. presentarsi **dal 1° ottobre al 15 ottobre 2009** presso l'Ufficio Matricola della Segreteria Studenti della Facoltà di Lettere e Filosofia, via S. Agostino 1 - Pavia (da lunedì a venerdì 9.30-12.00) per sottoscrivere la domanda di immatricolazione, portando con sé la seguente documentazione:

- fotocopia fronte-retro di un documento di riconoscimento personale valido, il cui originale andrà mostrato al personale dell'ufficio;
- fotocopia del tesserino del codice fiscale;
- attestazione comprovante il versamento della prima rata di immatricolazione;
- fotocopia del permesso/carta di soggiorno per gli studenti non comunitari.

Gli interessati in possesso di un titolo di studio conseguito all'estero devono consegnare il diploma di laurea in originale legalizzato con traduzione e dichiarazione di valore a cura della Rappresentanza Diplomatica Italiana competente; devono consegnare anche il certificato con esami e i programmi dei corsi, tradotti e legalizzati.

Gli studenti non comunitari residenti all'estero devono aver superato la **prova di conoscenza della lingua italiana**, che si terrà il giorno **1 settembre 2009 alle ore 10.00** presso l'Aula G1 del Palazzo San Tommaso – Piazza del Lino,1 - Pavia.

### Subentri

I candidati che si trovino utilmente collocati nella prima graduatoria (cioè i primi 160) sono considerati rinunciari nel caso in cui non sottoscrivano l'immatricolazione entro le ore 12.00 del 15 ottobre 2009.

I posti resisi disponibili a seguito di tale rinuncia sono messi a disposizione, dal 19 al 23 ottobre 2009, a favore dei candidati laureati collocati oltre la 160esima posizione. Scaduto tale termine, la Segreteria Studenti procede ad individuare il numero di posti ancora disponibili che saranno messi a disposizione dei candidati collocati nella seconda graduatoria. Tali studenti potranno procedere all'immatricolazione entro le 12.00 del 18 dicembre 2009, solo dopo aver conseguito la laurea. La Segreteria Studenti provvederà all'immatricolazione fino ad esaurimento dei posti disponibili, secondo la graduatoria di merito.

Dal 7 Gennaio al 1° Marzo 2010, qualora ci fosse ancora disponibilità di posti e fino ad esaurimento degli stessi, sarà consentita l'immatricolazione, in ordine di presentazione allo sportello, a tutti coloro CHE ABBIANO PARTECIPATO ALLA SELEZIONE e che siano in possesso della laurea.

### Trasferimenti

Chi chiede il trasferimento da un'altra sede universitaria deve:

1. iscriversi alla selezione dei titoli come indicato al paragrafo PRESENTAZIONE DELLA DOMANDA DI ISCRIZIONE;

2. se idoneo all'immatricolazione, presentarsi entro il 15 ottobre 2009 presso l'Ufficio unico Matricole della Segreteria studenti di Via S. Agostino n.1, durante l'orario di apertura al pubblico (da lunedì a venerdì 9.30-12.00) per sottoscrivere la domanda di immatricolazione. Deve portare con sé la documentazione indicata nel paragrafo IMMATRICOLAZIONE e una domanda di proseguimento degli studi "Congedo in arrivo" con marca da bollo da euro 14,62 (il modulo viene distribuito presso la Segreteria studenti o è reperibile al link <http://www.unipv.eu/on-line/Home/Navigaper/Studenti/Modulistica.html> ). L'interessato deve presentare una certificazione dell'Ateneo di provenienza che attesti l'avvenuta richiesta di trasferimento, in attesa dell'arrivo della documentazione completa, che deve pervenire entro il 30 ottobre 2009.

Si raccomanda di consultare il **bando** di accesso reperibile sul sito:

<http://www.unipv.eu/on-line/Home/Matricole2009/articolo2985.html>

dove si trova anche il fac-simile della domanda di ammissione alla selezione per titoli, alla voce:

- Facoltà di Lettere e filosofia

Corso di laurea magistrale in Psicologia

## **6. Iscrizione a singoli insegnamenti**

Per esigenze curriculari, concorsuali, di aggiornamento e di riqualificazione professionale è possibile, per chi sia in possesso almeno di un titolo di studio rilasciato al termine degli studi secondari superiori, iscriversi a singoli insegnamenti in corsi di studio attivati presso la Facoltà ed acquisirne i relativi crediti, senza l'obbligo di iscriversi al corso di studio che rilascia un titolo accademico. Non è possibile iscriversi a singoli insegnamenti del Corso di laurea in Scienze e tecniche psicologiche e del Corso di laurea specialistica/magistrale in Psicologia (a numero programmato).

L'iscrizione può essere effettuata di norma a non più di due insegnamenti per anno accademico. Eventuali deroghe, su istanza motivata, sono deliberate dal Consiglio di Facoltà su proposta del Consiglio didattico competente. La Facoltà può altresì determinare dei pre-requisiti per l'ammissione a particolari insegnamenti o per l'acquisizione dei relativi crediti. La domanda di iscrizione deve essere presentata presso gli uffici competenti prima dell'inizio del trimestre in cui è previsto lo svolgimento dell'insegnamento. Non è consentita la contemporanea iscrizione a singoli insegnamenti e ad un corso di studio che rilascia un titolo accademico. L'iscrizione è condizionata al pagamento della relativa tassa. La Ripartizione Studenti potrà rilasciare agli iscritti a singoli insegnamenti la certificazione attestante l'acquisizione dei relativi crediti.

I crediti acquisiti con il superamento degli esami dei singoli insegnamenti possono essere riconosciuti allo studente che si iscrive successivamente ad un corso di studio dell'Università, secondo criteri definiti dal competente Consiglio didattico.

## 7. Calendario degli adempimenti amministrativi

Le informazioni saranno reperibili al sito:

<http://www.unipv.eu/online/Home/Ateneo/Amministrazione/AreadellaDidattica/DivisioneCorsidilaurea/SegreteriaLettereeFilosofia/articolo782.html>

Alla voce: "**Allegato** Calendario adempimenti amministrativi a.a. 2009-2010

**Per informazioni è attivo INFORMASTUDENTI  
dal lunedì al mercoledì (8.30-12 / 13-16.30) – giovedì e venerdì (8.30-13)**

**Facoltà Umanistiche: Tel. 0382 984284/85/88**

E-mail: [infoumanistiche@unipv.it](mailto:infoumanistiche@unipv.it)

Ufficio Matricole

E-mail: [matricole.umanistiche@unipv.it](mailto:matricole.umanistiche@unipv.it)

## 8. Piani di studio ufficiali dei corsi di studio

### 8.1. Corsi di laurea

Per conseguire la laurea triennale, lo studente dovrà aver superato gli esami e le altre prove di verifica del profitto previsti dal proprio piano di studi (numero e modalità degli esami e delle prove di profitto sono stabiliti dal Consiglio didattico competente) nonché una prova finale (che ha caratteristiche specifiche a seconda del corso di laurea), e aver maturato almeno 180 crediti formativi universitari (CFU). Il CFU è associato a un valore, in termini di tempo di lavoro, pari a 25 ore, comprensive delle lezioni, esercitazioni, seminari e delle eventuali altre attività formative, nonché dello studio personale necessario per completare la formazione richiesta. I CFU corrispondenti a ciascun insegnamento sono acquisiti dallo studente contestualmente al superamento dell'esame.

Di norma, un CFU è costituito da 5 ore di lezione frontale e da altre 20 ore complessive per l'acquisizione dei contenuti e dei metodi impartiti a lezione, per eventuali esercitazioni, seminari e laboratori, per la lettura e lo studio di testi consigliati dal docente. La frequenza alle attività didattiche è fondamentale ed è vivamente raccomandata per l'apprendimento dei contenuti e del metodo di lavoro nelle diverse discipline (vedi paragrafo 14).

Il carico di lavoro previsto per ciascun anno accademico dovrà essere tale da consentire allo studente l'acquisizione di 60 CFU. Eventuali eccezioni, in difetto o in eccesso, potranno riguardare gli studenti provenienti da altri corsi di studio, per i quali è possibile l'abbreviazione di corso.

Le attività didattiche dei Corsi di laurea triennali della Facoltà di Lettere e Filosofia sono ripartite in due semestri (ciascuno dei quali è suddiviso in due trimestri) e articolate di norma in insegnamenti di 30 o di 60 ore di lezione frontale. Il superamento della prova d'esame relativa a un insegnamento di 30 ore fa conseguire 6 CFU (nel caso di un insegnamento da 60 ore si conseguono di norma 12 CFU). Nel caso di insegnamenti di diversa durata, i CFU che si conseguono al superamento dell'esame sono indicati caso per caso.

Il piano di studi deve essere compilato **on line**, previa iscrizione all'anno accademico corrente, entro il 30 novembre 2009. I piani di studi compilati in rigorosa adesione alle regole e ai percorsi formativi illustrati per ogni corso di studio sono approvati d'ufficio. Gli studenti, partendo dal sito dell'Università e cliccando sul link "Piani di studio on-line", dovranno accedere ad una procedura informatica di caricamento dei piani di studio e compilare delle maschere guidate. Presenteranno così il loro piano degli studi senza doversi mai recare presso la Segreteria Studenti. Dopo il termine previsto per la presentazione del piano di studi riceveranno un'e-mail con la conferma dell'avvenuta approvazione del piano presentato: a partire da questo momento, lo studente potrà ritirare lo statino, documento indispensabile per poter validamente sostenere gli esami di profitto.

### **8.1.1. Piano di studi di Antichità classiche e orientali (classe L-10) - D.M. 270/04**

*Percorsi:* Filologico-letterario classico, Archeologico, Glottologico, Orientalistico, Storia greca e romana

#### **Primo anno**

#### **(nuovo ordinamento)**

*(insegnamenti comuni a tutti i curricula)*

- Letteratura italiana (12 CFU)
- Glottologia (12 CFU)
- Geografia (composto da: modulo a + modulo b) (12 CFU)



- Linguistica italiana (modulo a) (6 CFU)
- Lingua e letteratura latina (6 CFU)
- Lingua e letteratura greca (6 CFU)
- Altre attività senza esami (6 cfu): Laboratorio di informatica (obbligatorio) + un laboratorio a scelta tra: Laboratorio di greco; Laboratorio di latino; Laboratorio di italiano

**Secondo anno  
(nuovo ordinamento)**

*(insegnamenti comuni a tutti i curricula)*

- Storia greca (12 CFU)
- Storia romana (*composto da: modulo a + modulo b*) (12 CFU)
- Storia del vicino oriente antico (12 CFU)
- Filologia classica (12 CFU)
- Letteratura latina 1 (6 CFU)
- Letteratura greca 1 (6 CFU)

**Secondo anno  
(nuovo ordinamento)**

**Piano di studi di transizione per gli studenti che dal I anno D.M. 509 (immatricolati a.a. 2008/09) passano al II anno D.M. 270 nell'a.a. 2009/2010**

- Glottologia – b (6 CFU)
- Archeologia classica (12 CFU)
- Storia romana (*composto da: modulo a + modulo b*) (12 CFU)
- Storia del vicino oriente antico (12 CFU)
- Geografia - b (6 CFU)
- Letteratura latina 1 (6 CFU)
- Letteratura greca 1 (6 CFU)

***Piano di studi di Antichità classiche e orientali (Classe 5) – D.M. 509/99***

***Curriculum Filologico-letterario***

**Secondo anno**

***(ad esaurimento, per immatricolati nell'a.a. 2008/2009 che intendono proseguire gli studi nel vecchio ordinamento)***

- Filologia classica (5 CFU)
- Letteratura greca –b (Lingua e letteratura greca) (5 CFU)
- Letteratura latina –a (5 CFU)
- Glottologia –b (5 CFU)
- Storia romana (10 CFU)
- Archeologia e storia dell'arte greca e romana –a (5 CFU)
- Archeologia e storia dell'arte greca e romana –b (5 CFU)
- Storia del Vicino Oriente antico (10 CFU)
- Informatica di base per le discipline umanistiche (5 CFU)
- Storia della lingua latina –a oppure Dialettologia greca (5 CFU)

**Terzo anno**

***(ad esaurimento, per immatricolati nell'a.a. 2007/2008)***

- Storia della lingua latina –a oppure Dialettologia greca <sup>(1)</sup> (5 CFU)
- Letteratura latina –b oppure Letteratura latina tardoantica (5 CFU)
- Letteratura greca –b (avanzato) (Esegesi dei testi greci) (5 CFU)
- Grammatica greca e latina –a oppure Storia della filologia e della tradizione classica <sup>(1)</sup> (5 CFU)
- Storia del teatro greco e latino –a (Istituzioni di drammaturgia antica) (5 CFU)
- Didattica delle lingue classiche –a (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta fra:* Grammatica greca e latina –b, Letteratura latina –b, Letteratura latina tardoantica, Storia della lingua greca –b (5 CFU)
- Storia della filosofia antica –a oppure Storia della scrittura e della produzione manoscritta nel Medioevo (5 CFU)
- *un insegnamento da concordare, in funzione della relazione scritta finale* (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta dello studente* <sup>(7)</sup> (5 CFU)
- *Prova finale* (8 CFU) + *accertamento della conoscenza della lingua inglese* (2 CFU)

***Curriculum Archeologico***

## **Secondo anno**

**(ad esaurimento, per immatricolati nell'a.a. 2008/2009 che intendono proseguire gli studi nel vecchio ordinamento)**

- Filologia classica (5 CFU)
- Letteratura greca –b (Lingua e letteratura greca) (5 CFU)
- Letteratura latina –a (5 CFU)
- Glottologia –b (5 CFU)
- Storia romana (10 CFU)
- Archeologia e storia dell'arte greca e romana –a (5 CFU)
- Archeologia e storia dell'arte greca e romana –b (5 CFU)
- Storia del Vicino Oriente antico (10 CFU)
- Informatica di base per le discipline umanistiche (5 CFU)
- Epigrafia latina –a oppure Epigrafia greca –a (5 CFU)

## **Terzo anno**

**(ad esaurimento, per immatricolati nell'a.a. 2007/2008)**

- Epigrafia latina –a oppure Epigrafia greca –a <sup>(1)</sup> (5 CFU)
- Etruscologia ed archeologia italica –a (5 CFU)
- Etruscologia ed archeologia italica –b (5 CFU)
- Archeologia delle province romane –a (5 CFU)
- Storia dell'archeologia –a (5 CFU)
- Storia dell'architettura antica (greca) (5 CFU)
- Storia dell'architettura antica (romana) (5 CFU)
- Protostoria italiana (5 CFU)
- Storia della filosofia antica –a oppure Storia della scrittura e della produzione manoscritta nel Medioevo (5 CFU)
- un insegnamento a scelta dello studente <sup>(7)</sup> (5 CFU)
- Prova finale (8 CFU) + accertamento della conoscenza della lingua inglese (2 CFU)

### **Curriculum Glottologico-linguistico**

## **Secondo anno**

**(ad esaurimento, per immatricolati nell'a.a. 2008/2009 che intendono proseguire gli studi nel vecchio ordinamento)**

- Filologia classica (5 CFU)
- Letteratura greca –b (Lingua e letteratura greca) (5 CFU)
- Letteratura latina –a (5 CFU)
- Glottologia –b (5 CFU)
- Storia romana (10 CFU)
- Archeologia e storia dell'arte greca e romana –a (5 CFU)
- Archeologia e storia dell'arte greca e romana –b (5 CFU)
- Storia del Vicino Oriente antico (10 CFU)
- Informatica di base per le discipline umanistiche (5 CFU)
- Sociolinguistica (fondamenti) (5 CFU)

## **Terzo anno**

**(ad esaurimento, per immatricolati nell'a.a. 2007/2008)**

- Fonetica e fonologia (5 CFU)
- Storia della lingua italiana –a (5 CFU)
- due insegnamenti, per un totale di 10 CFU, a scelta fra: Ebraico, Filologia semitica-b, Grammatica greca e latina –a, Grammatica greca e latina –b, Storia della lingua greca –b, Dialettologia greca, Storia della lingua latina –a
- Linguistica computazionale (5 CFU)
- Linguistica applicata –a (linguistica del testo) (5 CFU)
- Linguistica applicata –b (5 CFU)
- Glottodidattica –a oppure Didattica delle lingue classiche -a (5 CFU)
- Storia della filosofia antica –a oppure Storia della scrittura e della produzione manoscritta nel Medioevo oppure Istituzioni di logica –a <sup>(6)</sup> oppure, per coloro che intendano acquisire i CFU necessari per l'accesso alle graduatorie per l'insegnamento: Storia della geografia (5 CFU)
- un insegnamento a scelta dello studente <sup>(7)</sup> (5 CFU)
- Prova finale (8 CFU) + accertamento della conoscenza della lingua inglese (2 CFU)

### **Curriculum Orientalistico**

## **Secondo anno**

**(ad esaurimento, per immatricolati nell'a.a. 2008/2009 che intendono proseguire gli studi nel vecchio ordinamento)**

- Filologia classica (5 CFU)
- Letteratura greca –b (Lingua e letteratura greca) (5 CFU)
- Letteratura latina –a (5 CFU)
- Glottologia –b (5 CFU)
- Storia romana (10 CFU)
- Archeologia e storia dell'arte greca e romana –a (5 CFU)
- Archeologia e storia dell'arte greca e romana –b (5 CFU)
- Storia del Vicino Oriente antico (10 CFU)
- Informatica di base per le discipline umanistiche (5 CFU)
- Ittitologia (5 CFU)

**Terzo anno**

**(ad esaurimento, per immatricolati nell'a.a. 2007/2008)**

- Ebraico (5 CFU)
- Archeologia del Vicino Oriente antico (5 CFU)
- Filologia semitica – b (5 CFU)
- Filologia anatolica (filologia dei testi cuneiformi) (5 CFU)
- Storia del Vicino Oriente antico –b (avanzato) (5 CFU)
- *tre insegnamenti, per un totale di 15 CFU, a scelta fra:* Egittologia –a (Università Statale di Milano) <sup>(5)</sup>, Ittitologia (avanzato), Lingua araba (Facoltà di Scienze Politiche), Storia d'area medio orientale (mutuato da "Storia della Turchia" - Facoltà di Scienze Politiche), Etruscologia ed archeologia italica –a, Etruscologia ed archeologia italica –b<sup>(6)</sup>, Storia greca –b (avanzato), Storia romana –b (avanzato), Antropologia culturale –a, Storia dell'Archeologia –a
- Storia della filosofia antica –a *oppure* Storia della scrittura e della produzione manoscritta nel Medioevo (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta dello studente* <sup>(7)</sup> (5 CFU)
- *Prova finale* (8 CFU) + *accertamento della conoscenza della lingua inglese* (2 CFU)

**Curriculum Storico**

**Secondo anno**

**(ad esaurimento, per immatricolati nell'a.a. 2008/2009 che intendono proseguire gli studi nel vecchio ordinamento)**

- Filologia classica (5 CFU)
- Letteratura greca –b (Lingua e letteratura greca) (5 CFU)
- Letteratura latina –a (5 CFU)
- Glottologia –b (5 CFU)
- Storia romana (10 CFU)
- Archeologia e storia dell'arte greca e romana –a (5 CFU)
- Archeologia e storia dell'arte greca e romana –b (5 CFU)
- Storia del Vicino Oriente antico (10 CFU)
- Informatica di base per le discipline umanistiche (5 CFU)
- Epigrafia greca –a (5 CFU)

**Terzo anno**

**(ad esaurimento, per immatricolati nell'a.a. 2007/2008)**

- Ittitologia *oppure* Storia greca –b (avanzato) (5 CFU)
- Epigrafia latina –a (5 CFU)
- Epigrafia latina –b (5 CFU)
- Geografia storica del mondo antico –a (5 CFU)
- Geografia storica del mondo antico –b (mondo romano)(5 CFU)
- Archeologia delle province romane –a *oppure* Archeologia e storia dell'arte greca e romana –b (avanzato) (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta fra:* Storia greca –b (avanzato), Etruscologia ed archeologia italica –a, Storia dell'archeologia –a (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta fra:* Storia romana –b (avanzato), Storia del diritto romano (Facoltà Giurisprudenza), Storia dell'archeologia –a (5 CFU)
- Storia della filosofia antica –a *oppure* Storia della scrittura e della produzione manoscritta nel Medioevo (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta dello studente* <sup>(7)</sup> (5 CFU)
- *Prova finale* (8 CFU) + *accertamento della conoscenza della lingua inglese* (2 CFU).

NOTE

(1) Scegliere l'insegnamento non scelto in precedenza.

- (5) In base ad un accordo tra le due Università, è possibile sostenere l'esame di Egiptologia presso l'Università degli Studi di Milano.
- (6) Si consigliano gli studenti intenzionati a proseguire gli studi nel Corso di laurea specialistica/magistrale in Linguistica teorica e applicata di seguire un modulo di "Istituzioni Logica" e/o di "Storia della scrittura e della produzione manoscritta nel Medioevo".
- (7) Non è possibile scegliere discipline impartite presso il Corso di laurea in *Scienze e tecniche psicologiche* (a numero programmato). Si raccomanda di controllare nel programma dell'insegnamento scelto le eventuali propedeuticità e di inserire tale disciplina solo se sono stati previsti nel piano di studi gli insegnamenti ad essa propedeutici
- (8) La scelta dell'esame di Etruscologia ed archeologia italiana –b presuppone obbligatoriamente Etruscologia ed archeologia italiana –a

### **8.1.2. Piano di studi di Lettere moderne (classe L-10) – D.M. 270/04**

*Percorsi:* Filologico-letterario, Archivistico-librario, Storico-artistico, Storico, Linguistico, Discipline dello spettacolo

#### **Primo anno (nuovo ordinamento)**

*(insegnamenti comuni a tutti i curricula)*

- Letteratura italiana (12 CFU)
- Linguistica generale (12 CFU)
- Linguistica italiana (*composto da: modulo a + modulo b*) (12 CFU)
- Lingua e letteratura latina (6 CFU)
- *Un insegnamento a scelta tra:* Storia medievale (*composto da: modulo a + modulo b*); Storia moderna (12 CFU)
- Altre attività senza esami (6 cfu): Laboratorio di informatica (obbligatorio) + un laboratorio a scelta tra: Laboratorio di latino; Laboratorio di italiano

#### **Secondo anno (nuovo ordinamento)**

*(insegnamenti comuni a tutti i curricula)*

- Geografia (*composto da: modulo a + modulo b*) (12 CFU)
- Filologia romanza (*composto da: modulo a + modulo b*) (12 CFU)
- Letteratura latina 1 (6 CFU)
- Un insegnamento da 12 CFU a scelta tra: Storia dell'arte medievale, Storia dell'arte moderna
- Un insegnamento da 12 CFU a scelta tra: Storia moderna, Storia contemporanea
- Un insegnamento da 6 CFU a scelta tra: Principi di bibliografia, Storia della scrittura dall'età romana al medioevo, Principi di archivistica generale, Storia delle biblioteche nel medioevo e nel rinascimento, Storia dell'editoria tra otto e novecento

#### **Secondo anno (nuovo ordinamento)**

**Piano di studi di transizione per gli studenti che dal I anno D.M. 509 (immatricolati a.a. 2008/09) passano al II anno D.M. 270 nell'a.a. 2009/2010**

- Linguistica generale(avanzato) (6 CFU)
- Linguistica italiana - b (6 CFU)
- Geografia – b (6 CFU)
- Letteratura latina 1 (6 CFU)
- Un insegnamento da 12 CFU a scelta tra: Storia dell'arte medievale, Storia dell'arte moderna
- Un insegnamento da 12 CFU a scelta tra: Storia moderna, Storia contemporanea
- Un insegnamento da 6 CFU a scelta tra: Principi di bibliografia, Storia della scrittura dall'età romana al medioevo, Principi di archivistica generale, Storia delle biblioteche nel medioevo e nel rinascimento, Storia dell'editoria tra otto e novecento
- Altre attività senza esami (6 cfu): Laboratorio di informatica (obbligatorio) + un laboratorio a scelta tra: Laboratorio di latino; Laboratorio di italiano

### **Piano di studi di Lettere moderne (Classe 5) – D.M. 509/99**

#### ***Curriculum Filologico-letterario***

#### **Secondo anno**

**(ad esaurimento, per immatricolati nell'a.a. 2008/2009 che intendono proseguire gli studi nel vecchio ordinamento)**

- Letteratura latina –a (5 CFU)
- Informatica di base per le discipline umanistiche (5 CFU)
- Storia contemporanea –a oppure Storia della scrittura e della produzione manoscritta nel Medioevo (5 CFU)
- Storia del teatro e dello spettacolo medievale e moderno oppure Storia del teatro e dello spettacolo contemporaneo oppure Filmologia (5 CFU)
- Filologia medievale e umanistica –a (5 CFU)
- Letteratura italiana del Rinascimento (10 CFU)
- Storia della lingua italiana –b (5 CFU)
- Letteratura italiana –c (5 CFU)
- Filologia italiana (10 CFU)
- un insegnamento a scelta dello studente <sup>(6)(12)</sup> (5 CFU)

**Terzo anno**

**(ad esaurimento, per immatricolati nell'a.a. 2007/2008)**

- letteratura straniera <sup>(7)</sup> (5 CFU)
- Storia della filosofia medievale –a oppure Storia della filosofia moderna –a oppure Storia della filosofia contemporanea –a (5 CFU)
- Storia dell'arte medievale –a + Storia dell'arte medievale –b oppure Storia dell'arte moderna –a + Storia dell'arte moderna –b (10 CFU)
- Storia della critica letteraria –a (5 CFU)
- Letteratura italiana moderna e contemporanea (10 CFU)
- Laboratorio di scrittura oppure, per coloro che intendano acquisire i CFU necessari per gli accessi alle graduatorie per l'insegnamento, un esame a scelta tra: Storia romana –a; Linguistica generale (avanzato) –a; Sociolinguistica (fondamenti); Linguistica applicata –a (linguistica del testo); Storia della geografia <sup>(12)</sup> (5 CFU)
- un insegnamento a scelta fra: Letterature comparate e traduzione letteraria, Filologia romanza –c (5 CFU)
- un insegnamento a scelta dello studente <sup>(6)(12)</sup> (5 CFU)
- Prova finale (8 CFU) + accertamento della conoscenza della lingua inglese (2 CFU)

**Curriculum Linguistico**

**Secondo anno**

**(ad esaurimento, per immatricolati nell'a.a. 2008/2009 che intendono proseguire gli studi nel vecchio ordinamento)**

- Letteratura latina –a (5 CFU)
- Glottologia –b (5 CFU)
- Storia dell'arte medievale –a + Storia dell'arte medievale –b oppure Storia dell'arte moderna –a + Storia dell'arte moderna –b (10 CFU)
- Sociolinguistica (fondamenti) (5 CFU)
- Linguistica applicata –a (linguistica del testo) (5 CFU)
- Filmologia (5 CFU)
- Storia del teatro e dello spettacolo medievale e moderno oppure, per coloro che intendano acquisire i CFU necessari per gli accessi alle graduatorie per l'insegnamento, un esame a scelta tra: Storia romana –a, Storia della geografia (5 CFU)
- Informatica di base per le discipline umanistiche (5 CFU)
- un insegnamento a scelta fra: Lingua francese ( –a / –b), Lingua spagnola ( –a / –b), Lingua inglese (–a / –b), Lingua tedesca (–a / –b), Lingua russa 1 (cod. 53639), Lingua portoghese 1 (cod. 52877), Lingua ungherese 1 (cod. 52878), Lingua catalana 1 (cod. 53676), Lingua cinese (Facoltà di Scienze Politiche), Lingua giapponese (Facoltà di Scienze Politiche), Lingua araba (Facoltà di Scienze Politiche) (5 CFU) <sup>(8)</sup>
- un insegnamento a scelta fra <sup>(4)</sup>: Storia medievale –a, Storia moderna –a, Storia contemporanea –a (5 CFU)
- un insegnamento a scelta dello studente <sup>(6)</sup> (5 CFU)

**Terzo anno**

**(ad esaurimento, per immatricolati nell'a.a. 2007/2008)**

- Glottologia –b oppure Linguistica applicata–b (5 CFU)
- Fonetica e fonologia (5 CFU)
- Storia della lingua italiana –b (5 CFU)
- Semiotica –a oppure Filologia italiana–a (5 CFU)
- Linguistica computazionale (5 CFU)
- Letteratura straniera <sup>(7)</sup> (5 CFU)
- un insegnamento concordato con il docente di riferimento in vista della prova finale (5 CFU)
- un insegnamento a scelta fra: Lingua francese ( –a / –b), Lingua spagnola ( –a / –b), Lingua inglese (–a / –b), Lingua tedesca (–a / –b), Lingua russa 1 (cod. 53639), Lingua portoghese 1 (cod. 52877), Lingua ungherese 1 (cod. 52878), Lingua catalana 1 (cod. 53676), Lingua cinese (Facoltà di Scienze Politiche), Lingua giapponese (Facoltà di Scienze Politiche), Lingua araba (Facoltà di Scienze Politiche) (5 CFU) <sup>(8)</sup>

- *un insegnamento a scelta fra*: Istituzioni di logica –a, Storia della filosofia antica –a, Storia della filosofia medievale –a (5 CFU) <sup>(9)</sup>
- *un insegnamento a scelta dello studente* <sup>(6)</sup> (5 CFU)
- *Prova finale* (8 CFU) + *accertamento della conoscenza della lingua inglese* (2 CFU)

### **Curriculum Discipline dello spettacolo**

#### **Secondo anno**

**(ad esaurimento, per immatricolati nell'a.a. 2008/2009 che intendono proseguire gli studi nel vecchio ordinamento)**

- Letteratura latina –a (5 CFU)
- Storia dell'arte medievale –a + Storia dell'arte medievale –b oppure Storia dell'arte moderna –a + Storia dell'arte moderna –b (10 CFU)
- Storia del teatro greco e latino –a (Istituzioni di drammaturgia antica) (5 CFU)
- Letteratura teatrale medievale e rinascimentale (5 CFU)
- Storia del teatro e dello spettacolo (10 CFU)
- Storia e critica del cinema (5 CFU)
- Semiotica –a (5 cfu)
- letteratura straniera <sup>(7)</sup> (5 CFU)
- Informatica di base per le discipline umanistiche (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta dello studente* <sup>(6) (10)</sup> (5 CFU)

#### **Terzo anno**

**(ad esaurimento, per immatricolati nell'a.a. 2007/2008)**

- Letteratura italiana moderna e contemporanea (10 CFU)
- Laboratorio di scrittura (5 cfu)
- Storia del teatro e dello spettacolo contemporaneo (5 CFU)
- Storia e linguaggi della radio e della televisione (5 CFU)
- Istituzioni di drammaturgia (5 CFU)
- Letteratura straniera <sup>(7)</sup> (5 CFU)
- Semiotica delle arti (5 cfu) (attivato presso il Collegio Nuovo)
- Storia contemporanea –a oppure Storia dell'integrazione europea –a (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta dello studente* <sup>(6) (11)</sup> (5 CFU)
- *Prova finale* (8 CFU) + *accertamento della conoscenza della lingua inglese* (2 CFU)

### **Curriculum Storico-artistico**

#### **Secondo anno**

**(ad esaurimento, per immatricolati nell'a.a. 2008/2009 che intendono proseguire gli studi nel vecchio ordinamento)**

- Letteratura latina –a (5 CFU)
- Storia dell'arte medievale –a + Storia dell'arte medievale –b oppure Storia dell'arte moderna –a + Storia dell'arte moderna –b (10 CFU)
- *un insegnamento a scelta fra*: Filologia italiana –a, Filologia medievale e umanistica –a, Storia della lingua italiana –b (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta fra* <sup>(4)</sup>: Storia medievale –a, Storia moderna –a, Storia contemporanea –a (5 CFU)
- Metodologia dell'arte contemporanea (5 CFU)
- letteratura straniera <sup>(7)</sup> (5 CFU)
- Storia del teatro e dello spettacolo (10 CFU)
- Informatica di base per le discipline umanistiche (5 CFU)
- *due insegnamenti, per un totale di 10 CFU, a scelta dello studente* <sup>(6)</sup>

#### **Terzo anno**

**(ad esaurimento, per immatricolati nell'a.a. 2007/2008)**

- *un insegnamento a scelta fra* <sup>(4)</sup>: Storia medievale –a, Storia medievale –b, Storia moderna –a, Storia moderna –b, Storia contemporanea –a, Storia contemporanea –b, Storia del Cristianesimo –a, Storia della Chiesa medievale (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta fra*: Storia della scrittura e della produzione manoscritta nel Medioevo, Letteratura italiana moderna e contemporanea –a, Teoria sociologica –a (5 CFU)
- Storia dell'arte medievale –a + Storia dell'arte medievale –b oppure Storia dell'arte moderna –a + Storia dell'arte moderna –b (10 CFU)
- Storia dell'arte contemporanea (5 CFU)
- Storia dell'arte lombarda (5 CFU)

- Storia delle tecniche artistiche –a (5 CFU)
- Archeologia e storia dell'arte greca e romana –a (5 CFU)
- Archeologia e storia dell'arte greca e romana –b (5 CFU)
- Estetica -a (5 CFU)
- *Prova finale* (8 CFU) + *accertamento della conoscenza della lingua inglese* (2 CFU)

### **Curriculum Storico (percorso medievale)**

#### **Secondo anno**

**(ad esaurimento, per immatricolati nell'a.a. 2008/2009 che intendono proseguire gli studi nel vecchio ordinamento)**

- Letteratura latina –a (5 CFU)
- Storia dell'arte medievale –a (5 CFU)
- Storia dell'arte medievale –b (5 CFU)
- Storia moderna (10 CFU)
- Storia della scrittura e della produzione manoscritta nel Medioevo (5 CFU)
- Storia del Cristianesimo –a (5 CFU)
- Storia del teatro e dello spettacolo medievale e moderno (5 CFU)
- Storia della geografia (5 CFU)
- Informatica di base per le discipline umanistiche (5 CFU)
- *due insegnamenti, per un totale di 10 CFU, a scelta dello studente* <sup>(6)</sup>

#### **Terzo anno**

**(ad esaurimento, per immatricolati nell'a.a. 2007/2008)**

- Principi di archivistica generale *oppure* Principi di bibliografia (5 CFU)
- Storia contemporanea (10 CFU)
- Storia del diritto italiano (5 CFU)
- Storia economica del Medioevo (5 CFU)
- Istituzioni di diplomazia (5 CFU)
- Eseggesi delle fonti documentarie del Medioevo (5 CFU)
- Antichità e istituzioni medievali (5 CFU)
- Storia della Chiesa medievale (5 CFU)
- Storia della filosofia medievale –a (5 CFU)
- *Prova finale* (8 CFU) + *accertamento della conoscenza della lingua inglese* (2 CFU)

### **Curriculum Storico (percorso moderno-contemporaneistico)**

#### **Secondo anno**

**(ad esaurimento, per immatricolati nell'a.a. 2008/2009 che intendono proseguire gli studi nel vecchio ordinamento)**

- Letteratura latina –a (5 CFU)
- Informatica di base per le discipline umanistiche (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta fra*: Principi di archivistica generale, Istituzioni di diplomazia (5 CFU)
- *due insegnamenti, per un totale di 10 CFU, a scelta fra*: Storia dell'arte medievale –a + Storia dell'arte medievale –b, *oppure* Storia dell'arte moderna –a + Storia dell'arte moderna –b, *oppure* Metodologia dell'arte contemporanea + Storia dell'arte contemporanea
- *un insegnamento a scelta fra* <sup>(4)</sup>: Storia medievale (10 CFU), Storia moderna (10 CFU)
- Storia contemporanea (10 CFU)
- Storia del teatro e dello spettacolo medievale e moderno *oppure* Storia del teatro e dello spettacolo contemporaneo *oppure* Filmologia (5 CFU)
- Storia della geografia (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta dello studente* <sup>(6)</sup> (5 CFU)

#### **Terzo anno**

**(ad esaurimento, per immatricolati nell'a.a. 2007/2008)**

- Storia del Cristianesimo –a (5 CFU)
- Storia del Cristianesimo –b (5 CFU)
- Storia dell'integrazione europea –a (5 CFU)
- Storia dell'integrazione europea –b (5 CFU)
- Storia economica –a (dall'anno Mille alla rivoluzione industriale) (5 CFU)
- Metodologia delle scienze storiche (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta fra*: Storia delle istituzioni e degli archivi moderni e contemporanei, Storia economica –b (*mutuato da*: Storia economica (base), *Facoltà di Economia*) (5 CFU)

- *due insegnamenti, per un totale di 10 CFU, a scelta fra: Storia dell'Europa occidentale –a, Storia della scienza e della tecnica (mutuato da: Storia delle scienze - Facoltà di Scienze), Storia comparata delle istituzioni politiche (mutuato da Facoltà di Scienze Politiche), Storia dell'Africa (mutuato da Facoltà di Scienze Politiche)*
- *un insegnamento a scelta dello studente* <sup>(6)</sup> (5 CFU)
- *Prova finale* (8 CFU) + *accertamento della conoscenza della lingua inglese* (2 CFU)

#### NOTE

(4) Scegliere l'insegnamento non scelto in precedenza.

(6) Non è possibile scegliere discipline impartite presso il Corso di laurea in *Scienze e tecniche psicologiche* (a numero programmato). Si raccomanda di controllare nel programma dell'insegnamento a scelta le eventuali propedeuticità e di inserire tale disciplina solo se sono stati previsti nel piano di studi gli insegnamenti ad essa propedeutici.

(7) L'insegnamento di letteratura sarà scelto tra quelli attivati presso la Facoltà. Lo studente che decidesse di sostenere un esame di Letteratura inglese potrà scegliere indifferentemente: Letteratura inglese 1 (prof. L.Terzo) oppure Letteratura inglese del Rinascimento (Shakespeare) (prof. L. Guerra) quest'ultimo è impartito in lingua inglese. Lo studente che decidesse di sostenere un esame di Letteratura francese dovrà scegliere Letteratura francese 3 e seguire il programma appositamente previsto per gli studenti iscritti ai Corsi di laurea della Classe 5 (Lettere); tale esame può essere scelto SOLO dagli studenti in possesso di una conoscenza di base della lingua francese (cioè da coloro che abbiano già sostenuto un esame di Lingua francese in Università o che abbiano studiato la lingua francese nelle scuole superiori o che abbiano conseguito certificazioni di lingua francese). Lo studente potrà scegliere anche gli esami di Letteratura spagnola 1 e Letteratura tedesca 1, nonché Letteratura tedesca moderna e contemporanea.

(8) Si consigliano gli studenti intenzionati a proseguire gli studi nel Corso di laurea specialistica/magistrale in *Linguistica teorica e applicata* di seguire un modulo di una lingua extra-europea (cinese, giapponese o arabo)

(9) Si consigliano gli studenti intenzionati a proseguire gli studi nel Corso di laurea specialistica/magistrale in *Linguistica teorica e applicata* di seguire un modulo di Istituzioni di Logica

(10) agli studenti che intendessero proseguire gli studi nella laurea specialistica/magistrale in Filologia moderna con piani di studio nelle aree del cinema e del teatro si consiglia di scegliere: Letterature comparate e traduzione letteraria (settore L-FIL-LET/14)

(11) agli studenti che intendessero proseguire gli studi nella laurea specialistica/magistrale in Filologia moderna con piani di studio nelle aree del cinema e del teatro si consiglia di scegliere: Linguistica applicata –a (linguistica del testo) oppure Sociolinguistica (fondamenti) (settore L-LIN/01)

(12) Si ricorda che gli studenti che intendano acquisire crediti per gli accessi alle graduatorie per l'insegnamento (e quindi inserire nel piano di studi uno dei seguenti insegnamenti: Storia romana –a; Linguistica generale (avanzato) –a; Sociolinguistica fondamentali; Linguistica applicata –a -linguistica del testo; Storia della geografia) possono utilizzare a tale scopo anche gli insegnamenti a libera scelta

### 8.1.3. Piano di studi di *Lingue e culture moderne* (Classe L-11) – D.M. 270/04

*Percorsi: Lingue per l'impresa; Linguistico-filologico-letterario*

#### Primo anno

##### **Curriculum Linguistico-filologico-letterario**

- Lingua italiana con laboratorio (CFU 3)
- Letteratura italiana (CFU 6)
- Linguistica generale (CFU 12)
- Abilità informatiche (CFU 3)
- Lingua straniera 1 (prima lingua) (CFU 9)
- Lingua straniera 1 (seconda lingua) (CFU 9)
- Letteratura straniera 1 (prima lingua) (CFU 6)
- Letteratura straniera 1 (seconda lingua) (CFU 6)
- Un insegnamento a scelta tra: Storia medievale-a, Storia moderna-a, Storia contemporanea -a (CFU 6)

##### **Curriculum Lingue per l'impresa**

- Lingua italiana con laboratorio (CFU 6)
- Letteratura italiana (CFU 6)
- Linguistica generale (CFU 12)
- Abilità informatiche (CFU 3)
- Lingua straniera 1 (prima lingua) (CFU 9)
- Lingua straniera 1 (seconda lingua) (CFU 9)
- Lingua straniera 1 (terza lingua) (CFU 9)
- Un insegnamento a scelta tra: Geografia-a; Storia moderna-a; Storia contemporanea-a (CFU 6)

### Piano di studi di *Lingue e culture moderne* (Classe 11) – D.M. 509/99

##### **Curriculum Filologico-letterario per le lingue moderne**

#### Secondo anno



**(ad esaurimento, per immatricolati nell'a.a. 2008/2009)**

- Lingua straniera II (prima lingua) (8 CFU) <sup>(3)</sup>
- Lingua straniera II (seconda lingua) (7 CFU) <sup>(3)</sup>
- Letteratura straniera 2 (prima lingua) (5 CFU)
- Letteratura straniera 2 (seconda lingua) (5 CFU)
- *due insegnamenti, per un totale di 10 CFU, a scelta fra* <sup>(4)</sup>: Filologia romanza –a, Filologia romanza –b, Filologia germanica –a, Filologia germanica –b, Filologia slava –a
- *due insegnamenti, per un totale di 10 CFU, a scelta fra*: Filologia –b <sup>(5)</sup>, Storia della lingua <sup>(5)</sup>, Lingue e letterature angloamericane, Civiltà spagnola, Letteratura straniera moderna e contemporanea <sup>(5)</sup>, Letteratura inglese del Rinascimento (Shakespeare), Tecniche della traduzione letteraria (*esame suggerito agli studenti di inglese, I o II lingua. Il corso è attivato presso il Collegio S.Caterina da Siena*)
- *un insegnamento a scelta fra*: Storia dell'arte medievale (Europa occidentale), Storia del teatro e dello spettacolo contemporaneo, Storia dell'arte moderna –a, Metodologia dell'arte contemporanea, Filmologia (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta fra*: Storia della filosofia contemporanea –a, Teoria sociologica –a (Facoltà di Economia), Semiotica –a, Antropologia culturale –a (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta dello studente* (5 CFU)

**Terzo anno**

**(ad esaurimento, per immatricolati nell'a.a. 2007/2008)**

- Lingua straniera III (prima lingua) (7 CFU)
- Lingua straniera III (seconda lingua) (7 CFU)
- Lingua straniera (terza lingua) (7 CFU) <sup>(1)</sup>
- Letteratura straniera 3 (prima lingua) (5 CFU)
- Letteratura straniera 3 (seconda lingua) (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta fra*: Lingue e letterature angloamericane, Letteratura straniera moderna e contemporanea <sup>(5)</sup>, Filologia –b <sup>(5)</sup>, Storia della lingua <sup>(5)</sup>, Civiltà <sup>(5)</sup>, Letterature comparate e traduzione letteraria, Letteratura inglese del Rinascimento (Shakespeare), Tecniche della traduzione letteraria (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta fra*: Storia dell'arte medievale (Europa occidentale), Storia del teatro e dello spettacolo contemporaneo, Storia del teatro e dello spettacolo medievale e moderno, Storia dell'arte medievale –a, Storia dell'arte moderna –a, Metodologia dell'arte contemporanea, Filmologia (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta fra*: Geografia (modulo-a), Storia della filosofia contemporanea –a, Storia della filosofia moderna –a, Teoria sociologica –a (Facoltà di Economia), Semiotica –a, Antropologia culturale –a, Storia moderna –a, Storia contemporanea –a (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta dello studente* (5 CFU)
- *Prova finale* (9 CFU)

**Curriculum Linguistico applicato**

**Secondo anno**

**(ad esaurimento, per immatricolati nell'a.a. 2008/2009)**

- Lingua straniera II (prima lingua) (8 CFU) <sup>(3)</sup>
- Lingua straniera II (seconda lingua) (7 CFU) <sup>(3)</sup>
- Letteratura straniera 2 (prima lingua) (5 CFU)
- Letteratura straniera 2 (seconda lingua) (5 CFU)
- *due insegnamenti, per un totale di 10 CFU, a scelta fra* <sup>(4)</sup>: Filologia romanza –a, Filologia romanza –b, Filologia germanica –a, Filologia germanica –b, Filologia slava –a
- *due insegnamenti, per un totale di 10 CFU, a scelta fra*: Sociolinguistica (fondamenti), Linguistica applicata –a/linguistica del testo, Linguistica applicata –b, Linguistica generale (avanzato) –a, Linguistica inglese, Glottologia –a, Glottodidattica –a, Tecniche della traduzione letteraria (*esame suggerito agli studenti di inglese, I o II lingua. Il corso è attivato presso il Collegio S.Caterina da Siena*)
- *un insegnamento a scelta fra*: Storia dell'arte medievale (Europa occidentale), Storia del teatro e dello spettacolo contemporaneo, Storia dell'arte moderna –a, Metodologia dell'arte contemporanea, Filmologia (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta fra*: Storia della filosofia contemporanea –a, Teoria sociologica –a (Facoltà di Economia), Semiotica –a, Antropologia culturale –a (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta dello studente* (5 CFU)

**Terzo anno**

**(ad esaurimento, per immatricolati nell'a.a. 2007/2008)**

- Lingua straniera III (prima lingua) (7 CFU)
- Lingua straniera III (seconda lingua) (7 CFU)

- Lingua straniera (terza lingua) (7 CFU) <sup>(1)</sup>
- Letteratura straniera 3 (prima lingua) (5 CFU)
- Letteratura straniera 3 (seconda lingua) (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta fra*: Sociolinguistica (fondamenti), Glottologia –a, Glottodidattica –a, Linguistica applicata –a/linguistica del testo, Linguistica applicata –b, Linguistica computazionale, Linguistica generale (avanzato) –a, Linguistica inglese
- *un insegnamento a scelta fra*: Storia dell'arte medievale (Europa occidentale), Storia del teatro e dello spettacolo contemporaneo, Storia del teatro e dello spettacolo medievale e moderno, Storia dell'arte medievale –a, Storia dell'arte moderna –a, Metodologia dell'arte contemporanea, Filmologia (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta fra*: Geografia (modulo a), Storia della filosofia contemporanea –a, Storia della filosofia moderna –a, Teoria sociologica –a (Facoltà di Economia), Semiotica –a, Antropologia culturale –a, Storia moderna –a, Storia contemporanea –a (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta dello studente* (5 CFU)
- *Prova finale* (9 CFU)

### **Curriculum Lingue e culture per il turismo internazionale**

#### **Secondo anno**

##### **(ad esaurimento, per immatricolati nell'a.a. 2008/2009)**

- Lingua straniera II (prima lingua) (8 CFU) <sup>(3)</sup>
- Lingua straniera II (seconda lingua) (7 CFU) <sup>(3)</sup>
- Letteratura straniera 2 (prima lingua) (5 CFU)
- Letteratura straniera 2 (seconda lingua) (5 CFU)
- Metodologia dell'arte contemporanea (5 CFU)
- Legislazione del turismo (5 CFU)
- Geografia (modulo a) oppure Geografia (modulo b) (5 CFU)
- *due insegnamenti, per un totale di 10 CFU, a scelta fra* <sup>(4)</sup>: Filologia romanza –a, Filologia romanza –b, Filologia germanica –a2, Filologia germanica –b, Filologia slava –a
- *un insegnamento a scelta fra*: Lingue e letterature angloamericane, Letteratura spagnola 3, Letteratura straniera moderna e contemporanea <sup>(5)</sup> (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta dello studente* (5 CFU)

#### **Terzo anno**

##### **(ad esaurimento, per immatricolati nell'a.a. 2007/2008)**

- Lingua straniera III (prima lingua) (7 CFU)
- Lingua straniera III (seconda lingua) (7 CFU)
- Lingua straniera (terza lingua) (7 CFU) <sup>(1)</sup>
- Civiltà (prima lingua) (5 CFU)
- Civiltà (seconda lingua) (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta fra*: Storia dell'arte medievale (Europa occidentale), Storia dell'arte medievale –a, Storia dell'arte moderna –a (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta fra*: Storia dell'arte lombarda, Storia del teatro e dello spettacolo contemporaneo, Storia del teatro e dello spettacolo medievale e moderno, Storia moderna –a, Storia medievale –a, Filmologia, Storia del Cristianesimo –a, Storia contemporanea –a (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta tra*: Semiotica –a, Antropologia culturale –a, Teoria sociologica –a (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta dello studente* (5 CFU)
- *Prova finale* (9 CFU)

#### **NOTE:**

(1) "Lingua ungherese" e "Lingua catalana" sono opzionabili soltanto come terza lingua.

(2) Letteratura Ungherese non è attivato

(3) Se la prima lingua è russo i CFU attribuiti sono 7; in questo caso i CFU attribuiti alla seconda lingua sono 8.

(4) Lo studente dovrà seguire due moduli di Filologia romanza se ha due lingue romanze (francese, spagnolo, portoghese) o due moduli di Filologia germanica se ha due lingue germaniche (inglese, tedesco). Seguirà invece un modulo di Filologia romanza e un modulo di Filologia germanica se ha una lingua romanza e una lingua germanica. Se ha lingua russa lo studente dovrà seguire un modulo di Filologia slava e un modulo della Filologia relativa all'altra lingua straniera.

(5) La scelta può avvenire sia in relazione alla prima che alla seconda lingua straniera.

### **8.1.4. Piano di studi di Scienze dei beni culturali (Classe 13) – D.M. 509/99**

*Curricula*: Archivistico-librario, Archeologico, Storico-artistico

#### **Curriculum Archivistico-librario**

## **Secondo anno**

### **(ad esaurimento, per immatricolati nell'a.a. 2008/2009)**

- Informatica di base per le discipline umanistiche (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta fra:*<sup>(2)</sup> Letteratura latina –a, Storia della filologia e della tradizione classica, Storia della lingua latina –a (5 CFU)
- Istituzioni di diplomazia (5 CFU)
- Storia della scrittura e della produzione manoscritta nel Medioevo (5 CFU)
- Strumenti e standard della descrizione archivistica (5 CFU)
- Lingua straniera (5 CFU)
- Storia delle biblioteche nel Medioevo e nel Rinascimento (5 CFU)
- Filologia medievale e umanistica –a (5 CFU)
- Storia della stampa e dell'editoria (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta fra:* Storia dell'arte medievale –a, Storia dell'arte moderna –a (5 CFU)
- *due insegnamenti a scelta dello studente*<sup>(4)</sup> (10 CFU)

## **Terzo anno**

### **(ad esaurimento, per immatricolati nell'a.a. 2007/2008)**

- Storia delle istituzioni e degli archivi moderni e contemporanei (5 CFU)
- Esegui delle fonti documentarie del Medioevo (5 CFU)
- Archivistica informatica (5 CFU)
- Progettazione, organizzazione e gestione di beni e servizi culturali (5 CFU)
- Teoria e tecnica della catalogazione e della classificazione –a (5 CFU)
- Organizzazione informatica delle biblioteche –a (5 CFU)
- Tecniche della comunicazione digitale e dell'editoria multimediale (5 CFU)
- Filologia italiana – a (5 CFU)
- Chimica applicata alla conservazione dei beni librari e documentari (1 CFU)
- *Architettura del paesaggio* (5 CFU)
- *tirocinio* (4 CFU)
- *Prova finale* (10 CFU)

## **Curriculum Archeologico**

## **Secondo anno**

### **(ad esaurimento, per immatricolati nell'a.a. 2008/2009)**

- Informatica di base per le discipline umanistiche (5 CFU)
- Etruscologia ed archeologia italiana –a (5 CFU)
- Etruscologia ed archeologia italiana –b (5 CFU)
- Storia dell'archeologia –a (5 CFU)
- Storia dell'architettura antica (greca) (5 CFU)
- Protostoria italiana (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta fra:* Epigrafia latina –a, Storia del Vicino Oriente antico –a (5 CFU)
- Lettorato di greco (10 CFU)<sup>(3)</sup>
- Metodologie e tecniche di scavo (5 CFU)
- *due insegnamenti, per un totale di 10 CFU, a scelta dello studente*<sup>(4)</sup>

## **Terzo anno**

### **(ad esaurimento, per immatricolati nell'a.a. 2007/2008)**

- Archeologia delle province romane –a (5 CFU)
- Archeologia del vicino Oriente antico (5 CFU)
- Storia dell'architettura antica (romana) (5 CFU)
- Rilievo e analisi dei monumenti antichi (5 CFU)
- Geografia storica del mondo antico –a (5 CFU)
- Geografia storica del mondo antico –b (mondo romano) (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta fra:* Geochimica per i beni culturali, Chimica fisica per i beni culturali (5 CFU)
- Archeometria (5 CFU)
- Museologia (5 CFU)
- *tirocinio* (5 CFU)
- *Prova finale* (10 CFU)

## **Curriculum Storico-artistico**

## **Secondo anno**

**(ad esaurimento, per immatricolati nell'a.a. 2008/2009)**

- Informatica di base per le discipline umanistiche (5 CFU)
- Storia dell'arte moderna –a (5 CFU)
- Storia dell'arte moderna –b (5 CFU)
- Storia moderna (10 CFU)
- Storia dell'arte lombarda (5 CFU)
- Storia delle tecniche artistiche –a (5 CFU)
- Storia delle tecniche artistiche –b (5 CFU)
- Filologia medievale e umanistica –a (5 CFU)
- Storiografia e critica d'arte (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta dello studente* <sup>(4)</sup> (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta fra:* Filmologia, Storia del teatro e dello spettacolo medievale e moderno, Storia del teatro e dello spettacolo contemporaneo (5 CFU)

**Terzo anno**

**(ad esaurimento, per immatricolati nell'a.a. 2007/2008)**

- Metodologie informatiche per la storia dell'arte (5 CFU)
- Metodologia dell'arte contemporanea (5 CFU)
- Storia dell'arte contemporanea (5 CFU)
- Storia contemporanea –a (5 CFU)
- Chimica fisica per i beni culturali (5 CFU)
- Geochimica per i beni culturali (5 CFU)
- Museologia (5 CFU)
- Architettura del paesaggio –a (1 CFU)
- *un insegnamento a scelta fra:* Filmologia, Storia del teatro e dello spettacolo medievale e moderno, Storia del teatro e dello spettacolo contemporaneo (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta dello studente* <sup>(4)</sup> (5 CFU)
- *tirocinio* (4 CFU)
- *Prova finale* (10 CFU)

**NOTE:**

(2) L'insegnamento di *Storia della lingua latina* può essere inserito nel piano di studi solo avendo previsto per il primo anno i corsi di *Lingua latina* e di *Letteratura latina –a*.

(3) Per chi provenga dal Liceo classico è consigliata la sostituzione di *Lettorato di greco* (10 CFU, 60 ore) con due insegnamenti a scelta fra: *Letteratura greca –a* (5 CFU, 30 ore), *Letteratura greca –b* (5 CFU, 30 ore), *Grammatica greca e latina –a* (5 CFU, 30 ore), *Grammatica greca e latina –b* (5 CFU, 30 ore), *Storia della filologia e della tradizione classica* (5 CFU, 30 ore), mutuati dal CL in Antichità classiche e orientali.

(4) Non è possibile scegliere discipline impartite presso il Corso di laurea in *Scienze e tecniche psicologiche* (a numero programmato). Si raccomanda di controllare nel programma dell'insegnamento a scelta le eventuali propedeuticità e di inserire tale disciplina solo se sono stati previsti nel piano di studi gli insegnamenti ad essa propedeutici.

**8.1.5. Piano di studi di *Comunicazione interculturale e multimediale* (Classe 14) – D.M. 509/99**

Si invita a consultare il sito del Corso di laurea:

<http://www-1.unipv.it/cim/>

**8.1.6. Piano di studi di *Filosofia* (classe L-5) – D.M. 270/04**

**Primo anno**

*(nuovo ordinamento)*

- *Un insegnamento da 12 CFU, a scelta tra:* Filosofia teoretica, Filosofia morale
- *Due insegnamenti da 12 CFU, per un totale di 24 CFU, a scelta tra:* Storia della filosofia antica, Storia della filosofia medievale, Storia della filosofia moderna, Storia della filosofia contemporanea
- *Un insegnamento da 12 CFU, a scelta tra:* Storia romana, Storia medievale, Storia moderna, Storia contemporanea
- *Un insegnamento da 6 CFU, a scelta tra:* Lingua francese –a, Lingua inglese –a, Lingua tedesca –a
- *Un insegnamento da 6 CFU, a scelta tra:* Letteratura italiana, Letteratura francese 3, Letteratura inglese 1, Letteratura inglese del Rinascimento, Letteratura tedesca 1, Letteratura tedesca moderna e contemporanea

**Secondo anno**

(nuovo ordinamento)

- Istituzioni di logica –a (6 CFU)
- *Un insegnamento da 12 CFU (diverso da quello sostenuto nel primo anno) a scelta tra:* Filosofia teoretica, Filosofia morale
- *Un insegnamento da 12 CFU a scelta tra:* Estetica, Filosofia della scienza
- *Un insegnamento da 12 CFU (diverso da quelli scelti nel primo anno) a scelta tra:* Storia della filosofia antica, Storia della filosofia medievale, Storia della filosofia moderna, Storia della filosofia contemporanea
- *Un insegnamento da 6 CFU, a scelta tra:* Lingua francese –b, Lingua inglese –b, Lingua tedesca –b
- *Un insegnamento da 12 CFU a scelta tra:* Pedagogia generale, Psicologia generale, Economia politica

## **Piano di studi di Scienze filosofiche (Classe 29) – D.M. 509/99**

### **Secondo anno**

*(ad esaurimento, per immatricolati nell'a.a. 2008/2009 che intendono proseguire gli studi nel vecchio ordinamento)*

- Istituzioni di logica –a<sup>(5)</sup>(5 CFU)
- Laboratorio di scrittura (5 CFU)
- *Un insegnamento da 10 CFU (diverso da quello sostenuto nel primo anno) a scelta tra:* Filosofia morale (10 CFU), Filosofia teoretica (10 CFU)
- *Un insegnamento da 10 CFU + uno da 5 CFU, oppure tre insegnamenti da 5 CFU a scelta tra:* Estetica<sup>(7)</sup> (10 CFU), Filosofia della scienza (10 CFU), Filosofia politica<sup>(8)</sup>(10 CFU), Bioetica (5 CFU), Estetica –a (5 CFU), Estetica –b (5 CFU), Filosofia del diritto –a (5 CFU), Filosofia del diritto –b (5 CFU), Filosofia della scienza –a (5 CFU), Filosofia della scienza –b (5 CFU), Filosofia delle scienze sociali –a (5 CFU), Filosofia politica –a<sup>(9)</sup>(5 CFU), Filosofia politica –b<sup>(9)</sup>(5 CFU), Filosofia della storia-a (5 CFU), Filosofia cognitiva -a (5 CFU), Gnoseologia -a (5 CFU), Istituzioni di logica –b<sup>(5)</sup>(5 CFU), Teoria generale del diritto <sup>(10)</sup>(5 CFU), Storia delle dottrine morali <sup>(1)</sup> (5 CFU)
- *Un insegnamento da 10 CFU (diverso da quello sostenuto nel primo anno) + uno da 5 CFU, oppure tre insegnamenti da 5 CFU, a scelta tra:* Storia della filosofia antica (10 CFU), Storia della filosofia medievale <sup>(1)</sup> (10 CFU), Storia della filosofia moderna (10 CFU), Storia della filosofia contemporanea (10 CFU), Storia della scienza e della tecnica<sup>(12)</sup> (5 CFU), Laboratorio di medievistica (5 CFU)
- *Un insegnamento a scelta tra:* Lingua francese –b, Lingua inglese –b, Lingua tedesca –b (5 CFU)
- *Un insegnamento a scelta tra:*<sup>(13)</sup> Letteratura italiana, Letteratura francese 3, Letteratura inglese 1, Letteratura inglese del Rinascimento, Letteratura tedesca 1, Letteratura tedesca moderna e contemporanea –a (5 CFU)

### **Terzo anno**

*(ad esaurimento, per immatricolati nell'a.a. 2007/2008)*

#### **Curriculum Storico-filosofico**

- *un insegnamento da 10 CFU, a scelta fra:* Economia politica<sup>(15)</sup> (10 CFU), Storia dell'economia politica <sup>(16)</sup> (10 CFU), Teoria sociologica <sup>(17)</sup> (10 CFU)
- *da due a quattro insegnamenti storico-filosofici (almeno 10 CFU devono essere di discipline diverse da quelle seguite al I e al II anno) per un totale di 20 CFU tra:* Storia della filosofia antica (10 CFU), Storia della filosofia antica 2 (10 CFU), Storia della filosofia medievale (10 CFU), Storia della filosofia medievale 2 (10 CFU), Storia della filosofia moderna (10 CFU), Storia della filosofia moderna 2 (10 CFU), Storia della filosofia contemporanea (10 CFU), Storia della filosofia contemporanea 2 (10 CFU), Storia della scienza e della tecnica<sup>(12)</sup> (5 CFU), Laboratorio di medievistica (5 CFU)
- *uno o due insegnamenti (di discipline diverse da quelle seguite al I e al II anno) per un totale di 10 CFU tra:* Estetica<sup>(7)</sup> (10 CFU), Estetica 2 <sup>(7)</sup> (10 CFU), Filosofia della scienza (10 CFU), Filosofia della scienza 2 (10 CFU), Filosofia politica <sup>(8)</sup>(10 CFU), Filosofia politica 2<sup>(8)</sup>(10 CFU), Bioetica (5 CFU), Filosofia della scienza –a (5 CFU), Filosofia della scienza –b (5 CFU), Estetica –a (5 CFU), Estetica –b (5 CFU), Filosofia politica –a<sup>(9)</sup>(5 CFU), Filosofia politica –b<sup>(9)</sup>(5 CFU), Istituzioni di logica –b<sup>(5)</sup>(5 CFU), Teoria generale del diritto <sup>(10)</sup>(5 CFU), Filosofia del diritto –a (5 CFU), Filosofia del diritto –b (5 CFU), Filosofia delle scienze sociali –a (5 CFU), Storia delle dottrine morali –a (5 CFU), Filosofia della storia-a (5 CFU), Filosofia della storia-a2 (5 CFU), Filosofia cognitiva -a(5 CFU), Gnoseologia -a (5 CFU)
- *uno o due insegnamenti (della stessa disciplina o di discipline diverse), per un totale di 10 CFU, a scelta*

dello studente

- *Prova finale* (10 CFU)

#### **Curriculum Filosofico-teorico**

- *un insegnamento da 10 CFU, a scelta fra:* Economia politica<sup>(15)</sup> (10 CFU), Storia dell'economia politica<sup>(16)</sup> (10 CFU), Teoria sociologica<sup>(17)</sup> (10 CFU)

- *da due a quattro insegnamenti (almeno uno deve essere di discipline diverse da quelle seguite al I e al II anno) per un totale di 20 CFU tra:* Estetica<sup>(7)</sup> (10 CFU), Estetica 2<sup>(7)</sup> (10 CFU), Filosofia della scienza (10 CFU), Filosofia della scienza 2 (10 CFU), Filosofia morale 2 (10 CFU), Filosofia teoretica 2 (10 CFU), Filosofia politica<sup>(8)</sup>(10 CFU), Filosofia politica 2<sup>(8)</sup>(10 CFU), Bioetica (5 CFU), Bioetica 2 (5 CFU), Filosofia della scienza –a (5 CFU), Filosofia della scienza –b (5 CFU), Estetica –a (5 CFU), Estetica –a2 (5 CFU), Estetica –b (5 CFU), Estetica –b2 (5 CFU), Filosofia del diritto –a (5 CFU), Filosofia del diritto –b (5 CFU), Filosofia politica –a<sup>(9)</sup>(5 CFU), Filosofia politica –b<sup>(9)</sup>(5 CFU), Istituzioni di logica –b<sup>(5)</sup>(5 CFU), Teoria generale del diritto<sup>(10)</sup>(5 CFU), Filosofia delle scienze sociali –a (5 CFU), Filosofia delle scienze sociali –a2 (5 CFU), Storia delle dottrine morali –a (5 CFU), Filosofia della storia-a (5 CFU), Filosofia della storia-a2 (5 CFU), Filosofia cognitiva -a(5 CFU), Gnoseologia -a (5 CFU)

- *uno o due insegnamenti (di discipline diverse da quelle seguite al I e al II anno) per un totale di 10 CFU tra:* Storia della filosofia antica (10 CFU), Storia della filosofia medievale (10 CFU), Storia della filosofia moderna (10 CFU), Storia della filosofia contemporanea (10 CFU), Storia della scienza e della tecnica<sup>(12)</sup> (5 CFU), Laboratorio di medievistica (5 CFU)

- *uno o due insegnamenti (della stessa disciplina o di discipline diverse), per un totale di 10 CFU, a scelta dello studente*

- *Prova finale* (10 CFU)

#### **Curriculum Filosofia e scienze sociali**

- *due insegnamenti a scelta per un totale di 20 CFU, fra:* Economia politica<sup>(15)</sup> (10 CFU), Storia dell'economia politica<sup>(16)</sup> (10 CFU), Teoria sociologica<sup>(17)</sup> (10 CFU)

- *da due a quattro insegnamenti (devono obbligatoriamente esservi compresi almeno 5 CFU di Filosofia politica) per un totale di 20 CFU tra:* Estetica<sup>(7)</sup> (10 CFU), Estetica 2<sup>(7)</sup> (10 CFU), Filosofia della scienza (10 CFU), Filosofia della scienza 2 (10 CFU), Filosofia morale 2 (10 CFU), Filosofia teoretica 2 (10 CFU), Filosofia politica<sup>(8)</sup>(10 CFU), Filosofia politica 2<sup>(8)</sup>(10 CFU), Bioetica (5 CFU), Filosofia della scienza –a (5 CFU), Filosofia della scienza –b (5 CFU), Estetica –a (5 CFU), Estetica –b (5 CFU), Filosofia del diritto –a (5 CFU), Filosofia del diritto –b (5 CFU), Filosofia politica –a<sup>(9)</sup>(5 CFU), Filosofia politica –a2<sup>(9)</sup>(5 CFU), Filosofia politica –b<sup>(9)</sup>(5 CFU), Filosofia politica –b2<sup>(9)</sup>(5 CFU), Teoria generale del diritto<sup>(10)</sup>(5 CFU), Filosofia delle scienze sociali –a (5 CFU), Filosofia delle scienze sociali –a2 (5 CFU), Storia delle dottrine morali –a (5 CFU), Filosofia della storia-a (5 CFU), Filosofia della storia-a2 (5 CFU), Filosofia cognitiva -a(5 CFU), Gnoseologia -a (5 CFU)

- *uno o due insegnamenti (della stessa disciplina o di discipline diverse), per un totale di 10 CFU, a scelta dello studente*

- *Prova finale* (10 CFU)

#### **Curriculum Filosofia e storia**

- *un insegnamento da 10 CFU, a scelta fra:* Economia politica<sup>(15)</sup> (10 CFU), Storia dell'economia politica<sup>(16)</sup> (10 CFU), Teoria sociologica<sup>(17)</sup> (10 CFU)

- *uno o due insegnamenti (di discipline diverse da quelle seguite al I e al II anno) per un totale di 10 CFU tra:* Estetica<sup>(7)</sup> (10 CFU), Filosofia della scienza (10 CFU), Filosofia politica<sup>(8)</sup>(10 CFU), Storia della filosofia antica (10 CFU), Storia della filosofia medievale (10 CFU), Storia della filosofia moderna (10 CFU), Storia della filosofia contemporanea (10 CFU), Bioetica (5 CFU), Filosofia della scienza –a (5 CFU), Filosofia della scienza –b (5 CFU), Estetica –a (5 CFU), Estetica –b (5 CFU), Filosofia del diritto –a (5 CFU), Filosofia del diritto –b (5 CFU), Filosofia della storia –a (5 CFU), Filosofia della storia –a2 (5 CFU), Filosofia delle scienze sociali –a (5 CFU), Filosofia politica –a<sup>(9)</sup>(5 CFU), Filosofia politica –b<sup>(9)</sup>(5 CFU), Laboratorio di medievistica (5 CFU), Storia della scienza e della tecnica<sup>(12)</sup> (5 CFU), Storia delle dottrine morali –a (5 CFU), Filosofia cognitiva -a(5 CFU), Gnoseologia -a (5 CFU)

- *da due a quattro insegnamenti storici (di discipline diverse da quella seguita precedentemente) per un totale di 20 CFU a scelta tra:* Storia romana (10 CFU), Storia medievale (10 CFU), Storia moderna (10 CFU), Storia contemporanea (10 CFU), Geografia storica del mondo antico –a (5 CFU), Geografia storica del mondo antico –b (5 CFU), Storia economica –a(5 CFU), Storia economica –b(5 CFU), Storia dell'Europa occidentale –a(5 CFU), Storia del cristianesimo –a(5 CFU), Storia del cristianesimo –b (5 CFU)

- *uno o due insegnamenti (della stessa disciplina o di discipline diverse), per un totale di 10 CFU, a scelta dello studente*

- *Prova finale* (10 CFU)

#### **Curriculum Filosofia, psicologia e scienze dell'educazione**

- *un insegnamento da 10 CFU, a scelta fra: Economia politica<sup>(15)</sup> (10 CFU), Storia dell'economia politica<sup>(16)</sup> (10 CFU), Teoria sociologica<sup>(17)</sup> (10 CFU)*
- *tre o quattro insegnamenti diversi da quelli seguiti precedentemente per un totale di 30 CFU tra: Pedagogia generale<sup>(2)</sup> (10 CFU), Pedagogia generale 2 (10 CFU), Pedagogia sperimentale -a (5 CFU), Pedagogia sperimentale -a2 (5 CFU), Storia della pedagogia -a (5 CFU), Storia della pedagogia -a2 (5 CFU), Psicologia generale<sup>(4)</sup> (10 CFU), Psicologia generale 2 (10 CFU),*
- *uno o due insegnamenti (della stessa disciplina o di discipline diverse), per un totale di 10 CFU, a scelta dello studente*
- *Prova finale* (10 CFU)

#### **OSSERVAZIONE GENERALE**

Si tenga presente che, secondo le leggi vigenti, per potersi dedicare all'insegnamento si deve essere in possesso di una laurea magistrale (specialistica). La laurea specialistica in Teorie filosofiche consente di avere accesso:

- alla classe di abilitazione 36/A (Filosofia, pedagogia e scienze dell'educazione) a condizione che nei cinque anni di corso (tre + due) risultino, oltre ai crediti negli esami di filosofia, 24 CFU in due discipline pedagogiche, 24 CFU in due discipline psicologiche e 24 CFU in due discipline sociologiche. Durante la laurea triennale è consentito seguire corsi per un massimo di 20 CFU per ciascuna della discipline indicate.
- alla classe di abilitazione 37/A (Filosofia e storia) a condizione che nei cinque anni di corso risultino, oltre ai crediti negli esami di filosofia, 12 CFU in Storia greca o in Storia romana, 12 CFU in Storia medievale, 12 CFU in Storia moderna o contemporanea. Durante la laurea triennale è consentito seguire corsi per un massimo di 10 CFU per ciascuna della discipline indicate.

Gli studenti che non abbiano conseguito i crediti necessari durante il triennio potranno provvedere a inserire i corsi necessari nel piano di studi della laurea magistrale (specialistica). A partire dall'anno accademico 2004/2005 sono state organizzate unità didattiche da 2 CFU utili per raggiungere le quote di CFU indicate. Per la frequenza a questi corsi e lo svolgimento delle relative prove gli studenti sono invitati a prendere contatto con il Coordinatore della Laurea Specialistica.

#### **NOTA PER LA COMPILAZIONE DEL PIANO DI STUDI**

**Per la compilazione del piano di studi è consigliabile prendere contatto con il Presidente del Consiglio didattico di Filosofia, Prof. Lorenzo Magnani, e con i coordinatori dei piani di studio della Laurea triennale: proff. Giuseppe Cospito (I e II anno) e Luca Vanzago (III anno).**

Si tenga presente che fra il secondo e il terzo anno devono essere sostenuti almeno 5 CFU fra Estetica o Filosofia del Linguaggio e almeno 5 CFU fra Istituzioni di logica, Epistemologia o Filosofia della scienza.

#### **NOTE:**

- Storia della filosofia medievale (10 cfu) è equivalente a Storia della filosofia medievale-a + Storia della filosofia medievale -b.
- Equivalente a Pedagogia generale -a + Pedagogia generale -b.
- Equivalente a Pedagogia sperimentale -a + Pedagogia sperimentale -b.
- Equivalente a Fondamenti di psicologia generale (sdopp.) + Psicologia generale (sdopp.)
- Collegio Ghislieri.
- Equivalente a Epistemologia -a + Epistemologia -b.
- Equivalente a Estetica -a + Estetica -b.
- Equivalente a Filosofia politica -a + Filosofia politica -b (Facoltà di Scienze Politiche).
- Facoltà di Scienze Politiche.
- Facoltà di Giurisprudenza.
- Equivalente a Storia della filosofia tardo-antica -a + Storia della filosofia tardo-antica -b.
- Mutuato da Storia delle scienze (Facoltà di Scienze).
- L'eventuale letteratura straniera deve essere quella della lingua straniera prescelta. L'esame di lingua straniera deve precedere l'esame di letteratura straniera. Nella scelta della eventuale letteratura straniera, lo studente tenga conto delle possibili propedeuticità e dei diversi livelli di difficoltà (consultare in rete la Guida didattica, sotto "Corso di laurea in Lingue e culture moderne").
- Equivalente a Teoria della scelta + Analisi economica del diritto
- Equivalente a Storia dell'economia politica (parte generale) + Storia dell'economia politica (Base) (Facoltà di Economia).
- Equivalente a Teoria sociologica + Teoria sociologica c.p. (Facoltà di Economia).

### **8.1.7. Piano di studi di Scienze e tecniche psicologiche (classe L-24) – D.M. 270/04**

#### **Primo anno**

*(nuovo ordinamento)*

- Psicologia generale (9 CFU)
- Fondamenti Anatomico-fisiologici dell'attività psichica (9 CFU)
- Metodologia della ricerca psicologica (9 CFU)
- Psicologia dello sviluppo (9 CFU)
- Psicologia sociale (9 CFU)
- Psicologia dinamica (9 CFU)
- *un insegnamento da 6 CFU a scelta tra: Storia della filosofia, Storia della scienza, Pedagogia generale-a*

## **Piano di studi di Scienze e tecniche psicologiche (Classe 34) – D.M. 509/99**

### ***Curriculum di Psicologia dello sviluppo nel ciclo di vita***

#### **Secondo anno**

##### ***(ad esaurimento, per immatricolati nell'a.a. 2008/2009)***

- Psicologia dei processi di apprendimento e motivazione (5 CFU)
- Psicologia delle differenze individuali (5 CFU)
- Psicologia fisiologica (5 CFU)
- Neuropsicologia (5 CFU)
- Fondamenti di psicologia sociale (5 CFU)
- Fondamenti di psicologia dinamica (5 CFU) (*mutuato dal Collegio Ghislieri*)
- Psicologia dinamica (5 CFU)
- Fondamenti di psicologia dello sviluppo del linguaggio e della comunicazione (5 CFU)
- Tecniche di osservazione del comportamento infantile (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta tra: Fondamenti di psicologia dell'orientamento scolastico e professionale; Psicologia dell'educazione (5 CFU)*
- *un insegnamento a scelta dello studente nell'ambito di discipline linguistiche, storiche, filosofiche o pedagogiche (5 CFU)*
- *un insegnamento a scelta dello studente (5 CFU) (si consiglia di inserire: "Disabilità e riabilitazione psicomotoria"; "Ergonomia"; "Psicofarmacologia"; "Psicologia dello sviluppo sociale")*

#### **Terzo anno**

##### ***(ad esaurimento, per immatricolati nell'a.a. 2007/2008)***

- Tecniche di analisi dei dati (5 CFU)
- Teoria e tecniche dei test (5 CFU)
- Informatica avanzata (5 CFU)
- Inglese scientifico (5 CFU)
- Psicologia dello sviluppo cognitivo (5 CFU)
- Psicologia clinica (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta tra: Psicologia dello sviluppo del linguaggio e della comunicazione; Pedagogia sperimentale; Disabilità e riabilitazione psicomotoria; Psicofarmacologia; Psicologia dello sviluppo sociale (5 CFU)*
- tirocinio formativo (20 CFU)
- Prova finale (5 CFU)

### ***Curriculum di Psicologia dell'orientamento e della formazione***

#### **Secondo anno**

##### ***(ad esaurimento, per immatricolati nell'a.a. 2008/2009)***

- Psicologia dei processi di apprendimento e motivazione (5 CFU)
- Psicologia delle differenze individuali (5 CFU)
- Psicologia fisiologica (5 CFU)
- Fondamenti di psicologia dinamica (5 CFU) (*mutuato dal Collegio Ghislieri*)
- Fondamenti di psicologia sociale (5 CFU)
- Fondamenti di psicologia delle organizzazioni (5 CFU)
- Fondamenti di psicologia dell'orientamento scolastico e professionale (5 CFU)
- Fondamenti di psicologia dello sviluppo del linguaggio e della comunicazione (5 CFU)
- Fondamenti di psicologia del lavoro (5 CFU)
- Inglese scientifico (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta dello studente nell'ambito di discipline linguistiche, storiche, filosofiche o pedagogiche (5 CFU)*
- *un insegnamento a scelta dello studente (5 CFU) (si consiglia di inserire: "Psicofarmacologia"; "Psicologia dello sviluppo sociale")*

#### **Terzo anno**

##### ***(ad esaurimento, per immatricolati nell'a.a. 2007/2008)***

- Tecniche di analisi dei dati (5 CFU)



- Teoria e tecniche dei test (5 CFU)
- Psicologia dell'orientamento scolastico e professionale (5 CFU)
- Informatica avanzata (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta fra: Psicologia dello sviluppo del linguaggio e della comunicazione, Psicologia clinica (5 CFU)*
- *due insegnamenti, per un totale di 10 CFU, a scelta dello studente (si consiglia di inserire: "Disabilità e riabilitazione psicomotoria"; "Ergonomia"; "Psicofarmacologia"; "Psicologia dello sviluppo sociale")*
- tirocinio formativo (20 CFU)
- Prova finale (5 CFU)

### **Curriculum di Psicologia della Riabilitazione**

#### **Secondo anno**

##### **(ad esaurimento, per immatricolati nell'a.a. 2008/2009)**

- Psicologia dei processi cognitivi (5 CFU)
- Psicologia della memoria (5 CFU)
- Psicologia fisiologica (5 CFU)
- Neuropsicologia (5 CFU)
- Fondamenti di psicologia dello sviluppo del linguaggio e della comunicazione (5 CFU)
- Tecniche di analisi dei dati (5 CFU)
- Psicologia della salute (5 CFU)
- Psicologia clinica (5 CFU)
- *due insegnamenti, per un totale di 10 CFU, a scelta fra: Fondamenti di psicologia dinamica, Fondamenti di psicologia del lavoro, Fondamenti di psicologia delle organizzazioni*
- *due insegnamenti, per un totale di 10 CFU, a scelta dello studente nell'ambito di discipline linguistiche, storiche, filosofiche o pedagogiche*

#### **Terzo anno**

##### **(ad esaurimento, per immatricolati nell'a.a. 2007/2008)**

- Fondamenti di neuropsicologia clinica (5 CFU)
- Riabilitazione cognitiva (5 CFU)
- Psicodiagnostica delle abilità cognitive (5 CFU)
- Elementi di psicogeriatrica (5 CFU)
- Teoria e tecniche dei test (5 CFU)
- *due insegnamenti, per un totale di 10 CFU, a scelta dello studente (si consiglia di inserire: "Disabilità e riabilitazione psicomotoria"; "Ergonomia"; "Psicofarmacologia"; "Psicologia dello sviluppo sociale")*
- tirocinio formativo (20 CFU)
- Prova finale (5 CFU)

## **8.2. Corsi di laurea magistrale (D.M. 270/04) / specialistica (D.M. 509/99)**

Per conseguire la laurea magistrale, lo studente dovrà aver superato gli esami e le altre prove di verifica del profitto previsti dal proprio piano di studi (numero e modalità degli esami e delle prove di profitto sono stabiliti dal Consiglio didattico competente) nonché una prova finale (che ha caratteristiche specifiche a seconda del corso di laurea) e aver maturato un totale di 300 crediti formativi universitari (CFU) fra corso di laurea di primo livello (180 CFU) e corso di laurea magistrale (120 CFU). Il carico di lavoro fissato per ciascun anno accademico dovrà consentire allo studente l'acquisizione di 60 CFU (ad eccezione del Corso di laurea magistrale in Storia d'Europa che prevede al 1° anno l'acquisizione di 54 CFU). Eventuali eccezioni, in difetto o in eccesso, potranno riguardare gli studenti per i quali è possibile l'abbreviazione del corso di studio in base al numero di CFU riconosciuti oltre i 180.

Il Consiglio didattico può altresì riconoscere CFU acquisiti dallo studente in corsi di formazione extrauniversitari, organizzati dallo Stato o dagli enti locali e da istituzioni scientifiche pubbliche e private, purché pertinenti ad ambiti disciplinari previsti dal piano didattico del corso di laurea specialistica/magistrale, e purché gestiti secondo modalità e criteri assimilabili a quelli universitari e nei quali sia prevista la frequenza obbligatoria. Possono formare oggetto di riconoscimento anche gli studi compiuti all'estero che non abbiano portato al conseguimento di un titolo accademico, purché adeguatamente documentati.

Le attività didattiche dei Corsi di laurea magistrale della Facoltà di Lettere e Filosofia sono ripartite in due semestri (ciascuno dei quali è suddiviso in due trimestri) e articolate di norma in insegnamenti di 30 o di 60 ore di lezione frontale. Il superamento della prova d'esame relativa a un insegnamento di 30 ore fa conseguire 6 CFU (nel caso di un insegnamento da 60 ore si conseguono di norma 12 CFU). Nel caso di insegnamenti di diversa durata, i CFU che si conseguono al superamento dell'esame sono indicati caso per caso.

La frequenza alle attività didattiche è fondamentale ed è vivamente raccomandata per l'apprendimento dei contenuti e del metodo di lavoro nelle diverse discipline (vedi paragrafo 14).

Il piano di studi deve essere compilato **on line**, previa iscrizione all'anno accademico corrente, entro il 30 novembre 2009. Gli studenti, partendo dal sito dell'Università e cliccando sul link "Piani di studio on-line", dovranno accedere ad una procedura informatica di caricamento dei piani di studio e compilare delle maschere guidate. Presenteranno così il loro piano degli studi senza doversi mai recare presso la Segreteria Studenti. Dopo il termine previsto per la presentazione del piano di studi riceveranno un'e-mail con la conferma dell'avvenuta approvazione del piano presentato: a partire da questo momento, lo studente potrà ritirare lo statino, documento indispensabile per poter validamente sostenere gli esami di profitto.

### **8.2.1. Piano di studi di Archeologia classica (Classe 2/S) – D.M. 509/99**

#### **Primo anno**

- Archeologia e storia dell'arte greca e romana (c.p.) (5 CFU)
- Archeologia della Cisalpina (5 CFU)
- Geografia storica del mondo antico –a oppure Geografia storica del mondo antico –b (5 CFU)
- Metodologie e tecniche di scavo (5 CFU)
- Rilievo e analisi dei monumenti antichi (5 CFU)
- Archeometria (5 CFU)
- Legislazione dei beni culturali (5 CFU)
- Storia del diritto romano (5 CFU)
- Storia medievale –a (5 CFU)
- *due insegnamenti, per un totale di 10 CFU, a scelta fra:* Etruscologia ed archeologia italiana (c.p.), Storia dell'archeologia (c.p.), Archeologia del Vicino Oriente antico, Storia dell'architettura antica (c.p.)
- *un insegnamento a scelta fra:* Storia dell'arte medievale –a, Museologia (5 CFU)

#### **Secondo anno**

per chi non ne abbia già acquisito i CFU nel triennio:

- Storia della scrittura e della produzione manoscritta nel Medioevo (5 CFU)
- *due insegnamenti (non accreditati nel triennio), per un totale di 10 CFU, a scelta dello studente*

per chi abbia già acquisito nel triennio i CFU di Storia della scrittura etc.:

- *tre insegnamenti (non accreditati nel triennio), per un totale di 15 CFU, a scelta dello studente*
- *tirocinio (partecipazione a scavi archeologici) (5 CFU)*
- *Prova finale (40 CFU).*

### **8.2.2. Piano di studi del Corso di laurea magistrale in Scienze archivistiche, documentarie e biblioteconomiche (Classe LM-5) - D.M. 270/04**

#### **Primo anno**

- Archivistica informatica c.p. (6 CFU)
- Lingua straniera (12 CFU)
- *Un insegnamento a scelta fra:* Archivistica speciale, Gestione delle biblioteche e delle risorse digitali, Egesi delle fonti documentarie medievali (12 CFU)
- *Due insegnamenti a scelta fra (per totali 12 CFU):* Storia medievale c.p., Storia moderna c.p., Fonti e metodi della storia contemporanea
- *Un insegnamento a scelta fra:* Storia delle biblioteche nel medioevo e nel rinascimento, Storia dell'editoria tra Otto e Novecento, Filologia medievale e umanistica c.p. (6 CFU)
- *Insegnamenti scelta dello studente (12 CFU)*

#### **Corso di Laurea specialistica in Scienze archivistiche, documentarie e biblioteconomiche (Classe 5/S) – D.M. 509/99**

#### **Secondo anno**

**(ad esaurimento, per immatricolati nell'a.a. 2008/2009)**

- *un insegnamento a scelta fra:* Organizzazione informatica delle biblioteche (c.p.), Archivistica informatica (c.p.), Informatica per le discipline storiche e documentarie del Medioevo (c.p.) (5 CFU)
- *due o più insegnamenti, per un totale di 5/10 CFU, di Discipline archivistiche e biblioteconomiche (1; 2) (c.p.) e/o Discipline del libro, del testo e del documento medievale (1; 2; 3; 4; 5) (c.p.)*
- *insegnamenti, per un totale di 10/15 CFU, a scelta fra:* Gestione delle biblioteche (c.p.), Archivistica speciale medievale (c.p.), Archivistica speciale moderna e contemporanea (c.p.), Organizzazione informatica delle biblioteche (c.p.), Archivistica informatica (c.p.), Informatica per le discipline storiche e documentarie del Medioevo (c.p.)

- tirocinio (5 CFU)
- Prova finale (30 CFU)

### 8.2.3. Piano di studi di *Editoria e comunicazione multimediale* (Classe 13/S) – D.M. 509/99

Si invita a consultare il sito del Corso di laurea:

<http://www-1.unipv.it/cim/>

### 8.2.4. Piano di studi del Corso di laurea magistrale in *Filologia, letterature e storia dell'antichità* (Classe LM-15) – D.M. 270/04

#### Primo anno

##### **curriculum filologico-letterario classico**

- Storia della lingua greca (c.p.) (12 CFU)
- Egesi dei testi letterari latini (12 CFU)
- Drammaturgia classica (12 CFU)
- *Un insegnamento a scelta tra:* Storia romana (c.p.), Antichità romane (c.p.), Epigrafia latina (6 CFU)
- *Un insegnamento a scelta tra:* Storia della filosofia antica – a, Storia della filosofia antica – b, Storia della filosofia antica (c.p.), Fonti filologiche per lo studio delle religioni classiche, Storia della scrittura dall'età romana al medioevo (6 CFU)
- *Due insegnamenti da 6 CFU a scelta tra:* Grammatica greca, Letteratura greca 2<sup>(1)</sup> Letteratura latina tardoantica, Storia della lingua latina<sup>(2)</sup>

<sup>(1)</sup> purché non si sia già sostenuto l'esame di Letteratura greca avanzato

<sup>(2)</sup> purché non si sia già sostenuto l'esame di Storia della lingua latina -a

##### **Curriculum civiltà bizantina**

- Tradizione dei classici greci (6 CFU)
- Tradizione dei classici latini (6 CFU)
- Egesi delle fonti di storia romana (6 CFU)
- Civiltà bizantina (6 CFU) + Storia bizantina (6 CFU) oppure Letteratura bizantina (12 CFU)
- Letteratura bizantina (12 CFU) oppure Paleografia greca (modulo 1) (6 CFU) + Paleografia greca (modulo 2) (6 CFU)
- Storia bizantina (6 CFU) oppure Codicologia (6 CFU) oppure Storia della filosofia antica c.p. (6 CFU)
- Storia dell'arte bizantina (12 CFU)

##### **curriculum orientalistico**

- Storia, lingue e culture del vicino oriente antico (12 CFU)
- Fonti scritte e cultura materiale nel vicino oriente antico (6 CFU)
- Metodologie informatiche per gli studi storici dell'antichità classica e orientale (6 CFU)
- Civiltà letteraria greca (3 CFU) + Civiltà letteraria latina (3 CFU) oppure *un insegnamento a scelta tra:* Letteratura greca c.p. (6 CFU), Letteratura latina c.p. (6 CFU)
- *Un insegnamento da 6 CFU a scelta tra:* Storia romana (c.p.), Antichità romane (c.p.), Epigrafia latina, Storia economica e sociale del mondo antico, Geografia storica del mondo antico, Storia della storiografia antica
- *Un insegnamento da 6 CFU a scelta tra (scegliere il corso più avanzato rispetto a quello eventualmente seguito nel triennio):* Storia della filosofia antica – a, Storia della filosofia antica – b, Storia della filosofia antica (c.p.)
- *Un insegnamento da 6 CFU a scelta tra (scegliere il corso più avanzato rispetto a quello eventualmente seguito nel triennio):* Storia dell'archeologia, Etruscologia ed archeologia italica – a, Etruscologia ed archeologia italica – b, Etruscologia ed archeologia italica c.p.
- *Un insegnamento da 6 CFU a scelta tra (scegliere il corso più avanzato rispetto a quello eventualmente seguito nel triennio):* Ebraico – a, Ebraico – b, Egittologia – a, Egittologia – b, Storia della Turchia
- *Due Laboratori da 3 CFU a scelta tra (senza esami):* Laboratorio di arabo, Laboratorio di archeologia del vicino oriente antico, Laboratorio di assiriologia

##### **curriculum storia greca e romana**

- Storia romana (c.p.) (6 CFU)

- Storia economica e sociale del mondo antico (6 CFU)
- Storia della storiografia antica (6 CFU)
- Storia, lingue e culture del vicino oriente antico – a (6 CFU)
- *Un insegnamento a scelta tra:* Letteratura greca c.p.; Letteratura latina c.p. (6 CFU)
- *Un insegnamento da 6 CFU a scelta tra (scegliere il corso più avanzato rispetto a quello eventualmente seguito nel triennio):* Storia della filosofia antica – a, Storia della filosofia antica – b, Storia della filosofia antica (c.p.)
- *Un insegnamento a scelta tra:* Storia del diritto romano, Istituzioni di diritto romano (6 CFU)
- *Un insegnamento da 6 CFU a scelta tra:* Lingua inglese, Lingua francese – a, Lingua francese – b, Lingua tedesca – a, Lingua tedesca - b
- *Insegnamenti a scelta libera dello studente* (12 CFU)

## **Piano di studi del Corso di Laurea specialistica in *Filologia e letterature classiche* (Classe 15/S) – D.M. 509/99**

### **Secondo anno**

**(ad esaurimento, per immatricolati nell'a.a. 2008/2009)**

- Letteratura greca ellenistica e dell'età imperiale (c.p.) (5 CFU)
- Storia della lingua latina (c.p.) (5 CFU)
- Storia delle poetiche classiche (c.p.) (5 CFU)
- *Prova finale* (45 CFU)

**Per Piano di studi del Corso di Laurea specialistica in *Storia e civiltà del mondo antico* (Classe 93/S) – D.M. 509/99 – cfr. § 8.2.10**

### **8.2.5. Piano di studi del Corso di laurea magistrale in *Filologia moderna.***

***Scienze della letteratura, del teatro e del cinema* (classe LM-14) - D.M. 270/04**

### **Primo anno**

#### ***curriculum filologico-letterario***

- Letteratura italiana c.p. (12 CFU)
- Filologia romanza c.p. (6 CFU)
- Linguistica italiana c.p. (6 CFU)
- Filologia italiana c.p. (6 CFU)
- Filologia e letteratura italiana dal Medioevo al Rinascimento c.p. (*composto da: Filologia medievale e umanistica c.p.+Filologia e letteratura del Rinascimento c.p.*) (12 CFU)
- Storia della critica letteraria c.p. (6 CFU)
- Letteratura italiana moderna e contemporanea c.p. (6 CFU)
- Metrica e stilistica c.p. (6 CFU)

#### ***curriculum Scritture per il cinema e lo spettacolo***

- Letteratura italiana moderna e contemporanea (12 CFU)
- Letteratura teatrale (6 CFU)
- Archivi e progetti per il cinema e lo spettacolo (6 CFU)
- Scritture per la scena e per lo schermo (6 CFU)
- *Un insegnamento a scelta tra:* Teoria e tecnica della performance; Stilistica e retorica del cinema (6 CFU)
- *Un insegnamento a scelta tra:* Istituzioni di regia, Storia e filologia del cinema (6 CFU)
- *Un insegnamento a scelta tra:* Storia della critica letteraria, Storia della critica letteraria c.p., Letteratura italiana – a c.p., Letteratura italiana – b c.p. (6 CFU)
- *Un insegnamento a scelta tra:* Lingua inglese, Lingua francese – a, Lingua francese – b, Lingua tedesca – a, Lingua tedesca – b, Lingua spagnola – a, Lingua spagnola – b (6 CFU)
- *Un insegnamento a scelta libera dello studente* (6 CFU)

## **Corso di Laurea specialistica in *Filologia moderna* (Classe 16/S) – D.M. 509/99**

### **Secondo anno**

**(ad esaurimento, per immatricolati nell'a.a. 2008/2009)**

- *un insegnamento a scelta fra:* Letteratura italiana –a2 (c.p.), Letteratura italiana –b2 (c.p.), Filologia

romanza –a2 (c.p.), Storia della lingua italiana 2 (c.p.), Letteratura italiana moderna e contemporanea –a (c.p.), Metrica e stilistica (c.p.) (5 CFU)

• *un insegnamento a scelta fra:* Antichità e istituzioni medievali, Storia contemporanea –a, Storia contemporanea –b, Storia della filologia e della tradizione classica, Storia medievale –a, Storia medievale –b, Storia medievale (c.p.), Storia moderna –a, Storia moderna –b, Storia moderna (c.p.), Storia della geografia, Metodologia dell'arte contemporanea, Storia dell'arte contemporanea, Storia dell'arte lombarda, Storia dell'arte medievale –a, Storia dell'arte medievale –b, Storia dell'arte moderna –a, Storia dell'arte moderna –b, Storia delle tecniche artistiche –a, Storia delle tecniche artistiche –b, Storia della filosofia contemporanea –a, Storia della filosofia medievale –a, Storia della filosofia moderna –a (5 CFU)

• *tirocini presso Centri, Archivi, Biblioteche oppure competenze linguistiche riconosciute oppure frequenza e superamento del corso di Laboratorio di scrittura* (5 CFU)

• *due insegnamenti a scelta dello studente* (10 CFU)

• *Prova finale* (35 CFU)

**Per gli studenti provenienti dal curriculum Discipline dello spettacolo del Corso di laurea triennale in Filologia e Storia dal Medioevo all'età contemporanea dell'Università di Pavia, interessati a un approfondimento delle aree legate a cinema e teatro, è prevista la possibilità di piani di studio individuali in deroga, sul modello del seguente:**

• Letteratura italiana –a (c.p.) oppure Letteratura italiana –b (c.p.) (5 CFU)

• Lingue e letterature anglo-americane (5 CFU)

• Stilistica e retorica del cinema (c.p.) (5 CFU)

• Teoria e tecnica della performance (c.p.) (5 CFU)

• Attività di tirocinio (5 CFU)

• Prova finale (35 CFU)

## **8.2.6. Piano di studi del Corso di laurea magistrale in Filosofia (classe LM-78) – D.M. 270/04**

### **Primo anno**

#### **Percorso A (Storico Filosofico)**

- Storia della filosofia antica c.p. (6 CFU)
- Storia della filosofia medievale c.p. (6 CFU)
- Storia della filosofia dell'illuminismo c.p. (6 CFU)
- Storia della filosofia contemporanea c.p. (6 CFU)
- *Tre insegnamenti da 6 CFU, per un totale di 18 CFU, a scelta tra:* Estetica c.p., Filosofia della scienza c.p., Filosofia teoretica c.p., Filosofia morale c.p.
- *Un insegnamento di 6 CFU, a scelta tra:* Filosofia del diritto –a, Filosofia del diritto –b (nel caso si sia sostenuto Filosofia del diritto –a nel triennio), Filosofia politica – a, Filosofia politica – b (nel caso si sia sostenuto Fil. politica –a nel triennio), Teoria politica normativa –a (nel caso si sia sostenuto Fil. politica –a nel triennio)
- *Un insegnamento di 6 CFU, a scelta tra (diverso da quelli scelti nel primo gruppo):* Laboratorio di medievistica, Storia delle dottrine morali, Storia delle dottrine morali (c.p.)
- *Un insegnamento da 6 CFU (diverso da quello scelto nel corso di studio triennale) a scelta tra:* Lingua inglese – a, Lingua francese – a, Lingua tedesca – a, Lingua spagnola – a

#### **Percorso B (Teorico Filosofico)**

- Estetica c.p. (6 CFU)
- Filosofia della scienza c.p. (6 CFU)
- Filosofia teoretica c.p. (6 CFU)
- Filosofia morale c.p. (6 CFU)
- *Tre insegnamenti da 6 CFU, per un totale di 18 CFU, a scelta tra:* Storia della filosofia antica c.p., Storia della filosofia medievale c.p., Storia della filosofia dell'illuminismo c.p., Storia della filosofia contemporanea c.p.
- *Un insegnamento di 6 CFU, a scelta tra:* Filosofia del diritto –a, Filosofia del diritto –b (nel caso si sia sostenuto Filosofia del diritto –a nel triennio), Filosofia politica – a, Filosofia politica – b (nel caso si sia sostenuto Fil. politica –a nel triennio), Teoria politica normativa –a (nel caso si sia sostenuto Fil. politica –a nel triennio), Antropologia culturale

- *Un insegnamento di 6 CFU, a scelta tra:* Fondamenti della matematica, Bioetica, Filosofia cognitiva, Gnoseologia, Filosofia della storia, Filosofia delle scienze sociali
- *Un insegnamento da 6 CFU (diverso da quello scelto nel corso di studio triennale) a scelta tra:* Lingua inglese – a, Lingua francese – a, Lingua tedesca – a, Lingua spagnola – a

### **Percorso C (Filosofia e Scienze umane)**

- *Due insegnamenti da 6 CFU, per un totale di 12 CFU, a scelta tra:* Storia della filosofia antica c.p., Storia della filosofia medievale c.p., Storia della filosofia dell'illuminismo c.p., Storia della filosofia contemporanea c.p.
- *Tre insegnamenti da 6 CFU, per un totale di 18 CFU, a scelta tra:* Estetica c.p., Filosofia della scienza c.p., Filosofia teoretica c.p., Filosofia morale c.p.
- Storia della pedagogia (6 CFU)
- *Un insegnamento da 6 CFU, a scelta:* Pedagogia generale c.p., Pedagogia sperimentale
- *Uno o due insegnamenti per complessivi 12 CFU, a scelta tra:* Sociologia generale, Sociologia della globalizzazione corso progredito (nel caso si sia sostenuto Sociologia generale nel triennio), Filosofia politica, Filosofia politica – a, Filosofia politica – b (nel caso si sia sostenuto Fil. politica –a nel triennio), Teoria politica normativa –a (nel caso si sia sostenuto Fil. politica –a nel triennio), Teoria politica normativa –b (nel caso si sia sostenuto Fil. politica –a nel triennio), Antropologia culturale, Teoria sociologica corso progredito (nel caso si sia sostenuto Teoria sociologica nel triennio), Economia politica, Analisi economica del diritto, Teoria della scelta
- *Un insegnamento da 6 CFU (diverso da quello scelto nel corso di studio triennale) a scelta tra:* Lingua inglese – a, Lingua francese – a, Lingua tedesca – a, Lingua spagnola – a

## **Piano di studi del Corso di laurea specialistica in *Teorie filosofiche* (Classe 18/S) – D.M. 509/99**

### **Secondo anno**

**(ad esaurimento, per immatricolati nell'a.a. 2008/09)**

#### **Percorso “storico-filosofico”**

- *due insegnamenti, per un totale di 10 CFU, a scelta fra:* Storia della filosofia antica (c.p.), Storia della filosofia antica –b, Storia della filosofia antica –b/2, Storia della filosofia medievale –b, Storia della filosofia medievale –b2, Storia della filosofia medievale (c.p.), Storia della filosofia medievale 2 (c.p.), Laboratorio di medievistica, Storia della filosofia dell'illuminismo (c.p.), Storia della filosofia moderna –b, Storia della filosofia contemporanea –b, Storia della filosofia contemporanea –b2, Storia della filosofia contemporanea (c.p.), Storia della filosofia contemporanea 2 (c.p.)
- *un insegnamento a scelta fra:* Estetica –b, Estetica (c.p.), Filosofia del diritto –a, Filosofia del diritto –b, Filosofia della scienza –a, Filosofia della scienza –a2, Filosofia della scienza –b, Filosofia della scienza –b2, Filosofia della scienza (c.p.), Filosofia della scienza 2(c.p.), Filosofia delle scienze sociali –a, Filosofia morale –b, Filosofia morale – b/2, Filosofia morale (c.p.), Filosofia morale 2 (c.p.), Bioetica, Bioetica 2, Filosofia politica –a, Filosofia politica –a2, Filosofia politica –b, Filosofia politica –b2, Filosofia politica (c.p.), Giustizia internazionale e diritti umani, Filosofia teoretica –b, Filosofia teoretica –b2, Filosofia teoretica (c.p.), Filosofia teoretica 2(c.p.), Teoria generale del diritto, Storia delle dottrine morali –a, Storie delle dottrine morali (c.p.), Filosofia della storia-a; Filosofia della storia-a2; Filosofia cognitiva –a; Gnoseologia-a
- *un insegnamento di lingua straniera (diverso da quello scelto nel corso di studio triennale) a scelta fra:* Lingua inglese -a, Lingua inglese –b, Lingua francese -a, Lingua francese –b, Lingua tedesca -a, Lingua tedesca –b, Lingua spagnola -a, Lingua spagnola –b (5 CFU)
- Prova finale (40 CFU)

#### **Percorso “filosofico-teorico”**

- insegnamenti per un totale di 15 CFU, a scelta fra:* Estetica –a, Estetica –a2, Estetica –b, Estetica –b2, Estetica (c.p.), Estetica 2(c.p.), Filosofia del diritto-a, Filosofia del diritto-b, Filosofia della scienza –a, Filosofia della scienza –a2, Filosofia della scienza –b, Filosofia della scienza –b2, Filosofia della scienza (c.p.), Filosofia della scienza 2 (c.p.), Filosofia delle scienze sociali –a, Filosofia morale –a, Filosofia morale – a2, Filosofia morale –b, Filosofia morale –b2, Filosofia morale (c.p.), Filosofia morale 2(c.p.), Bioetica, Bioetica 2, Filosofia politica –a, Filosofia politica –a2, Filosofia politica –b, Filosofia politica –b2, Filosofia politica (c.p.), Giustizia internazionale e diritti umani , Filosofia teoretica –a, Filosofia teoretica –a2, Filosofia teoretica –b, Filosofia teoretica –b2, Filosofia teoretica (c.p.), Filosofia teoretica 2 (c.p.), Teoria generale del diritto, Storia delle dottrine morali –a, Storie delle dottrine morali (c.p.), Filosofia della storia-a; Filosofia della storia-a2; Filosofia cognitiva –a; Gnoseologia-a
- *un insegnamento di lingua straniera (diverso da quello scelto nel corso di studio triennale) a scelta fra:* Lingua inglese -a, Lingua inglese –b, Lingua francese -a, Lingua francese –b, Lingua tedesca -a, Lingua tedesca –b, Lingua spagnola -a, Lingua spagnola –b (5 CFU)

- Prova finale (40 CFU)

## OSSERVAZIONE GENERALE

Si tenga presente che, secondo le leggi vigenti, per potersi dedicare all'insegnamento si deve essere in possesso di una laurea specialistica/magistrale. La laurea specialistica in Teorie filosofiche consente di avere accesso:

- alla classe di abilitazione 36/A (Filosofia, pedagogia e scienze dell'educazione) a condizione che nei cinque anni di corso (tre + due) risultino, oltre ai crediti negli esami di filosofia, 24 CFU in due discipline pedagogiche, 24 CFU in due discipline psicologiche e 24 CFU in due discipline sociologiche. Durante la laurea triennale è consentito seguire corsi per un massimo di 20 CFU per ciascuna della discipline indicate.
- alla classe di abilitazione 37/A (Filosofia e storia) a condizione che nei cinque anni di corso risultino, oltre ai crediti negli esami di filosofia, 12 CFU in Storia greca o in Storia romana, 12 CFU in Storia medievale, 12 CFU in Storia moderna o contemporanea. Durante la laurea triennale è consentito seguire corsi per un massimo di 10 CFU per ciascuna della discipline indicate.

Gli studenti che non abbiano conseguito i crediti indicati durante il triennio potranno provvedere a inserire i corsi necessari nel piano di studi della laurea specialistica. A partire dall'anno accademico 2004/2005 sono state organizzate unità didattiche da 2 CFU utili per raggiungere le quote di CFU indicate. Per la frequenza a questi corsi e lo svolgimento delle relative prove gli studenti sono invitati a prendere contatto con il Coordinatore della Laurea Specialistica.

## NOTE PER LA COMPILAZIONE DEL PIANO DI STUDI

Posto che i due anni di corso della laurea specialistica non si configurano ancora come un corso di studio totalmente autonomo rispetto alla laurea triennale, gli insegnamenti contrassegnati con le lettere -a e -b devono essere considerati come iterazioni di insegnamenti eventualmente già seguiti nel triennio. Così, per es. se si intende indicare nel piano di studi Storia della filosofia antica -b e si è già seguito tale insegnamento nel triennio, bisogna indicare Storia della filosofia antica -b/2, e non semplicemente Storia della filosofia antica -b.

Si tenga inoltre presente che:

- Non è possibile seguire per più di due volte lo stesso corso nella laurea triennale e nella laurea specialistica.
- Nel primo anno di corso non è possibile iterare esami della triennale.
- Nessuna disciplina può superare fra il primo e il secondo anno della laurea magistrale i 20 CFU [non è possibile, per es., sostenere Storia della filosofia contemporanea a/2, b e b/2, c.p. e c.p./2 (= 25 CFU)].
- Non si possono scegliere nello stesso anno di corso insegnamenti contrassegnati con a e a/2, oppure con b e b/2, oppure con c.p. e c.p./2.
- I laboratori non possono essere iterati.
- A partire dall'a.a. 2007/2008 i piani di studio devono prevedere almeno 6 corsi progrediti (c.p.) di argomento filosofico nei due anni. Dato che nel secondo anno si possono scegliere al massimo 3 corsi filosofici, è opportuno che nel primo anno si scelgano almeno 3-4 c.p.

Per la compilazione del piano di studi è consigliabile prendere contatto con il Coordinatore della Laurea Specialistica, prof. Carla Casagrande.

## 8.2.7. Piano di studi del Corso di laurea magistrale in Letterature europee e americane (classe LM-37) – D.M. 270/04

### Primo anno

#### *Curriculum Letterario*

- Letteratura italiana- a (c.p.) (CFU 6)
- Lingua straniera- a (c.p.) prima lingua (CFU 6)
- Lingua straniera- a(c.p.) seconda lingua (CFU 6)
- Letteratura straniera-a (c.p.) della prima lingua (CFU 9)
- Letteratura straniera-a (c.p.) della seconda lingua (CFU 9)
- Filologia della prima lingua (CFU 6)
- Insegnamenti affini (storia dell'arte, filologia italiana, storia della critica letteraria, letterature comparate e traduzione letteraria) (CFU 6)
- Insegnamenti a scelta libera dello studente (CFU 6+6)

#### *Curriculum Filologico-editoriale*

- Letteratura italiana- a (c.p.) (CFU 6)
- Lingua straniera- a (c.p.) prima lingua (CFU 6)
- Lingua straniera- a(c.p.) seconda lingua (CFU 6)
- Letteratura straniera-a (c.p.) della prima lingua (CFU 9)
- Letteratura straniera-a (c.p.) della seconda lingua (CFU 9)
- Filologia della prima lingua (CFU 6)
- Insegnamenti affini (storia della lingua straniera, storia dell'arte, storia, Tecniche della traduzione letteraria (CFU 6)

- Insegnamenti a scelta libera dello studente (CFU 6+6)

## **Piano di studi del Corso di laurea specialistica in *Culture europee e americane* (Classe 42/S) – D.M. 509/99**

### ***Curriculum Letterature e culture europee e americane***

#### **Secondo anno**

##### **(ad esaurimento, per immatricolati nell'a.a. 2008/09)**

- Lingua straniera –b (prima lingua) (c.p.) oppure Storia della lingua inglese (c.p.) <sup>(1)</sup> (5 CFU)
- Letteratura straniera –b (c.p.) (prima lingua) (5 CFU)
- Letterature anglo-americane –a (c.p.) (*obbligatorio per gli studenti che hanno inglese come prima lingua*) oppure Letteratura straniera –c (c.p.) (5 CFU)
- *un insegnamento (diverso da quello scelto al 1° anno) a scelta fra* <sup>(2)</sup>: Storia moderna –a, Storia moderna –b, Storia moderna (c.p.) <sup>(2)</sup>, Storia contemporanea –a, Storia contemporanea –b, Storia contemporanea (c.p.) <sup>(2)</sup>, Storia medievale –a, Storia medievale (c.p.) <sup>(2)</sup>, (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta dello studente* (5 CFU)
- *Prova finale* (35 CFU)

#### NOTE

- (1) Storia della lingua inglese (c.p.) potrà essere scelto solo dagli studenti che hanno inglese come prima lingua al 1° anno  
(2) La scelta dei corsi progrediti è riservata allo studente che abbia già sostenuto nel triennio l'esame relativo all'insegnamento prescelto; in caso contrario, lo studente deve scegliere l'insegnamento attivato nel triennio

## **8.2.8. Piano di studi del Corso di laurea magistrale in *Linguistica teorica, applicata e delle lingue moderne* (classe LM-39) – D.M. 270/04**

#### **Primo anno**

##### ***curriculum 'il linguaggio: variazione diacronica e sincronica, acquisizione, aspetti computazionali'***

- Laboratorio di analisi di dati linguistici (c.p.) (12 CFU)
- *un insegnamento da 6 CFU a scelta tra:* Linguistica tipologica (c.p.), Sintassi e semantica (c.p.), Teoria della grammatica (c.p.)
- *due insegnamenti da 6 CFU a scelta tra:* Fonetica e fonologia (c.p.), Italiano lingua seconda: acquisizione e didattica (c.p.), Linguistica indoeuropea (c.p.), Linguistica computazionale (c.p.), Linguistica tipologica (c.p.), Sintassi e semantica (c.p.), Sociolinguistica (c.p.), Teoria della grammatica (c.p.), Glottodidattica, Linguistica applicata b, Linguistica computazionale, Pragmatica e linguistica del testo, Sociolinguistica a
- *un insegnamento da 6 CFU a scelta tra:* Filologia romanza a, Filologia romanza b, Filologia romanza c.p., Lingua tedesca a, Lingua tedesca b, storia della lingua tedesca, Linguistica inglese, Lingua inglese a c.p., Lingua inglese b, Lingua inglese b c.p., Acquisizione e apprendimento della lingua inglese c.p.
- *un insegnamento da 6 CFU a scelta tra:* istituzioni di logica a, istituzioni di logica b, psicologia generale a, psicologia generale b
- *due insegnamenti da 6 CFU a scelta tra:* Filologia celtica c.p., ebraico a, ebraico b, dialettologia greca, storia della lingua greca, grammatica greca, lingua e letteratura latina (corso base), lingua e letteratura latina (corso avanzato), storia della lingua latina, storia della filologia e della tradizione classica, Filologia romanza a, Filologia romanza b, Filologia germanica –a, Filologia germanica –b, Filologia germanica c.p., Filologia romanza c.p., Linguistica italiana a, linguistica italiana b, lingua francese a, lingua francese b, storia della lingua francese, lingua spagnola a, lingua spagnola b, storia della lingua spagnola, lingua portoghese 1, letteratura greca 2, letteratura latina 2
- *un insegnamento da 6 CFU a scelta dello studente*

##### ***curriculum 'lingue moderne: confronti interlinguistici, apprendimento, traduzione'***

- Laboratorio di analisi di dati linguistici (12 CFU)
- *un insegnamento da 6 CFU a scelta tra:* Linguistica tipologica (c.p.), Sintassi e semantica (c.p.), Teoria della grammatica (c.p.)



- *un insegnamento da 6 CFU a scelta tra:* Fonetica e fonologia (c.p.), Italiano lingua seconda: acquisizione e didattica (c.p.), Linguistica indoeuropea (c.p.), Linguistica computazionale (c.p.), Linguistica tipologica (c.p.), Sintassi e semantica (c.p.), Sociolinguistica (c.p.), Teoria della grammatica (c.p.), Glottodidattica, Linguistica applicata b, Linguistica computazionale, Pragmatica e linguistica del testo, Sociolinguistica a
- Lingua inglese a c.p. (6 CFU)
- Acquisizione e apprendimento della lingua inglese c.p. (6 CFU)
- Antropologia culturale (6 CFU)
- *un insegnamento da 6 CFU a scelta tra:* lingua francese a, lingua francese b, lingua francese a c.p., storia della lingua francese, lingua spagnola a, lingua spagnola b, lingua spagnola a c.p., storia della lingua spagnola, lingua portoghese a (c.p.), lingua tedesca a, lingua tedesca b, lingua tedesca a c.p., storia della lingua tedesca, lingua araba I, lingua araba II, lingua araba III, lingua cinese I, lingua cinese II, lingua cinese III, lingua giapponese I, lingua giapponese II, lingua giapponese III, linguistica italiana a, linguistica italiana b, letteratura francese 1, letteratura francese 2, letteratura francese 3, letteratura francese a c.p., letteratura spagnola 1, letteratura spagnola 2, letteratura spagnola 3, letteratura spagnola a c.p., letteratura inglese 1, letteratura inglese 2, letteratura inglese 3, letteratura inglese a c.p., letteratura tedesca 1, letteratura tedesca 2, letteratura tedesca 3, letteratura tedesca a c.p.
- *un insegnamento da 6 CFU a scelta tra:* lingua francese a, lingua francese b, lingua francese a c.p., lingua spagnola a, lingua spagnola b, lingua spagnola a c.p., lingua portoghese 1, lingua portoghese a (c.p.), lingua tedesca a, lingua tedesca b, lingua tedesca a c.p., storia della lingua tedesca, lingua araba I, lingua araba II, lingua araba III, lingua cinese I, lingua cinese II, lingua cinese III, lingua giapponese I, lingua giapponese II, lingua giapponese III
- *un insegnamento da 6 CFU a scelta dello studente*

## **Piano di studi del Corso di laurea specialistica in *Linguistica teorica ed applicata* (Classe 44/S) – D.M. 509/99**

### **Secondo anno**

**(ad esaurimento per immatricolati nell'a.a. 2008/09)**

#### ***Curriculum "Linguistica storica, comparatistica e tipologia"***

- *un insegnamento a scelta fra:* Linguistica tipologica (c.p.), Linguistica indoeuropea (c.p.), Sociolinguistica (c.p.)<sup>(2)</sup>, Fonetica e fonologia (c.p.), Teoria della grammatica (c.p.), Sintassi e semantica (c.p.), Linguistica computazionale (c.p.)<sup>(2)</sup>, Italiano lingua seconda: acquisizione e didattica (c.p.), Glottologia –b<sup>(3)</sup>, Linguistica applicata –a/linguistica del testo<sup>(3)</sup>, Linguistica applicata –b<sup>(3)</sup>, Sociolinguistica (fondamenti)<sup>(3)</sup>, Linguistica computazionale<sup>(3)</sup>, Linguistica generale avanzato-a (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta fra:* Filologia celtica (c.p.), Storia della lingua greca (c.p.), Egesi dei testi tecnici greci e latini (c.p.) (5CFU)
- *un insegnamento a scelta fra* <sup>(1)</sup>: Lingua francese, Storia della lingua francese, Lingua spagnola, Storia della lingua spagnola, Lingua portoghese, Lingua catalana, Lingua inglese, Storia della lingua inglese, Lingua tedesca, Storia della lingua tedesca, Lingua ungherese, Lingua russa, Storia della lingua russa, Filologia slava, Ebraico, Lingua araba<sup>(4)</sup>, Lingua cinese<sup>(4)</sup>, Lingua giapponese<sup>(4)</sup> (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta fra:* Antropologia culturale –a, Geografia storica del mondo antico –a, Geografia storica del mondo antico –b, Storia della geografia, Storia della scrittura e della produzione manoscritta nel Medioevo, Istituzioni di logica –a, Istituzioni di logica –b, Psicologia generale –a, Psicologia generale –b (5 CFU)
- *un insegnamento da concordare con il tutor in vista della prova finale* (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta dello studente* (5 CFU)<sup>(5)</sup>
- *Prova finale* (30 CFU)

#### ***Curriculum "Linguistica generale e applicata: comunicazione linguistica e variazione sociale, linguistica computazionale, didattica"***

- *due insegnamenti, per un totale di 10 CFU, a scelta fra:* Linguistica tipologica (c.p.), Linguistica indoeuropea (c.p.), Sociolinguistica (c.p.)<sup>(2)</sup>, Fonetica e fonologia (c.p.), Teoria della grammatica (c.p.), Sintassi e semantica (c.p.), Italiano lingua seconda: acquisizione e didattica (c.p.), Linguistica computazionale (c.p.)<sup>(2)</sup> (5CFU), Glottologia –b<sup>(3)</sup>, Linguistica applicata –a/linguistica del testo<sup>(3)</sup>, Linguistica applicata –b<sup>(3)</sup>, Sociolinguistica (fondamenti)<sup>(3)</sup>, Glottodidattica –a<sup>(3)</sup>, Linguistica generale avanzato-a
- *un insegnamento a scelta fra* <sup>(1)</sup>: Filologia celtica (c.p.), Lingua francese, Storia della lingua francese, Lingua spagnola, Storia della lingua spagnola, Lingua portoghese, Lingua catalana, Lingua inglese, Storia della lingua inglese, Lingua tedesca, Storia della lingua tedesca, Lingua ungherese, Lingua russa, Storia della lingua russa, Filologia slava, Letteratura italiana, Letteratura francese (c.p.), Letteratura spagnola (c.p.), Letteratura inglese (c.p.), Letteratura tedesca (c.p.), Letteratura russa (c.p.) (5 CFU)

- *un insegnamento a scelta fra* <sup>(1)</sup>: Filologia celtica (c.p.), Lingua francese, Storia della lingua francese, Lingua spagnola, Storia della lingua spagnola, Lingua portoghese, Lingua catalana, Lingua inglese, Storia della lingua inglese, Lingua tedesca, Storia della lingua tedesca, Lingua ungherese, Lingua russa, Storia della lingua russa, Filologia slava, Ebraico, Lingua araba<sup>(4)</sup>, Lingua cinese<sup>(4)</sup>, Lingua giapponese<sup>(4)</sup> (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta dello studente* (5 CFU)<sup>(5)</sup>
- *un insegnamento da concordare con il tutor in vista della prova finale* (5 CFU)
- *Prova finale* (30 CFU)

**Curriculum "Linguistica descrittiva e applicata delle lingue moderne:  
apprendimento, traduzione e linguaggi settoriali"**

- *un insegnamento a scelta fra* <sup>(1)</sup>: Lingua francese –a (c.p.), Lingua francese –b (c.p.), Storia della lingua francese; Lingua spagnola –a (c.p.), Lingua spagnola –b (c.p.), Storia della lingua spagnola; Lingua inglese –a (c.p.), Lingua inglese –b (c.p.), Storia della lingua inglese, Lingua russa, Lingua tedesca –a (c.p.), Lingua tedesca –b (c.p.), Storia della lingua tedesca (5 CFU), Storia della lingua russa (5 CFU), Lingua portoghese, Lingua catalana, Lingua ungherese, Lingua portoghese, Filologia slava-a, Letteratura francese (c.p.), Letteratura inglese (c.p.), Letteratura russa (c.p.), Letteratura spagnola (c.p.), Letteratura tedesca (c.p.).
- *due insegnamenti, per un totale di 10 CFU, a scelta fra* <sup>(1)</sup>: Lingua francese –a (c.p.), Lingua francese –b (c.p.), Storia della lingua francese; Lingua spagnola –a (c.p.), Lingua spagnola –b (c.p.), Storia della lingua spagnola; Lingua inglese –a (c.p.), Lingua inglese –b (c.p.), Storia della lingua inglese, Tecniche della traduzione letteraria (Collegio S.Caterina); Lingua russa, Filologia slava, Storia della lingua russa; Lingua tedesca –a (c.p.), Lingua tedesca –b (c.p.), Storia della lingua tedesca, Filologia celtica (c.p.); Lingua portoghese, Lingua ungherese, Ebraico, Lingua araba<sup>(4)</sup>, Lingua cinese<sup>(4)</sup>, Lingua giapponese<sup>(4)</sup>.
- *un insegnamento a scelta fra*: Linguistica tipologica (c.p.), Linguistica indoeuropea (c.p.), Sociolinguistica (c.p.)<sup>(2)</sup>, Fonetica e fonologia (c.p.), Teoria della grammatica (c.p.), Sintassi e semantica (c.p.), Linguistica computazionale (c.p.)<sup>(2)</sup>, Italiano lingua seconda: acquisizione e didattica (c.p.), Glottologia –b<sup>(3)</sup>, Linguistica applicata –a/linguistica del testo<sup>(3)</sup>, Linguistica applicata –b<sup>(3)</sup>, Sociolinguistica (fondamenti)<sup>(3)</sup>, Linguistica computazionale<sup>(3)</sup>, Linguistica generale avanzato-a (5 CFU)
- *due insegnamenti a scelta dello studente* (10 CFU)<sup>(5)</sup>
- *Prova finale* (30 CFU)

NOTE

(1) Per gli insegnamenti di Lingua e di Letteratura valgono le propedeuticità fissate nel Regolamento didattico del corso di laurea in cui tali discipline sono insegnate. La scelta di un corso progredito di Lingua è riservata allo studente che ha già sostenuto nel corso di laurea di primo livello gli esami relativi a tale insegnamento.

(2) l'insegnamento (progredito) può essere scelto solo da studenti che abbiano già sostenuto l'esame nel corso di laurea di primo livello; in caso contrario, lo studente deve scegliere il corrispondente insegnamento attivato nel corso di laurea triennale.

(3) insegnamento offerto nei corsi di laurea triennale. Può essere scelto solo se non è già stato seguito nel corso di laurea di primo livello.

(4) insegnamento offerto dalla facoltà di Scienze Politiche.

(5) fra gli insegnamenti di possibile interesse, oltre a quelli già elencati nei piani di studio dei vari curricula, si segnalano: Semiotica –a, Storia e linguaggi della radio e della televisione, fuori facoltà: Comunicazione Politica, Sociologia, Sociologia della comunicazione (insegnamenti offerti dalla Facoltà di Scienze Politiche). Per gli insegnamenti fuori facoltà è opportuno contattare preliminarmente il docente responsabile dell'insegnamento.

## **8.2.9. Piano di studi del Corso di laurea magistrale in *Psicologia (classe LM-51) – D.M. 270/04***

### **Primo anno**

#### **Indirizzo: Sperimentale e Neuroscienze Cognitive**

- Psicologia sperimentale (9 CFU)
- Neuropsicologia clinica (9 CFU)
- Psicologia dell'invecchiamento (6 CFU)
- Teoria della ricerca in neuroscienze (6 CFU)
- Psicologia delle emozioni (6 CFU)
- Psicologia dello sviluppo cognitivo (6 CFU)
- *Un corso da 9 CFU a scelta tra*: Psicologia clinica – applicazioni, Psicoterapia cognitiva, Psicopatologia generale, Psicopatologia delle dipendenze
- *Esercitazioni pratiche guidate pari a 6 CFU (30 ore):* ["Difficoltà di apprendimento, seconda lingua e bilinguismo" 15 ore; "Aspetti psichiatrici e sindromi neuropsicologiche" 15 ore]

- Attività formative integrative (3 CFU)

**Indirizzo: Sviluppo e educazione**

- Psicologia dello sviluppo socio-emotivo (6 CFU)
- Psicologia dell'adolescenza (9 CFU)
- Psicologia dello sviluppo del linguaggio (9 CFU)
- *un insegnamento da 6 CFU a scelta tra:* Psicologia dell'invecchiamento, Psicologia delle emozioni, Teoria della ricerca in neuroscienze
- *due insegnamenti da 6 CFU a scelta tra:* Psicologia del ciclo di vita, Psicologia gestione risorse umane, Psicologia della formazione, Psicopatologia del comportamento alimentare
- *un insegnamento da 9 CFU a scelta tra:* Psicologia clinica – applicazioni, Psicopatologia generale, Psicopatologia delle dipendenze, Psicodinamica
- Esercitazioni pratiche guidate pari a 6 CFU (30 ore) [“Osservazione intervento in ambito familiare” 12 ore; “Osservazione intervento in ambito educativo” 12 ore; “Psicologia e sicurezza lavorativa” 6 ore]
- Attività formative integrative (3 CFU)

**Indirizzo: Clinico e della salute**

- Psicologia dello sviluppo socio-emotivo (6 CFU)
- Psicopatologia generale (9 CFU)
- Psicologia clinica – applicazioni (9 CFU)
- *due insegnamenti da 9 CFU (per totali 18 CFU) a scelta tra:* Psicodinamica, Psicopatologia delle dipendenze, Psicoterapia cognitiva
- *un insegnamento da 9 CFU a scelta tra:* Psicologia dell'adolescenza, Psicologia dello sviluppo del linguaggio
- Esercitazioni pratiche guidate pari a 6 CFU (30 ore) a scelta tra: “Counseling nell'adolescenza (15 ore), Psicologia giuridica (15 ore), Trattamento disturbi emotivi (15 ore), Teorie e tecniche del colloquio (15 ore), Processi di interpretazione diagnostica (15 ore), Teorie e tecniche dei test (15 ore)
- Attività formative integrative (3 CFU)

**Piano di studi del Corso di laurea specialistica in Psicologia (Classe 58/S) – D.M. 509/99**

**Secondo anno**

(ad esaurimento per immatricolati nell'a.a. 2008/09)

**Curriculum cognitivo-neuropsicologico**

- Metodi quantitativi in psicologia (c.p.) (5 CFU)
- *due insegnamenti, per un totale di 10 CFU, a scelta tra:* Psicologia del pensiero (c.p.); Psicologia delle emozioni (c.p.), Psicoterapia cognitiva (c.p.)
- Neuroimaging funzionale (c.p.) (5 CFU)
- Neuropsicologia delle sindromi neurologiche e psichiatriche (c.p.) (5 CFU)
- Elettrofisiologia cognitiva (c.p.) (5 CFU)
- *Attività didattica formativa* (5 CFU)
- *Prova finale* (25 CFU)

**Curriculum dello sviluppo, dell'orientamento e del lavoro**

**a) percorso sviluppo, orientamento**

- Psicologia del ciclo di vita (c.p.) (5 CFU)
- Psicologia sociale della famiglia (c.p.) (5 CFU)
- Strumenti per l'orientamento (c.p.) (5 CFU)
- Neuropsichiatria infantile (c.p.) (5 CFU)
- Psicoterapia cognitiva (c.p.) *oppure* Psicopatologia delle dipendenze (c.p.) (5 CFU)
- Psicologia dei disturbi dell'apprendimento (c.p.) (5 CFU)
- *Attività didattica formativa* (5 CFU)
- *Prova finale* (25 CFU)

**b) percorso lavoro**

- Psicologia del ciclo di vita (c.p.) (5 CFU)

- Psicologia sociale della famiglia (c.p.) (5 CFU)
- Strumenti per l'orientamento (c.p.) (5 CFU)
- Psicologia delle organizzazioni (c.p.) (5 CFU)
- Psicologia del marketing (c.p.) (5 CFU)
- Psicologia della comunicazione (c.p.) (5 CFU)
- *Attività didattica formativa* (5 CFU)
- *Prova finale* (25 CFU)

#### **Curriculum clinico**

- Psicopatologia del comportamento alimentare (c.p.) (5 CFU)
- Psicologia delle emozioni (c.p.) (5 CFU)
- Psicologia di comunità (c.p.) (5 CFU)
- Psicoterapia cognitiva (c.p.) (5 CFU)
- Metodologia della ricerca clinica (c.p.) *oppure* Valutazione psicodiagnostica e funzionale (c.p.) (5 CFU)
- Neuropsichiatria infantile (c.p.) (5 CFU)
- *Attività didattica formativa* (5 CFU)
- *Prova finale* (25 CFU)

### **8.2.10. Piano di studi del Corso di Laurea specialistica in *Storia e civiltà del mondo antico* (Classe 93/S) – D.M. 509/99**

#### **Secondo anno**

**(ad esaurimento, per immatricolati nell'a.a. 2008/2009)**

#### **Curricula Storia e civiltà greca / Storia e civiltà romana**

- Storia greca (c.p.) (5 CFU)
- Antichità romane (c.p.) (5 CFU)
- *due insegnamenti, per un totale di 10 CFU, a scelta dello studente* <sup>(1)</sup>
- *Prova finale* (40 CFU)

#### **Curriculum Storia e civiltà del Vicino Oriente antico**

- Storia del Vicino Oriente antico (*Esegesi delle fonti per la storia del Vicino Oriente antico*) (c.p.) (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta tra:* Filologia semitica -b (avanzato), Filologia anatolica (c.p.) (5 CFU)
- *due insegnamenti, per un totale di 10 CFU, a scelta dello studente* <sup>(2)</sup>
- *Prova finale* (40 CFU)

#### NOTE

(1) Salvo particolari interessi od esigenze si consigliano le seguenti discipline: Metodologie informatiche per gli studi storici dell'antichità classica e orientale (c.p.), Storia dell'archeologia -a (*se non già seguito nel triennio*), Archeologia delle province romane -a (*se non già seguito nel triennio*), Etruscologia ed archeologia italiana -a / -b / (c.p.) [*si seguirà il corso più avanzato rispetto ad eventuale corso / corsi già seguito/seguiti nel triennio*]

(2) Salvo particolari interessi od esigenze si consigliano le seguenti discipline (*se non già indicate*): Lingua straniera -a o -b (inglese, francese, tedesco), Egittologia- b, Religioni del mondo classico (c.p.), Etruscologia ed archeologia italiana -a / -b / (c.p.), Metodologie informatiche per gli studi storici dell'antichità classica e orientale (c.p.), Storia greca (c.p.) / Storia romana (c.p.), Storia dell'archeologia -a, Archeologia delle province romane -a, Storia economica e sociale del mondo antico (c.p.)

### **8.2.11. Piano di studi del Corso di laurea magistrale interfacoltà in *Storia d'Europa* (classe LM-84) – D.M. 270/04**

#### **Primo anno**

#### **curriculum L'Europa nel Medioevo**

- Storia medievale (composto da: Storia d'Europa nel medioevo + Civiltà del basso medioevo) (12 CFU)
- Esegesi delle fonti documentarie del medioevo (6 CFU)
- *Un insegnamento a scelta tra:* Storia dell'Europa moderna. modulo a: fonti e metodi, Storia dell'Europa moderna. modulo b: momenti e problemi (6 CFU)
- *Un insegnamento a scelta tra:* Storia dell'Europa moderna. modulo a: fonti e metodi, Storia dell'Europa moderna. modulo b: momenti e problemi, Fonti e metodi della storia medievale (6 CFU)
- *Un insegnamento a scelta tra:* Storia del diritto italiano, Storia delle conoscenze geografiche (composto da: modulo a+ modulo b); Storia del cristianesimo e delle chiese (composto da: modulo a: storia del cristianesimo + modulo b: storia della chiesa in età moderna e contemporanea) (12 CFU)
- *Due insegnamenti a scelta tra:* Storia dell'Europa moderna. modulo a: fonti e metodi, Storia dell'Europa moderna. modulo b: momenti e problemi, Istituzioni e società dell'Europa moderna; Correnti politico

ideologiche in Europa nell'età moderna e contemporanea, Storia economica dall'anno mille alla rivoluzione industriale, Storia della scrittura dall'età romana al medioevo, Istituzioni di diplomazia (6 CFU)

### **Curriculum L'Europa nell'età moderna e contemporanea**

- Storia dell'Europa moderna (*composto da*: Storia dell'Europa moderna. modulo a: fonti e metodi + Storia dell'Europa moderna. modulo b: momenti e problemi) (12 CFU)
- Storia dell'Europa contemporanea (*composto da*: Storia dell'Europa contemporanea. modulo a: fonti e metodi + Storia dell'Europa contemporanea. modulo b: momenti e problemi) (12 CFU)
- Archivistica speciale moderna e contemporanea (c.p.) (6 CFU)
- Storia del cristianesimo e delle chiese. modulo b: storia della chiesa in età moderna e contemporanea (6 CFU)
- Istituzioni e società dell'Europa moderna (6 CFU)
- Correnti politico ideologiche in Europa nell'età moderna e contemporanea (6 CFU)
- Lingua straniera (inglese, francese, tedesco, spagnolo) (6 CFU)

### **Curriculum L'Europa sulla scena internazionale**

- *Un insegnamento a scelta tra*: Storia dell'Europa moderna. modulo a: fonti e metodi, Storia dell'Europa moderna. modulo b: momenti e problemi (6 CFU)
- *Un insegnamento a scelta tra*: Storia dell'Europa contemporanea (*composto da*: Storia dell'Europa contemporanea. modulo a: fonti e metodi + Storia dell'Europa contemporanea. modulo b: momenti e problemi), Storia dell'Italia contemporanea (*composto da*: Storia dell'Italia contemporanea. modulo a: l'Ottocento + Storia dell'Italia contemporanea. modulo b: il Novecento) (12 CFU)
- Storia delle relazioni internazionali 1 (*composto da*: Storia delle relazioni internazionali 1. modulo a: fonti e metodi + Storia delle relazioni internazionali 1 modulo b: storia della guerra fredda) (12 CFU)
- Archivistica speciale moderna e contemporanea (c.p.) (6 CFU)
- Storia del cristianesimo e delle chiese. modulo b: storia della chiesa in età moderna e contemporanea (6 CFU)
- Correnti politico ideologiche in Europa nell'età moderna e contemporanea (6 CFU)
- Lingua straniera (inglese, francese, tedesco, spagnolo) (6 CFU)

## **Piano di studi del Corso di laurea specialistica in Storia dell'Europa moderna e contemporanea (Classe 94/S) – D.M. 509/99**

### **Secondo anno**

#### **(ad esaurimento, per immatricolati nell'a.a. 2008/2009)**

- Le sfide della cooperazione europea dagli anni '70 ad oggi (5 CFU)
- Storia della guerra fredda (5 CFU)
- Storia dei rapporti tra l'Europa e l'Africa (5 CFU)
- *tre insegnamenti, per un totale di 15 CFU, a scelta (si consiglia di scegliere fra)*: Filmologia; Filosofia politica; La penetrazione europea in Cina e Giappone; Organizzazione politica europea; Principi di bibliografia; Storia dei paesi islamici; Storia dell'India; Storia del governo locale in Europa; Storia del teatro e dello spettacolo medievale e moderno; Storia e istituzioni dell'Africa; Storia dell'economia internazionale; Storia della filosofia contemporanea – a; Storia della filosofia contemporanea c.p.; Storia della filosofia moderna –a; Storia delle idee d'Europa; Storia delle istituzioni e degli archivi moderni e contemporanei; Storia delle organizzazioni internazionali; Stilistica e retorica del cinema (c.p.), Storia medievale –b; Studi di genere C: storia dei movimenti femminili; Storia della Turchia
- *Prova finale* (30 CFU)

## **8.2.12. Piano di studi di Storia dell'arte (Classe 95/S) – D.M. 509/99**

### **Per gli studenti provenienti dal curriculum Storico-artistico del Corso di laurea triennale in Scienze dei beni culturali dell'Università di Pavia:**

#### **Primo anno**

- *un insegnamento a scelta fra*: Letteratura italiana moderna e contemporanea –a, Storia della lingua italiana –a, Linguistica generale (fondamenti) (5 CFU)
- *due insegnamenti, per un totale di 10 CFU, a scelta fra*: Geografia (modulo a), Storia contemporanea –b, Storia contemporanea (c.p.), Storia del Cristianesimo –a, Storia del Cristianesimo –b, Storia medievale –

- b, Storia medievale (c.p.), Storia moderna –b, Storia moderna (c.p.)
- *tre insegnamenti, per un totale di 15 CFU, a scelta fra:* Iconografia, Storia dell'arte contemporanea (c.p.), Storia dell'arte medievale (c.p.), Storia dell'arte moderna (c.p.), Storia delle tecniche artistiche (c.p.) (*tale esame può essere inserito nel piano di studi solo dagli studenti che intendono laurearsi in Storia delle tecniche artistiche. L'insegnamento è mutuato da:* Storia delle tecniche artistiche -b), Collezionismo di arte antica (c.p.) (*mutuato da:* Storia dell'archeologia c.p.), Storia dell'architettura medievale, Storia della miniatura (c.p.),
- *Estetica -a oppure Teoria sociologica –a (5 CFU)*
- *un insegnamento (non sostenuto in precedenza) a scelta fra:* Lingua francese –a, Lingua francese –b, Lingua inglese, Lingua spagnola –a, Lingua spagnola –b, Lingua tedesca –a, Lingua tedesca –b (5 CFU)
- *Quattro insegnamenti (non sostenuti in precedenza), per un totale di 20 CFU, a scelta fra:* Filologia italiana –a, Filologia italiana –b, Filologia romanza –a, Filologia romanza –b, Letteratura italiana moderna e contemporanea –a, Letteratura italiana moderna e contemporanea –b, Letteratura italiana del Rinascimento –a2, Letteratura italiana del Rinascimento –b, Storia e critica del cinema, Filmologia

## **Secondo anno**

- *un insegnamento (non sostenuto in precedenza) a scelta fra:* Storia dell'arte contemporanea (c.p.), Storia dell'arte medievale (c.p.), Storia dell'arte moderna (c.p.), Iconografia, Storia della miniatura (c.p.), Storia dell'architettura medievale (5 CFU)
- *un insegnamento (non sostenuto in precedenza) a scelta fra:* Storia del teatro e dello spettacolo medievale e moderno, Storia del teatro e dello spettacolo contemporaneo (5 CFU)
- Religioni del mondo classico (c.p.) (*mutuato da: Storia del Cristianesimo e Chiese. Mod. B: Storia della Chiesa in età moderna e contemporanea, Laurea magistrale in Storia d'Europa*)(5 CFU)
- Introduzione alla petrografia (1 CFU)
- *un insegnamento a scelta dello studente (5 CFU)*
- *Prova finale (39 CFU)*

### **Per gli studenti provenienti dal Curriculum Storico-artistico del Corso di laurea triennale in Lettere dell'Università di Pavia:**

#### **Primo anno**

- *due insegnamenti, per un totale di 10 CFU, a scelta fra:* Storia delle tecniche artistiche –b (*gli studenti che hanno già sostenuto Storia delle tecniche artistiche –b e che intendono laurearsi in Storia delle tecniche artistiche possono inserire nel piano di studi l'esame di Storia delle tecniche artistiche (c.p.). Tale insegnamento è mutuato da:* Storia delle tecniche artistiche -b), Metodologie informatiche per la storia dell'arte, Museologia, Collezionismo di arte antica (c.p.) (*mutuato da:* Storia dell'archeologia c.p.)
- *cinque insegnamenti (non sostenuti in precedenza), per un totale di 25 CFU, a scelta fra:* Storia dell'arte contemporanea (c.p.), Storia dell'arte medievale (c.p.), Storia dell'arte moderna (c.p.), Storia delle tecniche artistiche –b (*gli studenti che hanno già sostenuto Storia delle tecniche artistiche –b e che intendono laurearsi in Storia delle tecniche artistiche possono inserire nel piano di studi l'esame di Storia delle tecniche artistiche (c.p.). Tale insegnamento è mutuato da:* Storia delle tecniche artistiche -b), Metodologie informatiche per la storia dell'arte, Museologia, Collezionismo di arte antica (c.p.) (*mutuato da:* Storia dell'archeologia c.p.), Storia della miniatura (c.p.), Storia dell'architettura medievale, Iconografia
- Legislazione dei beni culturali (5 CFU)
- Architettura del paesaggio (5 CFU)
- Chimica fisica per i beni culturali (5 CFU)
- Geochimica per i beni culturali (5 CFU)
- tirocinio (5 CFU)

#### **Secondo anno**

- Introduzione alla petrografia (1 CFU)
- *due insegnamenti (non sostenuti in precedenza), per un totale di 10 CFU, a scelta fra:* Storia dell'arte contemporanea (c.p.), Storia dell'arte medievale (c.p.), Storia dell'arte moderna (c.p.), Storia delle tecniche artistiche –b (*gli studenti che hanno già sostenuto Storia delle tecniche artistiche –b e che intendono laurearsi in Storia delle tecniche artistiche possono inserire nel piano di studi l'esame di Storia delle tecniche artistiche (c.p.). Tale insegnamento è mutuato da:* Storia delle tecniche artistiche -b), Metodologie informatiche per la storia dell'arte, Museologia, Collezionismo di arte antica (c.p.) (*mutuato da:* Storia dell'archeologia c.p.), Storia della miniatura (c.p.), Storia dell'architettura medievale, Iconografia
- Religioni del mondo classico (c.p.) (*mutuato da: Storia del Cristianesimo e Chiese. Mod. B: Storia della Chiesa in età moderna e contemporanea, Laurea magistrale in Storia d'Europa*)(5 CFU)
- *un insegnamento a scelta dello studente (5 CFU)*
- *Prova finale (39 CFU)*

## 9. Regole di presentazione di eventuali proposte di piani di studio individuali

In casi eccezionali e motivati, lo studente iscritto a un corso di laurea triennale o specialistica/magistrale ha la facoltà di presentare un piano degli studi individuale, che dovrà uniformarsi ai requisiti generali indicati nel Regolamento didattico di ciascun corso di studio.

In base alla delibera del Consiglio didattico di Lettere i piani di studio individuali (degli studenti iscritti ai Corsi di laurea in *Antichità classiche e orientali* e *Lettere moderne*) possono differire dal modello standard, per quanto riguarda la parte comune a tutti i curricula, soltanto per la collocazione delle discipline nei tre anni.

Gli studenti fuori corso (anche del vecchio ordinamento), che abbiano compiuto il percorso degli studi per l'intera sua durata, potranno predisporre anch'essi una variazione del proprio piano di studi (entro il 30 novembre 2009) purché abbiano già regolarizzato l'iscrizione.

Il piano di studi individuale, va compilato, entro il 30 novembre 2009, on-line: partendo dal sito dell'Università e cliccando sul link "Piani di studio on-line", si accederà alla procedura e si compileranno le maschere (cfr. paragrafo 8.1).

I piani di studio individuali vengono esaminati da un'apposita Commissione annualmente costituita e, in caso di valutazione positiva, vengono trasmessi per l'approvazione al Consiglio didattico. La medesima Commissione assisterà gli studenti nella compilazione dei piani di studio.

### 9.1. Commissioni per i piani di studio

Le commissioni per i piani di studio individuali sono formate da:

#### Corsi di laurea in

- **Lettere – indirizzo classico (disattivato dall'a.a. 2004-05)**
- **Antichità classiche e orientali - vecchio ordinamento (DM 509/99)**
- **Antichità classiche e orientali – nuovo ordinamento (DM 270/04)**

#### \* Curriculum Filologico-letterario:

Dott. Giampiera RAINA

Dipartimento di Scienze dell'Antichità - Sez. Filologia classica, Palazzo S. Tommaso, Piazza del Lino 2, Pavia, tel. 0382.984771

e-mail: [raina@unipv.it](mailto:raina@unipv.it)

#### \* Curriculum Archeologico:

Prof. Maurizio HARARI

Dipartimento di Scienze dell'Antichità – Sez. Archeologia, Palazzo S. Tommaso, Piazza del Lino 2, Pavia, tel. 0382. 984475

e-mail: [ararat@unipv.it](mailto:ararat@unipv.it)

#### \* Curriculum Glottologico-linguistico (e opzione glottologica del CL in Lettere vecchio ordin.):

Prof. Sonia CRISTOFARO

Dipartimento di Linguistica, Palazzo Centrale, Strada Nuova 65, Pavia, tel. 0382. 984687

e-mail: [sonia.cristofaro@unipv.it](mailto:sonia.cristofaro@unipv.it)

#### \* Curriculum Orientalistico:

Prof. Clelia MORA

Dipartimento di Scienze dell'Antichità - Sez. Orientalistica, Palazzo Centrale, Strada Nuova 65, Pavia, tel. 0382. 984318

e-mail: [clelia.mora@unipv.it](mailto:clelia.mora@unipv.it)

#### \* Curriculum Storico:

Prof. Rita SCUDERI

Dipartimento di Scienze dell'Antichità - Sez. Storia antica, Palazzo Centrale, Strada Nuova 65, Pavia, tel. 0382. 984374

e-mail: [rita.scuderi@unipv.it](mailto:rita.scuderi@unipv.it)

#### Corsi di laurea in

- **Lettere - indirizzo moderno (disattivato dall'a.a. 2004-05)**
- **Filologia e storia dal Medioevo all'età contemporanea (disattivato dall'a.a. 2007-08)**
- **Lettere moderne - vecchio ordinamento (DM 509/99)**
- **Lettere moderne – nuovo ordinamento (DM 270/04)**
- 

#### \* Curriculum Filologico-letterario:

Dott. Gianfranca LAVEZZI

Dipartimento di Scienza della letteratura e dell'arte medievale e moderna – Sez. Letteratura, Palazzo Centrale, Strada Nuova 65, Pavia, tel. 0382.984491-984665

e-mail: [gianfranca.lavezzi@unipv.it](mailto:gianfranca.lavezzi@unipv.it)

Dott. Giuseppe POLIMENI

Dipartimento di Scienza della letteratura e dell'arte medievale e moderna – Sez. Letteratura, Palazzo Centrale, Strada Nuova 65, Pavia, tel. 0382.984491-984665  
e-mail: [giupoli@unipv.it](mailto:giupoli@unipv.it)

\* *Curriculum archivistico-librario:*

Prof. Michele ANSANI

Dipartimento di Scienze storiche e geografiche “C.M. Cipolla”– Sez. Scienze paleografiche e storiche del Medioevo, Palazzo S. Tommaso, Piazza del Lino 2, Pavia, tel. 0382. 984628  
e-mail: [mans@unipv.it](mailto:mans@unipv.it)

\* *Curriculum Discipline dello spettacolo (opzione Cinema e teatro del CL in Lettere vecchio ordin.):*

Dott. Fabrizio FIASCHINI

Dipartimento di Scienza della letteratura e dell'arte medievale e moderna – Sez. Spettacolo, Palazzo S. Tommaso, Piazza del Lino 2, Pavia, tel. 0382. 984257  
e-mail: [fabrizio.fiaschini@unipv.it](mailto:fabrizio.fiaschini@unipv.it)

\* *Curriculum Linguistico (opzione linguistico-semiologica del CL in Lettere vecchio ordin.):*

Prof. Marina CHINI

Dipartimento di Linguistica, Palazzo Centrale, Strada Nuova 65, Pavia, tel. 0382. 984687  
e-mail: [marina.chini@unipv.it](mailto:marina.chini@unipv.it)

\* *Curriculum Storico-artistico:*

Dott. Luigi SCHIAVI

Dipartimento di Scienza della letteratura e dell'arte medievale e moderna - Sezione Arte, Palazzo Centrale, Strada Nuova 65, Pavia, tel. 0382.984452  
e-mail: [luigicarlo.schiavi@unipv.it](mailto:luigicarlo.schiavi@unipv.it)

\* *Curriculum Storico:*

▲ *Percorso medievale:*

Dott. Giovanna FORZATTI

Dipartimento di Scienze storiche e geografiche “C.M. Cipolla” - Sez. Scienze paleografiche e storiche del Medioevo, Palazzo S. Tommaso, Piazza del Lino 2, Pavia, tel. 0382. 984746  
e-mail: [giovanna.forzatti@unipv.it](mailto:giovanna.forzatti@unipv.it)

▲ *Percorso moderno – contemporaneistico:*

Dott. Anita MALAMANI

Dipartimento di Scienze storiche e geografiche “C.M. Cipolla” - Sez. Storia moderna e contemporanea, Palazzo S. Tommaso, Piazza del Lino 2, Pavia, tel. 0382. 984723  
e-mail: [anmalam@unipv.it](mailto:anmalam@unipv.it)

### **Corso di laurea in: Scienze dei beni culturali**

\* *Curriculum archeologico:*

Prof. Maurizio HARARI

Dipartimento di Scienze dell'Antichità – Sez. Archeologia, Palazzo S. Tommaso, Piazza del Lino 2, Pavia, tel. 0382. 984475  
e-mail: [ararat@unipv.it](mailto:ararat@unipv.it)

\* *Curriculum archivistico-librario:*

Prof. Michele ANSANI

Dipartimento di Scienze storiche e geografiche “C.M. Cipolla”– Sez. Scienze paleografiche e storiche del Medioevo, Palazzo S. Tommaso, Piazza del Lino 2, Pavia, tel. 0382. 984628  
e-mail: [mans@unipv.it](mailto:mans@unipv.it)

\* *Curriculum storico-artistico:*

Dott. Luigi SCHIAVI

Dipartimento di Scienza della letteratura e dell'arte medievale e moderna - Sezione Arte, Palazzo Centrale, Strada Nuova 65, Pavia, tel. 0382.984452  
e-mail: [luigicarlo.schiavi@unipv.it](mailto:luigicarlo.schiavi@unipv.it)

### **Corsi di laurea in:**

- **Lingue e culture moderne - vecchio ordinamento (DM 509/99)**
- **Lingue e culture moderne – nuovo ordinamento (DM 270/04)**
- **Lingue e letterature straniere (disattivato dall'a.a. 2004-05)**

In base all'iniziale del proprio cognome gli studenti devono rivolgersi ai seguenti docenti:

Dott. Vincenza GINI [S-T-U-V-W-X-Y-Z] (Coordinatore)

Dipartimento di Lingue e Letterature straniere Moderne, Strada Nuova 106/c, Pavia, tel. 0382. 984513  
e-mail: [vincenza.gini@unipv.it](mailto:vincenza.gini@unipv.it)

Dott. Elisa ROMA [N-O-P]



Dipartimento di Linguistica, Palazzo Centrale, Strada Nuova 65, Pavia, tel. 0382. 984381  
e-mail: [frisella@iol.it](mailto:frisella@iol.it)

Dott. Elisabetta JEZEK [H-I-J-K-L-M]

Dipartimento di Linguistica, Palazzo Centrale, Strada Nuova 65, Pavia, tel. 0382. 984391  
e-mail: [jezek@unipv.it](mailto:jezek@unipv.it)

Dott. Claudia SONINO [Q-R]

Dipartimento di Lingue e Letterature Straniere Moderne, Strada Nuova 106/c, Pavia, tel. 0382. 984512  
e-mail: [c.sonino@tiscalinet.it](mailto:c.sonino@tiscalinet.it)

Dott. Angelo CANAVESI [C-D-E-F-G]

Dipartimento di Lingue e Letterature Straniere Moderne, Strada Nuova 106/c, Pavia, tel. 0382. 984502  
e-mail: [angelo.canavesi@unipv.it](mailto:angelo.canavesi@unipv.it)

Dott. Elena COTTA RAMUSINO [C-D-E-F-G]

Dipartimento di Lingue e Letterature Straniere Moderne, Strada Nuova 106/c, Pavia, tel. 0382. 984503  
e-mail: [elena.cottaramusino@unipv.it](mailto:elena.cottaramusino@unipv.it)

Dott. Vittorio FORTUNATI [A-B]

Dipartimento di Lingue e Letterature Straniere Moderne, Strada Nuova 106/c, Pavia, tel. 0382. 984521  
e-mail: [vittorio.fortunati@unipv.it](mailto:vittorio.fortunati@unipv.it)

Dott. Dario GIBELLI [S-T-U-V-W-X-Y-Z]

Dipartimento di Lingue e Letterature straniere Moderne, Strada Nuova 106/c, Pavia, tel. 0382. 984521  
e-mail: [dgibelli@tiscalinet.it](mailto:dgibelli@tiscalinet.it)

#### **Corsi di laurea in:**

- **Filosofia** (disattivato dall'a.a. 2004-05)
- **Scienze filosofiche - vecchio ordinamento (DM 509/99)**
- **Filosofia – nuovo ordinamento (DM 270/04)**

▪

\* *Curriculum storico-filosofico (CL in Filosofia v.o. e CL in Scienze filosofiche)*

\* *Curriculum Filosofia e storia:*

Dott. Silvia NAGEL

Dipartimento di Filosofia, Palazzo S. Felice, Piazza Botta 6, Pavia, tel. 0382. 986438  
e-mail: [silmar@unipv.it](mailto:silmar@unipv.it)

\* *Curriculum filosofico-teorico (CL in Filosofia v.o. e CL in Scienze filosofiche)*

\* *Curriculum Filosofia e scienze sociali:*

Dott. Luca Vanzago

Dipartimento di Filosofia, Palazzo S. Felice, Piazza Botta 6, Pavia, tel. 0382. 986281  
e-mail: [luca.vanzago@unipv.it](mailto:luca.vanzago@unipv.it)

\* *Curriculum pedagogico-psicologico (CL in Filosofia v.o.)*

\* *Curriculum Filosofia, psicologia e scienze dell'educazione*

Prof. Anna BONDIOLI

Dipartimento di Filosofia, Palazzo S. Felice, Piazza Botta 6, Pavia, tel. 0382. 986407  
e-mail: [annamaria.bondioli@unipv.it](mailto:annamaria.bondioli@unipv.it)

#### **Corsi di laurea in:**

- **Psicologia** (disattivato dall'a.a. 2004-05)
- **Scienze e tecniche psicologiche - vecchio ordinamento (DM 509/99)**
- **Scienze e tecniche psicologiche – nuovo ordinamento (DM 270/04)**

Prof. Maria Assunta ZANETTI

Dipartimento di Psicologia, Palazzo S. Felice, piazza Botta 6, Pavia, tel. 0382. 986275  
e-mail: [zanetti@unipv.it](mailto:zanetti@unipv.it)

#### **Corso di laurea interfacoltà in *Comunicazione interculturale e multimediale:***

Si prega di consultare il sito del Corso di Laurea al seguente indirizzo:

<http://www-1.unipv.it/cim/>

#### **9.2. Docenti referenti per i corsi di laurea magistrale (DM 270/04)**

- **Letterature europee e americane**

Prof. Giuseppe MAZZOCCHI

Dipartimento di Lingue e Letterature Straniere Moderne, Strada Nuova 106/c, Pavia, Sez. Iberistica. tel. 0382.984525

e-mail: [mazzocch@unipv.it](mailto:mazzocch@unipv.it)

▪ **Filologia moderna**

Prof. Clelia MARTIGNONI

Dipartimento di Scienza della Letteratura Arte medievale moderna – Sez. Letteratura, Palazzo Centrale, Strada Nuova 65, Pavia, tel. 0382. 984488

e-mail: [clelia.martignoni@unipv.it](mailto:clelia.martignoni@unipv.it)

(Per il **curriculum “spettacolo”** gli studenti possono rivolgersi a:

Dott. Fabrizio FIASCHINI

Dipartimento di Scienza della letteratura e dell'arte medievale e moderna – Sez. Spettacolo, Palazzo S. Tommaso, Piazza del Lino 2, Pavia, tel. 0382. 984257

e-mail: [fabrizio.fiaschini@unipv.it](mailto:fabrizio.fiaschini@unipv.it) )

▪ **Storia d'Europa (laurea magistrale interfacoltà)**

Prof. Elisa SIGNORI

Dipartimento di Scienze storiche e geografiche “Carlo M. Cipolla” (Facoltà di Lettere e Filosofia), Sezione Storia moderna e contemporanea, Palazzo S. Tommaso, Piazza del Lino 2, Pavia, tel. 0382. 984732

e-mail: [elisa.signori@unipv.it](mailto:elisa.signori@unipv.it)

▪ **Filologia, letterature e storia dell'antichità**

Prof. Clelia MORA

Dipartimento Scienze dell'Antichità - Sez. Orientalistica, Palazzo Centrale, Strada Nuova 65, Pavia, tel. 0382. 984318

e-mail: [clelia.mora@unipv.it](mailto:clelia.mora@unipv.it)

▪ **Filosofia**

Prof. Carla CASAGRANDE

Dipartimento di Filosofia, Palazzo S. Felice, Piazza Botta 6, Pavia, tel. 0382. 986438 .

e-mail: [carla.casagrande@unipv.it](mailto:carla.casagrande@unipv.it)

▪ **Linguistica teorica, applicata e delle lingue moderne**

Prof. Sonia CRISTOFARO

Dipartimento di Linguistica, Palazzo Centrale, Strada Nuova 65, Pavia, tel. 0382. 984687

e-mail: [sonia.cristofaro@unipv.it](mailto:sonia.cristofaro@unipv.it)

▪ **Psicologia**

Prof. Tomaso VECCHI

Dipartimento di Psicologia, Palazzo S. Felice, piazza Botta 6, Pavia, tel. 0382. 986456

e-mail: [vecchi@unipv.it](mailto:vecchi@unipv.it)

▪ **Scienze archivistiche, documentarie e biblioteconomiche**

Prof. Michele ANSANI

Dipartimento di Scienze storiche e geografiche “C.M. Cipolla” - Sez. Scienze paleografiche e storiche del Medioevo, Palazzo S. Tommaso, Piazza del Lino 2, Pavia, tel. 0382. 984628

e-mail: [mans@unipv.it](mailto:mans@unipv.it)

**Docenti referenti per i corsi di laurea specialistica (DM 509/99)**

▪ **Archeologia classica**

prof. Maurizio HARARI

Dipartimento di Scienze dell'Antichità – Sez. Archeologia, Palazzo S. Tommaso, Piazza del Lino 2, Pavia, tel. 0382. 984475

e-mail: [ararat@unipv.it](mailto:ararat@unipv.it)

▪ **Storia dell'arte**

Prof. Luisa GIORDANO

Dipartimento di Scienza della Letteratura Arte medievale moderna – Sez. Arte, Palazzo Centrale, Strada Nuova 65, Pavia, tel. 0382. 984668

e-mail: [luisa.giordano@unipv.it](mailto:luisa.giordano@unipv.it)

**per piani di studi rivolgersi a:**

Dott. Monica VISIOLI

Dipartimento di Scienza della letteratura e dell'arte medievale e moderna - Sezione Arte, Palazzo Centrale, Strada Nuova 65, Pavia, tel. 0382. 984453

e-mail: [monica.visioli@unipv.it](mailto:monica.visioli@unipv.it)

**10. Propedeuticità degli insegnamenti e di altre attività formative**

Salvo diversa indicazione, il corso “a” di ogni disciplina è propedeutico al corso “b” della stessa, e il corso “b” è propedeutico al corso “c”. Per i Corsi di laurea specialistica/magistrale, in generale, le discipline specifiche del corso di studio di primo livello sono propedeutiche ai corrispondenti insegnamenti progrediti (c.p.) del corso di studio specialistico.

Altre eventuali propedeuticità sono indicate, disciplina per disciplina, nel Regolamento didattico di ciascun corso di studio (all'articolo “Insegnamenti attivabili, tipologia e relativi obiettivi formativi”) o nel programma del corso. Per gli insegnamenti mutuati da altri Corsi di studio valgono (salvo indicazione contraria) le

propedeuticità fissate nei relativi Regolamenti didattici.

Non è possibile sostenere l'esame sotto vincolo di propedeuticità finché non è stato superato l'esame ad esso propedeutico.

## **11. Modalità di svolgimento delle attività di laboratorio, pratiche e di tirocinio**

Per svolgere l'attività di tirocinio didattico, prevista dal piano di studi, è indispensabile compilare il modulo di "Progetto formativo di tirocinio didattico" e consegnarlo agli sportelli della Segreteria Studenti almeno 15 giorni prima dell'inizio del tirocinio o inviarlo tramite fax al n.0382/25133 (Fac.Umanistiche). Al termine dello svolgimento del tirocinio, per poterne acquisire i relativi crediti formativi, andrà consegnata agli sportelli della Segreteria Studenti la dichiarazione finale rilasciata dal tutor universitario.

### **11.1. Regolamento per l'acquisizione dei crediti formativi universitari di tirocinio del Corso di laurea triennale in Scienze dei beni culturali**

Tutti e tre i *curricula* del corso di laurea (archeologico, archivistico-librario e storico-artistico) prevedono, nell'ambito delle "altre attività formative" e nel 3° anno del piano degli studi, anche quella detta di "tirocinio", per un numero di CFU variabile da 4 a 5. Il tirocinio, per definizione e in termini generali, dovrà avere carattere spiccatamente pratico e dar modo ai laureandi di verificare, in un'attività di tipo professionale, l'efficacia applicativa delle competenze già acquisite. Più precisamente e nel dettaglio, l'accredito del tirocinio, secondo i vari *curricula*, è soggetto alle condizioni qui di seguito riportate.

#### **Curriculum Archeologico**

Come attività di tirocinio si riconoscono:

- 1) la partecipazione a campagne di scavo (o di ricognizione archeologica) organizzate dall'Università di Pavia
- 2) la partecipazione a viaggi d'istruzione organizzati dall'Università di Pavia e guidati dai docenti delle discipline antichistiche
- 3) la partecipazione a campagne di scavo (o di ricognizione) organizzate da altre Università, dalle Soprintendenze, da Cooperative operanti nel settore, o da Enti in ogni caso regolarmente autorizzati dal Ministero competente
- 4) la partecipazione a convegni/corsi specialistici esterni all'Università di Pavia, purché seriamente connotati in senso operativo-professionalizzante
- 5) esercitazioni autoptiche e schedatura di manufatti antichi, condotte sulla collezione archeologica dell'Università di Pavia o presso musei civici, provinciali e statali convenzionati
- 6) lo studio specifico di un museo o di un sito archeologico, sulla base di sopralluoghi e di letture individuali.

E' inteso che le attività di cui ai punti 1, 2 e 5 (per quanto attiene al patrimonio museale dell'Università di Pavia) saranno direttamente accreditate dai docenti di afferenza; mentre quelle di cui ai punti 3, 4 e 5 (per quanto attiene ai musei convenzionati) dovranno essere adeguatamente certificate e documentate dall'Ente di riferimento; l'attività di cui al punto 6 sarà accertata mediante prova d'esame (orale).

#### **Curriculum Archivistico-librario**

Come attività di tirocinio si riconosce quella di riordino, inventariazione e schedatura, condotta individualmente presso biblioteche, archivi, fondazioni, cooperative o altri enti convenzionati con l'Università di Pavia, secondo un programma preliminarmente concordato e con certificazione (anche della consistenza oraria dell'impegno) da parte di un responsabile laureato.

#### **Curriculum Storico-artistico**

Come attività di tirocinio si riconosce una serie di almeno 10 visite individuali (su un'offerta di 12) a differenti musei del comprensorio lombardo (e sue immediate adiacenze), formalmente certificate su apposito registro e controllate con questionario scritto. Ma i laureandi che, all'inizio del 3° anno, abbiano già acquisito almeno 90 CFU, potranno optare, anche, per la partecipazione a *stages* professionalizzanti presso musei, gallerie d'arte o cooperative di servizi, convenzionati con l'Università di Pavia.

Richieste di accredito di altre attività pratiche non precisamente riconducibili a questa tipologia potranno essere inoltrate alla Presidenza del Consiglio didattico di Scienze dei beni culturali, per essere sottoposte a discussione in tale sede ed eventualmente accolte.

Il formale accredito del tirocinio al 3° anno del piano degli studi non impedisce, di per sé, che attività dei tipi sopra descritti possano essere prestate anche in precedenza – salvo il caso particolare previsto nel *curriculum* storico-artistico – ma è in ogni caso da ritenere propedeutica al tirocinio almeno la frequenza ai corsi istituzionali del 1° anno.

## 11.2. Criteri per i tirocini didattici del Corso di laurea triennale in *Scienze e tecniche psicologiche*

### CRITERI GENERALI

Il Corso di laurea in *Psicologia*, d'intesa con l'Ordine degli Psicologi della Lombardia recepisce in toto le linee guida per il tirocinio alla luce degli ordinamenti didattici della classe 34 e del DPR 328/01 indicate dal Gruppo di lavoro sulla riforma universitaria dell'Ordine degli Psicologi e approvate dal Consiglio Nazionale dell'Ordine degli Psicologi in data 14/12/2001 e propone l'articolazione delle attività di tirocinio.

Il tirocinio didattico ha durata di 500 ore, necessarie per coprire i 20 CFU previsti per la laurea triennale e per poter accedere alla sessione d'esami di stato di primo livello per l'iscrizione alla sezione B dell'Albo degli Psicologi (DPR 328/01 art.53, comma 2).

Eventuali assenze dovranno essere recuperate all'interno del periodo di tirocinio. L'impegno settimanale non dovrebbe essere superiore alle 30 ore, al fine di tutelare il tirocinante da incarichi di lavoro troppo gravosi.

Si precisa che

- Il tirocinio dovrà essere svolto di norma durante il 3° anno di corso oppure anche alla fine del 2° anno di corso, purché lo studente sia in possesso di almeno 90 CFU
- Alla fine del tirocinio, lo studente consegnerà al docente del Consiglio didattico di Psicologia responsabile di area-curriculum la relazione di tirocinio (25-30 pagine, equivalente ad un lavoro da 6 CFU) e il libretto di tirocinio debitamente compilato e firmato dal tutor e/o dal responsabile dell'Ente.

La Consegna alla Segreteria studenti del libretto controfirmato e approvato dal Consiglio didattico, per l'attribuzione dei crediti, sarà a cura dello sportello tirocini del Dipartimento di Psicologia.

**Per tutte le altre informazioni si rimanda al sito:** <http://www-1.unipv.it/webpsyco/>

**Alla voce: "Tirocinio ed esame di stato"**

## 12. Riconoscimento dei certificati di conoscenza delle lingue straniere

I Consigli didattici di Beni Culturali, Filosofia e Lettere riconoscono, ai fini degli esami di lingua straniera, i sottoelencati certificati di conoscenza delle lingue straniere rilasciati da Enti esterni. I Consigli didattici di Lettere e di Beni culturali riconoscono la validità delle certificazioni esterne fino a 5 anni dalla data del rilascio.

### Lingua tedesca

- Il *Zertifikat Deutsch del Goethe Institut* è riconosciuto per parte dell'esame di Lingua tedesca –a. (sostituisce il test di grammatica)
- *Zentrale Mittelstufe-Prüfung del Goethe Institut* è riconosciuto per l'intero esame di Lingua tedesca –a e per le esercitazioni dei CEL relative all'esame di Lingua tedesca –b.

### Lingua Inglese

#### modulo A

##### PET

La certificazione PET (Preliminary English Test) abbuona la frequenza al lettorato e la relativa prova finale. Il PET prevede due tipi di valutazione:

Pass à equiparabile a 27/30

Pass with Merit à equiparabile a 30/30

##### First Certificate

La certificazione First Certificate abbuona l'intero modulo A, sia lettorato sia modulo docente e le relative prove finali. Il First prevede tre tipi di valutazione positiva:

A à equiparabile a 30/30

B à equiparabile a 27/30

C à equiparabile a 25/30

#### modulo B

La certificazione First Certificate abbuona la frequenza al lettorato e la relativa prova finale. Lo studente è tenuto a seguire le lezioni del modulo docente e a sostenere la relativa prova finale.

Il First prevede tre tipi di valutazione positiva: A, B, C. Sarà cura del docente fare il computo tra la valutazione del First e la valutazione dell'esame finale del modulo.

### Lingua francese

Per quanto riguarda il **modulo A di Lingua francese**

1) la parte di **Lettorato** potrà corrispondere a un

- **DELFI (Diplôme d'Études en Langue française, premier degré)**,

oppure a un

- **CEFP 2 (Certificat d'Études de Français Pratique 2)**,  
pari entrambi al **livello B1** della Scala di certificazione europea

**2) Lettorato e Modulo Docente** potranno invece corrispondere a un

- **DELF II (Diplôme d'Études en Langue française, deuxième degré)**,  
oppure a un

- **DL (Diplôme de Langue française)**  
pari entrambi al **livello B2** della Scala di certificazione europea

Resta inteso che tale riconoscimento impegnerà lo studente a inserire nel suo piano di studi il **modulo B di Lingua francese**.

**Tabella di corrispondenza per la conversione in trentesimi delle votazioni:**

ITALIA	FRANCIA/BELGIO
0-17	0\8
18	9
19	10
20	
21	
22	11\12
23	
24	
25	
26	13 assez bien
27	
28	
29	14-15
30	
30 e lode	16/17 très bien

Nel caso di votazioni espresse in modo diverso si procederà facendo una proporzione.

Il Consiglio didattico di Lingue moderne riconosce, ai fini degli esami di lingua straniera, i sottoelencati certificati di conoscenza delle lingue straniere rilasciati da Enti esterni.

Il Consiglio didattico di Lingue moderne riconosce la validità delle certificazioni esterne fino a 2 anni dalla data del rilascio.

### **LINGUA INGLESE**

Sarà riconosciuto agli studenti del PRIMO anno di lingua inglese il possesso di una certificazione di livello B2 (Vantage/Independent User), a patto che essa includa prove relative a tutte le abilità. Saranno quindi accettati il First Certificate dell'Università di Cambridge, l'ISE del Trinity College (livello 7/8), il certificato IELTS (livello 6/Competent User) e il TOEFL, se comprensivo di prova orale (il punteggio della versione cartacea dovrà essere compreso tra 443 e 520; il punteggio della versione computerizzata tra 127 e 190; il test orale dovrà avere il punteggio di 40, e il test scritto, che deve integrare la versione cartacea, dovrà corrispondere al livello 4). Gli studenti in possesso di uno di questi certificati saranno esonerati dal sostenere alcune prove propedeutiche di lingua con i CEL. Nello specifico per inglese NON dovranno sostenere le prove relative a WRITING e LISTENING-COMPREHENSION. Dovranno invece sostenere quelle di GRAMMAR e SPEAKING.

Per gli anni successivi al PRIMO non si riconosce alcuna certificazione.

### **LINGUA FRANCESE**

*I seguenti cicli o moduli delle esercitazioni delle tre annualità di Lingua francese potranno essere sostituiti, per la prova finale, da certificazioni internazionali DELF o DALF conseguite da non più di 24 mesi :*

I^ANNO

Grammatica 1-parte B = DELF B 1 (prove scritte)

Comprensione e Produzione orale 1 = DELF B 1 (prove orali)

II^ANNO

Comprensione e Produzione scritta 2 = DELF B 2 (prove scritte)

Produzione orale 2 = DELF B 2 (prove orali)

III^ANNO

Comprensione e Produzione scritta 3 (parzialmente)= DALF C 1 (prove scritte)

Comprensione e Produzione orale 3 = DALF C 1 (prove orali)

## **LINGUA RUSSA**

### **CERTIFICAZIONI LINGUA RUSSA**

Saranno riconosciute le certificazioni di accertamento delle conoscenze linguistiche rilasciate dal Ministero dell'Istruzione della Federazione Russa.

Per gli studenti del 1° ANNO il possesso di una certificazione corrispondente al livello A2-Predporogovjy equivale al superamento della prova propedeutica scritta relativa all'esame di Lingua russa 1.

Per gli studenti del 2° ANNO il possesso di una certificazione corrispondente al livello B1-Porogovjy equivale al superamento della prova propedeutica scritta relativa all'esame di Lingua russa 2.

## **LINGUA SPAGNOLA e LINGUA PORTOGHESE**

Non è previsto il riconoscimento di certificazioni.

## **LINGUA TEDESCA**

Saranno riconosciute agli studenti tutte le certificazioni del Goethe-Institut Inter Nationes: Zertifikat (ZD), Zentrale Mittelstufenprüfung (ZMP), Zentrale Oberstufenprüfung (ZOP) e superiori. Il possesso del ZD (Livello B1) consentirà agli studenti del PRIMO ANNO di non sostenere la parte grammaticale della prova propedeutica di lingua, mentre dovranno comunque essere sostenute le restanti parti. Il possesso della ZMP (livello C1) consentirà agli studenti del SECONDO E TERZO ANNO di non sostenere le relative prove propedeutiche, ad eccezione della prova di traduzione. Il possesso della ZOP (livello C2) e di certificazioni superiori consentirà agli studenti di non sostenere alcuna prova propedeutica di lingua.

## **13. Calendario didattico e delle sessioni di esami**

### **13.1. Calendario delle lezioni**

Le lezioni degli insegnamenti da 9 o da 12 CFU si svolgono in due semestri:

1° semestre: da giovedì 1° ottobre 2009 a mercoledì 13 gennaio 2010

2° semestre: da lunedì 22 febbraio 2010 a sabato 29 maggio 2010

*(festività come da calendario 8 e 9 dicembre 2009 - interruzione per festività natalizie dal 23 dicembre 2009 al 6 gennaio 2010)*

Le lezioni degli insegnamenti da 6 CFU si svolgono nei trimestri di cui è composto ciascun semestre:

1° trimestre: da giovedì 1° ottobre 2009 a sabato 7 novembre 2009

2° trimestre: da lunedì 16 novembre 2009 a mercoledì 13 gennaio 2010

3° trimestre: da lunedì 22 febbraio 2010 a venerdì 9 aprile 2010

*(Vacanze pasquali da giovedì 1° aprile a martedì 6 aprile 2010)*

4° trimestre: da lunedì 19 aprile 2010 a sabato 29 maggio 2010

### **13.2. Calendario degli esami – sessioni ordinarie (\*)**

▲ Prima sessione ordinaria (almeno due appelli): da giovedì 14 gennaio 2010 a sabato 20 febbraio 2010  
*[prove scritte di lingua: dal 14 al 20 gennaio 2010]*

➤ Seconda sessione ordinaria (tre appelli): da lunedì 31 maggio 2010 a sabato 31 luglio 2010.  
*[prove scritte di lingua: dal 31 maggio al 5 giugno 2010]*

➤ Terza sessione ordinaria (almeno un appello): da mercoledì 1° settembre 2010 a sabato 25 settembre 2010

*[prove scritte di lingua: dal 30 agosto al 4 settembre 2010].*

**(\*) Gli appelli di eventuali sessioni straordinarie saranno resi noti entro la fine del mese di settembre 2009.**

*N.B.: il termine di validità degli esami scritti di lingua straniera coincide con il periodo che intercorre da una sessione a quella corrispondente dell'anno successivo (vale a dire 13 mesi per le sessioni invernale ed estiva oppure 12 mesi nel caso della sessione di settembre). Nel caso di studenti Erasmus, che trascorrono un periodo all'estero, il termine potrà essere prolungato di 1 o 2 semestri a seconda del periodo trascorso e previa richiesta al Presidente.*

### 13.3. Calendario delle sedute di laurea

Il calendario delle sedute di laurea è consultabile al sito:  
<http://lettere.unipv.it/?pagina=p&titolo=CalendarioLauree>

### 13.4. Norme per l'esame di laurea

**Questa guida contiene soltanto le norme per l'esame di laurea dei corsi precedenti la riforma degli ordinamenti didattici contenuta nel DM 270/04. Poiché quest'ultima partirà nell'a.a. 2009-10, in tale anno accademico non potranno ancora aver luogo esami di laurea conclusivi di corsi di laurea del Nuovo ordinamento.**

#### 13.4.1. Norme per l'esame di laurea (corsi triennali del Vecchio ordinamento ex-DM 509/99)

La laurea è conferita a seguito della prova che tenderà a verificare il raggiungimento degli obiettivi formativi qualificanti il corso di laurea. La prima parte della prova finale consisterà in una discussione su una relazione o esercitazione scritta condotta sotto la supervisione di un docente o un ricercatore sul tema relativo agli ambiti disciplinari del curriculum seguito dal candidato ovvero in una relazione scritta sulle attività svolte nel periodo di tirocinio. La seconda parte della prova finale consisterà nella verifica della conoscenza di una lingua straniera, a scelta dello studente. Le caratteristiche della prova finale sono definite, in modo più specifico, dai singoli Regolamenti didattici dei corsi di laurea triennali.

La dissertazione scritta (o l'elaborato scritto) dovrà avere una lunghezza pari, indicativamente, a 50 pagine dattiloscritte (mediamente di 2000 battute ciascuna). I Consigli didattici possono individuare un'articolata tipologia di tesi, e di conseguenza fissare, per tipi determinati, sia una lunghezza minima, sia una lunghezza massima inferiore alle 50 pagine.

E' opportuno che lo studente concordi la tesi col proprio relatore all'inizio del III anno e comunque, obbligatoriamente, non meno di tre mesi prima della seduta di laurea. Sempre entro tale termine, il titolo della tesi (con l'indicazione del relatore e di un correlatore) deve essere comunicato **dal Relatore** al Presidente del Consiglio didattico di afferenza, che a sua volta lo comunicherà alla Segreteria di Presidenza della Facoltà.

L'accertamento della conoscenza da parte del laureando della lingua straniera (che comporta l'acquisizione di altri 2 CFU in sede di prova finale) avverrà secondo le seguenti modalità:

- laddove il regolamento didattico del corso di laurea lasci allo studente libertà di scelta per la lingua straniera, se il laureando ha sostenuto nel proprio curriculum di studi almeno un esame di lingua straniera la commissione di laurea gli attribuirà automaticamente i 2 CFU in questione;
- laddove il regolamento didattico del corso di laurea indichi esplicitamente una lingua straniera ai fini della prova finale – come nel caso dei Corsi di laurea afferenti alla Classe V - Lettere, in cui è richiesta la conoscenza della lingua inglese –, la commissione attribuirà automaticamente i 2 CFU in questione se il laureando ha sostenuto nel proprio curriculum di studi almeno un esame di lingua inglese;
- nel caso in cui nel curriculum dello studente non sia presente un esame di lingua straniera (o, per gli studenti dei Corsi di laurea della Classe di "Lettere", non sia presente un esame di lingua inglese), la commissione di laurea dovrà provvedere all'accertamento della competenza linguistica chiedendo al laureando di presentare alla commissione un certificato o attestato, rilasciato da un docente di lingua della Facoltà in seguito a colloquio con lo studente; oppure verificando, prima della seduta di laurea o durante la seduta, la conoscenza della lingua straniera (in tal caso, della commissione di laurea potrà eventualmente far parte un docente di lingua straniera della Facoltà).

La Commissione giudicatrice della prova finale sarà nominata dal Preside della Facoltà di Lettere e Filosofia, su proposta del Presidente del Consiglio didattico, secondo le modalità stabilite dal Regolamento didattico d'Ateneo. E' composta da almeno 5 membri (compresi il relatore e il correlatore) e la votazione finale è formulata collegialmente ed è riferita a 110 punti. Nel voto finale la commissione di laurea potrà di norma assegnare, rispetto al voto di media degli esami sostenuti dallo studente, fino ad altri 5/110. Qualora il voto finale sia 110, può essere concessa all'unanimità la lode. La prova è superata se lo studente ha ottenuto una votazione non inferiore a 66 punti.

Il calendario delle sedute di laurea è predisposto dal Consiglio di Facoltà.

Le modalità di presentazione dell'elaborato finale steso dallo studente per l'esame di laurea sono analoghe a quelle seguite per le tesi di laurea. Pertanto, esso dovrà essere consegnato in Segreteria studenti, entro i termini stabiliti dall'apposito calendario, per l'ammissione alla seduta di discussione.

E' consentito redigere la prova finale della laurea triennale in **Scienze filosofiche** in una delle principali lingue europee, previo consenso del relatore e del correlatore.

**La tesi del Corso di laurea triennale in *Lingue e culture moderne*** (consistente in un breve elaborato, redatto sotto la supervisione di un docente o di un ricercatore, su un tema relativo alla prima lingua studiata) deve essere costituita da circa 30 (minimo 27, massimo 33) cartelle di 2000 battute. Il testo potrà essere redatto in italiano con una sintesi in lingua straniera, o in lingua straniera

con una sintesi in italiano. La presentazione dovrà svolgersi in italiano e la discussione in lingua straniera. Gli studenti di Lingue e culture moderne possono anche:

- *laurearsi nella seconda lingua/letteratura se la prima lingua è inglese*
- *laurearsi in qualsiasi disciplina della quale abbiano sostenuto l'esame*, purché rientri tra le discipline di base e caratterizzanti, e vi sia un nesso tematico con la linguistica/letteratura/civiltà/filologia della prima lingua studiata (l'elenco completo delle discipline di base e caratterizzanti è nel Regolamento didattico del Corso di laurea in Lingue e culture moderne:

<http://www.unipv.it/webstud/segreterie/lettere/regolamenti/Reglingue.pdf>

Si precisa inoltre che:

- per laurearsi in filologia germanica lo studente deve aver sostenuto sia il modulo A sia il modulo B
- indipendentemente dalla disciplina scelta, parte della discussione sarà comunque condotta in lingua straniera
- l'eventuale scambio, a livello di piano di studi, tra prima e seconda lingua non è più possibile dopo che siano già stati superati gli esami di lingua del 2° anno
- la scelta di laurearsi nella seconda lingua/letteratura (ove permesso), o in una delle discipline di base o caratterizzanti, non condiziona la scelta della prima lingua durante la laurea specialistica

Per ulteriori chiarimenti rivolgersi al Presidente del Consiglio Didattico, Prof. Giuseppe Mazzocchi ([mazzocch@unipv.it](mailto:mazzocch@unipv.it) ; 0382984525).

Il relatore ha la facoltà, ma non l'obbligo, di nominare il correlatore (in caso di impossibilità sarà il Presidente del Consiglio Didattico a identificare il correlatore, il quale, una volta nominato, sarà obbligato ad accettare salvo gravi e comprovati impedimenti).

La tesi sarà dattiloscritta o stampata su fogli formato A4. La battitura della tesi dovrà essere effettuata fronte/retro (interlinea 1,5 - margini ridotti).

#### **Tesi del Corso di laurea triennale in Scienze e tecniche psicologiche :**

(si consiglia inoltre di consultare il sito: <http://www.unipv.it/webpsyco/>)

Preparazione relazione: la relazione di laurea è un elaborato originale, redatto in piena autonomia, su un argomento di interesse psicologico scelto dallo studente, normalmente collegato al lavoro di tirocinio svolto. Il lavoro è di norma intorno alle 20/30 cartelle dattiloscritte (con carattere e spaziatura normali: ad esempio Arial o Times o Helvetica font 12, spaziatura normale o semi-doppia 1,5), stampate fronte-retro, rilegatura morbida (ad esempio cartoncino); nel frontespizio dovrà essere esplicitamente indicata la sede in cui lo studente ha svolto il tirocinio formativo.

Tipologia relazione: Non vi sono tipologie predefinite di tesi, sebbene si tratti di norma di lavori di natura bibliografica e di approfondimenti sull'argomento prescelto dalla studente e trattato nel tirocinio. Si dà qui un esempio della possibile organizzazione interna della relazione (da adattare in rapporto ai singoli ambiti e contenuti):

- Sintesi della relazione: sia in italiano che in inglese, 200 + 200 parole circa (abstract)
- Introduzione: l'ambito (istituzione o altro) in cui si è svolto il tirocinio: organizzazione, tipo di attività svolte, ecc: 1-2 pagine
- Breve descrizione delle attività svolte e delle loro finalità (si riprende il progetto di tirocinio e si fa un breve "consuntivo") (attenzione: non fare un diario dettagliato, che è già certificato dal libretto di tirocinio!): 1-2 pagine
- Inquadramento teorico di un aspetto del tirocinio (es. una tecnica di osservazione, oppure un problema patologico o psicosociale, ecc): breve definizione/illustrazione teorica del problema (o del significato di un particolare approccio, tecnica o sistema di riferimento): 5-8 pagine
- Illustrazione di un caso o di una situazione (nel caso di pratica di osservazione e discussione di casi) o di un intervento, o di dati raccolti, oppure approfondimento e discussione teorica: 5-8 pagine
- Breve commento e osservazioni finali (con riferimento alle conoscenze psicologiche acquisite) sul materiale o i dati presentati: 2-3 pagine
- Bibliografia (elenco dei testi citati, in formato standard secondo le modalità di citazione usate nei testi e nelle riviste scientifiche): 2-3 pagine

Nella domanda di tesi dovrà essere sempre indicato come relatore il presidente del Consiglio Didattico in carica. Non va indicato alcun correlatore.

Controfirma docente: La tesi da consegnare in segreteria studenti va controfirmata dal presidente del Consiglio Didattico. A questo scopo è obbligatorio consegnare presso il Dipartimento di Psicologia (sig. Costanza, ingresso del dipartimento) il frontespizio della relazione con l'indicazione del titolo del lavoro almeno una settimana prima della scadenza in segreteria. Il frontespizio firmato potrà essere ritirato nei giorni successivi. Una copia della relazione ultimata dovrà poi essere depositata presso il dipartimento di Psicologia (sig. Costanza, che ne rilascerà ricevuta) almeno una settimana prima della data fissata per la seduta di laurea.

Valutazione relazione: la relazione verrà valutata da una commissione di area disciplinare affine



all'argomento ed al curriculum di studi scelto dallo studente. non è richiesta una presentazione orale da parte dello studente. la valutazione del lavoro è compresa di norma tra 0 e 3 punti. la media dei voti dello studente è data dalla media tra tutti gli esami sostenuti, senza alcuna eccezione; le lodi non danno luogo ad alcuna valutazione automatica sebbene costituiscano ovviamente un titolo di merito che viene valutato dalla commissione insieme ad altri criteri oggettivi quali l'iscrizione ad anno di corso regolare.

*La prova finale è pubblica.*

#### **13.4.2. Norme per l'esame di laurea specialistica/magistrale**

La prova finale consiste nella discussione davanti a una commissione di una dissertazione scritta, con carattere di ricerca originale, elaborata in modo personale dal laureando sotto la guida di un relatore, di norma un docente del corso di laurea. L'argomento della tesi dovrà essere coerente con il percorso di studio seguito nel biennio specialistico e, quindi, in linea di massima, dovrà rientrare negli ambiti disciplinari delle attività formative di base e caratterizzanti nel biennio. La tesi deve sviluppare tematiche specificamente attinenti agli obiettivi formativi del corso di studio. Le caratteristiche della tesi sono definite, in modo più specifico, dai singoli Regolamenti didattici dei corsi di laurea specialistica/magistrale.

Lo studente dovrà concordare col proprio relatore la tesi di laurea non oltre la fine del I anno del biennio. Sempre entro tale termine, il titolo della tesi (con l'indicazione del relatore e di almeno un correlatore) deve essere comunicato **dal Relatore** al Presidente del Consiglio didattico di afferenza, che a sua volta lo comunicherà alla Segreteria di Presidenza della Facoltà.

Per la tesi di laurea specialistica/magistrale non è fissato alcun limite minimo o massimo di pagine.

La Commissione giudicatrice per il conferimento della laurea specialistica/magistrale sarà nominata dal Preside della Facoltà di Lettere e Filosofia, su proposta del Presidente del Consiglio didattico, secondo le modalità stabilite dal Regolamento didattico d'Ateneo. E' composta da almeno 7 membri (compresi il relatore e il correlatore) e la votazione finale è formulata collegialmente ed è riferita a 110 punti. Qualora il voto finale sia 110, può essere concessa all'unanimità la lode. La prova è superata se lo studente ha ottenuto una votazione non inferiore a 66 punti. Il voto finale della laurea triennale non condiziona quello della laurea specialistica/magistrale, con cui non si cumula.

E' consentito redigere la prova finale della laurea magistrale in **Teorie filosofiche**, in una delle principali lingue europee, previo consenso del relatore e del correlatore.

***Per le tesi del Corso di laurea specialistica/magistrale in Psicologia si veda al punto 13.4.3.***

#### **13.4.3. Norme per l'esame di laurea (corsi del vecchio ordinamento: lauree quadriennali)**

L'esame di laurea consiste:

- a) nella presentazione di una dissertazione scritta;
- b) nella discussione orale della dissertazione.

La dissertazione scritta deve verte su di un tema scelto entro l'ambito di una delle discipline attivate di cui il candidato abbia seguito almeno un corso e superato il relativo esame. Di norma la dissertazione deve riguardare:

- 1) una disciplina non-filosofica per la laurea in *Lettere*;
- 2) una disciplina filosofica per la laurea in *Filosofia*.

Lo studente può tuttavia scegliere la disciplina di laurea fra quelle non facenti parte dello specifico corso di laurea da lui seguito, purché ne faccia motivata richiesta al Consiglio didattico, e abbia sostenuto l'esame nella disciplina nel cui ambito intende svolgere la dissertazione.

La dissertazione per la laurea in *Lingue e letterature straniere* dovrà avere per tema la lingua o la letteratura straniera scelta dallo studente come principale (che viene anche menzionata nel diploma di laurea).

Tale tema dovrà essere svolto in una disciplina afferente l'indirizzo (filologico-letterario, linguistico-glottodidattico, storico-culturale) scelto dallo studente.

Le Commissioni giudicatrici per gli esami di laurea sono nominate dal Preside della Facoltà. Il Preside nel designare i correlatori potrà valersi del parere dei Consigli didattici. Tale parere dovrà essere espresso con congruo anticipo sulla presentazione della tesi.

Rimane primaria ad ogni effetto la responsabilità scientifica e didattica del Relatore. Il Relatore e il laureando potranno sollecitare, dopo la designazione (da parte dei Consigli didattici) dei correlatori, la collaborazione di questi ultimi: una tempestiva e non discontinua consultazione del genere renderà in ogni caso più proficuo il lavoro di ricerca, più costruttiva e non estrinseca la discussione della dissertazione.

E' nominato di norma un solo correlatore. Su richiesta del relatore potranno essere nominati due correlatori. *I ricercatori e gli assistenti del ruolo ad esaurimento possono venire designati come relatori.*

La procedura dell'esame di laurea è la seguente:

- 1) Il Presidente della Commissione inviterà anzitutto il candidato ad una sintetica e compiuta esposizione dell'argomento affrontato, del metodo seguito e dei risultati raggiunti nel proprio lavoro di ricerca.
- 2) Il Relatore esporrà successivamente le proprie valutazioni generali ed avvierà la discussione a cui il candidato opportunamente parteciperà in modo attivo e diretto.

- 3) Nell'ordine di invito da parte del Presidente, il/i correlatore/i opereranno nell'identico modo, esponendo prima le proprie valutazioni e successivamente aprendo col candidato la discussione.
- 4) L'esame di laurea potrà considerarsi concluso solo quando gli altri membri della Commissione avranno del caso richiesto chiarimenti o rivolto domande al candidato riguardanti la dissertazione presentata.
- 5) Unitamente ai documenti, la Segreteria renderà disponibile la copia ufficiale di ciascuna dissertazione, che potrà venire direttamente consultata dai membri della Commissione.

La Facoltà espone agli albi con amplissimo anticipo i diari che indicano le date (improrogabili) della presentazione delle domande alla Segreteria; della consegna copia della tesi; dell'esame di laurea.

La tesi sarà dattiloscritta o stampata su fogli formato A4. La battitura della tesi dovrà essere effettuata fronte/retro (interlinea 1,5 - margini ridotti).

### ***Istruzioni per la preparazione e discussione della tesi di laurea in Psicologia (specialistica e vecchio ordinamento)***

**Preparazione tesi:** La tesi di laurea è un elaborato originale dello studente su un argomento di interesse psicologico concordato tra lo studente ed il proprio relatore. Il relatore viene normalmente individuato entro l'inizio dell'ultimo anno di studio, sebbene vi possano essere notevoli differenze tra ambiti disciplinari, argomenti e tipologia di lavoro prescelti.

Il lavoro è di norma intorno alle 100 cartelle dattiloscritte – inclusa bibliografia -, stampate fronte-retro, e la rilegatura può essere effettuata sia in broccatura rigida che morbida (cartoncino).

La tesi viene preparata secondo le istruzioni del proprio relatore e comunque sotto la supervisione di un docente interno al corso di laurea (nel caso di un relatore esterno). La copia della tesi da consegnare in segreteria studenti va controfirmata dal relatore.

**Tipologia e valutazione tesi:** Le tesi possono essere approssimativamente suddivise in 3 tipologie:

- Tesi bibliografiche: lavoro di rassegna della letteratura esistente su di un determinato argomento
- Tesi teoriche: lavoro di elaborazione teorica, sviluppo di modelli teorici originali
- Tesi sperimentali: lavoro sperimentale con lo svolgimento di una attività sperimentale originale, analisi dei dati e discussione dei risultati ottenuti

La valutazione del lavoro è compresa di norma tra 0 e 6 punti per le lauree vecchio ordinamento e tra 0 e 4 punti per le lauree specialistiche. La media dello studente è data dalla media tra tutti i voti ottenuti (senza esclusione di alcun esame); le lodi non danno luogo ad alcuna valutazione automatica sebbene costituiscono ovviamente un titolo di merito che viene valutato dalla commissione insieme ad altri criteri oggettivi quali l'iscrizione ad anno di corso regolare e la valutazione ottenuta nel corso di laurea triennale.

**Correlatore/Controrelatore:** All'atto della presentazione della domanda di tesi lo studente è tenuto ad indicare un correlatore/controrelatore. La scelta viene di norma effettuata tra i docenti del medesimo ambito disciplinare rispetto all'argomento trattato. Il proprio relatore potrà aiutare lo studente nella scelta. Nel caso, abbastanza raro, di un relatore esterno al corso di laurea, è possibile indicare il nominativo già nella domanda di tesi ma si suggerisce di evitare questa formalizzazione, pur lasciando l'indicazione nel frontespizio della tesi insieme al nominativo del relatore interno (obbligatoriamente presente). Il relatore esterno potrà comunque partecipare alla seduta di laurea previa comunicazione al presidente di turno.

**Discussione tesi:** lo studente è tenuto a preparare una presentazione di circa 7-9 minuti in cui si riassumono i contenuti principali del lavoro svolto. Si sottolinea l'importanza di non dilungarsi in aspetti introduttivi e di carattere generale ma di concentrare la propria attenzione sul lavoro critico ed originale svolto dal candidato. Si consiglia di preparare la presentazione in formato elettronico (powerpoint). Nei giorni precedenti la discussione è opportuno contattare il bidellato in sede centrale (Strada Nuova 65, sig. Fabrizio) per verificare la compatibilità con le apparecchiature elettroniche presenti in seduta di laurea.

Al termine della presentazione vi sarà un intervento/domande del controrelatore designato ed eventuali altri interventi da parte di membri della Commissione. La proclamazione del candidato (con la votazione) avviene di norma in piccoli gruppi di 3-5 candidati al termine di presentazioni in sequenza.

*Tutti gli esami di laurea sono pubblici.*

## **14. Disposizioni sugli obblighi di frequenza**

**La frequenza è obbligatoria:**

- per alcuni corsi o laboratori della Laurea triennale in **Scienze e tecniche psicologiche**
- per i corsi della Laurea specialistica/magistrale in **Psicologia**

Per gli altri Corsi di laurea non sono previste, in generale, modalità particolari di controllo della frequenza.

Nella consapevolezza della sua importanza, i singoli docenti adotteranno tuttavia tutti gli strumenti ritenuti utili per incentivarla.

La frequenza obbligatoria può essere prevista per insegnamenti o parti di essi che prevedano cicli di esercitazione o di laboratorio. Spetterà ai singoli docenti definire le modalità di verifica della frequenza.

Per il Corso di laurea magistrale interfacoltà in **Storia d'Europa** non sono previsti obblighi di frequenza, tuttavia la frequenza è vivamente raccomandata stante l'organizzazione degli insegnamenti in forma prevalentemente seminariale. Per coloro che non possono frequentare almeno i 2/3 delle lezioni saranno previsti percorsi di lavoro individuali, concordati con il docente della materia e verificati *in itinere*.

## **PARTE SECONDA**

### **15. Programmi degli insegnamenti**

I corsi di studio della Facoltà di Lettere e Filosofia sono articolati in insegnamenti che prevedono di norma 30 o 60 ore di lezione frontale (con esclusione delle ore eventualmente previste per esercitazioni e seminari). Agli anzidetti insegnamenti sono attribuiti rispettivamente 6 CFU e 12 CFU. Alcuni insegnamenti sono dotati di un numero inferiore di CFU (con la proporzionale diminuzione del carico di lavoro). Sono inoltre attivati dei Laboratori (con frequenza obbligatoria) che consentono l'acquisizione di 3 CFU (ma non prevedono un esame finale).

Per i Corsi di laurea specialistica/magistrale, a norma dell'art. 30, comma 7 del Regolamento didattico d'Ateneo, qualora la disciplina lo consenta, l'attività didattica frontale può essere svolta in forme diverse, in funzione delle esigenze della disciplina e del numero degli studenti.

Alcuni insegnamenti sono mutuati da altre Facoltà o da altre Università, nonché dai Collegi universitari pavese che attivano insegnamenti ufficiali riconosciuti dall'Università di Pavia a norma del Regolamento didattico d'Ateneo.

I programmi degli insegnamenti saranno visibili, dal mese di settembre, al seguente indirizzo: <http://lettere.unipv.it/?pagina=corsi> .

## PARTE TERZA

### 16. Strutture

#### 16.1. Presidenza della Facoltà

La Facoltà è la struttura di appartenenza di docenti e ricercatori per lo svolgimento della loro attività didattica.

Sono organi della Facoltà il Preside e il Consiglio di Facoltà.

**Preside della Facoltà**, per il triennio 2007-2010, è la **prof.ssa Elisa Romano**.

Gli uffici di Presidenza si trovano nel Palazzo Centrale dell'Università (piano 1° Cortile delle Statue), Strada Nuova 65, Pavia.

Sono aperti al pubblico dal lunedì al venerdì, ore 9.30-12.00.

Ufficio 1: tel. 0382.984533 / 4; fax: 0382.984304;

Ufficio 2: tel. 0382.986926 / 7; fax: 0382.986932.

e-mail: [presidenza-lettere@unipv.it](mailto:presidenza-lettere@unipv.it)

Il Preside riceve gli studenti il martedì, ore 10.00-12.00; riceve i docenti e le altre persone interessate solo su appuntamento (da concordare con la sig.na Raffaella Bernuzzi, tel. 0382.984534).

Il personale amministrativo che compone lo staff di Presidenza è il seguente (tra parentesi, le competenze assegnate):

##### Ufficio 1

– Raffaella Bernuzzi (Segreteria personale del Preside \* Consiglio di Presidenza \* Consiglio di Facoltà \* Coordinamento Didattica \* Segreteria del Consiglio didattico di *Lettere*): tel. 0382.984534; e-mail: [raffaella.bernuzzi@unipv.it](mailto:raffaella.bernuzzi@unipv.it)

– Fabrizia Rezzani (Docenti e professori a contratto \* Commissioni d'esame di profitto \* Segreteria dei Consigli didattici di *Beni Culturali* e di *Storia dell'Europa moderna e contemporanea*): tel. 0382.984533; e-mail: [fabrizia.rezzani@unipv.it](mailto:fabrizia.rezzani@unipv.it)

##### Ufficio 2

– Silvia Balenieri (Segreteria dei Consigli didattici di *Filosofia, Lingue moderne, Linguistica, Psicologia* \* Commissioni esami di laurea): tel. 0382.986926; e-mail: [silvia.balenieri@unipv.it](mailto:silvia.balenieri@unipv.it)

– Francesca Maggi (Gestione aule \* Calendari e orari lezioni \* Calendari e orari esami \* Comunicazione interna): tel. 0382.986927; e-mail: [francesca.maggi@unipv.it](mailto:francesca.maggi@unipv.it)

– Alessio Palmero Aprosio (Webmaster \* Comunicazione esterna) e-mail: [webmaster.lettere@unipv.it](mailto:webmaster.lettere@unipv.it)

#### 16.2. Consiglio di Facoltà

Il Consiglio di Facoltà è composto dai professori di ruolo e fuori ruolo, dagli assistenti del ruolo ad esaurimento, dai ricercatori di ruolo, dai rappresentanti degli studenti e da un rappresentante del personale tecnico-amministrativo. E' presieduto dal Preside della Facoltà.

ANTONIOTTI GIULIA	<a href="mailto:antoniottigiulia@hotmail.it">antoniottigiulia@hotmail.it</a>	- anche rappresent. in C.D. Lettere
BAILLIE CRISTINA	<a href="mailto:cristina.baillie01@ateneopv.it">cristina.baillie01@ateneopv.it</a>	- anche rappresent. in C.D. Lingue
DAMNOTTI CARLA	<a href="mailto:carladamnotti@hotmail.com">carladamnotti@hotmail.com</a>	- anche rappresent. in C.D. Lettere
FACCINCANI STEFANO	<a href="mailto:stefano.faccincani01@ateneopv.it">stefano.faccincani01@ateneopv.it</a>	
GRECO MATTEO	<a href="mailto:matteogreco87@yahoo.it">matteogreco87@yahoo.it</a>	- anche rappresent. in C.D. Lettere
MANDELLI MARTINO	<a href="mailto:martino.mandelli01@ateneopv.it">martino.mandelli01@ateneopv.it</a>	- anche rappresent. in C.D. Filosofia
MARCHIONI EMANUELE	<a href="mailto:emanuele.marchioni01@ateneopv.it">emanuele.marchioni01@ateneopv.it</a>	
MININNI PIETRO	<a href="mailto:bizarro86@yahoo.it">bizarro86@yahoo.it</a>	- anche rappresent. in C.D. Filosofia
MONTI VARESI MONICA	<a href="mailto:veronicavaresimonti01@ateneopv.it">veronicavaresimonti01@ateneopv.it</a>	
MORDIGLIA ELENA	<a href="mailto:elenamordiglia@virgilio.it">elenamordiglia@virgilio.it</a>	- anche rappresent. in C.D. Lettere
OCCHI DANIELE	<a href="mailto:daniele-occhi@libero.it">daniele-occhi@libero.it</a>	- anche rappresent. in C.D. Lettere
PIZZASEGOLA FRANCESCA	<a href="mailto:fra.gola08@libero.it">fra.gola08@libero.it</a>	- anche rappresent. in C.D. Psicologia
SACCHI SARA	<a href="mailto:saramaria.sacchi01@ateneopv.it">saramaria.sacchi01@ateneopv.it</a>	- anche rappresent. in C.D. Lettere
SORA DANIELA	<a href="mailto:daniela.sora01@ateneopv.it">daniela.sora01@ateneopv.it</a>	- anche rappresent. in C.D. Lettere
VAZ PATO MATIA	<a href="mailto:giutia@yahoo.it">giutia@yahoo.it</a>	
ZALTRON CÉCILE	<a href="mailto:cecile.zaltron01@ateneopv.it">cecile.zaltron01@ateneopv.it</a>	- anche rappresent. in C.D. Filosofia

La rappresentante del personale tecnico-amministrativo in Consiglio di Facoltà è la signora Giulia Mariani (c/o Biblioteca interdepartimentale "P. Fraccaro").

### 16.3. Consiglio di Presidenza

E' un organismo consultivo formato dal Preside, dai Direttori dei Dipartimenti afferenti alla Facoltà e dai Presidenti dei Consigli didattici.

### 16.4. Consigli didattici (*organi di coordinamento della didattica*)\*\*\***aggiornare nomi dei corsi di laurea**

I Consigli didattici assicurano il coordinamento didattico ed organizzativo delle attività di uno o più corsi di studio che ad esso fanno capo. Ogni Consiglio didattico elegge un Presidente. I Consigli didattici della Facoltà di Lettere e Filosofia sono sei (a cui si aggiungono due Consigli didattici interfacoltà):

\* **Consiglio didattico di Filosofia** (Corso di laurea in *Filosofia*; Corso di laurea magistrale in *Filosofia*).

Presidente: prof. Lorenzo MAGNANI (Dipartimento di Filosofia, Palazzo S. Felice, piazza Botta 6, Pavia, tel. 0382. 986283; e-mail: [lmagnani@unipv.it](mailto:lmagnani@unipv.it) ).

\* **Consiglio didattico di Lettere** (Corsi di laurea in *Antichità classiche e orientali*, in *Lettere moderne*, in *Scienze dei beni culturali* (ad esaurimento); Corsi di laurea magistrale in *Archeologia classica*, in *Filologia moderna. Scienze della letteratura, del teatro, del cinema*, in *Filologia, letterature e storia dell'antichità*, in *Scienze archivistiche, documentarie e biblioteconomiche*, in *Storia dell'Arte*).

Presidente: prof. Clelia MARTIGNONI (Dipartimento di Scienza della Letteratura e dell'arte medievale e moderna – sezione Letteratura, Palazzo Centrale, Strada Nuova 65, Pavia, tel. 0382.984488; e-mail: [clelia.martignoni@unipv.it](mailto:clelia.martignoni@unipv.it)).

\* **Consiglio didattico di Lingue moderne** (Corso di laurea in *Lingue e culture moderne*; Corso di laurea magistrale in *Letterature europee e americane*).

Presidente: prof. Giuseppe MAZZOCCHI (Dipartimento di Lingue e letterature straniere moderne – sezione Iberistica, Strada Nuova 106/c, Pavia, tel. 0382.984525; e-mail: [mazzocch@unipv.it](mailto:mazzocch@unipv.it)).

\* **Consiglio didattico di Linguistica** (Corso di laurea magistrale in *Linguistica teorica, applicata e delle lingue moderne*).

Presidente: prof. Sonia CRISTOFARO (Dipartimento di Linguistica teorica e applicata, Palazzo Centrale - piano terra cortile Orientale), Strada Nuova 65, Pavia, tel. 0382. 984687; e-mail: [sonia.cristofaro@unipv.it](mailto:sonia.cristofaro@unipv.it)).

\* **Consiglio didattico di Psicologia** (Corso di laurea in *Scienze e tecniche psicologiche*; Corso di laurea magistrale in *Psicologia*).

Presidente: prof. Tomaso VECCHI (Dipartimento di Psicologia, Palazzo S. Felice, piazza Botta 6, Pavia, tel. 0382. 986456; e-mail: [vecchi@unipv.it](mailto:vecchi@unipv.it)).

\* **Consiglio didattico interfacoltà di Comunicazione** (Corso di laurea interfacoltà in *Comunicazione interculturale e multimediale*; Corso di laurea specialistica/magistrale interfacoltà in *Editoria e comunicazione multimediale*).

Presidente: prof. Giampaolo AZZONI (Facoltà di Giurisprudenza - Dipartimento di Diritto romano, storia e filosofia del diritto, Palazzo Centrale, Strada Nuova 65, Pavia, tel. 0382.984573; e-mail: [giampaolo.azzoni@unipv.it](mailto:giampaolo.azzoni@unipv.it)).

\* **Consiglio didattico interfacoltà di Storia d'Europa** (Corso di laurea magistrale interfacoltà in *Storia d'Europa*).

Presidente: prof. Elisa SIGNORI (Facoltà di Lettere e Filosofia - Dipartimento di Scienze storiche e geografiche "Carlo M. Cipolla", Sezione di storia moderna e contemporanea, Palazzo S. Tommaso, Piazza del Lino, 2, Pavia, tel. 0382.984732 ; e-mail: [elisa.signori@unipv.it](mailto:elisa.signori@unipv.it)).

Per i rappresentanti degli studenti in seno ai Consigli didattici della Facoltà di Lettere e Filosofia si veda il paragrafo 16.2.

Del Consiglio Didattico di Psicologia fa parte, oltre alla rappresentante degli studenti indicata al paragrafo 16.2, anche la sig.na XU DAN YI ([danyi.xu01@ateneopv.it](mailto:danyi.xu01@ateneopv.it) )

E' nominata una **Commissione paritetica per il servizio di tutorato** a.a. 2009/2010 composta da 4 docenti e 4 studenti:

Proff.: Silvia Gastaldi (*Presidente*)

Silvia Luraghi

Gianfranca Lavezzi

Silvia Nagel

Sigg.ri Carla Damnotti

Sara Sacchi

Martino Mandelli

Cécile Zaltron

E' nominata una **Commissione paritetica per la didattica** composta da 7 docenti (Presidenti dei Consigli didattici) e 7 studenti **controllare**:

- Prof. Silvana BORUTTI (Presidente – Vice-Prese della Facoltà di Lettere e Filosofia)
- Prof. Clelia MARTIGNONI (Presidente del Consiglio Didattico di Lettere)
- Prof. Lorenzo MAGNANI (Presidente del Consiglio Didattico di Filosofia)
- Prof. Giuseppe MAZZOCCHI (Presidente del Consiglio Didattico di Lingue moderne)
- Prof. Tomaso VECCHI (Presidente del Consiglio Didattico di Psicologia)
- Prof. Maurizio HARARI (Presidente del Consiglio Didattico di Beni culturali)
- Prof. Sonia CRISTOFARO (Presidente del Consiglio Didattico di Linguistica)
- Sig. MININNI Pietro (studente)
- Sig. MARCHIONI Emanuele (studente)
- Sig. BAILLIE Cristina (studente)
- Sig. PIZZASEGOLA Francesca (studente)
- Sig. DAMNOTTI Carla (studente)
- Sig. SORA Daniela (studente)
- Sig. FACCINCANI Stefano (studente)

### 16.5. Dipartimenti

Il Dipartimento è la struttura organizzativa di uno o più settori di ricerca omogenei per fini e per metodo. E' costituito per libera opzione da professori di ruolo e ricercatori. Ogni Dipartimento elegge un direttore.

I Dipartimenti afferenti alla Facoltà di Lettere e Filosofia sono sette:

#### DIPARTIMENTO DI FILOSOFIA

Palazzo S. Felice, piazza Botta, 6, Pavia, tel. 0382.986341

Direttore: prof. Silvana BORUTTI

Al Dipartimento afferiscono gli insegnamenti del Corso di laurea in *Filosofia* e del Corso di laurea magistrale in *Filosofia*.

#### DIPARTIMENTO DI LINGUE E LETTERATURE STRANIERE MODERNE

Strada Nuova 106/c, Pavia

Direttore: prof. Maria Grazia SAIBENE

- *Sezione Anglistica-Slavistica*, tel. 0382. 984501
- *Sezione Francesistica- Iberistica*, tel. 0382. 984514
- *Sezione Germanistica*, tel. 0382. 984501

Al Dipartimento afferiscono gli insegnamenti di Lingua e di Letteratura straniera (salvo quello di Lingua e di Letteratura ungherese), di Storia della lingua straniera, di Civiltà straniera, di Filologia germanica e di Filologia slava, impartiti presso il Corso di laurea in *Lingue e culture moderne* e presso il Corso di laurea magistrale in *Letterature europee e americane*. Afferiscono inoltre gli insegnamenti di Lingua francese, inglese, spagnola, tedesca della Facoltà di Economia.

#### DIPARTIMENTO DI LINGUISTICA TEORICA E APPLICATA

Palazzo Centrale (piano terra cortile Orientale), Strada Nuova 65, Pavia, tel. 0382. 984484.

Direttore: prof. Gianguido MANZELLI

Al Dipartimento afferiscono tutti gli insegnamenti di linguistica, glottologia, glottodidattica, di lingua ungherese, di Lingua inglese impartiti presso i Corsi di laurea in *Lingue e culture moderne*, *Antichità classiche e orientali*, *Lettere moderne* e presso il Corso di laurea magistrale in *Linguistica teorica, applicata e delle lingue moderne*. Inoltre fa capo al Dipartimento di Linguistica l'insegnamento di Lingua inglese della Facoltà di Scienze Politiche.

#### DIPARTIMENTO DI PSICOLOGIA

Palazzo S. Felice, piazza Botta 6, Pavia, tel. 0382. 986341.

Direttore: prof. Eliano PESSA

Al Dipartimento afferiscono gli insegnamenti del Corso di laurea in *Scienze e tecniche psicologiche* e del Corso di laurea magistrale in *Psicologia*.

#### DIPARTIMENTO DI SCIENZA DELLA LETTERATURA E DELL'ARTE MEDIEVALE E MODERNA

Palazzo Centrale (piano terra Cortile del Rettorato), Strada Nuova 65, Pavia.

Direttore: prof. Carla RICCARDI

- *Sezione Arte*, Palazzo Centrale (1° piano Cortile delle Magnolie), strada Nuova 65, Pavia, tel. 0382. 984468.

- *Sezione Letteratura*, Palazzo Centrale (piano terra Cortile del Rettorato), Strada Nuova 65, Pavia, tel. 0382. 984466.
- *Sezione Spettacolo*, Palazzo S. Tommaso (piano terra), piazza del Lino 2, Pavia, tel. 0382. 984341.

Al Dipartimento afferisce la maggior parte degli insegnamenti impartiti presso i Corsi di laurea in: *Lettere moderne (curricula: Filologico-letterario, Storico-artistico, Discipline dello spettacolo)*, *Scienze dei beni culturali (curriculum Storico-artistico)* e presso i Corsi di laurea magistrale in *Filologia moderna. Scienze della letteratura, del teatro, del cinema* e in *Storia dell'arte*.

#### **DIPARTIMENTO DI SCIENZE DELL'ANTICHITÀ'**

Palazzo S. Tommaso (piano terra), piazza del Lino 2, Pavia

Direttore: prof. Giancarlo MAZZOLI

- *Sezione Archeologia*, Palazzo S. Tommaso, piazza del Lino 2 Pavia, tel. 0382. 984497.
- *Sezione Orientalistica*, Palazzo Centrale (piano terra Cortile Orientale), Strada Nuova 65, Pavia, tel. 0382. 984378.
- *Sezione Filologia classica*, Palazzo S. Tommaso (piano terra), piazza del Lino 2, Pavia tel. 0382. 984482
- *Sezione Storia antica*, Palazzo Centrale (1° piano cortile delle Statue), Strada Nuova 65, Pavia, tel. 0382. 984373.

Al Dipartimento afferisce la maggior parte degli insegnamenti impartiti presso i Corsi di laurea in *Antichità classiche e orientali, Scienze dei beni culturali (curriculum Archeologico)* e presso i Corsi di laurea specialistica/magistrale in *Archeologia classica, Filologia, letterature e storia dell'antichità*.

#### **DIPARTIMENTO DI SCIENZE STORICHE E GEOGRAFICHE "CARLO MARIA CIPOLLA"**

Palazzo S. Tommaso (primo piano), piazza del Lino 2, Pavia.

Direttore: prof. Annibale ZAMBARBIERI

- *Sezione di Scienze geografiche*, Palazzo Centrale, piazza Leonardo da Vinci 4, Pavia, tel. 0382. 984469
- *Sezione di Scienze paleografiche e storiche del Medioevo*, Palazzo S. Tommaso (primo piano), piazza del Lino 2, Pavia, tel. 0382. 984645
- *Sezione di Storia economica*, Palazzo S. Tommaso (primo piano), piazza del Lino 2, Pavia, tel. 0382. 984645
- *Sezione di Storia moderna e contemporanea*, Palazzo S. Tommaso (primo piano), piazza del Lino 2, Pavia, tel. 0382. 984645.

(con D.R. 1017 del 21/5/2008 è stata disattivata la Sezione di Didattica della Storia)

Al Dipartimento afferisce la maggior parte degli insegnamenti impartiti presso i corsi di laurea in: *Lettere moderne (curricula: Storico e Archivistico-librario)*, *Scienze dei beni culturali (curriculum Archivistico-librario)* e presso il Corso di laurea magistrale in *Scienze archivistiche, documentarie e biblioteconomiche*. Afferiscono gli insegnamenti storici del Corso di laurea magistrale interfaccoltà in *Storia d'Europa*. Afferiscono inoltre gli insegnamenti di *Storia economica* e di *Storia della popolazione* della Facoltà di Economia.

#### **16.6. Dottorati di ricerca**

I dottorati dell'Università di Pavia sono organizzati in Scuole di dottorato.

Sono stati attivati i seguenti Dottorati di ricerca con sede amministrativa a Pavia per il XI ciclo nuova serie (XXV ciclo) – a.a. 2009/2010:

##### **Scuola di dottorato in scienze umanistiche:**

#### **FILOLOGIA MODERNA**

Sede: Dipartimento di Scienza della letteratura e dell'arte medievale e moderna

Coordinatore: Prof. Maria Antonietta GRIGNANI

#### **FILOSOFIA**

Sede: Dipartimento di Filosofia

Coordinatore: Prof. Luca FONNESU

#### **LINGUE E LETTERATURE STRANIERE MODERNE**

Sede: Dipartimento di Lingue e letterature straniere moderne

Coordinatore: Prof. Elisabeth-Christine SCHULZE-BUSACKER

#### **LINGUISTICA**

Sede: Dipartimento di Linguistica teorica e applicata

Coordinatore: Prof. Marina CHINI



## **CIVILTA' DEL MEDITERRANEO ANTICO**

Sede: Dipartimento di Scienze dell'Antichità

Coordinatore: Prof. Clelia MORA

### ***Scuola di dottorato in scienze della vita:***

#### **PSICOLOGIA**

Sede: Dipartimento di Psicologia

Coordinatore: Prof. Adriano PAGNIN

Per ulteriori informazioni si consiglia di consultare il sito:

<http://www.unipv.eu/on-line/Home/Ricerca/Dottoratidiricerca.html>

oppure di rivolgersi alla Divisione Formazione Permanente e Post Laurea - Ufficio Borse e Dottorati di ricerca (Nuovo Polo Cravino), via Ferrata 1, Pavia, tel. 0382.985984; 0382.985937; 0382.985972.

## **16.7 Master e Corsi di perfezionamento**

Nell'anno acc. 2009/2010 sarà attivato il seguente **Master**:

### ▪ **Master interuniversitario di I livello in “Professioni e prodotti dell’editoria”**

presso il Collegio Universitario S. Caterina da Siena, sulla base di una convenzione tra l'Università degli studi di Pavia e la Fondazione Collegio S. Caterina. Il Master ha lo scopo di formare operatori e professionisti nel campo dell'editoria nelle diverse fasi della filiera produttiva, con particolare attenzione a una qualificazione culturale.

Si invita a consultare il sito del Collegio: <http://www.collsantacaterina.it/> e il sito dell'ufficio: <http://www.unipv.eu/on-line/Home/Didattica/Post-laurea/Master/articolo692.html>

### ▪ **Master universitario di II livello in “Esperto in disturbi dell’apprendimento e difficoltà scolastiche”**

presso il Dipartimento di Psicologia. Il Master Universitario ha lo scopo di formare professionalità competenti nell'ambito della psicopatologia dell'apprendimento, con specifiche conoscenze ed elevate abilità di individuazione, definizione e classificazione diagnostica degli innumerevoli quadri clinici di difficoltà e disturbo dell'apprendimento nonché competenze mirate alla definizione di profili individualizzati di intervento e riabilitazione e alla loro puntuale attuazione.

Si invita a consultare il sito dell'ufficio:

<http://www.unipv.eu/on-line/Home/Didattica/Post-laurea/Master/MasterIlivello.html>

Nell'anno acc. 2009/2010 saranno attivati i seguenti **Corsi di perfezionamento**:

### ▪ **Corso di perfezionamento in “Psicologia della musica”**

presso il Dipartimento di Psicologia, d'intesa con l'Istituto Superiore di Studi Musicali Franco Vittadini e la Facoltà di Medicina e Chirurgia, Dipartimento di Scienze Sanitarie Applicate e Psicocomportamentali, Sezione di Psichiatria. Il Corso di Perfezionamento ha lo scopo di formare operatori competenti nell'utilizzo della musica come strumento di intervento in situazioni di disagio, disabilità, malattia fisica e/o psichica. Il corso offre l'opportunità a neolaureati in cerca di occupazione e a figure professionali, che a vario titolo si occupano di musica, psicologia, riabilitazione e terapia di costruire nuove competenze, di aggiornare le proprie conoscenze agli sviluppi attuali della ricerca neuroscientifica in ambito musicale, di familiarizzarsi con differenti strategie di intervento in ambito clinico e riabilitativo.

Si invita a consultare il sito:

<http://www.unipv.eu/on-line/Home/Didattica/Post-laurea/Master/Corsidiperfezionamento.html>

### ▪ **Corso di perfezionamento in “Strumenti e strategie per l’integrazione educativa”**

presso il Dipartimento di Filosofia. Il corso si propone di formare una professionalità, spendibile in contesti educativi – famiglia, scuola, servizi – relativa alla gestione di persone disabili in età evolutiva. Le competenze che si intendono sviluppare riguardano la progettazione, l'analisi, la valutazione e il governo dei processi e dei sistemi di integrazione, con particolare attenzione alla qualità educativa degli stessi, e si articolano in competenze di quadro (contesti, condizioni, variabili, gestione del processo di integrazione) e in abilità operative specifiche.

Si invita a consultare il sito:

<http://www.unipv.eu/on-line/Home/Didattica/Post-laurea/Master/Corsidiperfezionamento.html>

## **16.8. Centri e scuole**

**CENTRO LINGUISTICO**  
[www.unipv.it/ateneolingue](http://www.unipv.it/ateneolingue)

Il Centro Linguistico dell'Università degli Studi di Pavia è un centro di servizi di Ateneo che si rivolge agli studenti, al personale docente, al personale tecnico-amministrativo dell'ateneo pavese e a chiunque voglia apprendere o perfezionare le lingue straniere.

Dispone attualmente di tre sedi:

- laboratori sede centrale, Cortile Sforzesco (sede storica)
- ADPC (Aula Didattica del Polo Centrale), Cortile Matematico
- aula G1, Fac. Ingegneria (Via Ferrata, 1)

Il Centro si occupa di:

- agire come punto di riferimento per la diffusione delle lingue e delle culture straniere;
- coordinare le attività didattiche affidate ai Collaboratori ed Esperti Linguistici di lingua madre (C.E.L.);
- organizzare corsi di lingua italiana per studenti stranieri in mobilità;
- rilasciare, tramite esame, le certificazioni di lingua inglese dell'Università di Cambridge (PET, FCE, CAE, CPE) e la Certificazione di Italiano come Lingua Straniera dell'Università per Stranieri di Siena (CILS);
- fornire un servizio di autoapprendimento delle lingue straniere e di italiano per stranieri.

Il Centro Linguistico mette a disposizione le sue aule attrezzate e una ricca mediateca contenente circa 1000 corsi con supporti audio, video e cd-rom relativi a 53 lingue diverse\*. La videoteca offre una ricca collezione di film in lingua originale rappresentata al momento da circa 600 titoli.

I supporti multimediali presenti nei laboratori possono essere utilizzati in maniera autonoma dagli studenti dell'Ateneo per approfondire gli argomenti affrontati durante le esercitazioni tenute dai C.E.L. e più in generale dagli utenti per apprendere o rafforzare la conoscenza di una lingua straniera.

L'assistenza è garantita dalla presenza costante di tecnici laureati in lingue i quali sono a disposizione per aiutare nella scelta del materiale didattico.

Inoltre, presso il Centro Linguistico gli utenti possono trovare informazioni sulle principali certificazioni internazionali di lingua straniera quali TOEFL, IELTS, TOLES (lingua inglese), DELF/DALF (lingua francese), ZD/ZMP (lingua tedesca), Diploma de Español Nivel Inicial / Intermedio / Superior (lingua spagnola), per la preparazione delle quali sono a disposizione i relativi materiali didattici.

Orario di apertura dei laboratori sede centrale: lunedì-venerdì 9.00-13.00 e 14.00-16.30

Tel. e fax Laboratori +39-0382-98.4476

Tel. e fax Uffici +39-0382-98.4383

Indirizzo del sito: [www.unipv.it/ateneolingue](http://www.unipv.it/ateneolingue)

(\*) Afrikaans, albanese, amarico, arabo, basco, bulgaro, cambogiano, catalano, ceco, cinese cantonese, cinese mandarino, coreano, danese, ebraico moderno, estone, finlandese, francese, gaelico irlandese, gallese, giapponese, greco moderno, guarati, hindi, indonesiano, inglese, italiano, latino, lettone, lituano, malese, mongolo, nederlandese, norvegese, persiano, polacco, portoghese, panjabi, romeno, russo, serbo-croato, slovacco, sloveno, somalo, spagnolo, svedese, swahili, tedesco, thailandese, turco, ucraino, ungherese, urdu, vietnamita.

**CENTRO DI RICERCA INTERDIPARTIMENTALE DI "SCIENZE COGNITIVE"**

Palazzo S. Felice, piazza Botta 6, Pavia, tel. 0382. 986341

**CENTRO INTERDIPARTIMENTALE DI STUDI E DI RICERCHE PER LA CONSERVAZIONE DEI BENI CULTURALI**

c/o Dipartimento di Scienza della Letteratura e dell'arte medievale e moderna, Palazzo Centrale dell'Università, Strada Nuova 65, Pavia.

**CENTRO INTERDIPARTIMENTALE DI RICERCA E DOCUMENTAZIONE SULLA STORIA DEL '900**

Il Centro, con sede in Piazza del Lino 2, ha per scopo la promozione dello studio e della ricerca nei campi delle scienze storiche, sociali ed economiche. Per realizzare questi fini raccoglie e pone a disposizione di docenti, ricercatori, studenti, studiosi, materiale archivistico, bibliografico e documentario di ogni genere, concernente il proprio settore di studio, con particolare riferimento alla storia dell'Università di Pavia, a quella politica locale, alla storia della Resistenza ed agli aspetti politico-sociali del processo d'integrazione europea (v. sito: [http://ppp.unipv.it/PagesIT/1Gis/1GisArFrame\\_file/1GisAr1.htm](http://ppp.unipv.it/PagesIT/1Gis/1GisArFrame_file/1GisAr1.htm))

**CENTRO DI RICERCA INTERDIPARTIMENTALE PER LA DIDATTICA DELL'ARCHEOLOGIA CLASSICA E DELLE TECNOLOGIE ANTICHE (CRIDACT)**

c/o Palazzo San Tommaso - P.za del Lino, 1 – Pavia

<http://www-1.unipv.it/webcridact/welcome.html>

### **CENTRO DI RICERCA INTERDIPARTIMENTALE SULLA TRADIZIONE MANOSCRITTA DI AUTORI MODERNI E CONTEMPORANEI**

Palazzo Centrale dell'Università (Cortile Sforzesco), Strada Nuova 65, Pavia, tel. 0382. 984483 – 0382.984679.

Il Centro è in primo luogo deputato a tutelare, conservare ed incrementare le ricche raccolte di materiale documentario relativo agli scrittori degli ultimi due secoli (manoscritti, dattiloscritti, epistolari, prime edizioni, fotografie, disegni, dipinti ecc.). Accanto alle carte degli scrittori sono state acquisite anche quelle di studiosi, artisti, scienziati, editori, riviste e istituzioni culturali. Particolare rilevanza per quantità e qualità assume la sezione degli epistolari e dei carteggi. Il Centro possiede inoltre una biblioteca specializzata, costituita principalmente da biblioteche d'autore (Fondo Manganelli e Fondo Corti), particolarmente ricca di edizioni novecentesche e di strumenti bibliografici e di consultazione.

Il Centro ha per finalità statutaria la ricerca storica, filologica e linguistica sulla tradizione manoscritta e a stampa degli autori moderni e contemporanei; si fa promotore di manifestazioni scientifiche e divulgative intorno alla cultura letteraria dell'Otto-Novecento, come incontri, seminari e convegni di studi, mostre documentarie e bibliografiche; è aperto alla consultazione degli studiosi. Il centro offre un supporto agli studenti e ai dottorandi, mettendo a disposizione materiali specialistici. Si invita a consultare il sito:

<http://www-1.unipv.it/fondomanoscritti/>

### **CRIMTA - CENTRO DI RICERCA INTERDIPARTIMENTALE MULTIMEDIALE SUL TEATRO ANTICO**

L'obiettivo del Centro è collegare i testi antichi con le messe in scena documentate dai video, acquisiti di volta in volta nel rispetto di diritti d'autore o per concessione dei teatri produttori. In particolare si propone di far incontrare e interagire la ricerca scientifica e quella teatrale. Si invita a consultare il sito: <http://crimta.unipv.it/>

### **CENTRO DI RICERCA INTERDIPARTIMENTALE SULLA LOMBARDIA SPAGNOLA**

Il Centro ha per suo scopo la promozione degli studi sulla Lombardia in epoca spagnola, che persegue incentivando l'attività di ricerca e l'allestimento di strumenti che la possono favorire.

### **CENTRO INTERDIPARTIMENTALE DI STUDI E RICERCHE IN FILOSOFIA SOCIALE**

Sede: Collegio Giasone del Maino, Via Luino 4-6, I - 27100 Pavia

Tel 0382 376701 Fax 0382 376704

Il Centro ha lo scopo di sviluppare, sul piano nazionale e internazionale, la ricerca nell'ambito della filosofia sociale, intesa sia nel senso della teoria normativa dell'etica, della politica, dell'economia e della filosofia e teoria generale del diritto, sia nel senso della storia della filosofia sociale, delle scienze morali e del pensiero politico, economico e giuridico. Il Centro promuove seminari e convegni interdisciplinari e la pubblicazione di ricerche. Si invita a consultare il sito: <http://cfs.unipv.it/>

#### **16.9. Biblioteche**

Fanno capo alla Facoltà di Lettere e Filosofia le seguenti biblioteche (si invita a consultare il sito: <http://www.unipv.eu/on-line/Home/Ateneo/Biblioteche/articolo1644.html>):

#### *Biblioteca "Francesco Petrarca" - Facoltà di Lettere e Filosofia - Polo S. Tommaso*

(Comprende le sezioni di Archeologia, Filologia classica, Spettacolo, Arte, Letteratura, Orientalistica, Scienze storiche, Scienze geografiche, Storia antica)

Sedi (presso i Dipartimenti interessati): Strada Nuova 65 (Palazzo Centrale) e Piazza del Lino, 2 (Palazzo S. Tommaso), Pavia.

Sito: <http://petrarca.unipv.it/>

Presidente del Consiglio Scientifico: prof. Maurizio Harari

Direttore tecnico della Biblioteca: dott. Gabriele Rossini.

#### *Biblioteca Boezio - Facoltà di Lettere e Filosofia - Polo Botta Mondino*

(comprende le sezioni di Filosofia, Lingue e Letterature Straniere Moderne, Linguistica Teorica e Applicata, Psicologia)

Sedi:

- Sezioni di Filosofia e Psicologia: presso i Dipartimenti di Filosofia e Psicologia - Piazza Botta, 6 (Palazzo San Felice) – Pavia
- Sezione di Lingue e Letterature Straniere Moderne: presso il Dipartimento di Lingue e Letterature Straniere Moderne - Strada Nuova 106/C – Pavia
- Sezione di Linguistica Teorica e Applicata: presso il Dipartimento di Linguistica Teorica e Applicata - Strada Nuova, 65 (Palazzo Centrale) – Pavia

Presidente del Consiglio Scientifico: Prof.ssa Carla Casagrande  
Direttore Tecnico della Biblioteca: Dott. Giovanni Cambielli  
Sito web: <http://boezio.unipv.it/>

*Biblioteca del "Fondo Manoscritti"* (Centro di Ricerca sulla Tradizione Manoscritta di Autori Moderni e Contemporanei)

Sede: Strada Nuova 65 (Palazzo Centrale), Pavia - tel. 0382 984483

Sito: <http://www-1.unipv.it/fondomanoscritti/>

*Centro interdipartimentale di ricerca e documentazione sulla storia del '900*

Sede: Piazza del Lino 2 (Palazzo S. Tommaso), Pavia - tel. 0382 504645

Sito: [http://ppp.unipv.it/PagesIT/1Gis/1GisArFrame\\_file/1GisAr1.htm](http://ppp.unipv.it/PagesIT/1Gis/1GisArFrame_file/1GisAr1.htm)

### **16.10. Aule didattiche e laboratori**

E' a disposizione degli studenti l'Aula didattica informatizzata di Facoltà (**Aula L3**), situata a Palazzo S. Tommaso, piazza del Lino 2, Pavia.

Per informazioni si prega di consultare il sito:

<http://www-1.unipv.it/webaule/adi/cletterefilos/index.html>

Al sito: <http://www-1.unipv.it/webaule/> gli studenti possono reperire informazioni su tutte le aule didattiche informatizzate presenti in Ateneo.

Presso il Dipartimento di Linguistica Teorica e Applicata è stato creato il Laboratorio di Analisi di Risorse Linguistiche (**LARL**), che è una struttura che ospita le risorse linguistiche disponibili presso il Dipartimento (corpora, banche dati, dizionari elettronici) e quelle create nell'ambito di programmi di ricerca conclusi o in corso presso il Dipartimento. Il Laboratorio fornisce agli studenti del Corso di Laurea Magistrale in *Linguistica teorica, applicata e delle lingue moderne* e ai dottorandi di ricerca in Linguistica gli strumenti elettronici per condurre ricerche linguistiche su corpora e le conoscenze teoriche e pratiche necessarie per l'utilizzo dei corpora, per la creazione e l'annotazione di nuovi corpora e per l'annotazione di corpora già esistenti. Costituisce un'infrastruttura di supporto ai moduli di *Informatica di Base, Linguistica Computazionale, Linguistica Computazionale (corso progredito) e Laboratorio di trattamento di dati linguistici*, attivati presso i Corsi di Laurea in Lettere, in Lingue, e in Linguistica teorica, applicata e delle lingue moderne dell'Università di Pavia.

Il LARL organizza inoltre giornate di studio e seminari dedicati alle tematiche della creazione, annotazione e standardizzazione dei corpora e delle risorse linguistiche.

Si invita a consultare il sito: <http://lettere.unipv.it/diplinguistica/larl.php>

### **16.11. Istituto Universitario di Studi Superiori - I.U.S.S.**

Lo IUSS di Pavia (riconosciuto "Scuola Superiore ad ordinamento speciale" assieme alle già esistenti Scuola Normale Superiore di Pisa, Scuola Superiore Sant'Anna di Pisa, SISSA di Trieste), unica realtà nel suo genere in Lombardia, si propone di contribuire alla valorizzazione dei giovani di talento, offrendo loro, nella fase degli studi pre e post-laurea, percorsi formativi di alta qualificazione che ne esaltino le capacità, nonché occasioni di arricchimento scientifico e culturale, anche in senso interdisciplinare.

Lo IUSS si propone altresì di contribuire al progresso della scienza, curando la formazione dei giovani alla ricerca e sviluppando programmi di ricerca scientifica.

Si invita a consultare il sito: <http://www.iuss.unipv.it/>

## **17. Informazioni generali**

### **17.1. Avvisi**

Tutti gli orari, gli avvisi, i comunicati di interesse generale per gli studenti della Facoltà vengono esposti all'Albo ufficiale della Facoltà (portico a sinistra dall'ingresso da Strada Nuova) e pubblicati sul sito internet: <http://lettere.unipv.it>.

Gli avvisi speciali riguardanti distinte discipline (esami, orari di ricevimento, orari di seminari ed esercitazioni, ecc.) vengono invece esposti agli Albi delle diverse Sezioni dei Dipartimenti, oltre che pubblicati sul sito. Gli studenti iscritti a NES (News Emailing Service) riceveranno gli avvisi direttamente nella propria casella di posta elettronica.

Nel sito di Facoltà è prevista l'*Area Studenti* in cui gli studenti possono consultare le NES inviate, si possono iscrivere o cancellare dal servizio, possono usufruire di un forum, possono inserire annunci di vario tipo e molto altro.

L'indirizzo è: <http://lettere.unipv.it/?pagina=areastudenti>

Gli avvisi e le informazioni relative al Corso di laurea interfacoltà in *Comunicazione interculturale e multimediale* e al Corso di laurea specialistica interfacoltà in *Editoria e comunicazione multimediale* sono consultabili al sito: <http://www-1.unipv.it/cim/>, mentre quelli relativi al Corso di laurea magistrale interfacoltà in Storia d'Europa sono consultabili al sito: <http://lettere.unipv.it/semec/homepage.html>

### 17.2. Servizio civile e volontario (Legge n. 64/2001)

Il servizio civile volontario prevede l'impiego di ragazzi/e in uno dei vari progetti presentati per l'Università degli Studi di Pavia. L'Università riconoscerà dei *crediti formativi* ai fini del conseguimento dei titoli di studio, per attività formative prestate nel corso del servizio civile, rilevanti per il curriculum di studi e professionale.

Ulteriori informazioni sono reperibili sul sito Internet dell'Università:

<http://www.unipv.eu/on-line/Home/Navigaper/Studenti/Serviziocivile.html>

I Consigli didattici di "Lettere" e di "Beni culturali" hanno deliberato (rispettivamente nelle sedute del 26 ott. 2005 e del 27 ott. 2005), di assegnare 5 CFU (o 4 CFU a seconda del curriculum, come previsto dal piano di studi) agli studenti dei corsi di Laurea Specialistica in: *Archeologia classica; Filologia moderna; Storia e civiltà del mondo antico; Scienze dei beni culturali; Scienze archivistiche, documentarie e biblioteconomiche; Storia dell'arte*, che abbiano svolto Servizio Civile Volontario presso l'Università di Pavia e, eventualmente, anche nell'ambito di progetti svolti al di fuori dell'Ateneo. In entrambi i casi i progetti e le attività connesse devono essere giudicate pertinenti alle finalità dei suddetti Corsi di Laurea. I crediti verranno attribuiti su richiesta documentata dello studente, vagliata dal responsabile del *curriculum* o della Laurea Specialistica, e saranno imputati alle "attività di tirocinio" (ambito: "Altre attività formative").

### 17.3. Borse di studio

Gli studenti troveranno via via lungo l'anno indicazioni agli Albi Rettorali e della Facoltà dei Bandi di concorso per premi e borse di studio.

Gli studenti possono opportunamente rivolgersi all'Ufficio Borse e Dottorati di ricerca (Nuovo Polo Cravino, via Ferrata 1, Pavia – tel. 0382 985984, sito: <http://www.unipv.eu/on-line/Home/Ricerca/Premidistudio.html>) per le borse di studio all'estero messe a disposizione dal Ministero degli Esteri e per informazioni relative a Borse di perfezionamento post-laurea.

### 17.4. Programma Erasmus

- *Erasmus*: è il programma comunitario che consente agli studenti universitari di trascorrere un periodo di studio (da 3 a 12 mesi) presso un Istituto di Istruzione Superiore di uno dei paesi partecipanti al programma, offrendo l'opportunità di seguire corsi, di usufruire dei servizi e delle strutture universitarie (senza pagare ulteriori tasse di iscrizione oltre a quelle già pagate in Italia) e di ottenere il riconoscimento degli esami sostenuti, oppure consente di svolgere attività di ricerca ai fini della preparazione della tesi di laurea.
- *Erasmus Placement*: dal 2007 entra in vigore, nell'ambito del Programma LLP (Life Long Programme), una nuova forma di mobilità studentesca che prevede la possibilità per gli studenti di svolgere un periodo di tirocinio da 3 a 12 mesi presso un'impresa, un centro di formazione o di ricerca (esclusi Istituzioni europee o organizzazioni che gestiscono programmi europei), istituti di cura, un'organizzazione pubblica, privata o del terzo settore in uno dei Paesi partecipanti al Programma. Lo studente ha così l'opportunità di acquisire competenze professionali specifiche ed una migliore comprensione della vita sociale ed economica del Paese ospitante.

Le attività di gestione delle borse SOCRATES/ERASMUS vengono trattate dall'Ufficio Mobilità studentesca (Via S. Agostino 1, 27100 PAVIA, tel. 0382 984302, 0382 984696, 0382 984601, 0382 984691, Fax 0382 984314, e-mail: [infomobilitastudentesca@unipv.it](mailto:infomobilitastudentesca@unipv.it), sito:

<http://www.unipv.eu/on-line/Home/Internazionalizzazione/Erasmus.html>)

Il Delegato Erasmus per la Facoltà di Lettere e Filosofia è la prof.ssa Elisa Biancardi (Sezione Francesistica del Dipartimento di Lingue e letterature straniere moderne – 2° piano – Strada Nuova, 106/c – Pavia, tel. 0382 984519 - e-mail [elisa.biancardi@unipv.it](mailto:elisa.biancardi@unipv.it))

Il Vice delegato è la dott.ssa Michela Biolcati (Dipartimento di Lingue e letterature straniere moderne – 2° piano – Strada Nuova, 106/c – Pavia, tel. 0382 984521 - e-mail: [erasmuslettere@unipv.it](mailto:erasmuslettere@unipv.it), fax 0382 530854).

### **17.5. Tutorato**

La Facoltà attiva ogni anno dei programmi di tutorato. Il tutorato consiste in una serie di attività finalizzate a: migliorare le caratteristiche qualitative e quantitative dell'offerta didattica; rendere gli studenti più attivamente partecipi del processo formativo; contribuire a rimuovere gli ostacoli ad una proficua frequenza dei corsi, anche attraverso iniziative rapportate alle necessità, alle attitudini e alle esigenze dei singoli. Per lo svolgimento dei programmi di tutorato è prevista una collaborazione a pagamento di studenti iscritti, in posizione regolare, ai corsi di laurea dell'Università degli studi di Pavia, di dottorandi, di borsisti, di specializzandi, di assegnisti, di neo-laureati da non oltre 6 mesi alla data di scadenza del bando.

Per consultare i programmi di tutorato e per ogni ulteriore informazione si veda il sito:

<http://cor.unipv.it/intra/tutorato.html>

### **17.6. Collaborazione degli studenti ad attività a tempo parziale**

Ogni anno l'Ateneo offre agli studenti la possibilità di svolgere attività di collaborazione a tempo parziale presso le proprie strutture, per un massimo di 150 ore.

Le attività oggetto di collaborazione, rivolte esclusivamente al miglioramento dei servizi per gli studenti, sono previste in appositi Programmi presentati dalle singole Facoltà, dagli Uffici dell'Amministrazione e dai Centri che erogano servizi agli studenti.

Le collaborazioni dovranno essere svolte all'interno dei locali dell'Ateneo, o in spazi comunque utilizzati dall'Ateneo per le proprie attività, nell'arco dell'anno solare di riferimento.

Le forme di collaborazione consistono nello svolgimento, presso le strutture dell'Ateneo, di attività rientranti nelle seguenti tipologie:

- Interventi mirati all'informazione, orientamento, iscrizione degli studenti con particolare riferimento alle matricole.
- Collaborazione ufficio matricole
- Interventi mirati all'assistenza degli studenti in mobilità internazionale.
- Interventi di assistenza a studenti disabili.
- Collaborazione nei servizi di supporto all'organizzazione ed allo svolgimento di manifestazioni culturali e/o scientifiche.
- Collaborazione e assistenza in biblioteche, musei universitari, strutture didattiche ed altri spazi aperti agli studenti, compresa la raccolta, classificazione e conservazione di materiale di archivio o museale.
- Collaborazione nell'uso di apparecchiature informatiche ed audiovisive e/o nella raccolta, memorizzazione o elaborazione di dati che non comportino riservatezza o assunzione di responsabilità amministrativa.

Il docente referente per la Facoltà di Lettere e Filosofia è il prof. Francesco Bertolini.

Per consultare i programmi presentati e per ogni ulteriore informazione si veda il sito:

<http://www.unipv.eu/on-line/Home/Ateneo/Amministrazione/AreadellaDidattica/UfficioMobilita224studentesca/Part-time.html>

### **17.7. Corsi di alfabetizzazione informatica ed ECDL per gli studenti**

L'ECDL (European Computer Driving Licence) è un certificato, riconosciuto a livello internazionale, che attesta che chi lo possiede ha l'insieme minimo delle abilità necessarie per poter lavorare col personal computer, in modo autonomo o in rete, nell'ambito di un'azienda, un ente pubblico, uno studio professionale, ecc..

I servizi offerti dall'Università per questa certificazione sono di due tipi:

- erogazione di esami per acquisizione della certificazione (aperto a tutti gli studenti, al personale e anche agli esterni)
- erogazione di corsi on-line per la preparazione agli esami (aperto agli studenti regolarmente iscritti all'Università degli Studi di Pavia)

Vengono erogati corsi per i 7 moduli, con simulazione d'esame; gli studenti possono fruire liberamente dei contenuti da qualsiasi postazione Internet. E' attivato un servizio di tutoraggio on-line e saranno organizzati tre incontri in presenza di un tutor.

Il percorso formativo adotta le metodologie dell'e-learning, che prevedono, oltre alla fruizione del corso on-line con l'assistenza di un tutor, un insieme di incontri frontali con i responsabili del progetto e con il tutor che si occuperà della gestione della classe "virtuale". Il primo di questi incontri si terrà all'inizio di ogni edizione di

corso e servirà ad illustrare la metodologia di lavoro e gli aspetti pratici di fruizione del materiale didattico sulla piattaforma di erogazione; gli altri due saranno pianificati durante l'erogazione del corso on-line e serviranno a monitorare l'andamento della preparazione didattica di ciascun candidato.

Per ulteriori informazioni si prega di consultare il sito:

<http://ecd1.multimediacampus.it:8080/Login/Login.aspx>

La Facoltà di Lettere e Filosofia organizza autonomamente i corsi di Informatica di base per le discipline umanistiche e pertanto non attribuisce crediti formativi agli studenti che frequentino i corsi ECDL e superino alcune delle prove previste per il conseguimento della patente.

**Eccezione** viene fatta per gli studenti iscritti ai seguenti Corsi di laurea:

- “Scienze e tecniche psicologiche”, che potranno acquisire:
  - 5 CFU di Esercitazioni di informatica con il superamento dell'ECDL “Start”
  - 10 CFU (5 CFU di Esercitazioni di informatica e 5 CFU per Informatica avanzata o Statistica) con il superamento dell'ECDL “Full”.
- “Filosofia” (triennio), che potranno acquisire:
  - 3 CFU di Abilità informatiche con il superamento dell'ECDL “Start”
- “Lingue e culture moderne”, che potranno acquisire:
  - 3 CFU di Abilità informatiche con il superamento dell'ECDL “Start”

La frequenza dei corsi ECDL nel corso del primo anno è peraltro vista con favore, poiché le conoscenze e le competenze di base fornite dai corsi ECDL sono presupposte dai corsi di Informatica organizzati dalla Facoltà. I docenti di Informatica di base per le discipline umanistiche si impegnano a valutare preliminarmente durante il corso e in sede d'esame la conoscenza del programma ECDL, con particolare riferimento ai moduli 1-3, 5 e 7.

#### **17.8. Servizio di assistenza integrazione studenti disabili (S.A.I.S.D.)**

L'Università di Pavia ha istituito il Servizio di Assistenza e Integrazione Studenti Disabili (S.A.I.S.D.) per offrire agli studenti disabili un servizio di accoglienza, assistenza ed integrazione all'interno del mondo universitario. Il S.A.I.S.D. organizza, supporta, coordina e monitora tutte le iniziative concernenti l'integrazione degli studenti disabili in tutti gli aspetti della vita universitaria, consentendo la frequenza alle lezioni, ai laboratori, l'accesso alle biblioteche e a tutte le strutture universitarie.

Il servizio è aperto al pubblico dal lunedì al venerdì dalle ore 8.30 alle ore 12.00.

*Indirizzo e recapiti:*

Servizio Assistenza e Integrazione Studenti Disabili (S.A.I.S.D.)

Piazza Leonardo da Vinci 16, 27100 Pavia

tel. 0382. 984953 - 0382 986944; e-mail: [disabili@unipv.it](mailto:disabili@unipv.it)

Per ulteriori informazioni si prega di consultare il sito: <http://saisd.unipv.it/>

#### **17.9. C.O.R. – Centro Orientamento Universitario**

È un Centro di Servizi d'Ateneo che ha come finalità l'attuazione di tutte le iniziative occorrenti per garantire un processo di orientamento continuativo e dinamico degli studenti, che inizi dal penultimo anno di Scuola Secondaria Superiore e continui per tutto il periodo di iscrizione ai corsi universitari, con particolare attenzione alle fasi di ingresso nell'Università e di uscita verso il mondo del lavoro. Inoltre promuove, su proposta delle Facoltà, iniziative di sostegno didattico e di tutorato.

Il Centro svolge attività di informazione, formazione e valutazione, in collegamento con le strutture didattiche e amministrative interessate, per la razionalizzazione dei servizi rivolti agli studenti in modo da prevenire o ridurre il fenomeno dei fuori corso e degli abbandoni.

Cura le attività promozionali di relazioni con il territorio e la comunicazione sia interna, sia esterna nell'ambito delle finalità del Centro.

Si avvale della stretta collaborazione del Servizio Orientamento dell'EDISU, e progetta le proprie attività in accordo con le realtà del territorio: Comune di Pavia, Provincia, Unione degli Industriali della Provincia di Pavia, Camera di Commercio, Ufficio Scolastico Regionale, Centri Servizi Amministrativi Provinciali (gli ex Uffici Scolastici o Provveditorati) di Pavia, Lodi, Cremona, Mantova.

L'attività del Centro è articolata in tre settori che riguardano:

- la scelta del corso di studi (orientamento pre)
- il supporto allo studente nel percorso universitario (orientamento intra)
- l'accompagnamento al mondo del lavoro (orientamento post)

Ciascun settore ha un proprio peculiare ambito di competenza: progetta azioni e organizza eventi che hanno utenti diversi. Tuttavia le attività dei settori sono strettamente collegate e complementari in quanto si rivolgono al giovane in momenti diversi della sua carriera.

**SEDE:**

Via S. Agostino, 8 – 27100 Pavia

Telefono: 0382 984218 - e-mail: [corinfo@unipv.it](mailto:corinfo@unipv.it)

Orari sportello: lunedì, martedì e mercoledì ore 09.30 - 12.30 e 14.30 - 16.30; giovedì e venerdì ore 9.30 - 12.30.

Per ulteriori informazioni si raccomanda di consultare il sito: <http://cor.unipv.it/>

**17.10. Ente per il Diritto allo Studio Universitario (EDiSU)**

L'EDiSU è stato istituito dall'Università degli Studi di Pavia, di concerto con la Regione Lombardia, allo scopo di gestire e promuovere tutte quelle iniziative e strutture atte a realizzare un effettivo diritto allo studio per gli iscritti all'Università di Pavia. L'EDiSU eroga servizi che vanno dall'abitazione e alloggio alla ristorazione, dalle attività culturali a benefici economici.

Ha sede in Via Calatafimi, 11, Pavia; Tel.0382.305011, Fax 0382.29045,

e-mail: [segre@edisu.pv.it](mailto:segre@edisu.pv.it)

sito: <http://www.edisu.pv.it/>

Orari di apertura al pubblico:

lunedì-giovedì dalle 9.30 alle 12.00 e dalle 14.00 alle 15,00;

venerdì dalle 9,30 alle 12.00



## 18. Indice alfabetico dei docenti di ruolo, degli assistenti di ruolo ad esaurimento e dei ricercatori di ruolo della Facoltà di Lettere e Filosofia

ANDORNO Cecilia Maria – Associato del s.s.d. Glottologia e linguistica  
ANSANI Michele – Associato del s.s.d. Paleografia  
ARGENTERO Piergiorgio – Associato del s.s.d. Psicologia del lavoro e delle organizzazioni  
BAICCHI Annalisa – Associato del s.s.d. Lingua e traduzione-Lingua inglese  
BARBIERI Ezio – Associato del s.s.d. Paleografia  
BARONE Lavinia – Associato del s.s.d. Psicologia dello sviluppo e psicologia dell'educazione  
BELTRAMETTI Anna Albertina - Associato del s.s.d. Lingua e letteratura greca  
BERTOLINI Francesco - Associato del s.s.d. Lingua e letteratura greca  
BIANCARDI Elisa – Associato del s.s.d. Letteratura francese  
BIGNAMINI Mauro - Ricercatore del s.s.d. Letteratura italiana  
BONADEO Alessia - Ricercatore del s.s.d. Lingua e letteratura latina  
BONDIOLI Anna Maria – Ordinario del s.s.d. Pedagogia generale e sociale  
BONESIO Luisa – Associato del s.s.d. Estetica  
BORUTTI Silvana – Ordinario del s.s.d. Filosofia teoretica  
BOTTINI Gabriella – Associato del s.s.d. Psicobiologia e psicologia fisiologica  
BRAGONE Maria Cristina – Ricercatore del s.s.d. Slavistica  
CAJANI Guglielmino - Ricercatore del s.s.d. Lingua e letteratura greca  
CALABI Francesca – Associato del s.s.d. Storia della filosofia antica  
CAMPESE Silvia - Ricercatore del s.s.d. Storia della filosofia antica  
CAMPIGLIO Paolo - Ricercatore del s.s.d. Storia dell'arte contemporanea  
CANAVESI Angelo – Ricercatore del s.s.d. Letteratura inglese  
CANDURA Anna Rosa – Ricercatore del s.s.d. Geografia  
CANOBBIO Alberto – Ricercatore del s.s.d. Lingua e letteratura latina  
CARBONARA Maria Vittoria – Associato del s.s.d. Psicologia dello sviluppo e psicologia dell'educazione  
CARSANA Chiara - Ricercatore del s.s.d. Storia romana  
CASAGRANDE Carla – Associato del s.s.d. Filosofia morale  
CHINI Marina – Straordinario del s.s.d. Glottologia e linguistica  
CONTE Alberto – Ricercatore del s.s.d. Filologia e linguistica romanza  
COSPITO Giuseppe - Ricercatore del s.s.d. Storia della filosofia  
COTTA RAMUSINO Elena – Ricercatore del s.s.d. Letteratura inglese  
CREMANTE Renzo – Ordinario del s.s.d. Letteratura italiana  
CRESPO Roberto – Ordinario del s.s.d. Filologia e linguistica romanza  
CRISCIANI Chiara – Ordinario del s.s.d. Storia della filosofia medievale  
CRISTOFARO Sonia – Associato del s.s.d. Glottologia e linguistica  
CROTTI Renata - Ricercatore del s.s.d. Storia medievale  
FERRARESI Alessandra – Associato del s.s.d. Storia moderna  
FERRARI Monica – Straordinario del s.s.d. Pedagogia generale e sociale  
FIASCHINI Fabrizio – Ricercatore del s.s.d. Discipline dello spettacolo  
FONNESU Luca – Straordinario del s.s.d. Storia della filosofia  
FORTUNATI Vittorio – Ricercatore del s.s.d. Letteratura francese  
FORZATTI Giovanna - Ricercatore del s.s.d. Storia medievale  
FRANCINI Marusca – Ricercatore del s.s.d. Filologia germanica  
FRANCIONI Giovanni - Ordinario del s.s.d. Storia della filosofia  
FREDDI Maria – Ricercatore del s.s.d. Lingua e traduzione-Lingua inglese  
FARGAN Luciano – Ordinario del s.s.d. Filologia della letteratura italiana  
GASTALDI Silvia - Ordinario del s.s.d. Storia della filosofia antica  
GASTI Fabio – Associato del s.s.d. Lingua e letteratura latina  
GIACALONE RAMAT Anna – Ordinario del s.s.d. Glottologia e linguistica  
GIBELLI Dario – Ricercatore del s.s.d. Letteratura francese  
GINI Vincenza - Ricercatore del s.s.d. Letteratura tedesca  
GIORDANO Luisa – Ordinario del s.s.d. Storia dell'arte moderna  
GIORGI Giorgetto – Ordinario del s.s.d. Letteratura francese  
GIORGIERI Mauro – Ricercatore del s.s.d. Anatolistica  
GRIGNANI Maria Antonietta – Ordinario del s.s.d. Linguistica italiana  
GUERRA Lia Simonetta – Associato del s.s.d. Letteratura inglese  
HARARI Maurizio – Associato del s.s.d. Etruscologia e antichità italiche  
INVERNIZZI Giuseppe - Associato del s.s.d. Storia della filosofia  
ISELLA Silvia – Ricercatore del s.s.d. Linguistica italiana  
JEZEK Elisabetta – Ricercatore del s.s.d. Didattica delle lingue moderne  
JUCCI Elio - Ricercatore del s.s.d. Ebraico  
LANZA Diego - Ordinario f.r. del s.s.d. Lingua e letteratura greca (*collocato a riposo dall'1/11/2009*)  
LAVEZZI Gianfranca - Ricercatore del s.s.d. Letteratura italiana

LECCE Serena – Ricercatore del s.s.d. Psicologia dello sviluppo e psicologia dell'educazione  
 LEONARDELLI Graziano – Ricercatore del s.s.d. Filosofia morale  
 LOMBARDI Pietro Angelo – Ricercatore del s.s.d. Storia contemporanea  
 LUCCHINI Guido – Associato del s.s.d. Letteratura italiana  
 LURAGHI Silvia - Associato del s.s.d. Glottologia e linguistica  
 MAGGI Stefano - Associato del s.s.d. Archeologia classica  
 MAGNANI Lorenzo – Straordinario del s.s.d. Logica e filosofia della scienza  
 MALAMANI Anita – Ricercatore del s.s.d. Storia moderna  
 MANZELLI Gianguido - Ordinario del s.s.d. Glottologia e linguistica  
 MARTIGNONI Clelia – Associato del s.s.d. Letteratura italiana contemporanea  
 MAZZA Donatella - Associato del s.s.d. Lingua e traduzione – Lingua tedesca  
 MAZZILLI Maria Teresa - Ricercatore del s.s.d. Storia dell'arte medievale  
 MAZZOCCHI Giuseppe – Ordinario del s.s.d. Letteratura spagnola  
 MAZZOLI Giancarlo – Ordinario del s.s.d. Lingua e letteratura latina  
 MILANESI Alberto – Ricercatore del s.s.d. Storia moderna  
 MILANESI Marica – Ordinario del s.s.d. Geografia  
 MODENA Giovanna Anna - Ricercatore del s.s.d. Letteratura italiana contemporanea  
 MONTI Silvia – Ricercatore del s.s.d. Lingua e traduzione – lingua inglese  
 MORA Clelia – Ordinario del s.s.d. Anatolistica  
 MORINI Luigina – Ricercatore del s.s.d. Filologia e linguistica romanza  
 NAGEL Silvia – Ricercatore del s.s.d. Storia della filosofia medievale  
 PAGNIN Adriano – Ordinario del s.s.d. Psicologia dello sviluppo e psicologia dell'educazione  
 PALLADINO Paola – Associato del s.s.d. Psicologia generale  
 PAVESI Maria Gabriella – Ordinario del s.s.d. Lingua e traduzione - Lingua inglese  
 PESSA Eliano – Ordinario del s.s.d. Psicologia generale  
 PESTARINO Rossano – Ricercatore del s.s.d. Letteratura italiana  
 PICASCIA Maria Luisa – Ricercatore del s.s.d. Storia della filosofia medievale  
 POGATSCHNIG Marcella – Ricercatore del s.s.d. Filosofia morale  
 POGGIOLINI Ilaria – Associato del s.s.d. Storia delle relazioni internazionali  
 POLIMENI Giuseppe - Ricercatore del s.s.d. Linguistica italiana  
 RAINA Giampiera – Ricercatore del s.s.d. Lingua e letteratura greca  
 RAMPÀ Giorgio – Ordinario del s.s.d. Economia politica  
 RANDO Daniela – Ordinario del s.s.d. Storia medievale  
 RICCARDI Carla – Ordinario del s.s.d. Letteratura italiana  
 RODONDI Raffaella - Ricercatore del s.s.d. Letteratura italiana contemporanea  
 ROMA Elisa – Ricercatore del s.s.d. Glottologia e linguistica  
 ROMANO Elisa – Ordinario del s.s.d. Filologia classica  
 ROSELLI Lucia - Ricercatore del s.s.d. Archivistica, bibliografia e biblioteconomia  
 ROVETTO Francesco – Ordinario del s.s.d. Psicologia clinica  
 RUSSO Riccardo - Straordinario del s.s.d. Psicologia generale  
 SACCHI Maria Pia – Ricercatore del s.s.d. Filologia della letteratura italiana  
 SAIBENE Maria Grazia – Ordinario del s.s.d. Filologia germanica  
 SAVIO Donatella – Ricercatore del s.s.d. Pedagogia generale e sociale  
 SCHIAVI Luigi – Ricercatore del s.s.d. Storia dell'arte medievale  
 SCHULZE-BUSACKER Elisabeth Christine - Ordinario del s.s.d. Lingua e traduzione-Lingua francese  
 SCUDERI Rita – Associato del s.s.d. Storia romana  
 SEGAGNI Anna Maria - Ordinario del s.s.d. Storia dell'arte medievale  
 SIGNORI Elisa – Associato del s.s.d. Storia contemporanea  
 SONINO Claudia Barbara – Ricercatore del s.s.d. Letteratura tedesca  
 SPEDICATO Eugenio – Associato del s.s.d. Letteratura tedesca  
 TERZO Leonardo – Associato del s.s.d. Lingue e letterature anglo –americane  
 TORALDO Francesco Alessio - Ricercatore del s.s.d. Psicobiologia e psicologia fisiologica  
 TOZZI Pierluigi – Ordinario del s.s.d. Storia romana (*collocato a riposo dall'1/11/2009*)  
 TROIANI Lucio – Ordinario del s.s.d. Storia romana  
 TROSO Cristina – Ricercatore del s.s.d. Archeologia classica  
 VANZAGO Luca - Ricercatore del s.s.d. Filosofia teoretica  
 VECCHI Tomaso Elia – Ordinario del s.s.d. Psicologia generale  
 VISIOLI Monica - Ricercatore del s.s.d. Storia dell'arte moderna  
 WESTON Paul Gabriele – Associato del s.s.d. Archivistica, bibliografia e biblioteconomia  
 ZAMBARBIERI Annibale – Ordinario del s.s.d. Storia del Cristianesimo e delle Chiese  
 ZANETTI Maria Assunta – Associato del s.s.d. Psicologia dello sviluppo e psicologia dell'educazione

## 19. Insegnamenti impartiti

### 19.1 Insegnamenti impartiti presso la Facoltà di Lettere e Filosofia

#### **Legenda:**

Negli insegnamenti impartiti sono compresi anche gli insegnamenti iterabili (in blu)

#### **Insegnamenti attivati presso i Corsi di laurea ex D.M. 270/04:**

INSEGNAMENTO	CFU
Abilità informatiche	3
Acquisizione e apprendimento della lingua inglese (c.p.)	6
Analisi economica del diritto (Facoltà di Economia)	6
Antichità romane (c.p.)	6
Antropologia culturale	6
Archeologia classica -a (arte greca)	6
Archeologia classica -b (arte romana)	6
ARCHEOLOGIA CLASSICA equivalente a: Archeologia classica -a (arte greca) + Archeologia classica -b (arte romana)	12
Archivi e progetti per il cinema e lo spettacolo (c.p.)	6
Archivistica informatica (c.p.)	6
ARCHIVISTICA SPECIALE equivalente a: Archiv.spec.mediev.cp+Archiv.spec.mod.cont cp	12
Archivistica speciale medievale (c.p.)	6
Archivistica speciale moderna e contemporanea (c.p.)	6
Bioetica	6
Civiltà bizantina (c/o Fac.Musicologia Cremona mutuato da LT interclasse Lettere e Beni cult.)	6
Civiltà del basso Medioevo	6
Civiltà letteraria greca mutuato da parte del corso di Letteratura greca 2	3
Civiltà letteraria latina mutuato da parte del corso di Letteratura latina 2	3
Codicologia (c/o Fac.Musicologia Cremona mutuato da LT interclasse Lettere e Beni cult.)	6
Dialettologia greca	6
DRAMMATURGIA CLASSICA equivalente a: Storia del teatro greco e latino + Drammaturgia greca	12
Drammaturgia greca	6
Ebraico - a	6
Ebraico - b	6
ECONOMIA POLITICA equivalente a: Teoria della scelta + Analisi economica del diritto	12
Egittologia –a (Università Statale di Milano)	6
Egittologia –b (Università Statale di Milano)	6
Epigrafia latina	6
Esegesi dei testi letterari latini	12
Esegesi delle fonti di storia romana (c/o Fac.Musicologia Cremona)	6
Esegesi delle fonti documentarie del Medioevo	6
Esegesi delle fonti documentarie del Medioevo c.p.	6
Esegesi delle fonti documentarie medievali equivalente a:Esegesi fonti docum M.evo+Esegesi fonti docum M.evo (cp)	12
Estetica – a	6
Estetica – b	6
Estetica (c.p.)	6
ESTETICA equivalente a: Estetica -a + Estetica -b	12
Etruscologia ed archeologia italica (c.p.)	6
Etruscologia ed archeologia italica –a	6
Etruscologia ed archeologia italica –b	6
Filologia celtica (c.p.)	6
FILOLOGIA CLASSICA equivalente a: Storia della filologia e della tradizione classica + Letteratura greca 1	12
Filologia e letteratura del Rinascimento c.p.	6
Filologia e letteratura italiana dal Medioevo al Rinascimento (c.p.) equival.a:Filol.mediev.umanistica cp+Filol e lett.Rinascim	12
Filologia germanica	12

Filologia germanica - a	6
Filologia germanica - b	6
Filologia germanica (c.p.) (curr. Filologico-Editoriale) equivalente a Filologia germanica (c.p.) (ind. Letterario) + Filologia germanica 2 (c.p.)	12
Filologia germanica (c.p.) (curr. Letterario)	6
Filologia germanica 2 (c.p.) (2° parte Filologia germanica c.p. curr. Filologico-Editoriale)	6
Filologia italiana - a	6
Filologia italiana (c.p.)	6
Filologia medievale e umanistica c.p.	6
Filologia romanza (c.p.)	6
Filologia romanza (c.p.) (ind. Filologico-Editoriale) equivalente a: Filologia romanza (c.p.) (ind. Letterario) + Letteratura provenzale	12
Filologia romanza (c.p.) (ind. Letterario) mutuato dal CL magistrale Filologia moderna	6
Filologia romanza (modulo -a)	6
Filologia romanza (modulo -b)	6
FILOLOGIA ROMANZA equivalente a: modulo -a + modulo -b	12
Filologia slava (c.p.) (curr. Letterario) mutuato da Storia della lingua russa DM 509	6
Filosofia cognitiva	6
Filosofia del diritto -a (Facoltà Giurisprudenza)	6
Filosofia del diritto -b (Facoltà Giurisprudenza)	6
FILOSOFIA DEL DIRITTO equivalente a Filosofia del diritto - a + Filosofia del diritto - b	12
Filosofia della scienza (c.p.)	6
Filosofia della scienza -a	6
Filosofia della scienza -b	6
FILOSOFIA DELLA SCIENZA equivalente a Filosofia della scienza - a + Filosofia della scienza - b	12
Filosofia della storia	6
Filosofia delle scienze sociali	6
Filosofia morale (c.p.)	6
Filosofia morale -a	6
Filosofia morale -b mutuato da: Storia della filosofia moderna -b2	6
FILOSOFIA MORALE equivalente a: Filosofia morale-a + Filosofia morale-b	12
Filosofia politica -a (Facoltà di Scienze Politiche)	6
Filosofia politica -b (Facoltà di Scienze Politiche)	6
FILOSOFIA POLITICA equivalente a: Filosofia politica -a + Filosofia politica -b	12
Filosofia teoretica (c.p.)	6
Filosofia teoretica -a	6
Filosofia teoretica -b	6
FILOSOFIA TEORETICA equivalente a: Filosofia teoretica - a + Filosofia teoretica - b	12
Fondamenti della matematica	6
Fonetica e fonologia (c.p.)	6
Fonti e metodi della storia medievale	6
Fonti filologiche per lo studio delle religioni classiche	6
Fonti scritte e cultura materiale nel Vicino Oriente antico	6
Geografia (modulo -a)	6
Geografia (modulo -b)	6
GEOGRAFIA equivalente a: modulo -a + modulo -b	12
Geografia storica del mondo antico	6
Gestione delle biblioteche (c.p.)	6
Gestione delle biblioteche e delle risorse digitali equivalente a: Organizz.inform.biblioteche cp+Gestione biblioteche cp	12
Glottodidattica	6
GLOTTOLOGIA	12
Glottologia (modulo -b) (studenti 2 anno)	6
Gnoseologia	6
Grammatica greca	6
Istituzioni di diplomazia	6
Istituzioni di diritto romano (mutuato da Facoltà di Giurisprudenza)	6

Istituzioni di logica –a (Collegio Ghislieri)	6
Istituzioni di logica –b (Collegio Ghislieri)	6
Istituzioni di regia	6
Italiano lingua seconda: acquisizione e didattica (c.p.)	6
Laboratorio di analisi di dati linguistici (c.p.)	12
Laboratorio di arabo (mutuato da Fac. Scienze Politiche)	3
Laboratorio di Archeologia del vicino Oriente antico	3
Laboratorio di Assiriologia	3
Laboratorio di greco	3
Laboratorio di informatica	3
Laboratorio di italiano	3
Laboratorio di latino	3
Laboratorio di medievistica	6
Letteratura bizantina (c/o Fac.Musicologia Cremona mutuato da LT interclasse Lettere e Beni cult.)	12
Letteratura francese 1	6
Letteratura francese 2	6
Letteratura francese 3	6
Letteratura francese –a (c.p.) ( + 3 CFU, corrispondenti a 15 ore, mutuati da Letteratura francese 2 DM 509 per chi sceglie curriculum Letterario)	6
Letteratura greca 2	6
Letteratura greca (c.p.) mutuato da: Letteratura greca 2	6
Letteratura greca 1	6
Letteratura inglese 1	6
Letteratura inglese 2	6
Letteratura inglese 3	6
Letteratura inglese –a (c.p.) (6 CFU per chi sceglie curriculum Filologico-editoriale)	9
Letteratura inglese del Rinascimento (Shakespeare)	6
Letteratura italiana	6
Letteratura italiana	6
Letteratura italiana - a (c.p.) mutuato da 1° parte Letteratura italiana (c.p.) FMO	6
Letteratura italiana - a (c.p.) mutuato dalla 1 parte di Letteratura italiana c.p. 12 CFU	6
Letteratura italiana - b (c.p.) mutuato dalla 2 parte di Letteratura italiana c.p. 12 CFU	6
LETTERATURA ITALIANA (c.p.)	12
LETTERATURA ITALIANA (studenti A-L)	12
LETTERATURA ITALIANA (studenti M-Z)	12
Letteratura italiana moderna e contemporanea (c.p.)	6
Letteratura italiana moderna e contemporanea (modulo –a)	6
Letteratura italiana moderna e contemporanea (modulo –b)	6
LETTERATURA ITALIANA MODERNA E CONTEMPORANEA equivalente a: modulo a + modulo b	12
Letteratura latina (c.p.) mutuato da: Letteratura latina 2	6
Letteratura latina 1	6
Letteratura latina 2 equivalente alla 1 parte di Egesi dei testi letterari latini	6
Letteratura latina tardoantica	6
Letteratura portoghese 1	6
Letteratura portoghese -a (c.p.) mutuato da: Letteratura portoghese 1 (+ 3 CFU per chi sceglie curr. Letterario)	6
Letteratura provenzale	6
Letteratura russa - a (c.p.) mutuato da Letteratura russa 2 D.M. 509 (+ 3 CFU per chi sceglie curriculum Letterario)	6
Letteratura russa 1	6
Letteratura spagnola 1	6
Letteratura spagnola 2	6
Letteratura spagnola 3	6
Letteratura spagnola –a (c.p.) (chi sceglie il curr. Filologico Editoriale farà 6 CFU)	9
Letteratura teatrale	6
Letteratura tedesca 1	6
Letteratura tedesca 2	6

Letteratura tedesca 3	6
Letteratura tedesca –a (c.p.) ( + 3 CFU di seminari didattici per chi sceglie curr. Letterario)	6
Letteratura tedesca moderna e contemporanea	6
Letterature comparate e traduzione letteraria	6
Lingua araba 1	6
Lingua araba 2	6
Lingua araba 3	6
Lingua cinese 1	6
Lingua cinese 2	6
Lingua cinese 3	6
Lingua e letteratura greca	6
Lingua e letteratura latina (corso avanzato)	6
Lingua e letteratura latina (corso base)	6
Lingua francese 1	9
Lingua francese –a	6
Lingua francese –a (c.p.)	6
Lingua francese –b	6
Lingua giapponese 1	6
Lingua giapponese 2	6
Lingua giapponese 3	6
Lingua inglese	6
Lingua inglese 1	9
Lingua inglese –a	6
Lingua inglese –a (c.p.)	6
Lingua inglese –a (c.p.) mutuato da: Lingua inglese – a (c.p.) LTA	6
Lingua inglese –b	6
Lingua inglese –b (c.p.)	6
Lingua italiana con laboratorio (solo 3 CFU per curriculum metodologico)	6
Lingua portoghese 1	9
Lingua portoghese -a (c.p.) mutuato da: Lingua portoghese 1	6
Lingua russa 1	9
Lingua russa –a (c.p.)	6
Lingua spagnola 1	9
Lingua spagnola –a (c.p.)	6
Lingua spagnola –a mutuato da Lingua spagnola 1 DM 270 CL Lingue e cult.moderne	6
Lingua spagnola –b mutuato da Lingua spagnola 1 DM 270 CL Lingue e cult.moderne	6
Lingua tedesca 1	9
Lingua tedesca –a	6
Lingua tedesca –a (c.p.)	6
Lingua tedesca –b	6
Linguistica applicata - b	6
Linguistica computazionale	6
Linguistica computazionale (c.p.)	6
LINGUISTICA GENERALE	12
Linguistica generale - a	6
Linguistica generale - b	6
Linguistica generale (avanzato)	6
Linguistica generale equivalente a Linguistica generale - a (Manzelli) + Linguistica generale - b (Roma)	12
Linguistica indoeuropea (c.p.)	6
Linguistica inglese	6
Linguistica italiana (c.p.)	6
Linguistica italiana (modulo –a)	6
Linguistica italiana (modulo –b)	6
LINGUISTICA ITALIANA equivalente a: modulo -a + modulo -b	12

Linguistica tipologica (c.p.)	6
Metodologie informatiche per gli studi storici dell'antichità classica e orientale	6
Metrica e stilistica (c.p.)	6
Organizzazione informatica delle biblioteche (c.p.)	6
Paleografia greca, modulo 1 (c/o Fac.Musicologia Cremona mutuato da LT interclasse Lettere e Beni cult.)	6
Paleografia greca, modulo 2 (c/o Fac.Musicologia Cremona mutuato da LT interclasse Lettere e Beni cult.)	6
Pedagogia generale (c.p.)	6
Pedagogia generale –a	6
Pedagogia generale –b	6
PEDAGOGIA GENERALE equivalente a: Pedagogia generale –a + Pedagogia generale–b	12
Pedagogia sperimentale	6
Pragmatica e linguistica del testo	6
Principi di archivistica generale	6
Principi di bibliografia	6
Psicologia generale - a (sdoppiamento)	6
Psicologia generale - b (sdoppiamento)	6
PSICOLOGIA GENERALE (sdoppiam.) equivalente a: Psicologia generale - a (sdopp.)+Psicologia generale - b (sdopp.)	12
Scritture per la scena e per lo schermo	6
Sintassi e semantica (c.p.)	6
Sociolinguistica (c.p.)	6
Sociolinguistica (modulo a)	6
Sociologia della globalizzazione (c.p.)	6
Sociologia generale (Facoltà di Economia)	6
Stage/Laboratorio	6
Stilistica e retorica del cinema (c.p.)	6
Storia bizantina (c/o Fac.Musicologia Cremona)	6
Storia contemporanea (c.p.) mutuato da: "Storia dell'Europa contemporanea. Modulo a: Fonti e metodi"	6
Storia contemporanea (modulo –a)	6
Storia contemporanea (modulo –b)	6
STORIA CONTEMPORANEA equivalente a: modulo –a + modulo –b	12
Storia del Cristianesimo e Chiese. Mod. A: Storia del Cristianesimo	6
Storia del Cristianesimo e Chiese. Mod. B: Storia della Chiesa in età moderna e contemporanea	6
STORIA DEL CRISTIANESIMO E DELLE CHIESE equivalente a: mod.A Storia Cristian.+Mod.B Storia Chiesa età mod.cont.	12
Storia del diritto romano	6
Storia del teatro greco e latino	6
Storia del vicino Oriente antico (modulo –a)	6
Storia del vicino Oriente antico (modulo –b)	6
STORIA DEL VICINO ORIENTE ANTICO equivalente a: modulo–a +modulo–b	12
Storia dell'archeologia	6
Storia dell'arte bizantina (c/o Fac.Musicologia Cremona)	12
STORIA DELL'EUROPA CONTEMPORANEA equivalente a: Fonti e metodi + Momenti e problemi	12
Storia dell'Europa contemporanea. Modulo a: Fonti e metodi	6
Storia dell'Europa contemporanea. Modulo b: Momenti e problemi	6
STORIA DELL'EUROPA MODERNA equivalente a: Fonti e metodi + Momenti e problemi	12
Storia dell'Europa moderna. Modulo b: Momenti e problemi	6
Storia della critica letteraria	6
Storia della critica letteraria (c.p.)	6
Storia della filologia e della tradizione classica	6
Storia della filosofia antica (c.p.)	6
Storia della filosofia antica –a	6
Storia della filosofia antica –b	6
STORIA DELLA FILOSOFIA ANTICA equivalente a: Storia della filosofia antica - a + Storia della filosofia antica - b	12
Storia della filosofia contemporanea – a	6
Storia della filosofia contemporanea – b	6

Storia della filosofia contemporanea (c.p.)	6
STORIA DELLA FILOSOFIA CONTEMPORANEA equivalente a Storia della filosofia contemporanea - a + Storia della filosofia contemporanea - b	12
Storia della filosofia dell'Illuminismo (c.p.)	6
Storia della filosofia medievale (c.p.)	6
Storia della filosofia medievale -a	6
Storia della filosofia medievale -b	6
STORIA DELLA FILOSOFIA MEDIEVALE equivalente a: Storia della filosofia medievale-a + Storia della filosofia medievale-b	12
Storia della filosofia moderna - b2	6
Storia della filosofia moderna -a	6
Storia della filosofia moderna -b	6
STORIA DELLA FILOSOFIA MODERNA equivalente a St. della filosofia moderna - a + St. della filosofia moderna - b	12
Storia della lingua francese	6
Storia della lingua greca	6
STORIA DELLA LINGUA GRECA (c.p.) equivalente a: Dialettologia greca + Storia della lingua greca	12
Storia della lingua latina	6
Storia della lingua spagnola	6
Storia della lingua tedesca	6
Storia della pedagogia	6
Storia della scrittura dall'età romana al Medioevo	6
Storia della storiografia antica	6
Storia della Turchia (mutuato da Facoltà di Scienze politiche)	6
Storia dell'arte contemporanea (c.p.)	6
Storia dell'arte contemporanea (modulo -a)	6
Storia dell'arte contemporanea (modulo -b)	6
STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA equivalente a: modulo a + modulo b	12
Storia dell'arte medievale (c.p.)	6
Storia dell'arte medievale (modulo -a)	6
Storia dell'arte medievale (modulo -b)	6
STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE equivalente a: modulo -a + modulo -b	12
Storia dell'arte moderna (c.p.)	6
Storia dell'arte moderna (modulo -a)	6
Storia dell'arte moderna (modulo -b)	6
STORIA DELL'ARTE MODERNA equivalente a: modulo -a + modulo -b	12
Storia delle biblioteche nel Medioevo e nel Rinascimento	6
Storia delle conoscenze geografiche - modulo A	6
Storia delle conoscenze geografiche - modulo B	6
STORIA DELLE CONOSCENZE GEOGRAFICHE equivalente a: modulo A + modulo B	12
Storia delle dottrine morali	6
Storia delle dottrine morali (c.p.)	6
STORIA DELLE RELAZIONI INTERNAZIONALI 1 equivalente a: Fonti e metodi + Storia della guerra fredda	12
Storia delle relazioni internazionali 1. Modulo a: Fonti e metodi	6
Storia delle scienze (Facoltà di Scienze)	6
Storia dell'editoria tra Otto e Novecento	6
Storia d'Europa nel Medioevo	6
Storia e filologia del cinema (c.p.)	6
Storia economica dall'anno Mille alla rivoluzione industriale	6
Storia economica e sociale del mondo antico	6
Storia greca (modulo-a)	6
Storia greca (modulo-b)	6
STORIA GRECA equivalente a: modulo -a + modulo -b	12
Storia medievale (c.p.) mutuato da "Storia d'Europa nel Medioevo"	6
Storia medievale (modulo -a studenti A-L)	6
Storia medievale (modulo -a studenti M-Z)	6
Storia medievale (modulo -b studenti A-L)	6



Storia medievale (modulo –b studenti M-Z)	6
STORIA MEDIEVALE equivalente a: modulo –a (studenti A-L) + modulo –b (studenti A-L)	12
STORIA MEDIEVALE equivalente a: modulo –a (studenti M-Z) + modulo –b (studenti M-Z)	12
STORIA MEDIEVALE equivalente a: Storia d'Europa nel Medioevo+Civiltà del basso Medioevo	12
Storia moderna (c.p.)	6
Storia moderna (modulo- a)	6
Storia moderna (modulo- b)	6
STORIA MODERNA equivalente a: modulo -a + modulo -b	12
Storia romana (c.p.)	6
Storia romana (modulo–a studenti A-L)	6
Storia romana (modulo–a studenti M-Z)	6
Storia romana –b	6
STORIA ROMANA equivalente a: modulo –a + modulo –b	12
Storia, lingue e culture del Vicino Oriente antico equivalente a: modulo a + modulo b	12
Storia, lingue e culture del Vicino Oriente antico (modulo -a)	6
Storia, lingue e culture del Vicino Oriente antico (modulo -b)	6
Teoria della grammatica (c.p.)	6
Teoria della scelta	6
Teoria e tecnica della performance (c.p.)	6
Teoria politica normativa - a	6
Teoria politica normativa - b	6
TEORIA POLITICA NORMATIVA equivalente a: Teoria politica normativa - a + Teoria politica normativa - b	12
Teoria sociologica (progredito) (Facoltà di Economia)	6
Tradizione dei classici greci (c/o Fac.Musicologia Cremona)	6
Tradizione dei classici latini (c/o Fac.Musicologia Cremona)	6

### ***Insegnamenti attivati presso i Corsi di laurea ex D.M. 509/99:***

INSEGNAMENTO	CFU
Acquisizione e apprendimento della lingua inglese (c.p.) mutuato da DM 270	5
Antichità e istituzioni medievali mutuato da: Storia medievale (modulo-b - studenti M-Z) DM 270	5
Antichità romane (c.p.) mutuato da DM 270	5
Antropologia culturale –a mutuato da Antropologia culturale 6 CFU DM 270	5
Archeologia del vicino Oriente antico mutuato da Storia vicino oriente antico modulo b - DM 270	5
Archeologia della Cisalpina	5
<a href="#">Archeologia della Cisalpina avanzato [iterazione]</a>	5
Archeologia delle province romane –a mutuato da Archeologia classica -b (arte romana) DM 270	5
Archeologia e storia dell'arte greca e romana (c.p.)	5
Archeologia e storia dell'arte greca e romana –a mutuato da Archeologia classica -a (arte greca)- DM 270	5
Archeologia e storia dell'arte greca e romana –b (avanzato) mutuato da: Archeologia classica -b (arte romana)	5
Archeologia e storia dell'arte greca e romana –b mutuato da Archeologia classica -b (arte romana) - DM 270	5
Archeometria	5
Architettura del paesaggio	5
Architettura del paesaggio -a (1 CFU) mutuato dalla 1ª parte di Architettura del paesaggio (5 cfu)	1
Archivi e progetti per il cinema e lo spettacolo (c.p.) mutuato da DM 270	5
Archivistica informatica	5
Archivistica informatica (c.p.) mutuato da DM 270	5
Archivistica speciale medievale (c.p.) mutuato da DM 270	5
Archivistica speciale moderna e contemporanea (c.p.) mutuato da DM 270	5
<a href="#">Bioetica 2 (iterato)</a>	5
Bioetica mutuato da DM 270	5
Chimica applicata alla conservazione dei beni librari e documentari (6 ore = 1 CFU)	1
Chimica fisica per i beni culturali	5
Civiltà francese	5
Civiltà inglese	5

Civiltà portoghese mutuato da: Letteratura portoghese 1 DM 270	5
Civiltà russa	5
Civiltà spagnola	5
Civiltà tedesca	5
Collezionismo di arte antica (c.p.) mutuato da: Storia dell'archeologia (c.p.)	5
Dialettologia greca mutuato da DM 270	5
Didattica delle lingue classiche –a	5
Diritto canonico (Facoltà di Giurisprudenza)	5
Diritto ecclesiastico (Facoltà di Giurisprudenza)	5
Discipline archivistiche e biblioteconomiche 1 (c.p.) (12 ore = 2 CFU)	2
<a href="#">Discipline archivistiche e biblioteconomiche 1 (c.p.) (iterato)</a>	2
Discipline archivistiche e biblioteconomiche 2 (c.p.) (18 ore = 3 CFU)	3
<a href="#">Discipline archivistiche e biblioteconomiche 2 (c.p.) (iterato)</a>	3
Discipline del libro, del testo e del documento medievale 1 (c.p.) (12 ore = 2 CFU)	2
<a href="#">Discipline del libro, del testo e del documento medievale 1 (c.p.) (iterato)</a>	2
Discipline del libro, del testo e del documento medievale 2 (c.p.) (12 ore = 2 CFU)	2
<a href="#">Discipline del libro, del testo e del documento medievale 2 (c.p.) (iterato)</a>	2
Discipline del libro, del testo e del documento medievale 3 (c.p.) (12 ore = 2 CFU)	2
<a href="#">Discipline del libro, del testo e del documento medievale 3 (c.p.) (iterato)</a>	2
Discipline del libro, del testo e del documento medievale 4 (c.p.) (12 ore = 2 CFU)	2
<a href="#">Discipline del libro, del testo e del documento medievale 4 (c.p.) (iterato)</a>	2
Discipline del libro, del testo e del documento medievale 5 (c.p.) (12 ore = 2 CFU)	2
<a href="#">Discipline del libro, del testo e del documento medievale 5 (c.p.) (iterato)</a>	2
Ebraico mutuato da Ebraico -a DM 270	5
Economia dell'informazione e della comunicazione	5
Economia e gestione delle organizzazioni no profit (Facoltà di Economia)	5
ECONOMIA POLITICA equivalente a: Teoria della scelta DM 270 + Analisi economica del diritto (Facoltà di Economia) DM 270	10
Egittologia –a (Università Statale di Milano)	5
Egittologia –b (Università Statale di Milano)	5
Epigrafia greca –a	5
Epigrafia latina –a mutuato da Epigrafia latina DM 270	5
Epigrafia latina –b	5
<a href="#">Epigrafia latina –b (avanzato) 2 [iterazione]</a>	5
<a href="#">Epigrafia latina –b (avanzato) mutuato da: Epigrafia latina -b</a>	5
Esegesi delle fonti documentarie del Medioevo mutuato da DM 270	5
Estetica – a mutuato da DM 270	5
<a href="#">Estetica – a/2 [iterazione]</a>	5
Estetica – b mutuato da DM 270	5
<a href="#">Estetica – b/2 [iterazione]</a>	5
<a href="#">Estetica (c.p.) 2 [iterazione]</a>	5
Estetica (c.p.) mutuato da DM 270	5
<a href="#">ESTETICA 2 [iterazione]</a>	10
ESTETICA equivalente a Estetica - a + Estetica B mutuato da DM 270	10
Etruscologia ed archeologia italica (c.p.) mutuato da DM 270	5
Etruscologia ed archeologia italica –a mutuato da DM 270	5
Etruscologia ed archeologia italica –b mutuato da DM 270	5
Filmologia mutuato dalla 2 parte di Storia del teatro e dello spettacolo 10 CFU	5
Filologia anatolica (c.p.) mutuato da: Storia, lingue e culture del Vicino Oriente antico (modulo b) DM 270	5
Filologia anatolica (filologia dei testi cuneiformi)	5
Filologia celtica (c.p.) mutuato da DM 270	5
<a href="#">Filologia celtica 2 (c.p.) [iterazione]</a>	5
Filologia classica (avanzato) [iterazione]	5
Filologia classica mutuato da Storia della filologia e della tradizione classica	5
Filologia e letteratura italiana del Rinascimento (c.p.) mutuato da Filologia e letteratura del Rinascimento DM 270	5

Filologia e letteratura italiana del Rinascimento 2 (c.p.) [iterazione]	5
Filologia germanica –a (curr. filologico-letterario/linguistico applicato) mutuato da DM 270	5
Filologia germanica –a2 (curr. Lingue e culture per il turismo internazionale)	5
Filologia germanica –b mutuato da DM 270	5
Filologia germanica -b2 [iterazione]	5
Filologia italiana (c.p.) mutuato da DM 270	5
Filologia italiana 2 (c.p.) [iterazione]	5
Filologia italiana –a mutuato da DM 270	5
Filologia italiana –b	5
FILOLOGIA ITALIANA equivalente a: Filologia italiana –a + Filologia italiana –b	10
Filologia medievale e umanistica (c.p.) mutuato da Filologia medievale e umanistica c.p. DM 270	5
Filologia medievale e umanistica 2 (c.p.) [iterazione]	5
Filologia medievale e umanistica –a	5
Filologia medievale e umanistica –b mutuato da: Filologia medievale e umanistica –a	5
Filologia medievale e umanistica -b2 [iterazione]	5
Filologia romanza –a	5
Filologia romanza –a mutuato da DM 270	5
Filologia romanza –a (c.p.) mutuato da Filologia romanza (c.p.) DM 270	5
<a href="#">Filologia romanza -a2 (c.p.) [iterazione]</a>	5
Filologia romanza –b	5
Filologia romanza –b mutuato da DM 270	5
Filologia romanza -b2 [iterazione]	5
Filologia romanza –c mutuato da Filologia romanza modulo b DM 270	5
<a href="#">Filologia semitica -b (avanzato) [iterazione]</a>	5
Filologia semitica –b mutuato da Ebraico -b DM 270	5
Filologia slava –a	5
Filosofia cognitiva -a mutuato da Filosofia cognitiva DM 270	5
Filosofia del diritto -a (Facoltà Giurisprudenza) mutuato da DM 270	5
Filosofia del diritto -b (Facoltà Giurisprudenza) mutuato da DM 270	5
<a href="#">Filosofia della scienza (c.p.) 2 [iterazione]</a>	5
Filosofia della scienza (c.p.) mutuato da DM 270	5
FILOSOFIA DELLA SCIENZA 2 [iterazione]	10
Filosofia della scienza –a mutuato da DM 270	5
<a href="#">Filosofia della scienza –a/2 [iterazione]</a>	5
Filosofia della scienza –b mutuato da DM 270	5
<a href="#">Filosofia della scienza –b/2 [iterazione]</a>	5
FILOSOFIA DELLA SCIENZA equivalente a Filosofia della scienza - a + Filosofia della scienza - b mutuato da DM 270	10
Filosofia della storia - a mutuato da Filosofia della storia DM 270	5
<a href="#">Filosofia della storia - a/2 [iterazione]</a>	5
Filosofia delle scienze sociali -a mutuato da Filosofia delle scienze sociali DM 270	5
<a href="#">Filosofia delle scienze sociali -a2 [iterazione]</a>	5
FILOSOFIA MORALE equivalente a Filosofia morale-a + Filosofia morale-b DM 270	10
<a href="#">Filosofia morale (c.p.) 2 [iterazione]</a>	5
Filosofia morale (c.p.) mutuato da DM 270	5
FILOSOFIA MORALE 2 [iterazione]	10
Filosofia morale –a mutuato da DM 270	5
<a href="#">Filosofia morale –a2 [iterazione]</a>	5
Filosofia morale –b mutuato da Storia della filosofia moderna -b2 DM 270	5
<a href="#">Filosofia morale -b2 [iterazione]</a>	5
Filosofia politica (c.p.) mutuato da Teoria politica normativa - a DM 270 (Facoltà di Scienze Politiche)	5
FILOSOFIA POLITICA 2 [iterazione]	10
Filosofia politica –a (Facoltà di Scienze Politiche) mutuato da DM 270	5
<a href="#">Filosofia politica –a2 [iterazione]</a>	5
Filosofia politica –b (Facoltà di Scienze Politiche) mutuato da DM 270	5

Filosofia politica –b2 [iterazione]	5
FILOSOFIA POLITICA equivalente a: Filosofia politica –a + Filosofia politica –b DM 270	10
Filosofia teoretica (c.p.) 2 [iterazione]	5
Filosofia teoretica (c.p.) mutuato da DM 270	5
FILOSOFIA TEORETICA 2 [iterazione]	10
Filosofia teoretica –a mutuato da DM 270	5
Filosofia teoretica –a2 [iterazione]	5
Filosofia teoretica –b mutuato da DM 270	5
Filosofia teoretica –b2 [iterazione]	5
FILOSOFIA TEORETICA equivalente a Filosofia teoretica - a + Filosofia teoretica - b DM 270	10
Fonetica e fonologia (c.p.) mutuato da DM 270	5
Fonetica e fonologia mutuato da: Linguistica generale –a (CL Lingue)	5
Fonti scritte e cultura materiale nel Vicino Oriente antico (c.p.) mutuato da DM 270	5
Generi e modelli della letteratura novecentesca	5
Geochimica per i beni culturali	5
Geografia (modulo - a) mutuato da Geografia (modulo - a) LET DM 270	5
Geografia (modulo - b) mutuato da Geografia (modulo - b) LET DM 270	5
Geografia storica del mondo antico –a mutuato da Geografia storica del mondo antico DM 270	5
Geografia storica del mondo antico –b	5
Gestione delle biblioteche (c.p.) mutuato da DM 270	5
Giustizia internazionale e diritti umani (c.p.) (Facoltà di Scienze Politiche)	5
Glottodidattica –a mutuato da Glottodidattica DM 270	5
Glottologia –a mutuato da 1 parte di Glottologia da 12 cfu DM 270	5
Glottologia –b mutuato da DM 270	5
Gnoseologia - a mutuato da Gnoseologia DM 270	5
Grammatica greca e latina –a	5
Grammatica greca e latina –b	5
Iconografia	5
<i>Informatica di base per le discipline umanistiche mutuato da Laboratorio di informatica DM 270</i>	5
Informatica per le discipline storiche e documentarie del Medioevo (c.p.)	5
Introduzione alla petrografia (c.p.) (6 ore = 1 CFU)	1
Istituzioni di diplomazia mutuato da DM 270	5
Istituzioni di diritto romano (Facoltà di Giurisprudenza)	5
Istituzioni di drammaturgia equivalente a Istituzioni di regia DM 270	5
Istituzioni di logica –a (Collegio Ghislieri) mutuato da DM 270	5
Istituzioni di logica –b (Collegio Ghislieri) mutuato da DM 270	5
Istituzioni e fonti di storia economica (c.p.) mutuato da: Storia economica dall'anno Mille alla rivoluzione industriale DM 270	5
Istituzioni europee e politica culturale (c.p.) mutuato da: Storia delle relazioni internazionali 1. Modulo a: Fonti e metodi DM 270	5
Italiano lingua seconda: acquisizione e didattica (c.p.) mutuato da DM 270	5
Italiano lingua seconda: acquisizione e didattica 2 (c.p.) [iterazione]	5
Ittitologia	5
Ittitologia (avanzato) mutuato da: Ittitologia	5
Laboratorio di analisi di dati linguistici (c.p.) mutuato da DM 270	10
Laboratorio di medievistica mutuato da DM 270	5
Laboratorio di scrittura	5
Laboratorio di scrittura	5
Le sfide della cooperazione europea dagli anni '70 a oggi mutuato da Storia delle relazioni internazionali 1. Modulo a: Fonti e metodi DM 270	5
Legislazione dei beni culturali mutuato da: Diritto urbanistico (Fac. Giurisprudenza)	5
Legislazione del turismo	5
Letteratura francese 2 mutuato da DM 270	5
Letteratura francese 3 (C.L.Lettere) mutuato da DM 270	5
Letteratura francese 3 mutuato da DM 270	5
Letteratura francese –a (c.p.) mutuato da DM 270	5
Letteratura francese –b (c.p.)	5

Letteratura francese –c (c.p.)	5
Letteratura francese moderna e contemporanea	5
Letteratura greca –a (Istituzioni di lingua e cultura greca) mutuato da Lingua e lett. greca DM 270	5
Letteratura greca –b (avanzato) (Esegesi dei testi greci) mutuato da Letter.greca 2 DM 270	5
Letteratura greca –b (Lingua e letteratura greca) mutuato da Letteratura greca 1 DM 270	5
Letteratura greca ellenistica e dell'età imperiale (c.p.) mutuato da Letter.greca 2 DM 270	5
Letteratura inglese 1	5
Letteratura inglese 2 mutuato da DM 270	5
Letteratura inglese 3 mutuato da DM 270	5
Letteratura inglese –a (c.p.) mutuato da D.M. 270	5
Letteratura inglese –b (c.p.)	5
<a href="#">Letteratura inglese del Rinascimento (Shakespeare) 2 [iterazione]</a>	5
Letteratura inglese del Rinascimento (Shakespeare) mutuato da DM 270	5
Letteratura italiana	5
Letteratura italiana –a (c.p.) mutuato da 1 parte Letteratura italiana c.p. DM 270	5
<a href="#">Letteratura italiana –a2 (c.p.) [iterazione]</a>	5
Letteratura italiana –b (c.p.) mutuato da 2 parte Letteratura italiana c.p. DM 270	5
<a href="#">Letteratura italiana –b2 (c.p.) [iterazione]</a>	5
Letteratura italiana –c mutuato dalla seconda parte di Letteratura italiana (12 CFU studenti A-L) DM 270	5
Letteratura italiana del Rinascimento –a2	5
Letteratura italiana del Rinascimento –b	5
LETTERATURA ITALIANA DEL RINASCIMENTO equivalente a: Letter. ital.Rinascimento–a2+Letter ital. Rinascim–b	10
Letteratura italiana moderna e contemporanea –a mutuato da DM 270	5
Letteratura italiana moderna e contemporanea –a (c.p.) mutuato da DM 270	5
<a href="#">Letteratura italiana moderna e contemporanea –a2 (c.p.) [iterazione]</a>	5
Letteratura italiana moderna e contemporanea –b mutuato da DM 270	5
LETTERATURA ITALIANA MODERNA E CONTEMPORANEA equivalente a: Letter.ital.mod.cont.–a + Lett.ital.mod.cont–b	10
Letteratura italiana mutuato da DM 270	5
Letteratura latina (c.p.) mutuato da DM 270	5
Letteratura latina –a mutuato da Letteratura latina 1 DM 270	5
Letteratura latina –b mutuato da Letteratura latina 2 DM 270	5
Letteratura latina tardo-antica mutuato da DM 270	5
Letteratura portoghese 2 mutuato da: Letteratura portoghese 1 DM 270	5
Letteratura portoghese 3 mutuato da: Letteratura portoghese 1 DM 270	5
Letteratura provenzale –a mutuato da DM 270	5
Letteratura russa - a (c.p.) mutuato da D.M. 270	5
Letteratura russa 2	5
Letteratura russa 3	5
Letteratura russa –b (c.p.) mutuato da: Letteratura russa 2	5
Letteratura russa –c (c.p.) mutuato da: Letteratura russa 3	5
Letteratura spagnola 1 (C.L. Lettere)	5
Letteratura spagnola 2 mutuato da DM 270	5
Letteratura spagnola 3 mutuato da DM 270	5
Letteratura spagnola –a (c.p.) mutuato da D.M. 270	5
Letteratura spagnola –b (c.p.)	5
Letteratura spagnola –c (c.p.) mutuato da: Letteratura spagnola 3	5
Letteratura teatrale medievale e rinascimentale mutuato da: Letteratura italiana del Rinascimento –b	5
Letteratura tedesca 1 (C.L.Lettere)	5
Letteratura tedesca 2 mutuato da DM 270	5
Letteratura tedesca 3 mutuato da DM 270	5
Letteratura tedesca –a (c.p.) mutuato da D.M. 270	5
Letteratura tedesca –b (c.p.) mutuato da:Letteratura tedesca –a (c.p.) DM 270	5
Letteratura tedesca –c (c.p.) mututato da: Letteratura tedesca moderna e contemporanea -a	5
Letteratura tedesca moderna e contemporanea –a mutuato da Letteratura tedesca moderna e contemporanea DM 270	5

Letteratura tedesca moderna e contemporanea -b [iterazione] mutuato da: Letter.tedesca mod.cont.-a	5
Letterature anglo-americane –a (c.p.)	5
Letterature comparate e traduzione letteraria (Collegio S. Caterina da Siena) mutuato da DM 270	5
Lettorato di greco (60 ore = 10 CFU) mutuato da DM 270	10
Lingua araba (Facoltà di Scienze Politiche)	5
<a href="#">Lingua araba (Facoltà di Scienze politiche) [esame della Laurea spec.]</a>	5
Lingua catalana (terza lingua)	7
Lingua catalana 1 mutuato da: Lingua catalana (terza lingua)	5
Lingua cinese (Facoltà di Scienze Politiche)	5
<a href="#">Lingua cinese (Facoltà di Scienze politiche) [esame della Laurea spec.]</a>	5
Lingua francese (terza lingua) mutuato da Lingua francese 1 DM 270	7
Lingua francese 2	8
Lingua francese 2 (II° esame 2ª lingua)	7
Lingua francese 3	7
Lingua francese –a mutuato da DM 270	5
Lingua francese –a (c.p.) mutuato da D.M. 270	5
Lingua francese –b mutuato da DM 270	5
Lingua francese –b (c.p.)	5
Lingua giapponese (Facoltà di Scienze Politiche)	5
<a href="#">Lingua giapponese (Facoltà di Scienze politiche) [esame della Laurea spec.]</a>	5
Lingua inglese (terza lingua) mutuato da Lingua inglese 1 DM 270	7
Lingua inglese 2	8
Lingua inglese 2 (II° esame 2ª lingua)	7
Lingua inglese 3	7
Lingua inglese –a mutuato da DM 270	5
<a href="#">Lingua inglese -a (c.p.) 2 [iterazione]</a>	5
Lingua inglese –a (c.p.) mutuato da DM 270	5
Lingua inglese –b mutuato da DM 270	5
Lingua inglese –b (c.p.) mutuato da DM 270	5
Lingua inglese –b (c.p.) mutuato da: Lingua inglese – b (c.p.) LTA	5
Lingua inglese mutuato da DM 270	5
Lingua italiana (c.p.)	5
Lingua latina mutuato da Lingua e letteratura latina (corso avanzato) DM 270	5
Lingua portoghese (terza lingua) mutuato da Lingua portoghese 1 DM 270	7
Lingua portoghese 1 [per i piani di studi di Lettere]	5
Lingua portoghese 2 (II° esame 2ª lingua) mutuato da: Lingua portoghese I	7
Lingua portoghese 2 mutuato da: Lingua portoghese 1 DM 270	8
Lingua portoghese 3 mutuato da: Lingua portoghese 1 DM 270	7
Lingua russa (terza lingua) mutuato da Lingua russa 1 DM 270	7
Lingua russa 1 [per i piani di studi di Lettere]	5
Lingua russa 2	7
Lingua russa 3	7
Lingua russa –b (c.p.) mutuato da: Lingua russa – a (c.p.) DM 270	5
Lingua spagnola (terza lingua) mutuato da Lingua spagnola 1 DM 270	7
Lingua spagnola 2	8
Lingua spagnola 2 (II° esame 2ª lingua)	7
Lingua spagnola 3	7
Lingua spagnola –a mutuato da DM 270	5
Lingua spagnola –a (c.p.) mutuato da D.M. 270	5
Lingua spagnola –b (c.p.)	5
Lingua spagnola –b mutuato da DM 270	5
Lingua tedesca (terza lingua) mutuato da Lingua tedesca 1 DM 270	7
Lingua tedesca 2 (II° esame 2ª lingua)	7
Lingua tedesca 2 mutuato da Lingua tedesca -b DM 270	8

Lingua tedesca 3	7
Lingua tedesca –a mutuato da DM 270	5
Lingua tedesca –a (c.p.) mutuato da D.M. 270	5
Lingua tedesca –b mutuato da DM 270	5
Lingua tedesca –b (c.p.) mutuato da: Lingua tedesca –a (c.p.) DM 270	5
Lingua ungherese (terza lingua)	7
Lingua ungherese I [per i piani di studi di Lettere]	5
Lingue e letterature anglo-americane	5
Linguistica applicata - b mutuato da DM 270	5
Linguistica applicata –a / Linguistica del testo equivalente a: Pragmatica e linguistica del testo DM 270	5
Linguistica computazionale (c.p.) mutuato da DM 270	5
Linguistica computazionale mutuato da DM 270	5
Linguistica generale (avanzato) –a mutuato da Linguistica generale (avanzato) DM 270	5
Linguistica generale (fondamenti) mutuato da: 1 parte di Linguistica generale (12 cfu) DM 270	5
Linguistica indoeuropea (c.p.) mutuato da DM 270	5
Linguistica inglese mutuato da DM 270	5
Linguistica tipologica (c.p.) mutuato da DM 270	5
Metodologia dell'arte contemporanea mutuato da Storia arte cont. Modulo a DM 270	5
Metodologia delle scienze storiche	5
Metodologie e tecniche di scavo	5
Metodologie informatiche per gli studi storici dell'antichità classica e orientale (c.p.) mutuato da DM 270	5
Metodologie informatiche per la storia dell'arte	5
Metrica e stilistica (c.p.) mutuato da DM 270	5
<a href="#">Metrica e stilistica 2 c.p. [iterazione]</a>	5
Museologia	5
Organizzazione informatica delle biblioteche (c.p.) mutuato da DM 270	5
Organizzazione informatica delle biblioteche –a	5
<a href="#">PEDAGOGIA GENERALE 2 [iterazione] equivalente a: Pedagogia generale –a + Pedagogia generale–b DM 270</a>	10
<a href="#">Pedagogia generale –a (iterazione) mutuato da DM 270</a>	5
Pedagogia generale –a mutuato da DM 270	5
<a href="#">Pedagogia generale –b (iterazione) mutuato da DM 270</a>	5
Pedagogia generale –b mutuato da DM 270	5
PEDAGOGIA GENERALE equivalente a: Pedagogia generale –a + Pedagogia generale–b DM 270	10
Pedagogia sperimentale –a mutuato da Pedagogia sperimentale DM 270	5
<a href="#">Pedagogia sperimentale –a/2 [iterazione] mutuato da Pedagogia sperimentale DM 270</a>	5
Principi di archivistica generale mutuato da DM 270	5
Principi di bibliografia mutuato da DM 270	5
Progettazione, organizzazione e gestione di beni e servizi culturali	5
Protostoria italiana	5
<a href="#">Psicologia generale - a (sdoppiamento) [iterazione] mutuato da DM 270</a>	5
Psicologia generale - a mutuato da DM 270	5
<a href="#">Psicologia generale - b (sdoppiamento) [iterazione] mutuato da DM 270</a>	5
Psicologia generale - b mutuato da DM 270	5
PSICOLOGIA GENERALE (sdoppiam.) equivalente a Psicologia generale - a (sdopp.)+ Psicologia generale - b (sdopp.) DM 270	10
<a href="#">PSICOLOGIA GENERALE 2 (sdoppiam.) [iterazione] equivalente a Psicologia generale - a (sdopp.)+ Psicologia generale - b (sdopp.) DM 270</a>	10
Religioni del mondo classico (c.p.) mutuato da Storia del Cristianesimo e Chiese. Mod. B: Storia della Chiesa in età moderna e contemporanea DM 270	5
Rilievo e analisi dei monumenti antichi (30 ore lezioni+30 ore esercitaz.)	5
Semiotica –a	5
<a href="#">Semiotica –a2 [iterazione]</a>	5
Semiotica delle arti (mutuato da Collegio Nuovo)	5
Sintassi e semantica (c.p.) mutuato da DM 270	5
<a href="#">Sintassi e semantica 2 (c.p.) [iterazione]</a>	5
Sociolinguistica (c.p.) mutuato da DM 270	5

Sociolinguistica (fondamenti) equivalente a: Sociolinguistica modulo a DM 270	5
Stilistica e retorica del cinema (c.p.) mutuato da DM 270	5
Storia comparata delle istituzioni politiche (mutuato da: Storia delle istituzioni politiche -Facoltà di Scienze Politiche)	5
Storia contemporanea (c.p.) mutuato da: Storia dell'Europa contemporanea-mod.A "Fonti e metodi" DM 270 LM Storia d'Europa	5
Storia contemporanea –a mutuato da DM 270	5
Storia contemporanea –b mutuato da DM 270	5
STORIA CONTEMPORANEA equivalente a: Storia contemporanea –a (LET) + Storia contemporanea –b (LET)	10
Storia d'area medio-orientale (mutuato da: "Storia della Turchia" - Facoltà di Scienze politiche)	5
Storia del Cristianesimo –a	5
Storia del Cristianesimo –b mutuato da Storia del Cristianesimo e Chiese. Mod. A: Storia del Cristianesimo DM 270	5
Storia del diritto italiano (Facoltà di Giurisprudenza)	5
Storia del diritto italiano (Facoltà di Giurisprudenza)	5
Storia del diritto romano mutuato da DM 270	5
Storia del teatro e dello spettacolo	10
Storia del teatro e dello spettacolo contemporaneo mutuato dalla 2 parte di Storia del teatro e dello spettacolo 10 CFU	5
Storia del teatro e dello spettacolo medievale e moderno mutuato dalla 1 parte di Storia del teatro e dello spettacolo 10 CFU	5
Storia del teatro greco e latino –a (Istituzioni di drammaturgia antica) mutuato da DM 270	5
Storia del Vicino Oriente antico (c.p.) mutuato da: Storia, lingue e culture del Vicino Oriente antico (modulo a) DM 270	5
Storia del vicino Oriente antico –a mutuato da DM 270	5
Storia del vicino Oriente antico –b (avanzato) mutuato da: Storia del vicino Oriente antico –b	5
Storia del vicino Oriente antico –b mutuato da DM 270	5
STORIA DEL VICINO ORIENTE ANTICO equivalente a: Storia vicino Oriente antico modulo a + b	10
Storia dell'archeologia (c.p.)	5
Storia dell'arte lombarda	5
<a href="#">Storia dell'arte lombarda (iterato)</a>	5
Storia della cartografia e delle tecniche cartografiche	5
Storia della Chiesa in età moderna e contemporanea (c.p.) mutuato da Storia del Cristianesimo e Chiese. Mod. B: Storia della Chiesa in età moderna e contemporanea DM 270 LM Storia d'Europa	5
Storia della Chiesa medievale	5
Storia della critica letteraria (c.p.) mutuato da DM 270	5
<a href="#">Storia della critica letteraria 2 (c.p.) [iterazione]</a>	5
Storia della critica letteraria –a mutuato da Storia della critica letteraria DM 270	5
Storia della filologia e della tradizione classica mutuato da DM 270	5
Storia della filosofia antica (c.p.) mutuato da DM 270	5
<a href="#">STORIA DELLA FILOSOFIA ANTICA 2 [iterazione]</a>	10
Storia della filosofia antica –a mutuato da DM 270	5
<a href="#">Storia della filosofia antica -a2 [iterazione]</a>	5
Storia della filosofia antica –b mutuato da DM 270	5
<a href="#">Storia della filosofia antica -b2 [iterazione]</a>	5
STORIA DELLA FILOSOFIA ANTICA equivalente a Storia della filosofia antica - a + Storia della filosofia antica - b DM 270	10
<a href="#">Storia della filosofia contemporanea (c.p.) 2 [iterazione]</a>	5
Storia della filosofia contemporanea (c.p.) mutuato da DM 270	5
<a href="#">STORIA DELLA FILOSOFIA CONTEMPORANEA 2 [iterazione]</a>	10
Storia della filosofia contemporanea –a mutuato da DM 270	5
<a href="#">Storia della filosofia contemporanea –a/2 [iterazione]</a>	5
Storia della filosofia contemporanea –b mutuato da DM 270	5
<a href="#">Storia della filosofia contemporanea –b/2 [iterazione]</a>	5
STORIA DELLA FILOSOFIA CONTEMPORANEA equivalente a Storia della filosofia contemporane - a + Storia della filosofia contemporanea - b DM 270	10
Storia della filosofia dell'Illuminismo (c.p.) mutuato da DM 270	5
<a href="#">Storia della filosofia medievale (c.p.) 2 [iterazione]</a>	5
Storia della filosofia medievale (c.p.) mutuato da DM 270	5
<a href="#">STORIA DELLA FILOSOFIA MEDIEVALE 2 [iterazione]</a>	10
Storia della filosofia medievale –a mutuato da DM 270	5
<a href="#">Storia della filosofia medievale -a2 [iterazione]</a>	5
Storia della filosofia medievale –b mutuato da DM 270	5



Storia della filosofia medievale -b2 [iterazione]	5
STORIA DELLA FILOSOFIA MEDIEVALE equivalente a Storia della filosofia medievale-a + Storia della filosofia medievale-b	10
Storia della filosofia moderna – a mutuato da DM 270	5
Storia della filosofia moderna – a2 [iterazione]	5
Storia della filosofia moderna – b mutuato da DM 270	5
Storia della filosofia moderna - b2 mutuato da DM 270	5
STORIA DELLA FILOSOFIA MODERNA 2 [iterazione]	10
STORIA DELLA FILOSOFIA MODERNA equivalente a Storia della filosofia moderna - a + Storia della filosofia moderna - b DM 270	10
Storia della geografia equivalente a Storia delle conoscenze geografiche modulo A DM 270 LM Storia d'Europa	5
Storia della lingua francese mutuato da DM 270	5
Storia della lingua greca –b mutuato da Storia della lingua greca DM 270	5
Storia della lingua inglese	5
Storia della lingua inglese (c.p.) mutuato da: Lingua inglese –b (c.p.)	5
Storia della lingua italiana (c.p.) mutuato da Linguistica italiana cp DM 270	5
Storia della lingua italiana 2 (c.p.) [iterazione]	5
Storia della lingua italiana –a mutuato da Linguistica italiana (modulo a) DM 270	5
Storia della lingua italiana –b mutuato da Linguistica italiana (modulo b) DM 270	5
Storia della lingua latina (c.p.)	5
Storia della lingua latina –a mutuato da DM 270	5
Storia della lingua russa	5
Storia della lingua spagnola mutuato da DM 270	5
Storia della lingua tedesca mutuato da DM 270	5
Storia della miniatura (c.p.)	5
Storia della pedagogia –a mutuato da: Storia della pedagogia DM 270	5
Storia della pedagogia –a/2 (iterazione) mutuato da: Storia della pedagogia DM 270	5
Storia della scienza e della tecnica mutuato da: Storia delle scienze (Facoltà di Scienze) DM 270	5
Storia della scrittura e della produzione manoscritta nel Medioevo mutuato da: Storia scrittura dall'età romana al M.evo DM 270	5
Storia della stampa e dell'editoria mutuato da: Storia dell'editoria tra Otto e Novecento DM 270	5
Storia della storiografia antica (c.p.) mutuato da DM 270	5
Storia dell'Africa (Facoltà di Scienze politiche)	5
Storia dell'archeologia –a mutuato da Storia dell'archeologia DM 270	5
Storia dell'architettura antica (c.p.)	5
Storia dell'architettura antica (greca) mutuato da Archeologia classica -a (arte greca)- DM 270	5
Storia dell'architettura antica (romana)	5
Storia dell'architettura medievale	5
Storia dell'arte contemporanea (iterato)	5
Storia dell'arte contemporanea (c.p.) (iterato)	5
Storia dell'arte contemporanea (c.p.) mutuato da DM 270	5
Storia dell'arte contemporanea mutuato da Storia arte cont modulo b DM 270	5
Storia dell'arte medievale (c.p.) (iterato)	5
Storia dell'arte medievale (c.p.) mutuato da DM 270	5
Storia dell'arte medievale (Europa occidentale)	5
Storia dell'arte medievale –a mutuato da DM 270	5
Storia dell'arte medievale –b mutuato da DM 270	5
Storia dell'arte medievale –b (iterato)	5
Storia dell'arte moderna (c.p.) (iterato)	5
Storia dell'arte moderna (c.p.) mutuato da DM 270	5
Storia dell'arte moderna –a mutuato da DM 270	5
Storia dell'arte moderna –b (iterato)	5
Storia dell'arte moderna –b mutuato da DM 270	5
Storia delle biblioteche nel Medioevo e nel Rinascimento mutuato da DM 270	5
Storia delle dottrine morali (c.p.) 2 [iterazione]	5
Storia delle dottrine morali (c.p.) mutuato da DM 270	5
Storia delle dottrine morali –a mutuato da Storia delle dottrine morali DM 270	5

Storia delle dottrine morali -a/2 [iterazione]	5
Storia delle istituzioni e degli archivi moderni e contemporanei	5
Storia delle poetiche classiche (c.p.)	5
Storia delle tecniche artistiche (c.p.) (iterato)	5
Storia delle tecniche artistiche (c.p.) mutuato da: Storia delle tecniche artistiche - b	5
Storia delle tecniche artistiche -a	5
Storia delle tecniche artistiche -b	5
Storia delle tecniche artistiche -b (iterato)	5
Storia dell'economia politica (parte generale) mutuato da: Storia dell'economia politica (Istituzioni) (Facoltà di Economia)	5
Storia dell'economia politica (parte speciale) mutuato da: Storia dell'economia politica (Base) (Facoltà di Economia)	5
STORIA DELL'ECONOMIA POLITICA equivalente a: Storia dell'economia politica (parte generale) + Storia dell'economia politica (Base) (Facoltà di Economia)	10
Storia dell'Europa occidentale -a	5
Storia dell'integrazione europea -a	5
Storia dell'integrazione europea -b	5
Storia e critica del cinema (avanzato) [iterazione]	5
Storia e critica del cinema mutuato da: Storia e linguaggi della radio e della televisione	5
Storia e linguaggi della radio e della televisione	5
Storia economica -a mutuato da Storia economica dall'anno Mille alla rivoluzione industriale -DM 270	5
Storia economica -b mutuato da: Storia economica (Facoltà di Economia)	5
Storia economica del Medioevo	5
Storia economica e sociale del mondo antico (c.p.) mutuato da DM 270	5
Storia greca (c.p.) mutuato da: Storia greca -b DM 270	5
Storia greca -a mutuato da DM 270	5
Storia greca -b (avanzato) mutuato da: Storia greca -b	5
Storia greca -b mutuato da DM 270	5
STORIA GRECA equivalente a: Storia greca -a + Storia greca -b	10
Storia medievale (avanzato) [iterazione di Storia medievale-b]	5
Storia medievale (c.p.) (SDA)	5
Storia medievale (c.p.) iterato	5
Storia medievale (c.p.) mutuato da Storia medievale- modulo "Storia d'Europa nel Medioevo" DM 270 LM Storia d'Europa	5
Storia medievale -a mutuato da DM 270	5
Storia medievale -b mutuato da DM 270	5
STORIA MEDIEVALE equivalente a: Storia medievale-a + Storia medievale -b DM 270	10
Storia moderna (c.p.) mutuato da DM 270	5
Storia moderna -a mutuato da DM 270	5
Storia moderna -b (avanzato) [iterazione]	5
Storia moderna -b mutuato da DM 270	5
STORIA MODERNA equivalente a: Storia moderna -a (LET) + Storia moderna -b (LET)	10
Storia romana (c.p.) mutuato da DM 270	5
Storia romana -a mutuato da DM 270	5
Storia romana -b (avanzato) mutuato da: Storia romana -b	5
Storia romana -b mutuato da DM 270	5
STORIA ROMANA equivalente a: Storia romana -a + Storia romana -b	10
Storiografia e critica d'arte	5
Strumenti e standard della descrizione archivistica	5
Studi culturali	5
Tecniche della comunicazione digitale e dell'editoria multimediale (30+20)	5
Tecniche della traduzione letteraria (Collegio S.Caterina da Siena)	5
Teoria della grammatica (c.p.) mutuato da DM 270	5
Teoria della scelta mutuato da DM 270	5
Teoria e tecnica della catalogazione e della classificazione -a	5
Teoria e tecnica della performance (c.p.) mutuato da DM 270	5
Teoria generale del diritto (Facoltà di Giurisprudenza)	5
Teoria generale del diritto (Facoltà di Giurisprudenza)	5

Teoria sociologica –a mutuato da: Teoria sociologica (4 cfu) (Facoltà di Economia)	5
Teoria sociologica equivalente a: Teoria sociologica (4 cfu DM 509)+Teoria sociologica (c.p. DM 270) (Facoltà di Economia)	10

## 19.2 Insegnamenti impartiti presso la Facoltà di Lettere e Filosofia nell'ambito del Corso di laurea in Scienze e tecniche psicologiche e del Corso di laurea specialistica/magistrale in Psicologia

**N.B.:** gli studenti iscritti agli altri Corsi di laurea non possono inserire nel loro piano di studi i seguenti insegnamenti

(c.p.): corso progredito

### Corso di laurea in Scienze e tecniche psicologiche (ex D.M. 270/04):

INSEGNAMENTO	CFU
Fondamenti anatomo-fisiologici dell'attività psichica	9
Metodologia della ricerca psicologica	9
Psicologia dello sviluppo	9
Psicologia dinamica	9
Psicologia generale	9
Psicologia sociale	9
Storia della filosofia	6

### Corso di laurea in Scienze e tecniche psicologiche (ex D.M. 509/99):

INSEGNAMENTO	CFU
Disabilità e riabilitazione psicomotoria	5
Elementi di psicogeriatría	5
Ergonomia	5
Fondamenti di neuropsicologia clinica	5
Fondamenti di psicologia del lavoro	5
Fondamenti di psicologia dell'orientamento scolastico e professionale	5
Fondamenti di psicologia delle organizzazioni	5
Fondamenti di psicologia dello sviluppo del linguaggio e della comunicazione	5
Fondamenti di psicologia dinamica mutuato da Psicologia dinamica DM 270	5
Fondamenti di psicologia sociale mutuato da Psicologia sociale DM 270	5
Informatica avanzata	5
Inglese scientifico	5
Neuropsicologia	5
Pedagogia sperimentale mutuato da: Pedagogia sperimentale –a	5
Psicodiagnostica delle abilità cognitive	5
Psicofarmacologia	5
Psicologia clinica	5
Psicologia dei processi cognitivi	5
Psicologia dei processi di apprendimento e motivazione	5
Psicologia dell'educazione	5
Psicologia dell'orientamento scolastico e professionale	5
Psicologia della memoria	5
Psicologia della salute	5
Psicologia delle differenze individuali	5
Psicologia dello sviluppo cognitivo	5
Psicologia dello sviluppo del linguaggio e della comunicazione	5
Psicologia dello sviluppo sociale	5
Psicologia dinamica mutuato da Psicologia dinamica DM 270	5
Psicologia fisiologica	5
Riabilitazione cognitiva	5
Tecniche di analisi dei dati	5
Tecniche di osservazione del comportamento infantile	5
Teorie e tecniche dei test	5

**Corso di laurea magistrale in Psicologia (ex D.M. 270/04):**

INSEGNAMENTO	CFU
Attività formative integrative	3
Neuropsicologia clinica	9
Psicodinamica	9
Psicologia clinica - applicazioni	9
Psicologia del ciclo di vita	6
Psicologia dell'adolescenza	9
Psicologia dell'invecchiamento	6
Psicologia della formazione	6
Psicologia della gestione delle risorse umane	6
Psicologia delle emozioni	6
Psicologia dello sviluppo cognitivo	6
Psicologia dello sviluppo del linguaggio	9
Psicologia dello sviluppo socio-emotivo	6
Psicologia sperimentale	9
Psicopatologia del comportamento alimentare	6
Psicopatologia delle dipendenze	9
Psicopatologia generale	9
Psicoterapia cognitiva	9
Teoria della ricerca in neuroscienze	6

Sono inoltre impartite le seguenti EPG (esercitazioni pratiche guidate):

- Aspetti psichiatrici e sindromi neuropsicologiche
- Counseling dell'adolescenza
- Difficoltà di apprendimento, seconda lingua e bilinguismo
- Osservazione e interventi in ambito familiare
- Osservazione e intervento in ambito educativo
- Processi di interpretazione diagnostica
- Psicologia e sicurezza lavorativa
- Psicologia giuridica
- Teorie e tecniche dei test
- Teorie e tecniche del colloquio
- Trattamento disturbi emotivi

**Corso di laurea specialistica in Psicologia (ex D.M. 509/99):**

INSEGNAMENTO	CFU
Attività didattica formativa	5
Elettrofisiologia cognitiva (c.p.)	5
Metodi quantitativi in psicologia (c.p.)	5
Metodologia della ricerca clinica (c.p.)	5
Neuroimaging funzionale per neuropsicologi (c.p.)	5
Neuropsichiatria infantile (c.p.)	5
Neuropsicologia delle sindromi neurologiche e psichiatriche (c.p.)	5
Psicologia dei disturbi dell'apprendimento (c.p.)	5
Psicologia del ciclo di vita (c.p.)	5
Psicologia del marketing (c.p.)	5
Psicologia del pensiero (c.p.)	5
Psicologia della comunicazione (c.p.)	5
Psicologia delle emozioni (c.p.) mutuato da DM 270	5
Psicologia delle organizzazioni (c.p.)	5
Psicologia di comunità (c.p.)	5
Psicologia sociale della famiglia (c.p.)	5
Psicopatologia del comportamento alimentare (c.p.) mutuato da DM 270	5
Psicopatologia delle dipendenze (c.p.) mutuato da DM 270	5
Psicoterapia cognitiva (c.p.) mutuato da DM 270	5
Strumenti per l'orientamento (c.p.)	5
Valutazione psicodiagnostica e funzionale (c.p.)	5

**19.3 Insegnamenti impartiti presso il Corso di laurea interfacoltà in *Comunicazione interculturale e multimediale* e il Corso di laurea specialistica interfacoltà in *Editoria e comunicazione multimediale***

Gli insegnamenti impartiti presso il Corso di laurea interfacoltà in *Comunicazione interculturale e multimediale* e il Corso di laurea specialistica interfacoltà in *Editoria e comunicazione multimediale* saranno reperibili sul sito: <http://www-1.unipv.it/cim/>

**19.4 Insegnamenti impartiti presso il Corso di laurea magistrale interfacoltà in *Storia d'Europa (già Storia dell'Europa moderna e contemporanea)***

Gli insegnamenti impartiti presso il Corso di laurea magistrale interfacoltà in *Storia d'Europa (già Storia dell'Europa moderna e contemporanea)* saranno reperibili sul sito: <http://lettere.unipv.it/semec/homepage.html>