UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PAVIA
Facoltà di Lettere e Filosofia

GUIDA DIDATTICA
Anno Accademico 2004-2005

Indice

PARTE PRIMA
1. L'offerta didattica della Facoltà
2. Requisiti di ammissione previsti per ciascun corso di studi
2.1. Requisiti di ammissione ai corsi di laurea
2.2. Requisiti di ammissione ai corsi di laurea specialistica
3. Modalità di accesso ai corsi di laurea senza numero programmato
3.1. Immatricolazione
3.2. Documenti necessari per l'immatricolazione
3.3. Esonero dal pagamento delle tasse e dei contributi
4. Modalità di accesso ai corsi di laurea a numero programmato (*Comunicazione interculturale e multimediale* e *Scienze e tecniche psicologiche*)
4.1. Contingenti di posti
4.1.1. Corso di laurea in Comunicazione interculturale e multimediale
4.1.2. Corso di laurea in Scienze e tecniche psicologiche
4.2. Presentazione della domanda di iscrizione alla prova di ammissione
4.3. Prove di ammissione
4.3.1. Corso di laurea in Comunicazione interculturale e multimediale
4.3.2. Corso di laurea in Scienze e tecniche psicologiche
4.4. Criteri di valutazione delle prove di ammissione
4.5. Date di svolgimento delle prove di ammissione
4.6. Documentazione da portare alle prove di ammissione
4.7. Esito della prova di ammissione e modalità per l'immatricolazione
4.8. Trasferimenti, passaggi e iscrizioni ad anni successivi al primo
5. Modalità di accesso ai corsi di laurea specialistica
5.1. Pre-iscrizione ai corsi di laurea specialistica
5.2. Colloqui di ammissione ai corsi di laurea specialistica
5.3. Modalità di accesso e di immatricolazione al Corso di laurea specialistica in *Psicologia* (a numero programmato)
5.4. Immatricolazione ai corsi di laurea specialistica (senza numero programmato)
6. Iscrizione a singoli insegnamenti
7. Calendario degli adempimenti amministrativi
8. Piani di studio ufficiali dei corsi di studio
8.1. Corsi di laurea
8.1.1. Piano di studi di *Antichità classiche e orientali*
8.1.2. Piano di studi di *Filologia e storia dal medioevo all'età contemporanea - Lettere moderne*
8.1.3. Piano di studi di *Lingue e culture moderne*
8.1.4. Piano di studi di *Scienze dei beni culturali*
8.1.5. Piano di studi di *Comunicazione interculturale e multimediale*
8.1.6. Piano di studi di *Scienze filosofiche*
8.1.7. Piano di studi di *Scienze e tecniche psicologiche*
8.2. Corsi di laurea specialistica
8.2.1. Piano di studi di *Archeologia classica*
8.2.2. Piano di studi di *Scienze archivistiche, documentarie e biblioteconomiche*
8.2.3. Piano di studi di *Editoria e comunicazione multimediale*
8.2.4. Piano di studi di *Filologia e letterature classiche*
8.2.5. Piano di studi di *Filologia moderna*
8.2.6. Piano di studi di *Teorie filosofiche*

8.2.7. Piano di studi di *Culture europee e americane*
8.2.8. Piano di studi di *Linguistica teorica ed applicata*
8.2.9. Piano di studi di *Psicologia*
8.2.10. Piano di studi di *Storia e civiltà del mondo antico*
8.2.11. Piano di studi di *Storia dell'Europa moderna e contemporanea*
8.2.12. Piano di studi di *Storia dell'arte*
9. Regole di presentazione di eventuali proposte di piani di studio individuali
9.1. Commissioni per i piani di studio
9.2. Docenti referenti per i corsi di laurea specialistica
10. Propedeuticità degli insegnamenti e di altre attività formative
11. Modalità di svolgimento delle attività di laboratorio, pratiche e di tirocinio
11.1. Regolamento per l'acquisizione dei crediti formativi universitari di tirocinio del Corso di laurea in *Scienze dei beni culturali*
11.2. Criteri per i tirocini didattici del Corso di laurea in *Scienze e tecniche psicologiche*
12. Riconoscimento dei certificati di conoscenza delle lingue straniere
13. Calendario didattico e delle sessioni di esami
13.1. Calendario delle lezioni
13.2. Calendario degli esami
13.3. Calendario delle sedute di laurea
13.4. Norme per l'esame di laurea
13.4.1. Norme per l'esame di laurea (corsi del vecchio ordinamento)
13.4.2. Norme per l'esame di laurea (corsi triennali del nuovo ordinamento)
13.4.3. Norme per l'esame di laurea specialistica
13.4.4. Norme per l'esame di diploma in *Operatore dei beni culturali*
14. Disposizioni sugli obblighi di frequenza

PARTE SECONDA
15. Programmi degli insegnamenti

PARTE TERZA
16. Strutture
16.1. Presidenza della Facoltà
16.2. Consiglio di Facoltà
16.3. Consiglio di Presidenza
16.4. Consigli didattici
16.5. Dipartimenti
16.6. Dottorati di ricerca
16.7. Centri e scuole
16.8. Biblioteche
16.9. Aule didattiche
17. Informazioni generali
17.1. Avvisi
17.2. Servizio civile e volontario (Legge n. 64/2001)
17.3. Borse di studio
17.4. Programma Socrates/Erasmus
17.5. Tutorato
17.6. Collaborazione degli studenti ad attività a tempo parziale
17.7. Corsi di alfabetizzazione informatica ed ECDL per gli studenti
17.8. Servizio di assistenza integrazione studenti disabili (S.A.I.S.D.)
17.9. C.OR. – Centro di orientamento universitario
18. Indice alfabetico dei docenti di ruolo, degli assistenti di ruolo ad esaurimento e dei ricercatori di ruolo della Facoltà di Lettere e Filosofia
19. Insegnamenti impartiti
19.1. Insegnamenti impartiti presso la Facoltà di Lettere e Filosofia
19.2 Insegnamenti impartiti presso la Facoltà di Lettere e Filosofia nell'ambito del Corso di laurea in *Scienze e tecniche psicologiche* e del Corso di laurea specialistica in *Psicologia*
19.3 Insegnamenti impartiti presso il Corso di laurea interfacoltà in *Comunicazione interculturale e multimediale*
19.4 Insegnamenti impartiti presso il Corso di laurea specialistica interfacoltà in *Editoria e comunicazione multimediale*
19.5 Insegnamenti impartiti presso il Corso di laurea specialistica interfacoltà in *Storia dell'Europa moderna e contemporanea*

PARTE PRIMA

1. L'offerta didattica della Facoltà

La Facoltà di Lettere e Filosofia attiva, nell'a.a. 2004-2005, i seguenti corsi di studio:

CORSI DI LAUREA (di durata triennale)

- Antichità classiche e orientali (Classe 5)

Attivando una serie di specifici percorsi innestati su una base di conoscenze umanistiche ampie e tradizionali, il Corso di laurea intende fornire le nozioni, le competenze tecniche e le metodologie più aggiornate relative allo studio delle culture antiche, sia in ambito classico che vicino-orientale. La formazione acquisita potrà avviare i laureati nel Corso di laurea verso l'attività professionale nei campi tradizionali dell'insegnamento e della ricerca, e consentirà, grazie anche all'acquisizione di specifiche competenze informatiche e alla padronanza di almeno una lingua straniera, l'inserimento nei settori dell'editoria, dell'informazione, della pubblicità, della promozione culturale, delle pubbliche relazioni, della cooperazione internazionale. Il Corso di laurea mira inoltre a fornire le conoscenze su cui fondare i successivi approfondimenti nell'ambito delle lauree specialistiche relative al curriculum prescelto.
Il Corso di laurea si articola in cinque curricula.
Il curriculum *Filologico-letterario* si propone di sistemare la competenza linguistica del greco e del latino attraverso la lettura dei testi, interpretati alla luce delle problematiche letterarie implicate dal contesto storico-culturale in cui sono inseriti e studiati come momento significativo dell'evoluzione delle lingue classiche; di valorizzare la tradizione dei testi stessi per verificarne la presa sulla nostra società e nella nostra cultura.
Il curriculum *Glottologico-linguistico* propone di fornire, oltre agli elementi fondamentali della linguistica sul piano teorico, la preparazione di base per una comprensione dei fenomeni linguistici in dimensione storico-comparativa, con particolare riguardo alle lingue classiche e più in generale indoeuropee.
Il curriculum *Storico* si propone di avviare gli studenti alla formazione di una personale coscienza critica nell'uso delle fonti e degli strumenti per lo studio e la ricostruzione della storia antica e di preparare alla conoscenza sistematica dei grandi quadri storici, sociali e geografici che compongono l'età antica.
Il curriculum *Archeologico* fornisce una preparazione che, ben adattandosi all'eventuale prosecuzione per conseguire la laurea specialistica in archeologia, garantisce figure professionali specifiche: quelle dei ruoli intermedi dei funzionari archeologi e conservatori presso enti pubblici di tutela e musei; o di consulenti-divulgatori esperti della materia, idonei a collaborazioni editoriali e variamente mediatiche.
Il curriculum *Orientalistico* si propone di fornire agli studenti una preparazione e un orientamento di base nel campo degli studi storici, filologici, archeologici relativi alle culture antiche del Vicino Oriente e di consentire l'acquisizione dei metodi e degli strumenti specifici degli studi orientalistici nel quadro generale degli studi sull'antichità, anche nella prospettiva di un'eventuale prosecuzione per il conseguimento della laurea specialistica.

- Filologia e storia dal Medioevo all'età contemporanea – Lettere moderne (Classe 5)

Il Corso di laurea offre la possibilità di acquisire le conoscenze di base e gli strumenti metodologici e critici per la comprensione delle culture delle età medievale, moderna e contemporanea, e per l'approfondimento della dimensione storica dei fenomeni culturali. L'obiettivo è di formare figure professionali che siano in grado di inserirsi in ambiti lavorativi diversi, oltre a quello dell'insegnamento nelle scuole secondarie: dallo svolgimento di compiti di tipo culturale presso biblioteche, archivi, soprintendenze, all'esercizio di attività nel campo dell'editoria, del giornalismo, della pubblicità, dell'informazione culturale e dello spettacolo, all'impiego in attività di pubbliche relazioni o di consulenza in ambito nazionale o internazionale. Il Corso di laurea mira inoltre a fornire le conoscenze su cui fondare i successivi approfondimenti nell'ambito delle lauree specialistiche relative al curriculum prescelto.
Il Corso di laurea si articola in cinque curricula.
Il curriculum *Filologico-letterario* intende fornire le competenze specifiche e gli strumenti filologici, storico-critici e linguistici relativi allo studio della letteratura italiana dalle Origini a oggi e delle altre letterature romanze medievali. Il curriculum si caratterizza per l'attenzione al quadro complessivo della cultura umanistica e per una aggiornata proposta metodologica (requisiti indispensabili per un inserimento nel mondo della scuola, in quello della ricerca e in contesti che richiedano capacità di analisi e di progettazione culturale).
Il curriculum *Storico-artistico* si propone di indirizzare il discente verso la conoscenza delle specifiche tematiche storico artistiche nell'ambito di una formazione culturale complessiva e fortemente caratterizzata dalle discipline umanistiche. E' da ritenersi fondante per l'acquisizione della laurea specialistica in Storia dell'arte.
Il curriculum *Storico* intende offrire l'approfondimento della dimensione storica e geografica dei fenomeni culturali e l'acquisizione delle competenze critico-interpretative e metodologiche ad essa connesse, attraverso la differenziazione in *percorsi* (medievale, moderno-contemporaneistico), focalizzati sui diversi contesti epocali.
Il curriculum *Discipline dello spettacolo* intende fornire competenze e strumenti per lo studio del teatro, dello spettacolo e del cinema, con attenzione agli aspetti teorici e tecnici nonché all'evoluzione storica delle diverse

forme di rappresentazione.
Il curriculum *Linguistico* si propone di fornire le nozioni fondamentali della linguistica teorica e descrittiva, sì da fornire allo studente la possibilità di una comprensione dei testi sia scritti che orali, tanto sul piano sincronico quanto su quello diacronico.

- Lingue e culture moderne (Classe 11)

Il Corso di laurea intende fornire una preparazione multidisciplinare nell'ambito delle lingue e culture straniere. L'organizzazione del Corso di laurea prevede una formazione di base nella lingua e letteratura italiana e nella linguistica generale e insegnamenti caratterizzanti delle lingue e letterature straniere e delle filologie ad esse relative. L'obiettivo è di formare figure professionali in grado di inserirsi proficuamente nei vari settori in cui è indirizzata la formazione del Corso di laurea. La conoscenza di più lingue e culture straniere permette di operare come traduttori e interpreti e come esperti linguistici e comunicatori interculturali nel campo dell'imprenditoria privata, in enti culturali pubblici e privati, nell'editoria (anche con applicazioni multimediali), come esperti di pubbliche relazioni nei settori produttivi e in organismi internazionali e come addetti nel campo del turismo culturale a livello internazionale. Il Corso di laurea mira inoltre a fornire le conoscenze su cui fondare i successivi approfondimenti nell'ambito delle lauree specialistiche relative al curriculum prescelto.
Il Corso di laurea si articola in tre curricula.
Il curriculum *Filologico-letterario per le lingue moderne* intende offrire un approfondimento culturale in ambito letterario, storico-linguistico, filologico e storico-culturale; il curriculum *Linguistico applicato* fornisce, oltre alla preparazione nella linguistica teorica e descrittiva come base per uno studio consapevole delle lingue straniere, approfondimenti nelle più moderne applicazioni della linguistica e nel campo della glottodidattica; il curriculum *Lingue e culture per il turismo internazionale* intende dare la preparazione teorico-pratica necessaria all'esercizio della professione di comunicatore interculturale esperto del settore del turismo internazionale.

- Scienze dei beni culturali (Classe 13)

Il Corso di laurea intende fornire un insieme di nozioni e di capacità operative del tutto corrispondenti agli standard più recenti e innovativi nel settore dei servizi e delle attività legati al mondo dei beni culturali, innestandole tuttavia su un'ampia base di conoscenze umanistiche "tradizionali" relative alle vicende culturali, politiche, sociali, istituzionali della storia italiana ed europea dall'età antica all'età contemporanea. Il Corso di laurea mira inoltre a fornire le conoscenze su cui fondare i successivi approfondimenti nell'ambito delle lauree specialistiche relative al curriculum prescelto.
Il Corso di laurea si articola in tre curricula.
Il curriculum *Archeologico* configura una formazione basata su un *background* di scienze umanistiche tradizionali (incluso un livello, sia pur elementare, di competenza nell'ambito delle due lingue classiche, il greco e il latino), ma anche arricchita da saperi tecnici oggi imprescindibili (specie nel settore dell'informatica) e da un'accettabile conoscenza di almeno una lingua straniera (europea). Figure professionali di referenza sono quelle dei ruoli intermedi nella carriera dei funzionari archeologi e dei conservatori, presso enti pubblici di tutela e musei; dell'archeologo 'professionista' e dello specialista di didattica museale, in ambito privato (cooperative); di un tipo di guida turistica di alto livello (oggi richiesta da settori di clientela più fortemente motivati sul piano culturale); di un consulente-divulgatore specializzato nella materia, idoneo a collaborazioni editoriali e variamente mediatiche, nonché all'allestimento e all'illustrazione di mostre.
Il curriculum *Archivistico-librario* mira a integrare una formazione umanistica di impianto tradizionale con quella di specifico orientamento alle problematiche e alle metodologie archivistiche e biblioteconomiche nonché ai temi della produzione libraria e documentaria del Medioevo, sostanziandole di nozioni tecniche (soprattutto nella sfera delle applicazioni informatiche e della comunicazione digitale) e di competenze organizzative, da spendere in attività di servizio presso enti pubblici e privati (inventariazione, censimenti, catalogazione elettronica di materiali librari e documentari antichi e moderni, gestione di archivi correnti, attività di organizzazione dei contenuti e di *web-editing*).
Il curriculum *Storico-artistico* intende fornire nozioni e capacità operative nel settore storico-artistico, integrate da conoscenze dell'informatica e delle lingue straniere. L'intenzione è di formare tre potenziali e distinte figure professionali: la prima è quella di un operatore museale addetto al rapporto con il pubblico; la seconda quella di un operatore interno a cooperative e strutture di servizi indirizzate alla tutela e valorizzazione del patrimonio storico-artistico; la terza quella di un operatore nel settore della divulgazione storico-artistica, figura da pensarsi in sintonia con le più recenti tendenze della definizione professionale, ovvero guide turistiche particolarmente qualificate e personale in grado di apprestare materiali selezionati per servizi multimediali, operatori interfaccia in occasione di allestimenti di mostre e del riordino di materiali storico-artistici, personale intermedio nel settore specifico multimediale per multiple esigenze di enti locali come di privati.

- Comunicazione interculturale e multimediale (Classe 14)

Corso di laurea interfacoltà: Facoltà di Economia, Giurisprudenza, Ingegneria, Lettere e Filosofia, Scienze Politiche.
Il Corso di laurea intende dare una preparazione teorica e operativa conforme alle nuove esigenze e alle nuove figure professionali nel settore di Scienze della comunicazione, con particolare riguardo all'editoria multimediale, alla comunicazione interculturale e alla produzione culturale tramite i new media. Sono previsti

due curricula: *Letterario-umanistico* e *Giuridico-sociopolitico*. Il curriculum *Letterario-umanistico* offre la possibilità di approfondimenti in diversi ambiti, quali le discipline linguistiche, letterarie, storiche, storico-artistiche, discipline dello spettacolo e filosofiche al fine di completare il profilo professionale di operatori nei settori dell'editoria, della cultura e dello spettacolo. Il curriculum *Giuridico-sociopolitico* offre la possibilità di approfondimenti in vari settori del diritto, delle relazioni internazionali e dei processi culturali, economici e del lavoro al fine di completare il profilo professionale di esperti di pubbliche relazioni e comunicatori interculturali nei settori produttivi e in organismi internazionali.
I laureati dovranno: possedere competenze di base e abilità specifiche nei settori dei mezzi di comunicazione ed essere in grado di svolgere compiti professionali nei diversi apparati delle industrie culturali (editoria, cinema, teatro, radio, televisione, nuovi media) e nel settore dei consumi; possedere le competenze relative alle nuove tecnologie della comunicazione e dell'informazione, nonché le abilità necessarie allo svolgimento di attività di comunicazione e relazioni pubbliche di aziende private, della pubblica amministrazione e dei beni culturali; possedere specifiche conoscenze relative alle politiche operative della comunicazione e dell'informazione, anche sotto il profilo istituzionale, in relazione ai cambiamenti in una pluralità di settori sia interni, sia internazionali; possedere le abilità di base necessarie per attività redazionali e funzioni giornalistiche, anche nel settore dell'audiovisivo; essere in grado di utilizzare, in forma scritta e orale, due lingue straniere (di cui almeno una dell'Unione Europea), nell'ambito specifico di competenza e per lo scambio di informazioni generali, nonché acquisire le abilità e le conoscenze per l'uso efficace della lingua italiana; possedere le abilità necessarie alla produzione di testi per l'industria culturale (sceneggiature, soggetti, *story-board* per la pubblicità, video, audiovisivi).
Tra le figure professionali si considerano in particolare le seguenti: esperti nelle lingue straniere e con una buona formazione culturale e multimediale per imprese editoriali, operatori nel campo dell'informazione, esperti per l'insegnamento a distanza e per la comunicazione visiva, comunicatori pubblici, responsabili dei rapporti coi media per enti pubblici, esperti di pubbliche relazioni in enti culturali e imprese, consulenti nel settore della comunicazione interculturale, responsabili di agenzie e di strutture di promozione.
Il Corso di laurea mira inoltre a fornire le conoscenze su cui fondare i successivi approfondimenti nell'ambito della laurea specialistica.

- Scienze filosofiche (Classe 29)

Il Corso di laurea si propone di fornire agli studenti una solida conoscenza della storia del pensiero filosofico e scientifico dall'antichità ai nostri giorni e un'ampia informazione sul dibattito attuale nei diversi settori della ricerca filosofica, nonché di far loro acquisire la terminologia e i metodi per l'analisi dei problemi, e le modalità argomentative e di approccio ai testi (anche in lingua originale). Tale formazione, oltre ad essere un necessario presupposto per chi vorrà in futuro orientarsi ad attività didattiche e di ricerca, consentirà altresì, grazie anche all'acquisizione di specifiche competenze informatiche e alla conoscenza di almeno una lingua straniera, l'inserimento in settori (come l'editoria, l'informazione, la pubblicità, la promozione culturale, le pubbliche relazioni) in cui siano importanti le capacità argomentative e il metodo di analisi che sono propri di un laureato in discipline filosofiche.
Il Corso di laurea mira inoltre a fornire le conoscenze su cui fondare i successivi approfondimenti nell'ambito delle lauree specialistiche relative al curriculum prescelto.
Il Corso di laurea si articola in cinque curricula.
Il curriculum *Storico-filosofico* mira all'approfondimento delle competenze nella storia della filosofia antica, medievale, moderna e contemporanea, nella teoria della storia e nella storia della storiografia filosofica, come avvio ad una futura laurea biennale specialistica nelle discipline di questa area.
Il curriculum *Filosofico-teorico* si prefigge l'approfondimento delle competenze in campo teoretico, logico-epistemologico, linguistico, estetico, etico, politico, come avvio ad una futura laurea biennale specialistica nelle discipline di questa area.
Il curriculum *Filosofia e scienze sociali* ha come obiettivo l'integrazione della conoscenza della storia della filosofia dall'antichità ai giorni nostri e delle problematiche della teoria filosofica con attività formative nel campo della sociologia, dell'economia e del pensiero politico, in una prospettiva interdisciplinare.
Il curriculum *Filosofia e storia* si propone l'integrazione della conoscenza della storia della filosofia dall'antichità ai giorni nostri e delle problematiche della teoria filosofica con attività formative in campo storico, per acquisire competenze utili ai fini della didattica della filosofia e della storia.
Il curriculum *Filosofia, psicologia e scienze dell'educazione* intende perseguire l'integrazione della conoscenza della storia della filosofia dall'antichità ai giorni nostri e delle problematiche della teoria filosofica con attività formative in campo pedagogico e psicologico, per acquisire competenze utili ai fini della didattica della filosofia e delle scienze dell'educazione e della personalità.

- Scienze e tecniche psicologiche (Classe 34)

Il Corso di laurea intende fornire un insieme di nozioni di base in ambito psicologico ed una preparazione rivolta ai servizi alla persona ed al suo sviluppo nel contesto educativo, familiare e dell'invecchiamento, ai servizi nell'ambito dell'orientamento sia nel mondo scolastico che in quello del lavoro, nonché nelle attività di riabilitazione cognitiva e funzionale, innestandole su una base di conoscenze dei processi normali e patologici. L'obiettivo è di formare figure professionali duttili, che possano operare nell'ambito dell'educazione,

formazione scolastica, attività di sostegno anche nell'ambito delle problematiche legate all'invecchiamento, nonché nell'ambito dell'orientamento scolastico e professionale, selezione e formazione per il lavoro, e nell'ambito degli interventi riabilitativi.

Il Corso di laurea si articola in tre curricula.

Il curriculum *Psicologia dello sviluppo nel ciclo di vita* si prefigge di fornire una preparazione rivolta ai servizi alla persona ed al suo sviluppo nel contesto educativo, familiare e dell'invecchiamento, per formare figure professionali duttili, che possano operare nell'ambito dell'educazione, formazione scolastica, attività di sostegno anche nell'ambito delle problematiche legate all'invecchiamento.

Il curriculum *Psicologia dell'orientamento e della formazione* intende preparare figure professionali che possano operare nell'ambito dell'orientamento scolastico e professionale, selezione e formazione per il lavoro (che tende ad estendersi a varie fasi della vita a causa dei rapidi mutamenti nella struttura del lavoro), con ruoli legati alla gestione del personale, fino ad aspetti del marketing e della pubblicità.

Il curriculum *Psicologia della riabilitazione* ha come obiettivo quello di preparare figure professionali che possano operare nell'ambito di interventi psicologici e riabilitativi sulla persona (in seguito a compromissioni legate a malattie, traumi, lesioni, gravi interventi chirurgici ecc.), sulla famiglia e sull'anziano, diagnosi neuropsicologica e riabilitazione delle funzioni cognitive.

Il Corso di laurea mira inoltre a fornire le conoscenze su cui fondare i successivi approfondimenti nell'ambito della laurea specialistica, anche ai fini dell'esercizio della libera professione in ambito clinico.

- Corso di laurea interateneo per via telematica in *Lingua e cultura italiana per stranieri* (Classe 5)

Il Corso di laurea è rivolto esclusivamente a studenti residenti all'estero e viene impartito per via telematica tramite il Consorzio ICoN "Italian Culture on the Net", al quale le Università consorziate (Università di Bari, Cassino, Catania, Firenze, Genova, Statale di Milano, Padova, Parma, Pavia, Perugia per Stranieri, Pisa, Roma "La Sapienza", Roma "Tor Vergata", Roma III, Salerno, Siena per Stranieri, Teramo, Torino, Trento, Venezia, Libera Università di Lingua e Comunicazione IULM di Milano, Istituto Universitario Orientale di Napoli) hanno affidato la realizzazione e gestione didattica e amministrativa del corso stesso.

Il Corso di laurea, per la sua natura di corso impartito congiuntamente, si avvale di docenti appartenenti a diverse Facoltà umanistiche delle Università consorziate, ma non fa specifico riferimento a nessuna singola Facoltà.

Il Corso di laurea in *Lingua e cultura italiana per stranieri* organizzato su base telematica si colloca entro la classe delle lauree in Lettere, di cui condivide sostanzialmente gli obiettivi formativi qualificanti.

Rivolto a residenti all'estero, intende formare laureati con solida formazione di base, metodologica e storica, negli studi linguistici; inoltre si propone, con l'attivazione di quattro curricula (linguistico-didattico, storico-culturale, letterario, di arti-musica-spettacolo), di garantire la conoscenza essenziale del patrimonio culturale italiano d'età antica, medievale, moderna e contemporanea, inserendone la specificità nel più generale contesto degli sviluppi culturali europei ed extraeuropei.

Il laureato di tale corso di laurea disporrà pertanto di una serie di competenze professionali spendibili presso enti pubblici e privati operanti, a vari livelli, nel settore dei servizi educativi e culturali dei paesi d'origine, nel settore delle comunicazioni e del turismo, dell'editoria e dello spettacolo, nonché delle attività turistiche, produttive e commerciali orientate all'Italia. I quattro curricula si caratterizzano per i seguenti obiettivi formativi specifici:

Curriculum *Didattico-linguistico*. Mira a formare laureati che uniscono a una conoscenza essenziale della lingua e della cultura italiana una preparazione specifica nel campo delle discipline linguistiche e glottodidattiche, e sono orientati a sbocchi professionali nel campo dell'insegnamento dell'italiano come lingua seconda.

Curriculum *Storico-culturale*. Mira a formare laureati che possiedono una conoscenza essenziale della tradizione culturale italiana e della sua persistenza nella società, nella politica e nell'economia italiana, e sono orientati a sbocchi professionali nei campi delle relazioni istituzionali con l'Italia, delle attività produttive e commerciali rivolte all'Italia, dell'editoria.

Curriculum *Letterario.* Mira a formare laureati che possiedono una conoscenza essenziale della tradizione culturale italiana, particolarmente sotto il profilo letterario, e sono orientati a sbocchi professionali nel campo dell'insegnamento della lingua e cultura italiana all'estero e dell'editoria.

Curriculum *Arti, musica, spettacolo.* Mira a formare laureati che possiedono una conoscenza essenziale della tradizione culturale italiana, particolarmente nei settori delle arti, della musica, del teatro e del cinema, e sono orientati a sbocchi professionali nei campi dell'editoria, dello spettacolo, delle attività museali e del turismo culturale attinenti all'Italia.

Per maggiori informazioni è possibile consultare il sito: www.italicon.it

I corsi di laurea del nuovo ordinamento sono attivati per l'intera durata del percorso formativo (tre anni).

CORSI DI LAUREA SPECIALISTICA (di durata biennale)

- Archeologia classica (Classe 2/S)

Il Corso di laurea specialistica è finalizzato alla formazione di laureati specialisti in possesso di elevata competenza nell'ambito della storia della cultura materiale e dell'arte antica (greca, etrusco-italica e romana), e di piena capacità professionale e autonomia operativa nei vari campi dell'esplorazione sul terreno, della tutela del bene archeologico e della progettazione e gestione museale (inclusi gli aspetti tecnico-conservativi e quelli giuridici), nonché della didattica e divulgazione dei risultati derivanti dalla ricerca più qualificata.
La formazione specialistica in *Archeologia classica* prepara in primo luogo alle attività didattiche e di ricerca presso le istituzioni a ciò destinate e costituisce requisito indispensabile per l'accesso al corso di dottorato di ricerca. Sbocchi professionali sono individuabili in uffici statali preposti alla tutela dei beni archeologici, in amministrazioni locali, in società private o cooperative di servizi impegnate nella promozione e divulgazione vaiamente mediatica di temi archeologici, storico-artistici e turistico-culturali.
Il *Corso di laurea specialistica* prevede un unico percorso di studi, teso all'approfondimento e all'integrazione delle conoscenze storico-artistiche e archeologiche del laureando, con estensione agli aspetti tecnici e giuridici.

- Scienze archivistiche, documentarie e biblioteconomiche (Classe 5/S)

Il Corso di laurea specialistica mira a completare la formazione teorica e metodologica, già avviata durante un Corso di laurea triennale, nell'ambito delle discipline archivistiche, documentarie, librarie e biblioteconomiche, con l'affinamento delle abilità operative nei settori dell'analisi, della gestione, della catalogazione, dell'edizione e in generale della valorizzazione del materiale archivistico e librario di età medievale, moderna e contemporanea.
Il biennio specialistico si propone di formare professionalità avanzate nell'applicazione delle tecnologie digitali e nello sviluppo di sistemi trasversali di mediazione della conoscenza (reti documentarie, centri sistemi bibliotecari, editoria multimediale per i beni culturali). I laureati dovranno possedere un ampio ventaglio di competenze specialistiche – innestate su una solida base di conoscenze nell'ambito delle discipline storiche, letterarie e giuridiche –, tali da metterli in grado di progettare, dirigere e realizzare studi, interventi e servizi che riguardino il patrimonio archivistico e librario, nonché l'organizzazione e la trasmissione dell'informazione bibliografica e documentaria, sotto qualsiasi forma e su qualsiasi supporto o mezzo di comunicazione.
5. Il Corso di laurea specialistica non è articolato in rigidi curricula, ma, fissata una base irrinunciabile di discipline formative (storiche, filologiche, archivistico-biblioteconomiche e documentarie), può dar luogo ad almeno due percorsi individuali (uno orientato alle *Discipline del documento e del libro medievale*, l'altro alla *Gestione di sistemi documentari e bibliografici*) che garantiscano da una parte una solida formazione culturale e metodologica, con precise conoscenze anche nel settore delle applicazioni informatiche, e dall'altra specializzazioni personalizzate connesse al settore scientifico-disciplinare scelto per la prova finale.

- Editoria e comunicazione multimediale (Classe 13/S)

Corso di laurea specialistica interfacoltà: Facoltà di Economia, Giurisprudenza, Ingegneria, Lettere e Filosofia, Scienze Politiche.
Il Corso di laurea specialistica è finalizzato alla formazione di laureati specialisti in possesso di approfonditi strumenti teorici, metodologici e applicativi nell'ambito delle scienze della comunicazione. I laureati specialisti dovranno possedere: 1. competenze idonee al lavoro redazionale, anche attraverso l'uso di nuove tecnologie multimediali, sia nell'ambito di attività editoriali sia in quello della comunicazione delle istituzioni; 2. strumenti metodologici idonei all'analisi sociale e dei processi comunicativi ai fini del lavoro editoriale e nell'ambito delle istituzioni; 3. abilità di scrittura anche per i nuovi media: 4. competenze idonee alla realizzazione di prodotti multimediali e ipertestuali; 5. competenze necessarie all'uso delle nuove tecnologie della comunicazione in funzione delle necessità gestionali ed organizzative di imprese editoriali e multimediali; 6. capacità di utilizzare fluentemente, in forma scritta e orale, la lingua inglese, oltre all'italiano, con riferimento anche ai lessici disciplinari.
Date le competenze acquisite nel Corso di studio, con particolare riferimento alle tecnologie informatiche e multimediali, oltre che alla formazione negli ambiti letterario-umanistico e giuridico-sociopolitico, i laureati saranno in grado di svolgere funzioni di elevata responsabilità, organizzative e gestionali, e svolgere attività nei seguenti ambiti: editoria multimediale, insegnamento a distanza (*e-learning*), comunicazione pubblica delle istituzioni e di altre organizzazioni complesse (*e-government*), cultura e spettacolo, e in particolare nell'ambito dell'informazione sia tradizionale che multimediale e online.
La formazione specialistica in *Editoria e comunicazione multimediale* prepara inoltre alle attività didattiche e di ricerca presso le istituzioni a ciò destinate e costituisce requisito indispensabile per l'accesso al corso di dottorato di ricerca.
Il Corso di laurea specialistica interfacoltà in *Editoria e comunicazione multimediale* prevede tre percorsi di studio.
Il percorso di *Editoria multimediale* intende offrire approfondimenti nell'ambito delle discipline delle arti e dello spettacolo, delle discipline storiche e politologiche, delle discipline sociologiche della comunicazione, e degli

aspetti giuridici relativi alle imprese e alle attività editoriali. Particolare attenzione viene data alla formazione per la realizzazione di prodotti multimediali e ipertestuali.
Il percorso di *Comunicazione nella formazione multimediale* intende offrire approfondimenti nell'ambito delle discipline letterarie e umanistiche, delle discipline sociologiche riguardo ai processi comunicativi, delle discipline giuridiche per gli aspetti giuridici relativi ai mezzi di comunicazione. Particolare attenzione viene data alla formazione nell'ambito informatico per la realizzazione di prodotti multimediali, in particolare per l'*e-learning*.
Il percorso di *Comunicazione pubblica multimediale* intende offrire approfondimenti nell'ambito delle discipline sociologiche, politologiche e giuridiche, oltre che nell'informatica e nella multimedialità per la gestione e organizzazione di imprese editoriali o delle istituzioni pubbliche (*e-government*), per gli aspetti e le problematiche relative ai nuovi *media*.

- Filologia e letterature classiche (Classe 15/S)

Il *Corso di laurea specialistica* è finalizzato alla formazione di laureati specialisti in possesso di approfonditi strumenti teorici e metodologici nell'ambito degli studi sui testi letterari dell'antichità. A partire dal requisito di una conoscenza accurata delle lingue e delle letterature greca e latina e del loro contesto storico e culturale, i laureati in questo corso di laurea specialistica dovranno ulteriormente approfondire tali conoscenze, acquisire padronanza degli strumenti dell'indagine linguistica, filologica e storico-letteraria sui testi in lingua greca e latina, conoscere le linee fondamentali della storia della ricezione dei testi classici e della storia degli studi classici in età moderna. Il Corso di laurea mira inoltre a fare acquisire la padronanza, in forma scritta e orale, di almeno una lingua dell'Unione europea (e obbligatoriamente della lingua inglese) oltre all'italiano, con riferimento particolare ai lessici specialistici delle discipline.
La formazione specialistica in *Filologia e letterature classiche* prepara in primo luogo all'attività didattica sia nelle scuole secondarie superiori sia nelle Università, nonché alla ricerca universitaria e a quella svolta presso istituzioni a ciò destinate. Essa è pertanto requisito indispensabile per l'accesso ai corsi di dottorato di ricerca. Le competenze interpretative e critiche acquisite nel Corso di laurea, e in particolare la capacità di analizzare i testi scritti con rigore e precisione, permetteranno, inoltre, ai laureati specialisti di assumere funzioni dirigenziali nell'editoria; nella gestione di biblioteche, archivi e musei; in uffici preposti alla promozione e organizzazione di corsi di formazione o di attività culturali nella pubblica amministrazione dello Stato, delle Regioni, degli enti locali, di enti pubblici o aziende private.
Il Corso di laurea specialistica in *Filologia e letterature classiche* prevede un unico percorso di studio.

- Filologia moderna (Classe 16/S)

Il Corso di laurea specialistica intende formare laureati specialisti in possesso delle più avanzate competenze letterarie-filologico-linguistiche nei settori medievali, moderni e contemporanei, nella convinzione che ciò apporti di per sè un'attitudine mentale e culturale di tipo critico e una strumentazione metodologica utilizzabili in molti campi professionali anche non specificamente umanistici. I laureati del corso dovranno entrare in possesso degli strumenti e dei metodi più efficaci e approfonditi per l'analisi e l'interpretazione critica dei testi e dei fatti letterari, e insieme della capacità di esprimere queste conoscenze in un linguaggio preciso e comunicativo. Dovranno altresì acquisire in maniera adeguata i principali strumenti informatici da utilizzare negli ambiti specifici di competenza, ed essere in grado di usare fluentemente, in forma scritta e orale, almeno una lingua dell'Unione Europea, oltre all'italiano, con riferimento anche ai singoli linguaggi disciplinari.
La formazione scientifico-metodologica di alto livello conseguita nel corso specialistico di *Filologia moderna* prepara in primo luogo i laureati ad attività di didattica culturalmente qualificate e ad attività avanzate di ricerca o di docenza in Italia e all'estero. Tale laurea specialistica costituisce il requisito indispensabile per l'accesso al corso di dottorato di ricerca. Sbocchi professionali si potranno reperire presso istituzioni pubbliche e private, locali e non (anche europee e internazionali), come centri culturali, centri di ricerca, centri studi, fondazioni, biblioteche, archivi, nei settori dell'editoria, del giornalismo, della comunicazione, delle nuove tecnologie informatiche, delle relazioni pubbliche e delle imprese, con modalità operative sia tradizionali sia multimediali.
Il Corso di laurea specialistica in *Filologia moderna* non si presenta suddiviso in curricula rigidamente precostituiti, ma, fissata una base irrinunciabile di discipline formative (letteratura italiana, filologia romanza, filologia italiana, storia della lingua italiana, e una letteratura straniera moderna), può essere articolato in più percorsi individuali che garantiscano da una parte una solida formazione storica, culturale, metodologica, con precise conoscenze anche nel campo delle discipline dello spettacolo, e dall'altra specializzazioni personalizzate connesse al settore scientifico-disciplinare scelto per la prova finale.

- Teorie filosofiche (Classe 18/S)

Il Corso di laurea specialistica è finalizzato alla formazione di laureati specialisti in possesso di approfonditi strumenti teorici e metodologici nell'ambito degli studi filosofici. Mira a fornire, accanto a una solida conoscenza dell'evoluzione storica del pensiero filosofico, la capacità di analizzare e comprendere le problematiche teoriche dell'indagine filosofica, i temi essenziali della teoria della conoscenza, dell'etica e della riflessione estetica, anche in vista dell'interpretazione dei fenomeni culturali e dell'analisi dei processi cognitivi e comunicativi complessi che caratterizzano la società attuale. Il Corso di studio mira inoltre a far acquisire la padronanza, in forma scritta e orale, di almeno due lingue dell'Unione Europea oltre l'italiano, anche con

riferimento ai lessici specifici delle discipline.
La formazione specialistica in *Teorie filosofiche* prepara in primo luogo alle attività didattiche e di ricerca presso le istituzioni a ciò destinate e costituisce requisito indispensabile per l'accesso al corso di dottorato di ricerca. Le competenze riflessive e critiche acquisite nel Corso di studio, e in particolare la capacità di analizzare e gestire ambienti complessi di conoscenza, permetteranno inoltre ai laureati specialisti di svolgere mansioni direttive e di elevata responsabilità nell'editoria; nella gestione di biblioteche e musei; in uffici e centri stampa e/o di comunicazione multimediale; in servizi di pubbliche relazioni; nella direzione del personale nel settore amministrativo, in enti pubblici e aziende private; in uffici preposti alla promozione e organizzazione di corsi di formazione o di attività culturali nella pubblica amministrazione dello Stato, delle Regioni, degli enti locali, di enti pubblici o aziende private; nell'ambito di mostre, premi letterari ed altre attività culturali che richiedano particolari competenze in campo estetico, letterario e storico-artistico; nell'ambito di attività che richiedano competenze multidisciplinari nei settori giuridico, economico, politologico e sociologico; nell'organizzazione di corsi di aggiornamento nel campo della bioetica, dell'etica ambientale e in generale dell'etica applicata.
Il Corso di laurea specialistica in *Teorie filosofiche* prevede due percorsi di studio.
Il percorso A comprende attività finalizzate all'acquisizione di solide e approfondite conoscenze in vari campi della filosofia, in vista di un'ampia preparazione teorica fondata su capacità analitiche e logico-argomentative, senso critico e autonomia di giudizio. Il piano di studi del percorso A si articola secondo le seguenti opzioni: 1) teoretica; 2) logico-epistemologica; 3) morale; 4) politica; 5) estetica.
Il percorso B unisce alle attività finalizzate all'acquisizione di conoscenze di base nei vari campi della filosofia quelle necessarie per l'approfondimento di un periodo storico, dei relativi movimenti di pensiero o di singoli autori, e per il possesso degli strumenti metodologici e storiografici necessari a tal fine. Il piano di studi del percorso B si articola secondo le seguenti opzioni: 1) antica; 2) medievale; 3) moderna; 4) contemporanea.

- Culture europee e americane (Classe 42/S)

Il *Corso di laurea specialistica* è finalizzato alla formazione di laureati specialisti in possesso di capacità professionali che consentano di inserirsi proficuamente nei vari settori in cui è indirizzato il corso di laurea. La conoscenza e la padronanza di più lingue e culture straniere permette di operare come traduttori e interpreti e come esperti linguistici e comunicatori interculturali nel campo dell'imprenditoria privata, in enti culturali pubblici e privati, nell'editoria (anche con applicazioni multimediali), come esperti di pubbliche relazioni nei settori produttivi e in organismi internazionali e come addetti nel campo del turismo culturale a livello internazionale. In particolare, il Corso di laurea specialistica mira a fornire le conoscenze su cui fondare i successivi approfondimenti nell'ambito dell'attività didattica e dei dottorati di ricerca, costituendo requisito necessario per accedervi.
Il Corso di laurea specialistica in *Culture europee e americane* prevede quattro curricula: il curriculum *Filologie e letterature europee e americane* offre un percorso atto a potenziare in particolare le capacità di indagine nel campo filologico e critico-letterario, mentre i curricula *Letterature e culture europee e americane*, *Lingue e culture europee e americane*, *Lingue e culture euroamericane e orientali* presentano percorsi didattici in ambito più squisitamente culturale-letterario, con particolare attenzione agli aspetti riguardanti l'apprendimento e la padronanza delle lingue.

- Linguistica teorica e applicata (Classe 44/S)

Il Corso di laurea specialistica è finalizzato alla formazione di laureati specialisti in possesso di una perfezionata competenza linguistica e una completa formazione teorica, metodologica e linguistica nell'ambito delle discipline della Linguistica, con l'approfondimento sia dei settori delle teorie linguistiche, sia di diversi settori applicativi, cioè dell'analisi di dati linguistici con l'ausilio di strumenti informatici, delle discipline sociolinguistiche e glottodidattiche e della traduzione. Il Corso di laurea specialistica mira inoltre a fornire le conoscenze su cui fondare i successivi sbocchi nell'ambito del Dottorato di ricerca.
La formazione specialistica in *Linguistica teorica e applicata* forma figure professionali che possano esercitare funzioni di operatori e formatori nell'ambito dell'insegnamento delle lingue, del multilinguismo e della multiculturalità; di consulenti presso enti regionali e provinciali nell'ambito della tutela dei dialetti, delle lingue minoritarie e delle lingue immigrate; di operatori e consulenti nei settori della traduzione e delle relazioni internazionali presso istituzioni di livello europeo; di operatori e consulenti nei settori delle tecnologie dell'informazione e del trattamento di banche di dati linguistici orali e scritti, nell'industria e nei settori amministrativi pubblici e privati.
Il Corso di laurea specialistica in *Linguistica teorica e applicata* prevede tre curricula.
Il curriculum *Linguistica storica, comparatistica e tipologia* intende fornire le competenze specifiche e gli strumenti relativi allo studio delle lingue antiche, in prospettiva storica, comparatistica e/o tipologica.
Il curriculum *Linguistica generale e applicata: comunicazione linguistica e variazione sociale, linguistica computazionale, didattica* intende fornire le competenze specifiche e gli strumenti relativi allo studio del linguaggio con particolare attenzione a metodologie e tematiche particolari come la comunicazione e l'apprendimento, la variazione linguistica, l'interlinguismo e il multilinguismo, l'analisi statistica e computazionale del linguaggio.
Il curriculum *Linguistica descrittiva e applicata delle lingue moderne: apprendimento, traduzione e linguaggi*

settoriali intende fornire le competenze specifiche, teoriche e linguistiche, e gli strumenti relativi allo studio delle lingue moderne europee ed extraeuropee, con eventuali prospettive applicative nei campi della didattica, della traduzione, dell'analisi e del trattamento dei corpora. E' inoltre obiettivo specifico del curriculum il raggiungimento di competenze specialistiche in una o più lingue europee ed extraeuropee.

- Psicologia (Classe 58/S)

Il *Corso di laurea specialistica* è finalizzato all'approfondimento delle conoscenze psicologiche ed alla preparazione di figure professionali che possano operare nell'ambito degli interventi psicologici nell'arco dello sviluppo (con compiti sia di valutazione, sia di intervento educativo, orientativo e clinico), nell'ambito dei bisogni e delle relazioni personali e della famiglia, nel mondo scolastico e in quello del lavoro.

La laurea specialistica in *Psicologia* permette, attraverso le modalità previste dalla legge, l'iscrizione all'Albo degli Psicologi e il conseguente pieno esercizio della professione, nonché l'eventuale proseguimento degli studi (dottorato di ricerca) e della formazione psicologica (scuola di specializzazione, albo degli psicoterapeuti, ecc).

Il Corso di laurea specialistica in Psicologia prevede tre curricula.

Il curriculum *Cognitivo-neuropsicologico* si propone di fornire strumenti e nozioni avanzate di psicologia cognitiva, finalizzate alla conoscenza del funzionamento cerebrale, della neurofisiologia umana e comparata, delle tecniche di neuroimmagine, dell'intelligenza artificiale, con attenzione ai possibili ambiti applicativi, anche in ambito evolutivo e nell'invecchiamento normale e patologico. Verranno approfonditi strumenti e tecniche di diagnosi e di intervento specifico, in ambito cognitivo e metacognitivo, tecniche di valutazione e riabilitazione cognitiva in ambito clinico. Il curriculum è finalizzato alla formazione di figure professionali che possano operare nel campo della ricerca di base e applicata, in ambito ospedaliero e assistenziale, nell'ambito dei servizi alla persona.

Il curriculum *Sviluppo, orientamento e lavoro* si prefigge di fornire una preparazione approfondita sui meccanismi e i problemi dello sviluppo nelle varie fasi dall'infanzia all'adolescenza, rivolta ai servizi alla persona, per formare figure professionali che possano lavorare individualmente o nell'ambito di servizi nei settori dell'infanzia, della famiglia, dell'adolescenza e che siano in grado di operare nel campo della ricerca (applicata e non) sui meccanismi e i problemi dello sviluppo; fornire una preparazione approfondita sui processi di scelta nel contesto educativo e nell'inserimento nel lavoro, per realizzare figure professionali che possano operare individualmente o nell'ambito di servizi nei settori della scuola, della formazione, dell'orientamento scolastico e lavorativo, della selezione e della formazione per il lavoro.

Il curriculum *Clinico-dinamico* mira a fornire conoscenze specifiche relative ai fattori emotivi profondi dello sviluppo individuale; approfondire gli aspetti dell'approccio relazionale, del colloquio, della valutazione e della diagnosi della caratteristiche personali e dei rischi e problemi connessi alle dinamiche psicologiche del soggetto. L'obiettivo principale è di preparare figure professionali in grado di valutare le modalità di funzionamento del benessere psicologico in relazione alle diverse fasi dello sviluppo e di preparare, quindi, figure professionali che potranno operare nell'area della prevenzione e della cura del disagio psicologico.

- Storia e civiltà del mondo antico (Classe 93/S)

Il Corso di laurea specialistica si propone di formare laureati specialisti in possesso di approfonditi strumenti teorici e metodologici nell'ambito degli studi storici. Mira a fornire, accanto a una solida conoscenza degli eventi storici e dei quadri sociali del mondo classico e del Vicino Oriente antico, la capacità di analizzare e comprendere i processi di formazione dei fatti di rilevante significato storico e le dinamiche dei rapporti politico-sociali, i temi essenziali della riflessione storiografica antica, le grandi possibilità di feconda interazione tra la storia antica e le altre discipline filologiche, epigrafiche, archeologiche relative al mondo antico. Il Corso di studio mira inoltre a far acquisire la padronanza, in forma almeno orale, di lingue dell'Unione Europea (inglese, francese o tedesco), quali strumenti fondamentali della comunicazione scientifica e con particolare riferimento ai lessici specifici delle discipline oggetto di studio.

La formazione specialistica in *Storia e civiltà del mondo antico* prepara anzitutto alle attività didattiche e di ricerca presso le istituzioni a ciò destinate e costituisce requisito indispensabile per l'accesso al corso di dottorato di ricerca. Le conoscenze storiche e metodologiche acquisite nel Corso di studio metteranno inoltre i laureati specialisti nella condizione di svolgere attività professionale di alto livello nei campi della formazione, della promozione, dell'informazione, dell'editoria, del turismo culturali. Sedi di tali attività potranno essere enti, istituzioni, imprese impegnati nei campi del recupero, della conservazione, della valorizzazione e della diffusione della cultura antica e centri di ricerca, biblioteche agenzie e istituti di cultura in Italia e all'estero.

Il Corso di laurea specialistica in *Storia e civiltà del mondo antico* è articolato in tre curricula: *Storia e civiltà greca*, *Storia e civiltà romana*, *Storia e civiltà del Vicino Oriente antico*.

- Storia dell'Europa moderna e contemporanea (Classe 94/S)

Corso di laurea specialistica interfacoltà: Facoltà di Lettere e Filosofia, Scienze Politiche.

Il Corso di laurea specialistica è finalizzato alla formazione di laureati specialisti in possesso di una solida formazione multidisciplinare nell'ambito della storia europea ed extraeuropea, in una prospettiva di lungo periodo (dal secolo XVI al presente). In particolare, i laureati specialisti avranno le competenze necessarie per: svolgere attività di ricerca nel campo della storia moderna e contemporanea con il corretto utilizzo delle

tecniche di ricerca richieste per il reperimento e l'uso critico delle fonti documentarie, archivistiche, bibliografiche; essere in grado di presentare e comunicare in forma chiara e rigorosa i risultati della ricerca; utilizzare metodologie statistiche, demografiche e filologiche nonché le risorse informatiche e multimediali finalizzate allo studio, alla ricerca, alla mediazione culturale; essere in grado di utilizzare fluentemente, in forma scritta e orale, una lingua straniera dell'Unione Europea, oltre all'italiano, con riferimento anche ai lessici disciplinari.

- Storia dell'arte (Classe 95/S)

Il Corso di laurea specialistica è finalizzato alla formazione di laureati specialisti in possesso di approfonditi strumenti teorici e metodologici nell'ambito degli studi storico-artistici. Presuppone che nel Corso di studio di primo livello sia stata acquisita una solida conoscenza della periodizzazione storica e mira a completare la formazione teorica e metodologica, sviluppando la capacità di analizzare e comprendere i fenomeni storico-artistici alla luce delle più aggiornate proposizioni teoriche e delle più recenti metodologie di indagine diagnostica.
La formazione specialistica in *Storia dell'Arte* prepara all'attività di ricerca e costituisce requisito indispensabile per l'accesso al corso di dottorato di ricerca. Le competenze acquisite nel Corso di studio specialistico, e in particolare la capacità di analizzare e gestire complessi articolati di conoscenze, permetteranno inoltre ai laureati specialisti di svolgere mansioni nell'ambito degli organismi preposti alla tutela del patrimonio come musei ed enti locali, di assumere incarichi qualificati nell'editoria di settore o nell'ampio campo dell'iniziativa privata, rappresentata da gallerie d'arte, centri culturali, centro erogatori di servizi.
Il Corso di laurea specialistica in *Storia dell'Arte* prevede un percorso di studi che si articola secondo le seguenti opzioni: 1) medievale; 2) rinascimentale; 3) moderna; 4) contemporanea.

I corsi di laurea specialistica sono attivati per l'intera durata del percorso formativo (due anni).

CORSI DI LAUREA DEL VECCHIO ORDINAMENTO (di durata quadriennale o quinquennale)

Dall'a.a. 2004-05 sono disattivati i corsi di laurea del vecchio ordinamento: *Lettere*, *Filosofia* e *Lingue e letterature straniere* (quadriennali); *Psicologia* (quinquennale), ai quali pertanto non è più possibile immatricolarsi. Sono invece aperte le iscrizioni ad anni successivi al primo per gli studenti immatricolati non oltre l'a.a. 2000-01.

2. Requisiti di ammissione previsti per ciascun corso di studi

2.1. Requisiti di ammissione ai corsi di laurea

Per l'immatricolazione ai corsi di laurea è richiesto il possesso di un diploma della scuola secondaria di secondo grado di durata quinquennale o di altro titolo di studio equipollente conseguito all'estero, riconosciuto idoneo dalle disposizioni ministeriali relative all'immatricolazione degli studenti stranieri o in applicazione dei vigenti accordi internazionali.
Si presuppone inoltre il possesso, da parte dello studente, di quelle competenze umanistiche fondamentali che sono normalmente assicurate a livello di insegnamento medio superiore.

2.2. Requisiti di ammissione ai corsi di laurea specialistica

Per accedere ad un corso di laurea specialistica occorre essere in possesso:
a) della laurea (vecchio o nuovo ordinamento didattico), ovvero di altro titolo di studio conseguito all'estero, riconosciuto idoneo dalle disposizioni ministeriali relative all'immatricolazione degli studenti stranieri o in applicazione dei vigenti accordi internazionali;
b) di almeno 150 crediti conseguiti in attività formative ritenute, dal Consiglio didattico di afferenza, congrue agli obiettivi del corso di laurea specialistica, e di conseguenza con debiti formativi non superiori ai 30 crediti (in casi particolari e motivati, il Consiglio didattico potrà ammettere al corso di laurea specialistica studenti con debito formativo superiore; il recupero dei debiti formativi dovrà avvenire entro il primo anno del corso di laurea specialistica e condizionerà l'iscrizione al secondo anno). Per ogni corso di laurea

specialistica è comunque prevista l'iscrizione, senza debiti formativi e con l'integrale riconoscimento dei 180 crediti conseguiti, di studenti provenienti da un curriculum di un corso di laurea triennale attivato nell'Università di Pavia;
c) dei seguenti requisiti curriculari stabiliti per le singole lauree specialistiche:

- ***Archeologia classica*** *(Classe 2/S):* buone conoscenze di storia e civiltà del mondo antico (classico), inclusa un'adeguata padronanza degli strumenti linguistici (greco e latino), e con particolare riferimento alla storia dell'arte; competenze informatiche e linguistiche di ambito moderno (almeno una lingua straniera europea).
- ***Scienze archivistiche, documentarie e biblioteconomiche*** *(Classe 5/S):* formazione umanistica di base integrata con quella di specifico orientamento alle problematiche e alle metodologie archivistiche e biblioteconomiche, nonché ai temi della produzione libraria e documentaria dal Medioevo all'età contemporanea; buone nozioni tecniche (soprattutto nella sfera delle applicazioni informatiche e della comunicazione digitale) e competenze organizzative; conoscenza di almeno una lingua straniera europea (preferibilmente l'inglese).
- ***Editoria e comunicazione multimediale*** *(Classe 13/S):* conoscenza, scritta e orale, della lingua inglese e di una seconda lingua straniera, oltre ad abilità di scrittura, con riferimento a diversi registri e tipi di testo, nella lingua italiana; preparazione culturale nell'ambito delle discipline umanistiche, con particolare riguardo alla letteratura italiana, a una letteratura straniera, alla linguistica generale e alla semiotica; conoscenze nell'ambito giuridico, per fondamenti del diritto pubblico e privato, e nell'ambito socio-politico, per aspetti culturali e comunicativi dei fenomeni sociali e politici; buone conoscenze delle tecnonologie informatiche e multimediali e delle loro applicazioni.
- ***Filologia e letterature classiche*** *(Classe 15/S):* conoscenza accurata delle lingue e delle letterature greca e latina, della storia antica nei suoi vari aspetti (storia politica e sociale, storia dell'arte, storia dei modelli culturali); padronanza della terminologia e dei metodi per l'analisi filologica dei testi; competenze informatiche; conoscenza di almeno una lingua straniera europea (e obbligatoriamente della lingua inglese).
- ***Filologia moderna*** *(Classe 16/S):* competenze specifiche e possesso di strumenti filologici, storico-critici e linguistici relativi alla storia della letteratura italiana dalle origini ad oggi e delle altre letterature romanze medievali; attenzione al quadro complessivo della cultura umanistica e relativa padronanza metodologica e terminologica; competenze informatiche; conoscenza di almeno una lingua straniera europea.
- ***Teorie filosofiche*** *(Classe 18/S):* conoscenza della storia del pensiero filosofico e scientifico dall'antichità ai nostri giorni, e del dibattito attuale nei diversi settori della ricerca filosofica; padronanza della terminologia e dei metodi per l'analisi dei problemi e l'approccio ai testi; competenze informatiche; conoscenza di almeno una lingua straniera europea.
- ***Culture europee e americane*** *(Classe 42/S):* formazione di base nella lingua e letteratura italiana e nella linguistica generale; competenze specifiche in almeno due lingue e culture europee, con approfondimenti in ambito letterario, storico-linguistico, filologico e storico-culturale; competenze informatiche.
- ***Linguistica teorica e applicata*** *(Classe 44/S):* competenze umanistiche fondamentali, normalmente assicurate a livello di laurea di primo livello di orientamento linguistico-filologico. Inoltre, per il curriculum di "Linguistica descrittiva e applicata delle lingue moderne" è richiesta la conoscenza di una lingua straniera dell'Unione Europea assicurata da uno studio almeno triennale e conoscenze di almeno un anno di studio per un'altra lingua straniera moderna europea o extraeuropea. Per il curriculum di "Linguistica storica, comparatistica e tipologia" è richiesta la conoscenza di una lingua classica assicurata da uno studio almeno triennale.
- ***Psicologia*** *(Classe 58/S):* adeguate conoscenze sugli aspetti di base delle discipline psicologiche comprese nei settori scientifico-disciplinari M-PSI/01 (Psicologia generale), M-PSI/02 (Psicobiologia e psicologia fisiologica), M-PSI/03 (Psicometria), M-PSI/04 (Psicologia dello sviluppo e psicologia dell'educazione), M-PSI/05 (Psicologia sociale), M-PSI/06 (Psicologia del lavoro e delle organizzazioni), M-PSI/07 (Psicologia dinamica), M-PSI/08 (Psicologia clinica).
- ***Storia e civiltà del mondo antico*** *(Classe 93/S):* conoscenza della storia antica del Vicino Oriente, della Grecia e di Roma, nonché degli strumenti che ne costituiscono il necessario presupposto; buona consapevolezza del dibattito sui temi più attuali nei diversi settori della relativa ricerca storica; padronanza del metodo e del lessico specifico necessari per l'interpretazione dei testi e per l'analisi dei problemi; conoscenza di almeno una lingua straniera europea.
- ***Storia dell'Europa moderna e contemporanea*** *(Classe 94/S):* solido fondamento di cultura umanistica, con specifiche conoscenze in ambito storico, nelle dimensioni politico-giuridica, economico-sociale, filologico-letteraria; padronanza di una lingua straniera europea; competenze informatiche di base.

- ***Storia dell'arte*** *(Classe 95/S):* conoscenza della periodizzazione della Storia dell'arte dalla tarda antichità ai nostri giorni e del dibattito attuale nei diversi settori della ricerca storico-artistica; padronanza della terminologia e dei metodi per l'analisi dei problemi e l'approccio ai testi; competenze informatiche; conoscenza di almeno una lingua straniera europea.

Il possesso dei requisiti e l'adeguatezza della preparazione di cui sopra verranno verificati attraverso un colloquio dello studente con una commissione all'uopo designata dai Consigli didattici (si veda sotto, ai punti 5.1 e 5.2).
Per l'ammissione al Corso di laurea specialistica in *Psicologia* si veda anche sotto, al punto 5.3.
Ogni altra notizia o indicazione utile relativa ai requisiti di accesso può essere acquisita consultando il sito http://www.unipv.it/webrstud/segreterie/lettere/lettere.html sul quale vengono riportati per intero i Regolamenti didattici dei corsi di laurea specialistica sopracitati.

3. Modalità di accesso ai corsi di laurea senza numero programmato

3.1. Immatricolazione

Le immatricolazioni sono aperte dal 26 luglio al 30 settembre 2004.

L'immatricolazione ai corsi di laurea avverrà esclusivamente per via telematica, collegandosi al sito internet http://**www.unipv.it** alla voce "Matricole 2004 - Informazioni e servizi on-line". Tale collegamento potrà essere effettuato attraverso il proprio personal computer – se si dispone di connessione a internet – o altro computer che disponga di tale connessione, oppure si potranno utilizzare i computer appositamente resi disponibili presso la Ripartizione Studenti, via S. Agostino 1, Pavia (orario: lunedì, martedì, giovedì, venerdì ore 9.30/12.00; mercoledì ore 13.45/16.15).

Con una semplice connessione telematica, dunque, colui che intenda accedere ad uno dei corsi di laurea attivati presso la Facoltà di Lettere e Filosofia potrà agevolmente procedere all'immatricolazione seguendo un percorso guidato che gli consentirà di inserire i propri dati e di individuare il corso di studio desiderato. Successivamente lo studente dovrà recarsi presso lo "Sportello Matricole" della Ripartizione Studenti, via S. Agostino 1, Pavia (orario: lunedì, martedì, giovedì, venerdì ore 9.30/12.00; mercoledì ore 13.45/16.15) per la sottoscrizione della sua domanda di immatricolazione e per la consegna dei documenti elencati di seguito (al punto 3.2).

3.2. Documenti necessari per l'immatricolazione

1) Attestazione del versamento della prima rata tasse di Euro 280,00.
Il versamento può essere effettuato tramite:
a) bollettino di c/c postale (a tre scomparti, da ritirarsi presso qualsiasi Ufficio Postale) da intestare a Università degli Studi di Pavia - Servizio Tesoreria, sul c/c n° 198200, indicando obbligatoriamente cognome e nome dell'iscrivendo, il codice tassa 650 ed il nome del corso di laurea al quale si intende accedere;
b) bollettino di c/c postale precompilato da ritirarsi presso lo "Sportello Matricole" della Ripartizione Studenti, via S. Agostino 1, Pavia (orario: lunedì, martedì, giovedì, venerdì ore 9.30/12.00; mercoledì ore 13.45/16.15);
c) bonifico bancario intestato a Università degli Studi di Pavia - Servizio Tesoreria, c/o Banca Regionale Europea, c/c n° 83 – Coordinate bancarie: ABI 6906 - CAB 11301 –, indicando obbligatoriamente nella causale cognome e nome dell'iscrivendo, codice tassa 650 e il nome del corso di laurea al quale si intende accedere.
2) Tre fotografie formato tessera uguali e recenti, firmate dal richiedente.
3) Una fotocopia fronte-retro di un documento di riconoscimento personale valido ai sensi delle leggi vigenti. L'identificazione dello studente avverrà in base all'esibizione di tale documento personale (carta d'identità, patente di guida, passaporto, ecc.).
4) Fotocopia del tesserino del codice fiscale.
5) Permesso/carta di soggiorno (solo per gli studenti non comunitari residenti all'estero).

3.3. Esonero dal pagamento delle tasse e dei contributi

Sono esonerati dalla tassa di iscrizione e dai contributi universitari, ai sensi dell'art. 8 del DPCM 9.04.2001, gli

studenti beneficiari di borsa di studio del Governo italiano nell'ambito dei programmi di cooperazione e sviluppo e degli accordi intergovernativi culturali e scientifici, e gli studenti portatori di handicap con invalidità ≥ 66%. Questi ultimi, in particolare, sono esonerati anche dalla Tassa Regionale per il Diritto allo Studio Universitario (LR n. 5 del 18.02.1998); dovranno quindi, ai fini dell'immatricolazione, munirsi di una marca da bollo da Euro 10,33 unitamente agli altri documenti sopra elencati.

Gli studenti che, per l'anno accademico 2003-04, conseguiranno la laurea triennale entro la durata legale verranno esonerati dal pagamento della sola contribuzione per il primo anno della laurea specialistica, purché conseguano la laurea di primo livello entro il 30 settembre 2004. Qualora non siano programmate sedute di laurea nel mese di settembre, l'esonero è concesso anche a chi si laurea nella prima seduta utile dopo il mese di agosto. I laureati presso altre sedi universitarie dovranno altresì aver conseguito la laurea con un punteggio minimo di 105/110.

Sono esonerati dalla Tassa Regionale, ai sensi della L.R. 18 febbraio 1998 n. 5, gli studenti portatori di handicap con invalidità ≥ 66% e gli studenti (idonei non beneficiari) in possesso dei requisiti richiesti per concorrere all'assegnazione di borse di studio o di prestiti d'onore.

Otterranno il rimborso della tassa di iscrizione e dei contributi universitari gli studenti risultati beneficiari delle borse di studio regionali erogate dall'ISU o idonei al conseguimento delle stesse. Gli studenti iscritti ai corsi di laurea del vecchio ordinamento che concludano gli studi entro i termini legali otterranno il rimborso dell'80% della contribuzione dell'ultimo anno se il corso è quadriennale, il 100% per durata superiore, a condizione che non presentino un numero di iscrizioni come regolari maggiore rispetto alla durata legale del corso di studio al quale sono iscritti.

4. Modalità di accesso ai corsi di laurea a numero programmato (*Comunicazione interculturale e multimediale* e *Scienze e tecniche psicologiche*)

L'immatricolazione al Corso di laurea in *Comunicazione interculturale e multimediale* e al Corso di laurea in *Scienze e tecniche psicologiche* è a numero programmato. Gli studenti interessati dovranno obbligatoriamente sostenere delle prove di ammissione, che hanno carattere selettivo.

4.1. Contingenti di posti

In ottemperanza a quanto disposto dall'art. 2, comma 1, lett. a) della L. 264/1999, sono stati determinati i seguenti contingenti di posti:

4.1.1. Corso di laurea in Comunicazione interculturale e multimediale:

–al 1° anno, n. 180 posti per studenti comunitari e non comunitari legalmente soggiornanti in Italia e n. 3 posti riservati agli studenti non comunitari residenti all'estero;

–al 2° anno, n. 20 posti per studenti ammissibili a seguito di passaggi di corso di studio, di trasferimenti da altre sedi o in possesso di laurea.

L'accesso sia al 1° sia al 2° anno è subordinato al sostenimento e superamento di una prova selettiva obbligatoria. I componenti della Commissione giudicatrice sono stati designati dal Consiglio di Facoltà di Lettere e Filosofia del 26.05.2004 e la Commissione è stata nominata con Decreto Rettorale n. 300 del 30.06.2004.

4.1.2. Corso di laurea in Scienze e tecniche psicologiche:

–al 1° anno, n. 200 posti per studenti comunitari e non comunitari legalmente soggiornanti in Italia e n. 3 posti riservati agli studenti non comunitari residenti all'estero;

–al 2° anno, n. 90 posti per studenti ammissibili a seguito di passaggi di corso di studio, di trasferimenti da altre sedi o in possesso di laurea;

–al 3° anno, n. 30 posti per studenti ammissibili a seguito di passaggi di corso di studio, di trasferimenti da altre sedi o in possesso di laurea.

L'accesso al 1° anno del corso di laurea è subordinato al sostenimento e superamento di una prova selettiva obbligatoria. I componenti della Commissione giudicatrice sono stati designati dal Consiglio di Facoltà di Lettere e Filosofia del 26.05.2004 e la Commissione è stata nominata con Decreto Rettorale n. 299 del 30.06.2004.

L'immatricolazione al 2° e al 3° anno di corso è subordinata al sostenimento di un colloquio motivazionale.

4.2. Presentazione della domanda di iscrizione alla prova di ammissione

La domanda di iscrizione alla prova di ammissione al Corso di laurea in *Comunicazione interculturale e multimediale* o al Corso di laurea in *Scienze e tecniche psicologiche*, indirizzata al Magnifico Rettore dell'Università di Pavia, dovrà essere inviata esclusivamente per via telematica, nel periodo dal 26 luglio al 26 agosto 2004, connettendosi al sito http://www.unipv.it alla voce "Matricole 2004 - Informazioni e servizi on line". Tale collegamento potrà essere effettuato attraverso il proprio personal computer – se si dispone di connessione a internet – o altro computer che disponga di tale connessione, oppure si potranno utilizzare i computer appositamente resi disponibili presso la Ripartizione Studenti, via S. Agostino 1, Pavia (orario: lunedì, martedì, giovedì, venerdì ore 9.30/12.00; mercoledì ore 13.45/16.15).

Prima di procedere all'iscrizione alla prova di ammissione, il candidato deve aver provveduto al versamento di Euro 26,00 (contributo rimborso spese) tramite bollettino postale (c.c.p. n.198200 intestato all'Università degli Studi di Pavia, servizio di Tesoreria, causale del versamento Cod. 455 "Rimborso spese per partecipazione a test di ammissione"), in quanto gli estremi dovranno essere indicati sulla domanda inviata per via telematica. In caso di mancata partecipazione alla prova, il contributo non verrà rimborsato.

Il mancato rispetto dei termini sopraelencati sia per l'iscrizione per via telematica sia per il versamento del "Rimborso spese partecipazione a test di ammissione" comporta l'esclusione dalla prova concorsuale.

Gli interessati a sostenere il colloquio per l'ammissione al 2° e al 3° anno del Corso di laurea in *Scienze e tecniche psicologiche* dovranno anch'essi preiscriversi secondo le modalità descritte per l'accesso al primo anno.

Nella domanda di iscrizione alla prova, il candidato portatore di handicap dovrà indicare l'ausilio necessario in relazione al proprio handicap, nonché l'eventuale esigenza di tempi aggiuntivi per l'espletamento della prova stessa.

Informazioni sul test d'ingresso vengono fornite attraverso il C.OR., Centro Orientamento Studenti, via S. Agostino 8, Pavia.

4.3. Prove di ammissione

4.3.1. Corso di laurea in Comunicazione interculturale e multimediale:

La prova di ammissione consisterà nella soluzione di 70 quesiti a risposta multipla, così suddivisi:

– 15 quesiti di ragionamento
– 20 quesiti di cultura generale
– 35 quesiti relativi alla conoscenza della letteratura italiana, della lingua italiana e della lingua inglese.

Per completare la prova i candidati avranno a disposizione 90 minuti.

4.3.2. Corso di laurea in Scienze e tecniche psicologiche:

La prova di ammissione consisterà nella soluzione di 60 quesiti a risposta multipla, così suddivisi:

– 20 quesiti di ragionamento astratto, numerico e verbale
– 20 quesiti di cultura generale
– 20 prove di comprensione testuale.

Per completare la prova i candidati avranno a disposizione 60 minuti.

4.4. Criteri di valutazione delle prove di ammissione

I criteri di valutazione delle prove saranno i seguenti:

– 1 punto per ogni risposta esatta
– -0,5 punti per ogni risposta sbagliata
– 0 punti per ogni risposta non data.

In caso di parità prevarrà il candidato più giovane d'età.

4.5. Date di svolgimento delle prove di ammissione

Le prove selettive obbligatorie (organizzate tenendo conto delle esigenze degli studenti in situazione di handicap, a norma della Legge n.104/1992, come modificata dalla Legge n.17/1999) si svolgeranno presso il Palazzo S. Tommaso (ex Caserma Bixio), piazza del Lino 1, Pavia, nei seguenti giorni:

– per il Corso di laurea in *Comunicazione interculturale e multimediale* il giorno 6 settembre 2004; i candidati dovranno presentarsi alle ore 13.30; la prova avrà inizio alle ore 14.30;

– per il Corso di laurea in *Scienze e tecniche psicologiche* il giorno 9 settembre 2004; i candidati dovranno presentarsi alle ore 13.00; la prova avrà inizio alle ore 14.00.

Il colloquio motivazionale per l'immatricolazione al 2° e al 3° anno del Corso di laurea in *Scienze e tecniche psicologiche* si terrà l'8 settembre 2004, alle ore 9,30, presso il Dipartimento di Psicologia, in piazza Botta 6, Pavia.

E' fatto divieto al candidato di tenere con sè, durante la prova, borse o zaini, libri o appunti, carta, telefoni cellulari ed altri strumenti elettronici, o di mettersi in relazione, verbalmente o per iscritto, con altri salvo che con gli addetti alla vigilanza o con i membri della commissione esaminatrice, pena l'esclusione dal concorso.
E' fatto obbligo al candidato di rimanere nella sede d'esame fino alla scadenza del tempo della prova.

4.6. Documentazione da portare alle prove di ammissione
Ogni candidato dovrà portare con sè:
0) l'attestazione del pagamento del "Rimborso spese per partecipazione al test di ammissione";
1) un documento di identità personale valido ai sensi delle leggi vigenti.

In sede di riscontro dell'identità personale, verrà richiesto al candidato di sottoscrivere l'istanza di partecipazione alla prova concorsuale, precedentemente inoltrata per via telematica.
I candidati di cittadinanza straniera (non comunitari non regolarmente soggiornanti in Italia) dovranno presentarsi muniti del passaporto con lo specifico visto d'ingresso per "studio" o del permesso di soggiorno, ovvero della ricevuta rilasciata dalla Questura, attestante l'avvenuto deposito della richiesta di permesso. Essi dovranno aver già sostenuto e superato anche la prova di conoscenza della lingua italiana, che si terrà il giorno 2 settembre 2004, alle ore 9.00, presso l'Aula G1 del Palazzo S. Tommaso, piazza del Lino 1, Pavia.

I candidati che si presenteranno al colloquio motivazionale per l'ammissione al 2° e al 3° anno del Corso di laurea in *Scienze e tecniche psicologiche* dovranno altresì consegnare una certificazione dei crediti legittimanti alla partecipazione alla selezione per il 2° o 3° anno, rilasciata dal prof. Tomaso Vecchi (vedi punto 4.8).

4.7. Esito della prova di ammissione e modalità per l'immatricolazione
L'esito della prova verrà reso noto, entro 10 giorni dallo svolgimento della stessa, mediante pubblicazione ufficiale dei risultati all'albo della Ripartizione Studenti e saranno altresì leggibili, con la password utilizzata per la pre-iscrizione al test, sul sito web dell'Università. Non saranno inviate comunicazioni personali.
L'esito del colloquio motivazionale per l'ammissione al 2° e al 3° anno del Corso di laurea in *Scienze e tecniche psicologiche* verrà reso noto, entro 10 giorni dallo svolgimento dello stesso. Verrà pubblicata una graduatoria finale redatta sulla base della valutazione dei titoli presentati (quantità di crediti riconosciuti e media dei voti degli esami) e del giudizio riportato nel colloquio motivazionale. La copertura dei posti al 2° e al 3° anno avverrà con gli stessi criteri e le stesse modalità adottate per la copertura dei posti al 1° anno.

Contro il provvedimento finale potrà essere proposto ricorso giurisdizionale al TAR entro 60 giorni o ricorso straordinario al Presidente della Repubblica entro 120 giorni dalla pubblicazione della graduatoria, pena l'inoppugnabilità del predetto provvedimento.
I candidati che avranno svolto la prova e che si saranno utilmente collocati in graduatoria, avendo già trasmesso i propri dati anagrafici e scolastici con l'iscrizione alla prova di ammissione, dovranno solo presentarsi presso la Ripartizione Studenti, via S. Agostino 1, Pavia (orario: lunedì, martedì, giovedì, venerdì ore 9.30/12.00; mercoledì ore 13.45/16.15)

entro il 30 settembre 2004, per la sottoscrizione della domanda di immatricolazione, portando la seguente documentazione:
1) tre fotografie formato tessera uguali e recenti, firmate dal richiedente. L'identificazione dello studente avverrà sulla base dell'esibizione di un valido documento di identità;
2) una fotocopia (fronte-retro) del documento esibito;
3) fotocopia del tesserino del codice fiscale;
4) attestazione comprovante l'avvenuto versamento della prima rata delle tasse universitarie. L'importo delle tasse e contributi è riportato nell'apposito bando;
5) fotocopia del permesso/carta di soggiorno per gli studenti stranieri.

Si raccomanda, prima di procedere all'immatricolazione, di effettuare il versamento della prima rata di tasse e contributi.

Gli studenti in possesso di un titolo di studio conseguito all'estero dovranno depositare anche il diploma di maturità in originale (con indicazione del voto conseguito, equiparato al sistema italiano di valutazione), con traduzione, dichiarazione di valore e legalizzazione a cura della Rappresentanza Diplomatica Italiana competente.
Gli studenti che hanno conseguito il diploma di scuola media superiore in Paesi in cui sia previsto uno speciale esame di idoneità accademica per l'iscrizione presso le locali Università, dovranno inoltre presentare la certificazione attestante il conseguimento di tale idoneità.

L'immatricolazione avrà luogo fino all'esaurimento dei posti disponibili seguendo l'ordine della graduatoria. I candidati che vi si trovino utilmente collocati, saranno considerati rinunciatari nel caso in cui non formalizzeranno secondo le indicazioni suddette, l'istanza di immatricolazione entro il termine perentorio delle ore 12.00 del 30 settembre 2004. I posti resisi disponibili a seguito di tale rinuncia saranno messi a disposizione dei candidati classificati idonei nella graduatoria finale che dovranno presentarsi dal 4 ottobre 2004 ed entro le ore 12.00 del 15 ottobre 2004 per sottoscrivere una domanda di immatricolazione "condizionata", corredata dalla documentazione di rito come sopra specificato. La Ripartizione Studenti provvederà all'immatricolazione fino ad esaurimento dei posti disponibili, secondo la graduatoria di merito. Ai non immatricolati verrà rimborsata d'ufficio la tassa di immatricolazione. Dal 20 ottobre 2004, qualora ci fosse ancora disponibilità di posti e fino ad esaurimento degli stessi, sarà consentita l'immatricolazione, in ordine di presentazione allo sportello, a tutti coloro che hanno partecipato al test.

4.8. Trasferimenti, passaggi e iscrizioni ad anni successivi al primo

Gli studenti che chiederanno il trasferimento ad anni successivi al 1° del Corso di laurea in *Comunicazione interculturale e multimediale* da altro corso di laurea o da altra Università, dovranno iscriversi alla prova di ammissione e sostenere la prova seguendo lo stesso iter previsto per chi chiede l'immatricolazione al 1° anno (vedi al punto 4.2 e sgg.). Informazioni sul test d'ingresso vengono fornite attraverso il C.OR., Centro Orientamento studenti, via S. Agostino 8, Pavia.
Per concorrere all'ammissione nelle graduatorie del 2° anno del Corso di laurea in *Comunicazione interculturale e multimediale* occorre aver già conseguito almeno 20 crediti tra quelli previsti al primo anno di corso.
Per consentire una valutazione della propria carriera pregressa gli studenti che vogliano iscriversi ad anni successivi al 1° del Corso di laurea in *Comunicazione interculturale e multimediale* dovranno presentare domanda in carta libera, contenente l'indicazione degli esami sostenuti con la relativa votazione (in alternativa è possibile fornire le informazioni richieste allegando un certificato degli esami sostenuti), presso la Ripartizione Studenti, sportello della Facoltà di Lettere e Filosofia, via S. Agostino 1, Pavia (orario: lunedì, martedì, giovedì, venerdì ore 9.30/12.00; mercoledì ore 13.45/16.15), dal 26 luglio al 26 agosto 2004.

La stessa Commissione nominata per lo svolgimento del test d'ammissione valuterà i titoli depositati e deciderà circa l'ammissibilità al 2° anno. Il candidato che si collocherà in posizione utile in graduatoria (tra i primi 20) e si immatricolerà,

otterrà la delibera del Consiglio didattico che si esprimerà ufficialmente anche in merito agli esami da convalidare.

Per concorrere all'ammissione nelle graduatorie del 2° o del 3° anno del Corso di laurea in *Scienze e tecniche psicologiche*, è necessario che il candidato superi un colloquio motivazionale. Per accedere a tale colloquio, gli interessati dovranno preiscriversi secondo le modalità descritte per l'accesso al primo anno e dovranno altresì aver ottenuto dal prof. Tomaso Vecchi una certificazione dei crediti legittimanti alla partecipazione alla selezione per il 2° o 3° anno. Quest'ultima dovrà essere consegnata il giorno del colloquio.
Per concorrere all'ammissione nelle graduatorie del 2° anno del Corso di laurea in *Scienze e tecniche psicologiche* occorre aver già conseguito almeno 30 crediti tra quelli previsti come obbligatori dal piano di studi vigente; per concorrere all'ammissione nelle graduatorie del 3° anno occorre aver acquisito almeno 90 crediti tra tutti quelli necessari per il conseguimento della laurea triennale.
Il prof. Vecchi incontrerà gli studenti per rilasciare la suddetta certificazione, il 14 luglio ed il 24 agosto dalle ore 14.00 alle ore 17.00 presso il Dipartimento di Psicologia, piazza Botta 6. Per consentire di effettuare una valutazione della propria carriera accademica pregressa, gli studenti interessati dovranno consegnare, nell'ambito degli incontri summenzionati, la seguente documentazione:
a) fotocopia di documento d'identità in corso di validità;
b) certificato di laurea con elenco degli esami sostenuti o relativa autocertificazione;
c) certificato d'iscrizione all'Università con elenco degli esami sostenuti o relativa autocertificazione;
d) eventuale documentazione attestante il possesso di ulteriori titoli universitari.

Si specifica, comunque, che tale certificazione non potrà in nessun caso valere come domanda di riconoscimento degli esami, pratica che dovrà essere avviata all'atto dell'immatricolazione vera e propria o della presentazione della domanda di passaggio.

Potranno ottenere l'iscrizione coloro che avranno svolto la prova e si saranno collocati in posizione utile nelle relative graduatorie di merito (formulate separatamente per i diversi anni di corso). La copertura dei posti ad anni successivi al 1° avverrà con gli stessi criteri e le stesse modalità adottate per la copertura dei posti al 1° anno (vedi al punto 4.7).

Gli studenti che dovranno trasferirsi da altra sede si presenteranno presso la Ripartizione Studenti, sportello della Facoltà di Lettere e Filosofia, via S. Agostino 1, Pavia (orario: lunedì, martedì, giovedì, venerdì ore 9.30/12.00; mercoledì ore 13.45/16.15) entro il 30 settembre 2004 portando con sè tutta la documentazione prevista per l'immatricolazione (vedi al punto 4.7) e allegando una certificazione dell'Università di provenienza che attesti l'avvenuta richiesta di trasferimento, in attesa dell'arrivo della documentazione completa, che dovrà obbligatoriamente pervenire entro il 15.10.2004.

5. Modalità di accesso ai corsi di laurea specialistica

5.1. Pre-iscrizione ai corsi di laurea specialistica

Per immatricolarsi al corso di laurea specialistica prescelto, lo studente dovrà pre-iscriversi alla prova di ammissione che si terrà nelle date indicate al punto 5.2. La domanda di pre-iscrizione alla prova, indirizzata al Magnifico Rettore dell'Università degli Studi di Pavia, dovrà essere inoltrata esclusivamente per via telematica, nel periodo dal 26 luglio al 14 settembre 2004, connettendosi al sito http://www.unipv.it, alla voce "Matricole 2004 – informazione e servizi on-line".
Tale collegamento potrà essere effettuato attraverso il proprio personal computer – se si dispone di connessione a internet – oppure si potranno utilizzare i computer appositamente resi disponibili presso la Ripartizione Studenti, via S. Agostino 1, Pavia (orario: lunedì, martedì, giovedì, venerdì ore 9.30/12.00; mercoledì ore 13.45/16.15).
L'iscrizione alla prova di ammissione sarà subordinata al versamento del relativo rimborso spese di € 26,00: tale pagamento dovrà essere effettuato, prima di procedere all'iscrizione, tramite bollettino di c/c postale (ccp n. 198200, intestato a Università degli Studi di Pavia – Servizio Tesoreria; causale del versamento: cod. 455 "Rimborso spese per partecipazione a test di ammissione") e dichiarato nella stessa. In caso di mancata partecipazione alla prova, il contributo non verrà rimborsato.
Il candidato, nel caso abbia conseguito la laurea triennale o la laurea del vecchio

ordinamento presso una sede universitaria diversa da Pavia, è tenuto a presentare presso lo "Sportello Matricole" della Ripartizione Studenti, via S. Agostino 1, Pavia (orario: lunedì, martedì, giovedì, venerdì ore 9.30/12.00; mercoledì ore 13.45/16.15), entro il 14 settembre 2004:

a) un'autocertificazione o un certificato di laurea attestante il suo percorso accademico pregresso, completo dell'indicazione degli esami superati, dei voti riportati e degli eventuali crediti, nonché del voto di laurea; nel caso lo studente dovesse ancora sostenere l'esame di laurea, un'autocertificazione o un certificato d'iscrizione aggiornato con l'indicazione degli esami superati, dei voti riportati e degli eventuali crediti;

b) un'autocertificazione o un certificato attestante tutti gli anni d'iscrizione all'Università. La documentazione richiesta potrà anche essere inviata tramite posta (Segreteria Studenti - Facoltà di Lettere e Filosofia, via S. Agostino 1, 27100 Pavia) o tramite fax, accompagnata dalla fotocopia di un documento di identità, al numero tel. 0382.25133.

Possono iscriversi al colloquio di ammissione anche gli studenti che stanno per concludere un corso di laurea triennale presso l'Università di Pavia e che contano di conseguire il diploma di laurea entro il 31 dicembre 2004.

5.2. Colloqui di ammissione ai corsi di laurea specialistica

I colloqui per l'ammissione ai corsi di laurea specialistica si terranno nelle seguenti date e nei seguenti luoghi:

- ***Archeologia classica:*** 22 settembre 2004, ore 9.30, Aula di Archeologia, Palazzo Centrale dell'Università (piano terra), Strada Nuova 65, Pavia (Commissione: proff. Maurizio Harari e Claudia Maccabruni).
- ***Culture europee e americane:*** 22 settembre 2004, ore 9.30, Dipartimento di Lingue e Letterature Straniere Moderne, 2° piano, Sala Riunioni, Strada Nuova 106/c, Pavia (Commissione: proff. Giovanni Caravaggi e Lia Guerra).
- ***Editoria e comunicazione multimediale:*** 21 settembre 2004, ore 10.00, Dipartimento di Lingue e Letterature Straniere Moderne, 2° piano, Sala Riunioni, Strada Nuova 106/c, Pavia (Commissione: proff. Giampaolo Azzoni, Giorgio Fedel, Marco Porta, Carla Riccardi, Maria Grazia Saibene).
- ***Filologia e letterature classiche:*** 21 settembre 2004, ore 10.00, Aula VIII, Palazzo Centrale dell'Università (piano terra Cortile delle Statue), Strada Nuova 65, Pavia (Commissione: proff. Elisa Romano e Giampiera Raina).
- ***Filologia moderna:*** 22 settembre 2004, ore 15.30, Dipartimento di Scienza della letteratura e dell'arte medievale e moderna - Sezione Letteratura (c/o studio prof. Cremante), Palazzo Centrale dell'Università (piano terra Cortile del Rettorato), Strada Nuova 65, Pavia (Commissione: proff. Clelia Martignoni e Renzo Cremante).
- ***Linguistica teorica e applicata:*** 17 settembre 2004, ore 14.00, Dipartimento di Linguistica, Palazzo Centrale (piano terra Cortile Orientale), Strada Nuova 65, Pavia (Commissione: proff. Anna Giacalone e Sonia Cristofaro).
- ***Psicologia:*** 15 settembre 2004, ore 9.00, Aula L5, Palazzo S. Tommaso, piazza del Lino 2, Pavia (Commissione: proff. Adriano Pagnin, Eliano Pessa, Maria Assunta Zanetti).
- ***Scienze archivistiche, documentarie e biblioteconomiche:*** 28 settembre 2004, ore 10.00, Dipartimento di Scienze storiche e geografiche - Sezione di Scienze paleografiche e storiche del Medioevo, Palazzo S. Tommaso (1° piano), piazza del Lino 2, Pavia (Commissione: proff. Michele Ansani e Paul Gabriele Weston).
- ***Storia dell'arte:*** 29 settembre 2004, ore 10.30, Dipartimento di Scienza della letteratura e dell'arte medievale e moderna - Sezione Arte, Palazzo Centrale dell'Università (1° piano Cortile delle Magnolie), Strada Nuova 65, Pavia (Commissione: proff. Luisa Giordano e Anna Maria Segagni).
- ***Storia dell'Europa moderna e contemporanea:*** 22 settembre 2004, ore 10.30, Facoltà di Scienze Politiche, Palazzo Centrale dell'Università (cortile Visconteo), Strada Nuova, 65, Pavia (Commissione: proff. Ilaria Poggiolini, Marica Roda, Elisa Signori, Marina Tesoro)
- ***Storia e civiltà del mondo antico:*** 21 settembre 2004, ore 10.00, Aula II, Palazzo

Centrale dell'Università (piano terra cortile delle Statue), Strada Nuova 65, Pavia (Commissione: proff. Delfino Ambaglio e Clelia Mora).

- ***Teorie filosofiche:*** 27 settembre 2004, ore 15.00, Dipartimento di Filosofia, Palazzo S. Felice, piazza Botta 6, Pavia (Commissione: proff. Silvana Borutti e Giuseppe Invernizzi).

5.3. Modalità di accesso e di immatricolazione al Corso di laurea specialistica in *Psicologia* (a numero programmato)

Il contingente è fissato in n. 200 posti per laureati in *Scienze e tecniche psicologiche* (o in altri corsi di studio della classe 34), o in *Psicologia* (vecchio ordinamento), o in altri corsi di laurea del vecchio ordinamento purché in possesso di un diploma di Scuola di Specializzazione o Dottorato di ricerca in ambito psicologico, o per i laureati che siano in possesso di un titolo di studio equipollente conseguito all'estero.
L'accesso al 1° anno sarà determinato facendo riferimento ad una graduatoria che la Commissione nominata con Decreto Rettorale n. 370/2004 del 15/07/2004 stilerà sulla base dei crediti acquisiti e riconoscibili, della valutazione dei titoli e della preparazione personale dello studente accertata mediante un colloquio motivazionale.

Per l'a.a. 2004-05 potranno essere ammessi al colloquio anche gli studenti in procinto di concludere il corso di laurea in *Scienze e tecniche psicologiche* presso l'Università degli Studi di Pavia. Tali laureandi, se utilmente collocati in graduatoria ai fini della copertura dei 200 posti, potranno chiedere l'immatricolazione alla laurea specialistica a condizione del conseguimento della laurea triennale entro il 31 dicembre 2004.

Per chiedere l'immatricolazione al corso di laurea specialistica in Psicologia, lo studente dovrà pre-iscriversi al colloquio di ammissione. La domanda di pre-iscrizione, indirizzata al Magnifico Rettore dell'Università degli Studi di Pavia, dovrà essere inoltrata esclusivamente per via telematica, nel periodo dal 26 luglio al 10 settembre 2004, connettendosi al sito http://www.unipv.it , alla voce "Matricole 2004 - Informazioni e servizi on line".
Tale collegamento potrà essere effettuato attraverso il proprio personal computer – se si dispone di connessione ad Internet – oppure si potranno utilizzare i computer appositamente resi disponibili presso la Ripartizione Studenti, Via S. Agostino 1, Pavia (orario: lunedì, martedì, giovedì, venerdì ore 9.30/12.00; mercoledì ore 13.45/16.15).
Prima di procedere all'iscrizione alla prova di concorso, poiché gli estremi dovranno essere indicati sulla domanda inviata per via telematica, il candidato dovrà aver provveduto al versamento di €. 26,00: tale pagamento dovrà essere effettuato tramite bollettino di c/c postale (ccp n. 198200, intestato all'Università degli Studi di Pavia, servizio di Tesoreria, causale del versamento Cod. 455 "Rimborso per partecipazione a test di ammissione"). In caso di mancata partecipazione alla prova il contributo non verrà rimborsato.
Il mancato rispetto dei termini sopraelencati sia per l'iscrizione per via telematica sia per il versamento del "Rimborso spese partecipazione a test di ammissione" comporta l'esclusione dalla prova concorsuale.
Il candidato, qualora proveniente da altre sedi universitarie, è tenuto a presentare presso lo "Sportello Matricole" della Ripartizione Studenti, via S. Agostino 1, Pavia (orario: lunedì, martedì, giovedì, venerdì ore 9.30/12.00; mercoledì ore 13.45/16.15) entro il 10 settembre 2004 l'autocertificazione di cui al punto 5.1 e la documentazione indicata dal bando di accesso al Corso di laurea specialistica in *Psicologia*.

Il colloquio di ammissione al Corso di laurea specialistica in Psicologia si terrà il 15 settembre 2004, alle ore 9.00 presso l'aula L5 di Palazzo S. Tommaso, piazza del Lino 2, Pavia, e avrà come oggetto gli aspetti motivazionali relativi al corso di studi ed, eventualmente, le acquisizioni proprie della laurea in *Scienze e tecniche psicologiche*: verrà richiesta la conoscenza dei principali modelli teorici di diversi settori disciplinari della

Psicologia, nonché le principali tecniche e metodologie adottate e gli strumenti di indagine da utilizzarsi nelle pratiche psicologiche.
I candidati dovranno presentarsi presso il Palazzo S. Tommaso alle ore 8.00, portando con sè l'attestazione del pagamento del "Rimborso spese per partecipazione al test di ammissione" e un documento di identità personale valido ai sensi delle leggi vigenti.
In sede di riscontro dell'identità personale, verrà richiesto al candidato di sottoscrivere l'istanza di partecipazione al colloquio, precedentemente inoltrata per via telematica.

La graduatoria sarà formata attribuendo fino a 50 punti al curriculum (per es. certificato di laurea con voti ed eventuali crediti soprannumerari) e fino a 50 punti al colloquio (discussione sugli aspetti motivazionali ed eventuale accertamento delle conoscenze, così come sopra specificate).

Dopo il colloquio di verifica della preparazione, verranno integralmente riconosciuti i 180 crediti acquisiti per la laurea di primo livello agli studenti in possesso della laurea triennale in Scienze e tecniche psicologiche conseguita presso l'Università di Pavia. Nell'ipotesi di studenti che abbiano delle carriere universitarie pregresse che consentirebbero loro di ottenere un riconoscimento di crediti oltre i 180 necessari per l'accesso, la Commissione deciderà sul riconoscimento e sull'eventuale abbreviamento del percorso di studio specialistico.

Accederanno al corso di laurea specialistica gli studenti a cui non saranno accertati debiti formativi superiori a 30 crediti. In tal caso, si consentirà comunque l'immatricolazione, con l'obbligo però di sanare le carenze accertate con delle attività formative aggiuntive rispetto a quanto previsto dal piano di studi del corso di laurea specialistica. Solo dopo aver provveduto al superamento di tutti i debiti formativi riscontrati in fase di immatricolazione, si avrà la possibilità di sostenere gli esami relativi alle attività didattiche della laurea specialistica.

Dopo aver sostenuto il colloquio di ammissione, qualora non gli siano stati accertati debiti formativi superiori ai 30 crediti e qualora collocato utilmente in graduatoria, lo studente, avendo già trasmesso i propri dati anagrafici e scolastici con l'iscrizione al colloquio di ammissione, dovrà solo presentarsi dal 27 settembre e non oltre il 15 ottobre 2004 presso lo "Sportello Matricole" della Ripartizione Studenti, via S. Agostino 1, Pavia (orario: lunedì, martedì, giovedì, venerdì ore 9.30/12.00; mercoledì ore 13.45/16.15) per la sottoscrizione della domanda di immatricolazione, portando con sè la seguente documentazione di cui al successivo punto 5.4.

I candidati che si trovino utilmente collocati nella graduatoria saranno considerati rinunciatari nel caso in cui non sottoscrivano l'istanza di immatricolazione entro il termine perentorio delle ore 12.00 del 15 ottobre 2004. I posti resisi disponibili a seguito di tale rinuncia saranno messi a disposizione dei candidati classificati idonei nella graduatoria finale, i quali interessati dovranno presentarsi dal 19 ottobre 2004 ed entro le ore 12.00 del 29 ottobre 2004 per sottoscrivere la domanda di immatricolazione "condizionata", corredata dalla documentazione di rito come sotto specificato. La Ripartizione Studenti provvederà all'immatricolazione fino ad esaurimento dei posti disponibili, secondo la graduatoria di merito. Ai non immatricolati verrà rimborsata d'ufficio la tassa di immatricolazione. Oltre tale data, qualora ci fosse ancora disponibilità di posti e fino ad esaurimento degli stessi, sarà consentita l'immatricolazione, in ordine di presentazione allo sportello, a tutti coloro che hanno partecipato alla prova di ammissione.

Qualora il titolo di primo livello non sia conseguito entro il 31 dicembre 2004, gli studenti decadranno a tutti gli effetti dalla immatricolazione alla laurea specialistica e riceveranno d'ufficio il rimborso della tassa d'immatricolazione.

5.4. Immatricolazione ai corsi di laurea specialistica (senza numero programmato)

Dopo aver sostenuto il colloquio di ammissione, e qualora gli eventuali debiti formativi accertati non siano superiori a 30 crediti (o, in casi particolari e motivati, al numero di crediti consentito dal Consiglio didattico con propria delibera), lo studente, avendo già trasmesso i propri dati anagrafici e scolastici con la pre-iscrizione al colloquio di ammissione, dovrà solo presentarsi **dal 1° ottobre e non oltre il 15 ottobre 2004** presso lo "Sportello Matricole" della Ripartizione Studenti, via S. Agostino 1, Pavia (orario: lunedì, martedì, giovedì, venerdì ore 9.30/12.00; mercoledì ore 13.45/16.15) per la sottoscrizione della domanda di immatricolazione, portando con sè la seguente documentazione:

1) tre fotografie formato tessera uguali e recenti, firmate dal richiedente. L'identificazione dello studente avverrà sulla base dell'esibizione di un valido documento d'identità;
2) una fotocopia (fronte-retro) del documento esibito;
3) fotocopia del tesserino del codice fiscale;
4) l'attestazione comprovante l'avvenuto versamento della prima rata delle tasse

universitarie di importo pari ad Euro 280,00;

5) fotocopia del permesso/carta di soggiorno per gli studenti stranieri.

Gli studenti in possesso di un titolo di studio conseguito all'estero dovranno depositare anche il diploma di laurea in originale, con traduzione, dichiarazione di valore e legalizzazione a cura della Rappresentanza Diplomatica Italiana competente.

Lo studente che non abbia ancora sostenuto l'esame di laurea entro il termine stabilito per l'immatricolazione, potrà ugualmente iscriversi ***sotto condizione*** al corso di laurea specialistica. L'immatricolazione diventerà effettiva se, entro il 31 dicembre 2004, lo studente avrà conseguito il titolo di studio; altrimenti egli decadrà a tutti effetti dall'immatricolazione e, in tal caso, riceverà d'ufficio il rimborso della rata d'immatricolazione versata.

Per gli studenti provenienti da altri Atenei è necessario autocertificare il titolo appena conseguito o depositare presso la Segreteria Studenti un certificato di laurea con indicazione degli esami sostenuti e loro votazione.

-

6. Iscrizione a singoli insegnamenti

Per esigenze curricolari, concorsuali, di aggiornamento e di riqualificazione professionale è possibile, per chi sia in possesso almeno di un titolo di studio rilasciato al termine degli studi secondari superiori, iscriversi a singoli insegnamenti in corsi di studio attivati presso la Facoltà ed acquisirne i relativi crediti, senza l'obbligo di iscriversi al corso di studio che rilascia un titolo accademico. Non è possibile iscriversi a singoli insegnamenti dei Corsi di laurea in *Comunicazione interculturale e multimediale* e in *Scienze e tecniche psicologiche* e del Corso di laurea specialistica in *Psicologia* (a numero programmato).

L'iscrizione può essere effettuata di norma a non più di due insegnamenti per anno accademico. Eventuali deroghe, su istanza motivata, sono deliberate dal Consiglio di Facoltà su proposta del Consiglio didattico competente. La Facoltà può altresì determinare dei pre-requisiti per l'ammissione a particolari insegnamenti o per l'acquisizione dei relativi crediti. La domanda di iscrizione deve essere presentata presso gli uffici competenti prima dell'inizio del trimestre in cui è previsto lo svolgimento dell'insegnamento. Non è consentita la contemporanea iscrizione a singoli insegnamenti e ad un corso di studio che rilascia un titolo accademico. L'iscrizione è condizionata al pagamento della relativa tassa.

La Ripartizione Studenti potrà rilasciare agli iscritti a singoli insegnamenti la certificazione attestante la frequenza e/o l'acquisizione dei relativi crediti.

I crediti acquisiti con il superamento degli esami dei singoli insegnamenti possono essere riconosciuti allo studente che si iscrive successivamente ad un corso di studio dell'Università, secondo criteri definiti dal competente Consiglio didattico.

7. Calendario degli adempimenti amministrativi

Si vedano le informazioni al sito:

http://www.unipv.it/Didattica/guide04_05/Carriera2004.pdf

Per qualsiasi informazione è attivo l'"*Informastudenti*":
Tel. 0382.984284/85/88
***da lunedì a mercoledì* ore 8.30-12.00/13.00-16.30;**
***giovedì-venerdì* ore 8.30-13.00**

8. Piani di studio ufficiali dei corsi di studio

8.1. Corsi di laurea

Per conseguire la laurea triennale, lo studente dovrà aver superato gli esami e le altre prove di verifica del profitto previsti dal proprio piano di studi (numero e modalità degli esami e delle prove di profitto sono stabiliti dal Consiglio didattico competente) nonché una prova finale (che ha caratteristiche specifiche a seconda del corso di laurea), e aver

maturato almeno 180 crediti formativi universitari (CFU). Il CFU è associato a un valore, in termini di tempo di lavoro, pari a 25 ore, comprensive delle lezioni, esercitazioni, seminari e delle eventuali altre attività formative, nonché dello studio personale necessario per completare la formazione richiesta. I CFU corrispondenti a ciascun insegnamento sono acquisiti dallo studente contestualmente al superamento dell'esame.
Di norma, un CFU è costituito da 6 ore di lezione frontale e da altre 19 ore complessive per l'acquisizione dei contenuti e dei metodi impartiti a lezione, per eventuali esercitazioni, seminari e laboratori, per la lettura e lo studio di testi consigliati dal docente. La frequenza alle attività didattiche è fondamentale ed è vivamente raccomandata per l'apprendimento dei contenuti e del metodo di lavoro nelle diverse discipline.
Il carico di lavoro previsto per ciascun anno accademico dovrà essere tale da consentire allo studente l'acquisizione di 60 CFU. Eventuali eccezioni, in difetto o in eccesso, potranno riguardare gli studenti provenienti da altri corsi di studio, per i quali è possibile l'abbreviazione di corso.
Le attività didattiche dei Corsi di laurea triennali della Facoltà di Lettere e Filosofia sono ripartite in quattro trimestri e articolate di norma in insegnamenti di 30 ore di lezione frontale. Il superamento della prova d'esame relativa a un insegnamento di 30 ore fa conseguire 5 CFU. Nel caso di insegnamenti di diversa durata, i CFU che si conseguono al superamento dell'esame sono indicati caso per caso.

Il piano di studi deve essere consegnato, previa iscrizione all'anno accademico corrente, entro il 15 ottobre 2004. I piani di studi degli studenti compilati in rigorosa adesione alle regole e ai percorsi formativi illustrati per ogni corso di studio sono approvati d'ufficio.
A partire da quest'anno accademico è stata predisposta **una procedura informatica di caricamento dei piani di studio** (attiva a partire dal 6 settembre). Per l'anno accademico 2004-05, questa procedura sarà utilizzabile da tutti gli studenti iscritti alle lauree triennali che presenteranno il piano di studi per il nuovo anno accademico: non sarà possibile apportare modifiche ai corsi già acquisiti negli anni accademici precedenti. Tali studenti, partendo da un apposito link dell'*home page* dell'Università di Pavia, accederanno alla procedura e, compilando delle maschere guidate, presenteranno il loro piano degli studi senza doversi mai recare presso la Segreteria Studenti. Dopo il termine previsto per la presentazione del piano di studi riceveranno un'e-mail con la conferma dell'avvenuta approvazione del piano presentato: a partire da questo momento, lo studente potrà ritirare lo statino, documento indispensabile per poter validamente sostenere gli esami di profitto. Gli studenti che, invece, vorranno apportare delle modifiche ad un piano di studi già presentato, dovranno scaricare la relativa modulistica, reperibile sulla pagina web della Segreteria Studenti, e presentarla nei termini presso gli uffici della Segreteria Studenti, sportello Facoltà di Lettere e Filosofia (orario: lunedì, martedì, giovedì, venerdì: 9.30-12.00, mercoledì: 13.45-16.15).

8.1.1. Piano di studi di *Antichità classiche e orientali* (Classe 5)

Curricula: Filologico-letterario, Archeologico, Glottologico-linguistico, Orientalistico, Storico

Primo anno

• Letteratura italiana (10 CFU) *(equivalente a*: Letteratura italiana –a + Letteratura italiana –b: Critica e filologia dantesca)
• Storia della filologia e della tradizione classica *oppure* Grammatica greca e latina –a (5 CFU)
• Letteratura greca –a (Istituzioni di lingua e cultura greca) (1) (5 CFU)
• Lingua latina (2) (5 CFU)
• Storia greca (10 CFU)
• Glottologia –a (5 CFU)
• Fondamenti di geografia (5 CFU)
• lingua straniera (3) (5 CFU)
• lingua straniera (3) (5 CFU)
• *un insegnamento a scelta dello studente* (7) (5 CFU)

Curriculum Filologico-letterario

Secondo anno
• Filologia classica (5 CFU)
• Letteratura greca –b (Lingua e letteratura greca) (5 CFU)
• Letteratura latina –a (5 CFU)
• Glottologia –b *oppure* Linguistica generale (fondamenti) (5 CFU)
• Storia romana (10 CFU)
• Archeologia e storia dell'arte greca e romana –a (5 CFU)
• Archeologia e storia dell'arte greca e romana –b (5 CFU)
• Storia del Vicino Oriente antico (10 CFU)
• Informatica di base per le discipline umanistiche (5 CFU)
• Storia della lingua latina –a *oppure* Dialettologia greca (5 CFU)

Terzo anno
• Storia della lingua latina –a *oppure* Dialettologia greca [(4)] (5 CFU)
• Letteratura latina –b *oppure* Letteratura latina tardoantica (5 CFU)
• Letteratura greca –b (avanzato) (Esegesi dei testi greci) (5 CFU)
• Grammatica greca e latina –a *oppure* Storia della filologia e della tradizione classica [(4)] (5 CFU)
• Storia del teatro greco e latino –a (Istituzioni di drammaturgia antica) (5 CFU)
• Didattica delle lingue classiche –a (5 CFU)
• *un insegnamento a scelta fra:* Grammatica greca e latina –b, Letteratura latina –b, Letteratura latina tardoantica, Storia della lingua greca –b (5 CFU)
• Storia della filosofia antica –a *oppure* Storia del pensiero politico antico –a *oppure* Storia della filosofia tardo-antica –a *oppure* Storia della scrittura e della produzione manoscritta nel Medioevo (5 CFU)
• *un insegnamento da concordare, in funzione della relazione scritta finale* (5 CFU)
• *un insegnamento a scelta dello studente* [(7)] (5 CFU)
• *Prova finale* (8 CFU) + *accertamento della conoscenza della lingua inglese* (2 CFU)

Curriculum Archeologico

Secondo anno
• Filologia classica (5 CFU)
• Letteratura greca –b (Lingua e letteratura greca) (5 CFU)
• Letteratura latina –a (5 CFU)
• Glottologia –b *oppure* Linguistica generale (fondamenti) (5 CFU)
• Storia romana (10 CFU)
• Archeologia e storia dell'arte greca e romana –a (5 CFU)
• Archeologia e storia dell'arte greca e romana –b (5 CFU)
• Storia del Vicino Oriente antico (10 CFU)
• Informatica di base per le discipline umanistiche (5 CFU)
• Epigrafia latina –a *oppure* Epigrafia greca –a (5 CFU)

Terzo anno
• Epigrafia latina –a *oppure* Epigrafia greca –a [(4)] (5 CFU)
• Etruscologia ed archeologia italica –a (5 CFU)
• Etruscologia ed archeologia italica –b (5 CFU)
• Archeologia delle province romane –a (5 CFU)
• Archeologia della Cisalpina (5 CFU)
• Storia dell'archeologia –a (5 CFU)
• Storia dell'architettura antica (greca) *oppure* Storia dell'architettura antica (romana) (5 CFU)
• Protostoria italiana (5 CFU)
• Storia della filosofia antica –a *oppure* Storia del pensiero politico antico –a *oppure* Storia della filosofia tardo-antica –a *oppure* Storia della scrittura e della produzione manoscritta nel Medioevo (5 CFU)
• *un insegnamento a scelta dello studente* [(7)] (5 CFU)
• *Prova finale* (8 CFU) + *accertamento della conoscenza della lingua inglese* (2 CFU)

Curriculum Glottologico-linguistico

Secondo anno
• Filologia classica (5 CFU)
• Letteratura greca –b (Lingua e letteratura greca) (5 CFU)
• Letteratura latina –a (5 CFU)
• Glottologia –b *oppure* Linguistica generale (fondamenti) (5 CFU)
• Storia romana (10 CFU)
• Archeologia e storia dell'arte greca e romana –a (5 CFU)
• Archeologia e storia dell'arte greca e romana –b (5 CFU)
• Storia del Vicino Oriente antico (10 CFU)

• Informatica di base per le discipline umanistiche (5 CFU)
• Sociolinguistica (fondamenti) (5 CFU)

Terzo anno
• Fonetica e fonologia (5 CFU)
• Storia della lingua italiana –a (5 CFU)
• Glottologia –b (5 CFU)
• *due insegnamenti, per un totale di 10 CFU, a scelta fra:* Ebraico, Filologia semitica, Grammatica greca e latina –a, Grammatica greca e latina –b, Storia della lingua greca –b, Dialettologia greca, Storia della lingua latina –a
• Linguistica computazionale (5 CFU)
• Linguistica applicata –a (linguistica del testo) *oppure* Linguistica applicata –b (5 CFU)
• Linguistica generale (avanzato) –b (5 CFU)
• Storia della filosofia antica –a *oppure* Storia del pensiero politico antico –a *oppure* Storia della filosofia tardo-antica –a *oppure* Storia della scrittura e della produzione manoscritta nel Medioevo *oppure* Filosofia del linguaggio –a *oppure* Istituzioni di logica –a [(6)] (5 CFU)
• *un insegnamento a scelta dello studente* [(7)] (5 CFU)
• *Prova finale* (8 CFU) + *accertamento della conoscenza della lingua inglese* (2 CFU)

Curriculum Orientalistico

Secondo anno
• Filologia classica (5 CFU)
• Letteratura greca –b (Lingua e letteratura greca) (5 CFU)
• Letteratura latina –a (5 CFU)
• Glottologia –b *oppure* Linguistica generale (fondamenti) (5 CFU)
• Storia romana (10 CFU)
• Archeologia e storia dell'arte greca e romana –a (5 CFU)
• Archeologia e storia dell'arte greca e romana –b (5 CFU)
• Storia del Vicino Oriente antico (10 CFU)
• Informatica di base per le discipline umanistiche (5 CFU)
• Ittitologia (5 CFU)

Terzo anno
• Ebraico (5 CFU)
• Archeologia del Vicino Oriente antico (5 CFU)
• Filologia semitica (5 CFU)
• Filologia anatolica (filologia dei testi cuneiformi) (5 CFU)
• Storia del Vicino Oriente antico –b (avanzato) (5 CFU)
• *tre insegnamenti, per un totale di 15 CFU, a scelta fra*: Egittologia –a (Università Statale di Milano) [(5)], Ittitologia (avanzato), Lingua araba (Facoltà di Scienze Politiche), Storia d'area medio orientale (Facoltà di Scienze Politiche), Etruscologia ed archeologia italica –a, Etruscologia ed archeologia italica –b, Storia greca –b (avanzato), Storia romana –b (avanzato), Antropologia culturale –a, Storia dell'Archeologia –a
• Storia della filosofia antica –a *oppure* Storia del pensiero politico antico –a *oppure* Storia della filosofia tardo-antica –a *oppure* Storia della scrittura e della produzione manoscritta nel Medioevo (5 CFU)
• *un insegnamento a scelta dello studente* [(7)] (5 CFU)
• *Prova finale* (8 CFU) + *accertamento della conoscenza della lingua inglese* (2 CFU)

Curriculum Storico

Secondo anno
• Filologia classica (5 CFU)
• Letteratura greca –b (Lingua e letteratura greca) (5 CFU)
• Letteratura latina –a (5 CFU)
• Glottologia –b *oppure* Linguistica generale (fondamenti) (5 CFU)
• Storia romana (10 CFU)
• Archeologia e storia dell'arte greca e romana –a (5 CFU)
• Archeologia e storia dell'arte greca e romana –b (5 CFU)
• Storia del Vicino Oriente antico (10 CFU)
• Informatica di base per le discipline umanistiche (5 CFU)
• Epigrafia greca –a (5 CFU)

Terzo anno
• Ittitologia *oppure* Storia greca –b (avanzato) (5 CFU)
• Epigrafia latina –a (5 CFU)
• Epigrafia latina –b (5 CFU)
• Geografia storica del mondo antico –a (5 CFU)

• Geografia storica del mondo antico –b (5 CFU)
• Archeologia delle province romane –a *oppure* Archeologia e storia dell'arte greca e romana –b (avanzato) (5 CFU)
• *un insegnamento a scelta fra*: Storia greca –b (avanzato), Etruscologia ed archeologia italica –a, Storia dell'archeologia –a (5 CFU)
• *un insegnamento a scelta fra*: Storia romana –b (avanzato), Storia del diritto romano (Facoltà Giurisprudenza), Storia dell'archeologia –a (5 CFU)
• Storia della filosofia antica –a *oppure* Storia del pensiero politico antico –a *oppure* Storia della filosofia tardo-antica –a *oppure* Storia della scrittura e della produzione manoscritta nel Medioevo (5 CFU)
• *un insegnamento a scelta dello studente* (7) (5 CFU)
• *Prova finale* (8 CFU) + *accertamento della conoscenza della lingua inglese* (2 CFU).

NOTE
(1) Lo studente non in possesso di una sufficiente conoscenza della lingua greca può seguire al 1° anno come "disciplina a scelta" il corso di "Lettorato di greco", attivato presso il Corso di laurea in *Scienze dei beni culturali*, sostenere il relativo esame e acquisire 5 CFU. L'insegnamento di "Istituzioni di lingua e cultura greca" può eventualmente essere spostato all'anno successivo presentando un piano di studi individuale.
(2) Lo studente non in possesso di una sufficiente conoscenza della lingua latina può seguire al 1° anno come "disciplina a scelta" il corso di "Lettorato di latino", attivato presso il Corso di laurea in *Scienze dei beni culturali*, sostenere il relativo esame e acquisire 5 CFU. L'insegnamento di "Lingua latina" può eventualmente essere spostato all'anno successivo presentando un piano di studi individuale.
(3) Lo studente può scegliere tra le seguenti lingue straniere: inglese, francese, tedesco. Nel piano di studi deve essere presente almeno un insegnamento –b di lingua straniera. Lo studente può pertanto scegliere di seguire il corso –a e –b della stessa lingua straniera oppure, se ritiene di essere già in possesso di buone conoscenze di una lingua straniera, può inserire nel piano di studi il modulo –b della lingua conosciuta e il modulo –a di un'altra lingua.
(4) Scegliere l'insegnamento non scelto in precedenza.
(5) In base ad un accordo tra le due Università, è possibile sostenere l'esame di Egittologia presso l'Università degli Studi di Milano.
(6) Si consigliano gli studenti intenzionati a proseguire gli studi nel Corso di laurea specialistica in Linguistica teorica e applicata di seguire un modulo di "Istituzioni Logica" e/o di "Storia della scrittura e della produzione manoscritta nel Medioevo".
(7) Non è possibile scegliere discipline impartite presso i Corsi di laurea in *Comunicazione interculturale e multimediale* e in *Scienze e tecniche psicologiche*. Si raccomanda di controllare nel programma dell'insegnamento scelto le eventuali propedeuticità e di inserire tale disciplina solo se sono stati previsti nel piano di studi gli insegnamenti ad essa propedeutici

8.1.2. Piano di studi di *Filologia e storia dal medioevo all'età contemporanea – Lettere moderne* (Classe 5)

Curricula: Filologico-letterario, Storico, Storico-artistico, Linguistico, Discipline dello spettacolo

Primo anno
• Letteratura italiana (10 CFU) *(equivalente a:* Letteratura italiana –a + Letteratura italiana –b: Critica e filologia dantesca)
• Filologia romanza (10 CFU)
• Lingua latina (1) (5 CFU)
• Linguistica generale (fondamenti) (5 CFU)
• Storia della lingua italiana –a (5 CFU)
• Fondamenti di geografia (2) (5 CFU)
• Storia medievale –a *oppure* Storia moderna –a (5) (5 CFU)
• Storia medievale –b *oppure* Storia moderna –b (5) (5 CFU)
• lingua straniera (3) (5 CFU)
• lingua straniera (3) (5 CFU)

Curriculum Filologico-letterario

Secondo anno
• Letteratura latina –a (5 CFU)
• Informatica di base per le discipline umanistiche (5 CFU)
• Storia contemporanea –a *oppure* Storia della scrittura e della produzione manoscritta nel Medioevo (5 CFU)
• Storia del teatro e dello spettacolo medievale e moderno *oppure* Storia del teatro e dello spettacolo contemporaneo *oppure* Filmologia (5 CFU)
• Filologia medievale e umanistica –a (5 CFU)
• Letteratura italiana del Rinascimento (10 CFU)
• Storia della lingua italiana –b (5 CFU)
• Laboratorio di scrittura (5 CFU)
• Filologia italiana (10 CFU)

• *un insegnamento a scelta dello studente* [6] (5 CFU)

Terzo anno
• letteratura straniera [7] (5 CFU)
• Storia della filosofia medievale –a *oppure* Storia della filosofia moderna –a *oppure* Storia della filosofia contemporanea –a (5 CFU)
• Storia dell'arte medievale –a *oppure* Storia dell'arte moderna –a (5 CFU)
• Storia dell'arte medievale –b *oppure* Storia dell'arte moderna –b (5 CFU)
• Letteratura italiana -c (5 CFU)
• Letteratura italiana –d *oppure* Storia della critica letteraria (5 CFU)
• Letteratura italiana moderna e contemporanea (10 CFU)
• *un insegnamento a scelta fra* Letteratura provenzale –a, Letterature comparate e traduzione letteraria, Filologia romanza -c (5 CFU)
• *un insegnamento a scelta dello studente* [6] (5 CFU)
• *Prova finale* (8 CFU) + *accertamento della conoscenza della lingua inglese* (2 CFU)

Curriculum Linguistico

Secondo anno
• Letteratura latina –a (5 CFU)
• Glottologia –a *oppure* Glottologia –b (5 CFU)
• Storia dell'arte medievale –a *oppure* Storia dell'arte moderna –a (5 CFU)
• Storia dell'arte medievale –b *oppure* Storia dell'arte moderna –b (5 CFU)
• Sociolinguistica (fondamenti) (5 CFU)
• Linguistica applicata –a (linguistica del testo) (5 CFU)
• letteratura straniera [7] (5 CFU)
• Filmologia (5 CFU)
• Storia del teatro e dello spettacolo medievale e moderno *oppure* Storia del teatro e dello spettacolo contemporaneo (5 CFU)
• Informatica di base per le discipline umanistiche (5 CFU)
• *un insegnamento a scelta fra* [4]: Storia medievale –a, Storia moderna –a, Storia contemporanea –a, Storia del Cristianesimo –a (5 CFU)
• *un insegnamento a scelta dello studente* [6] (5 CFU)

Terzo anno
• Linguistica generale (corso avanzato) –b (5 CFU)
• Fonetica e fonologia (5 CFU)
• Storia della lingua italiana –a *oppure* Storia della lingua italiana –b (5 CFU)
• Semiotica –a (5 CFU)
• Linguistica computazionale (5 CFU)
• *un insegnamento a scelta fra*: Linguistica applicata –b, Linguistica storica (*mutuato* da Glottologia –b), un altro insegnamento concordato con il docente di riferimento in vista della prova finale (5 CFU)
• *due insegnamenti, per un totale di 10 CFU, a scelta fra*: Lingua francese (–a / –b), Lingua spagnola (–a / –b), Lingua inglese (–a / –b), Lingua tedesca (–a / –b), Lingua russa, Lingua portoghese, Lingua ungherese, Lingua cinese *(Facoltà di Scienze Politiche)*, Lingua giapponese *(Facoltà di Scienze Politiche)*, Lingua araba *(Facoltà di Scienze Politiche)* [8]
• *un insegnamento a scelta fra*: Istituzioni di logica –a, Storia della filosofia antica –a, Storia della filosofia medievale –a, Filosofia del linguaggio –a (5 CFU) [9]
• *un insegnamento a scelta dello studente* [6] (5 CFU)
• *Prova finale* (8 CFU) + *accertamento della conoscenza della lingua inglese* (2 CFU)

Curriculum Discipline dello spettacolo

Secondo anno
• Letteratura latina –a (5 CFU)
• Storia dell'arte medievale –a *oppure* Storia dell'arte moderna –a (5 CFU)
• Storia dell'arte medievale –b *oppure* Storia dell'arte moderna –b (5 CFU)
• Storia del teatro greco e latino –a (Istituzioni di drammaturgia antica) (5 CFU)
• Letteratura teatrale medievale e rinascimentale (5 CFU)
• Storia del teatro e dello spettacolo medievale e moderno (5 CFU)
• Filmologia (5 CFU)
• Storia e critica del cinema (5 CFU)
• Filosofia e teorie delle arti (5 CFU)
• letteratura straniera [7] (5 CFU)
• Informatica di base per le discipline umanistiche (5 CFU)
• *un insegnamento a scelta dello studente* [6] (5 CFU)

Terzo anno
• Letteratura italiana moderna e contemporanea (10 CFU)
• Storia e critica del cinema (avanzato) (5 CFU)
• Storia del teatro e dello spettacolo contemporaneo (5 CFU)
• Storia e linguaggi della radio e della televisione (5 CFU)
• Istituzioni di drammaturgia (5 CFU)
• Istituzioni di regia (5 CFU)
• Semiotica –a (5 CFU)
• Storia contemporanea –a *oppure* Storia dell'integrazione europea –a (5 CFU)
• *un insegnamento a scelta dello studente* [6] (5 CFU)
• *Prova finale* (8 CFU) + *accertamento della conoscenza della lingua inglese* (2 CFU)

Curriculum Storico-artistico

Secondo anno
• Letteratura latina –a (5 CFU)
• Storia dell'arte medievale –a *oppure* Storia dell'arte moderna –a (5 CFU)
• Storia dell'arte medievale –b *oppure* Storia dell'arte moderna –b (5 CFU)
• *un insegnamento a scelta fra*: Filologia italiana –a, Filologia medievale e umanistica –a, Storia della lingua italiana –b (5 CFU)
• *un insegnamento a scelta fra* [4]: Storia medievale –a, Storia moderna –a, Storia contemporanea –a (5 CFU)
• Metodologia dell'arte contemporanea (5 CFU)
• letteratura straniera [7] (5 CFU)
• Filmologia (5 CFU)
• Storia del teatro e dello spettacolo medievale e moderno *oppure* Storia del teatro e dello spettacolo contemporaneo (5 CFU)
• Informatica di base per le discipline umanistiche (5 CFU)
• *due insegnamenti, per un totale di 10 CFU, a scelta dello studente* [6]

Terzo anno
• *un insegnamento a scelta fra* [4]: Storia medievale –a, Storia medievale –b, Storia moderna –a, Storia moderna –b, Storia contemporanea –a, Storia contemporanea –b, Storia del Cristianesimo –a (5 CFU)
• *un insegnamento a scelta fra*: Storia della scrittura e della produzione manoscritta nel Medioevo, Letteratura italiana moderna e contemporanea –a, Teoria sociologica –a (5 CFU)
• Storia dell'arte medievale –a *oppure* Storia dell'arte moderna –a (5 CFU)
• Storia dell'arte medievale –b *oppure* Storia dell'arte moderna –b (5 CFU)
• Storia dell'arte contemporanea (5 CFU)
• Storia dell'arte lombarda (5 CFU)
• Storia delle tecniche artistiche –a (5 CFU)
• Archeologia e storia dell'arte greca e romana –a (5 CFU)
• Archeologia e storia dell'arte greca e romana –b (5 CFU)
• Filosofia e teorie delle arti (5 CFU)
• *Prova finale* (8 CFU) + *accertamento della conoscenza della lingua inglese* (2 CFU)

***Curriculum Storico* (percorso medievale)**

Secondo anno
• Letteratura latina –a (5 CFU)
• Storia dell'arte medievale –a (5 CFU)
• Storia dell'arte medievale –b (5 CFU)
• Storia medievale –a *oppure* Storia moderna –a (5 CFU)
• Storia medievale –b *oppure* Storia moderna –b (5 CFU)
• Storia della scrittura e della produzione manoscritta nel Medioevo (5 CFU)
• Storia del Cristianesimo –a (5 CFU)
• Storia del teatro e dello spettacolo medievale e moderno (5 CFU)
• Paesaggio geografico, sistemico e culturale *oppure* Storia della cartografia e delle tecniche cartografiche *oppure* Storia della geografia (5 CFU)
• Informatica di base per le discipline umanistiche (5 CFU)
• *due insegnamenti, per un totale di 10 CFU, a scelta dello studente* [6]

Terzo anno
• Principi di archivistica generale *oppure* Principi di bibliografia (5 CFU)
• Storia contemporanea (10 CFU)
• Storia del diritto italiano (5 CFU)
• Storia economica del Medioevo (5 CFU)
• Istituzioni di diplomatica (5 CFU)

• Esegesi delle fonti documentarie del Medioevo (5 CFU)
• Antichità e istituzioni medievali (5 CFU)
• Storia della Chiesa medievale (5 CFU)
• Storia della filosofia medievale –a (5 CFU)
• *Prova finale* (8 CFU) + *accertamento della conoscenza della lingua inglese* (2 CFU)

***Curriculum Storico* (percorso moderno-contemporaneistico)**

Secondo anno
• Letteratura latina –a (5 CFU)
• Informatica di base per le discipline umanistiche (5 CFU)
• *un insegnamento a scelta fra*: Storia della scrittura e della produzione manoscritta nel Medioevo, Principi di archivistica generale, Istituzioni di diplomatica (5 CFU)
• *un insegnamento a scelta fra:* Storia dell'arte medievale –a, Storia dell'arte moderna –a, Metodologia dell'arte contemporanea (5 CFU)
• *un insegnamento a scelta fra:* Storia dell'arte medievale –b, Storia dell'arte moderna –b, Storia dell'arte contemporanea (5 CFU)
• Storia medievale –a *oppure* Storia moderna –a (4) (5 CFU)
• *un insegnamento a scelta fra* (4): Storia medievale –b, Storia moderna –b, Storia degli antichi stati italiani –a (5 CFU)
• Storia contemporanea (10 CFU)
• Storia del teatro e dello spettacolo medievale e moderno *oppure* Storia del teatro e dello spettacolo contemporaneo *oppure* Filmologia (5 CFU)
• Paesaggio geografico, sistemico e culturale *oppure* Storia della geografia *oppure* Storia della cartografia e delle tecniche cartografiche (5 CFU)
• *un insegnamento a scelta dello studente* (6) (5 CFU)

Terzo anno
• Storia del Cristianesimo –a (5 CFU)
• Storia del Cristianesimo –b (5 CFU)
• Storia dell'integrazione europea –a (5 CFU)
• Storia dell'integrazione europea –b (5 CFU)
• *un insegnamento a scelta fra* (4): Storia moderna –b, Storia degli antichi stati italiani –a (5 CFU)
• Storia economica –a (dall'anno Mille alla rivoluzione industriale) (5 CFU)
• Metodologia delle scienze storiche (5 CFU)
• *due insegnamenti, per un totale di 10 CFU, a scelta fra*: Storia della storiografia *(non attivato nell'a.a. 2004/05)*, Storia dell'Europa occidentale –a, Le radici del federalismo nella costruzione dell'unità europea (modulo Jean Monnet), Storia economica –b (*mutuato da:* Storia economica (base), *Facoltà di Economia),* Storia della scienza e della tecnica *(mutuato da:* Storia delle scienze - *Facoltà di Scienze)*
• *un insegnamento a scelta dello studente* (6) (5 CFU)
• *Prova finale* (8 CFU) + *accertamento della conoscenza della lingua inglese* (2 CFU)

NOTE
(1) Lo studente non in possesso di una sufficiente conoscenza della lingua latina può seguire al 1° anno come "disciplina a scelta" il corso di "Lettorato di latino", attivato presso il Corso di laurea in *Scienze dei beni culturali*, sostenere il relativo esame e acquisire 5 CFU. L'insegnamento di "Lingua latina" può eventualmente essere spostato all'anno successivo presentando un piano di studi individuale.
(2) L'insegnamento di Fondamenti di geografia è propedeutico alle altre discipline geografiche.
(3) Lo studente può scegliere tra le seguenti lingue straniere: inglese, francese, tedesco, spagnolo. Nel piano di studi deve essere presente almeno un insegnamento –b di lingua straniera. Lo studente può pertanto scegliere di seguire il corso –a e –b della stessa lingua straniera oppure, se ritiene di essere già in possesso di buone conoscenze di una lingua straniera, può inserire nel piano di studi il modulo –b della lingua conosciuta e il modulo –a di un'altra lingua.
(4) Scegliere l'insegnamento non scelto in precedenza.
(5) Lo studente può anche scegliere Storia medievale –a e Storia moderna –a (anziché scegliere il modulo "a" e "b" della stessa disciplina). Lo studente che sceglie il curriculum Storico (percorso medievale) deve indicare Storia medievale –a e Storia medievale –b.
(6) Non è possibile scegliere discipline impartite presso i Corsi di laurea in *Comunicazione interculturale e multimediale* e in *Scienze e tecniche psicologiche*. Si raccomanda di controllare nel programma dell'insegnamento a scelta le eventuali propedeuticità e di inserire tale disciplina solo se sono stati previsti nel piano di studi gli insegnamenti ad essa propedeutici.
(7) L'insegnamento di letteratura sarà scelto tra quelli attivati presso la Facoltà. Lo studente che decidesse di sostenere un esame di Letteratura inglese potrà scegliere indifferentemente: Letteratura inglese 1 (prof. T. Kemeny) *oppure* Letteratura inglese del Rinascimento (Shakespeare) (prof. L. Guerra). Lo studente che decidesse di sostenere un esame di Letteratura francese dovrà scegliere Letteratura francese 3 e seguire il programma appositamente previsto per gli studenti iscritti ai Corsi di laurea della Classe 5 (Lettere).
(8) Si consigliano gli studenti intenzionati a proseguire gli studi nel Corso di laurea specialistica in *Linguistica teorica e applicata* di seguire un modulo di una lingua extra-europea (cinese, giapponese o arabo)
(9) Si consigliano gli studenti intenzionati a proseguire gli studi nel Corso di laurea specialistica in *Linguistica teorica e*

applicata di seguire un modulo di Istituzioni di Logica

8.1.3. Piano di studi di *Lingue e culture moderne* (Classe 11)

Curricula: Filologico-letterario per le lingue moderne, Linguistico applicato, Lingue e culture per il turismo internazionale

N.B.: ***il piano di studi del Corso di laurea in* Lingue e culture moderne *è in corso di ridefinizione. Qui di seguito viene riportato il primo anno del nuovo piano di studi, in vigore per le matricole dell'a.a. 2004-05. Per il secondo e terzo anno viene invece riportato il vecchio piano di studi valido per coloro che si erano immatricolati negli a.a. 2003-04 e 2002-03.***

Primo anno
(comune a tutti i curricula)
(matricole a.a. 2004-05)
• Lingua italiana (5 CFU)
• Letteratura italiana (5 CFU)
• Linguistica generale –a (5 CFU)
• Linguistica generale –b (5 CFU)
• Lingua straniera I (prima lingua) (10 CFU) (1)
• Lingua straniera I (seconda lingua) (10 CFU) (1)
• Letteratura straniera 1 (prima lingua) (5 CFU) (2)
• Letteratura straniera 1 (seconda lingua) (5 CFU) (2)
• Informatica di base per le discipline umanistiche (5 CFU)
• *un insegnamento a scelta fra:* Storia moderna –a, Storia contemporanea –a, Fondamenti di geografia (5 CFU)

Curriculum Filologico-letterario per le lingue moderne

Secondo anno
(iscritti regolari, immatricolati nell'a.a. 2003-04)
• Lingua straniera II (prima lingua) (8 CFU) (3)
• Lingua straniera II (seconda lingua) (7 CFU) (3)
• Letteratura straniera 2 (prima lingua) (5 CFU)
• Letteratura straniera 2 (seconda lingua) (5 CFU)
• *due insegnamenti, per un totale di 10 CFU, a scelta fra* (4): Filologia romanza –a, Filologia romanza –b, Filologia germanica –a, Filologia germanica –b, Filologia slava –a, Filologia slava –b *(non attivato a.a. 2004-05)*, Filologia ugro-finnica *(non attivato a.a. 2004-05)*

• *due insegnamenti, per un totale di 10 CFU, a scelta fra:* Letteratura straniera 2 (secondo modulo) (prima lingua), Letteratura straniera 2 (secondo modulo) (seconda lingua), Filologia –b (5), Storia della lingua (5), Lingue e letterature angloamericane, Letterature ispanofone, Letteratura straniera moderna e contemporanea (5), Letteratura inglese del Rinascimento (Shakespeare)
• *un insegnamento a scelta fra:* Storia del teatro e dello spettacolo contemporaneo, Storia dell'arte medievale –a, Storia dell'arte moderna –a, Metodologia dell'arte contemporanea, Teoria e tecnica del linguaggio cinematografico (*mutuato da:* Filmologia) (5 CFU)
• *un insegnamento a scelta fra:* Storia della filosofia –a (*mutuato da:* Storia della filosofia contemporanea –a), Teoria sociologica –a (Facoltà di Economia), Semiotica –a, Antropologia culturale –a (5 CFU)
• *un insegnamento a scelta dello studente* (5 CFU)

Terzo anno
(iscritti regolari, immatricolati nell'a.a. 2002-2003)
• Lingua straniera III (prima lingua) (7 CFU)
• Lingua straniera III (seconda lingua) (7 CFU)
• Lingua straniera (terza lingua) (7 CFU)
• Letteratura straniera 3 (prima lingua) (5 CFU)
• Letteratura straniera 3 (seconda lingua) (5 CFU)

• *un insegnamento a scelta fra:* Letteratura straniera 3 (secondo modulo) (prima lingua), Letteratura straniera 3 (secondo modulo) (seconda lingua), Lingue e letterature angloamericane, Letterature ispanofone, Letteratura straniera moderna e contemporanea (5), Filologia –b (5), Storia della lingua (5), Letterature comparate e traduzione letteraria (5 CFU)
• *un insegnamento a scelta fra:* Storia del teatro e dello spettacolo contemporaneo, Storia del teatro e dello spettacolo medievale e moderno, Storia dell'arte medievale –a, Storia dell'arte moderna –a, Metodologia dell'arte contemporanea, Teoria e tecnica del linguaggio cinematografico (*mutuato da:* Filmologia) (5 CFU)
• *un insegnamento a scelta fra:* Fondamenti di geografia, Storia della filosofia contemporanea –a, Storia della filosofia moderna –a, Teoria sociologica –a (Facoltà di Economia), Semiotica –a, Antropologia culturale –a,

Storia moderna –a, Storia contemporanea –a (5 CFU)
• *un insegnamento a scelta dello studente* (5 CFU)
• *Prova finale* (9 CFU)

Curriculum Linguistico applicato

Secondo anno
(iscritti regolari, immatricolati nell'a.a. 2003-04)
• Lingua straniera II (prima lingua) (8 CFU) [3]
• Lingua straniera II (seconda lingua) (7 CFU) [3]
• Letteratura straniera 2 (prima lingua) (5 CFU)
• Letteratura straniera 2 (seconda lingua) (5 CFU)

• *due insegnamenti, per un totale di 10 CFU, a scelta fra* [4]*:* Filologia romanza –a, Filologia romanza –b, Filologia germanica –a, Filologia germanica –b, Filologia slava –a, Filologia slava –b*(non attivato a.a. 2004-05)*, Filologia ugro-finnica *(non attivato a.a. 2004-05)*

• *due insegnamenti, per un totale di 10 CFU, a scelta fra:* Sociolinguistica (fondamenti), Linguistica applicata –a/linguistica del testo, Linguistica applicata –b, Linguistica generale (avanzato) –a (*mutuato da:* Linguistica generale (avanzato) –b), Linguistica inglese, Glottologia –a, Glottodidattica –a
• *un insegnamento a scelta fra:* Storia del teatro e dello spettacolo contemporaneo, Storia dell'arte medievale –a, Storia dell'arte moderna –a, Metodologia dell'arte contemporanea, Teoria e tecnica del linguaggio cinematografico (*mutuato da:* Filmologia) (5 CFU)
• *un insegnamento a scelta fra:* Storia della filosofia –a (*mutuato da:* Storia della filosofia contemporanea –a), Teoria sociologica –a (Facoltà di Economia), Semiotica –a, Antropologia culturale –a (5 CFU)
• *un insegnamento a scelta dello studente* (5 CFU)

Terzo anno
(iscritti regolari, immatricolati nell'a.a. 2002-2003)
• Lingua straniera III (prima lingua) (7 CFU)
• Lingua straniera III (seconda lingua) (7 CFU)
• Lingua straniera (terza lingua) (7 CFU)
• Letteratura straniera 3 (prima lingua) (5 CFU)
• Letteratura straniera 3 (seconda lingua) (5 CFU)
• *un insegnamento a scelta fra:* Sociolinguistica (fondamenti), Glottologia –a, Glottodidattica –a, Linguistica applicata –a/linguistica del testo, Linguistica applicata –b, Linguistica computazionale, Linguistica generale (avanzato) –a (*mutuato da:* Linguistica generale (avanzato) –b), Linguistica inglese
• *un insegnamento a scelta fra:* Storia del teatro e dello spettacolo contemporaneo, Storia del teatro e dello spettacolo medievale e moderno, Storia dell'arte medievale –a, Storia dell'arte moderna –a, Metodologia dell'arte contemporanea, Teoria e tecnica del linguaggio cinematografico (*mutuato da:* Filmologia) (5 CFU)
• *un insegnamento a scelta fra:* Fondamenti di geografia, Storia della filosofia contemporanea –a, Storia della filosofia moderna –a, Teoria sociologica –a (Facoltà di Economia), Semiotica –a, Antropologia culturale –a, Storia moderna –a, Storia contemporanea –a (5 CFU)
• *un insegnamento a scelta dello studente* (5 CFU)
• *Prova finale* (9 CFU)

Curriculum Lingue e culture per il turismo internazionale

Secondo anno
(iscritti regolari, immatricolati nell'a.a. 2003-04)
• Lingua straniera II (prima lingua) (8 CFU) [3]
• Lingua straniera II (seconda lingua) (7 CFU) [3]
• Letteratura straniera 2 (prima lingua) (5 CFU) [6]
• Letteratura straniera 2 (seconda lingua) (5 CFU) [6]
• Metodologia dell'arte contemporanea (5 CFU)
• Legislazione del turismo (5 CFU)
• Fondamenti di geografia *oppure* Paesaggio geografico, sistemico e culturale [7] (5 CFU)

• *due insegnamenti, per un totale di 10 CFU, a scelta fra* [4]: Filologia romanza –a, Filologia romanza –b, Filologia germanica –a2, Filologia germanica –b, Filologia slava –a, Filologia slava –b *(non attivato a.a. 2004-05)*, Filologia ugro-finnica *(non attivato a.a. 2004-05)*
• *un insegnamento a scelta fra:* Lingue e letterature angloamericane, Letterature ispanofone, Letteratura straniera moderna e contemporanea [5] (5 CFU)
• *un insegnamento a scelta dello studente* (5 CFU)

Terzo anno
(iscritti regolari, immatricolati nell'a.a. 2002-2003)
• Lingua straniera III (prima lingua) (7 CFU)

• Lingua straniera III (seconda lingua) (7 CFU)
• Lingua straniera (terza lingua) (7 CFU)
• Civiltà (prima lingua) (5 CFU) [8]
• Civiltà (seconda lingua) (5 CFU) [8]
• Storia dell'arte medievale –a (5 CFU)
• *un insegnamento a scelta fra*: Storia dell'arte lombarda, Storia del teatro e dello spettacolo contemporaneo, Storia del teatro e dello spettacolo medievale e moderno, Storia moderna –a, Storia medievale –a, Teoria e tecnica del linguaggio cinematografico (*mutuato da:* Filmologia), Storia del Cristianesimo –a (5 CFU)
• Fondamenti di psicologia sociale (5 CFU)
• *un insegnamento a scelta dello studente* (5 CFU)
• *Prova finale* (9 CFU)

NOTE:
(1) Nell'a.a. 2004-05 Lingua Ungherese è opzionabile soltanto come terza lingua.
(2) Nell'a.a. 2004-05 Letteratura Ungherese è attivato solo per gli iscritti al 2° anno
(3) Se la prima lingua è russo o ungherese i CFU attribuiti sono 7; in questo caso i CFU attribuiti alla seconda lingua sono 8.
(4) Lo studente dovrà seguire due moduli di Filologia romanza o di Filologia germanica se ha due lingue straniere romanze (francese, spagnolo, portoghese) o germaniche (inglese, tedesco). Seguirà invece un modulo di Filologia romanza e un modulo di Filologia germanica se ha una lingua straniera romanza e una lingua germanica. Lo studente dovrà seguire un modulo di Filologia slava se ha Lingua russa e un modulo della Filologia relativa all'altra lingua straniera.
(5) La scelta può avvenire sia in relazione alla prima che alla seconda lingua straniera.
(6) Nel caso di Letteratura inglese lo studente può scegliere indifferentemente Letteratura inglese 1 o Letteratura inglese 2 o Letteratura inglese 3 senza vincoli di propedeuticità.
(7) Sceglierà *Paesaggio geografico, sistemico e culturale* chi ha già sostenuto *Fondamenti di geografia* nel primo anno
(8) Se la prima lingua è russo o ungherese il modulo di Civiltà della prima lingua deve essere obbligatoriamente sostituito con un modulo di Storia della lingua o Linguistica della seconda lingua.

8.1.4. Piano di studi di *Scienze dei beni culturali* (Classe 13)

Curricula: Archivistico-librario, Archeologico, Storico-artistico

N.B.: ***il piano di studi del Corso di laurea in* Scienze dei beni culturali *è in corso di ridefinizione. Qui di seguito viene riportato il primo anno del nuovo piano di studi, in vigore per le matricole dell'a.a. 2004-05. Per il secondo e terzo anno viene invece riportato il vecchio piano di studi valido per coloro che si erano immatricolati negli a.a. 2003-04 e 2002-03.***

Curriculum Archivistico-librario

Primo anno
(matricole a.a. 2004-05)
• Lettorato di latino (10 CFU) [1]
• Letteratura italiana (10 CFU)
• Storia medievale (10 CFU)
• Storia moderna (10 CFU)
• Principi di archivistica generale (5 CFU)
• Storia delle biblioteche nel Medioevo e nel Rinascimento (5 CFU)
• Legislazione dei beni culturali (5 CFU)
• lingua straniera (5 CFU)

Secondo anno
(iscritti regolari, immatricolati nell'a.a. 2003-04)
• Informatica di base per le discipline umanistiche (5 CFU)
• *un insegnamento a scelta fra:* [2] Letteratura latina –a, Storia della filologia e della tradizione classica, Storia della lingua latina –a (5 CFU)
• *due insegnamenti, per un totale di 10 CFU, a scelta fra:* Storia medievale –b, Storia moderna –b, Storia contemporanea –a, Storia contemporanea –b, Storia del Cristianesimo –a
• Istituzioni di diplomatica (5 CFU)
• Storia della scrittura e della produzione manoscritta nel Medioevo (5 CFU)
• Strumenti e standard della descrizione archivistica (5 CFU)
• Principi di bibliografia (5 CFU)
• Filologia medievale e umanistica –a (5 CFU)
• Storia della stampa e dell'editoria (5 CFU)
• *un insegnamento a scelta fra:* Storia dell'arte medievale –a, Storia dell'arte moderna –a (5 CFU)
• *un insegnamento a scelta dello studente* [4] (5 CFU)

Terzo anno
(iscritti regolari, immatricolati nell'a.a. 2002-2003)
• Storia delle istituzioni e degli archivi moderni e contemporanei (5 CFU)
• Storia della cartografia e delle tecniche cartografiche (5 CFU)
• Archivistica informatica (5 CFU)
• Progettazione, organizzazione e gestione di beni e servizi culturali (5 CFU)
• Teoria e tecnica della catalogazione e della classificazione –a (5 CFU)
• Organizzazione informatica delle biblioteche –a (5 CFU)
• Esegesi delle fonti documentarie del Medioevo (5 CFU)
• Tecniche della comunicazione digitale e dell'editoria multimediale (5 CFU)
• Chimica applicata alla conservazione dei beni librari e documentari (1 CFU)
• *un insegnamento a scelta dello studente* [(4)] (5 CFU)
• *tirocinio* (4 CFU)
• *Prova finale* (10 CFU)

Curriculum Archeologico

Primo anno
(matricole a.a. 2004-05)
• Letteratura italiana (10 CFU)
• Lettorato di latino (10 CFU) [(1)]
• Legislazione dei beni culturali (5 CFU)
• lingua straniera (5 CFU)
• Storia greca –a (5 CFU)
• Storia romana –a2 (5 CFU)
• Architettura del paesaggio (5 CFU)
• Storia dell'arte medievale –a (5 CFU)
• Archeologia e storia dell'arte greca e romana –a (5 CFU)
• Archeologia e storia dell'arte greca e romana –b (5 CFU)

Secondo anno
(iscritti regolari, immatricolati nell'a.a. 2003-04)
• Informatica di base per le discipline umanistiche (5 CFU)
• Etruscologia ed archeologia italica –a (5 CFU)
• Etruscologia ed archeologia italica –b (5 CFU)
• Storia dell'archeologia –a (5 CFU)
• Storia dell'architettura antica (greca) (5 CFU)
• Protostoria italiana (5 CFU)
• *un insegnamento a scelta fra:* Epigrafia latina –a, Storia del Vicino Oriente antico –a (5 CFU)
• Lettorato di greco (10 CFU) [(3)]
• Metodologie e tecniche di scavo (5 CFU)
• *due insegnamenti, per un totale di 10 CFU, a scelta dello studente* [(4)]

Terzo anno
(iscritti regolari, immatricolati nell'a.a. 2002-2003)
• Archeologia delle province romane –a (5 CFU)
• Archeologia della Cisalpina (5 CFU)
• Storia dell'architettura antica (romana) (5 CFU)
• Rilievo e analisi dei monumenti antichi (5 CFU)
• Geografia storica del mondo antico –b (5 CFU)
• *un insegnamento a scelta fra:* Geochimica per i beni culturali, Chimica fisica per i beni culturali (5 CFU)
• Archeometria (5 CFU)
• Numismatica antica (5 CFU)
• Museologia (5 CFU)
• *tirocinio* (5 CFU)
• *Prova finale* (10 CFU)

Curriculum Storico-artistico

Primo anno
(matricole a.a. 2004-05)
• Lettorato di latino (10 CFU) [(1)]
• Letteratura italiana (10 CFU)
• Storia medievale (10 CFU)
• Storia dell'arte medievale –a (5 CFU)
• Storia dell'arte medievale –b (5 CFU)
• Archeologia e storia dell'arte greca e romana –a (5 CFU)

• Archeologia e storia dell'arte greca e romana –b (5 CFU)
• Legislazione dei beni culturali (5 CFU)
• lingua straniera (5 CFU)

Secondo anno
(iscritti regolari, immatricolati nell'a.a. 2003-04)
• Informatica di base per le discipline umanistiche (5 CFU)
• Storia dell'arte medievale –b (5 CFU)
• Storia dell'arte moderna –b (5 CFU)
• Storia dell'arte lombarda (5 CFU)
• Storia dell'arte contemporanea (5 CFU)
• Filologia medievale e umanistica –a (5 CFU)
• Storia contemporanea –a (5 CFU)
• Archeologia e storia dell'arte greca e romana –a (5 CFU)
• Archeologia e storia dell'arte greca e romana –b (5 CFU)
• Storia delle tecniche artistiche –a (5 CFU)
• Storiografia e critica d'arte (5 CFU)
• *un insegnamento a scelta dello studente* (4) (5 CFU)

Terzo anno
(iscritti regolari, immatricolati nell'a.a. 2002-2003)
• Metodologie informatiche per la storia dell'arte (5 CFU)
• Chimica fisica per i beni culturali (5 CFU)
• Geochimica per i beni culturali (5 CFU)
• *due insegnamenti, per un totale di 10 CFU, a scelta fra:* Filmologia, Storia del teatro e dello spettacolo medievale e moderno, Storia del teatro e dello spettacolo contemporaneo
• Sociologia dell'arte (5 CFU)
• Museologia (5 CFU)
• Storia delle tecniche artistiche –b (5 CFU)
• *un insegnamento a scelta dello studente* (4) (5 CFU)
• *tirocinio* (5 CFU)
• *Prova finale* (10 CFU)

NOTE
(1) Per chi provenga dal Liceo classico è consigliata la sostituzione di *Lettorato di latino* (10 CFU, 60 ore) con i corsi di *Lingua latina* (5 CFU, 30 ore) e *Letteratura latina –a* (5 CFU, 30 ore), mutuati dal CL in Antichità classiche e orientali.
(2) L'insegnamento di *Storia della lingua latina* può essere inserito nel piano di studi solo avendo previsto per il primo anno i corsi di *Lingua latina* e di *Letteratura latina –a*.
(3) Per chi provenga dal Liceo classico è consigliata la sostituzione di *Lettorato di greco* (10 CFU, 60 ore) con due insegnamenti a scelta fra: *Letteratura greca –a* (5 CFU, 30 ore), *Grammatica greca e latina –a* (5 CFU, 30 ore), *Grammatica greca e latina –b* (5 CFU, 30 ore), *Filologia classica* (5 CFU, 30 ore), *Storia della filologia e della tradizione classica* (5 CFU, 30 ore), mutuati dal CL in Antichità classiche e orientali.
(4) Non è possibile scegliere discipline impartite presso i Corsi di laurea in *Comunicazione interculturale e multimediale* e in *Scienze e tecniche psicologiche*. Si raccomanda di controllare nel programma dell'insegnamento a scelta le eventuali propedeuticità e di inserire tale disciplina solo se sono stati previsti nel piano di studi gli insegnamenti ad essa propedeutici.

8.1.5. Piano di studi di *Comunicazione interculturale e multimediale* (Classe 15)
Curricula: Letterario-umanistico; Giuridico-socio-politico

Primo anno
• Lingua inglese 1 (5 CFU)
• Lingua straniera (1) (5 CFU)
• Lingua italiana (5 CFU)
• Linguistica generale (5 CFU)
• Economia politica (5 CFU)
• Economia dell'informazione e della comunicazione (5 CFU)
• Sociologia (5 CFU)
• Sociologia dei processi culturali (5 CFU)
• Diritto privato (5 CFU)
• Diritto pubblico dei media (5 CFU)
• Elaborazione digitale dell'informazione –a (5 CFU)
• Elaborazione digitale dell'informazione –b (5 CFU)

Secondo anno
• Lingua inglese 2 (5 CFU)
• Lingua straniera 2 (1) (5 CFU)

• Semiotica (5 CFU)
• Letteratura italiana (5 CFU)
• Sociologia della comunicazione (5 CFU)
• Comunicazione politica (5 CFU)
• Sociologia dell'organizzazione (5 CFU)
• Diritto comunitario dell'informazione (5 CFU)
• Diritto della pubblicità (5 CFU)
• Diritto d'autore (5 CFU)
• Sistemi e tecnologie multimediali –a (5 CFU)
• Sistemi e tecnologie multimediali –b (5 CFU)

Terzo anno

Curriculum Letterario-umanistico

• Letteratura straniera [(2)] (5 CFU)
• Sociologia dei fenomeni politici (5 CFU)
• Editoria multimediale (5 CFU)
• Comunicazione digitale e multimediale –a (5 CFU)
• Comunicazione digitale e multimediale –b (5 CFU)
• *tre insegnamenti, per un totale di 15 CFU, a scelta fra*: Civiltà inglese, Civiltà tedesca, Civiltà francese, Fondamenti di psicologia generale, Fondamenti di psicologia sociale, Letteratura italiana moderna e contemporanea –a, Linguistica applicata –b, Semiotica delle arti, Sociolinguistica (fondamenti), Storia contemporanea –a, Storia della lingua italiana –a, Storia dell'arte contemporanea, Storia e critica del cinema, Filmologia, Marketing, Tecnica della comunicazione pubblicitaria, Storia e linguaggi della radio e della televisione, Progettazione, organizzazione e gestione di beni e servizi culturali, Antropologia culturale –a, Estetica –a, Storia del teatro e dello spettacolo contemporaneo, Storia della stampa e dell'editoria, Istituzioni di drammaturgia
• *due insegnamenti, per un totale di 10 CFU, a scelta dello studente*
• *stage* (5 CFU)
• *Prova finale* (5 CFU)

Curriculum Giuridico-socio-politico

• Letteratura straniera [(2)] (5 CFU)
• Sociologia dei fenomeni politici (5 CFU)
• Editoria multimediale (5 CFU)
• Comunicazione digitale e multimediale –a (5 CFU)
• Comunicazione digitale e multimediale –b (5 CFU)
• *tre insegnamenti, per un totale di 15 CFU, a scelta fra:* Cittadini, elezioni, partiti, Deontologia della comunicazione, Politica comparata, Scienza dell'amministrazione, Scienza politica, Sistema politico italiano, Sociologia dell'educazione, Sociologia economica, Tecnica della comunicazione pubblicitaria, Filosofia politica, Marketing
• *due insegnamenti, per un totale di 10 CFU, a scelta dello studente*
• *stage* (5 CFU)
• *Prova finale* (5 CFU)

NOTE
(1) Per la seconda lingua straniera scegliere tra le seguenti: (al primo anno) Lingua francese 1, Lingua spagnola 1, Lingua tedesca 1; (al secondo anno) Lingua francese 2, Lingua spagnola 2, Lingua tedesca 2
(2) Per la letteratura straniera scegliere tra le seguenti: Letteratura francese 1, Letteratura inglese, Letteratura spagnola 1, Letteratura tedesca 1, Letteratura francese 2, Letteratura tedesca 2, Letteratura francese 3
N.B. Lo studente che sceglie tra gli insegnamenti opzionali una Letteratura straniera (francese, inglese, spagnola, tedesca) dovrà seguire un corso, fra quelli mutuati dalla Facoltà di Lettere e Filosofia (Lingue), diverso da quello seguito come obbligatorio al terzo anno.

8.1.6. Piano di studi di *Scienze filosofiche* (Classe 29)

Curricula: Storico-filosofico, Filosofico-teorico, Filosofia e scienze sociali, Filosofia e storia, Filosofia, psicologia e scienze dell'educazione

N.B.: ***il piano di studi del Corso di laurea in* Scienze filosofiche *è in corso di ridefinizione. Qui di seguito viene riportato il primo anno del nuovo piano di studi, in vigore per le matricole dell'a.a. 2004-05. Per il secondo e terzo anno viene invece riportato il vecchio piano di studi valido per coloro che si erano immatricolati negli a.a. 2003-04 e 2002-03.***

Primo anno
(matricole a.a. 2004-05)

• Filosofia morale (10 CFU)
• Filosofia teoretica 1 (10 CFU)

• Informatica di base per le discipline umanistiche (5 CFU)
• *due insegnamenti, per un totale di 20 CFU, a scelta fra:* Storia della filosofia antica (10 CFU), Storia della filosofia medievale (10 CFU), Storia della filosofia contemporanea (10 CFU)
• *un insegnamento a scelta fra:* Storia greca (10 CFU), Storia romana (10 CFU), Storia medievale (10 CFU), Storia moderna (10 CFU), Storia contemporanea (10 CFU)
• *un insegnamento a scelta fra:* Lingua francese –a, Lingua inglese –a, Lingua tedesca –a (5 CFU)

Secondo anno
(iscritti regolari, immatricolati nell'a.a. 2003-04)
• Storia della scienza e della tecnica (*mutuato da* Storia delle scienze – Facoltà di Scienze) (8) (5 CFU)
• Istituzioni di logica –a (5 CFU)
• Filosofia morale –a *oppure* Filosofia morale –b (5 CFU)
• Filosofia teoretica –a *oppure* Filosofia teoretica –b (5 CFU)
• *due insegnamenti diversi tra loro, per un totale di 10 CFU, a scelta fra:* Storia della filosofia antica –a, Storia della filosofia antica –b, Storia della filosofia medievale –a, Storia della filosofia medievale –b, Storia della filosofia moderna –a, Storia della filosofia contemporanea –a, Storia della filosofia contemporanea –b
• *tre discipline filosofiche, diverse tra loro e dalle precedenti, per un totale di 15 CFU, a scelta fra* (1)*:* Epistemologia –a, Epistemologia –b, Estetica –a, Estetica –b (*mutuato da* Filosofia e teoria delle arti) (8), Filosofia del linguaggio –a, Filosofia della scienza –a, Filosofia della scienza –b, Filosofia della storia –a, Filosofia morale –a, Filosofia morale –b, Bioetica, Filosofia teoretica –a, Filosofia teoretica –b, Ermeneutica filosofica, Filosofia politica –a, Filosofia politica –b, Istituzioni di logica –b, Storia della filosofia morale –a (5), Storia della filosofia morale –b (5), Storia delle dottrine morali –a (5), Storia delle dottrine morali –b (5) (*mutuato da* Laboratorio di medievistica) (8), Storia della filosofia antica –a, Storia della filosofia antica –b, Laboratorio di storia della filosofia antica (2), Storia del pensiero politico antico –a, Storia della filosofia tardo-antica –a, Storia della filosofia tardo-antica –b, Storia della filosofia medievale –a, Storia della filosofia medievale –b, Laboratorio di medievistica, Storia del pensiero politico medievale –a (*mutuato da* Storia delle dottrine morali –a), Storia della filosofia del Rinascimento –a, Storia della filosofia moderna –a, Storia del pensiero politico moderno e contemporaneo –a, Storia del pensiero politico moderno e contemporaneo –b, Storia della filosofia contemporanea –a, Storia della filosofia contemporanea –b, Storia del pensiero scientifico antico e medievale-a
• *un insegnamento a scelta fra:* Letteratura italiana, Letteratura inglese 1, Letteratura inglese del Rinascimento (Shakespeare), Letteratura francese 3, Letteratura francese moderna e contemporanea, Letteratura tedesca 1, Letteratura tedesca 2, Letteratura tedesca 3, Letteratura tedesca moderna e contemporanea –a (3) (5 CFU)
• *due insegnamenti (della stessa disciplina) , per un totale di 10 CFU, a scelta fra:* Lingua inglese –a + –b, Lingua francese –a + –b, Lingua tedesca –a + –b

Terzo anno
(iscritti regolari, immatricolati nell'a.a. 2002-2003)

Curriculum Storico-filosofico
• *due insegnamenti (della stessa disciplina), per un totale di 10 CFU, a scelta fra:* Antropologia culturale –a + –b, Economia politica (Istituzioni) + Economia politica II, Storia dell'economia politica (parte generale) + Storia dell'economia politica (parte speciale), Teoria sociologica –a + –b
• *cinque insegnamenti storico-filosofici (almeno tre devono essere di discipline diverse da quelle seguite al II anno), per un totale di 25 CFU, a scelta fra* (4)*:* Storia della filosofia antica –a, Storia della filosofia antica –a/2, Storia della filosofia antica –b, Storia della filosofia antica –b/2, Laboratorio di storia della filosofia antica (2), Storia della filosofia tardo-antica –a, Storia della filosofia tardo-antica –a/2, Storia della filosofia tardo-antica –b, Storia della filosofia tardo-antica –b/2, Storia del pensiero politico antico –a, Storia del pensiero politico antico –a/2, Storia della filosofia medievale –a, Storia della filosofia medievale –a/2, Storia della filosofia medievale –b, Storia della filosofia medievale –b/2, Laboratorio di medievistica, Storia del pensiero politico medievale –a (*mutuato da:* Storia delle dottrine morali –a) (8), Storia del pensiero politico medievale –a/2 (*mutuato da:* Storia delle dottrine morali –a) (8), Storia del pensiero scientifico antico e medievale –a, Storia del pensiero scientifico antico e medievale –a/2, Storia della filosofia del Rinascimento –a, Storia della filosofia del Rinascimento –a/2, Storia della filosofia moderna –a, Storia della filosofia moderna –a/2, Storia della filosofia contemporanea –a, Storia della filosofia contemporanea –a/2, Storia della filosofia contemporanea –b, Storia del pensiero politico moderno e contemporaneo –a, Storia del pensiero politico moderno e contemporaneo –b
• *un insegnamento filosofico-teorico a scelta fra* (1)*:* Epistemologia –a, Epistemologia –b, Estetica –a, Estetica –b (*mutuato da* Filosofia e teorie delle arti) (8), Filosofia del linguaggio –a, Filosofia della scienza –a, Filosofia della scienza –b, Filosofia della storia –a, Filosofia morale –a, Filosofia morale –b, Bioetica, Filosofia politica –a, Filosofia politica –b, Filosofia teoretica –a, Filosofia teoretica –b, Ermeneutica filosofica, Storia delle dottrine morali –a (5), Storia delle dottrine morali –b (5) (*mutuato da:* Laboratorio di medievistica) (8), Storia della filosofia morale –a (5), Storia della filosofia morale –b (5) (5 CFU)
• *due insegnamenti (della stessa disciplina o di discipline diverse), per un totale di 10 CFU, a scelta dello studente*
• *Prova finale* (8 CFU) *e accertamento della conoscenza di una lingua straniera* (2 CFU)

Curriculum Filosofico-teorico

• *due insegnamenti (della stessa disciplina), per un totale di 10 CFU, a scelta fra:* Antropologia culturale –a + –b, Economia politica (Istituzioni) + Economia politica II, Storia dell'economia politica (parte generale) + Storia dell'economia politica (parte speciale), Teoria sociologica –a + –b

• *cinque insegnamenti filosofico-teorici (almeno tre devono essere di discipline diverse da quelle seguite al II anno), per un totale di 25 CFU, a scelta fra* [1] [4]*:* Epistemologia –a, Epistemologia –a/2, Epistemologia –b, Epistemologia –b/2, Estetica –a, Estetica –a/2, Estetica –b (*mutuato da* Filosofia e teorie delle arti) [8], Estetica –b/2 (*mutuato da* Filosofia e teorie delle arti) [8], Filosofia del linguaggio –a, Filosofia del linguaggio –a/2, Filosofia della scienza –a, Filosofia della scienza –a/2, Filosofia della scienza –b, Filosofia della scienza –b/2, Filosofia della storia –a, Filosofia della storia –a/2, Filosofia morale –a, Filosofia morale –a/2, Filosofia morale –b, Filosofia morale –b/2, Bioetica, Filosofia politica –a, Filosofia politica –b, Filosofia teoretica –a, Filosofia teoretica –a/2, Filosofia teoretica –b, Filosofia teoretica –b/2, Ermeneutica filosofica, Storia della filosofia morale –a [5], Storia della filosofia morale –a/2 [5], Storia della filosofia morale –b [5], Storia della filosofia morale –b/2 [5], Storia delle dottrine morali –a [5], Storia delle dottrine morali –a/2 [5], Storia delle dottrine morali –b [5] (*mutuato da:* Laboratorio di medievistica) [8], Storia delle dottrine morali –b/2 [5] (*mutuato da:* Laboratorio di medievistica) [8]. *Alcuni di questi insegnamenti possono essere scelti in base alle opzioni relative al Pavia/Atlanta Study Abroad Program.* [6]

• *un insegnamento storico-filosofico a scelta fra:* Storia della filosofia antica –a, Storia della filosofia antica –b, Laboratorio di storia della filosofia antica [2], Storia della filosofia tardo-antica –a, Storia della filosofia tardo-antica –b, Storia del pensiero politico antico –a, Storia della filosofia medievale –a, Storia della filosofia medievale –b, Laboratorio di medievistica, Storia del pensiero politico medievale –a (*mutuato da:* Storia delle dottrine morali –a) [8], Storia del pensiero scientifico antico e medievale –a, Storia della filosofia del Rinascimento –a, Storia della filosofia moderna –a, Storia della filosofia contemporanea –a, Storia della filosofia contemporanea –b, Storia del pensiero politico moderno e contemporaneo –a, Storia del pensiero politico moderno e contemporaneo –b (5 CFU). *Questo insegnamento è sostituibile in base alle opzioni relative al Pavia/Atlanta Study Abroad Program.* [6]

• *due insegnamenti (della stessa disciplina o di discipline diverse), per un totale di 10 CFU, a scelta dello studente* (10 CFU)

• *Prova finale* (8 CFU) *e accertamento della conoscenza di una lingua straniera* (2 CFU)

Curriculum Filosofia e scienze sociali

• *due insegnamenti (della stessa disciplina), per un totale di 10 CFU, a scelta fra:* Antropologia culturale –a + –b, Economia politica (Istituzioni) + Economia politica II, Storia dell'economia politica (parte generale) + Storia dell'economia politica (parte speciale), Teoria sociologica –a + –b

• *tre insegnamenti filosofico-teorici, di cui due di discipline diverse fra loro (deve obbligatoriamente esservi compreso un modulo di Filosofia politica), per un totale di 15 CFU, a scelta fra* [1]*:* Epistemologia –a, Epistemologia –b, Estetica –a, Estetica –b (*mutuato da* Filosofia e teorie delle arti) [8], Filosofia del linguaggio –a, Filosofia della scienza –a, Filosofia della scienza –b, Filosofia della storia –a, Filosofia morale –a, Filosofia morale –b, Bioetica, Filosofia politica –a, Filosofia politica –b, Filosofia teoretica –a, Filosofia teoretica –b, Ermeneutica filosofica, Storia della filosofia morale –a [5], Storia della filosofia morale –b [5], Storia delle dottrine morali –a [5], Storia delle dottrine morali –b [5] (*mutuato da:* Laboratorio di medievistica) [8] (15 CFU)

• *un insegnamento storico-filosofico a scelta fra:* Storia del pensiero politico antico –a, Storia del pensiero politico medievale –a (*mutuato da:* Storia delle dottrine morali –a) [8], Storia del pensiero politico moderno e contemporaneo –a, Storia del pensiero politico moderno e contemporaneo –b (5 CFU)

• *due insegnamenti (di discipline diverse fra loro e da quella già scelta precedentemente), per un totale di 10 CFU, a scelta fra:* Antropologia culturale –a, Antropologia culturale –b, Economia politica (Istituzioni), Economia politica II, Storia dell'economia politica (parte generale), Storia dell'economia politica (parte speciale), Teoria sociologica –a, Teoria sociologica –b

• *due insegnamenti (della stessa disciplina o di discipline diverse), per un totale di 10 CFU, a scelta dello studente*

• *Prova finale* (8 CFU) *e accertamento della conoscenza di una lingua straniera* (2 CFU)

Curriculum Filosofia e storia

• *due insegnamenti (della stessa disciplina), per un totale di 10 CFU, a scelta fra:* Antropologia culturale –a + –b, Economia politica (Istituzioni) + Economia politica II, Storia dell'economia politica (parte generale) + Storia dell'economia politica (parte speciale), Teoria sociologica –a + –b

• *un insegnamento filosofico-teorico (diverso da quelli seguiti al II anno), a scelta fra:* Bioetica, Epistemologia –a, Epistemologia –b, Ermeneutica filosofica, Estetica –a, Estetica –b (*mutuato da* Filosofia e teorie delle arti) [8], Filosofia del linguaggio –a, Filosofia della scienza –a, Filosofia della scienza –b, Filosofia della storia –a, Filosofia morale –a, Filosofia morale –b, Filosofia politica –a, Filosofia politica –b, Filosofia teoretica –a, Filosofia teoretica –b, Storia della filosofia morale –a [5], Storia della filosofia morale –b [5], Storia delle dottrine morali –a [5], Storia delle dottrine morali –b [5] (*mutuato da:* Laboratorio di medievistica) [8] (5 CFU)

• *un insegnamento storico-filosofico (diverso da quelli seguiti al II anno), a scelta fra:* Storia della filosofia antica –a, Storia della filosofia antica –b, Laboratorio di storia della filosofia antica [2], Storia della filosofia

tardo-antica –a, Storia della filosofia tardo-antica –b, Storia del pensiero politico antico –a, Storia della filosofia medievale –a, Storia della filosofia medievale –b, Laboratorio di medievistica, Storia del pensiero politico medievale –a (*mutuato da:* Storia delle dottrine morali –a) [8], Storia del pensiero scientifico antico e medievale –a, Storia della filosofia del Rinascimento –a, Storia della filosofia moderna –a, Storia del pensiero politico moderno e contemporaneo –a, Storia del pensiero politico moderno e contemporaneo –b, Storia della filosofia contemporanea –a, Storia della filosofia contemporanea –b (5 CFU)

• *quattro insegnamenti storici (di discipline diverse da quella seguita precedentemente)* [7]*, per un totale di 20 CFU, a scelta fra:* Storia greca –a, Storia greca –b, Storia romana –a, Storia romana –b, Geografia storica del mondo antico –a, Geografia storica del mondo antico –b, Storia degli antichi stati italiani –a, Storia economica –a, Storia economica –b, Storia medievale –a, Storia medievale –b, Storia moderna –a, Storia moderna –b, Storia dell'Europa occidentale –a, Storia contemporanea –a, Storia contemporanea –b, Storia del cristianesimo –a, Storia del cristianesimo –b, Storia delle dottrine politiche –a (*mutuato da:* Storia del pensiero politico moderno e contemporaneo –a) [8], Storia delle dottrine politiche –b (*mutuato da:* Storia del pensiero politico moderno e contemporaneo –b) [8]

• *due insegnamenti (della stessa disciplina o di discipline diverse), per un totale di 10 CFU, a scelta dello studente*

• *Prova finale* (8 CFU) + *accertamento della conoscenza di una lingua straniera* (2 CFU)

Curriculum Filosofia, psicologia e scienze dell'educazione

• *due insegnamenti (della stessa disciplina), per un totale di 10 CFU, a scelta fra:* Antropologia culturale –a + –b, Economia politica (Istituzioni) + Economia politica II, Storia dell'economia politica (parte generale) + Storia dell'economia politica (parte speciale), Teoria sociologica –a + –b [9]

• *sei insegnamenti (di discipline diverse da quella seguita precedentemente), per un totale di 30 CFU, a scelta fra* [10] *:* Pedagogia generale –a, Pedagogia generale –b, Pedagogia sperimentale –a, Pedagogia sperimentale –b, Storia della pedagogia –a, Storia della pedagogia –b, Fondamenti di psicologia generale, Psicologia generale, Fondamenti di psicologia sociale, Psicologia della comunicazione

• *due insegnamenti (della stessa disciplina o di discipline diverse), per un totale di 10 CFU, a scelta dello studente* [11]

• *Prova finale* (8 CFU) + *accertamento della conoscenza di una lingua straniera* (2 CFU)

NOTE

(1) Tener conto che chi non sceglie almeno 5 CFU di Estetica o Filosofia del linguaggio e 5 CFU di Epistemologia o di Filosofia della scienza al II anno, dovrà necessariamente inserirli al III anno. Chi intende scegliere il *curriculum* "Filosofia e storia" o il *curriculum* "Filosofia, psicologia e scienze dell'educazione", deve inserire necessariamente almeno 5 CFU di Estetica o Filosofia del linguaggio e 5 CFU di Epistemologia o di Filosofia della scienza al II anno. Si tenga conto inoltre del fatto che nessuna disciplina filosofica può superare, fra II e III anno, i 20 CFU .

(2) L'insegnamento può essere seguito solo da chi abbia già sostenuto Storia della filosofia antica –a e –b.

(3) L'eventuale letteratura straniera deve essere quella della lingua straniera prescelta. L'esame di lingua straniera deve precedere l'esame di letteratura straniera. Nella scelta dell'eventuale letteratura straniera, lo studente tenga conto delle possibili propedeuticità e dei diversi livelli di difficoltà (consultare in rete la Guida didattica, sotto "Corso di laurea in *Lingue e culture moderne*"). L'insegnamento di Letteratura inglese 1 è quello tenuto dal prof. Kemeny per gli studenti iscritti ai Corsi di laurea in *Filologia e storia dal Medioevo all'età contemporanea* e in *Scienze filosofiche*.

(4) I 25 crediti relativi a questa opzione possono essere distribuiti tra un minimo di 3 e un massimo di 6 discipline diverse, a scelta dello studente. Scegliere il modulo –b di una disciplina se il modulo –a della stessa disciplina è già stato scelto o sostenuto in precedenza; e viceversa. Il modulo a/2 può essere sostenuto da chi abbia già sostenuto il modulo –a e il modulo –b della stessa disciplina e sostenga contestualmente, al III anno, il modulo –b, ovvero da chi abbia già sostenuto il modulo –a e il modulo –b della stessa disciplina al II anno. Il modulo –b/2 può essere sostenuto da chi abbia già sostenuto il modulo –b della stessa disciplina al II anno e sostenga contestualmente, al III anno, il modulo –a, ovvero da chi abbia già sostenuto il modulo –a e il modulo –b della stessa disciplina al II anno.

(5) Si tenga presente che Storia della filosofia morale e Storia delle dottrine morali sono discipline filosofico-teoriche.

(6) *Pavia/Atlanta Study Abroad Program: Cognitive Philosophy, Epistemology, and Philosophy of Technology.* Entro il *curriculum* "Filosofico-teorico", è possibile partecipare al programma di scambio di docenti e studenti che il Dipartimento di Filosofia intrattiene con il Georgia Institute of Technology di Atlanta (USA). Lo studente può scegliere tra due itinerari di studio (che prevedono un soggiorno ad Atlanta di cinque mesi, la frequenza a quattro corsi di 45 ore ciascuno ed il superamento dei relativi esami, per un totale di 30 crediti) e conseguire un "Certificate in Philosophy, Science, and Technology" oppure un "Certificate in Cognitive Science" negli Stati Uniti, e contemporaneamente un "Certificato in Epistemologia e Filosofia della Tecnologia" o un "Certificato in Filosofia Cognitiva" in Italia. Il titolo è utile per accedere a corsi di Degree, Master o PhD specialmente in UE, USA e Canada. Per ottenere il riconoscimento dei 30 crediti acquisiti ad Atlanta lo studente dovrà presentare, oltre alla documentazione relativa, un piano di studi individuale.

(7) I 20 crediti relativi a questa opzione possono essere distribuiti fra un minimo di 2 e un massimo di 4 discipline diverse. E' possibile scegliere entrambi i moduli di una disciplina. Chi intende seguire il *curriculum* di "Filosofia e storia" in vista di una futura attività di insegnamento, tenga conto che, ai fini dell'abilitazione nella classe 37/A nelle scuole medie superiori, nel triennio devono risultare 10 crediti di Storia greca o di Storia romana; 10 crediti di Storia medievale; 10 crediti di Storia moderna o di Storia contemporanea.

(8) Quando un insegnamento è mutuato da un altro, lo studente non può scegliere, nello stesso anno, entrambe le discipline, ma solo una di esse.

(9) Chi intende seguire il *curriculum* di "Filosofia, psicologia e scienze dell'educazione" in vista di una futura attività di insegnamento, indichi: Teoria sociologica –a e –b. Si tenga conto che, ai fini dell'abilitazione nella classe 36/A nelle scuole medie superiori, nel triennio devono risultare 10+10 crediti in due diverse discipline pedagogiche, 10+10 crediti in

due diverse discipline psicologiche (con l'esclusione di Psicologia dinamica) e 10+10 crediti in due diverse discipline sociologiche.
(10) I 30 crediti relativi a questa opzione possono essere distribuiti fra un minimo di 3 e un massimo di 6 discipline diverse. E' possibile scegliere entrambi i moduli di una disciplina. Chi intende seguire il *curriculum* "Filosofia, psicologia e scienze dell'educazione" in vista di una futura attività di insegnamento, tenga conto di quanto detto alla nota 9. Si tenga anche presente che chi segue il *curriculum* "Filosofia, psicologia e scienze dell'educazione" deve aver già inseriti al II anno almeno 5 CFU di Estetica o Filosofia del linguaggio e 5 CFU di Epistemologia o Filosofia della scienza.
(11) Chi intende seguire il *curriculum* di "Filosofia, psicologia e scienze dell'educazione" in vista di una futura attività di insegnamento, indichi: Sociologia –a e –b (Facoltà di Scienze Politiche).

8.1.7. Piano di studi di *Scienze e tecniche psicologiche* (Classe 34)

Curricula: Psicologia dello sviluppo nel ciclo di vita, Psicologia dell'orientamento e della formazione, Psicologia della Riabilitazione

Primo anno
(comune a tutti i curricula)
• Fondamenti di psicologia generale (5 CFU)
• Psicologia generale (5 CFU)
• Metodologia della ricerca psicologica (5 CFU)
• Tecniche sperimentali di ricerca (5 CFU)
• Fondamenti di psicologia dello sviluppo (5 CFU)
• Psicologia dello sviluppo (5 CFU)
• Biologia e genetica (5 CFU)
• Storia della filosofia: istituzioni (5 CFU)
• Elementi di Neurobiologia cellulare (5 CFU)
• Fondamenti anatomo-fisiologici dell'attività psichica (5 CFU)
• Esercitazioni di informatica (5 CFU)
• Lingua inglese (5 CFU)

Curriculum di Psicologia dello sviluppo nel ciclo di vita

Secondo anno
• Psicologia dei processi di apprendimento e motivazione (5 CFU)
• Psicologia delle differenze individuali (5 CFU)
• Psicologia fisiologica (5 CFU)
• Neuropsicologia (5 CFU)
• Fondamenti di psicologia sociale (5 CFU)
• Psicologia sociale *oppure* Psicologia della comunicazione (5 CFU)
• Fondamenti di psicologia dinamica (5 CFU)
• Psicologia dinamica (5 CFU)
• Psicologia dello sviluppo cognitivo (5 CFU)
• Fondamenti di psicologia dello sviluppo del linguaggio e della comunicazione (5 CFU)
• *un insegnamento a scelta dello studente nell'ambito di discipline linguistiche, storiche, filosofiche o pedagogiche* (5 CFU)
• *un insegnamento a scelta dello studente* (5 CFU)

Terzo anno
• Tecniche di analisi dei dati (5 CFU)
• Teoria e tecniche dei test (5 CFU)
• Informatica avanzata (5 CFU)
• Inglese scientifico (5 CFU)
• Psicologia dello sviluppo del linguaggio e della comunicazione (5 CFU)
• *un insegnamento a scelta fra:* Tecniche di osservazione del comportamento infantile, Pedagogia sperimentale, Psicologia clinica (5 CFU)
• *un insegnamento a scelta dello studente* (5 CFU)
• *tirocinio formativo* (20 CFU)
• *Prova finale* (5 CFU)

Curriculum di Psicologia dell'orientamento e della formazione

Secondo anno
• Psicologia dei processi di apprendimento e motivazione (5 CFU)
• Psicologia delle differenze individuali (5 CFU)
• Psicologia fisiologica (5 CFU)
• Fondamenti di psicologia dinamica (5 CFU)
• Fondamenti di psicologia sociale (5 CFU)

• Fondamenti di psicologia delle organizzazioni (5 CFU)
• Fondamenti di psicologia dell'orientamento scolastico e professionale (5 CFU)
• Inglese scientifico (5 CFU)
• *due insegnamenti, per un totale di 10 CFU, a scelta fra:* Fondamenti di psicologia dello sviluppo del linguaggio e della comunicazione, Psicologia dello sviluppo cognitivo, Fondamenti di psicologia del lavoro
• *due insegnamenti, per un totale di 10 CFU, a scelta dello studente nell'ambito di discipline linguistiche, storiche, filosofiche o pedagogiche*

Terzo anno
• Tecniche di analisi dei dati (5 CFU)
• Teoria e tecniche dei test (5 CFU)
• Psicologia dell'orientamento scolastico e professionale (5 CFU)
• Informatica avanzata (5 CFU)
• *un insegnamento a scelta fra:* Fondamenti di psicologia dello sviluppo del linguaggio e della comunicazione, Psicologia dello sviluppo del linguaggio e della comunicazione, Psicologia dello sviluppo cognitivo (5 CFU)
• *due insegnamenti, per un totale di 10 CFU, a scelta dello studente*
• *tirocinio formativo* (20 CFU)
• *Prova finale* (5 CFU)

Curriculum di Psicologia della Riabilitazione

Secondo anno
• Psicologia dei processi cognitivi (5 CFU)
• Psicologia della memoria (5 CFU)
• Psicologia fisiologica (5 CFU)
• Neuropsicologia (5 CFU)
• Psicologia dello sviluppo cognitivo (5 CFU)
• Fondamenti di psicologia dello sviluppo del linguaggio e della comunicazione (5 CFU)
• Tecniche di analisi dei dati (5 CFU)
• Psicologia della salute (5 CFU)
• *due insegnamenti, per un totale di 10 CFU, a scelta fra:* Fondamenti di psicologia dinamica, Fondamenti di psicologia del lavoro, Fondamenti di psicologia delle organizzazioni
• *due insegnamenti, per un totale di 10 CFU, a scelta dello studente nell'ambito di discipline linguistiche, storiche, filosofiche o pedagogiche*

Terzo anno
• Neuropsicologia clinica (5 CFU)
• Riabilitazione cognitiva (5 CFU)
• Psicodiagnostica delle abilità cognitive (5 CFU)
• Elementi di psicogeriatria (5 CFU)
• Teoria e tecniche dei test (5 CFU)
• *due insegnamenti, per un totale di 10 CFU, a scelta dello studente (si consiglia di includere Inglese scientifico)*
• *tirocinio formativo* (20 CFU)
• *Prova finale* (5 CFU)

8.2. Corsi di laurea specialistica

Per conseguire la laurea specialistica, lo studente dovrà aver superato gli esami e le altre prove di verifica del profitto previsti dal proprio piano di studi (numero e modalità degli esami e delle prove di profitto sono stabiliti dal Consiglio didattico competente) nonché una prova finale (che ha caratteristiche specifiche a seconda del corso di laurea), e aver maturato un totale di 300 crediti formativi universitari (CFU) fra corso di laurea di primo livello (180 CFU) e corso di laurea specialistica (120 CFU).

Per ogni corso di laurea specialistica è prevista l'iscrizione, con integrale riconoscimento dei 180 CFU conseguiti per la laurea di primo livello e senza alcun debito formativo, degli studenti in possesso di un determinato diploma di laurea triennale rilasciato dell'Università di Pavia.

Agli studenti in possesso di un diploma di laurea secondo i previgenti ordinamenti didattici (vecchio ordinamento), ai laureati secondo i nuovi ordinamenti che siano in possesso di un titolo di master universitario di primo o secondo livello in discipline affini, e in generale ai laureati che abbiano svolto attività formative e acquisito CFU ulteriori rispetto a quelli richiesti per la laurea di primo livello, il Consiglio didattico, al momento dell'iscrizione e in base alla carriera pregressa, può riconoscere più di 180 CFU.

Il Consiglio didattico può altresì riconoscere CFU acquisiti dallo studente in corsi di formazione extrauniversitari, organizzati dallo Stato o dagli enti locali e da istituzioni

scientifiche pubbliche e private, purché pertinenti ad ambiti disciplinari previsti dal piano didattico del corso di laurea specialistica, e purché gestiti secondo modalità e criteri assimilabili a quelli universitari e nei quali sia prevista la frequenza obbligatoria. Possono formare oggetto di riconoscimento anche gli studi compiuti all'estero che non abbiano portato al conseguimento di un titolo accademico, purché adeguatamente documentati.

Il carico di lavoro fissato per ciascun anno accademico dovrà consentire allo studente l'acquisizione di 60 CFU. Eventuali eccezioni, in difetto o in eccesso, potranno riguardare gli studenti per i quali è possibile l'abbreviazione del corso di studio in base al numero di CFU riconosciuti oltre i 180 o gli studenti in debito formativo. Il recupero degli eventuali debiti formativi dovrà avvenire entro il primo anno del corso di laurea specialistica e condizionerà l'iscrizione al secondo anno.

Le attività didattiche dei Corsi di laurea specialistica della Facoltà di Lettere e Filosofia sono articolate di norma in insegnamenti di 30 ore di lezione. Il superamento della prova d'esame relativa a un insegnamento di 30 ore fa conseguire 5 CFU. Nel caso di insegnamenti di diversa durata, i CFU che si conseguono al superamento dell'esame sono indicati caso per caso.

La frequenza alle attività didattiche è fondamentale ed è vivamente raccomandata per l'apprendimento dei contenuti e del metodo di lavoro nelle diverse discipline.

NB: Il piano di studi "tipo" di ciascun corso di laurea specialistica riguarda gli studenti che hanno conseguito una laurea triennale nell'Università di Pavia, seguendo un curriculum che dia la possibilità di riconoscimento integrale dei 180 CFU maturati, e può comunque essere personalizzato in funzione del tema prescelto per la prova finale. Per studenti provenienti da altri curricula, da altri corsi di laurea o da altre università, il piano di studi dovrà subire gli ulteriori necessari adattamenti.

In ogni caso, lo studente dovrà presentare un piano di studi individuale, che verrà esaminato da un'apposita Commissione annualmente costituita e, in caso di valutazione positiva, trasmesso per l'approvazione al Consiglio didattico.

Lo studente dovrà scaricare il modulo del piano di studi dal sito web della Segreteria Studenti, compilarlo e presentarlo, dopo il superamento del colloquio di ammissione ed entro il 31 dicembre 2004, alla Ripartizione Studenti, sportello della Facoltà di Lettere e Filosofia, via S. Agostino 1, Pavia (orario: lunedì, martedì, giovedì, venerdì: 9.30-12.00, mercoledì: 13.45-16.15).

8.2.1. Piano di studi di *Archeologia classica* (Classe 2/S)

(per studenti provenienti dal curriculum *Archeologico* del Corso di laurea triennale in *Antichità classiche e orientali* dell'Università di Pavia)

Primo anno

• Numismatica antica (5 CFU)
• Archeologia e storia dell'arte greca e romana (c.p.) (5 CFU)
• Geografia storica del mondo antico–b *oppure* Aerofotointerpretazione dei paesaggi antichi (c.p.) (5 CFU)
• Metodologie e tecniche di scavo (5 CFU)
• Rilievo e analisi dei monumenti antichi (5 CFU)
• Archeometria (5 CFU)
• Legislazione dei beni culturali (5 CFU)
• Storia del diritto romano (5 CFU)
• Storia medievale –a (5 CFU)
• *due insegnamenti, per un totale di 10 CFU, a scelta fra:* Etruscologia ed archeologia italica (c.p.), Archeologia delle province romane (c.p.), Storia dell'archeologia (c.p.), Archeologia del Vicino Oriente antico, Storia dell'architettura antica (c.p.)
• *un insegnamento a scelta fra:* Storia dell'arte medievale –a, Museologia (5 CFU)

Secondo anno

per chi non ne abbia già acquisito i CFU nel triennio:
• Storia della scrittura e della produzione manoscritta nel Medioevo (5 CFU)
• *due insegnamenti (non accreditati nel triennio), per un totale di 10 CFU, a scelta dello studente*

per chi abbia già acquisito nel triennio i CFU di Storia della scrittura etc.:
• *tre insegnamenti (non accreditati nel triennio), per un totale di 15 CFU, a scelta dello studente*

• *tirocinio (partecipazione a scavi archeologici)* (5 CFU)
• *Prova finale* (40 CFU).

8.2.2. Piano di studi di *Scienze archivistiche, documentarie e biblioteconomiche*

(Classe 5/S)

(per studenti provenienti dal curriculum *Archivistico-librario* del Corso di laurea triennale in *Scienze dei beni culturali* dell'Università di Pavia, o dal Corso di laurea triennale in *Scienze dei beni archivistici e librari* dell'Università di Pavia)

Primo anno

• *un insegnamento a scelta fra;* Lingua straniera, Storia medievale (c.p.), Storia moderna (c.p.), Storia contemporanea (c.p.) (5 CFU)
• *tre insegnamenti, per un totale di 15 CFU, a scelta fra:* Storia medievale (c.p.), Storia moderna (c.p.), Storia contemporanea (c.p.), Istituzioni europee e politica culturale (c.p.), Storia della Chiesa in età moderna e contemporanea (c.p.)
• *due insegnamenti, per un totale di 10 CFU, a scelta fra*: Gestione delle biblioteche (c.p.), Costruzione e uso dei repertori bibliografici e gestione del materiale periodico (c.p.), Archivistica speciale medievale (c.p.), Archivistica speciale moderna e contemporanea (c.p.)
• Storia del diritto italiano (5/10 CFU)
• *uno o due insegnamenti, per un totale di 5/10 CFU, di* Istituzioni e fonti di storia economica (c.p.) e/o di Economia e gestione delle organizzazioni no profit
• Filologia e informatica (c.p.) *oppure* un altro insegnamento filologico a scelta (5 CFU)
• *due insegnamenti, per un totale di 10 CFU, a scelta dello studente*

Secondo anno

• *un insegnamento a scelta fra:* Organizzazione informatica delle biblioteche (c.p.), Archivistica informatica (c.p.), Informatica per le discipline storiche e documentarie del Medioevo (c.p.) (5 CFU)
• *due o più insegnamenti, per un totale di 5/10 CFU, di* Discipline archivistiche e biblioteconomiche (1; 2) (c.p.) *e/o* Discipline del libro, del testo e del documento medievale (1; 2; 3; 4; 5) (c.p.)
• *uno o due insegnamenti, per un totale di 5/10 CFU, a scelta fra:* Gestione delle biblioteche (c.p.), Costruzione e uso dei repertori bibliografici e gestione del materiale periodico (c.p.), Archivistica speciale medievale (c.p.), Archivistica speciale moderna e contemporanea (c.p.), Organizzazione informatica delle biblioteche (c.p.), Archivistica informatica (c.p.), Informatica per le discipline storiche e documentarie del Medioevo (c.p.)
• *tirocinio* (5 CFU)
• *Prova finale* (35 CFU)

8.2.3. Piano di studi di *Editoria e comunicazione multimediale* (Classe 13/S)

(per studenti provenienti dal Corso di laurea triennale in *Comunicazione interculturale e multimediale* dell'Università di Pavia)

Primo anno

Percorso di Editoria multimediale

• Teoria sociale (5 CFU)
• Lingua italiana (c.p.) (5 CFU)
• Estetica e comunicazione politica (5 CFU)
• Interazione uomo-macchina e usabilità (5 CFU)
• Servizi su reti telematiche (5 CFU)
• Diritto dei marchi (5 CFU)
• Letteratura italiana (c.p.) (5 CFU)
• Deontologia della comunicazione / Deontologia della comunicazione (c.p.)(1) (5 CFU)
• *un insegnamento a scelta fra:* Storia contemporanea –a, Storia contemporanea (c.p.) (1), Storia moderna –a, Storia moderna (c.p.) (1) (5 CFU)
• *un insegnamento a scelta fra:* Storia dell'arte moderna –a, Storia dell'arte moderna –b, Storia dell'arte moderna (c.p.) (2), Storia dell'arte contemporanea, Storia dell'arte contemporanea (c.p.) (1) (5 CFU)
• *un insegnamento a scelta fra:* Storia e critica del cinema, Storia e critica del cinema (avanzato) (5 CFU)
• *un insegnamento a scelta fra:* Psicologia generale (3), Fondamenti di psicologia generale, Economia applicata (progredito), Psicologia della comunicazione (5 CFU)

Percorso di comunicazione pubblica multimediale
(attivato a partire dall'a.a. 2004-05)

• Teoria sociale (5 CFU)
• Lingua italiana (c.p.) (5 CFU)
• Estetica e comunicazione politica (5 CFU)
• Governo e comunicazione istituzionale (5 CFU)
• Interazione uomo-macchina e usabilità (5 CFU)
• Servizi su reti telematiche (5 CFU)
• Diritto dei marchi (5 CFU)
• Analisi del linguaggio normativo –a (5 CFU)

• Comunicazione della pubblica amministrazione (5 CFU)
• Ricerca storica e nuove tecnologie (5 CFU)
• *un insegnamento a scelta fra:* Macroeconomia applicata, Sociologia dei consumi culturali (5 CFU)
• *un insegnamento a scelta fra:* Sociologia dello sviluppo e del mutamento sociale, Economia applicata (progredito) (5 CFU)

Secondo anno

Percorso di Editoria multimediale

• Lingua inglese (c.p.) (5 CFU)
• Sociologia dei consumi culturali (5 CFU)
• Sistemi e strumenti di authoring (5 CFU)
• Diritto di internet (5 CFU)
• Editoria on-line e off-line (5 CFU)
• *due insegnamenti, per un totale di 10 CFU, a scelta dello studente*
• *stage* (5 CFU)
• *Prova finale* (20 CFU)

Percorso di comunicazione pubblica multimediale
(attivato a partire dall'a.a. 2005-06)

• Lingua inglese (c.p.) (5 CFU)
• Sicurezza e qualità servizi su internet (5 CFU)
• Diritto di internet (5 CFU)
• Analisi del linguaggio normativo –b (5 CFU)
• *un insegnamento a scelta fra:* Psicologia generale, Psicologia sociale, Psicologia della comunicazione (5 CFU)
• *due insegnamenti, per un totale di 10 CFU, a scelta dello studente*
• *stage* (5 CFU)
• *Prova finale* (20 CFU)

NOTE
(1) La scelta del corso progredito è riservata allo studente che ha già sostenuto nel triennio l'esame relativo a tale insegnamento; in caso contrario, lo studente deve scegliere l'insegnamento attivato nel triennio.
(2) La scelta del corso progredito di Storia dell'arte moderna è riservata allo studente che ha già sostenuto nel triennio gli esami relativi ai moduli a e b di tale insegnamento. In caso contrario lo studente dovrà scegliere il modulo a se non ha già sostenuto l'esame nel triennio o il modulo b se ha sostenuto l'esame relativo al modulo a.
(3) La scelta del corso di "Psicologia generale" è riservata allo studente che ha già sostenuto nel triennio l'esame di "Fondamenti di psicologia generale". In caso contrario, lo studente deve scegliere "Fondamenti di psicologia generale".

8.2.4. Piano di studi di *Filologia e letterature classiche* (Classe 15/S)

(per studenti provenienti dal curriculum *Filologico-letterario* del Corso di laurea triennale in *Antichità classiche e orientali* dell'Università di Pavia)

Primo anno

• *un insegnamento a scelta fra:* Archeologia e storia dell'arte greca e romana (c.p.), Archeologia delle province romane –a; Archeologia della Cisalpina, Archeologia delle province romane (c.p.), Storia dell'archeologia –a, Storia dell'architettura antica (greca), Storia dell'architettura antica (romana), Storia dell'archeologia (c.p.) (5 CFU)
• Filologia e informatica (c.p.) (5 CFU)
• *due insegnamenti, per un totale di 10 CFU, a scelta fra:* Letteratura greca della polis (c.p.) *(non attivato nell'a.a. 2004-05)*, Letteratura greca ellenistica e dell'età imperiale (c.p.), Drammaturgia greca (c.p.) *(non attivato nell'a.a. 2004-05)*, Storia della lingua greca (c.p.)
• *due insegnamenti, per un totale di 10 CFU, a scelta fra:* Letteratura latina (c.p.) *(non attivato nell'a.a. 2004-05)*, Esegesi linguistica dei testi letterari latini (c.p.), Storia della lingua latina (c.p.)
• *quattro insegnamenti, per un totale di 20 CFU, a scelta fra:* Storia delle poetiche classiche (c.p.) *(non attivato nell'a.a. 2004-05)*, Storia degli studi classici (c.p.), Religioni del mondo classico (c.p.), Storia e critica dei testi greci e latini (c.p.) *(non attivato nell'a.a. 2004-05)*, Drammaturgia greca e latina (c.p.); Esegesi dei testi tecnici greci e latini (c.p.)
• *un insegnamento (diverso da quello eventualmente sostenuto nel triennio) a scelta fra:* Storia della filosofia antica –a, Storia della filosofia antica –b, Storia della filosofia antica (c.p.), Storia del pensiero politico antico –a, Storia del pensiero politico antico –b, Storia della filosofia tardo-antica –a, Storia della filosofia tardo-antica –b (5 CFU)

<u>Per chi non abbia già sostenuto nel triennio Storia della filosofia antica –a (o Storia del pensiero politico antico –a o Storia della filosofia tardo-antica –a):</u>
• *un insegnamento (diverso dal precedente) a scelta fra:* Storia della filosofia antica –a, Storia della filosofia antica –b, Storia della filosofia antica (c.p.), Storia del pensiero politico antico –a, Storia del pensiero politico

antico –b, Storia della filosofia tardo-antica –a; Storia della filosofia tardo-antica –b (5 CFU)

Per chi abbia già sostenuto nel triennio Storia della filosofia antica –a (o Storia del pensiero politico antico –a o Storia della filosofia tardo-antica –a):
• *un insegnamento a scelta dello studente* (5 CFU)

Secondo anno
• *un insegnamento (non accreditato nel 1° anno del biennio specialistico) a scelta fra*: Letteratura greca della polis (c.p.) *(non attivato nell'a.a. 2004-05)*, Letteratura greca ellenistica e dell'età imperiale (c.p.), Drammaturgia greca (c.p.) *(non attivato nell'a.a. 2004-05)*, Storia della lingua greca (c.p.) (5 CFU)
• *un insegnamento (non accreditato nel 1° anno del biennio specialistico) a scelta fra*: Letteratura latina (c.p.) *(non attivato nell'a.a. 2004-05)*, Esegesi linguistica dei testi letterari latini (c.p.), Storia della lingua latina (c.p.) (5 CFU)
• *un insegnamento (non accreditato nel 1° anno del biennio specialistico) a scelta fra*: Storia delle poetiche classiche (c.p.) *(non attivato nell'a.a. 2004-05)*, Storia degli studi classici (c.p.), Religioni del mondo classico (c.p.), Storia e critica dei testi greci e latini (c.p.) *(non attivato nell'a.a. 2004-05)*, Drammaturgia greca e latina (c.p.); Esegesi dei testi tecnici greci e latini (c.p.) (5 CFU)
- *Prova finale* (45 CFU)

8.2.5. Piano di studi di *Filologia moderna* (Classe 16/S)

(per studenti provenienti dal curriculum *Filologico-letterario* del Corso di laurea triennale in *Filologia e storia dal Medioevo all'età contemporanea* dell'Università di Pavia, o dal *curriculum Filologico-letterario* del Corso di laurea triennale in *Filologia medievale e moderna - Arte, letteratura, spettacolo* dell'Università di Pavia)

Primo anno
• Letteratura italiana –a (c.p.) (5 CFU)
• Letteratura italiana –b (c.p.) (5 CFU)
• Filologia romanza –a (c.p.) (5 CFU)
• Filologia italiana (c.p.) (5 CFU)
• Storia della lingua italiana (c.p.) (5 CFU)
• Letteratura straniera (francese o spagnola o inglese o tedesca) (5 CFU)
• *due insegnamenti (in funzione del settore scientifico-disciplinare previsto per la prova finale), per un totale di 10 CFU, a scelta fra:* Storia della critica letteraria (c.p.), Letteratura italiana moderna e contemporanea –a (c.p.), Letteratura italiana moderna e contemporanea –b (c.p.), Metrica e stilistica (c.p.), Filologia e informatica (c.p.), Letterature comparate e traduzione letteraria, Storia e filologia del cinema (c.p.) *(non attivato nell'a.a. 2004-05)*, Storia del teatro e dello spettacolo contemporaneo 2, Letteratura teatrale medievale e rinascimentale, Istituzioni di regia, Filmologia, Storia e critica del cinema (avanzato), Storia e linguaggi della radio e della televisione, Storia delle biblioteche nel Medioevo e nel Rinascimento; Organizzazione informatica delle biblioteche (–a *o* c.p.); Principi di archivistica generale; Principi di bibliografia; Discipline archivistiche e biblioteconomiche; Tecniche della comunicazione digitale e dell'editoria multimediale; Storia della scrittura e della produzione manoscritta nel Medioevo; Storia della stampa e dell'editoria; Archivistica informatica; Archivistica generale –a; Esegesi delle fonti documentarie del Medioevo; Istituzioni di diplomatica; Laboratorio di paleografia e di codicologia (*non attivato nell'a.a. 2004-05)*; Paleografia latina –b *(non attivato nell'a.a. 2004-05)*; Letteratura latina –a, Storia della filologia e della tradizione classica; Filologia classica
• *due insegnamenti (in funzione del settore scientifico-disciplinare previsto per la prova finale), per un totale di 10 CFU, a scelta fra:* Letteratura italiana –a (c.p.), Letteratura italiana –b (c.p.), Filologia italiana (c.p.), Dialettologia italiana (c.p.), Filologia e letteratura italiana del Rinascimento (c.p.), Filologia medievale e umanistica (c.p.), Filologia romanza –a (c.p.), Storia della critica letteraria (c.p.), Letteratura italiana moderna e contemporanea –a (c.p.), Letteratura italiana moderna e contemporanea –b (c.p.); Storia e filologia del cinema (c.p.) *(non attivato nell'a.a. 2004-05),* Storia del teatro e dello spettacolo contemporaneo 2; Letteratura teatrale medievale e rinascimentale, Istituzioni di regia, Filmologia, Storia e critica del cinema (avanzato), Storia e linguaggi del cinema e della televisione
• *tirocini presso Centri, Archivi, Biblioteche* oppure *competenze linguistiche riconosciute* oppure *frequenza e superamento del corso di* Laboratorio di scrittura (5 CFU)
• *un insegnamento a scelta dello studente* (5 CFU)

Secondo anno
• *un insegnamento a scelta fra:* Letteratura italiana –a (c.p.), Letteratura italiana –b (c.p.), Filologia romanza –a (c.p.), Letteratura provenzale (c.p.), Storia della lingua italiana (c.p.), Dialettologia italiana (c.p.), Letteratura italiana moderna e contemporanea –a (c.p.), Letteratura italiana moderna e contemporanea –b (c.p.) (5 CFU)
• *un insegnamento a scelta fra:* Antichità e istituzioni medievali, Metodologia delle scienze storiche, Storia contemporanea –a, Storia contemporanea –b, Storia degli antichi stati italiani –a, Storia degli antichi stati italiani –b *(non attivato nell'a.a. 2004-05)*, Storia dei movimenti e dei partiti politici, Storia della storiografia, Storia medievale –a, Storia medievale –b, Storia moderna (c.p.), Storia della geografia, Fonti per la storia della geografia e della cartografia, Paesaggio geografico, sistemico e culturale**,** Metodologia dell'arte

contemporanea, Storia dell'arte contemporanea, Storia dell'arte lombarda, Storia dell'arte medievale –a, Storia dell'arte medievale –b, Storia dell'arte moderna –a, Storia dell'arte moderna –b, Storia delle tecniche artistiche –a, Storia delle tecniche artistiche –b, Storia del pensiero politico medievale –a, Storia del pensiero politico moderno e contemporaneo –a, Storia del pensiero politico moderno e contemporaneo –b, Storia della filosofia –a, Storia della filosofia contemporanea –a, Storia della filosofia medievale –a, Storia della filosofia moderna –a, Storia della scienza e della tecnica (*mutuato da* Storia delle scienze - Facoltà di Scienze), Didattica della letteratura italiana *(non attivato nell'a.a. 2004-05)* (5 CFU)
• *tirocini presso Centri, Archivi, Biblioteche* oppure *competenze linguistiche riconosciute* oppure *frequenza e superamento del corso di* Laboratorio di scrittura (5 CFU)
• *due insegnamenti, per un totale di 10 CFU, a scelta dello studente*
• *Prova finale* (35 CFU)

8.2.6. Piano di studi di *Teorie filosofiche* (Classe 18/S)

(per studenti provenienti dai curricula *Storico-filosofico*, *Filosofico-teorico* e *Filosofia e scienze sociali* del Corso di laurea triennale in *Scienze filosofiche* dell'Università di Pavia)

Percorso A (filosofico-teorico) (1)

Primo anno
• *insegnamenti, per un totale di 25 CFU, a scelta fra* (2): Epistemologia –a (3), Epistemologia –a/2 (3), Epistemologia –b, Epistemologia –b/2, Epistemologia (c.p.), Estetica –a, Estetica –a/2, Estetica –b (4), Estetica –b/2 (4), Estetica (c.p.), Filosofia del diritto, Filosofia del linguaggio –a, Filosofia del linguaggio –a/2, Filosofia della scienza –a, Filosofia della scienza –a/2, Filosofia della scienza –b, Filosofia della scienza –b/2, Filosofia della scienza (c.p.), Filosofia della storia –a, Filosofia della storia –a/2, Filosofia morale –a, Filosofia morale –a/2, Filosofia morale –b, Filosofia morale –b/2, Filosofia morale (c.p.), Bioetica, Filosofia politica –a, Filosofia politica –a/2, Filosofia politica –b, Filosofia politica –b/2, Filosofia teoretica –a, Filosofia teoretica –a/2, Filosofia teoretica –b, Filosofia teoretica –b/2, Filosofia teoretica (c.p.), Ermeneutica filosofica, Storia della filosofia morale –a, Storia della filosofia morale –a/2, Storia della filosofia morale –b, Storia della filosofia morale –b/2, Storia delle dottrine morali –a, Storia delle dottrine morali –a/2, Storia delle dottrine morali –b (5), Storia delle dottrine morali –b/2 (5), Storia delle dottrine morali (c.p.), Teoria generale del diritto
• *due insegnamenti, per un totale di 10 CFU, a scelta fra:* Storia della filosofia antica –b, Storia della filosofia antica –b/2, Laboratorio di storia della filosofia antica, Storia della filosofia antica (c.p.), Storia della filosofia tardo-antica –a, Storia della filosofia tardo-antica –a/2, Storia della filosofia tardo-antica –b, Storia della filosofia tardo-antica –b/2, Storia del pensiero politico antico –a, Storia del pensiero politico antico –a/2, Storia del pensiero politico antico –b *(non attivato nell'a.a. 2004-05)*, Storia del pensiero politico antico –b/2 *(non attivato nell'a.a. 2004-05)*, Storia del pensiero scientifico antico e medievale –a, Storia del pensiero scientifico antico e medievale –a/2, Storia del pensiero politico medievale –a (6), Storia del pensiero politico medievale –a/2 (6), Storia della filosofia medievale –b, Storia della filosofia medievale –b/2, Storia della filosofia medievale (c.p.), Laboratorio di medievistica, Storia della filosofia del Rinascimento –a, Storia della filosofia del Rinascimento –a/2, Storia della filosofia del Rinascimento –b *(non attivato nell'a.a. 2004-05)*, Storia della filosofia del Rinascimento –b/2 *(non attivato nell'a.a. 2004-05)*, Storia della filosofia moderna –a, Storia della filosofia moderna –a/2, Storia della filosofia moderna –b *(non attivato nell'a.a. 2004-05)*, Storia della filosofia moderna –b/2 *(non attivato nell'a.a. 2004-05)*, Storia della filosofia nell'età della Riforma e della Controriforma (c.p.), Storia della filosofia dell'Illuminismo (c.p.) (7), Storia del pensiero politico moderno e contemporaneo –a, Storia del pensiero politico moderno e contemporaneo –a/2, Storia del pensiero politico moderno e contemporaneo –b, Storia del pensiero politico moderno e contemporaneo –b/2, Storia del pensiero politico moderno e contemporaneo (c.p.), Storia della filosofia contemporanea –b, Storia della filosofia contemporanea –b/2, Storia della filosofia contemporanea (c.p.)
• *lingua straniera* (8) (5 CFU)
• *uno o due insegnamenti, per un totale di 10 CFU, a scelta fra*: Diritto privato, Diritto costituzionale, Diritto internazionale, Storia della medicina, Politica economica, Economia politica (Istituzioni), Economia politica II, Storia dell'economia politica (parte generale), Storia dell'economia politica (parte speciale), Storia del pensiero economico, Storia economica –a, Storia economica –b
• Laboratorio di filosofia (5 CFU)
• *un insegnamento a scelta dello studente* (5 CFU)

Secondo anno
• *insegnamenti per un totale di 15 CFU, a scelta fra* (2): Epistemologia –a (3), Epistemologia –a/2 (3), Epistemologia –b, Epistemologia –b/2, Epistemologia (c.p.), Estetica –a, Estetica –a/2, Estetica –b (4), Estetica –b/2 (4), Estetica (c.p.), Filosofia del diritto, Filosofia del linguaggio –a, Filosofia del linguaggio –a/2, Filosofia della scienza –a, Filosofia della scienza –a/2, Filosofia della scienza –b, Filosofia della scienza –b/2, Filosofia della scienza (c.p.), Filosofia della storia –a, Filosofia della storia –a/2, Filosofia morale –a, Filosofia morale –a/2, Filosofia morale –b, Filosofia morale –b/2, Filosofia morale (c.p.), Bioetica, Filosofia politica –a, Filosofia politica –a/2, Filosofia politica –b, Filosofia politica –b/2, Filosofia teoretica –a, Filosofia teoretica –a/2, Filosofia teoretica –b, Filosofia teoretica –b/2, Filosofia teoretica (c.p.), Ermeneutica filosofica, Storia della filosofia morale –a, Storia della filosofia morale –a/2, Storia della filosofia morale –b, Storia della filosofia

morale –b/2, Storia delle dottrine morali –a, Storia delle dottrine morali –a/2, Storia delle dottrine morali –b [5], Storia delle dottrine morali –b/2 [5], Storia delle dottrine morali (c.p.), Teoria generale del diritto
• *lingua straniera* [8] (5 CFU)
• *Prova finale* (40 CFU)

Percorso B (storico-filosofico)

Primo anno

• *insegnamenti, per un totale di 10 CFU, a scelta fra* [9]: Epistemologia –a [3], Epistemologia –a/2 [3], Epistemologia –b, Epistemologia –b/2, Epistemologia (c.p.), Estetica –a, Estetica –a/2, Estetica –b [4], Estetica –b/2 [4], Estetica (c.p.), Filosofia del diritto, Filosofia del linguaggio –a, Filosofia del linguaggio –a/2, Filosofia della scienza –a, Filosofia della scienza –a/2, Filosofia della scienza –b, Filosofia della scienza –b/2, Filosofia della scienza (c.p.), Filosofia della storia –a, Filosofia della storia –a/2, Filosofia morale –a, Filosofia morale –a/2, Filosofia morale –b, Filosofia morale –b/2, Filosofia morale (c.p.), Bioetica, Filosofia politica –a, Filosofia politica –a/2, Filosofia politica –b, Filosofia politica –b/2, Filosofia teoretica –a, Filosofia teoretica –a/2, Filosofia teoretica –b, Filosofia teoretica –b/2, Filosofia teoretica (c.p.), Ermeneutica filosofica, Storia della filosofia morale –a, Storia della filosofia morale –a/2, Storia della filosofia morale –b, Storia della filosofia morale –b/2, Storia delle dottrine morali –a, Storia delle dottrine morali –a/2, Storia delle dottrine morali –b [5], Storia delle dottrine morali –b/2 [5], Storia delle dottrine morali (c.p.), Teoria generale del diritto
• *cinque insegnamenti, per un totale di 25 CFU, a scelta fra:* Storia della filosofia antica –b, Storia della filosofia antica –b/2, Laboratorio di storia della filosofia antica, Storia della filosofia antica (c.p.), Storia della filosofia tardo-antica –a, Storia della filosofia tardo-antica –a/2, Storia della filosofia tardo-antica –b, Storia della filosofia tardo-antica –b/2, Storia del pensiero politico antico –a, Storia del pensiero politico antico –a/2, Storia del pensiero politico antico –b *(non attivato nell'a.a. 2004-05)*, Storia del pensiero politico antico –b/2 *(non attivato nell'a.a. 2004-05)*, Storia del pensiero scientifico antico e medievale –a, Storia del pensiero scientifico antico e medievale –a/2, Storia del pensiero politico medievale –a [6], Storia del pensiero politico medievale –a/2 [6], Storia della filosofia medievale –b, Storia della filosofia medievale –b/2, Storia della filosofia medievale (c.p.), Laboratorio di medievistica, Storia della filosofia del Rinascimento –a, Storia della filosofia del Rinascimento –a/2, Storia della filosofia del Rinascimento –b *(non attivato nell'a.a. 2004-05)*, Storia della filosofia del Rinascimento –b/2 *(non attivato nell'a.a. 2004-05)*, Storia della filosofia moderna –a, Storia della filosofia moderna –a/2, Storia della filosofia moderna –b *(non attivato nell'a.a. 2004-05)*, Storia della filosofia moderna –b/2 *(non attivato nell'a.a. 2004-05)*, Storia della filosofia nell'età della Riforma e della Controriforma (c.p.), Storia della filosofia dell'Illuminismo (c.p.) [7], Storia del pensiero politico moderno e contemporaneo –a, Storia del pensiero politico moderno e contemporaneo –a/2, Storia del pensiero politico moderno e contemporaneo –b, Storia del pensiero politico moderno e contemporaneo –b/2, Storia del pensiero politico moderno e contemporaneo (c.p.), Storia della filosofia contemporanea –b, Storia della filosofia contemporanea –b/2, Storia della filosofia contemporanea (c.p.)
• *lingua straniera* [8] (5 CFU)
• *uno o due insegnamenti, per un totale di 10 CFU, a scelta fra*: Diritto privato, Diritto costituzionale, Diritto internazionale, Storia della medicina, Politica economica, Economia politica (Istituzioni), Economia politica II, Storia dell'economia politica (parte generale), Storia dell'economia politica (parte speciale), Storia del pensiero economico, Storia economica –a, Storia economica –b
• Laboratorio di storia della filosofia (5 CFU)
• *un insegnamento a scelta dello studente* (5 CFU)

Secondo anno

• *due insegnamenti, per un totale di 10 CFU, a scelta fra:* Storia della filosofia antica –b, Storia della filosofia antica –b/2, Laboratorio di storia della filosofia antica, Storia della filosofia antica (c.p.), Storia della filosofia tardo-antica –a, Storia della filosofia tardo-antica –a/2, Storia della filosofia tardo-antica –b, Storia della filosofia tardo-antica –b/2, Storia del pensiero politico antico –a, Storia del pensiero politico antico –a/2, Storia del pensiero politico antico –b *(non attivato nell'a.a. 2004-05)*, Storia del pensiero politico antico –b/2 *(non attivato nell'a.a. 2004-05)*, Storia del pensiero scientifico antico e medievale –a, Storia del pensiero scientifico antico e medievale –a/2, Storia del pensiero politico medievale –a [6], Storia del pensiero politico medievale –a/2 [6], Storia della filosofia medievale –b, Storia della filosofia medievale –b/2, Storia della filosofia medievale (c.p.), Laboratorio di medievistica, Storia della filosofia del Rinascimento –a, Storia della filosofia del Rinascimento –a/2, Storia della filosofia del Rinascimento –b *(non attivato nell'a.a. 2004-05)*, Storia della filosofia del Rinascimento –b/2 *(non attivato nell'a.a. 2004-05)*, Storia della filosofia moderna –a, Storia della filosofia moderna –a/2, Storia della filosofia moderna –b *(non attivato nell'a.a. 2004-05)*, Storia della filosofia moderna –b/2 *(non attivato nell'a.a. 2004-05)*, Storia della filosofia nell'età della Riforma e della Controriforma (c.p.), Storia della filosofia dell'Illuminismo (c.p.) [7], Storia del pensiero politico moderno e contemporaneo –a, Storia del pensiero politico moderno e contemporaneo –a/2, Storia del pensiero politico moderno e contemporaneo –b, Storia del pensiero politico moderno e contemporaneo –b/2, Storia del pensiero politico moderno e contemporaneo (c.p.), Storia della filosofia contemporanea –b, Storia della filosofia contemporanea –b/2, Storia della filosofia contemporanea (c.p.)
• *un insegnamento a scelta fra* [9]: Epistemologia –a [3], Epistemologia –a/2 [3], Epistemologia –b, Epistemologia –b/2, Epistemologia (c.p.), Estetica –a, Estetica –a/2, Estetica –b [4], Estetica –b/2 [4], Estetica (c.p.), Filosofia

del linguaggio –a, Filosofia del linguaggio –a/2, Filosofia della scienza –a, Filosofia della scienza –a/2, Filosofia della scienza –b, Filosofia della scienza –b/2, Filosofia della scienza (c.p.), Filosofia della storia –a, Filosofia della storia –a/2, Filosofia morale –a, Filosofia morale –a/2, Filosofia morale –b, Filosofia morale –b/2, Filosofia morale (c.p.), Bioetica, Filosofia politica –a, Filosofia politica –a/2, Filosofia politica –b, Filosofia politica –b/2, Filosofia teoretica –a, Filosofia teoretica –a/2, Filosofia teoretica –b, Filosofia teoretica –b/2, Filosofia teoretica (c.p.), Ermeneutica filosofica, Storia della filosofia morale –a, Storia della filosofia morale –a/2, Storia della filosofia morale –b, Storia della filosofia morale –b/2, Storia delle dottrine morali –a, Storia delle dottrine morali –a/2, Storia delle dottrine morali –b (5), Storia delle dottrine morali –b/2 (5), Storia delle dottrine morali (c.p.) (5 CFU)
• *lingua straniera* (8) (5 CFU)
• *Prova finale* (40 CFU)

NOTE
(1) *Pavia/Atlanta Study Abroad Program*: *Cognitive Philosophy, Epistemology, and Philosophy of Technology*. Entro il *curriculum* "Filosofico-teorico", è possibile partecipare al programma di scambio di docenti e studenti che il Dipartimento di Filosofia intrattiene con il Georgia Institute of Technology di Atlanta (USA). Lo studente può scegliere tra due itinerari di studio (che prevedono un soggiorno ad Atlanta di cinque mesi, la frequenza a quattro corsi di 45 ore ciascuno ed il superamento dei relativi esami, per un totale di 30 CFU) e conseguire un "Certificate in Philosophy, Science, and Technology" oppure un "Certificate in Cognitive Science" negli Stati Uniti, e contemporaneamente un "Certificato in Epistemologia e Filosofia della Tecnologia" o un "Certificato in Filosofia Cognitiva" in Italia. Il titolo è utile per accedere a corsi di Degree, Master o PhD specialmente in UE, USA e Canada. Per ottenere il riconoscimento dei 30 CFU acquisiti ad Atlanta lo studente dovrà presentare, oltre alla documentazione relativa, un piano di studi individuale.
(2) Fra 1° e 2° anno, vi devono essere: almeno 5 CFU di Filosofia teoretica o di Epistemologia o di Filosofia della scienza; almeno 5 CFU di Filosofia morale o di Filosofia politica; almeno 5 CFU di Estetica.
(3) L'insegnamento di Epistemologia –a è mutuato per l'a.a. 2004-05 dall'insegnamento di Logica e filosofia della scienza del Corso di laurea in *Biotecnologie*.
(4) L'insegnamento di Estetica –b è mutuato per l'a.a. 2004-05 dall'insegnamento di Filosofia e Teoria delle arti del Corso di laurea in *Filologia e storia dal Medioevo all'età contemporanea*.
(5) L'insegnamento di Storia delle dottrine morali –b è mutuato per l'a.a. 2004-05 dal Laboratorio di medievistica (lo studente non può pertanto scegliere quest'anno entrambe le discipline, ma solo una di esse).
(6) L'insegnamento di Storia del pensiero politico medievale –a è mutuato, per l'a.a. 2004-05, dall'insegnamento di Storia delle dottrine morali –a (lo studente non può pertanto scegliere quest'anno entrambe le discipline, ma solo una di esse).
(7) L'insegnamento di Storia della filosofia dell'Illuminismo (c.p.) è mutuato, per l'a.a. 2004-05, dall'insegnamento di Storia della filosofia moderna –a (lo studente non può pertanto scegliere quest'anno entrambe le discipline, ma solo una di esse).
(8) Una lingua diversa da quella scelta nel corso di studio di primo livello.
(9) Fra 1° e 2° anno, vi devono essere: almeno 5 CFU di Filosofia teoretica o di Epistemologia o di Filosofia della scienza; almeno 5 CFU di Filosofia morale o di Filosofia politica.

8.2.7. Piano di studi di *Culture europee e americane* (Classe 42/S)

(per studenti provenienti dai curricula *Filologico-letterario per le lingue moderne* e *Linguistico applicato* del Corso di laurea triennale in *Lingue e culture moderne* dell'Università di Pavia)

Curriculum Letterature e culture europee e americane

Primo anno
• Letteratura italiana (c.p.) (5 CFU)
• Lingua straniera –a (c.p.) (prima lingua) (5 CFU)
• Lingua straniera –a (c.p.) (seconda lingua) (5 CFU)
• Letteratura straniera –a (c.p.) (prima lingua)(5 CFU)
• Letteratura straniera –a (c.p.) (seconda lingua) (5 CFU)
• *un insegnamento (vincolato alla prima lingua) a scelta fra:* Filologia romanza –a (c.p.), Filologia germanica –a (c.p.) (5 CFU)
• *un insegnamento a scelta fra* (1): Filologia romanza –a (c.p.), Filologia romanza –b (c.p.), Filologia germanica –a (c.p.), Filologia germanica –b (c.p.), Glottodidattica –a *(solo per gli studenti che non l'avessero sostenuto nel corso di laurea triennale o quadriennale)*, Filosofia del linguaggio –a, Semiotica –a (5 CFU)
• *un insegnamento a scelta fra:* Storia della critica letteraria –a, Storia della critica letteraria (c.p.) (2), Letteratura italiana moderna e contemporanea –a, Letteratura italiana moderna e contemporanea –a (c.p.) (2) *oppure* Letteratura italiana moderna e contemporanea –b (c.p.) (2), Letterature comparate e traduzione letteraria (5 CFU)
• *un insegnamento a scelta fra:* Storia moderna –a, Storia moderna (c.p.) (2), Storia e istituzioni dell'Europa Orientale *(Facoltà di Scienze Politiche)*, Storia contemporanea –a, Storia contemporanea (c.p.)(2) (5 CFU)
• *un insegnamento a scelta fra:* Storia dell'arte moderna –a, Storia dell'arte moderna (c.p.) (2), Metodologia dell'arte contemporanea, Storia dell'arte contemporanea (c.p.) (2), Storia del teatro e dello spettacolo contemporaneo *oppure* Storia del teatro e dello spettacolo medievale e moderno, Storia del teatro e dello spettacolo (c.p.)(2), Filmologia, Storia e critica del cinema (5 CFU)
• *un insegnamento a scelta dello studente* (5 CFU)
• Informatica di base per le discipline umanistiche *oppure* Tecniche della comunicazione digitale e dell'editoria

multimediale [3] *oppure attività di tirocinio* (5 CFU)

Secondo anno
• Lingua straniera –b (c.p.) *oppure* Storia della lingua straniera (prima lingua) (5 CFU)
• Letteratura straniera –b (c.p.) (prima lingua) (5 CFU)
• Letterature anglo-americane –a (c.p.) *(obbligatorio per gli studenti che hanno inglese come prima lingua) oppure* Letteratura straniera –c (c.p.) (prima lingua) (5 CFU)
• *un insegnamento (diverso da quello scelto al 1° anno) a scelta fra:* Storia moderna –a, Storia moderna (c.p.) [2], Storia e istituzioni dell'Europa Orientale *(Facoltà di Scienze Politiche)*, Storia contemporanea –a, Storia contemporanea (c.p.) [2] (5 CFU)
• *un insegnamento a scelta dello studente* (5 CFU)
• *Prova finale* (35 CFU)

NOTE
(1) Optare per l'insegnamento non scelto in precedenza.
(2) La scelta del corso progredito è riservata allo studente che abbia già sostenuto nel triennio l'esame relativo a tale insegnamento; in caso contrario, lo studente deve scegliere l'insegnamento attivato nel triennio.
(3) La scelta dell'esame di "Tecniche della comunicazione digitale e dell'editoria multimediale" è riservata allo studente che abbia già sostenuto nel triennio l'esame di " Informatica di base per le discipline umanistiche"

8.2.8. Piano di studi di *Linguistica teorica ed applicata* (Classe 44/S)

(per studenti provenienti dal curriculum *Linguistico applicato* del Corso di laurea triennale in *Lingue e culture moderne* dell'Università di Pavia, o dal curriculum *Glottologico-linguistico* del Corso di laurea triennale in *Antichità classiche e orientali* dell'Università di Pavia, o dal curriculum *Linguistico* del Corso di laurea triennale in *Filologia medievale e moderna - Arte, letteratura, spettacolo* dell'Università di Pavia, o dal curriculum *Linguistico* del Corso di laurea triennale in *Filologia e storia dal Medioevo all'età contemporanea* dell'Università di Pavia)

Curriculum "Linguistica storica, comparatistica e tipologia"

Primo anno
• *due insegnamenti, per un totale di 10 CFU, a scelta fra:* Glottologia –b, Linguistica generale (avanzato)–b; Linguistica generale (c.p.) *(non attivato a.a. 2004-05)*, Fonetica e fonologia (c.p.), Linguistica applicata –a/linguistica del testo, Linguistica applicata –b, Sociolinguistica (fondamenti), Sociolinguistica (c.p.), Linguistica computazionale, Linguistica computazionale (c.p.), Linguistica tipologica (c.p.), Storia della linguistica *(non attivato a.a. 2004-05)*, Teoria della grammatica (c.p.), Italiano lingua seconda: acquisizione e didattica (c.p.), Psicolinguistica (c.p.), Linguistica indoeuropea (c.p.), Sintassi e semantica (c.p.)
• Filologia romanza –a (c.p.) [2] *oppure* Filologia germanica –a (c.p.) [2] *oppure* un altro insegnamento del settore L-LIN/01 (Glottologia e Linguistica) (5 CFU)
• *tre insegnamenti, per un totale di 15 CFU, a scelta fra* [2]*:* Storia della lingua greca (c.p.), Filologia celtica (c.p.), Storia della lingua latina (c.p.), Esegesi dei testi tecnici greci e latini (c.p.)
• *un insegnamento a scelta fra* [1]*:* Letteratura italiana, Lingua francese, Storia della lingua francese, Lingua spagnola, Storia della lingua spagnola, Lingua portoghese, Lingua inglese, Linguistica inglese, Storia della lingua inglese, Lingua tedesca, Storia della lingua tedesca, Filologia ugro-finnica, Lingua ungherese, Lingua russa, Storia della lingua russa, Filologia slava, Letteratura francese, Letteratura spagnola, Letterature ispanofone, Letteratura inglese, Letteratura tedesca (5 CFU)
• *due insegnamenti, per un totale di 10 CFU, a scelta fra:* Filologia anatolica (filologia dei testi cuneiformi), Ittitologia, Lingue e letterature dell'Etiopia *(non attivato a.a. 2004-05),* Filologia semitica, Ebraico, Lingua araba, Sanscrito (c.p.) *(non attivato a.a. 200-/05),* Lingua cinese, Lingua giapponese
• *un insegnamento a scelta fra:* Fondamenti di psicologia generale, Psicologia generale, Fondamenti di psicologia sociale, Psicologia della comunicazione (5 CFU)
• Istituzioni di logica –a *oppure* Istituzioni di logica –b (5 CFU)
• *un insegnamento a scelta dello studente* (5 CFU)

Secondo anno
• *un insegnamento a scelta fra:* Glottologia –b, Linguistica generale (avanzato) –b; Linguistica generale (c.p.) *(non attivato a.a. 2004-05)*, Fonetica e fonologia (c.p.), Linguistica applicata –a/linguistica del testo, Linguistica applicata –b, Sociolinguistica (fondamenti), Sociolinguistica (c.p.), Linguistica computazionale, Linguistica computazionale (c.p.), Linguistica tipologica (c.p.), Storia della linguistica *(non attivato a.a. 2004-05)*, Teoria della grammatica (c.p.), Italiano lingua seconda: acquisizione e didattica (c.p.), Psicolinguistica (c.p.), Linguistica indoeuropea (c.p.), Sintassi e semantica (c.p.) (5 CFU)
• *un insegnamento a scelta fra:* Storia della lingua greca (c.p.), Filologia celtica (c.p.), Storia della lingua latina (c.p.), Esegesi dei testi tecnici greci e latini (c.p.) (5 CFU)
• *un insegnamento a scelta fra* [1]*:* Lingua francese, Storia della lingua francese, Lingua spagnola, Storia della lingua spagnola, Lingua portoghese, Lingua inglese, Linguistica inglese, Storia della lingua inglese, Lingua tedesca, Storia della lingua tedesca, Filologia ugro-finnica, Lingua ungherese, Lingua russa, Storia della lingua

russa, Filologia slava, Filologia anatolica (filologia dei testi cuneiformi), Ittitologia, Lingue e letterature dell'Etiopia *(non attivato a.a. 2004-05),* Filologia semitica, Ebraico, Lingua araba, Sanscrito (c.p.) *(non attivato a.a. 2004-05),* Lingua cinese, Lingua giapponese (5 CFU)
• *un insegnamento a scelta fra:* Antropologia culturale –a, Antropologia culturale –b, Geografia storica *(non attivato a.a. 2004-05),* Storia della geografia, Geografia del paesaggio e dell'ambiente, Laboratorio di paleografia e di codicologia *(non attivato a.a. 2004-05)*, Storia della scrittura e della produzione manoscritta nel Medioevo (5 CFU)
• *un insegnamento a scelta dello studente* (5 CFU) + *un insegnamento* (5 CFU) *da concordare con il tutor in vista della prova finale, oppure* Laboratorio di analisi di dati linguistici (c.p.) (10 CFU)
• *Prova finale* (30 CFU)

Curriculum "Linguistica generale e applicata: comunicazione linguistica e variazione sociale, linguistica computazionale, didattica"

Primo anno
• *due insegnamenti, per un totale di 10 CFU, a scelta fra:* Glottologia –b, Linguistica generale (avanzato) –b; Linguistica generale (c.p.) *(non attivato a.a. 2004-05)*, Fonetica e fonologia (c.p.), Linguistica applicata –a/linguistica del testo, Linguistica applicata –b, Sociolinguistica (fondamenti), Sociolinguistica (c.p.), Linguistica computazionale, Linguistica computazionale (c.p.), Linguistica tipologica (c.p.), Storia della linguistica *(non attivato a.a. 2004-05)*, Teoria della grammatica (c.p.), Italiano lingua seconda: acquisizione e didattica (c.p.), Psicolinguistica (c.p.), Linguistica indoeuropea (c.p.), Sintassi e semantica (c.p.)
• Filologia romanza –a (c.p.) [(2)] *oppure* Filologia germanica –a (c.p.) [(2)] *oppure* un altro insegnamento del settore L-LIN/01 (Glottologia e Linguistica) (5 CFU)
• *un insegnamento a scelta fra:* Teoria sociologica –a; Teoria sociologica –b, Tecniche della comunicazione digitale e dell'editoria multimediale (5 CFU)
• *un insegnamento a scelta fra* [(1)]*:* Letteratura italiana, Lingua francese, Storia della lingua francese, Lingua spagnola, Storia della lingua spagnola, Lingua portoghese, Lingua inglese, Linguistica inglese, Storia della lingua inglese, Lingua tedesca, Storia della lingua tedesca, Filologia ugro-finnica, Lingua ungherese, Lingua russa, Storia della lingua russa, Filologia slava, Letteratura francese, Letteratura spagnola, Letterature ispanofone, Letteratura inglese, Letteratura tedesca (5 CFU)
• *un insegnamento a scelta fra:* Filologia anatolica (filologia dei testi cuneiformi), Ittitologia, Lingue e letterature dell'Etiopia *(non attivato a.a. 2004-05),* Filologia semitica, Ebraico, Lingua araba, Sanscrito (c.p.) *(non attivato a.a. 2004-05),* Lingua cinese, Lingua giapponese (5 CFU)
• *un insegnamento a scelta fra:* Fondamenti di psicologia generale, Psicologia generale, Fondamenti di psicologia sociale, Psicologia della comunicazione (5 CFU)
• Istituzioni di logica –a *oppure* Istituzioni di logica –b (5 CFU)
• *un insegnamento a scelta fra:* Antropologia culturale –a, Antropologia culturale –b, Geografia storica *(non attivato a.a. 2004-05),* Storia della geografia, Geografia del paesaggio e dell'ambiente, Laboratorio di paleografia e di codicologia *(non attivato a.a. 2004-05),* Storia della scrittura e della produzione manoscritta nel Medioevo (5 CFU)
• Laboratorio di analisi di dati linguistici (c.p.) (10 CFU) *oppure* ulteriori conoscenze di lingue straniere (10 CFU)
• *un insegnamento a scelta dello studente* (5 CFU)

Secondo anno
• *un insegnamento a scelta fra:* Glottologia –b, Linguistica generale (avanzato) –b; Linguistica generale (c.p.) *(non attivato a.a. 2004-05)*, Fonetica e fonologia (c.p.), Linguistica applicata –a/linguistica del testo, Linguistica applicata –b, Sociolinguistica (fondamenti), Sociolinguistica (c.p.), Linguistica computazionale, Linguistica computazionale (c.p.), Linguistica tipologica (c.p.), Storia della linguistica *(non attivato a.a. 2004-05)*, Teoria della grammatica (c.p.), Italiano lingua seconda: acquisizione e didattica (c.p.), Psicolinguistica (c.p.), Linguistica indoeuropea (c.p.), Sintassi e semantica (c.p.) (5 CFU)
• *un insegnamento a scelta fra* [(1)]*:* Letteratura italiana, Lingua francese, Storia della lingua francese, Lingua spagnola, Storia della lingua spagnola, Lingua portoghese, Lingua inglese, Linguistica inglese, Storia della lingua inglese, Lingua tedesca, Storia della lingua tedesca, Filologia ugro-finnica, Lingua ungherese, Lingua russa, Storia della lingua russa, Filologia slava, Letteratura francese, Letteratura spagnola, Letterature ispanofone, Letteratura inglese, Letteratura tedesca (5 CFU)
• *un insegnamento a scelta fra* [(1)]*:* Lingua francese, Storia della lingua francese, Lingua spagnola, Storia della lingua spagnola, Lingua portoghese, Lingua inglese, Linguistica inglese, Storia della lingua inglese, Lingua tedesca, Storia della lingua tedesca, Filologia ugro-finnica, Lingua ungherese, Lingua russa, Storia della lingua russa, Filologia slava, Storia della lingua greca (c.p.), Filologia celtica (c.p.), Storia della lingua latina (c.p.), Esegesi dei testi tecnici greci e latini (c.p.), Filologia anatolica (filologia dei testi cuneiformi), Ittitologia, Lingue e letterature dell'Etiopia *(non attivato a.a. 2004-05),* Filologia semitica, Ebraico, Lingua araba, Sanscrito (c.p.) *(non attivato a.a. 2004-05),* Lingua cinese, Lingua giapponese (5 CFU)
• *un insegnamento a scelta fra:* Fondamenti di psicologia generale, Psicologia generale, Fondamenti di psicologia sociale, Psicologia della comunicazione (5 CFU)
• *un insegnamento a scelta dello studente* (5 CFU)

• *un insegnamento da concordare con il tutor in vista della prova finale* (5 CFU)
• *Prova finale* (30 CFU)

Curriculum "Linguistica descrittiva e applicata delle lingue moderne: apprendimento, traduzione e linguaggi settoriali"

Primo anno

• *due insegnamenti, per un totale di 10 CFU, a scelta fra:* Glottologia –b, Linguistica generale (avanzato) –b; Linguistica generale (c.p.) *(non attivato a.a. 2004-05)*, Fonetica e fonologia (c.p.), Linguistica applicata –a/linguistica del testo, Linguistica applicata –b, Sociolinguistica (fondamenti), Sociolinguistica (c.p.), Linguistica computazionale, Linguistica computazionale (c.p.), Linguistica tipologica (c.p.), Storia della linguistica *(non attivato a.a. 2004-05)*, Teoria della grammatica (c.p.), Italiano lingua seconda: acquisizione e didattica (c.p.), Psicolinguistica (c.p.), Linguistica indoeuropea (c.p.), Sintassi e semantica (c.p.)
• *un insegnamento a scelta fra:* Glottodidattica –a, Linguistica applicata –a/linguistica del testo, Linguistica applicata –b (5 CFU)
• *due insegnamenti, per un totale di 10 CFU, a scelta fra* [(1)]*:* Lingua francese, Storia della lingua francese, Lingua spagnola, della lingua spagnola, Lingua portoghese, Lingua inglese, Linguistica inglese, Storia della lingua inglese, Lingua inglese –a (c.p.), Lingua inglese –c (c.p.), Lingua inglese: teoria e pratica della traduzione (c.p.), Lingua tedesca, Storia della lingua tedesca, Filologia ugro-finnica, Lingua ungherese, Lingua russa, Storia della lingua russa, Filologia slava, Letteratura francese, Letteratura spagnola, Letterature ispanofone, Letteratura inglese, Letteratura tedesca
• *un insegnamento a scelta fra:* Filologia anatolica (filologia dei testi cuneiformi), Ittitologia, Lingue e letterature dell'Etiopia *(non attivato a.a. 2004-05),* Filologia semitica, Ebraico, Lingua araba, Sanscrito (c.p.) *(non attivato a.a. 2004-05),* Lingua cinese, Lingua giapponese (5 CFU)
• *un insegnamento a scelta fra* [(1)]*:* Lingua francese, Storia della lingua francese, Lingua spagnola, Storia della lingua spagnola, Lingua portoghese, Lingua inglese, Linguistica inglese, Storia della lingua inglese, Lingua inglese –a (c.p.), Lingua inglese –c (c.p.), Lingua inglese: teoria e pratica della traduzione (c.p.), Lingua tedesca, Storia della lingua tedesca, Filologia ugro-finnica, Lingua ungherese, Lingua russa, Storia della lingua russa, Filologia slava, Grammatica greca e latina –a, Grammatica greca e latina –b, Storia della lingua greca, Filologia celtica (c.p.), Storia della lingua latina, Lingua latina, Filologia classica, Storia della filologia e della tradizione classica, Filologia anatolica (filologia dei testi cuneiformi), Ittitologia, Lingue e letterature dell'Etiopia *(non attivato a.a. 2004-05),* Filologia semitica, Ebraico, Lingua araba, Sanscrito (c.p.) *(non attivato a.a. 2004-05),* Lingua cinese, Lingua giapponese (5 CFU)
• *un insegnamento a scelta fra:* Fondamenti di psicologia generale, Psicologia generale, Fondamenti di psicologia sociale, Psicologia della comunicazione (5 CFU)
• Istituzioni di logica –a *oppure* Istituzioni di logica –b (5 CFU)
• *un insegnamento a scelta fra:* Antropologia culturale –a, Antropologia culturale –b, Geografia storica *(non attivato a.a. 2004-05),* Storia della geografia, Geografia del paesaggio e dell'ambiente, Laboratorio di paleografia e di codicologia *(non attivato a.a. 2004-05)*, Storia della scrittura e della produzione manoscritta nel Medioevo (5 CFU)
• *un insegnamento da concordare con il tutor per ottemperare a eventuali mancanze curricolari* (5 CFU)
• *un insegnamento a scelta dello studente* (5 CFU)

Secondo anno

• *un insegnamento a scelta fra:* Glottologia –b, Linguistica generale (avanzato) –b; Linguistica generale (c.p.) *(non attivato a.a. 2004-05)*, Fonetica e fonologia (c.p.), Linguistica applicata –a/linguistica del testo, Linguistica applicata –b, Sociolinguistica (fondamenti), Sociolinguistica (c.p.), Linguistica computazionale, Linguistica computazionale (c.p.), Linguistica tipologica (c.p.), Storia della linguistica *(non attivato a.a. 2004-05)*, Teoria della grammatica (c.p.), Italiano lingua seconda: acquisizione e didattica (c.p.), Psicolinguistica (c.p.), Linguistica indoeuropea (c.p.), Sintassi e semantica (c.p.) (5 CFU)
• *un insegnamento a scelta fra* [(1)]*:* Lingua francese, Storia della lingua francese, Lingua spagnola, Storia della lingua spagnola, Lingua portoghese, Lingua inglese, Lingua inglese: teoria e pratica della traduzione (c.p.), Linguistica inglese, Storia della lingua inglese, Lingua inglese –a (c.p.), Lingua inglese –c (c.p.), Lingua inglese: teoria e pratica della traduzione (c.p.), Lingua tedesca, Storia della lingua tedesca, Filologia ugro-finnica, Lingua ungherese, Lingua russa, Storia della lingua russa, Filologia slava, Letteratura francese, Letteratura spagnola, Letterature ispanofone, Letteratura inglese, Letteratura tedesca (5 CFU)
• *due insegnamenti, per un totale di 10 CFU, a scelta fra* [(1)]*:* Lingua francese, Storia della lingua francese, Lingua spagnola, Storia della lingua spagnola, Lingua portoghese, Lingua inglese, Lingua inglese: teoria e pratica della traduzione (c.p.), Linguistica inglese, Storia della lingua inglese, Lingua inglese –a (c.p.), Lingua inglese –c (c.p.), Lingua inglese: teoria e pratica della traduzione (c.p.), Lingua tedesca, Storia della lingua tedesca, Filologia ugro-finnica, Lingua ungherese, Lingua russa, Storia della lingua russa, Filologia slava, Storia della lingua greca (c.p.), Filologia celtica (c.p.), Storia della lingua latina (c.p.), Esegesi dei testi tecnici greci e latini (c.p.), Filologia anatolica (filologia dei testi cuneiformi), Ittitologia, Lingue e letterature dell'Etiopia *(non attivato a.a. 2004-05),* Filologia semitica, Ebraico, Lingua araba, Sanscrito (c.p.) *(non attivato a.a. 2004-05),* Lingua cinese, Lingua giapponese
• *un insegnamento a scelta fra:* Istituzioni di logica –a, Istituzioni di logica –b, Epistemologia –a, Epistemologia

–b, Fondamenti di psicologia generale, Psicologia generale, Fondamenti di psicologia sociale, Psicologia della comunicazione (5 CFU)
• *un insegnamento a scelta dello studente* (4 CFU)
• *Prova finale* (31 CFU)

NOTE
(1) Per gli insegnamenti di Lingua e di Letteratura valgono le propedeuticità fissate nel Regolamento didattico del corso di laurea in cui tali discipline sono insegnate. La scelta di un corso progredito di Lingua e di Letteratura è riservata allo studente che ha già sostenuto nel corso di laurea di primo livello l'esame relativo (o gli esami relativi) a tale insegnamento; in caso contrario, lo studente deve scegliere l'insegnamento attivato nel corso di laurea triennale.
(2) il corso progredito può essere scelto solo da studenti che abbiano già sostenuto un esame nel corso di laurea di primo livello; in caso contrario, lo studente deve scegliere l'insegnamento attivato nel corso di laurea triennale.

8.2.9. Piano di studi di *Psicologia* (Classe 58/S)

(per studenti provenienti dal Corso di laurea triennale in *Scienze e tecniche psicologiche*)

Primo anno

Curriculum Cognitivo-neuropsicologico

• Psicologia sperimentale (c.p.) (5 CFU)
• Psicologia dell'apprendimento (c.p.) (5 CFU)
• Psicologia dell'handicap (c.p.) (5 CFU)
• Psicologia dell'invecchiamento (c.p.) (5 CFU)
• Psicologia fisiologica (c.p.) (5 CFU)
• Metodologia neuropsicologica applicata (c.p.) (5 CFU)
• Neurogeriatria (c.p.) (5 CFU)
• Neuropsicologia dell'età evolutiva (c.p.) (5 CFU)
• Teoria e tecnica dei test (c.p.) (5 CFU)
• Valutazione psicodiagnostica e funzionale (c.p.) (5 CFU)
• *un insegnamento a scelta dello studente* (5 CFU)
• Esercitazioni psicodiagnostiche e strumentali (5 CFU)

Curriculum dello sviluppo, dell'orientamento e del lavoro

a) percorso sviluppo, orientamento

• Psicologia dell'apprendimento (c.p.) (5 CFU)
• Psicologia dell'handicap (c.p.) (5 CFU)
• Neuropsicologia dell'età evolutiva (c.p.) (5 CFU)
• Psicologia dell'adolescenza (c.p.) (5 CFU)
• Counseling dell'adolescenza (c.p.) *oppure* Pedagogia –B (c.p.) (5 CFU)
• Psicologia dello sviluppo dei processi di comprensione testuale (c.p.) (5 CFU)
• Psicologia dei gruppi (c.p.) (5 CFU)
• Psicologia della formazione (c.p.) (5 CFU)
• Teoria e pratica della ricerca psicosociale (c.p.) (5 CFU)
• Teoria e tecnica dei test (c.p.) (5 CFU)
• *un insegnamento a scelta dello studente* (5 CFU)
• Esercitazioni psicodiagnostiche e strumentali (5 CFU)

b) percorso lavoro

• Psicologia dell'apprendimento (c.p.) (5 CFU)
• Ergonomia (c.p.) (5 CFU)
• Psicologia del lavoro (c.p.) (5 CFU)
• Psicologia dell'adolescenza (c.p.) (5 CFU)
• Sociologia del lavoro *(Facoltà di Economia)* (5 CFU)
• Organizzazione e gestione delle risorse umane (c.p.) (5 CFU)
• Psicologia dei gruppi (c.p.) (5 CFU)
• Psicologia della formazione (c.p.) (5 CFU)
• Teoria e pratica della ricerca psicosociale (c.p.) (5 CFU)
• Teoria e tecnica dei test (c.p.) (5 CFU)
• *un insegnamento a scelta dello studente* (5 CFU)
• Esercitazioni psicodiagnostiche e strumentali (5 CFU)

Curriculum clinico-dinamico

• *due insegnamenti, per un totale di 10 CFU, a scelta fra*: Psicologia della comunicazione (c.p.), Psicologia dei disturbi dell'apprendimento (c.p.), Psicologia dell'handicap (c.p.)
• Psicologia dell'adolescenza (c.p.) (5 CFU)
• Counseling dell'adolescenza (c.p.) (5 CFU)
• Psicopatologia generale (c.p.) (5 CFU)

• Psicologia sociale della famiglia (c.p.) (5 CFU)
• Psicodinamica (c.p.) (5 CFU)
• Psicodinamica dello sviluppo e delle relazioni familiari (c.p.) (5 CFU)
• Teoria e tecnica del colloquio (c.p.) (5 CFU)
• Teoria e tecnica dei test (c.p.) (5 CFU)
• *un insegnamento a scelta dello studente* (5 CFU)
• Esercitazioni psicodiagnostiche e strumentali (5 CFU)

Secondo anno

Curriculum cognitivo-neuropsicologico

• Metodi quantitativi in psicologia (c.p.) (5 CFU)
• *due insegnamenti, per un totale di 10 CFU, a scelta fra:* Psicologia del linguaggio *(non attivato a.a. 2004-05),* Psicologia della percezione *(non attivato a.a. 2004-05),* Psicologia del pensiero, Psicologia dell'attenzione *(non attivato a.a. 2004-05),* Psicologia delle emozioni
• *tre insegnamenti, per un totale di 15 CFU, a scelta fra:* Neuroimaging funzionale (c.p.), Neuropsicologia delle sindromi neurologiche e psichiatriche (c.p.), Neuropsicologia legale (*non attivato a.a. 2004-05),* Elettrofisiologia cognitiva (c.p.), Psicologia animale (*non attivato a.a. 2004-05)*
• *attività integrative di tirocinio* (5 CFU)
• *Prova finale* (25 CFU)

Curriculum dello sviluppo, dell'orientamento e del lavoro

a) percorso sviluppo, orientamento
• Psicologia del ciclo di vita (c.p.) (5 CFU)
• Psicologia sociale della famiglia (c.p.) (5 CFU)
• Strumenti per l'orientamento (c.p.) (5 CFU)
• Psicodinamica dello sviluppo e delle relazioni familiari (c.p.) (5 CFU)
• Psicologia di comunità (c.p.) (5 CFU)
• Psicologia dei disturbi dell'apprendimento (c.p.) (5 CFU)
• *attività integrative di tirocinio* (5 CFU)
• *Prova finale* (25 CFU)

b) percorso lavoro
• Psicologia del ciclo di vita (c.p.) (5 CFU)
• Psicologia del marketing (c.p.) (5 CFU)
• Strumenti per l'orientamento (c.p.) (5 CFU)
• Psicologia delle organizzazioni (c.p.) (5 CFU)
• Psicologia di comunità (c.p.) (5 CFU)
• Psicologia della comunicazione (c.p.) (5 CFU)
• *attività integrative di tirocinio* (5 CFU)
• *Prova finale* (25 CFU)

Curriculum clinico-dinamico

• Psicologia della formazione (c.p.) (5 CFU)
• Psicologia dei gruppi (c.p.) (5 CFU)
• Psicologia di comunità (c.p.) (5 CFU)
• Teoria e pratica della ricerca psicosociale (c.p.) (5 CFU)
• Metodologia della ricerca clinica (c.p.) (5 CFU)
• *un esame a scelta nell'area della psicologia clinica* [(1)] (5 CFU)
• *attività integrative di tirocinio* (5 CFU)
• *Prova finale* (25 CFU)

(1) Si consiglia l'esame di Psicopatologia generale o di Teoria e tecniche dei test.

8.2.10. Piano di studi di *Storia e civiltà del mondo antico* (Classe 93/S)

Curricula Storia e civiltà greca / Storia e civiltà romana

(per studenti provenienti dal curriculum *Storico* del Corso di laurea triennale *Antichità classiche e orientali* dell'Università di Pavia)

Primo anno
• Storia greca (c.p.) / Storia romana (c.p.) [(1)] (5 CFU)
• Storia della storiografia antica (c.p.) (5 CFU)
• *un insegnamento a scelta fra:* Storia del pensiero politico antico –a, Storia del Cristianesimo –a, una disciplina paleografica, Storia del diritto romano *(Facoltà di Giurisprudenza)*, Religioni del mondo classico (c.p.) [(2)] (5 CFU)

• Storia medievale –a (5 CFU)
• Storia moderna –a (5 CFU)
• *un insegnamento a scelta fra:* Storia medievale –b, Storia moderna –b, Storia della scienza e della tecnica (*mutuato da* Storia delle scienze – Facoltà di Scienze) (5 CFU)
• Lingua straniera –a o –b (inglese, francese, tedesco) [(3)] *oppure* Epigrafia latina (avanzato) (5 CFU)
• *un insegnamento a scelta fra:* Antropologia culturale –a, Geografia del paesaggio e dell'ambiente, Fonti per la storia della geografia e della cartografia (5 CFU)
• Etruscologia ed archeologia italica –a / –b / (c.p.) [(4)] (5 CFU)
• *tirocinio o stage* [(5)] (5 CFU)
• *due insegnamenti, per un totale di 10 CFU, a scelta dello studente*

Secondo anno
• Storia greca (c.p.) / Storia romana (c.p.) [(1)] (5 CFU)
• Antichità romane (c.p.) *oppure* Aerofotointerpretazione dei paesaggi antichi (c.p.) (5 CFU)
• *due insegnamenti, per un totale di 10 CFU, a scelta dello studente*
• *Prova finale* (40 CFU)

Curriculum Storia e civiltà del Vicino Oriente antico

(per studenti provenienti dal curriculum *Orientalistico* del Corso di laurea triennale in *Antichità classiche e orientali* dell'Università di Pavia)

Primo anno
• Storia del Vicino Oriente antico (c.p.) / Archeologia del Vicino Oriente antico (c.p.) [(1)] (5 CFU)
• Filologia anatolica (c.p.) (5 CFU)
• *un insegnamento a scelta fra:* Storia del pensiero politico antico –a, Storia del Cristianesimo –a, una disciplina paleografica, Storia del diritto romano *(Facoltà di Giurisprudenza)*, Religioni del mondo classico (c.p.) (2) (5 CFU)
• Storia medievale –a (5 CFU)
• Storia moderna –a (5 CFU)
• *un insegnamento a scelta fra:* Storia medievale –b, Storia moderna –b, Storia della scienza e della tecnica (*mutuato da* Storia delle scienze – Facoltà di Scienze) (5 CFU)
• *un insegnamento a scelta fra:* Lingua straniera –a o –b (inglese, francese, tedesco) [(3)], Filologia semitica (avanzato), Etruscologia ed archeologia italica –a / –b / (c.p.) [(4)], Storia greca (c.p.) / Storia romana (c.p.) [(1)] / Storia della storiografia antica (c.p.) (5 CFU)
• *un insegnamento a scelta fra:* Antropologia culturale –a, Geografia del paesaggio e dell'ambiente, Fonti per la storia della geografia e della cartografia (5 CFU)
• *un insegnamento a scelta fra:* Etruscologia ed archeologia italica –a / –b / (c.p.) [(4)], Assiriologia (c.p.), Storia greca (c.p.) / Storia romana (c.p.) [(1)], Storia della storiografia antica (c.p.) (5 CFU)
• *tirocinio o stage* [(5)] (5 CFU)
• *due insegnamenti, per un totale di 10 CFU, a scelta dello studente*

Secondo anno
• *un insegnamento a scelta fra:* Storia del Vicino Oriente antico (c.p.) / Archeologia del Vicino Oriente antico (c.p.) [(1)], Assiriologia (c.p.), Storia della storiografia antica (c.p.) (5 CFU)
• Egittologia –a o –b [(6)] (5 CFU)
• *due insegnamenti, per un totale di 10 CFU, a scelta dello studente*
• *Prova finale* (40 CFU)

NOTE
(1) I due insegnamenti saranno tenuti ad anni alterni.
(2) Se nel triennio è già stato sostenuto l'esame di Storia del pensiero politico antico è obbligatorio, per disposizioni ministeriali, scegliere una disciplina paleografica o Storia del Diritto romano; se nel triennio è già stato sostenuto un esame di disciplina paleografica, è obbligatorio scegliere Storia del pensiero politico antico o Storia del Cristianesimo.
(3) E' obbligatorio seguire un corso non seguito nel triennio.
(4) Si seguirà il corso più avanzato rispetto ad eventuale corso / corsi già seguito/seguiti nel triennio.
(5) I progetti di tirocinio o di stage presso altra istituzione dovranno essere presentati e approvati preliminarmente dal Consiglio didattico di afferenza. Si riportano qui, indicativamente, alcune delle attività per le quali si può chiedere l'accredito di 5 CFU: partecipazione, per almeno 3 settimane, a campagne di scavo organizzate dall'Università di Pavia; partecipazione a viaggi di istruzione organizzati dall'Università di Pavia in località di interesse archeologico; partecipazione, per almeno 3 settimane, a campagne di scavo organizzate da altre Università e debitamente certificate; periodo di studio di almeno 2 settimane all'estero o presso importanti enti di ricerca in Italia, debitamente certificato.
(6) Si seguirà il corso –b se si è già sostenuto il corso –a nel triennio.

8.2.11. Piano di studi di *Storia dell'Europa moderna e contemporanea* (Classe 94/S)

(per studenti provenienti dai curricula *Storico-medievistico* e *Storico moderno-contemporaneistico* del Corso di laurea triennale in *Filologia e storia dal Medioevo all'età contemporanea* dell'Università di Pavia)

Primo anno
• *un insegnamento a scelta fra:* Principi di archivistica generale, Fonti per la storia della geografia e della cartografia, Statistica per le scienze umane (5 CFU)
• *un insegnamento a scelta fra:* Storia medievale –a, Storia medievale (c.p.), Demografia e storia (5 CFU)
• *un insegnamento a scelta fra:* Storia della Chiesa in età moderna e contemporanea (c.p.), Sociologia (5 CFU)
• *un insegnamento a scelta fra:* Fonti e metodi per la storia contemporanea, Storia della storiografia (c.p.) (5 CFU)
• *due insegnamenti, per un totale di 10 CFU, a scelta fra:* Storia dell'Italia contemporanea, Storia dell'Europa contemporanea, Storia dei partiti politici europei
• *un insegnamento a scelta fra:* Nascita ed evoluzione dello Stato moderno, Ceti e società fra '500 e '700, Storia comparata delle istituzioni politiche europee (5 CFU)
• *due insegnamenti, per un totale di 10 CFU, a scelta fra:* Cultura, religione, società fra '700 e '800, Diplomazia e politica nell'Europa del XIX secolo, Storia moderna (c.p.), Ricerca storica e nuove tecnologie
• *un insegnamento a scelta fra:* Storia economica –a (dall'anno Mille alla rivoluzione industriale); Storia dell'economia internazionale I. La nascita del mercato mondiale 1900-1945; Istituzioni e fonti di storia economica (c.p.) (5 CFU)
• *un insegnamento a scelta fra:* Idee politiche e società in trasformazione, Idee e miti dell'Europa contemporanea, Correnti politico-ideologiche in Europa fra '800 e '900 (5 CFU)
• Laboratorio di storia contemporanea (5 CFU)

Secondo anno
• *due insegnamenti, per un totale di 10 CFU, a scelta fra:* Le sfide della cooperazione europea dagli anni '70 ad oggi, Storia della guerra fredda, Origini della seconda guerra mondiale
• *un insegnamento a scelta fra:* Storia della colonizzazione e della decolonizzazione, Storia dei rapporti tra l'Europa e il mondo arabo, Italia e Oltremare (5 CFU)
• *tre insegnamenti, per un totale di 15 CFU, a scelta fra:* tutti gli insegnamenti attivati in Ateneo. Ai fini della coerenza del percorso curricolare si consiglia di scegliere 3 insegnamenti tra quelli compresi nel seguente elenco: Filmologia; Filosofia politica; Il conflitto israelo-palestinese; La penetrazione europea in Cina e Giappone; Organizzazione politica europea; Principi di bibliografia; Storia dei rapporti tra il Nord America e l'Europa; Storia dei movimenti nazionalistici in area asiatica; Storia del governo locale in Europa; Storia del teatro e dello spettacolo contemporaneo; Storia del teatro e dello spettacolo (c.p.); Storia dell'Africa indipendente; Storia dell'amministrazione pubblica; Storia dell' economica internazionale II; Storia della filosofia contemporanea –a; Storia della filosofia contemporanea (c.p.); Storia della filosofia moderna –a; Storia delle idee di Europa; Storia delle istituzioni e degli archivi moderni e contemporanei; Storia delle organizzazioni internazionali; Storia e critica del cinema (avanzato); Storia medievale –b; Studi di genere C; Storia dei movimenti femminili.
Alle materie sopra elencate si aggiungono anche tutte quelle che figurano nel piano di studio e che non siano già state in precedenza scelte dallo studente.
• *Prova finale* (30 CFU)

8.2.12. Piano di studi di *Storia dell'arte* (Classe 95/S)

Per gli studenti provenienti dal curriculum Storico-artistico del Corso di laurea triennale in* Scienze dei beni culturali *dell'Univestità di Pavia:

Primo anno
• *un insegnamento a scelta fra:* Letteratura italiana moderna e contemporanea –a, Storia della lingua italiana –a, Linguistica generale (fondamenti) (5 CFU)
• *due insegnamenti, per un totale di 10 CFU, a scelta fra:* Fondamenti di geografia, Storia contemporanea –b, Storia contemporanea (c.p.), Storia del Cristianesimo –a, Storia del Cristianesimo –b, Storia medievale –b, Storia medievale (c.p.), Storia moderna –b, Storia moderna (c.p.)
• *tre insegnamenti, per un totale di 15 CFU, a scelta fra:* Storia dell'arte contemporanea (c.p.), Storia dell'arte lombarda (c.p.) *(non attivato a.a. 2004-05),* Storia dell'arte medievale (c.p.), Storia dell'arte moderna (c.p.), Storia delle tecniche artistiche (c.p.) *(non attivato a.a. 2004-05)*, Iconografia (c.p.), Collezionismo di arte antica (c.p.) *(mutuato da:* Storia dell'archeologia c.p.), Storia della miniatura (c.p.), Storia e tecniche dell'architettura (c.p.) *(non attivato a.a. 2004-05)*
• Filosofia e teorie delle arti *oppure* Teoria sociologica –a (5 CFU)
• *un insegnamento (non sostenuto in precedenza) a scelta fra:* Lingua francese –a, Lingua francese –b, Lingua inglese –a, Lingua inglese –b, Lingua spagnola –a, Lingua spagnola –b, Lingua tedesca –a, Lingua tedesca –b (5 CFU)
Quattro insegnamenti (non sostenuti in precedenza), per un totale di 20 CFU, a scelta fra: Filologia italiana –a, Filologia italiana –b, Filologia romanza –a, Filologia romanza –b, Letteratura italiana moderna e contemporanea –a, Letteratura italiana moderna e contemporanea –b, Letteratura italiana del Rinascimento –a, Letteratura italiana del Rinascimento –b, Storia e critica del cinema, Teoria e tecnica del linguaggio

cinematografico (*mutuato da:* Filmologia)

Secondo anno
• *un insegnamento (non sostenuto in precedenza) a scelta fra:* Storia dell'arte contemporanea (c.p.), Storia dell'arte lombarda (c.p.) *(non attivato a.a. 2004-05)*, Storia dell'arte medievale (c.p.), Storia dell'arte moderna (c.p.), Iconografia (c.p.), Storia della miniatura (c.p.), Storia e tecniche dell'architettura (c.p.) *(non attivato a.a. 2004-05)* (5 CFU)
• *un insegnamento (non sostenuto in precedenza) a scelta fra:* Storia del teatro e dello spettacolo medievale e moderno *(mutuato da:* Storia del teatro e dello spettacolo moderno), Storia del teatro e dello spettacolo contemporaneo (5 CFU)
• Religioni comparate (c.p.) *(mutuato da: Religioni del mondo classico c.p.)* (5 CFU)
• Introduzione alla petrografia (1 CFU • 6 ore)
• *un insegnamento a scelta dello studente* (5 CFU)
• *Prova finale* (39 CFU)

Per gli studenti provenienti dal Curriculum Storico-artistico del Corso di laurea triennale in* Filologia e storia dal Medioevo all'età contemporanea *dell'Università di Pavia:

Primo anno
• *due insegnamenti, per un totale di 10 CFU, a scelta fra:* Storia delle tecniche artistiche –b, Storia delle tecniche artistiche (c.p.) *(non attivato a.a. 2004-05)*, Metodologie informatiche per la storia dell'arte, Museologia, Sociologia dell'arte, Collezionismo di arte antica (c.p.) *(mutuato da:* Storia dell'archeologia c.p.), Storia e tecniche del restauro delle opere d'arte *(non attivato a.a. 2004-05)*
• *cinque insegnamenti (non sostenuti in precedenza), per un totale di 25 CFU, a scelta fra:* Storia dell'arte contemporanea (c.p.), Storia dell'arte lombarda (c.p.) *(non attivato a.a. 2004-05)*, Storia dell'arte medievale (c.p.), Storia dell'arte moderna (c.p.), Storia delle tecniche artistiche –b, Storia delle tecniche artistiche (c.p.) *(non attivato a.a. 2004-05)*, Iconografia (c.p.), Metodologie informatiche per la storia dell'arte, Museologia, Sociologia dell'arte, Collezionismo di arte antica (c.p.) *(mutuato da:* Storia dell'archeologia c.p.), Storia della miniatura (c.p.), Storia e tecniche del restauro delle opere d'arte *(non attivato a.a. 2004-05)*, Storia e tecniche dell'architettura (c.p.) *(non attivato a.a. 2004-05)*
• Legislazione dei beni culturali (5 CFU)
• Architettura del paesaggio (5 CFU)
• Chimica fisica per i beni culturali (5 CFU)
• Geochimica per i beni culturali (5 CFU)
• *tirocinio* (5 CFU)

Secondo anno
• Introduzione alla petrografia (1 CFU)
• *tre insegnamenti (non sostenuti in precedenza), per un totale di 15 CFU, a scelta fra:* Storia dell'arte contemporanea (c.p.), Storia dell'arte lombarda (c.p.) *(non attivato a.a. 2004-05),* Storia dell'arte medievale (c.p.), Storia dell'arte moderna (c.p.), Storia delle tecniche artistiche –b, Storia delle tecniche artistiche (c.p.) *(non attivato a.a. 2004-05)*, Iconografia (c.p.), Metodologie informatiche per la storia dell'arte, Museologia, Sociologia dell'arte, Collezionismo di arte antica (c.p.) *(mutuato da:* Storia dell'archeologia c.p.), Storia della miniatura (c.p.), Storia e tecniche del restauro delle opere d'arte *(non attivato a.a. 2004-05)*, Storia e tecniche dell'architettura (c.p.) *(non attivato a.a. 2004-05)*
• Religioni comparate (c.p.) *(mutuato da: Religioni del mondo classico c.p.)* (5 CFU)
• *un insegnamento a scelta dello studente* (5 CFU)
• *Prova finale* (34 CFU)

9. Regole di presentazione di eventuali proposte di piani di studio individuali

In casi eccezionali e motivati, lo studente iscritto a un corso di laurea triennale ha la facoltà di presentare un piano degli studi individuale (che dovrà di norma uniformarsi ai requisiti generali indicati nel Regolamento didattico di ciascun corso di studio, e che in ogni caso non potrà derogare dall'ordinamento didattico fissato dal Ministero per ciascuna Classe di laurea).
In base alla delibera del Consiglio didattico di Lettere i piani di studio individuali (degli studenti iscritti ai Corsi di laurea in *Antichità classiche e orientali* e in *Filologia e storia dal Medioevo all'età contemporanea*) possono differire dal modello standard, per quanto riguarda la parte comune a tutti i curricula, soltanto per la collocazione delle discipline nei tre anni; è inoltre consentito introdurre variazioni, per non più di 10 CFU, nella parte

relativa alle discipline curriculari.
Gli studenti iscritti ai corsi di laurea specialistica, per i quali non siano predisposti dei piani di studio ufficiali, presenteranno di norma un piano di studi individuale, attenendosi alle indicazioni per la compilazione fornite caso per caso.
Il modello di piano di studi individuale deve essere compilato per tutti gli anni di corso.
Gli studenti fuori corso (anche del vecchio ordinamento), che abbiano compiuto il percorso degli studi per l'intera sua durata, potranno predisporre anch'essi una variazione del proprio piano di studi.
Il piano di studi individuale, compilato su apposito modulo da scaricare dalla pagina web della Segreteria Studenti (e sul quale dovrà essere applicata una marca da bollo da € 10,33), dovrà essere presentato alla Ripartizione Studenti, sportello della Facoltà di Lettere e Filosofia, via S. Agostino 1, Pavia (orario: lunedì, martedì, giovedì, venerdì: 9.30-12.00, mercoledì: 13.45-16.15) entro:

- il 15 ottobre 2004, per i corsi di laurea triennali e per le modifiche ai piani di studi del vecchio ordinamento
- il 31 dicembre 2004, per i corsi di laurea specialistica.

I piani di studio individuali vengono esaminati da un'apposita Commissione annualmente costituita e, in caso di valutazione positiva, vengono trasmessi per l'approvazione al Consiglio didattico. La medesima Commissione assisterà gli studenti nella compilazione dei piani di studio.

9.1. Commissioni per i piani di studio

Le commissioni per i piani di studio individuali sono formate da:

Corsi di laurea in

- ***Lettere* – indirizzo classico (vecchio ordinamento) (disattivato dall'a.a. 2004-05)**
- ***Antichità classiche e orientali***

** Curriculum Filologico-letterario:*
Prof. Francesco BERTOLINI
Dipartimento di Scienze dell'Antichità - Sez. Filologia classica, Palazzo S. Tommaso, piazza del Lino 1, Pavia, tel. 0382.984477
e-mail: francesco.bertolini@unipv.it
** Curriculum Archeologico:*
Prof. Claudia MACCABRUNI
Dipartimento di Scienze dell'Antichità - Sez. Archeologia, Palazzo S. Tommaso, piazza del Lino 1, Pavia, tel. 0382. 984425
e-mail: claudia.maccabruni@unipv.it
** Curriculum Glottologico-linguistico (e opzione glottologica del CL in Lettere):*
Prof. Sonia CRISTOFARO
Dipartimento di Linguistica, Palazzo Centrale, Strada Nuova 65, Pavia, tel. 0382. 984687
e-mail: russo@inrete.it
** Curriculum Orientalistico:*
Prof. Clelia MORA
Dipartimento di Scienze dell'Antichità - Sez. Orientalistica, Palazzo Centrale, Strada Nuova 65, Pavia, tel. 0382. 984318
e-mail: clelia.mora@unipv.it
** Curriculum Storico:*
Prof. Rita SCUDERI
Dipartimento di Scienze dell'Antichità - Sez. Storia antica, Palazzo Centrale, Strada Nuova 65, Pavia, tel. 0382. 984374
e-mail: rita.scuderi@unipv.it

Corsi di laurea in

- ***Lettere* - indirizzo moderno (vecchio ordinamento) (disattivato dall'a.a. 2004-05)**
- ***Filologia e storia dal Medioevo all'età contemporanea***
- ***Filologia medievale e moderna* (disattivato dall'a.a. 2004-05)**

** Curriculum Filologico-letterario:*

Dott. Silvia ISELLA
Dipartimento di Scienza della letteratura e dell'arte medievale e moderna – Sez. Letteratura Palazzo Centrale, Strada Nuova 65, Pavia, tel. 0382.984494
e-mail: silvia.isella@unipv.it
Dott. Luigina MORINI
Dipartimento di Scienza della letteratura e dell'arte medievale e moderna – Sez. Letteratura, Palazzo Centrale, Strada Nuova 65, Pavia, tel. 0382. 984528
e-mail: luigina.morini@unipv.it
** Curriculum Discipline dello spettacolo (opzione Cinema e teatro del CL in Lettere):*
Dott. Fabrizio FIASCHINI
Dipartimento di Scienza della letteratura e dell'arte medievale e moderna – Sez. Spettacolo, Palazzo S. Tommaso, piazza del Lino 1, Pavia, tel. 0382. 984257
e-mail: fabrizio.fiaschini@unipv.it
** Curriculum Linguistico (opzione linguistico-semiologica del CL in Lettere):*
Prof. Marina CHINI
Dipartimento di Linguistica, Palazzo Centrale, Strada Nuova 65, Pavia, tel. 0382. 984687
e-mail: marina.chini@unipv.it
** Curriculum Storico-artistico:*
Dott. Monica VISIOLI
Dipartimento di Scienza della letteratura e dell'arte medievale e moderna - Sezione Arte, Palazzo Centrale, Strada Nuova 65, Pavia, tel. 0382. 984453
e-mail: monica.visioli@unipv.it
** Curriculum Storico (solo per il CL in Filologia e storia dal Medioevo all'età contemporanea):*
Dott. Giovanna FORZATTI
Dipartimento di Scienze storiche e geografiche "C.M. Cipolla" - Sez. Scienze paleografiche e storiche del Medioevo, Palazzo S. Tommaso, piazza del Lino 1, Pavia, tel. 0382. 984746
e-mail: giovanna.forzatti@unipv.it
Dott. Anita MALAMANI
Dipartimento di Scienze storiche e geografiche "C.M. Cipolla" - Sez. Storia moderna e contemporanea, Palazzo S. Tommaso, piazza del Lino 1, Pavia, tel. 0382. 984723
e-mail: anmalam@unipv.it
Dott. Anna Rosa CANDURA
Dipartimento di Scienze storiche e geografiche "C.M. Cipolla"- Sez. Scienze geografiche, Palazzo Centrale, piazza Leonardo da Vinci 4, Pavia, tel. 0382. 984469
e-mail: acandura@unipv.it

Corsi di laurea in

- ***Lettere* - indirizzo moderno (vecchio ordinamento) (disattivato dall'a.a. 2004-05)**
- ***Storia, cultura, società* (disattivato dall'a.a. 2004-05)**

** Curriculum Antico (CL in Storia, cultura, società):*
Prof. Clelia MORA
Dipartimento di Scienze dell'Antichità - Sez. Orientalistica, Palazzo Centrale, Strada Nuova 65, Pavia, tel. 0382. 984318
e-mail: clelia.mora@unipv.it
Prof. Rita SCUDERI
Dipartimento di Scienze dell'Antichità - Sez. Storia antica, Palazzo Centrale, Strada Nuova 65, Pavia, tel. 0382. 984374
e-mail: rita.scuderi@unipv.it
** Curriculum Medievale (CL in Storia, cultura, società)*
** Opzione storica (medievale) (CL in Lettere):*
Dott. Giovanna FORZATTI
Dipartimento di Scienze storiche e geografiche "C.M. Cipolla" - Sez. Scienze paleografiche e storiche del Medioevo, Palazzo S. Tommaso, pìiazza del Lino 1, Pavia, tel. 0382. 984746
e-mail: giovanna.forzatti@unipv.it
** Opzione storica (moderna e contemporanea) (CL in Lettere):*
** Curriculum Moderno-contemporaneo (CL in Storia, cultura, società)*
Dott. Anita MALAMANI
Dipartimento di Scienze storiche e geografiche "C.M. Cipolla" - Sez. Storia moderna e contemporanea, Palazzo S. Tommaso, piazza del Lino 1, Pavia, tel. 0382. 984723
e-mail: anmalam@unipv.it
Dott. Anna Rosa CANDURA
Dipartimento di Scienze storiche e geografiche "C.M. Cipolla"- Sez. Scienze geografiche, Palazzo Centrale, piazza Leonardo da Vinci 4, Pavia, tel. 0382. 984469
e-mail: acandura@unipv.it

** Opzione geografica del CL in Lettere:*
Dott. Anna Rosa CANDURA
Dipartimento di Scienze storiche e geografiche "C.M. Cipolla"- Sez. Scienze geografiche, Palazzo Centrale, piazza Leonardo da Vinci 4, Pavia, tel. 0382. 984469
e-mail: acandura@unipv.it

Corso di laurea in: *Scienze dei beni culturali*

** Curriculum archeologico:*
Prof. Maurizio HARARI
Dipartimento di Scienze dell'Antichità – Sez. Archeologia, Palazzo S. Tommaso, piazza del Lino 1, Pavia, tel. 0382. 984475
(segreteria: tel. 0382. 984497)
e-mail: ararat@unipv.it
** Curriculum archivistico-librario:*
Prof. Michele ANSANI
Dipartimento di Scienze storiche e geografiche "C.M. Cipolla"– Sez. Scienze Paleografiche e storiche del Medioevo, Palazzo S. Tommaso, piazza del Lino 1, Pavia, tel. 0382. 984628
e-mail: mans@unipv.it
** Curriculum storico-artistico:*
Dott. Monica VISIOLI
Dipartimento di Scienza della letteratura e dell'arte medievale e moderna - Sezione Arte, Palazzo Centrale, Strada Nuova 65, Pavia, tel. 0382. 984453
e-mail: monica.visioli@unipv.it

Corsi di laurea in:
- ***Lingue e culture moderne***
- ***Lingue e letterature straniere* (vecchio ordinamento) (disattivato dall'a.a. 2004-05)**

In base all'iniziale del proprio cognome gli studenti devono rivolgersi ai seguenti docenti:

Dott. Elisa ROMA [N-O-P]
Dipartimento di Linguistica, Palazzo Centrale, Strada Nuova 65, Pavia, tel. 0382. 984381
e-mail: frisella@iol.it
Dott. Elisabetta JEZEK [H-I-J-K-L-M]
Dipartimento di Linguistica, Palazzo Centrale, Strada Nuova 65, Pavia, tel. 0382. 984391
e-mail: jezek@unipv.it
Dott. Claudia SONINO *(in congedo per motivi di studio dall'1/3/2005 al 30/9/2005)* [Q-R]
Dipartimento di Lingue e Letterature Straniere Moderne, Strada Nuova 106/c, Pavia, tel. 0382. 984512
e-mail: c.sonino@tiscalinet.it
Dott. Angelo CANAVESI [C-D-E-F-G]
Dipartimento di Lingue e Letterature Straniere Moderne, Strada Nuova 106/c, Pavia, tel. 0382. 984502
e-mail: angelo.canavesi@unipv.it
Dott. Elena COTTA RAMUSINO [C-D-E-F-G]
Dipartimento di Lingue e Letterature Straniere Moderne, Strada Nuova 106/c, Pavia, tel. 0382. 984503
e-mail: elena.cottaramusino@unipv.it
Dott. Vittorio FORTUNATI [A-B]
Dipartimento di Lingue e Letterature Straniere Moderne, Strada Nuova 106/c, Pavia, tel. 0382. 984521
e-mail: vittorio.fortunati@unipv.it
Dott. Vincenza GINI [S-T-U-V-W-X-Y-Z]
Dipartimento di Lingue e Letterature straniere Moderne, Strada Nuova 106/c, Pavia, tel. 0382. 984513
e-mail: vincenza.gini@unipv.it
Dott. Dario GIBELLI [S-T-U-V-W-X-Y-Z]
Dipartimento di Lingue e Letterature straniere Moderne, Strada Nuova 106/c, Pavia, tel. 0382. 984521
e-mail: dgibelli@tiscalinet.it

Corsi di laurea in:
- ***Filosofia* (vecchio ordinamento) (disattivato dall'a.a. 2004-05)**
- ***Scienze filosofiche***

** Curriculum storico-filosofico (CL in Filosofia v.o. e CL in Scienze filosofiche)*
** Curriculum Filosofia e storia:*
Dott. Silvia NAGEL
Dipartimento di Filosofia, Palazzo S. Felice, piazza Botta 6, Pavia, tel. 0382.986438

e-mail: silmar@unipv.it
** Curriculum filosofico-teorico (CL in Filosofia v.o. e CL in Scienze filosofiche)*
** Curriculum Filosofia e scienze sociali:*
Dott. Flavio CASSINARI
Dipartimento di Filosofia, Palazzo S. Felice, piazza Botta 6, Pavia, tel. 0382.986403
e-mail: flavio.cassinari@unipv.it
** Curriculum pedagogico-psicologico (CL in Filosofia v.o.)*
** Curriculum Filosofia, psicologia e scienze dell'educazione*
** Curriculum di Teoria dell'educazione e della personalità (CL in Filosofia v.o.: per i piani presentati fino all'a.a. 1997-98):*
Prof. Anna BONDIOLI
Dipartimento di Filosofia, Palazzo S. Felice, piazza Botta 6, Pavia, tel. 0382.986407
e-mail: annamaria.bondioli@unipv.it
** Curriculum di Psicologia (CL in Filosofia v.o.: per i piani presentati fino all'a.a. 1997-98):*
Prof. Maria Assunta ZANETTI
Dipartimento di Psicologia, Palazzo S. Felice, piazza Botta 6, Pavia, tel. 0382.986275
e-mail: zanetti@unipv.it

Corsi di laurea in:
- ***Psicologia* (vecchio ordinamento) (disattivato dall'a.a. 2004-05)**
- ***Scienze e tecniche psicologiche***

Prof. Adriano PAGNIN
Dipartimento di Psicologia, Palazzo S. Felice, piazza Botta 6, Pavia,tel. 0382. 986277
e-mail: adriano.pagnin@unipv.it
Dott. Paola PALLADINO
Dipartimento di Psicologia, Palazzo S. Felice, piazza Botta 6, Pavia,tel. 0382. 986271
e-mail: paola.palladino@unipv.it
Prof. Maria Assunta ZANETTI
Dipartimento di Psicologia, Palazzo S. Felice, piazza Botta 6, Pavia,tel. 0382. 986275
e-mail: zanetti@unipv.it

Corso di laurea interfacoltà in *Comunicazione interculturale e multimediale*:

Prof. Giampaolo AZZONI (Presidente)
Facoltà di Giurisprudenza - Dipartimento di Diritto romano, storia e filosofia del diritto, Palazzo Centrale, Strada Nuova 65, Pavia, tel. 0382. 984573
e-mail: giampaolo.azzoni@unipv.it
Prof. Carla RICCARDI
Facoltà di Lettere e Filosofia - Dipartimento di Scienza della letteratura e dell'arte medievale e moderna – Sez. Letteratura, Palazzo Centrale, Strada Nuova 65, Pavia, tel. 0382. 984490
e-mail: carla.riccardi@unipv.it
Prof. Carlo MAGNI
Facoltà di Scienze Politiche - Dipartimento di Statistica ed Economia applicata "Libero Lenti", Palazzo Centrale, corso Carlo Alberto 8, Pavia, tel. 0382. 984349
E-mail: magni@unipv.it
Prof. Bruno Emilio TONOLETTI
Facoltà di Giurisprudenza - Dipartimento di Studi giuridici, Palazzo Centrale, Strada Nuova 65, Pavia, tel. 0382. 984550
e-mail: brunoemilio.tonoletti@unipv.it

9.2. Docenti referenti per i corsi di laurea specialistica

- **Archeologia classica**

prof. Maurizio HARARI
Dipartimento di Scienze dell'Antichità – Sez. Archeologia, Palazzo S. Tommaso, piazza del Lino 1, Pavia, tel. 0382. 984475
e-mail: ararat@unipv.it

- **Culture europee e americane**

Prof. Giuseppe MAZZOCCHI
Dipartimento di Lingue e Letterature Straniere Moderne, Strada Nuova 106/c, Pavia, Sez. Iberistica. tel. 0382.984525
e-mail: mazzocch@unipv.it

- **Editoria e comunicazione multimediale (*laurea specialistica interfacoltà*)**

Prof. Giampaolo AZZONI
Facoltà di Giurisprudenza - Dipartimento di Diritto romano, storia e filosofia del diritto, Strada Nuova, 65,

Pavia, tel. 0382. 984573
e-mail: giampaolo.azzoni@unipv.it

- **Filologia e letterature classiche**

Prof. Elisa ROMANO
Dipartimento di Scienze dell'Antichità – Sezione di Filologia classica, Palazzo S. Tommaso, piazza del Lino 1, Pavia, tel. 0382. 984478
e-mail: elisa.romano@unipv.it

- **Filologia moderna**

Prof. Clelia MARTIGNONI
Dipartimento di Scienza della Letteratura Arte medievale moderna – Sez. Letteratura, Palazzo Centrale, Strada Nuova 65, Pavia, tel. 0382. 984488
e-mail: clelia.martignoni@unipv.it

- **Linguistica teorica e applicata**

Prof. Anna GIACALONE
Dipartimento di Linguistica, Palazzo Centrale, Strada Nuova 65, Pavia, tel. 0382. 984486
e-mail: annaram@unipv.it

- **Psicologia**

Prof. Adriano PAGNIN
Dipartimento di Psicologia, Palazzo S. Felice, piazza Botta 6, Pavia, tel. 0382. 986277
e-mail: adriano.pagnin@unipv.it

- **Scienze archivistiche, documentarie e biblioteconomiche**

Prof. Michele ANSANI
Dipartimento di Scienze storiche e geografiche "C.M. Cipolla" - Sez. Scienze Paleografiche e storiche del Medioevo, Palazzo S. Tommaso, piazza del Lino 1, Pavia, tel. 0382. 984628
e-mail: mans@unipv.it

- **Storia dell'arte**

Prof. Luisa GIORDANO
Dipartimento di Scienza della Letteratura Arte medievale moderna – Sez. Arte, Palazzo Centrale, Strada Nuova 65, Pavia, tel. 0382. 984668
e-mail: luisa.giordano@unipv.it

- **Storia dell'Europa moderna e contemporanea (*laurea specialistica interfacoltà)***

Prof. Marina TESORO
Dipartimento di Studi politici e sociali (Facoltà di Scienze Politiche), Palazzo Centrale, Strada Nuova 65, Pavia, tel. 0382. 984429
e-mail: marina.tesoro@unipv.it

- **Storia e civiltà del mondo antico**

Prof. Clelia MORA
Dipartimento Scienze dell'Antichità - Sez. Orientalistica, Palazzo Centrale, Strada Nuova 65, Pavia, tel. 0382. 984318
e-mail: clelia.mora@unipv.it

- **Teorie filosofiche**

Prof. Giuseppe INVERNIZZI
Dipartimento di Filosofia, Palazzo S. Felice, piazza Botta 6, Pavia, tel. 0382. 986366 .
e-mail: giuseppe.invernizzi@unimi.it

10. Propedeuticità degli insegnamenti e di altre attività formative

Salvo diversa indicazione, il corso "a" di ogni disciplina è propedeutico al corso "b" della stessa, e il corso "b" è propedeutico al corso "c". Per i Corsi di laurea specialistica, in generale, le discipline specifiche del corso di studio di primo livello sono propedeutiche ai corrispondenti insegnamenti progrediti (c.p.) del corso di studio specialistico.

Altre eventuali propedeuticità sono indicate, disciplina per disciplina, nel Regolamernto didattico di ciascun corso di studio (all'articolo "Insegnamenti attivabili, tipologia e relativi obiettivi formativi"). Per gli insegnamenti mutuati da altri Corsi di studio valgono (salvo indicazione contraria) le propedeuticità fissate nei relativi Regolamenti didattici.

Non è possibile sostenere l'esame sotto vincolo di propedeuticità finché non è stato superato l'esame ad esso propedeutico.

11. Modalità di svolgimento delle attività di laboratorio, pratiche e di tirocinio

11.1. Regolamento per l'acquisizione dei crediti formativi universitari di tirocinio del Corso di laurea triennale in *Scienze dei beni culturali*

Tutti e tre i *curricula* del corso di laurea (archeologico, archivistico-librario e storico-artistico) prevedono, nell'ambito delle "altre attività formative" e nel 3° anno del piano degli

studi, anche quella detta di “tirocinio”, per un numero di CFU variabile da 4 a 5. Il tirocinio, per definizione e in termini generali, dovrà avere carattere spiccatamente pratico e dar modo ai laureandi di verificare, in un’attività di tipo professionale, l’efficacia applicativa delle competenze già acquisite. Più precisamente e nel dettaglio, l’accredito del tirocinio, secondo i vari *curricula*, è soggetto alle condizioni qui di seguito riportate.

Curriculum *Archeologico*
Come attività di tirocinio si riconoscono:
1) la partecipazione a campagne di scavo (o di ricognizione archeologica) organizzate dall’Università di Pavia
2) la partecipazione a viaggi d’istruzione organizzati dall’Università di Pavia e guidati dai docenti delle discipline antichistiche
3) la partecipazione a campagne di scavo (o di ricognizione) organizzate da altre Università, dalle Soprintendenze, da Cooperative operanti nel settore, o da Enti in ogni caso regolarmente autorizzati dal Ministero competente
4) la partecipazione a convegni/corsi specialistici esterni all’Università di Pavia, purché seriamente connotati in senso operativo-professionalizzante
5) esercitazioni autoptiche e schedatura di manufatti antichi, condotte sulla collezione archeologica dell’Università di Pavia o presso musei civici, provinciali e statali convenzionati
6) lo studio specifico di un museo o di un sito archeologico, sulla base di sopralluoghi e di letture individuali.

E’ inteso che le attività di cui ai punti 1, 2 e 5 (per quanto attiene al patrimonio museale dell’Università di Pavia) saranno direttamente accreditate dai docenti di afferenza; mentre quelle di cui ai punti 3, 4 e 5 (per quanto attiene ai musei convenzionati) dovranno essere adeguatamente certificate e documentate dall’Ente di riferimento; l’attività di cui al punto 6 sarà accertata mediante prova d’esame (orale).

Curriculum *Archivistico-librario*
Come attività di tirocinio si riconosce quella di riordino, inventariazione e schedatura, condotta individualmente presso biblioteche, archivi, fondazioni, cooperative o altri enti convenzionati con l’Università di Pavia, secondo un programma preliminarmente concordato e con certificazione (anche della consistenza oraria dell’impegno) da parte di un responsabile laureato.

Curriculum *Storico-artistico*
Come attività di tirocinio si riconosce una serie di almeno 10 visite individuali (su un’offerta di 12) a differenti musei del comprensorio lombardo (e sue immediate adiacenze), formalmente certificate su apposito registro e controllate con questionario scritto. Ma i laureandi che, all’inizio del 3° anno, abbiano già acquisito almeno 90 CFU, potranno optare, in alternativa, per la partecipazione a *stages* professionalizzanti presso musei, gallerie d’arte o cooperative di servizi, convenzionati con l’Università di Pavia.

Richieste di accredito di altre attività pratiche non precisamente riconducibili a questa tipologia potranno essere inoltrate alla Presidenza del Consiglio didattico di Scienze dei beni culturali, per essere sottoposte a discussione in tale sede ed eventualmente accolte.
Il formale accredito del tirocinio al 3° anno del piano degli studi non impedisce, di per sè, che attività dei tipi sopra descritti possano essere prestate anche in precedenza – salvo il caso particolare previsto nel *curriculum* storico-artistico – ma è in ogni caso da ritenere propedeutica al tirocinio almeno la frequenza ai corsi istituzionali del 1° anno.

11.2. Criteri per i tirocini didattici del Corso di laurea triennale in *Scienze e tecniche psicologiche*
CRITERI GENERALI
Il Corso di laurea in *Psicologia*, d’intesa con l’Ordine degli Psicologi della Lombardia

recepisce in toto le linee guida per il tirocinio alla luce degli ordinamenti didattici della classe 34 e del DPR 328/01 indicate dal Gruppo di lavoro sulla riforma universitaria dell'Ordine degli Psicologi e approvate dal Consiglio Nazionale dell'Ordine degli Psicologi in data 14/12/2001 e propone l'articolazione delle attività di tirocinio.
Il tirocinio didattico ha durata di 500 ore, necessarie per coprire i 20 CFU previsti per la laurea triennale e per poter accedere alla sessione d'esami di stato di primo livello per l'iscrizione alla sezione B dell'Albo degli Psicologi (DPR 328/01 art.53, comma 2).
Eventuali assenze dovranno essere recuperate all'interno del periodo di tirocinio. L'impegno settimanale non dovrebbe essere superiore alle 30 ore, al fine di tutelare il tirocinante da incarichi di lavoro troppo gravosi.

Si precisa che

- Il tirocinio dovrà essere svolto di norma durante il 3° anno di corso oppure anche alla fine del 2° anno di corso, purché lo studente sia in possesso di almeno 90 CFU
- Alla fine del tirocinio, lo studente consegnerà al docente del Consiglio didattico di Psicologia responsabile di area-curriculum la relazione di tirocinio (25-30 pagine, equivalente ad un lavoro da 5 CFU) e il libretto di tirocinio debitamente compilato e firmato dal tutor e/o dal responsabile dell'Ente.

La Consegna alla Segreteria studenti del libretto controfirmato e approvato dal Consiglio didattico, per l'attribuzione dei crediti, sarà a cura dello sportello tirocini del Dipartimento di Psicologia.

12. Riconoscimento dei certificati di conoscenza delle lingue straniere

I Consigli didattici di Beni Culturali, Filosofia e Lettere riconoscono, ai fini degli esami di lingua straniera, i sottoelencati certificati di conoscenza delle lingue straniere rilasciati da Enti esterni.
I Consigli didattici di Lettere e di Beni culturali riconoscono la validità delle certificazioni esterne fino a 5 anni dalla data del rilascio.

Lingua tedesca

- Il *Zertifikat Deutsch del Goethe Institut* è riconosciuto per parte dell'esame di Lingua tedesca –a. (sostituisce il test di grammatica)
- *Zentrale Mittelstufe-Prüfung del Goethe Institut* è riconosciuto per l'intero esame di Lingua tedesca –a e per le esercitazioni dei CEL relative all'esame di Lingua tedesca –b.

Lingua Inglese
modulo A
PET
La certificazione PET (Preliminary English Test) abbuona la frequenza al lettorato e la relativa prova finale. Il PET prevede due tipi di valutazione:
Pass → equiparabile a 27/30
Pass with Merit → equiparabile a 30/30

First Certificate
La certificazione First Certificate abbuona l'intero modulo A, sia lettorato sia modulo docente e le relative prove finali. Il First prevede tre tipi di valutazione positiva:
A → equiparabile a 30/30
B → equiparabile a 27/30
C → equiparabile a 25/30

modulo B
La certificazione First Certificate abbuona la frequenza al lettorato e la relativa prova finale. Lo studente è tenuto a seguire le lezioni del modulo docente e a sostenere la relativa prova finale.
Il First prevede tre tipi di valutazione positiva: A, B, C. Sarà cura del docente fare il computo tra la valutazione del First e la valutazione dell'esame finale del modulo.

Lingua francese

Per quanto riguarda il **modulo A di Lingua francese**

1) la parte di **Lettorato** potrà corrispondere a un
- **DELF I (Diplôme d'Études en Langue française, premier degré)**,

oppure a un
- **CEFP 2 (Certificat d'Études de Français Pratique 2),**

pari entrambi al **livello B1** della Scala di certificazione europea

2) Lettorato e Modulo Docente potranno invece corrispondere a un
- **DELF II (Diplôme d'Études en Langue française, deuxième degré)**,

oppure a un
- **DL (Diplôme de Langue française)**

pari entrambi al **livello B2** della Scala di certificazione europea

Resta inteso che tale riconoscimento impegnerà lo studente a inserire nel suo piano di studi il **modulo B di Lingua francese.**

Tabella di corrispondenza per la conversione in trentesimi delle votazioni:

ITALIA	FRANCIA/BELGIO
0-17	0\8
18	9
19	10
20	
21	
22	11\12
23	
24	
25	
26	13 assez bien
27	
28	
29	14-15
30	
30 e lode	16/17 très bien

Nel caso di votazioni espresse in modo diverso si procederà facendo una proporzione.

Il Consiglio didattico di Lingue moderne riconosce, ai fini degli esami di lingua straniera, i sottoelencati certificati di conoscenza delle lingue straniere rilasciati da Enti esterni.
Il Consiglio didattico di Lingue moderne riconosce la validità delle certificazioni esterne fino a 2 anni dalla data del rilascio.

LINGUA INGLESE
Sarà riconosciuto agli studenti del PRIMO anno di lingua inglese il possesso di una certificazione di livello B2 (Vantage/Independent User), a patto che essa includa prove relative a tutte le abilità. Saranno quindi accettati il First Certificate dell'Università di Cambridge, l'ISE del Trinity College (livello7/8), il certificato IELTS (livello 6/Competent User) e il TOEFL, se comprensivo di prova orale (il punteggio della versione cartacea dovrà essere compreso tra 443 e 520; il punteggio della versione computerizzata tra 127 e 190; il test orale dovrà avere il punteggio di 40, e il test scritto, che deve integrare la versione cartacea, dovrà corrispondere al livello 4). Gli studenti in possesso di uno di questi certificati saranno esonerati dal sostenere alcune prove propedeutiche di lingua con i CEL. Nello specifico per inglese NON dovranno sostenere le prove relative a WRITING e LISTENING-COMPREHENSION. Dovranno invece sostenere quelle di GRAMMAR e SPEAKING. Per gli anni successivi al PRIMO non si riconosce alcuna certificazione.

LINGUA FRANCESE
I cicli di esercitazione Cel delle tre annualità di Lingua francese N.O., a partire dall'a.a. 2002-03 fino a eventuale comunicazione contraria, potranno essere automaticamente sostituiti, tanto per la frequenza quanto per la prova finale, da certificazioni internazionali già conseguite:
I^ANNO
Grammatica 1-parte B = DELF 1er degré (prove scritte)
Comprensione e Produzione orale 1 = DELF 1er degré (prove orali)
II^ANNO

Comprensione e Produzione scritta 2 = DELF 2e degré (unité A5)
Produzione orale 2 = DELF 2e degré (unité A6)
III^ANNO
Comprensione e Produzione scritta 3 (parzialmente)= DALF (unités B1-B2)
Comprensione e Produzione orale 3 = DALF (unités B2-B4)

Eventuali altri tipi di certificazioni (es. il CEFP2 o il DL dell'Alliance Française) dovranno essere direttamente valutati dai docenti responsabili.

LINGUA RUSSA
La Sezione di Slavistica riconosce i certificati di accertamento delle conoscenze linguistiche rilasciati dal Ministero dell'Istruzione della Federazione Russa.
Sono state individuate le seguenti corrispondenze con i livelli stabiliti dal Consiglio d'Europa per le lingue europee:

Consiglio d'Europa	ALTE	UCLES Cambridge	Russo
A 2	Waystage	KET	Predporogovyj
B 1	Threshold	PET	Porogovyj

Avendo esaminato le competenze linguistiche richieste in sede di certificazione internazionale e avendole comparate con quelle richieste per superare gli esami di lingua del Triennio, anche alla luce della specificità dell'insegnamento universitario, per gli studenti in possesso di un certificato di conoscenza della lingua russa si ritiene possibile individuare equipollenze di questo tipo:

A 2 Predporogovyj = Esame scritto e orale Lingua russa I
B 1 Porogovyj = Esame scritto Lingua russa II

LINGUA SPAGNOLA
Verranno riconosciute soltanto le certificazioni DELE (Diplomas de Español como Lengua Extranjera) rilasciati dall'Instituto Cervantes. Per gli studenti del PRIMO anno, il possesso di una certificazione di livello Intermedio (corrispondente al livello B2 dell'ALTE) equivarrà al superamento della prova scritta propedeutica all'esame di Lingua Spagnola 1. Per gli studenti del SECONDO anno di lingua spagnola, il possesso di una certificazione di livello Superior (C2) equivarrà al superamento della prova scritta propedeutica all'esame di Lingua Spagnola 2.

LINGUA TEDESCA
Saranno riconosciute agli studenti tutte le certificazioni del Goethe-Institut Inter Nationes: Zertifikat (ZD), Zentrale Mittelstufenprüfung (ZMP), Zentrale Oberstufenprüfung (ZOP) e superiori. Il possesso del ZD (Livello B1) consentirà agli studenti del PRIMO ANNO di non sostenere la parte grammaticale della prova propedeutica di lingua, mentre dovranno comunque essere sostenute le restanti parti. Il possesso della ZMP (livello C1) consentirà agli studenti del SECONDO E TERZO ANNO di non sostenere le relative prove propedeutiche, ad eccezione della prova di traduzione. Il possesso della ZOP (livello C2) e di certificazioni superiori consentirà agli studenti di non sostenere alcuna prova propedeutica di lingua.

LINGUA UNGHERESE
Saranno riconosciute agli studenti le certificazioni dell'ECL (European Consortium for the Certificate of Attainment in Modern Languages, fondato nel 1992 e attualmente con sede a Pécs in Ungheria) che distingue un livello A (equivalente all'A2 dello European Council), B (= B1), C (= B2 e un livello basso di C1) e D (= un livello alto di C1 e C2). Per gli studenti del primo anno la certificazione del livello B sarà riconosciuta come sostitutiva delle prove propedeutiche di lingua. Per gli studenti del secondo anno avrà lo stesso valore il livello C e per quelli del terzo anno il livello D.

13. Calendario didattico e delle sessioni di esami

13.1. Calendario delle lezioni

Le lezioni si svolgono in quattro trimestri:
1° trimestre: da lunedì 4 ottobre 2004 a sabato 13 novembre 2004;
2° trimestre: da mercoledì 24 novembre 2004 a sabato 22 gennaio 2005 *(Interruzione per le vacanze natalizie da giovedì 23 dicembre 2004 a sabato 8 gennaio 2005*);
3° trimestre: da lunedì 28 febbraio 2005 a mercoledì 13 aprile 2005 *(festività come da calendario da giovedì 24 marzo a martedì 29 marzo 2005)*;
4° trimestre: da martedì 26 aprile 2005 a sabato 4 giugno 2005.

13.2. Calendario degli esami

Gli esami di verifica del profitto si svolgono in tre sessioni ordinarie e due sessioni straordinarie.

Prima sessione ordinaria (almeno due appelli): da lunedì 24 gennaio 2005 a sabato 26 febbraio 2005;

Seconda sessione ordinaria (tre appelli): da lunedi 13 giugno 2005 a sabato 30 luglio 2005 (esami scritti di lingua: da lunedì 6 giugno a sabato 11 giugno 2005);

Terza sessione ordinaria (un appello): da giovedì 1 settembre 2005 a venerdi 30 settembre 2005.

Prima sessione straordinaria (un appello): da lunedì 15 novembre 2004 a martedì 23 novembre 2004;

Seconda sessione straordinaria (un appello): da giovedì 14 aprile 2005 a sabato 23 aprile 2005.

13.3. Calendario delle sedute di laurea

Il calendario delle sedute di laurea dell'a.a. 2004-05 è il seguente:

- Lunedì 22 e martedì 23 novembre 2004 (Filosofia/Psicologia)
  mercoledì 17 e giovedì 18 novembre 2004 (altri corsi di laurea e Diploma).
- Mercoledì 15 e giovedì 16 dicembre 2004 (tutti i corsi di laurea e Diploma).
- Lunedì 24 e martedì 25 gennaio 2005 (Filosofia)
  martedì 25 e mercoledì 26 gennaio 2005 (altri corsi di laurea)
  (nel mese di gennaio nessuna seduta di laurea in Psicologia).
- Mercoledì 9 e giovedì 10 febbraio 2005 (Psicologia)
  lunedì 21 e martedì 22 febbraio 2005 (altri corsi di laurea)
  (nel mese di febbraio nessuna seduta di laurea in Filosofia).
- Lunedì 7 e martedì 8 marzo 2005 (solo lauree in Psicologia)
- mercoledì 13, giovedì 14 e venerdì 15 aprile 2005 (lauree Filosofia)
  giovedì 14 e venerdì 15 aprile 2005 (lauree Beni culturali + Diploma O.b.c.)
  lunedì 18, martedì 19, mercoledì 20 aprile 2005. (Lauree Lettere + Lauree Lingue).
- Martedì 14 e mercoledì 15 giugno 2005 (altri corsi di laurea)
  giovedì 16 e venerdì 17 giugno 2005 (Filosofia/Psicologia).
- Giovedì 14 e venerdì 15 luglio 2005 (Filosofia/Psicologia)
  lunedì 18 e martedì 19 luglio 2005 (altri corsi di laurea).
- Martedì 13 e mercoledì 14 settembre 2005 (Psicologia)
  martedì 20 e mercoledì 21 settembre 2005 (Filosofia)
  mercoledì 21, giovedì 22 e venerdì 23 settembre 2005 (Lettere, Lingue, Beni culturali).

13.4. Norme per l'esame di laurea

13.4.1. Norme per l'esame di laurea (corsi del vecchio ordinamento)

L'esame di laurea consiste:

a) nella presentazione di una dissertazione scritta;

b) nella discussione orale della dissertazione.

La dissertazione scritta deve vertere su di un tema scelto entro l'ambito di una delle discipline attivate di cui il candidato abbia seguito almeno un corso e superato il relativo esame. Di norma la dissertazione deve riguardare:

1) una disciplina non-filosofica per la laurea in *Lettere*;

2) una disciplina filosofica per la laurea in *Filosofia*.

Lo studente può tuttavia scegliere la disciplina di laurea fra quelle non facenti parte dello specifico corso di laurea da lui seguito, purché ne faccia motivata richiesta al Consiglio

didattico, e abbia sostenuto l'esame nella disciplina nel cui ambito intende svolgere la dissertazione.
La dissertazione per la laurea in *Lingue e letterature straniere* dovrà avere per tema la lingua o la letteratura straniera scelta dallo studente come principale (che viene anche menzionata nel diploma di laurea) (vedere la parte di questa Guida relativa al Corso di laurea in *Lingue*).
Tale tema dovrà essere svolto in una disciplina afferente l'indirizzo (filologico-letterario, linguistico-glottodidattico, storico-culturale) scelto dallo studente secondo le modalità indicate nella parte della Guida relativa al Corso di laurea in *Lingue*.
Le Commissioni giudicatrici per gli esami di laurea sono nominate dal Preside della Facoltà. Il Preside nel designare i correlatori potrà valersi del parere dei Consigli didattici. Tale parere dovrà essere espresso con congruo anticipo sulla presentazione della tesi.
Rimane primaria ad ogni effetto la responsabilità scientifica e didattica del Relatore. Il Relatore e il laureando potranno sollecitare, dopo la designazione (da parte dei Consigli didattici) dei correlatori, la collaborazione di questi ultimi: una tempestiva e non discontinua consultazione del genere renderà in ogni caso più proficuo il lavoro di ricerca, più costruttiva e non estrinseca la discussione della dissertazione.
E' nominato di norma un solo correlatore. Su richiesta del relatore potranno essere nominati due correlatori. *I ricercatori e gli assistenti del ruolo ad esaurimento possono venire designati come relatori.*

La procedura dell'esame di laurea è la seguente:
1) Il Presidente della Commissione inviterà anzitutto il candidato ad una sintetica e compiuta esposizione dell'argomento affrontato, del metodo seguito e dei risultati raggiunti nel proprio lavoro di ricerca.
2) Il Relatore esporrà successivamente le proprie valutazioni generali ed avvierà la discussione a cui il candidato opportunamente parteciperà in modo attivo e diretto.
3) Nell'ordine di invito da parte del Presidente, il/i correlatore/i opereranno nell'identico modo, esponendo prima le proprie valutazioni e successivamente aprendo col candidato la discussione.
4) L'esame di laurea potrà considerarsi concluso solo quando gli altri membri della Commissione avranno del caso richiesto chiarimenti o rivolto domande al candidato riguardanti la dissertazione presentata.
5) Unitamente ai documenti, la Segreteria renderà disponibile la copia ufficiale di ciascuna dissertazione, che potrà venire direttamente consultata dai membri della Commissione.

La Facoltà espone agli albi con amplissimo anticipo i diari che indicano le date (improrogabili) della presentazione delle domande alla Segreteria; della consegna copia della tesi; dell'esame di laurea.

La tesi sarà dattiloscritta o stampata su fogli formato A4. La battitura della tesi dovrà essere effettuata fronte/retro (interlinea 1,5 - margini ridotti).

Tutti gli esami di laurea sono pubblici.

13.4.2. Norme per l'esame di laurea (corsi triennali del nuovo ordinamento)
La laurea è conferita a seguito della prova che tenderà a verificare il raggiungimento degli obiettivi formativi qualificanti il corso di laurea. La prima parte della prova finale consisterà in una discussione su una relazione o esercitazione scritta condotta sotto la supervisione di un docente o un ricercatore sul tema relativo agli ambiti disciplinari del curriculum seguito dal candidato ovvero in una relazione scritta sulle attività svolte nel periodo di tirocinio. La seconda parte della prova finale consisterà nella verifica della conoscenza di una lingua straniera, a scelta dello studente. Le caratteristiche della prova finale sono definite, in modo più specifico, dai singoli Regolamenti didattici dei corsi di laurea triennali.

La dissertazione scritta (o l'elaborato scritto) dovrà avere una lunghezza pari, indicativamente, a 50 pagine dattiloscritte (mediamente di 2000 battute ciascuna). I Consigli didattici possono individuare un'articolata tipologia di tesi, e di conseguenza fissare, per tipi determinati, sia una lunghezza minima, sia una lunghezza massima inferiore alle 50 pagine.

E' opportuno che lo studente concordi la tesi col proprio relatore all'inizio del III anno e comunque, obbligatoriamente, non meno di tre mesi prima della seduta di laurea. Sempre entro tale termine, il titolo della tesi (con l'indicazione del relatore e di un correlatore) deve essere comunicato **dal Relatore** al Presidente del Consiglio didattico di afferenza, che a sua volta lo comunicherà alla Segreteria di Presidenza della Facoltà.

L'accertamento della conoscenza da parte del laureando della lingua straniera (che comporta l'acquisizione di altri 2 CFU in sede di prova finale) avverrà secondo le seguenti modalità:

- laddove il regolamento didattico del corso di laurea lasci allo studente libertà di scelta per la lingua straniera, se il laureando ha sostenuto nel proprio curriculum di studi almeno un esame di lingua straniera la commissione di laurea gli attribuirà automaticamente i 2 CFU in questione;
- laddove il regolamento didattico del corso di laurea indichi esplicitamente una lingua straniera ai fini della prova finale – come nel caso dei Corsi di laurea afferenti alla Classe V - Lettere, in cui è richiesta la conoscenza della lingua inglese –, la commissione attribuirà automaticamente i 2 CFU in questione se il laureando ha sostenuto nel proprio curriculum di studi almeno un esame di lingua inglese;
- nel caso in cui nel curriculum dello studente non sia presente un esame di lingua straniera (o, per gli studenti dei Corsi di laurea della Classe di "Lettere", non sia presente un esame di lingua inglese), la commissione di laurea dovrà provvedere all'accertamento della competenza linguistica chiedendo al laureando di presentare alla commissione un certificato o attestato, rilasciato da un docente di lingua della Facoltà in seguito a colloquio con lo studente; oppure verificando, prima della seduta di laurea o durante la seduta, la conoscenza della lingua straniera (in tal caso, della commissione di laurea potrà eventualmente far parte un docente di lingua straniera della Facoltà).

La Commissione giudicatrice della prova finale sarà nominata dal Preside della Facoltà di Lettere e Filosofia, su proposta del Presidente del Consiglio didattico, secondo le modalità stabilite dal Regolamento didattico d'Ateneo. E' composta da almeno 5 membri (compresi il relatore e il correlatore) e la votazione finale è formulata collegialmente ed è riferita a 110 punti. Nel voto finale la commissione di laurea potrà di norma assegnare, rispetto al voto di media degli esami sostenuti dallo studente, fino ad altri 5/110. Qualora il voto finale sia 110, può essere concessa all'unanimità la lode. La prova è superata se lo studente ha ottenuto una votazione non inferiore a 66 punti.

Il calendario delle sedute di laurea è predisposto dal Consiglio di Facoltà.

Le modalità di presentazione dell'elaborato finale steso dallo studente per l'esame di laurea sono analoghe a quelle seguite per le tesi di laurea. Pertanto, esso dovrà essere consegnato in Segreteria studenti, entro i termini stabiliti dall'apposito calendario, per l'ammissione alla seduta di discussione.

La tesi del Corso di laurea triennale in *Lingue e culture moderne* (consistente in un breve elaborato, redatto sotto la supervisione di un docente o di un ricercatore, su un tema relativo agli ambiti disciplinari del curriculum seguito dal candidato) deve essere costituita da cartelle di 2000 battute, che corrisponderebbero approssimativamente a 30 pagine, con un margine di tolleranza del 10%. Il testo potrà essere redatto in italiano con una sintesi in lingua straniera o redatto in lingua straniera con una sintesi in italiano. La presentazione dovrà svolgersi in italiano e la discussione in lingua straniera.

Per la tesi del Corso di laurea triennale in *Scienze e tecniche psicologiche* si prega di consultare il sito: **http://www.unipv.it/webpsyco/**

La tesi sarà dattiloscritta o stampata su fogli formato A4. La battitura della tesi dovrà essere effettuata fronte/retro (interlinea 1,5 - margini ridotti).

La prova finale è pubblica.

13.4.3. Norme per l'esame di laurea specialistica

La prova finale consiste nella discussione davanti a una commissione di una dissertazione scritta, con carattere di ricerca originale, elaborata in modo personale dal laureando sotto la guida di un relatore, di norma un docente del corso di laurea. L'argomento della tesi dovrà essere coerente con il percorso di studio seguito nel biennio specialistico e, quindi, in linea di massima, dovrà rientrare negli ambiti disciplinari delle attività formative di base e caratterizzanti nel biennio. La tesi deve sviluppare tematiche specificamente attinenti agli obiettivi formativi del corso di studio. Le caratteristiche della tesi sono definite, in modo più specifico, dai singoli Regolamenti didattici dei corsi di laurea specialistica.

Lo studente dovrà concordare col proprio relatore la tesi di laurea non oltre la fine del I anno del biennio. Sempre entro tale termine, il titolo della tesi (con l'indicazione del relatore e di almeno un correlatore) deve essere comunicato **dal Relatore** al Presidente del Consiglio didattico di afferenza, che a sua volta lo comunicherà alla Segreteria di Presidenza della Facoltà.

Per la tesi di laurea specialistica non è fissato alcun limite minimo o massimo di pagine.

La Commissione giudicatrice per il conferimento della laurea specialistica sarà nominata dal Preside della Facoltà di Lettere e Filosofia, su proposta del Presidente del Consiglio didattico, secondo le modalità stabilite dal Regolamento didattico d'Ateneo. E' composta da almeno 7 membri (compresi il relatore e il correlatore) e la votazione finale è formulata collegialmente ed è riferita a 110 punti. Qualora il voto finale sia 110, può essere concessa all'unanimità la lode. La prova è superata se lo studente ha ottenuto una votazione non inferiore a 66 punti. Il voto finale della laurea triennale non condiziona quello della laurea specialistica, con cui non si cumula.

13.4.4. Norme per l'esame di diploma in *Operatore dei beni culturali*

Le modalità di presentazione dell'elaborato finale steso dallo studente per l'esame di diploma sono analoghe a quelle seguite per le tesi di laurea. Pertanto, esso dovrà essere consegnato in Segreteria studenti, entro i termini stabiliti dall'apposito calendario, per l'ammissione alla seduta di discussione.

La Commissione dell'esame finale di diploma è composta da almeno 7 membri e la votazione finale è formulata collegialmente ed è riferita a 110 punti.
La tesi di diploma deve essere svolta nell'ambito delle discipline previste al secondo e al terzo anno di corso; essa deve essere di tipo sperimentale evitando problemi di carattere teorico o progettuale.
Relatore della tesi di diploma sarà il titolare di una delle discipline annuali. Non può essere relatore di una tesi il titolare di un ciclo didattico breve (può esserne solo il correlatore).
Correlatori di tesi possono essere, oltre ai docenti titolari di discipline annuali e di cicli didattici brevi, tutti i docenti, i ricercatori confermati e gli assistenti del ruolo della Facoltà, nonché i cultori della materia.
È nominato di norma un solo correlatore, in casi particolari, su richiesta del relatore potranno essere nominati due correlatori.
Il coordinatore di indirizzo preparerà, per ogni candidato che si diploma, un breve dossier personale in cui verrà riportata l'attività didattica e anche le prove e le esercitazioni svolte dallo studente.
Gli studenti che, al termine dei tre anni di corso, non abbiano svolto il numero minimo di ore previste per le esercitazioni pratiche di laboratorio e di tirocinio, non possono essere ammessi all'esame finale di diploma.
Tali studenti risulteranno quindi iscritti, per l'anno accademico successivo, nella posizione di *fuori corso*.
È in ogni caso il coordinatore dell'indirizzo ad accertare la partecipazione o meno degli studenti alle suddette attività pratiche e a redigere una dichiarazione relativa al tirocinio.

Tutti gli esami di diploma sono pubblici.

14. Disposizioni sugli obblighi di frequenza

Non sono previste, in generale, modalità particolari di controllo della frequenza. Nella consapevolezza della sua importanza, i singoli docenti adotteranno tuttavia tutti gli strumenti ritenuti utili per incentivarla.
La frequenza obbligatoria può essere prevista per insegnamenti o parti di essi che prevedano cicli di esercitazione o di laboratorio. Spetterà ai singoli docenti definire le modalità di verifica della frequenza.

PARTE SECONDA

15. Programmi degli insegnamenti

I corsi di studio della Facoltà di Lettere e Filosofia sono articolati in insegnamenti che prevedono di norma 30 o 60 ore di lezione frontale (con esclusione delle ore eventualmente previste per esercitazioni e seminari). Agli anzidetti insegnamenti sono attribuiti rispettivamente 5 CFU e 10 CFU. Alcuni insegnamenti sono dotati di un numero inferiore di CFU (con la proporzionale diminuzione del carico di lavoro).
Per i Corsi di laurea specialistica, a norma dell'art. 20, comma 5 del Regolamento didattico d'Ateneo, qualora la disciplina lo consenta, l'attività didattica frontale può essere svolta in forme diverse, in funzione delle esigenze della disciplina e del numero degli studenti.
Alcuni insegnamenti sono mutuati da altre Facoltà o da altre Università, nonché dai Collegi universitari pavesi che attivano insegnamenti ufficiali riconosciuti dall'Università di Pavia a norma del Regolamento didattico d'Ateneo.
I programmi degli insegnamenti, divisi per corso di laurea, saranno visibili, dal mese di settembre, al seguente indirizzo: **http://lettere.unipv.it/index.php?page=corsi2005**

PARTE TERZA

16. Strutture

16.1. Presidenza della Facoltà

La Facoltà è la struttura di appartenenza di docenti e ricercatori per lo svolgimento della loro attività didattica.
Sono organi della Facoltà il Preside e il Consiglio di Facoltà.
Preside della Facoltà, per il triennio 2001-04, è il prof. Gianni Francioni. Preside Vicario è il prof. Renzo Cremante.
L'ufficio di Presidenza si trova nel Palazzo Centrale dell'Università (piano 1° Cortile delle Statue), Strada Nuova 65, Pavia. E' aperto al pubblico dal lunedì al venerdì, ore 9.30-12.00. tel. 0382.984533; fax: 0382.984304; e-mail: presidenza-lettere@unipv.it
Il Preside riceve gli studenti al martedì e al venerdì, ore 10.00-11.00.

Il personale amministrativo che compone lo staff di Presidenza è il seguente (tra parentesi, le competenze assegnate):
– Anita Ceroni, *coordinatrice* (Docenti * Consiglio di Facoltà * Bandi di concorso * Archivio * Protocollo): tel. 0382.984534; e-mail: anita.ceroni@unipv.it
– Silvia Balenieri (Segreteria dei Consigli didattici di *Filosofia*, *Lingue moderne*, *Linguistica*, *Psicologia*): tel 0382. 984533; e-mail: silvia.balenieri@unipv.it
– Federico Chiozzi (Webmaster * Comunicazione esterna); e-mail: federico.chiozzi@unipv.it
– Raffaella Bernuzzi (Didattica * Consiglio di Presidenza * Segreteria dei Consigli didattici di *Beni Culturali* e di *Lettere* * Commissioni d'esame): tel 0382. 984533; e-mail: raffaella.bernuzzi@unipv.it
– Francesca Maggi (Segreteria particolare del Preside * Aule * Calendari e orari * Commissioni di laurea * Comunicazione interna): tel 0382. 984533; e-mail: francesca.maggi@unipv.it

16.2. Consiglio di Facoltà

Il Consiglio di Facoltà è composto dai professori di ruolo e fuori ruolo, dagli assistenti del ruolo ad esaurimento, dai ricercatori di ruolo, da diciotto rappresentanti degli studenti e da un rappresentante del personale tecnico –amministrativo. E' presieduto dal Preside della Facoltà.
La rappresentanza studentesca in Consiglio di Facoltà è costituita dai signori:

ADAMI Alice	Via Righi, 11 – 24123 BERGAMO
BARBERIS Alessandra	Viale B. Cellini, 57 – 15048 VALENZA (AL)
CASELLI Tommaso	Via della Resistenza, 6 – 57029 CAMPIGLIA MARITTIMA (LI)
EMOLUMENTO Anna Maria	Via F. Turati, 26 – 27020 DORNO (PV)
FERRARI Elisabetta	Via Bellini, 29 – 15053 CASTELNUOVO SCRIVIA (AL)
FIORENTINO Alice	Via delle Agostiniane, 14 – 37127 VERONA
LUNGHI Piermarco	Viale Manzoni, 90 - 27100 PAVIA
MAGGI Maria Elena	Via Mollino, 23 – 27058 VOGHERA (PV)
MATESSI Alvise	Via C.na Margarina, 6 – 27048 SOMMO (PV)
MONTALDO Chiara	Via Regione Manforte, 65 – 14053 CANELLI (AT)
RAINERI Luca	Via Loghetti, 26 - 24128 BERGAMO
ROBECCHI Benedetta	Via Gallotti, 19 – 20088 ROSATE (MI)
ROTONDI Benedetta	Via De Canistris, 3 – 27100 PAVIA
SANFELICI Emanuela	Via Nuova Ghiaini, 18 – 46030 DOSOLO (MN)
SORA Anna	Via Roma, 29/A – 27100 PAVIA
TAIETTI Guendalina	Viale della Repubblica, 20/B – 26013 CREMA (CR)
TROCCOLI Valeria	Via G. Garibaldi, 42/D – 27010 GIUSSAGO (PV)
VITTI Chiara	Via Trieste, 4 - 27010 S. GENESIO ED UNITI (PV)

La rappresentanza studentesca ha nominato la signorina Benedetta Robecchi portavoce degli studenti in Consiglio di Facoltà.

La rappresentante del personale tecnico –amministrtativo in Consiglio di Facoltà è la signora Orietta Bolzoni (c/o Dipartimento di Scienza della Letteratura e dell'arte medievale

e moderna).

16.3. Consiglio di Presidenza
E' un organismo consultivo formato dal Preside, dal Preside Vicario, dai Direttori dei Dipartimenti afferenti alla Facoltà e dai Presidenti dei Consigli didattici.

16.4. Consigli didattici
I Consigli didattici assicurano il coordinamento didattico ed organizzativo delle attività di uno o più corsi di studio che ad esso fanno capo. Ogni Consiglio didattico elegge un Presidente. I Consigli didattici della Facoltà di Lettere e Filosofia sono sei (a cui si aggiungono due Consigli didattici interfacoltà):

* Consiglio didattico di Beni culturali (Corso di laurea in *Scienze dei beni culturali*; Corsi di laurea specialistica in *Scienze archivistiche, documentarie e biblioteconomiche* e in *Storia dell'arte*).
Presidente: prof. Maurizio Harari (Dipartimento di Scienze dell'Antichità, Sezione Archeologia, Palazzo S. Tommaso (piano terra), piazza del Lino 2, Pavia, tel. 0382.984475; e-mail: ararat@unipv.it).
* Consiglio didattico di Filosofia (Corso di laurea in *Scienze filosofiche*; Corso di laurea specialistica in *Teorie filosofiche*).
Presidente: prof. Giuseppe Invernizzi (Dipartimento di Filosofia, Palazzo S. Felice, piazza Botta 6, Pavia, tel. 0382. 986366; e-mail: giuseppe.invernizzi@unipv.it).
* Consiglio didattico di Lettere (Corsi di laurea in *Antichità classiche e orientali* e in *Filologia e storia dal Medioevo all'età contemporanea*; Corsi di laurea specialistica *in Archeologia classica*, in *Filologia e letterature classiche*, in *Filologia moderna*, in *Storia e civiltà del mondo antico*).
Presidente: prof. Clelia Mora (Dipartimento di Scienze dell'Antichità – sezione Orientalistica, Palazzo Centrale, Strada Nuova 65, Pavia, tel. 0382. 984318; e-mail: clelia.mora@unipv.it).
* Consiglio didattico di Lingue moderne (Corso di laurea in *Lingue e culture moderne*; Corso di laurea specialistica in *Culture europee e americane*).
Presidente: prof. Gianguido Manzelli (Dipartimento di Linguistica, Palazzo Centrale (piano terra cortile Orientale), Strada Nuova 65, Pavia, tel. 0382. 984301; e-mail: gianguido.manzelli@unipv.it).
* Consiglio didattico di Linguistica (Corso di laurea specialistica in *Linguistica teorica e applicata*).
Presidente: prof. Anna Giacalone (Dipartimento di Linguistica, Palazzo Centrale (piano terra cortile Orientale), Strada Nuova 65, Pavia, tel. 0382. 984486; e-mail: annaram@unipv.it).
* Consiglio didattico di Psicologia (Corso di laurea in *Scienze e tecniche psicologiche*; Corso di laurea specialistica in *Psicologia*).
Presidente: prof. Adriano Pagnin (Dipartimento di Psicologia, Palazzo S. Felice, piazza Botta 6, Pavia, tel. 0382. 986277; e-mail: pagnin@unipv.it).
* Consiglio didattico interfacoltà di Comunicazione (Corso di laurea interfacoltà in *Comunicazione interculturale e multimediale*; Corso di laurea specialistica interfacoltà in *Editoria e comunicazione multimediale*).
Presidente: prof. Giampaolo Azzoni (Facoltà di Giurisprudenza - Dipartimento di Diritto romano, storia e filosofia del diritto, Palazzo Centrale, Strada Nuova 65, Pavia, tel. 0382.984573; e-mail: giampaolo.azzoni@unipv.it).
* Consiglio didattico interfacoltà di Storia dell'Europa (Corso di laurea specialistica interfacoltà in *Storia dell'Europa moderna e contemporanea*).
Presidente: prof. Marina Tesoro (Facoltà di Scienze Politiche - Dipartimento di Studi politico-sociali, Palazzo Centrale, Strada Nuova 65, Pavia, tel. 0382. 984429; e-mail: marina.tesoro@unipv.it).

16.5. Dipartimenti

Il Dipartimento è la struttura organizzativa di uno o più settori di ricerca omogenei per fini e per metodo. E' costituito per libera opzione da professori di ruolo e ricercatori. Ogni Dipartimento elegge un direttore.
I Dipartimenti afferenti alla Facoltà di Lettere e Filosofia sono sette:

DIPARTIMENTO DI FILOSOFIA
Palazzo S. Felice, piazza Botta, 6, Pavia, tel. 0382.986341
Direttore: prof. Mario VEGETTI

- *Sezione Filosofico-teorica*
- *Sezione Storico-filosofica*
- *Sezione di Teoria dell'educazione e della personalità*

Al Dipartimento afferiscono gli insegnamenti del Corso di laurea in *Scienze filosofiche* e del Corso di laurea specialistica in *Teorie filosofiche.*

DIPARTIMENTO DI LINGUE E LETTERATURE STRANIERE MODERNE
Strada Nuova 106/c, Pavia
Direttore: prof. Lia GUERRA

- *Sezione Anglistica-Slavistica*, tel. 0382. 984501
- *Sezione Francesistica*, tel. 0382. 984514
- *Sezione Germanistica*, tel. 0382. 984501
- *Sezione Iberistica*, tel. 0382. 984514

Al Dipartimento afferiscono gli insegnamenti di Lingua e di Letteratura straniera (salvo quello di Lingua e di Letteratura ungherese), di Storia della lingua straniera, di Civiltà straniera, di Filologia germanica e di Filologia slava, impartiti presso il Corso di laurea in *Lingue e culture moderne* e presso il Corso di laurea specialistica in *Culture europee e americane.* Afferiscono inoltre gli insegnamenti di Lingua francese, inglese, spagnola, tedesca della Facoltà di Economia.

DIPARTIMENTO DI LINGUISTICA
Palazzo Centrale (piano terra cortile Orientale), Strada Nuova 65, Pavia, tel. 0382. 984484.
Direttore: prof. Anna GIACALONE
Al Dipartimento afferiscono tutti gli insegnamenti di linguistica, glottologia, glottodidattica, di Lingua e di Letteratura ungherese, di Lingua inglese impartiti presso i Corsi di laurea in *Lingue e culture moderne*, *Antichità classiche e orientali, Filologia e Storia dal Medioevo all'età contemporanea* e presso il Corso di laurea specialistica in *Linguistica teorica e applicata.* Inoltre fa capo al Dipartimento di Linguistica l'insegnamento di Lingua inglese della Facoltà di Scienze Politiche.

DIPARTIMENTO DI PSICOLOGIA
Palazzo S. Felice, piazza Botta 6, Pavia, tel. 0382. 986341.
Direttore: prof. Tomaso VECCHI
Al Dipartimento afferiscono gli insegnamenti del Corso di laurea in *Scienze e tecniche psicologiche* e del Corso di laurea specialistica in *Psicologia.*

DIPARTIMENTO DI SCIENZA DELLA LETTERATURA E DELL'ARTE MEDIEVALE E MODERNA
Palazzo Centrale (piano terra Cortile del Rettorato), Strada Nuova 65, Pavia.
Direttore: prof. Luciano GARGAN

- *Sezione Arte*, Palazzo Centrale (1° piano Cortile delle Magnolie), strada Nuova 65, Pavia, tel. 0382. 984468.
- *Sezione Letteratura*, Palazzo Centrale (piano terra Cortile del Rettorato), Strada Nuova 65, Pavia, tel. 0382. 984466.

- *Sezione Spettacolo*, Palazzo S. Tommaso (piano terra), piazza del Lino 2, Pavia, tel. 0382. 984341.

Al Dipartimento afferisce la maggior parte degli insegnamenti impartiti presso i Corsi di laurea in: *Filologia e storia dal Medioevo all'età contemporanea (curricula: Filologico-letterario, Storico-artistico, Discipline dello spettacolo), Scienze dei beni culturali (curriculum Storico-artistico)* e presso il Corso di laurea specialistica in *Filologia moderna.*

DIPARTIMENTO DI SCIENZE DELL'ANTICHITÀ'

Palazzo S. Tommaso (piano terra), piazza del Lino 2, Pavia
Direttore: prof. DIEGO LANZA

- *Sezione Archeologia*, Palazzo S. Tommaso, piazza del Lino 2 Pavia, tel. 0382. 984497.
- *Sezione Orientalistica*, Palazzo Centrale (piano terra Cortile Orientale), Strada Nuova 65, Pavia, tel. 0382. 984378.
- *Sezione Filologia classica*, Palazzo S. Tommaso (piano terra), piazza del Lino 2, Pavia tel. 0382. 984482
- *Sezione Storia antica*, Palazzo Centrale (1° piano cortile delle Statue), Strada Nuova 65, Pavia, tel. 0382. 984373.

Al Dipartimento afferisce la maggior parte degli insegnamenti impartiti presso i Corsi di laurea in *Antichità classiche e orientali, Scienze dei beni culturali (curriculum Archeologico)* e presso i Corsi di laurea specialistica in *Archeologia classica, Storia e civiltà del mondo antico, Filologia e letterature classiche*.

DIPARTIMENTO DI SCIENZE STORICHE E GEOGRAFICHE "CARLO MARIA CIPOLLA"

Palazzo S. Tommaso (primo piano), piazza del Lino 2, Pavia.
Direttore: prof. Annibale ZAMBARBIERI

- *Sezione di Didattica della Storia*, Palazzo S. Tommaso (primo piano), piazza del Lino 2, Pavia, tel. 0382. 984645
- *Sezione di Scienze geografiche*, Palazzo Centrale, piazza Leonardo da Vinci 4, Pavia, tel. 0382. 984469
- *Sezione di Scienze paleografiche e storiche del Medioevo*, Palazzo S. Tommaso (primo piano), piazza del Lino 2, Pavia, tel. 0382. 984645
- *Sezione di Storia economica,* Palazzo S. Tommaso (primo piano), piazza del Lino 2, Pavia, tel. 0382. 984645
- *Sezione di Storia moderna e contemporanea*, Palazzo S. Tommaso (primo piano), piazza del Lino 2, Pavia, tel. 0382. 984645.

Al Dipartimento afferisce la maggior parte degli insegnamenti impartiti presso i corsi di laurea in: *Filologia e storia dal Medioevo all'età contemporanea (curriculum Storico), Scienze dei beni culturali (Curriculum Archivistico-librario)* e presso il Corso di laurea specialistica in *Scienze archivistiche, documentarie e biblioteconomiche.* Afferiscono inoltre gli insegnamenti di Storia economica e di Storia della popolazione della Facoltà di Economia.

16.6. Dottorati di ricerca

Sono stati attivati i seguenti Dottorati di ricerca con sede amministrativa a Pavia per il VI ciclo Nuova serie (XX ciclo):

FILOLOGIA MODERNA

Sede: Dipartimento di Scienza della letteratura e dell'arte medievale e moderna
Coordinatore: Prof. Renzo CREMANTE

FILOSOFIA

Sede: Dipartimento di Filosofia
Coordinatore: Prof. Luca FONNESU

ISTITUZIONI, IDEE, MOVIMENTI POLITICI NELL'EUROPA CONTEMPORANEA
Sede: Dipartimento di Scienze storiche e geografiche "Carlo M. Cipolla"
Coordinatore: Prof. Giulio GUDERZO

LINGUE E LETTERATURE STRANIERE MODERNE
Sede: Dipartimento di Lingue e letterature straniere moderne
Coordinatore: Prof. Giovanni CARAVAGGI

LINGUISTICA
Sede: Dipartimento di Linguistica
Coordinatore: Prof. Paolo RAMAT

PSICOLOGIA
Sede: Dipartimento di Psicologia
Coordinatore: Prof. Adriano PAGNIN

STORIA E CIVILTA' DEL MEDITERRANEO ANTICO
Sede: Dipartimento di Scienze dell'Antichità
Coordinatore: Prof. Lucio TROIANI

Per ulteriori informazioni si consiglia di consultare il sito:
http://www.unipv.it/ricerca/dottorati/dottorati.html
oppure di rivolgersi alla Ripartizione Formazione Pre-Post Laurea - Ufficio Dottorati (Nuovo Polo Cravino), via Ferrata 1, Pavia, tel. 0382. 985983; 0382. 985984; 0382. 985937; 0382. 985972.

16.7. Centri e scuole

CENTRO INTERDIPARTIMENTALE DI SERVIZI "CENTRO LINGUISTICO"

Il Centro Linguistico dell'Università degli Studi di Pavia è un centro interdipartimentale di servizi che si rivolge agli studenti, al personale docente, al personale tecnico –amministrativo dell'ateneo pavese e a chiunque voglia apprendere o perfezionare le lingue straniere.

Dispone attualmente di tre sedi:

- laboratori sede centrale, Cortile Sforzesco (sede storica)
- aula informatica, aula 7, Cortile di Scienze Politiche
- laboratori sede Cravino (Facoltà di Ingegneria, aula G1).

Il Centro si occupa di:

- agire come punto di riferimento per la diffusione delle lingue e delle culture staniere;
- coordinare i cicli di esercitazioni linguistiche e le attività di tutorato dei C.E.L. (Collaboratori ed Esperti Linguistici di lingua madre);
- organizzare corsi di lingua italiana per studenti stranieri in mobilità;
- collaborare con il progetto Fondo Sociale Europeo – Lingue alla definizione e al calendario dei corsi e alle procedure di iscrizione/monitoraggio dei corsi stessi;
- offrire un servizio di consulenza agli studenti per la scelta dei corsi di lingua gratuiti nell'ambito del Progetto Fondo Sociale Europeo – Lingue;
- rilasciare, tramite esame, le certificazioni di lingua inglese dell'Università di Cambridge (PET, FCE, CAE, CPE) e la Certificazione di Italiano come Lingua Straniera dell'Università per Stranieri di Siena (CILS);
- fornire un servizio di autoapprendimento delle lingue straniere e di italiano per stranieri.

Il Centro Linguistico mette a disposizione le sue aule attrezzate e una ricca mediateca contenente circa 1000 corsi con supporti audio, video e cd-rom relativi a 50 lingue diverse*. La videoteca offre una ricca collezione di film in lingua originale rappresentata al momento

da 440 titoli.
I supporti multimediali presenti nei laboratori possono essere utilizzati in maniera autonoma dagli studenti dell'ateneo per approfondire gli argomenti affrontati durante le esercitazioni tenute dai C.E.L. e più in generale dagli utenti per apprendere o rafforzare la conoscenza di una lingua.
L'assistenza è garantita dalla presenza costante di tecnici laureati in lingue i quali sono a disposizione per aiutare nella scelta del materiale didattico.
Inoltre, presso il Centro gli utenti possono trovare informazioni sulle principali certificazioni internazionali di lingua straniera quali TOEFL, IELTS, TOLES (lingua inglese), DELF/DALF (lingua francese), ZdaF/ZMP (lingua tedesca), CIE/DBE/DSE (lingua spagnola), per la preparazione delle quali sono a disposizione i relativi materiali didattici.

(*) Afrikaans, Albanese, Amarico, Arabo, Basco, Bulgaro, Cambogiano, Cantonese, Ceco, Cinese Mandarino, Coreano, Danese, Ebraico moderno, Estone, Finlandese, Francese, Gallese, Giapponese, Greco moderno, Gujarati, Hindi, Indonesiano, Inglese, Italiano, Lettone, Lituano, Malay, Mongolo, Nederlandese, Norvegese, Persiano, Polacco, Portoghese, Panjabi, Romeno, Russo, Serbo-croato, Slovacco, Sloveno, Somalo, Spagnolo, Svedese, Swahili, Tedesco, Thai, Turco, Ucraino, Ungherese, Urdu, Vietnamita.

Orari di apertura

Laboratori sede centrale	lunedì-venerdì 9.00-18.00
Sede Cravino	lunedì-venerdì 9.00-14.00
Sportello corsi FSE	lunedì, martedì, mercoledì, venerdì 9.00-14.00 giovedì 13.30-17.30
tel. e fax Laboratori	+39-0382-984476
tel. e fax Uffici	+39-0382-984383
tel. Aula 7	+39-0382-984471
tel. Sportello FSE	+39-0382-984236
tel. Sede Cravino	+39-0382-985758/5760

http://www.unipv.it/ateneolingue

CENTRO DI RICERCA INTERDIPARTIMENTALE DI "SCIENZE COGNITIVE"
Palazzo S. Felice, piazza Botta 6, Pavia, tel. 0382. 986341

CENTRO INTERDIPARTIMENTALE DI STUDI E DI RICERCHE PER LA CONSERVAZIONE DEI BENI CULTURALI
c/o Dipartimento di Scienza della Letteratura e dell'arte medievale e moderna, Palazzo Centrale dell'Università, Strada Nuova 65, Pavia.

CENTRO DI RICERCA SULLA TRADIZIONE MANOSCRITTA DI AUTORI MODERNI E CONTEMPORANEI
Palazzo Centrale dell'Università (Cortile Sforzesco), Strada Nuova 65, Pavia, tel. 0382. 984483.

SCUOLA DI SPECIALIZZAZIONE IN PSICOLOGIA DEL CICLO DI VITA
Palazzo S. Felice, piazza Botta 6, Pavia, tel. 0382. 986341
Segreteria didattica: tel. 0382-986454, e-mail: spec.ciclodivita@uni
Sito internet: http://www.unipv.it/webpsyco/
Direttore: prof. Lavinia BARONE

La Scuola di Specializzazione in Psicologia del Ciclo di Vita, istituita presso l'Università degli Studi di Pavia, prevede un biennio comune agli indirizzi e un biennio specialistico che si articola in quattro indirizzi: *Intervento psicologico per il bambino, l'adolescente e la famiglia; Intervento psicologico nei disturbi dello sviluppo e negli handicap; Intervento psicologico per l'adulto e l'anziano; Intervento psicologico nei contesti scolastici.*
E' prevista l'attivazione dell'indirizzo "Intervento psicologico per il bambino, l'adolescente e la famiglia".
La scuola ha lo scopo di formare specialisti preparati a compiere interventi psicologici nelle diverse fasi del ciclo di vita. La scuola rilascia il titolo di Specialista in Psicologia del ciclo di vita, con l'indicazione dell'indirizzo seguito e l'Abilitazione all'Esercizio della Psicoterapia.

La scuola ha la durata di quattro anni e non è suscettibile di abbreviazioni di corso.
La frequenza è obbligatoria almeno per il 75% delle lezioni. Ciascun anno di corso prevede 400 ore di didattica e 400 ore di attività di tirocinio applicativo presso strutture convenzionate con l'Università.
Nell'a.a. 2004-05 saranno attivati solo il primo e il secondo anno della Scuola.

SCUOLA INTERUNIVERSITARIA LOMBARDA DI SPECIALIZZAZIONE PER L'INSEGNAMENTO SECONDARIO (S.I.L.S.I.S.) - Sezione di Pavia

Direttore: prof. Anna Maria Bondioli

Titolo di ammissione alla Scuola è il diploma di laurea (si veda bando reperibile sul sito **HTTP://WWW-SILSIS.UNIPV.IT/ISCR/**).

E' obiettivo formativo della Scuola promuovere e sviluppare le competenze caratterizzanti il profilo professionale dell'insegnante della Scuola Secondaria in vista delle complesse esigenze richieste dallo svolgimento delle sue funzioni istituzionali. La Scuola si articola in Indirizzi, suddivisi in classi di abilitazione corrispondenti alle classi concorsuali relative all'insegnamento nelle scuole secondarie secondo l'Ordinamento scolastico vigente. La Sezione indica per ogni biennio gli Indirizzi attivati ed i relativi posti.

Il corso degli studi ha durata di due anni ed è articolato in quattro semestri. Esso prevede:

- almeno 200 ore dedicate alle Discipline pedagogiche e psicologiche;
- almeno 200 ore riservate alle Didattiche disciplinari;
- almeno 200 ore alle attività di Laboratori;
- almeno 300 ore dedicate al Tirocinio;
- 100 ore sono riservate alla preparazione della relazione da discutere nell'esame finale per il conseguimento del Diploma.

Per coloro che si trovano nella posizione prevista dalla legge n.53 del 28/03/2003, il corso di studi ha la durata di tre semestri. Le attività formative previste constano di almeno 600 ore e sono così suddivise:

- almeno 100 ore dedicate alle Discipline pedagogiche e psicologiche;
- almeno 200 ore riservate alle Didattiche disciplinari;
- almeno 150 ore riservate alle attività di Laboratorio;
- almeno 150 ore dedicate al tirocinio

Il tirocinio è affidato a docenti di ruolo, utilizzati ai sensi della vigente normativa.

Ogni specializzando deve preparare una relazione analitica relativa ad attività svolte nel tirocinio e nel laboratorio, la quale verrà valutata in sede di esame finale per il conseguimento del Diploma.

L'impegno complessivo richiesto allo specializzando, comprensivo delle attività di studio e di preparazione individuale, corrisponde a 120 CFU, distribuiti dagli organi competenti della Scuola tra le varie attività.

L'Esame finale, conclusivo delle attività della Scuola, ha valore di prova concorsuale ai fini dell'inserimento nelle graduatorie permanenti, abilita all'insegnamento per la classe o le classi corrispondenti alle aree disciplinari cui si riferiscono i diplomi di laurea di cui sono titolari gli specializzandi, attribuisce un punteggio aggiuntivo di 30 punti e dà diritto all'inserimento nelle graduatorie permanenti di cui al d.lgs. 124/99 e successive modificazioni.
Il diploma di specializzazione conseguito dà diritto, secondo la normativa vigente, all'inserimento nelle graduatorie permanenti per l'immissione in ruolo nelle scuole secondarie ai sensi della legge n. 306 del 27/10/2000.

Per l'a.a. 2004-05 sono attivati presso la Scuola di Specializzazione all'Insegnamento Secondario - Sezione di Pavia - n. 410 posti (ulteriori 70 posti sono disponibili per i candidati di cui alla legge 53 del 28/03/2003), così ripartiti nei vari indirizzi e classi di abilitazione:

Indirizzo	***Classe***		***N° posti***
	Codice	**Denominazione**	
Scienze Naturali	13/A	Chimica e Tecnologie chimiche	20
	59/A	Scienze matematiche, chimiche, fisiche e naturali nella scuola media	25

	60/A	Scienze naturali, chimica e geografia, microbiologia	25
Fisico-Informatico-Matematico	49/A	Matematica e fisica	50
Linguistico-Letterario	43/A	Italiano, storia ed educazione civica, geografia nella scuola media	45
	50/A	Materie letterarie negli istituti di istruzione secondaria di II grado	45
	51/A	Materie letterarie e latino nei licei nell'istituto magistrale	30
	52/A	Materie letterarie, latino e greco nel liceo classico	20
Lingue straniere	45/A	Lingua straniera (30 inglese; 20 francese)	50
	46/A	Lingua e civiltà straniere (30 inglese; 20 francese)	50
Musica e spettacolo	31/A	Educazione musicale negli istituti e scuole di istruzione secondaria di II grado	25
	32/A	Educazione musicale nella scuola media	25

Posti disponibili per coloro che si trovano nella posizione prevista dalla legge n. 53 del 28/03/2003. I candidati ammessi si immatricoleranno in soprannumero al secondo anno della scuola. Una volta esauriti i 70 posti, i rimanenti candidati (qualora collocati utilmente in graduatoria) potranno iscriversi al primo anno del corso regolare.

INDIRIZZO	CLASSE	N. POSTI
Musica e Spettacolo	31/A	5
	32/A	5
Linguistico Letterario	43/A	5
	50/A	5
	51/A	5
	52/A	5
Lingue Straniere	45/A	5
	46/A	5
Scienze Naturali	13/A	3
	59/A	6
	60/A	6
Fisico Informatico Matematico	49/A	15

La Scuola Interuniversitaria Lombarda di Specializzazione per l'Insegnamento Secondario (S.I.L.S.I.S.) attiva, per l'a.a. 2004-05, ai sensi dell'art.14 comma 2 della legge 5 febbraio 1992 n.104, dell'art 4 comma 8 del D.M. 26/05/1998, il curriculum aggiuntivo di 400 ore attinente l'integrazione scolastica degli alunni in situazione di handicap e miranti a fornire l'acquisizione dei necessari contenuti formativi.

Esso si configura come una continuazione della Scuola di specializzazione per l'insegnamento secondario e l'ammissione non richiede il superamento di alcuna prova.
Il modulo di 400 ore, di cui 100 di tirocinio specifico, è riservato a coloro che sono in possesso del diploma conseguito presso la scuola di specializzazione per l'insegnamento secondario. A questo modulo sono riservati 100 posti.

Per informazioni rivolgersi alla Segreteria didattica della Scuola – Via Scopoli, 3 – 27100 Pavia - tel. 0382.539931; fax 0382.302113
e-mail: psigalin@unipv.it , FILIPPIN@UNIPV.IT , giuseppina.bellavita@unipv.it
e consultare la pagina web della scuola: http://www-silsis.unipv.it/iscr/

16.8. Biblioteche
Fanno capo alla Facoltà di Lettere e Filosofia le seguenti biblioteche:

Biblioteca Interdipartimentale "Francesco Petrarca" dei Dipartimenti di Scienze dell'Antichità e di Scienza della Letteratura e dell'Arte medievale e moderna
Sedi (presso i Dipartimenti interessati): Strada Nuova 65 (Palazzo Centrale) e piazza del Lino, 2 (Palazzo S. Tommaso), Pavia.
Presidente del Consiglio Scientifico: prof. Maurizio Harari
Direttore tecnico della Biblioteca: dott. Gabriele Rossini.

Biblioteca Interdipartimentale "Plinio Fraccaro" dei Dipartimenti di Linguistica e di Scienze

storiche e geografiche "C.M. Cipolla"
Sedi (presso i Dipartimenti interessati): Strada Nuova 65 (Palazzo Centrale) e piazza del Lino 2 (Palazzo S. Tommaso), Pavia.
Presidente del Consiglio Scientifico: prof. Sonia Cristofaro
Direttore tecnico della Biblioteca: sig.ra Roberta Loré.

Biblioteca del Dipartimento di Lingue e Letterature Straniere Moderne
Sede: Strada Nuova 106/c.

Biblioteca dei Dipartimenti di Filosofia e di Psicologia
Sede: Palazzo S. Felice, piazza Botta, 6, Pavia.

16.9. Aule didattiche
E' a disposizione degli studenti l'Aula didattica informatizzata di Facoltà (Aula L3), situata a Palazzo S. Tommaso, piazza del Lino 2, Pavia.
Per informazioni si prega di consultare il sito:
http://www.unipv.it/webaule/adi/clletterefilos/index.html

Al sito: http://www.unipv.it/webaule/adi/strutture.html gli studenti possono reperire informazioni su tutte le aule didattiche informatizzate presenti in Ateneo.

17. Informazioni generali

17.1. Avvisi
Tutti gli orari, gli avvisi, i comunicati di interesse generale per gli studenti della Facoltà vengono esposti all'Albo ufficiale della Facoltà (portico a sinistra dall'ingresso da Strada Nuova) e pubblicati sul sito internet: http://lettere.unipv.it.
Gli avvisi speciali riguardanti distinte discipline (esami, orari di ricevimento, orari di seminari ed esercitazioni, ecc.) vengono invece esposti agli Albi delle diverse Sezioni dei Dipartimenti. Gli studenti iscritti a NES (News Emailing Service) riceveranno gli avvisi direttamente nella propria casella di posta elettronica.
Gli avvisi e le informazioni relative al Corso di laurea interfacoltà in *Comunicazione interculturale e multimediale* sono consultabili al sito: http://www.unipv.it/cim

17.2. Servizio civile e volontario (Legge n. 64/2001)
Il servizio civile volontario prevede l'impiego di ragazzi/e in uno dei vari progetti presentati per l'Università degli Studi di Pavia. L'Università riconoscerà dei *crediti formativi* ai fini del conseguimento dei titoli di studio, per attività formative prestate nel corso del servizio civile, rilevanti per il curriculum di studi e professionale.
Ulteriori informazioni sono reperibili sul sito Internet dell'Università: http://www.unipv.it

17.3. Borse di studio
Gli studenti troveranno via via lungo l'anno indicazioni agli Albi Rettorali e della Facoltà dei Bandi di concorso per premi e borse di studio.
Gli studenti possono opportunamente rivolgersi all'Ufficio Borse e dottorati (Nuovo Polo Cravino, via Ferrata 1, Pavia) per le borse di studio all'estero messe a disposizione dal Ministero degli Esteri e per informazioni relative a Borse di perfezionamento post-laurea.

17.4. Programma Socrates/Erasmus
Le attività di gestione delle borse SOCRATES/ERASMUS vengono trattate dalla Ripartizione Studenti - Sezione Assistenza e Mobilità studentesca (Via S. Agostino 1, 27100 PAVIA , tel. 0382. 984302, Fax 0382. 984314, e-mail: socrates@unipv.it).
Il Delegato Socrates per la Facoltà di Lettere e Filosofia è la prof. Luisa Giordano (Sezione

Arte del Dipartimento di Scienza della letteratura e dell'arte medievale e moderna - tel. 0382. 984668), che si avvale della collaborazione del segretario, sig. Andrea Fornasiero (tel. 0382. 984453), al quale gli studenti devono indirizzarsi per informazioni e per l'espletamento di tutte le pratiche.

17.5. Tutorato

La Facoltà, in esecuzione dell'art. 13 della Legge 19 novembre 1990 n. 341, attiva ogni anno dei programmi di tutorato. Il tutorato consiste in una serie di attività e di servizi finalizzati ad orientare ed assistere gli studenti lungo tutto il corso degli studi, in particolare nel primo anno di frequenza, a rendere gli studenti attivamente partecipi del processo formativo, a rimuovere gli ostacoli ad una proficua frequenza dei corsi, anche attraverso iniziative rapportate alle necessità, alle attitudini e alle esigenze dei singoli. Per lo svolgimento dei programmi di tutorato è prevista una collaborazione a pagamento di studenti iscritti ad anni di corso regolari successivi al primo o non oltre il primo anno fuori corso o che si trovino, o si sono trovati, in posizione di fuori corso intermedio o ripetente per non più di una volta durante la carriera scolastica relativa al corso di laurea o di diploma di appartenenza, di dottorandi, di borsisti, di neo-laureati da non oltre 6 mesi alla data di scadenza del bando.
Per consultare i programmi di tutorato e per ogni ulteriore informazione si veda il sito: http://cor.unipv.it/intra/tutorato.html

17.6. Collaborazione degli studenti ad attività a tempo parziale

L'Università degli Studi di Pavia, ai sensi del "Nuovo regolamento per le collaborazioni a tempo parziale degli studenti presso le strutture universitarie" (art. 13 legge n. 390/91)

attiva per l'a.a. 2004-05 rapporti di collaborazione per attività a tempo parziale con i propri studenti; le attività oggetto di collaborazione, rivolte esclusivamente al miglioramento dei servizi per gli studenti, sono previste in appositi Programmi presentati dalle singole Facoltà, dagli Uffici dell'Amministrazione e dai Centri che erogano servizi agli studenti.

Le collaborazioni dovranno essere svolte all'interno dei locali dell'Ateneo, o in spazi comunque utilizzati dall'Ateneo per le proprie attività, nell'arco dell'anno solare 2005 (dal 1°Gennaio 2005 al 31 Dicembre 2005).

Le forme di collaborazione consistono nello svolgimento, presso le strutture dell'Ateneo, di attività rientranti nelle seguenti tipologie:
– Interventi mirati all'informazione, orientamento, iscrizione degli studenti con particolare riferimento alle matricole.
– Interventi mirati all'assistenza degli studenti in mobilità internazionale.
– Interventi di assistenza a studenti disabili.
– Collaborazione nei servizi di supporto all'organizzazione ed allo svolgimento di manifestazioni culturali e/o scientifiche.
– Collaborazione e assistenza in biblioteche, musei universitari, strutture didattiche ed altri spazi aperti agli studenti, compresa la raccolta, classificazione e conservazione di materiale di archivio o museale.
– Collaborazione nell'uso di apparecchiature informatiche ed audiovisive e/o nella raccolta, memorizzazione o elaborazione di dati che non comportino riservatezza o assunzione di responsabilità amministrativa.
Per consultare i programmi presentati e per ogni ulteriore informazione si veda il sito:
http://www.unipv.it/erasmus/bandoparttime.htm

17.7. Corsi di alfabetizzazione informatica ed ECDL per gli studenti

L'Università organizza gratuitamente per i propri studenti corsi per l'alfabetizzazione informatica, che preparano all'acquisizione dell'European Computer Driving Licence (ECDL).
I corsi hanno durata di 30 ore, di cui 23 effettuate nelle aule didattiche informatizzate; ogni edizione si esaurisce in quattro settimane.
Gli argomenti trattati riguarderanno:
• nozioni di base dell'informatica;
• servizi di rete (posta elettronica, consultazione siti Web, ricerca di informazioni, ecc.);

• utilizzo dei principali software di produttività individuale (foglio elettronico, database, ecc.);
E' possibile consultare il programma dettagliato dei corsi presso il sito AICA (vedi syllabus <http://www.aicanet.it/ecdl/syllabus/syllabus.htm>).
Agli studenti iscritti saranno erogati 4 moduli consigliati dalle rispettive facoltà di appartenenza. Gli studenti che avranno frequentato (firmando un apposito registro) almeno il 75% delle ore di formazione previste potranno sostenere gratuitamente le prove finali, limitatamente alla versione base della patente europea del computer (ECDL START).
L'ECDL è un certificato, riconosciuto a livello internazionale, attesta che chi lo possiede ha l'insieme minimo delle abilità necessarie per poter lavorare col personal computer, in modo autonomo o in rete, nell'ambito di un'azienda, un ente pubblico, uno studio professionale, ecc..
Per ulteriori informazioni si prega di consultare il sito: http://www.unipv.it/ecdl.html

La Facoltà di Lettere e Filosofia organizza autonomamente i corsi di Informatica di base per le discipline umanistiche e pertanto non attribuisce crediti formativi agli studenti che frequentino i corsi ECDL e superino alcune delle prove previste per il conseguimento della patente. L'unica eccezione viene fatta per gli studenti iscritti ai Corsi di laurea della Classe "Scienze e tecniche psicologiche", che potranno acquisire:
– 5 CFU di Esercitazioni di informatica con il superamento dei primi due livelli dell'ECDL Patente Informatica Europea
– 10 CFU (5 CFU di Esercitazioni di informatica e 5 CFU per Informatica avanzata o Statistica) con il superamento di tutti e quattro i livelli.
La frequenza dei corsi ECDL nel corso del primo anno è peraltro vista con favore, poiché le conoscenze e le competenze di base fornite dai corsi ECDL sono presupposte dai corsi di Informatica organizzati dalla Facoltà. I docenti di Informatica di base per le discipline umanistiche si impegnano a valutare preliminarmente durante il corso e in sede d'esame la conoscenza del programma ECDL, con particolare riferimento ai moduli 1-3, 5 e 7.

17.8. Servizio di assistenza integrazione studenti disabili (S.A.I.S.D.)

L'Università di Pavia ha istituito il Servizio di Assistenza e Integrazione Studenti Disabili (S.A.I.S.D.) per offrire agli studenti disabili un servizio integrato di accoglienza, assistenza e integrazione all'interno del mondo universitario.
Il servizio è aperto al pubblico dal lunedì al venerdì dalle ore 8.30 alle ore 12.00.
Indirizzo e recapiti:
Servizio Assistenza e Integrazione Studenti Disabili (S.A.I.S.D.)
Palazzo del Majno, piazza Leonardo da Vinci 4, 27100 Pavia
tel. 0382. 984953; e-mail: disabili@unipv.it
Per ulteriori informazioni si prega di consultare il sito: http://www.unipv.it/disabili/index.html

17.9. C.OR. – Centro Orientamento Universitario

È un Centro di Servizi Interfacoltà e ha lo scopo di attuare tutte le iniziative occorrenti per garantire un processo di orientamento continuativo e dinamico degli studenti che inizia dal penultimo anno di Scuola Secondaria e continua per tutto il periodo di iscrizione ai corsi universitari, con particolare attenzione alle fasi di ingresso nell'Università e di uscita verso il mondo del lavoro. Inoltre promuove, su proposta delle Facoltà, iniziative di sostegno didattico e tutorato.

Il Centro svolge attività di informazione, di formazione e di valutazione, in collegamento con le strutture didattiche e amministrative interessate, mediante la razionalizzazione dei servizi rivolti agli studenti in modo da prevenire o ridurre il fenomeno dei fuori corso e degli abbandoni.

Cura le attività promozionali di relazioni con il territorio e la comunicazione sia interna che esterna, nell'ambito delle finalità del Centro.

Si avvale della stretta collaborazione del Servizio Orientamento dell'ISU, e progetta le proprie attività in accordo con le realtà del territorio: Comune di Pavia, Provincia, Unione degli Industriali della Provincia di Pavia, Camera di Commercio, Ufficio Scolastico Regionale, Centri Servizi Amministrativi Provinciali (gli ex Uffici Scolastici o Provveditorati) di Pavia, Lodi, Cremona, Mantova.

L'attività del Centro è articolata in tre settori che riguardano:
- la scelta del corso di studi (orientamento pre)
- il supporto allo studente nel percorso universitario (orientamento intra)
- l'accompagnamento al mondo del lavoro (orientamento post)

Ciascun settore ha un proprio peculiare ambito di competenza: progetta azioni e organizza eventi che hanno utenti diversi.

Il Centro Orientamento Universitario mette a disposizione degli studenti uno sportello aperto al pubblico dal Lunedì al Mercoledì, dalle ore 09.30 alle ore 12.30 e dalle 14.30 alle 16.30; il giovedì e il venerdì dalle 9.30 alle 12.30

Mette a disposizione diverso materiale informativo e offre informazioni su:

- Corsi di studio dell'Università di Pavia.
- Organizzazione dell'Università di Pavia.
- Colloqui.

SEDE: Via S. Agostino, 8 – 27100 Pavia
Telefoni: 0382984218 Sportello telefonico / 0382984219, 0382984296 Settore Pre- Intra- / 0382. 984210, 0382. 984692 Settore Post-, fax 0382. 984449
e-mail: corinfo@unipv.it cor@unipv.it corpre@unipv.it corintra@unipv.it corcol@unipv.it corpost@unipv.it

Per ulteriori informazioni si prega di consultare il sito: http://cor.unipv.it/

18. Indice alfabetico dei docenti di ruolo, degli assistenti di ruolo ad esaurimento e dei ricercatori di ruolo della Facoltà di Lettere e Filosofia (aggiornato al mese di febbraio 2005)

ALBONICO Simone – Associato del s.s.d. Letteratura italiana
AMBAGLIO Delfino – Ordinario del s.s.d. Storia greca
ANDORNO Cecilia Maria – Ricercatore del s.s.d. Glottologia e linguistica
ANDREOLLI Maria Pia – Assistente del s.s.d. Storia medievale
ANSANI Michele – Associato del s.s.d. Paleografia
ANTOMELLI Mario – Ricercatore del s.s.d. Storia della filosofia
ARGENTERO Piergiorgio – Associato del s.s.d. Psicologia del lavoro e delle organizzazioni
BAICCHI Annalisa – Ricercatore del s.s.d. Lingua e traduzione-Lingua inglese
BARBIERI Ezio – Associato del s.s.d. Paleografia
BARONE Lavinia – Associato del s.s.d. Psicologia dello sviluppo e psicologia dell'educazione
BECCHI Egle – Ordinario f.r. del s.s.d. Pedagogia generale e sociale
BELTRAMETTI Anna Albertina - Associato del s.s.d. Lingua e letteratura greca
BENVENUTI TISSONI Antonia - Ordinario del s.s.d. Filologia della letteratura italiana
BERTOLINI Francesco - Associato del s.s.d. Lingua e letteratura greca
BIANCARDI Elisa – Associato del s.s.d. Letteratura francese
BONDIOLI Anna Maria – Ordinario del s.s.d. Pedagogia generale e sociale
BONESIO Luisa – Associato del s.s.d. Estetica
BORUTTI Silvana – Ordinario del s.s.d. Filosofia teoretica
BOTTINI Gabriella – Associato del s.s.d. Psicobiologia e psicologia fisiologica
BRAGONE Maria Cristina – Ricercatore del s.s.d. Slavistica
BRIANTA Donata – Ricercatore del s.s.d. Storia economica
BRUTI Silvia – Associato del s.s.d. Lingua e traduzione – Lingua inglese
BUCCHERI Vincenzo - Ricercatore del s.s.d. Cinema, fotografia e televisione
CAJANI Guglielmino - Ricercatore del s.s.d. Lingua e letteratura greca
CALABI Francesca – Associato del s.s.d. Storia della filosofia antica
CAMPESE Silvia - Ricercatore del s.s.d. Storia della filosofia antica
CAMPIGLIO Paolo - Ricercatore del s.s.d. Storia dell'arte contemporanea
CANAVESI Angelo – Ricercatore del s.s.d. Letteratura inglese
CANDURA Anna Rosa – Ricercatore del s.s.d. Geografia
CANOBBIO Alberto – Ricercatore del s.s.d. Lingua e letteratura latina
CAPATTI Alberto – Associato del s.s.d. Lingua e traduzione - Lingua francese
CARAVAGGI Giovanni – Ordinario del s.s.d. Letteratura spagnola
CARRUBA Onofrio – Ordinario f.r. del s.s.d. Anatolistica
CARSANA Chiara - Ricercatore del s.s.d. Storia romana
CASAGRANDE Carla – Associato del s.s.d. Filosofia morale
CASSINARI Flavio Eligio Ottavio – Ricercatore del s.s.d. Filosofia teoretica
CHINI Marina – Associato del s.s.d. Glottologia e linguistica
CONTE Alberto – Ricercatore del s.s.d. Filologia e linguistica romanza
COSPITO Giuseppe - Ricercatore del s.s.d. Storia della filosofia
COTTA RAMUSINO Elena – Ricercatore del s.s.d. Letteratura inglese
CREMANTE Renzo – Ordinario del s.s.d. Letteratura italiana
CRESPO Roberto – Ordinario del s.s.d. Filologia e linguistica romanza
CRISCIANI Chiara – Ordinario del s.s.d. Storia della filosofia medievale
CRISTOFARO Sonia – Associato del s.s.d. Glottologia e linguistica
CROTTI Renata - Ricercatore del s.s.d. Storia medievale
CUSATELLI Giorgio – Ordinario f.r. del s.s.d. Letteratura tedesca
DE MICHELIS Fiorella – Ordinario del s.s.d. Storia della filosofia *(collocata a riposo dall'1/11/2004)*
DI GIOVANNI Giuseppina Marilisa - Ricercatore del s.s.d. Storia dell'arte contemporanea
FERRARESI Alessandra – Ricercatore del s.s.d. Storia moderna
FERRARI Monica – Associato del s.s.d. Pedagogia generale e sociale
FIASCHINI Fabrizio – Ricercatore del s.s.d. Discipline dello spettacolo
FINZI VEGETTI Silvia – Associato f.r. del s.s.d. Psicologia dinamica
FONNESU Luca – Associato del s.s.d. Filosofia morale

FORTUNATI Vittorio – Ricercatore del s.s.d. Letteratura francese
FORZATTI Giovanna - Ricercatore del s.s.d. Storia medievale
FRANCINI Marusca – Ricercatore del s.s.d. Filologia germanica
FRANCIONI Giovanni - Ordinario del s.s.d. Storia della filosofia
GARGAN Luciano – Ordinario del s.s.d. Filologia della letteratura italiana
GASTALDI Silvia - Associato del s.s.d. Storia della filosofia antica
GASTI Fabio – Associato del s.s.d. Lingua e letteratura latina
GAVAZZENI Franco – Ordinario del s.s.d. Letteratura italiana
GIACALONE RAMAT Anna – Ordinario del s.s.d. Glottologia e linguistica
GIBELLI Dario – Ricercatore del s.s.d. Letteratura francese
GINI Vincenza - Ricercatore del s.s.d. Letteratura tedesca
GIORDANO Luisa – Ordinario del s.s.d. Storia dell'arte moderna
GIORGI Giorgetto – Ordinario del s.s.d. Letteratura francese
GUDERZO Giulio – Ordinario del s.s.d. Storia contemporanea *(collocato fuori ruolo dall'1/11/2004)*
GUERRA Lia Simonetta – Associato del s.s.d. Letteratura inglese
HARARI Maurizio – Associato del s.s.d. Etruscologia e antichità italiche
INVERNIZZI Giuseppe - Associato del s.s.d. Storia della filosofia
ISELLA Silvia – Ricercatore del s.s.d. Linguistica italiana
JEZEK Elisabetta – Ricercatore del s.s.d. Didattica delle lingue moderne
JUCCI Elio - Ricercatore del s.s.d. Ebraico
KEMENY Tomaso – Ordinario del s.s.d. Letteratura inglese
LANDI Lando – Associato del s.s.d. Storia delle dottrine politiche
LANZA Diego - Ordinario del s.s.d. Lingua e letteratura greca
LAVEZZI Gianfranca - Ricercatore del s.s.d. Letteratura italiana
LEONARDELLI Graziano – Ricercatore del s.s.d. Filosofia morale
LOMBARDI Pietro Angelo – Ricercatore del s.s.d. Storia contemporanea
LUCCHINI Guido – Associato del s.s.d. Letteratura italiana
LURAGHI Silvia - Associato del s.s.d. Glottologia e linguistica
MACCABRUNI Claudia – Associato del s.s.d. Archeologia classica
MAGGI Stefano - Associato del s.s.d. Archeologia classica
MAGNANI Lorenzo – Associato del s.s.d. Logica e filosofia della scienza
MALAMANI Anita – Ricercatore del s.s.d. Storia moderna
MANZELLI Gianguido - Ordinario del s.s.d. Glottologia e linguistica
MANZI Elio – Ordinario del s.s.d. Geografia
MARTIGNONI Clelia – Associato del s.s.d. Letteratura italiana
MAZZILLI Maria Teresa - Ricercatore del s.s.d. Storia dell'arte medievale
MAZZOCCHI Giuseppe – Ordinario del s.s.d. Letteratura spagnola
MAZZOLI Giancarlo – Ordinario del s.s.d. Lingua e letteratura latina
MEDDEMMEN John – Associato del s.s.d. Lingua e traduzione - Lingua inglese
MEOTTI Alberto – Associato del s.s.d. Logica e filosofia della scienza
MILANESI Alberto – Ricercatore del s.s.d. Storia moderna
MILANESI Marica – Ordinario del s.s.d. Geografia
MODENA Giovanna Anna - Ricercatore del s.s.d. Letteratura italiana contemporanea
MORA Clelia – Ordinario del s.s.d. Anatolistica
MORINI Luigina – Ricercatore del s.s.d. Filologia e linguistica romanza
NAGEL Silvia – Ricercatore del s.s.d. Storia della filosofia medievale
PAGNIN Adriano – Ordinario del s.s.d. Psicologia dello sviluppo e psicologia dell'educazione
PALLADINO Paola – Ricercatore del s.s.d. Psicometria
PAVESI Maria Gabriella – Ordinario del s.s.d. Lingua e traduzione - Lingua inglese
PESSA Eliano – Ordinario del s.s.d. Psicologia generale
PICASCIA Maria Luisa – Ricercatore del s.s.d. Storia della filosofia medievale
PINTACUDA Paolo – Ricercatore del s.s.d. Letteratura spagnola *(trasferito dall'1/1/2005 all'Università degli studi di Bari)*
POGATSCHNIG Marcella – Ricercatore del s.s.d. Filosofia morale
POGGIOLINI Ilaria – Associato del s.s.d. Storia delle relazioni internazionali
POLIMENI Giuseppe- Ricercatore del s.s.d. Linguistica italiana
PUDOVA Tatiana Petrovna - Ricercatore del s.s.d. Slavistica
RAINA Giampiera – Ricercatore del s.s.d. Lingua e letteratura greca

RAMAT Paolo – Ordinario del s.s.d. Glottologia e linguistica
RANDO Daniela – Ordinario del s.s.d. Storia medievale
RICCARDI Carla – Ordinario del s.s.d. Letteratura italiana
RODONDI Raffaella - Ricercatore del s.s.d. Letteratura italiana contemporanea
ROMA Elisa – Ricercatore del s.s.d. Glottologia e linguistica
ROMANO Elisa – Ordinario del s.s.d. Filologia classica
ROSELLI Lucia - Ricercatore del s.s.d. Archivistica, bibliografia e biblioteconomia
SACCHI Maria Pia – Ricercatore del s.s.d. Filologia della letteratura italiana
SAIBENE Maria Grazia – Ordinario del s.s.d. Filologia germanica
SCUDERI Rita – Associato del s.s.d. Storia romana
SEGAGNI Anna Maria - Ordinario del s.s.d. Storia dell'arte medievale
SETTIA Aldo Angelo – Ordinario del s.s.d. Storia medievale *(collocato a riposo dall'1/11/2004)*
SIGNORI Elisa – Associato del s.s.d. Storia contemporanea
SONINO Claudia Barbara – Ricercatore del s.s.d. Letteratura tedesca
SPEDICATO Eugenio – Associato del s.s.d. Letteratura tedesca
STELLA Angelo – Ordinario del s.s.d. Linguistica italiana
TERZO Leonardo – Associato del s.s.d. Lingue e letterature anglo –americane
TORALDO Francesco Alessio - Ricercatore del s.s.d. Psicobiologia e psicologia fisiologica
TOZZI Pierluigi – Ordinario del s.s.d. Storia romana
TROIANI Lucio – Ordinario del s.s.d. Storia romana
TROSO Cristina – Ricercatore del s.s.d. Archeologia classica
VECCHI Tomaso Elia – Ordinario del s.s.d. Psicologia generale
VEGETTI Mario – Ordinario f.r. del s.s.d. Storia della filosofia antica
VISIOLI Monica - Ricercatore del s.s.d. Storia dell'arte moderna
WESTON Paul Gabriele – Associato del s.s.d. Archivistica, bibliografia e biblioteconomia
ZAMBARBIERI Annibale – Ordinario del s.s.d. Storia del Cristianesimo e delle Chiese
ZANETTI Maria Assunta – Associato del s.s.d. Psicologia dello sviluppo e psicologia dell'educazione

19. Insegnamenti impartiti

19.1 Insegnamenti impartiti presso la Facoltà di Lettere e Filosofia

Legenda:
(c.p.): insegnamento attivato nell'ambito dei Corsi di laurea specialistica
Sigle dei Corsi di laurea e dei Corsi di laurea specialistica: ACO = Antichità classiche e orientali; FSM = Filologia e storia dal Medioevo all'età contemporanea; LCM = Lingue e culture moderne; SBC = Scienze dei beni culturali; SAB = Scienze archivistiche, documentarie e biblioteconomiche; SDA = Storia dell'arte; SEM = Storia dell'Europa moderna e contemporanea; SFI = Scienze filosofiche.

Aerofotointerpretazione dei paesaggi antichi (c.p.)
Antichità e istituzioni medievali
Antichità romane (c.p.)
Antropologia culturale –a
Antropologia culturale –b
Antropologia culturale (10 CFU) *equivalente a*: Antropologia culturale –a + Antropologia culturale –b
Archeologia del vicino Oriente antico
Archeologia del Vicino Oriente antico (c.p.)
Archeologia della Cisalpina
Archeologia delle province romane (c.p.)
Archeologia delle province romane –a
Archeologia delle province romane –b *mutuato da*: Archeologia della Cisalpina
Archeologia e storia dell'arte greca e romana (c.p.)
Archeologia e storia dell'arte greca e romana –a
Archeologia e storia dell'arte greca e romana –b
Archeologia e storia dell'arte greca e romana –b (avanzato) *mutuato da*: Archeologia e storia dell'arte greca e romana–b
Archeometria
Architettura del paesaggio
Archivistica generale –a *mutuato da:* Principi di archivistica generale
Archivistica informatica

Archivistica informatica (c.p.)
Archivistica speciale medievale (c.p.)
Archivistica speciale moderna e contemporanea (c.p.)
Assiriologia (c.p.)
Bioetica
Chimica applicata alla conservazione dei beni librari e documentari (6 ore = 1 CFU)
Chimica fisica per i beni culturali
Civiltà francese
Civiltà inglese
Civiltà portoghese *mutuato da:* Letteratura portoghese 1
Civiltà russa
Civiltà spagnola
Civiltà tedesca
Collezionismo di arte antica (c.p.) *mutuato da:* Storia dell'archeologia (c.p.)
Comunicazione digitale e multimediale –a
Comunicazione digitale e multimediale –b
Costruzione e uso dei repertori bibliografici e gestione del materiale periodico (c.p.)
Dialettologia greca
Dialettologia italiana (c.p.)
Didattica delle lingue classiche –a
Diplomatica –a *mutuato da:* Istituzioni di diplomatica
Diplomatica –b *mutuato da:* Esegesi delle fonti documentarie del Medioevo
Diplomatica del documento notarile medievale *mutuato da:* Esegesi delle fonti documentarie del Medioevo
Diritto canonico (Facoltà di Giurisprudenza)
Diritto ecclesiastico (Facoltà di Giurisprudenza)
Diritto internazionale (Facoltà di Giurisprudenza)
Discipline archivistiche e biblioteconomiche 1 (c.p.) (12 ore = 2 CFU)
Discipline archivistiche e biblioteconomiche 2 (c.p.) (18 ore = 3 CFU)
Discipline del libro, del testo e del documento medievale 1 (c.p.) (12 ore = 2 CFU)
Discipline del libro, del testo e del documento medievale 2 (c.p.) (12 ore = 2 CFU)
Discipline del libro, del testo e del documento medievale 3 (c.p.) (12 ore = 2 CFU)
Discipline del libro, del testo e del documento medievale 4 (c.p.) (12 ore = 2 CFU)
Discipline del libro, del testo e del documento medievale 5 (c.p.) (12 ore = 2 CFU)
Drammaturgia greca e latina (c.p.)
Ebraico
Economia e gestione delle organizzazioni no profit (Facoltà di Economia) *(solo studenti SAB)*
Economia politica – Istituzioni (Facoltà di Economia)
Economia politica (10 CFU) *equivalente a:* Economia politica (Istituzioni) + Economia politica II (Facoltà di Economia)
Economia politica II mutuato da: Macroeconomia (Facoltà di Economia)
Egittologia –a (Università Statale di Milano)
Egittologia –b (Università Statale di Milano)
Epigrafia greca –a
Epigrafia greca –b mutuato da: Epigrafia greca –a
Epigrafia latina –a
Epigrafia latina –b
Epistemologia (c.p.)
Epistemologia –a *mutuato da*: Logica e filosofia della scienza (Corso di laurea in Biotecnologie)
Epistemologia –b
Epistemologia e fondamenti di filosofia computazionale e della tecnologia (c.p.) *mutuato da*: Epistemologia (c.p.)
Epistemologia (10 CFU) *equivalente a*: Epistemologia –a + Epistemologia –b
Ermeneutica filosofica
Esegesi dei testi tecnici greci e latini (c.p.)
Esegesi delle fonti documentarie del Medioevo
Esegesi linguistica dei testi letterari latini (c.p.)
Estetica (c.p.)
Estetica –a
Estetica –b mutuato da: Filosofia e teoria delle arti
Estetica (10 CFU) *equivalente a:* Estetica –a + Estetica –b
Etruscologia ed archeologia italica (c.p.)
Etruscologia ed archeologia italica –a
Etruscologia ed archeologia italica –b
Filmologia
Filologia anatolica (c.p.)
Filologia anatolica (filologia dei testi cuneiformi)
Filologia celtica (c.p.)
Filologia classica
Filologia e informatica (c.p.)
Filologia e letteratura italiana del Rinascimento (c.p.)
Filologia germanica –a (c.p.)
Filologia germanica –a (ind. filologico-letterario/linguistico-glottodidattico)
Filologia germanica –a2 (ind. Lingue e culture per il turismo internazionale)
Filologia germanica –b
Filologia germanica –b (c.p.)

Filologia italiana (c.p.)
Filologia italiana –a
Filologia italiana –b
Filologia italiana (10 CFU) *equivalente a*: Filologia italiana –a + Filologia italiana –b
Filologia medievale e umanistica (c.p.)
Filologia medievale e umanistica –a
Filologia medievale e umanistica –b *mutuato da*: Filologia medievale e umanistica –a
Filologia romanza –a (FSM)
Filologia romanza –a (LCM)
Filologia romanza –a (c.p.)
Filologia romanza –b (FSM)
Filologia romanza –b (LCM)
Filologia romanza –c *mutuato da*: Filologia romanza –b (FSM)
Filologia romanza (10 CFU) *equivalente a*: Filologia romanza –a (FSM) + Filologia romanza –b (FSM)
Filologia semitica –a *mutuato da*: Ebraico
Filologia semitica –b
Filologia slava –a
Filologia slava –b *mutuato da*: Letteratura russa 1
Filologia ugro-finnica (c.p.)
Filosofia del linguaggio –a
Filosofia della scienza (10 CFU)
Filosofia della scienza (c.p.)
Filosofia della scienza –a *mutuato da*: Filosofia della scienza (10 CFU), prima parte
Filosofia della scienza –b *mutuato da*: Filosofia della scienza (10 CFU), seconda parte
Filosofia della storia –a
Filosofia e teorie delle arti
Filosofia morale (10 CFU)
Filosofia morale (c.p.)
Filosofia morale –a *mutuato da*: Filosofia morale (10 CFU), prima parte
Filosofia morale –b *mutuato da*: Filosofia morale (10 CFU), seconda parte
Filosofia politica –a (Facoltà di Scienze Politiche)
Filosofia politica –b (Facoltà di Scienze Politiche)
Filosofia politica (10 CFU) *equivalente a:* Filosofia politica –a + Filosofia politica –b
Filosofia teoretica (c.p.)
Filosofia teoretica 1 (10 CFU)
Filosofia teoretica 2 (10 CFU)
Filosofia teoretica –a *mutuato da*: Filosofia teoretica 2 (10 CFU), prima parte
Filosofia teoretica –b *mutuato da*: Filosofia teoretica 2 (10 CFU), seconda parte
Fondamenti di geografia
Fondamenti di psicologia generale (sdoppiamento)
Fondamenti di psicologia sociale(sdoppiamento)
Fonetica e fonologia (c.p.)
Fonetica e fonologia mutuato da: Linguistica generale –a
Fonti per la storia della geografia e della cartografia
Fossili e loro significato (Facoltà di Scienze M.F.N.)
Geochimica per i beni culturali
Geografia del paesaggio e dell'ambiente
Geografia storica del mondo antico –a
Geografia storica del mondo antico –b
Gestione delle biblioteche (c.p.)
Giustizia internazionale e diritti umani (c.p.)
Glottodidattica –a
Glottodidattica –b mutuato da: Glottodidattica –a
Glottologia –a
Glottologia –b
Grammatica greca e latina –a
Grammatica greca e latina –b
Iconografia (c.p.)
Informatica di base per le discipline umanistiche (ACO, FSM, SBC)
Informatica di base per le discipline umanistiche (LCM)
Informatica di base per le discipline umanistiche (SFI)
Informatica per le discipline storiche e documentarie del Medioevo (c.p.)
Introduzione alla petrografia (c.p.) (6 ore = 1 CFU)
Istituzioni di diplomatica
Istituzioni di drammaturgia
Istituzioni di logica –a (Collegio Ghislieri)
Istituzioni di logica –b (Collegio Ghislieri)
Istituzioni di regia
Istituzioni e fonti di storia economica (c.p.)
Istituzioni europee e politica culturale (c.p.) *mutuato da*: Le sfide della cooperazione europea dagli anni '70 a oggi (SEM)
Italiano lingua seconda: acquisizione e didattica (c.p.)
Ittitologia

Ittitologia (avanzato) *mutuato da*: Ittitologia
Laboratorio di analisi di dati linguistici (c.p.) (10 CFU)
Laboratorio di filosofia (c.p.)
Laboratorio di medievistica
Laboratorio di scrittura (FSM)
Laboratorio di scrittura (SFI)
Laboratorio di storia della filosofia (c.p.)
Laboratorio di storia della filosofia antica
Le radici del federalismo nella costruzione dell'unità europea (modulo Jean Monnet)
Legislazione dei beni culturali
Legislazione del turismo
Letteratura francese 1
Letteratura francese 2
Letteratura francese 3
Letteratura francese –a (c.p.)
Letteratura francese –b (c.p.)
Letteratura francese –c (c.p.)
Letteratura francese moderna e contemporanea
Letteratura greca –a (Istituzioni di lingua e cultura greca)
Letteratura greca –b (avanzato) (Esegesi dei testi greci)
Letteratura greca –b (Lingua e letteratura greca)
Letteratura greca ellenistica e dell'età imperiale (c.p.)
Letteratura inglese 1
Letteratura inglese 1 (FSM)
Letteratura inglese 2
Letteratura inglese 3
Letteratura inglese –a (c.p.)
Letteratura inglese –b (c.p.)
Letteratura inglese –c (c.p.) *mutuato da*: Letteratura inglese –a (c.p.)
Letteratura inglese del Rinascimento (Shakespeare)
Letteratura italiana (SFI)
Letteratura italiana (A-L) (LCM)
Letteratura italiana (c.p.)
Letteratura italiana (M-Z) (LCM)
Letteratura italiana –a (FSM)
Letteratura italiana –a (SBC)
Letteratura italiana –a (c.p.)
Letteratura italiana –b (c.p.)
Letteratura italiana –b (Critica e filologia dantesca)
Letteratura italiana –b1(SBC)
Letteratura italiana –b1 (FSM) *mutuato da:* Letteratura italiana –b (FSM)
Letteratura italiana –b2 (FSM) *mutuato da:* Letteratura italiana –b (FSM)
Letteratura italiana –b2 (SBC) *mutuato da:* Letteratura italiana –b1 (SBC)
Letteratura italiana –c
Letteratura italiana –d
Letteratura italiana del Rinascimento –a1 *mutuato da:* Letteratura italiana del Rinascimento –a2 (FSM)
Letteratura italiana del Rinascimento –a2
Letteratura italiana del Rinascimento –b
Letteratura italiana del Rinascimento (10 CFU) *equivalente a*: Letteratura italiana del Rinascimento –a2 + Letteratura italiana del Rinascimento –b
Letteratura italiana (10 CFU) *equivalente a:* Letteratura italiana –a (FSM) + Letteratura italiana –b (FSM)
Letteratura italiana (10 CFU) *equivalente a:* Letteratura italiana –a (SBC) + Letteratura italiana –b1 (SBC)
Letteratura italiana moderna e contemporanea –a
Letteratura italiana moderna e contemporanea –a (c.p.)
Letteratura italiana moderna e contemporanea –b
Letteratura italiana moderna e contemporanea –b (c.p.)
Letteratura italiana moderna e contemporanea (10 CFU) *equivalente a:* Letteratura italiana moderna e contemporanea –a + Letteratura italiana moderna e contemporanea –b
Letteratura latina –a
Letteratura latina –b *mutuato da:* Letteratura latina tardo-antica
Letteratura latina tardo-antica
Letteratura portoghese 1
Letteratura portoghese 2 *mutuato da:* Letteratura portoghese 1
Letteratura portoghese 3 *mutuato da:* Letteratura portoghese 1
Letteratura provenzale (c.p.)
Letteratura provenzale –a
Letteratura provenzale –b *mutuato da:* Letteratura provenzale –a
Letteratura russa 1
Letteratura russa 2, 3
Letteratura russa –a (c.p.)
Letteratura russa –b (c.p.) *mutuato da:* Letteratura russa –a (c.p.)
Letteratura russa –c (c.p.)

Letteratura spagnola 1
Letteratura spagnola 2
Letteratura spagnola 3
Letteratura spagnola –a (c.p.)
Letteratura spagnola –b (c.p.) *mutuato da:* Letteratura spagnola 2
Letteratura spagnola –c (c.p.) *mutuato da:* Letteratura spagnola –a (c.p.)
Letteratura teatrale medievale e rinascimentale
Letteratura tedesca 1
Letteratura tedesca 2
Letteratura tedesca 3
Letteratura tedesca –a (c.p.)
Letteratura tedesca –b (c.p.)
Letteratura tedesca –c (c.p.) *mututato da:* Letteratura tedesca –a (c.p.)
Letteratura tedesca moderna e contemporanea –a
Letteratura ungherese 2
Letteratura ungherese (c.p.) *mututato da:* Letteratura ungherese 2
Letterature anglo –americane –a (c.p.)
Letterature anglo –americane –b (c.p.) *mutuato da:* Letterature anglo –americane –a (c.p.)
Letterature anglo –americane –c (c.p.) *mutuato da:* Letterature anglo –americane –a (c.p.)
Letterature comparate e traduzione letteraria (Collegio S. Caterina da Siena)
Letterature ispanofone
Lettorato di greco (60 ore = 10 CFU)
Lettorato di latino –a (60 ore = 10 CFU)
Lingua araba (Facoltà di Scienze Politiche)
Lingua cinese (Facoltà di Scienze Politiche)
Lingua francese 1
Lingua francese 2
Lingua francese 3
Lingua francese –a
Lingua francese –a (c.p.)
Lingua francese –b
Lingua francese –b (c.p.)
Lingua giapponese (Facoltà di Scienze Politiche)
Lingua inglese 1
Lingua inglese 2
Lingua inglese 3
Lingua inglese –a (ACO, SBC)
Lingua inglese –a (c.p.)
Lingua inglese –a (FSM, SFI)
Lingua inglese –b
Lingua inglese –b (c.p.)
Lingua inglese –c (c.p.)
Lingua inglese: teoria e pratica della traduzione (c.p.)
Lingua italiana
Lingua latina
Lingua portoghese 1
Lingua portoghese 2 *mutuato da*: Lingua portoghese 1
Lingua portoghese 3 *mutuato da*: Lingua portoghese 1
Lingua russa 1
Lingua russa 2
Lingua russa 3
Lingua russa –a (c.p.)
Lingua russa –b (c.p.) *mutuato da*: Storia della lingua russa
Lingua spagnola 1
Lingua spagnola 2
Lingua spagnola 3
Lingua spagnola –a
Lingua spagnola –a (c.p.)
Lingua spagnola –b
Lingua spagnola –b (c.p.)
Lingua tedesca 1
Lingua tedesca 2
Lingua tedesca 3
Lingua tedesca –a
Lingua tedesca –a (c.p.)
Lingua tedesca –b
Lingua tedesca –b (c.p.) *mutuato da*: Lingua tedesca –a (c.p.)
Lingua ungherese 1
Lingua ungherese 2 *mutuato da*: Lingua ungherese 1
Lingue e letterature anglo –americane
Linguistica applicata –a / Linguistica del testo
Linguistica applicata –b
Linguistica computazionale

Linguistica computazionale (c.p.)
Linguistica generale (avanzato) –a *mutuato da:* Linguistica generale (avanzato) –b
Linguistica generale (avanzato) –b
Linguistica generale (fondamenti)
Linguistica generale –a
Linguistica generale –b
Linguistica indoeuropea (c.p.)
Linguistica inglese
Linguistica storica *mutuato da*: Glottologia –b
Linguistica tipologica (c.p.)
Metodologia della ricerca (10 CFU) *mutuato da*: Teoria sociologica (10 CFU)
Metodologia dell'arte contemporanea
Metodologia delle scienze storiche
Metodologie e tecniche di scavo
Metodologie informatiche per la storia dell'arte
Metrica e stilistica (c.p.)
Museologia
Numismatica antica
Organizzazione informatica delle biblioteche (c.p.)
Organizzazione informatica delle biblioteche –a
Paesaggio geografico, sistemico e culturale
Paleografia latina –a *mutuato da*: Storia della scrittura e della produzione manoscritta nel Medioevo
Pedagogia generale –a
Pedagogia generale –b
Pedagogia generale (10 CFU) *equivalente a:* Pedagogia generale –a + –b
Pedagogia sperimentale –a
Pedagogia sperimentale –b
Pedagogia sperimentale (10 CFU) *equivalente a*: Pedagogia sperimentale –a + Pedagogia sperimentale –b
Principi di archivistica generale
Principi di bibliografia
Principi di biblioteconomia *mutuato da*: Storia delle biblioteche nel Medioevo e nel Rinascimento
Progettazione, organizzazione e gestione di beni e servizi culturali
Progresso umano e sviluppo sostenibile –a (Collegio S.Caterina da Siena)
Protostoria italiana
Psicolinguistica (c.p.)
Psicologia della comunicazione
Psicologia generale (sdoppiamento)
Psicologia generale (10 CFU) (sdoppiamento) *equivalente a*: Fondam.psicol.generale (sdopp.)+Psicol.generale (sdopp.)
Religioni del mondo classico (c.p.)
Rilievo e analisi dei monumenti antichi
Semiotica –a
Sintassi e semantica (c.p.)
Sociolinguistica (c.p.)
Sociolinguistica (fondamenti)
Sociologia dell'arte
Storia contemporanea (c.p.) *mutuato da*: Storia dell'Europa contemporanea (SEM)
Storia contemporanea –a
Storia contemporanea –a (SBC) *mutuato da*: Storia contemporanea –a (FSM)
Storia contemporanea –b
Storia contemporanea (10 CFU) *mutuato da*: Storia contemp.–a (FSM) + Storia contemp.–b (FSM)
Storia d'area asiatica (Facoltà di Scienze politiche)
Storia d'area medio-orientale (Facoltà di Scienze politiche)
Storia degli antichi stati italiani –a
Storia degli studi classici (c.p.)
Storia dei movimenti e dei partiti politici (Facoltà di Scienze politiche)
Storia del Cristianesimo –a
Storia del Cristianesimo –b
Storia del diritto italiano (Facoltà di Giurisprudenza)
Storia del diritto romano (Facoltà di Giurisprudenza)
Storia del pensiero politico antico –a
Storia del pensiero politico antico –b *mutuato da:* Storia del pensiero politico antico –a
Storia del pensiero politico medievale –a *mutuato da*: Storia delle dottrine morali –a
Storia del pensiero politico moderno e contemporaneo (10 CFU)
Storia del pensiero politico moderno e contemporaneo (c.p.)
Storia del pensiero politico moderno e contemporaneo –a *mutuato da*: Storia del pensiero politico moderno e contemporaneo (10 CFU), prima parte
Storia del pensiero politico moderno e contemporaneo –b *mutuato da*: Storia del pensiero politico moderno e contemporaneo (10 CFU), seconda parte
Storia del pensiero scientifico antico e medievale –a
Storia del teatro e dello spettacolo (c.p.) *mutuato da*: Storia del teatro e dello spettacolo medievale e moderno
Storia del teatro e dello spettacolo contemporaneo
Storia del teatro e dello spettacolo contemporaneo 2 *mutuato da*: Storia del teatro e dello spettacolo contemporaneo

Storia del teatro e dello spettacolo medievale e moderno
Storia del teatro greco e latino –a (Istituzioni di drammaturgia antica)
Storia del teatro greco e latino –b *mutuato da:* Storia del teatro greco e latino –a
Storia del vicino Oriente antico –a
Storia del vicino Oriente antico –b
Storia del vicino Oriente antico –b (avanzato) *mutuato da*: Storia del vicino Oriente antico –b
Storia del vicino oriente antico (10 CFU) *equivalente a*: Storia del vic.Oriente antico–a + Storia del vic.Oriente antico–b
Storia dell'archeologia (c.p.)
Storia dell'arte lombarda
Storia della cartografia e delle tecniche cartografiche
Storia della Chiesa in età moderna e contemporanea (c.p.) (*mutuato da:* SEA)
Storia della Chiesa medievale
Storia della critica letteraria (c.p.) *mutuato da:* Storia della critica letteraria –a
Storia della critica letteraria –a
Storia della filologia e della tradizione classica
Storia della filosofia –a *mutuato da*: Storia della filosofia contemporanea –a
Storia della filosofia antica (10 CFU)
Storia della filosofia antica (c.p.)
Storia della filosofia antica –a *mutuato da*: Storia della filosofia antica (10 CFU), prima parte
Storia della filosofia antica –b *mutuato da*: Storia della filosofia antica (10 CFU), seconda parte
Storia della filosofia –b *mutuato da*: Storia della filosofia contemporanea –b
Storia della filosofia contemporanea (10 CFU)
Storia della filosofia contemporanea (c.p.)
Storia della filosofia contemporanea –a *mutuato da*: Storia della filosofia contemporanea (10 CFU), prima parte
Storia della filosofia contemporanea –b *mutuato da*: Storia della filosofia contemporanea (10 CFU), seconda parte
Storia della filosofia del Rinascimento –a
Storia della filosofia dell'Illuminismo (c.p.) *mutuato da*: Storia della filosofia moderna –a
Storia della filosofia medievale (c.p.)
Storia della filosofia medievale –a
Storia della filosofia medievale –b
Storia della filosofia medievale (10 CFU) *equivalente a*: Storia della filosofia medievale –a + Storia della filosofia medievale –b
Storia della filosofia moderna –a
Storia della filosofia morale (10 CFU)
Storia della filosofia morale –a *mutuato da*: Storia della filosofia morale (10 CFU), prima parte
Storia della filosofia morale –b *mutuato da*: Storia della filosofia morale (10 CFU), seconda parte
Storia della filosofia nell'età della Riforma e della Controriforma (c.p.)
Storia della filosofia tardo-antica (c.p.)
Storia della filosofia tardo-antica –a
Storia della filosofia tardo-antica –b
Storia della filosofia tardo-antica (10 CFU) *equivalente a:* Storia della filosofia tardo-antica –a+ Storia della filosofia tardo-antica –b
Storia della geografia
Storia della lingua francese
Storia della lingua greca (c.p.)
Storia della lingua greca –a *mutuato da*: Dialettologia greca
Storia della lingua greca –b
Storia della lingua inglese
Storia della lingua inglese (c.p.) *mutuato da*: Lingua inglese –b (c.p.)
Storia della lingua italiana (c.p.)
Storia della lingua italiana –a
Storia della lingua italiana –b
Storia della lingua latina (c.p.)
Storia della lingua latina –a
Storia della lingua latina –b *mutuato da*: Letteratura latina tardo-antica
Storia della lingua russa
Storia della lingua spagnola
Storia della lingua tedesca
Storia della miniatura (c.p.)
Storia della pedagogia (10 CFU)
Storia della pedagogia –a *mutuato da*: Storia della pedagogia (10 CFU), prima parte
Storia della pedagogia –b *mutuato da*: Storia della pedagogia (10 CFU), seconda parte
Storia della scienza e della tecnica *mutuato da*: Storia delle scienze (Facoltà di Scienze)
Storia della scrittura e della produzione manoscritta nel Medioevo
Storia della stampa e dell'editoria
Storia della storiografia antica (c.p.)
Storia dell'Africa (Facoltà di Scienze politiche)
Storia dell'amministrazione pubblica (Facoltà di Scienze Politiche)
Storia dell'archeologia –a
Storia dell'archeologia –b *mutuato da*: Storia dell'archeologia –a
Storia dell'architettura antica (c.p.)
Storia dell'architettura antica (greca)

Storia dell'architettura antica (romana)
Storia dell'arte contemporanea
Storia dell'arte contemporanea (c.p.)
Storia dell'arte medievale (c.p.)
Storia dell'arte medievale –a
Storia dell'arte medievale –b
Storia dell'arte moderna (c.p.)
Storia dell'arte moderna –a
Storia dell'arte moderna –b
Storia delle biblioteche nel Medioevo e nel Rinascimento
Storia delle dottrine morali (c.p.)
Storia delle dottrine morali –a
Storia delle dottrine morali –b *mutuato da*: Laboratorio di medievistica
Storia delle dottrine politiche –a *mutuato da*: Storia del pensiero politico moderno e contemporaneo –a
Storia delle dottrine politiche –b *mutuato da*: Storia del pensiero politico moderno e contemporaneo –b
Storia delle istituzioni e degli archivi moderni e contemporanei
Storia delle tecniche artistiche (c.p.) *mutuato da*: Storia delle tecniche artistiche –b
Storia delle tecniche artistiche –a
Storia delle tecniche artistiche –b
Storia dell'economia politica (parte generale) *mutuato da*: Storia dell'economia politica (Istituzioni) (Facoltà di Economia)
Storia dell'economia politica (parte speciale) *mutuato da*: Storia dell'economia politica (Base) (Facoltà di Economia)
Storia dell'economia politica (10 CFU) *equivalente a:* Storia dell'economia politica (parte generale) + Storia dell'economia politica (Base) (Facoltà di Economia)
Storia dell'Europa occidentale –a
Storia dell'Europa occidentale –b *mutuato da*: Storia dell'Europa occidentale –a
Storia dell'integrazione europea –a
Storia dell'integrazione europea –b
Storia e critica del cinema
Storia e critica del cinema (avanzato)
Storia e linguaggi della radio e della televisione
Storia economica –a
Storia economica –b *mutuato da*: Storia economica (base) (Facoltà di Economia)
Storia economica del Medioevo
Storia greca –a
Storia greca –b
Storia greca –b (avanzato) *mutuato da*: Storia greca –b
Storia greca (10 CFU) *equivalente a*: Storia greca –a + Storia greca –b
Storia medievale (c.p.) (SAB)
Storia medievale (c.p.) (SDA)
Storia medievale –a (FSM)
Storia medievale –a (SBC)
Storia medievale –b (FSM)
Storia medievale –b (SBC)
Storia medievale (10 CFU) *equivalente a:* Storia medievale –a (FSM) + Storia medievale –b (FSM)
Storia medievale (10 CFU) *equivalente a:* Storia medievale –a (SBC) + Storia medievale –b (SBC)
Storia moderna (c.p.)
Storia moderna –a (FSM)
Storia moderna –a (SBC)
Storia moderna –b (FSM)
Storia moderna –b (SBC)
Storia moderna (10 CFU) *equivalente a*: Storia moderna –a (FSM) + Storia moderna –b (FSM)
Storia moderna (10 CFU) *equivalente a*: Storia moderna –a (SBC) + Storia moderna –b (SBC)
Storia romana (c.p.)
Storia romana –a
Storia romana –a2
Storia romana –b
Storia romana –b (avanzato) *mutuato da*: Storia romana –b
Storia romana (10 CFU) *equivalente a*: Storia romana –a + Storia romana –b
Storiografia e critica d'arte
Strumenti e standard della descrizione archivistica
Tecniche della comunicazione digitale e dell'editoria multimediale
Teoria della grammatica (c.p.)
Teoria e tecnica del linguaggio cinematografico *mutuato da*: Filmologia
Teoria e tecnica della catalogazione e della classificazione –a
Teoria generale del diritto (Facoltà di Giurisprudenza)
Teoria politica normativa (c.p.)
Teoria sociologica –a *mutuato da*: Teoria sociologica (Istituzioni) (Facoltà di Economia)
Teoria sociologica –b *mutuato da*: Teoria sociologica (Base) (Facoltà di Economia)
Teoria sociologica (10 CFU) *equivalente a*: Teoria sociologica –a + Teoria sociologica –b

19.2 Insegnamenti impartiti presso la Facoltà di Lettere e Filosofia nell'ambito del

Corso di laurea in *Scienze e tecniche psicologiche* e del Corso di laurea specialistica in *Psicologia*

N.B.: gli studenti iscritti agli altri Corsi di laurea non possono inserire nel loro piano di studi i seguenti insegnamenti

Biologia e genetica
Counseling dell'adolescenza (c.p.)
Disabilità e riabilitazione psicomotoria
Elementi di neurobiologia cellulare
Elementi di psicogeriatria
Elettrofisiologia cognitiva (c.p.)
Ergonomia (c.p.)
Esercitazioni di informatica
Fondamenti anatomo-fisiologici dell'attività psichica
Fondamenti di psicologia del lavoro
Fondamenti di psicologia dell'orientamento scolastico e professionale
Fondamenti di psicologia delle organizzazioni
Fondamenti di psicologia dello sviluppo
Fondamenti di psicologia dello sviluppo del linguaggio e della comunicazione
Fondamenti di psicologia dinamica
Fondamenti di psicologia generale
Fondamenti di psicologia sociale
Informatica avanzata
Inglese scientifico
Lingua inglese
Linguistica generale per le discipline psicologiche
Metodi quantitativi in psicologia (c.p.)
Metodologia della ricerca clinica (c.p.)
Metodologia della ricerca psicologica
Metodologia neurpsicologia applicata (c.p.)
Neurogeriatria (c.p.)
Neuroimaging funzionale (c.p.)
Neuropsicologia
Neuropsicologia clinica
Neuropsicologia dell'età evolutiva (c.p.)
Neuropsicologia delle sindromi neurologiche e psichiatriche (c.p.)
Organizzazione e gestione delle risorse umane (c.p.)
Pedagogia B (c.p.) *mutuato da*: Pedagogia generale –b
Pedagogia sperimentale *mutuato da*: Pedagogia sperimentale –a
Psicodiagnostica delle abilità cognitive
Psicodinamica (c.p.)
Psicodinamica dello sviluppo e delle relazioni familiari (c.p.)
Psicologia clinica
Psicologia dei disturbi dell'apprendimento (c.p.)
Psicologia dei gruppi (c.p.)
Psicologia dei processi cognitivi
Psicologia dei processi di apprendimento e motivazione
Psicologia del ciclo di vita (c.p.)
Psicologia del lavoro (c.p.)
Psicologia del marketing (c.p.)
Psicologia del pensiero (c.p.)
Psicologia dell'adolescenza (c.p.)
Psicologia dell'apprendimento (c.p.)
Psicologia dell'educazione
Psicologia dell'handicap (c.p.)
Psicologia dell'invecchiamento (c.p.)
Psicologia dell'orientamento scolastico e professionale
Psicologia della comunicazione (c.p.)
Psicologia della formazione (c.p.)
Psicologia della memoria
Psicologia della salute
Psicologia delle differenze individuali
Psicologia delle emozioni (c.p.)
Psicologia delle organizzazioni (c.p.)
Psicologia dello sviluppo
Psicologia dello sviluppo cognitivo
Psicologia dello sviluppo dei processi di comprensione testuale (c.p.)
Psicologia dello sviluppo del linguaggio e della comunicazione
Psicologia di comunità (c.p.)
Psicologia dinamica
Psicologia fisiologica

Psicologia fisiologica (c.p.)
Psicologia generale
Psicologia sociale
Psicologia sociale della famiglia (c.p.)
Psicologia sperimentale (c.p.)
Psicopatologia generale (c.p.)
Riabilitazione cognitiva
Sociologia (c.p.) (Facoltà di Economia)
Storia della filosofia (Istituzioni)
Strumenti per l'orientamento (c.p.)
Tecniche di analisi dei dati
Tecniche di osservazione del comportamento infantile
Tecniche sperimentali di ricerca
Teoria e pratica della ricerca psicosociale (c.p.)
Teoria e tecnica del colloquio (c.p.)
Teorie e tecniche dei test (c.p.)
Teorie e tecniche dei test
Valutazione psicodiagnostica e funzionale (c.p.)

19.3 Insegnamenti impartiti presso il Corso di laurea interfacoltà in *Comunicazione interculturale e multimediale*

N.B.: gli studenti iscritti agli altri Corsi di laurea non possono inserire nel loro piano di studi gli insegnamenti contrassegnati con asterisco (*)

Antropologia culturale –a (Facoltà di Lettere e Filosofia)
Cittadini, elezioni, partiti (Facoltà di Scienze Politiche)
Civiltà francese (Facoltà di Lettere e Filosofia)
Civiltà inglese (Facoltà di Lettere e Filosofia)
Civiltà tedesca (Facoltà di Lettere e Filosofia)
Comunicazione digitale e multimediale –a (Collegio Nuovo)
Comunicazione digitale e multimediale –b (Collegio Nuovo)
Comunicazione politica (Facoltà di Scienze Politiche)
Deontologia della comunicazione *
Diritto comunitario dell'informazione *
Diritto d'autore (Facoltà di Giurisprudenza)
Diritto della pubblicità (Facoltà di Giurisprudenza)
Diritto privato *
Diritto pubblico dei media *
Economia dell'informazione e della comunicazione *
Economia politica *
Editoria multimediale *
Elaborazione digitale dell'informazione –a *
Elaborazione digitale dell'informazione –b *
Estetica –a (Facoltà di Lettere e Filosofia)
Filmologia (Facoltà di Lettere e Filosofia)
Filosofia politica (Facoltà di Scienze Politiche)
Fondamenti di psicologia generale (Facoltà di Lettere e Filosofia)
Fondamenti di psicologia sociale (Facoltà di Lettere e Filosofia)
Istituzioni di drammaturgia (Facoltà di Lettere e Filosofia)
Letteratura francese 1 (Facoltà di Lettere e Filosofia)
Letteratura francese 2 (Facoltà di Lettere e Filosofia)
Letteratura francese 3 (Facoltà di Lettere e Filosofia)
Letteratura inglese 1 *
Letteratura italiana *
Letteratura italiana moderna e contemporanea –a *
Letteratura spagnola 1 (Facoltà di Lettere e Filosofia)
Letteratura tedesca 1 (Facoltà di Lettere e Filosofia)
Letteratura tedesca 2 (Facoltà di Lettere e Filosofia)
Lingua francese 1 *
Lingua francese 2 *
Lingua inglese 1 *
Lingua inglese 2 *
Lingua italiana *
Lingua spagnola 1 *
Lingua spagnola 2 (*mutuato da:* Lingua spagnola –b, Facoltà di Lettere e Filosofia)
Lingua tedesca 1 (*mutuato da:* Lingua tedesca –a, Facoltà di Lettere e Filosofia)
Lingua tedesca 2 (*mutuato da:* Lingua tedesca –b, Facoltà di Lettere e Filosofia)
Linguistica applicata –b (Facoltà di Lettere e Filosofia)
Linguistica generale *
Marketing *

Politica comparata (Facoltà di Scienze Politiche)
Progettazione, organizzazione e gestione di beni e servizi culturali (Facoltà di Lettere e Filosofia)
Scienza dell'amministrazione (Facoltà di Scienze Politiche)
Scienza politica (Facoltà di Scienze Politiche)
Semiotica *
Semiotica delle arti (Collegio Nuovo)
Sistema politico italiano (Facoltà di Scienze Politiche)
Sistemi e tecnologie multimediali –a *
Sistemi e tecnologie multimediali –b *
Sociolinguistica (fondamenti) (Facoltà di Lettere e Filosofia)
Sociologia *
Sociologia dei fenomeni politici (Facoltà di Scienze Politiche)
Sociologia dei processi culturali *
Sociologia dell'educazione (Facoltà di Scienze Politiche)
Sociologia dell'organizzazione (Facoltà di Scienze Politiche)
Sociologia della comunicazione *
Sociologia economica (Facoltà di Scienze Politiche)
Storia contemporanea –a (Facoltà di Lettere e Filosofia)
Storia del teatro e dello spettacolo contemporaneo (Facoltà di Lettere e Filosofia)
Storia dell'arte contemporanea (Facoltà di Lettere e Filosofia)
Storia della lingua italiana –a (Facoltà di Lettere e Filosofia)
Storia della stampa e dell'editoria (Facoltà di Lettere e Filosofia)
Storia e critica del cinema (Facoltà di Lettere e Filosofia)
Storia e linguaggi della radio e della televisione (Facoltà di Lettere e Filosofia)
Tecnica della comunicazione pubblicitaria *

19.4 Insegnamenti impartiti presso il Corso di laurea specialistica interfacoltà in *Editoria e comunicazione multimediale*

Analisi del linguaggio normativo –a
Comunicazione della pubblica amministrazione
Deontologia della comunicazione (corso progredito)
Deontologia della comunicazione (mutuato dal Corso di laurea in Comunicazione interculturale e multimediale)
Diritto dei marchi
Diritto di internet
Economia applicata (corso progredito)
Editoria on-line e off-line
Estetica e comunicazione politica (Facoltà di Scienze politiche)
Fondamenti di psicologia generale (Facoltà di Lettere e Filosofia)
Governo e comunicazione istituzionale (Facoltà di Scienze politiche)
Interazione uomo-macchina e usabilità
Letteratura italiana (corso progredito) (Facoltà di Lettere e Filosofia)
Lingua inglese (corso progredito)
Lingua italiana (corso progredito)
Macroeconomia applicata (Facoltà di Economia)
Psicologia della comunicazione (Facoltà di Lettere e Filosofia)
Psicologia generale (Facoltà di Lettere e Filosofia)
Ricerca storica e nuove tecnologie
Servizi su reti telematiche
Sistemi e strumenti di authoring
Sociologia dei consumi culturali
Sociologia dello sviluppo e del mutamento sociale (Facoltà di Scienze politiche)
Storia contemporanea –a (Facoltà di Lettere e Filosofia)
Storia contemporanea (progredito) (Facoltà di Lettere e Filosofia)
Storia dell'arte contemporanea (Facoltà di Lettere e Filosofia)
Storia dell'arte contemporanea (corso progredito) (Facoltà di Lettere e Filosofia)
Storia dell'arte moderna –a (Facoltà di Lettere e Filosofia)
Storia dell'arte moderna –b (Facoltà di Lettere e Filosofia)
Storia dell'arte moderna (progredito) (Facoltà di Lettere e Filosofia)
Storia e critica del cinema (Facoltà di Lettere e Filosofia)
Storia e critica del cinema (avanzato) (Facoltà di Lettere e Filosofia)
Storia moderna –a (Facoltà di Lettere e Filosofia)
Storia moderna (corso progredito) (Facoltà di Lettere e Filosofia)
Teoria sociale (Facoltà di Scienze Politiche)

19.5 Insegnamenti impartiti presso il Corso di laurea specialistica interfacoltà in *Storia dell'Europa moderna e contemporanea*

Ceti e società fra '500 e '700

Correnti politico-ideologiche in Europa fra ‘800 e ‘900
Cultura, religione, società fra ‘700 e ‘800
Demografia e storia
Diplomazia e politica nell’Europa del XIX secolo
Filmologia (Facoltà di Lettere e Filosofia)
Filosofia politica (Facoltà di Scienze Politiche)
Fonti e metodi per la storia contemporanea
Fonti per la storia della geografia e della cartografia (Facoltà di Lettere e Filosofia)
Idee e miti dell’Europa contemporanea
Idee politiche e società in trasformazione
Il conflitto israelo-palestinese
Istituzioni e fonti di storia economica (c.p.) (Facoltà di Lettere e Filosofia)
Italia e Oltremare
La penetrazione europea in Cina e Giappone
Laboratorio di storia contemporanea
Le sfide della cooperazione europea dagli anni ’70 ad oggi
Nascita ed evoluzione dello Stato moderno
Organizzazione politica europea (Facoltà di Scienze Politiche)
Origini della seconda guerra mondiale
Principi di archivistica generale (Facoltà di Lettere e Filosofia)
Principi di bibliografia (Facoltà di Lettere e Filosofia)
Ricerca storica e nuove tecnologie
Sociologia (Facoltà di Scienze Politiche)
Statistica per le scienze umane
Storia dei rapporti tra l’Europa e il mondo arabo
Storia comparata delle istituzioni politiche europee (Facoltà di Scienze Politiche)
Storia dei movimenti femminili (Facoltà di Scienze Politiche)
Storia dei movimenti nazionalistici in area asiatica
Storia dei partiti politici europei (Facoltà di Scienze Politiche)
Storia dei rapporti tra il Nord America e l’Europa
Storia del governo locale in Europa (Facoltà di Scienze Politiche)
Storia del teatro e dello spettacolo (c.p.) (Facoltà di Lettere e Filosofia)
Storia del teatro e dello spettacolo contemporaneo (Facoltà di Lettere e Filosofia)
Storia dell’ economica internazionale II
Storia dell’Africa indipendente (Facoltà di Scienze Politiche)
Storia dell’amministrazione pubblica (Facoltà di Scienze Politiche)
Storia dell’economia internazionale I. La nascita del mercato mondiale 1900-1945
Storia dell’Europa contemporanea
Storia dell’Italia contemporanea
Storia della Chiesa in età moderna e contemporanea (c.p.)
Storia della colonizzazione e della decolonizzazione
Storia della filosofia contemporanea (c.p.) (Facoltà di Lettere e Filosofia)
Storia della filosofia contemporanea –a (Facoltà di Lettere e Filosofia)
Storia della filosofia moderna –a (Facoltà di Lettere e Filosofia)
Storia della guerra fredda
Storia della storiografia (c.p.) *(non attivato nell’a.a. 2004/05)*
Storia delle idee di Europa (Facoltà di Scienze Politiche)
Storia delle istituzioni e degli archivi moderni e contemporanei (Facoltà di Lettere e Filosofia)
Storia delle organizzazioni internazionali (Facoltà di Scienze Politiche)
Storia e critica del cinema (avanzato) (Facoltà di Lettere e Filosofia)
Storia economica –a (dall’anno Mille alla rivoluzione industriale) (Facoltà di Lettere e Filosofia)
Storia medievale (c.p.) (Facoltà di Lettere e Filosofia)
Storia medievale –a (Facoltà di Lettere e Filosofia)
Storia medievale –b (Facoltà di Lettere e Filosofia)
Storia moderna (c.p.) (Facoltà di Lettere e Filosofia)
Studi di genere C (Facoltà di Scienze Politiche)