



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PAVIA

Facoltà di Lettere e Filosofia

GUIDA DIDATTICA

Anno Accademico 2005-2006

Indice

PARTE PRIMA

1. L'offerta didattica della Facoltà
2. Requisiti di ammissione previsti per ciascun corso di studi
 - 2.1. Requisiti di ammissione ai corsi di laurea
 - 2.2. Requisiti di ammissione ai corsi di laurea specialistica/magistrale
3. Modalità di accesso ai corsi di laurea senza numero programmato
 - 3.1. Immatricolazione
 - 3.2. Documenti necessari per l'immatricolazione
 - 3.3. Esonero dal pagamento delle tasse e dei contributi
4. Modalità di accesso ai corsi di laurea a numero programmato (*Comunicazione interculturale e multimediale e Scienze e tecniche psicologiche*)
 - 4.1. Contingenti di posti
 - 4.1.1. Corso di laurea in *Comunicazione interculturale e multimediale*
 - 4.1.2. Corso di laurea in *Scienze e tecniche psicologiche*
 - 4.2. Presentazione della domanda di iscrizione alla prova di ammissione
 - 4.3. Prove di ammissione
 - 4.3.1. Corso di laurea in *Comunicazione interculturale e multimediale*
 - 4.3.2. Corso di laurea in *Scienze e tecniche psicologiche*
 - 4.4. Criteri di valutazione delle prove di ammissione
 - 4.5. Date di svolgimento delle prove di ammissione
 - 4.6. Documentazione da portare alle prove di ammissione
 - 4.7. Esito della prova di ammissione e modalità per l'immatricolazione
 - 4.8. Trasferimenti, passaggi e iscrizioni ad anni successivi al primo
5. Modalità di accesso ai corsi di laurea specialistica/magistrale
 - 5.1. Pre-iscrizione ai corsi di laurea specialistica/magistrale
 - 5.2. Colloqui di ammissione ai corsi di laurea specialistica/magistrale
 - 5.3. Modalità di accesso e di immatricolazione al Corso di laurea specialistica/magistrale in *Psicologia* (a numero programmato)
 - 5.4. Immatricolazione ai corsi di laurea specialistica/magistrale (senza numero programmato)
6. Iscrizione a singoli insegnamenti
7. Calendario degli adempimenti amministrativi
8. Piani di studio ufficiali dei corsi di studio
 - 8.1. Corsi di laurea
 - 8.1.1. Piano di studi di *Antichità classiche e orientali*
 - 8.1.2. Piano di studi di *Lettere moderne (già Filologia e storia dal medioevo all'età contemporanea)*
 - 8.1.3. Piano di studi di *Lingue e culture moderne*
 - 8.1.4. Piano di studi di *Scienze dei beni culturali*
 - 8.1.5. Piano di studi di *Comunicazione interculturale e multimediale*
 - 8.1.6. Piano di studi di *Scienze filosofiche*
 - 8.1.7. Piano di studi di *Scienze e tecniche psicologiche*
 - 8.2. Corsi di laurea specialistica/magistrale
 - 8.2.1. Piano di studi di *Archeologia classica*
 - 8.2.2. Piano di studi di *Scienze archivistiche, documentarie e biblioteconomiche*
 - 8.2.3. Piano di studi di *Editoreia e comunicazione multimediale*
 - 8.2.4. Piano di studi di *Filologia e letterature classiche*
 - 8.2.5. Piano di studi di *Filologia moderna*
 - 8.2.6. Piano di studi di *Teorie filosofiche*

- 8.2.7. Piano di studi di *Culture europee e americane*
- 8.2.8. Piano di studi di *Linguistica teorica ed applicata*
- 8.2.9. Piano di studi di *Psicologia*
- 8.2.10. Piano di studi di *Storia e civiltà del mondo antico*
- 8.2.11. Piano di studi di *Storia dell'Europa moderna e contemporanea*
- 8.2.12. Piano di studi di *Storia dell'arte*

9. Regole di presentazione di eventuali proposte di piani di studio individuali

- 9.1. Commissioni per i piani di studio
- 9.2. Docenti referenti per i corsi di laurea specialistica/magistrale

10. Propedeuticità degli insegnamenti e di altre attività formative

11. Modalità di svolgimento delle attività di laboratorio, pratiche e di tirocinio

11.1. Regolamento per l'acquisizione dei crediti formativi universitari di tirocinio del Corso di laurea in *Scienze dei beni culturali*

11.2. Criteri per i tirocini didattici del Corso di laurea in *Scienze e tecniche psicologiche*

12. Riconoscimento dei certificati di conoscenza delle lingue straniere

13. Calendario didattico e delle sessioni di esami

- 13.1. Calendario delle lezioni
- 13.2. Calendario degli esami
- 13.3. Calendario delle sedute di laurea
- 13.4. Norme per l'esame di laurea
 - 13.4.1. Norme per l'esame di laurea (corsi del vecchio ordinamento)
 - 13.4.2. Norme per l'esame di laurea (corsi triennali del nuovo ordinamento)
 - 13.4.3. Norme per l'esame di laurea specialistica/magistrale
 - 13.4.4. Norme per l'esame di diploma in *Operatore dei beni culturali*

14. Disposizioni sugli obblighi di frequenza

PARTE SECONDA

15. Programmi degli insegnamenti

PARTE TERZA

16. Strutture

- 16.1. Presidenza della Facoltà
- 16.2. Consiglio di Facoltà
- 16.3. Consiglio di Presidenza
- 16.4. Consigli didattici
- 16.5. Dipartimenti
- 16.6. Dottorati di ricerca
- 16.7. Master e Corsi di perfezionamento
- 16.8. Centri e scuole
- 16.9. Biblioteche
- 16.10. Aule didattiche

17. Informazioni generali

- 17.1. Avvisi
- 17.2. Servizio civile e volontario (Legge n. 64/2001)
- 17.3. Borse di studio
- 17.4. Programma Socrates/Erasmus
- 17.5. Tutorato
- 17.6. Collaborazione degli studenti ad attività a tempo parziale
- 17.7. Corsi di alfabetizzazione informatica ed ECDL per gli studenti
- 17.8. Servizio di assistenza integrazione studenti disabili (S.A.I.S.D.)
- 17.9. C.OR. – Centro di orientamento universitario

18. Indice alfabetico dei docenti di ruolo, degli assistenti di ruolo ad esaurimento e dei ricercatori di ruolo della Facoltà di Lettere e Filosofia

19. Insegnamenti impartiti

- 19.1. Insegnamenti impartiti presso la Facoltà di Lettere e Filosofia
- 19.2. Insegnamenti impartiti presso la Facoltà di Lettere e Filosofia nell'ambito del Corso di laurea in *Scienze e tecniche psicologiche* e del Corso di laurea specialistica/magistrale in *Psicologia*
- 19.3. Insegnamenti impartiti presso il Corso di laurea interfacoltà in *Comunicazione interculturale e multimediale* e il Corso di laurea specialistica/magistrale interfacoltà in *Editoria e comunicazione multimediale*
- 19.4. Insegnamenti impartiti presso il Corso di laurea specialistica/magistrale interfacoltà in *Storia dell'Europa moderna e contemporanea*

PARTE PRIMA

PARTE PRIMA

1. L'offerta didattica della Facoltà

La Facoltà di Lettere e Filosofia attiva, nell'a.a. 2005-2006, i seguenti corsi di studio:

CORSI DI LAUREA (di durata triennale)

- **Antichità classiche e orientali (Classe 5)**

Attivando una serie di specifici percorsi innestati su una base di conoscenze umanistiche ampie e tradizionali, il Corso di laurea intende fornire le nozioni, le competenze tecniche e le metodologie più aggiornate relative allo studio delle culture antiche, sia in ambito classico che vicino-orientale. La formazione acquisita potrà avviare i laureati nel Corso di laurea verso l'attività professionale nei campi tradizionali dell'insegnamento e della ricerca, e consentirà, grazie anche all'acquisizione di specifiche competenze informatiche e alla padronanza di almeno una lingua straniera, l'inserimento nei settori dell'editoria, dell'informazione, della pubblicità, della promozione culturale, delle pubbliche relazioni, della cooperazione internazionale. Il Corso di laurea mira inoltre a fornire le conoscenze su cui fondare i successivi approfondimenti nell'ambito delle lauree specialistiche relative al curriculum prescelto.

Il Corso di laurea si articola in cinque curricula.

Il curriculum *Filologico-letterario* si propone di sistemare la competenza linguistica del greco e del latino attraverso la lettura dei testi, interpretati alla luce delle problematiche letterarie implicate dal contesto storico-culturale in cui sono inseriti e studiati come momento significativo dell'evoluzione delle lingue classiche; di valorizzare la tradizione dei testi stessi per verificarne la presa sulla nostra società e nella nostra cultura.

Il curriculum *Glottologico-linguistico* propone di fornire, oltre agli elementi fondamentali della linguistica sul piano teorico, la preparazione di base per una comprensione dei fenomeni linguistici in dimensione storico-comparativa, con particolare riguardo alle lingue classiche e più in generale indoeuropee.

Il curriculum *Storico* si propone di avviare gli studenti alla formazione di una personale coscienza critica nell'uso delle fonti e degli strumenti per lo studio e la ricostruzione della storia antica e di preparare alla conoscenza sistematica dei grandi quadri storici, sociali e geografici che compongono l'età antica.

Il curriculum *Archeologico* fornisce una preparazione che, ben adattandosi all'eventuale prosecuzione per conseguire la laurea specialistica/magistrale in archeologia, garantisce figure professionali specifiche: quelle dei ruoli intermedi dei funzionari archeologi e conservatori presso enti pubblici di tutela e musei; o di consulenti-divulgatori esperti della materia, idonei a collaborazioni editoriali e variamente mediatiche.

Il curriculum *Orientalistico* si propone di fornire agli studenti una preparazione e un orientamento di base nel campo degli studi storici, filologici, archeologici relativi alle culture antiche del Vicino Oriente e di consentire l'acquisizione dei metodi e degli strumenti specifici degli studi orientalistici nel quadro generale degli studi sull'antichità, anche nella prospettiva di un'eventuale prosecuzione per il conseguimento della laurea specialistica/magistrale.

- **Filologia e storia dal Medioevo all'età contemporanea (Classe 5)**

nuova denominazione:

- **Lettere moderne (Classe 5)**

Il Corso di laurea offre la possibilità di acquisire le conoscenze di base e gli strumenti metodologici e critici per la comprensione delle culture delle età medievale, moderna e contemporanea, e per l'approfondimento della dimensione storica dei fenomeni culturali. L'obiettivo è di formare figure professionali che siano in grado di inserirsi in ambiti lavorativi diversi, oltre a quello dell'insegnamento nelle scuole secondarie: dallo svolgimento di compiti di tipo culturale presso biblioteche, archivi, soprintendenze, all'esercizio di attività nel campo dell'editoria, del giornalismo, della pubblicità, dell'informazione culturale e dello spettacolo, all'impiego in attività di pubbliche relazioni o di consulenza in ambito nazionale o internazionale. Il Corso di laurea mira inoltre a fornire le conoscenze su cui fondare i successivi approfondimenti nell'ambito delle lauree specialistiche relative al curriculum prescelto.

Il Corso di laurea si articola in cinque curricula.

Il curriculum *Filologico-letterario* intende fornire le competenze specifiche e gli strumenti filologici, storico-critici e linguistici relativi allo studio della letteratura italiana dalle Origini a oggi e delle altre letterature romanze medievali. Il curriculum si caratterizza per l'attenzione al quadro complessivo della cultura umanistica e per una aggiornata proposta metodologica (requisiti indispensabili per un inserimento nel mondo della scuola, in quello della ricerca e in contesti che richiedano capacità di analisi e di progettazione culturale).

Il curriculum *Storico-artistico* si propone di indirizzare il discente verso la conoscenza delle specifiche tematiche storico artistiche nell'ambito di una formazione culturale complessiva e fortemente caratterizzata dalle discipline umanistiche. E' da ritenersi fondante per l'acquisizione della laurea specialistica/magistrale in Storia dell'arte.

Il curriculum *Storico* intende offrire l'approfondimento della dimensione storica e geografica dei fenomeni

culturali e l'acquisizione delle competenze critico-interpretative e metodologiche ad essa connesse, attraverso la differenziazione in *percorsi* (medievale, moderno-contemporaneistico), focalizzati sui diversi contesti epocali.

Il curriculum *Discipline dello spettacolo* intende fornire competenze e strumenti per lo studio del teatro, dello spettacolo e del cinema, con attenzione agli aspetti teorici e tecnici nonché all'evoluzione storica delle diverse forme di rappresentazione.

Il curriculum *Linguistico* si propone di fornire le nozioni fondamentali della linguistica teorica e descrittiva, sì da fornire allo studente la possibilità di una comprensione dei testi sia scritti che orali, tanto sul piano sincronico quanto su quello diacronico.

• Lingue e culture moderne (Classe 11)

Il Corso di laurea intende fornire una preparazione multidisciplinare nell'ambito delle lingue e culture straniere. L'organizzazione del Corso di laurea prevede una formazione di base nella lingua e letteratura italiana e nella linguistica generale e insegnamenti caratterizzanti delle lingue e letterature straniere e delle filologie ad esse relative. L'obiettivo è di formare figure professionali in grado di inserirsi proficuamente nei vari settori in cui è indirizzata la formazione del Corso di laurea. La conoscenza di più lingue e culture straniere permette di operare come traduttori e interpreti e come esperti linguistici e comunicatori interculturali nel campo dell'imprenditoria privata, in enti culturali pubblici e privati, nell'editoria (anche con applicazioni multimediali), come esperti di pubbliche relazioni nei settori produttivi e in organismi internazionali e come addetti nel campo del turismo culturale a livello internazionale. Il Corso di laurea mira inoltre a fornire le conoscenze su cui fondare i successivi approfondimenti nell'ambito delle lauree specialistiche relative al curriculum prescelto.

Il Corso di laurea si articola in tre curricula.

Il curriculum *Filologico-letterario per le lingue moderne* intende offrire un approfondimento culturale in ambito letterario, storico-linguistico, filologico e storico-culturale; il curriculum *Linguistico applicato* fornisce, oltre alla preparazione nella linguistica teorica e descrittiva come base per uno studio consapevole delle lingue straniere, approfondimenti nelle più moderne applicazioni della linguistica e nel campo della glottodidattica; il curriculum *Lingue e culture per il turismo internazionale* intende dare la preparazione teorico-pratica necessaria all'esercizio della professione di comunicatore interculturale esperto del settore del turismo internazionale.

• Scienze dei beni culturali (Classe 13)

Il Corso di laurea intende fornire un insieme di nozioni e di capacità operative del tutto corrispondenti agli standard più recenti e innovativi nel settore dei servizi e delle attività legati al mondo dei beni culturali, innestandole tuttavia su un'ampia base di conoscenze umanistiche "tradizionali" relative alle vicende culturali, politiche, sociali, istituzionali della storia italiana ed europea dall'età antica all'età contemporanea. Il Corso di laurea mira inoltre a fornire le conoscenze su cui fondare i successivi approfondimenti nell'ambito delle lauree specialistiche relative al curriculum prescelto.

Il Corso di laurea si articola in tre curricula.

Il curriculum *Archeologico* configura una formazione basata su un *background* di scienze umanistiche tradizionali (incluso un livello, sia pur elementare, di competenza nell'ambito delle due lingue classiche, il greco e il latino), ma anche arricchita da saperi tecnici oggi imprescindibili (specie nel settore dell'informatica) e da un'accettabile conoscenza di almeno una lingua straniera (europea). Figure professionali di riferimento sono quelle dei ruoli intermedi nella carriera dei funzionari archeologi e dei conservatori, presso enti pubblici di tutela e musei; dell'archeologo 'professionista' e dello specialista di didattica museale, in ambito privato (cooperative); di un tipo di guida turistica di alto livello (oggi richiesta da settori di clientela più fortemente motivati sul piano culturale); di un consulente-divulgatore specializzato nella materia, idoneo a collaborazioni editoriali e variamente mediatiche, nonché all'allestimento e all'illustrazione di mostre.

Il curriculum *Archivistico-librario* mira a integrare una formazione umanistica di impianto tradizionale con quella di specifico orientamento alle problematiche e alle metodologie archivistiche e biblioteconomiche nonché ai temi della produzione libraria e documentaria del Medioevo, sostanziandole di nozioni tecniche (soprattutto nella sfera delle applicazioni informatiche e della comunicazione digitale) e di competenze organizzative, da spendere in attività di servizio presso enti pubblici e privati (inventariazione, censimenti, catalogazione elettronica di materiali librari e documentari antichi e moderni, gestione di archivi correnti, attività di organizzazione dei contenuti e di *web-editing*).

Il curriculum *Storico-artistico* intende fornire nozioni e capacità operative nel settore storico-artistico, integrate da conoscenze dell'informatica e delle lingue straniere. L'intenzione è di formare tre potenziali e distinte figure professionali: la prima è quella di un operatore museale addetto al rapporto con il pubblico; la seconda quella di un operatore interno a cooperative e strutture di servizi indirizzate alla tutela e valorizzazione del patrimonio storico-artistico; la terza quella di un operatore nel settore della divulgazione storico-artistica, figura da pensarsi in sintonia con le più recenti tendenze della definizione professionale, ovvero guide turistiche particolarmente qualificate e personale in grado di apprestare materiali selezionati per servizi multimediali, operatori interfaccia in occasione di allestimenti di mostre e del riordino di materiali storico-artistici, personale intermedio nel settore specifico multimediale per multiple esigenze di enti locali come di

privati.

- **Comunicazione interculturale e multimediale (Classe 14)**

Corso di laurea interfacoltà: Facoltà di Economia, Giurisprudenza, Ingegneria, Lettere e Filosofia, Scienze Politiche.

Il Corso di laurea intende dare una preparazione teorica e operativa conforme alle nuove esigenze e alle nuove figure professionali nel settore di Scienze della comunicazione, con particolare riguardo all'editoria multimediale, alla comunicazione interculturale e alla produzione culturale tramite i new media. Sono previsti due curricula: *Letterario-umanistico* e *Giuridico-sociopolitico*. Il curriculum *Letterario-umanistico* offre la possibilità di approfondimenti in diversi ambiti, quali le discipline linguistiche, letterarie, storiche, storico-artistiche, discipline dello spettacolo e filosofiche al fine di completare il profilo professionale di operatori nei settori dell'editoria, della cultura e dello spettacolo. Il curriculum *Giuridico-sociopolitico* offre la possibilità di approfondimenti in vari settori del diritto, delle relazioni internazionali e dei processi culturali, economici e del lavoro al fine di completare il profilo professionale di esperti di pubbliche relazioni e comunicatori interculturali nei settori produttivi e in organismi internazionali.

I laureati dovranno: possedere competenze di base e abilità specifiche nei settori dei mezzi di comunicazione ed essere in grado di svolgere compiti professionali nei diversi apparati delle industrie culturali (editoria, cinema, teatro, radio, televisione, nuovi media) e nel settore dei consumi; possedere le competenze relative alle nuove tecnologie della comunicazione e dell'informazione, nonché le abilità necessarie allo svolgimento di attività di comunicazione e relazioni pubbliche di aziende private, della pubblica amministrazione e dei beni culturali; possedere specifiche conoscenze relative alle politiche operative della comunicazione e dell'informazione, anche sotto il profilo istituzionale, in relazione ai cambiamenti in una pluralità di settori sia interni, sia internazionali; possedere le abilità di base necessarie per attività redazionali e funzioni giornalistiche, anche nel settore dell'audiovisivo; essere in grado di utilizzare, in forma scritta e orale, due lingue straniere (di cui almeno una dell'Unione Europea), nell'ambito specifico di competenza e per lo scambio di informazioni generali, nonché acquisire le abilità e le conoscenze per l'uso efficace della lingua italiana; possedere le abilità necessarie alla produzione di testi per l'industria culturale (sceneggiature, soggetti, *story-board* per la pubblicità, video, audiovisivi).

Tra le figure professionali si considerano in particolare le seguenti: esperti nelle lingue straniere e con una buona formazione culturale e multimediale per imprese editoriali, operatori nel campo dell'informazione, esperti per l'insegnamento a distanza e per la comunicazione visiva, comunicatori pubblici, responsabili dei rapporti coi media per enti pubblici, esperti di pubbliche relazioni in enti culturali e imprese, consulenti nel settore della comunicazione interculturale, responsabili di agenzie e di strutture di promozione.

Il Corso di laurea mira inoltre a fornire le conoscenze su cui fondare i successivi approfondimenti nell'ambito della laurea specialistica/magistrale.

- **Scienze filosofiche (Classe 29)**

Il Corso di laurea si propone di fornire agli studenti una solida conoscenza della storia del pensiero filosofico e scientifico dall'antichità ai nostri giorni e un'ampia informazione sul dibattito attuale nei diversi settori della ricerca filosofica, nonché di far loro acquisire la terminologia e i metodi per l'analisi dei problemi, e le modalità argomentative e di approccio ai testi (anche in lingua originale). Tale formazione, oltre ad essere un necessario presupposto per chi vorrà in futuro orientarsi ad attività didattiche e di ricerca, consentirà altresì, grazie anche all'acquisizione di specifiche competenze informatiche e alla conoscenza di almeno una lingua straniera, l'inserimento in settori (come l'editoria, l'informazione, la pubblicità, la promozione culturale, le pubbliche relazioni) in cui siano importanti le capacità argomentative e il metodo di analisi che sono propri di un laureato in discipline filosofiche.

Il Corso di laurea mira inoltre a fornire le conoscenze su cui fondare i successivi approfondimenti nell'ambito delle lauree specialistiche relative al curriculum prescelto.

Il Corso di laurea si articola in cinque curricula.

Il curriculum *Storico-filosofico* mira all'approfondimento delle competenze nella storia della filosofia antica, medievale, moderna e contemporanea, nella teoria della storia e nella storia della storiografia filosofica, come avvio ad una futura laurea biennale specialistica nelle discipline di questa area.

Il curriculum *Filosofico-teorico* si prefigge l'approfondimento delle competenze in campo teoretico, logico-epistemologico, linguistico, estetico, etico, politico, come avvio ad una futura laurea biennale specialistica nelle discipline di questa area.

Il curriculum *Filosofia e scienze sociali* ha come obiettivo l'integrazione della conoscenza della storia della filosofia dall'antichità ai giorni nostri e delle problematiche della teoria filosofica con attività formative nel campo della sociologia, dell'economia e del pensiero politico, in una prospettiva interdisciplinare.

Il curriculum *Filosofia e storia* si propone l'integrazione della conoscenza della storia della filosofia dall'antichità ai giorni nostri e delle problematiche della teoria filosofica con attività formative in campo storico, per acquisire competenze utili ai fini della didattica della filosofia e della storia.

Il curriculum *Filosofia, psicologia e scienze dell'educazione* intende perseguire l'integrazione della conoscenza della storia della filosofia dall'antichità ai giorni nostri e delle problematiche della teoria filosofica con attività formative in campo pedagogico e psicologico, per acquisire competenze utili ai fini della didattica della filosofia e delle scienze dell'educazione e della personalità.

- Scienze e tecniche psicologiche (Classe 34)

Il Corso di laurea intende fornire un insieme di nozioni di base in ambito psicologico ed una preparazione rivolta ai servizi alla persona ed al suo sviluppo nel contesto educativo, familiare e dell'invecchiamento, ai servizi nell'ambito dell'orientamento sia nel mondo scolastico che in quello del lavoro, nonché nelle attività di riabilitazione cognitiva e funzionale, innestandole su una base di conoscenze dei processi normali e patologici.

L'obiettivo è di formare figure professionali duttili, che possano operare nell'ambito dell'educazione, formazione scolastica, attività di sostegno anche nell'ambito delle problematiche legate all'invecchiamento, nonché nell'ambito dell'orientamento scolastico e professionale, selezione e formazione per il lavoro, e nell'ambito degli interventi riabilitativi.

Il Corso di laurea si articola in tre curricula.

Il curriculum *Psicologia dello sviluppo nel ciclo di vita* si prefigge di fornire una preparazione rivolta ai servizi alla persona ed al suo sviluppo nel contesto educativo, familiare e dell'invecchiamento, per formare figure professionali duttili, che possano operare nell'ambito dell'educazione, formazione scolastica, attività di sostegno anche nell'ambito delle problematiche legate all'invecchiamento.

Il curriculum *Psicologia dell'orientamento e della formazione* intende preparare figure professionali che possano operare nell'ambito dell'orientamento scolastico e professionale, selezione e formazione per il lavoro (che tende ad estendersi a varie fasi della vita a causa dei rapidi mutamenti nella struttura del lavoro), con ruoli legati alla gestione del personale, fino ad aspetti del marketing e della pubblicità.

Il curriculum *Psicologia della riabilitazione* ha come obiettivo quello di preparare figure professionali che possano operare nell'ambito di interventi psicologici e riabilitativi sulla persona (in seguito a compromissioni legate a malattie, traumi, lesioni, gravi interventi chirurgici ecc.), sulla famiglia e sull'anziano, diagnosi neuropsicologica e riabilitazione delle funzioni cognitive.

Il Corso di laurea mira inoltre a fornire le conoscenze su cui fondare i successivi approfondimenti nell'ambito della laurea specialistica/magistrale, anche ai fini dell'esercizio della libera professione in ambito clinico.

- Corso di laurea interateneo per via telematica in *Lingua e cultura italiana per stranieri* (Classe 5)

Il Corso di laurea è rivolto esclusivamente a studenti residenti all'estero e viene impartito per via telematica tramite il Consorzio ICoN "Italian Culture on the Net", al quale le Università consorziate (Bari, Cassino, Catania, Genova, Milano Statale, Padova, Parma, Pavia, Perugia per Stranieri, Pisa, Roma "La Sapienza", Roma "Tor Vergata", Roma Tre, Salerno, Siena per Stranieri, Teramo, Torino, Trento, Venezia; la Libera Università di Lingue e Comunicazione IULM di Milano, l'Istituto Universitario Orientale di Napoli, la Scuola Superiore di Studi Universitari "S. Anna" di Pisa e il Consorzio NET.T.UNO) hanno affidato la realizzazione e gestione didattica e amministrativa del corso stesso.

Il Corso di laurea, per la sua natura di corso impartito congiuntamente, si avvale di docenti appartenenti a diverse Facoltà umanistiche delle Università consorziate, ma non fa specifico riferimento a nessuna singola Facoltà.

Il Corso di laurea in *Lingua e cultura italiana per stranieri* organizzato su base telematica si colloca entro la classe delle lauree in Lettere, di cui condivide sostanzialmente gli obiettivi formativi qualificanti.

Rivolto a residenti all'estero, intende formare laureati con solida formazione di base, metodologica e storica, negli studi linguistici; inoltre si propone, con l'attivazione di quattro curricula (linguistico-didattico, storico-culturale, letterario, di arti-musica-spettacolo), di garantire la conoscenza essenziale del patrimonio culturale italiano d'età antica, medievale, moderna e contemporanea, inserendone la specificità nel più generale contesto degli sviluppi culturali europei ed extraeuropei.

Il laureato di tale corso di laurea disporrà pertanto di una serie di competenze professionali spendibili presso enti pubblici e privati operanti, a vari livelli, nel settore dei servizi educativi e culturali dei paesi d'origine, nel settore delle comunicazioni e del turismo, dell'editoria e dello spettacolo, nonché delle attività turistiche, produttive e commerciali orientate all'Italia. I quattro curricula si caratterizzano per i seguenti obiettivi formativi specifici:

Curriculum *Didattico-linguistico*. Mira a formare laureati che uniscono a una conoscenza essenziale della lingua e della cultura italiana una preparazione specifica nel campo delle discipline linguistiche e glottodidattiche, e sono orientati a sbocchi professionali nel campo dell'insegnamento dell'italiano come lingua seconda.

Curriculum *Storico-culturale*. Mira a formare laureati che possiedono una conoscenza essenziale della tradizione culturale italiana e della sua persistenza nella società, nella politica e nell'economia italiana, e sono orientati a sbocchi professionali nei campi delle relazioni istituzionali con l'Italia, delle attività produttive e commerciali rivolte all'Italia, dell'editoria.

Curriculum *Letterario*. Mira a formare laureati che possiedono una conoscenza essenziale della tradizione culturale italiana, particolarmente sotto il profilo letterario, e sono orientati a sbocchi professionali nel campo

dell'insegnamento della lingua e cultura italiana all'estero e dell'editoria.

Curriculum *Arti, musica, spettacolo*. Mira a formare laureati che possiedono una conoscenza essenziale della tradizione culturale italiana, particolarmente nei settori delle arti, della musica, del teatro e del cinema, e sono orientati a sbocchi professionali nei campi dell'editoria, dello spettacolo, delle attività museali e del turismo culturale attinenti all'Italia.

Per maggiori informazioni è possibile consultare il sito: www.italicon.it

I corsi di laurea del nuovo ordinamento sono attivati per l'intera durata del percorso formativo (tre anni), ad eccezione di: *Lettere moderne* (è attivato solo il 1° anno) e *Filologia e storia dal Medioevo all'età contemporanea* (sono attivati solo il 2° e 3° anno).

CORSI DI LAUREA SPECIALISTICA/MAGISTRALE (di durata biennale)

- **Archeologia classica (Classe 2/S)**

Il Corso di laurea specialistica/magistrale è finalizzato alla formazione di laureati specialisti in possesso di elevata competenza nell'ambito della storia della cultura materiale e dell'arte antica (greca, etrusco-italica e romana), e di piena capacità professionale e autonomia operativa nei vari campi dell'esplorazione sul terreno, della tutela del bene archeologico e della progettazione e gestione museale (inclusi gli aspetti tecnico-conservativi e quelli giuridici), nonché della didattica e divulgazione dei risultati derivanti dalla ricerca più qualificata.

La formazione specialistica in *Archeologia classica* prepara in primo luogo alle attività didattiche e di ricerca presso le istituzioni a ciò destinate e costituisce requisito indispensabile per l'accesso al corso di dottorato di ricerca. Sbocchi professionali sono individuabili in uffici statali preposti alla tutela dei beni archeologici, in amministrazioni locali, in società private o cooperative di servizi impegnate nella promozione e divulgazione variamente mediatica di temi archeologici, storico-artistici e turistico-culturali.

Il Corso di laurea specialistica/magistrale prevede un unico percorso di studi, teso all'approfondimento e all'integrazione delle conoscenze storico-artistiche e archeologiche del laureando, con estensione agli aspetti tecnici e giuridici.

- **Scienze archivistiche, documentarie e biblioteconomiche (Classe 5/S)**

Il Corso di laurea specialistica/magistrale mira a completare la formazione teorica e metodologica, già avviata durante un Corso di laurea triennale, nell'ambito delle discipline archivistiche, documentarie, librerie e biblioteconomiche, con l'affinamento delle abilità operative nei settori dell'analisi, della gestione, della catalogazione, dell'edizione e in generale della valorizzazione del materiale archivistico e librario di età medievale, moderna e contemporanea.

Il biennio specialistico si propone di formare professionalità avanzate nell'applicazione delle tecnologie digitali e nello sviluppo di sistemi trasversali di mediazione della conoscenza (reti documentarie, centri sistemi bibliotecari, editoria multimediale per i beni culturali). I laureati dovranno possedere un ampio ventaglio di competenze specialistiche – innestate su una solida base di conoscenze nell'ambito delle discipline storiche, letterarie e giuridiche –, tali da metterli in grado di progettare, dirigere e realizzare studi, interventi e servizi che riguardino il patrimonio archivistico e librario, nonché l'organizzazione e la trasmissione dell'informazione bibliografica e documentaria, sotto qualsiasi forma e su qualsiasi supporto o mezzo di comunicazione.

5. Il Corso di laurea specialistica/magistrale non è articolato in rigidi curricula, ma, fissata una base irrinunciabile di discipline formative (storiche, filologiche, archivistico-biblioteconomiche e documentarie), può dar luogo ad almeno due percorsi individuali (uno orientato alle *Discipline del documento e del libro medievale*, l'altro alla *Gestione di sistemi documentari e bibliografici*) che garantiscano da una parte una solida formazione culturale e metodologica, con precise conoscenze anche nel settore delle applicazioni informatiche, e dall'altra specializzazioni personalizzate connesse al settore scientifico-disciplinare scelto per la prova finale.

- **Editoria e comunicazione multimediale (Classe 13/S)**

Corso di laurea specialistica/magistrale interfaccoltà: Facoltà di Economia, Giurisprudenza, Ingegneria, Lettere e Filosofia, Scienze Politiche.

Il Corso di laurea specialistica/magistrale è finalizzato alla formazione di laureati specialisti in possesso di approfonditi strumenti teorici, metodologici e applicativi nell'ambito delle scienze della comunicazione. I laureati specialisti dovranno possedere: 1. competenze idonee al lavoro redazionale, anche attraverso l'uso di nuove tecnologie multimediali, sia nell'ambito di attività editoriali sia in quello della comunicazione delle istituzioni; 2. strumenti metodologici idonei all'analisi sociale e dei processi comunicativi ai fini del lavoro editoriale e nell'ambito delle istituzioni; 3. abilità di scrittura anche per i nuovi media; 4. competenze idonee alla realizzazione di prodotti multimediali e ipertestuali; 5. competenze necessarie all'uso delle nuove tecnologie della comunicazione in funzione delle necessità gestionali ed organizzative di imprese editoriali e

multimediali; 6. capacità di utilizzare fluentemente, in forma scritta e orale, la lingua inglese, oltre all'italiano, con riferimento anche ai lessici disciplinari.

Date le competenze acquisite nel Corso di studio, con particolare riferimento alle tecnologie informatiche e multimediali, oltre che alla formazione negli ambiti letterario-umanistico e giuridico-sociopolitico, i laureati saranno in grado di svolgere funzioni di elevata responsabilità, organizzative e gestionali, e svolgere attività nei seguenti ambiti: editoria multimediale, insegnamento a distanza (*e-learning*), comunicazione pubblica delle istituzioni e di altre organizzazioni complesse (*e-government*), cultura e spettacolo, e in particolare nell'ambito dell'informazione sia tradizionale che multimediale e online.

La formazione specialistica in *Editoria e comunicazione multimediale* prepara inoltre alle attività didattiche e di ricerca presso le istituzioni a ciò destinate e costituisce requisito indispensabile per l'accesso al corso di dottorato di ricerca.

Il Corso di laurea specialistica/magistrale interfacoltà in *Editoria e comunicazione multimediale* prevede tre percorsi di studio.

Il percorso di *Editoria multimediale* intende offrire approfondimenti nell'ambito delle discipline delle arti e dello spettacolo, delle discipline storiche e politologiche, delle discipline sociologiche della comunicazione, e degli aspetti giuridici relativi alle imprese e alle attività editoriali. Particolare attenzione viene data alla formazione per la realizzazione di prodotti multimediali e ipertestuali.

Il percorso di *Comunicazione nella formazione multimediale* intende offrire approfondimenti nell'ambito delle discipline letterarie e umanistiche, delle discipline sociologiche riguardo ai processi comunicativi, delle discipline giuridiche per gli aspetti giuridici relativi ai mezzi di comunicazione. Particolare attenzione viene data alla formazione nell'ambito informatico per la realizzazione di prodotti multimediali, in particolare per l'*e-learning*.

Il percorso di *Comunicazione pubblica multimediale* intende offrire approfondimenti nell'ambito delle discipline sociologiche, politologiche e giuridiche, oltre che nell'informatica e nella multimedialità per la gestione e organizzazione di imprese editoriali o delle istituzioni pubbliche (*e-government*), per gli aspetti e le problematiche relative ai nuovi *media*.

- **Filologia e letterature classiche (Classe 15/S)**

Il Corso di laurea specialistica/magistrale è finalizzato alla formazione di laureati specialisti in possesso di approfonditi strumenti teorici e metodologici nell'ambito degli studi sui testi letterari dell'antichità. A partire dal requisito di una conoscenza accurata delle lingue e delle letterature greca e latina e del loro contesto storico e culturale, i laureati in questo corso di laurea specialistica/magistrale dovranno ulteriormente approfondire tali conoscenze, acquisire padronanza degli strumenti dell'indagine linguistica, filologica e storico-letteraria sui testi in lingua greca e latina, conoscere le linee fondamentali della storia della ricezione dei testi classici e della storia degli studi classici in età moderna. Il Corso di laurea mira inoltre a fare acquisire la padronanza, in forma scritta e orale, di almeno una lingua dell'Unione europea (e obbligatoriamente della lingua inglese) oltre all'italiano, con riferimento particolare ai lessici specialistici delle discipline.

La formazione specialistica in *Filologia e letterature classiche* prepara in primo luogo all'attività didattica sia nelle scuole secondarie superiori sia nelle Università, nonché alla ricerca universitaria e a quella svolta presso istituzioni a ciò destinate. Essa è pertanto requisito indispensabile per l'accesso ai corsi di dottorato di ricerca. Le competenze interpretative e critiche acquisite nel Corso di laurea, e in particolare la capacità di analizzare i testi scritti con rigore e precisione, permetteranno, inoltre, ai laureati specialisti di assumere funzioni dirigenziali nell'editoria; nella gestione di biblioteche, archivi e musei; in uffici preposti alla promozione e organizzazione di corsi di formazione o di attività culturali nella pubblica amministrazione dello Stato, delle Regioni, degli enti locali, di enti pubblici o aziende private.

Il Corso di laurea specialistica/magistrale in *Filologia e letterature classiche* prevede un unico percorso di studio.

- **Filologia moderna (Classe 16/S)**

Il Corso di laurea specialistica/magistrale intende formare laureati specialisti in possesso delle più avanzate competenze letterarie-filologico-linguistiche nei settori medievali, moderni e contemporanei, nella convinzione che ciò apporti di per sé un'attitudine mentale e culturale di tipo critico e una strumentazione metodologica utilizzabili in molti campi professionali anche non specificamente umanistici. I laureati del corso dovranno entrare in possesso degli strumenti e dei metodi più efficaci e approfonditi per l'analisi e l'interpretazione critica dei testi e dei fatti letterari, e insieme della capacità di esprimere queste conoscenze in un linguaggio preciso e comunicativo. Dovranno altresì acquisire in maniera adeguata i principali strumenti informatici da utilizzare negli ambiti specifici di competenza, ed essere in grado di usare fluentemente, in forma scritta e orale, almeno una lingua dell'Unione Europea, oltre all'italiano, con riferimento anche ai singoli linguaggi disciplinari.

La formazione scientifico-metodologica di alto livello conseguita nel corso specialistico di *Filologia moderna* prepara in primo luogo i laureati ad attività di didattica culturalmente qualificate e ad attività avanzate di ricerca o di docenza in Italia e all'estero. Tale laurea specialistica/magistrale costituisce il requisito indispensabile per l'accesso al corso di dottorato di ricerca. Sbocchi professionali si potranno reperire presso istituzioni pubbliche e private, locali e non (anche europee e internazionali), come centri culturali, centri di

ricerca, centri studi, fondazioni, biblioteche, archivi, nei settori dell'editoria, del giornalismo, della comunicazione, delle nuove tecnologie informatiche, delle relazioni pubbliche e delle imprese, con modalità operative sia tradizionali sia multimediali.

Il Corso di laurea specialistica/magistrale in *Filologia moderna* non si presenta suddiviso in curricula rigidamente precostituiti, ma, fissata una base irrinunciabile di discipline formative (letteratura italiana, filologia romanza, filologia italiana, storia della lingua italiana, e una letteratura straniera moderna), può essere articolato in più percorsi individuali che garantiscono da una parte una solida formazione storica, culturale, metodologica, con precise conoscenze anche nel campo delle discipline dello spettacolo, e dall'altra specializzazioni personalizzate connesse al settore scientifico-disciplinare scelto per la prova finale.

- **Teorie filosofiche (Classe 18/S)**

Il Corso di laurea specialistica/magistrale è finalizzato alla formazione di laureati specialisti in possesso di approfonditi strumenti teorici e metodologici nell'ambito degli studi filosofici. Mira a fornire, accanto a una solida conoscenza dell'evoluzione storica del pensiero filosofico, la capacità di analizzare e comprendere le problematiche teoriche dell'indagine filosofica, i temi essenziali della teoria della conoscenza, dell'etica e della riflessione estetica, anche in vista dell'interpretazione dei fenomeni culturali e dell'analisi dei processi cognitivi e comunicativi complessi che caratterizzano la società attuale. Il Corso di studio mira inoltre a far acquisire la padronanza, in forma scritta e orale, di almeno due lingue dell'Unione Europea oltre l'italiano, anche con riferimento ai lessici specifici delle discipline.

La formazione specialistica in *Teorie filosofiche* prepara in primo luogo alle attività didattiche e di ricerca presso le istituzioni a ciò destinate e costituisce requisito indispensabile per l'accesso al corso di dottorato di ricerca. Le competenze riflessive e critiche acquisite nel Corso di studio, e in particolare la capacità di analizzare e gestire ambienti complessi di conoscenza, permetteranno inoltre ai laureati specialisti di svolgere mansioni direttive e di elevata responsabilità nell'editoria; nella gestione di biblioteche e musei; in uffici e centri stampa e/o di comunicazione multimediale; in servizi di pubbliche relazioni; nella direzione del personale nel settore amministrativo, in enti pubblici e aziende private; in uffici preposti alla promozione e organizzazione di corsi di formazione o di attività culturali nella pubblica amministrazione dello Stato, delle Regioni, degli enti locali, di enti pubblici o aziende private; nell'ambito di mostre, premi letterari ed altre attività culturali che richiedano particolari competenze in campo estetico, letterario e storico-artistico; nell'ambito di attività che richiedano competenze multidisciplinari nei settori giuridico, economico, politologico e sociologico; nell'organizzazione di corsi di aggiornamento nel campo della bioetica, dell'etica ambientale e in generale dell'etica applicata.

Il Corso di laurea specialistica/magistrale in *Teorie filosofiche* prevede due percorsi di studio.

Il percorso A comprende attività finalizzate all'acquisizione di solide e approfondite conoscenze in vari campi della filosofia, in vista di un'ampia preparazione teorica fondata su capacità analitiche e logico-argomentative, senso critico e autonomia di giudizio. Il piano di studi del percorso A si articola secondo le seguenti opzioni: 1) teoretica; 2) logico-epistemologica; 3) morale; 4) politica; 5) estetica.

Il percorso B unisce alle attività finalizzate all'acquisizione di conoscenze di base nei vari campi della filosofia quelle necessarie per l'approfondimento di un periodo storico, dei relativi movimenti di pensiero o di singoli autori, e per il possesso degli strumenti metodologici e storiografici necessari a tal fine. Il piano di studi del percorso B si articola secondo le seguenti opzioni: 1) antica; 2) medievale; 3) moderna; 4) contemporanea.

- **Culture europee e americane (Classe 42/S)**

Il Corso di laurea specialistica/magistrale è finalizzato alla formazione di laureati specialisti in possesso di capacità professionali che consentano di inserirsi proficuamente nei vari settori in cui è indirizzato il corso di laurea. La conoscenza e la padronanza di più lingue e culture straniere permette di operare come traduttori e interpreti e come esperti linguistici e comunicatori interculturali nel campo dell'imprenditoria privata, in enti culturali pubblici e privati, nell'editoria (anche con applicazioni multimediali), come esperti di pubbliche relazioni nei settori produttivi e in organismi internazionali e come addetti nel campo del turismo culturale a livello internazionale. In particolare, il Corso di laurea specialistica/magistrale mira a fornire le conoscenze su cui fondare i successivi approfondimenti nell'ambito dell'attività didattica e dei dottorati di ricerca, costituendo requisito necessario per accedervi.

Il Corso di laurea specialistica/magistrale in *Culture europee e americane* prevede quattro curricula: il curriculum *Filologie e letterature europee e americane* offre un percorso atto a potenziare in particolare le capacità di indagine nel campo filologico e critico-letterario, mentre i curricula *Letterature e culture europee e americane*, *Lingue e culture europee e americane*, *Lingue e culture euroamericane e orientali* presentano percorsi didattici in ambito più squisitamente culturale-letterario, con particolare attenzione agli aspetti riguardanti l'apprendimento e la padronanza delle lingue.

- **Linguistica teorica e applicata (Classe 44/S)**

Il Corso di laurea specialistica/magistrale è finalizzato alla formazione di laureati specialisti in possesso di una perfezionata competenza linguistica e una completa formazione teorica, metodologica e linguistica nell'ambito delle discipline della Linguistica, con l'approfondimento sia dei settori delle teorie linguistiche, sia di diversi

settori applicativi, cioè dell'analisi di dati linguistici con l'ausilio di strumenti informatici, delle discipline sociolinguistiche e glottodidattiche e della traduzione. Il Corso di laurea specialistica/magistrale mira inoltre a fornire le conoscenze su cui fondare i successivi sbocchi nell'ambito del Dottorato di ricerca.

La formazione specialistica in *Linguistica teorica e applicata* forma figure professionali che possano esercitare funzioni di operatori e formatori nell'ambito dell'insegnamento delle lingue, del multilinguismo e della multiculturalità; di consulenti presso enti regionali e provinciali nell'ambito della tutela dei dialetti, delle lingue minoritarie e delle lingue immigrate; di operatori e consulenti nei settori della traduzione e delle relazioni internazionali presso istituzioni di livello europeo; di operatori e consulenti nei settori delle tecnologie dell'informazione e del trattamento di banche di dati linguistici orali e scritti, nell'industria e nei settori amministrativi pubblici e privati.

Il Corso di laurea specialistica/magistrale in *Linguistica teorica e applicata* prevede tre curricula.

Il curriculum *Linguistica storica, comparatistica e tipologia* intende fornire le competenze specifiche e gli strumenti relativi allo studio delle lingue antiche, in prospettiva storica, comparatistica e/o tipologica.

Il curriculum *Linguistica generale e applicata: comunicazione linguistica e variazione sociale, linguistica computazionale, didattica* intende fornire le competenze specifiche e gli strumenti relativi allo studio del linguaggio con particolare attenzione a metodologie e tematiche particolari come la comunicazione e l'apprendimento, la variazione linguistica, l'interlinguismo e il multilinguismo, l'analisi statistica e computazionale del linguaggio.

Il curriculum *Linguistica descrittiva e applicata delle lingue moderne: apprendimento, traduzione e linguaggi settoriali* intende fornire le competenze specifiche, teoriche e linguistiche, e gli strumenti relativi allo studio delle lingue moderne europee ed extraeuropee, con eventuali prospettive applicative nei campi della didattica, della traduzione, dell'analisi e del trattamento dei corpora. E' inoltre obiettivo specifico del curriculum il raggiungimento di competenze specialistiche in una o più lingue europee ed extraeuropee.

• Psicologia (Classe 58/S)

Il Corso di laurea specialistica/magistrale è finalizzato all'approfondimento delle conoscenze psicologiche ed alla preparazione di figure professionali che possano operare nell'ambito degli interventi psicologici nell'arco dello sviluppo (con compiti sia di valutazione, sia di intervento educativo, orientativo e clinico), nell'ambito dei bisogni e delle relazioni personali e della famiglia, nel mondo scolastico e in quello del lavoro.

La laurea specialistica/magistrale in *Psicologia* permette, attraverso le modalità previste dalla legge, l'iscrizione all'Albo degli Psicologi e il conseguente pieno esercizio della professione, nonché l'eventuale proseguimento degli studi (dottorato di ricerca) e della formazione psicologica (scuola di specializzazione, albo degli psicoterapeuti, ecc).

Il Corso di laurea specialistica/magistrale in *Psicologia* prevede tre curricula.

Il curriculum *Cognitivo-neuropsicologico* si propone di fornire strumenti e nozioni avanzate di psicologia cognitiva, finalizzate alla conoscenza del funzionamento cerebrale, della neurofisiologia umana e comparata, delle tecniche di neuroimmagine, dell'intelligenza artificiale, con attenzione ai possibili ambiti applicativi, anche in ambito evolutivo e nell'invecchiamento normale e patologico. Verranno approfonditi strumenti e tecniche di diagnosi e di intervento specifico, in ambito cognitivo e metacognitivo, tecniche di valutazione e riabilitazione cognitiva in ambito clinico. Il curriculum è finalizzato alla formazione di figure professionali che possano operare nel campo della ricerca di base e applicata, in ambito ospedaliero e assistenziale, nell'ambito dei servizi alla persona.

Il curriculum *Sviluppo, orientamento e lavoro* si prefigge di fornire una preparazione approfondita sui meccanismi e i problemi dello sviluppo nelle varie fasi dall'infanzia all'adolescenza, rivolta ai servizi alla persona, per formare figure professionali che possano lavorare individualmente o nell'ambito di servizi nei settori dell'infanzia, della famiglia, dell'adolescenza e che siano in grado di operare nel campo della ricerca (applicata e non) sui meccanismi e i problemi dello sviluppo; fornire una preparazione approfondita sui processi di scelta nel contesto educativo e nell'inserimento nel lavoro, per realizzare figure professionali che possano operare individualmente o nell'ambito di servizi nei settori della scuola, della formazione, dell'orientamento scolastico e lavorativo, della selezione e della formazione per il lavoro.

Il curriculum *Clinico-dinamico* mira a fornire conoscenze specifiche relative ai fattori emotivi profondi dello sviluppo individuale; approfondire gli aspetti dell'approccio relazionale, del colloquio, della valutazione e della diagnosi delle caratteristiche personali e dei rischi e problemi connessi alle dinamiche psicologiche del soggetto. L'obiettivo principale è di preparare figure professionali in grado di valutare le modalità di funzionamento del benessere psicologico in relazione alle diverse fasi dello sviluppo e di preparare, quindi, figure professionali che potranno operare nell'area della prevenzione e della cura del disagio psicologico.

• Storia e civiltà del mondo antico (Classe 93/S)

Il Corso di laurea specialistica/magistrale si propone di formare laureati specialisti in possesso di approfonditi strumenti teorici e metodologici nell'ambito degli studi storici. Mira a fornire, accanto a una solida conoscenza degli eventi storici e dei quadri sociali del mondo classico e del Vicino Oriente antico, la capacità di analizzare e comprendere i processi di formazione dei fatti di rilevante significato storico e le dinamiche dei rapporti politico-sociali, i temi essenziali della riflessione storiografica antica, le grandi possibilità di feconda interazione tra la storia antica e le altre discipline filologiche, epigrafiche, archeologiche relative al mondo

antico. Il Corso di studio mira inoltre a far acquisire la padronanza, in forma almeno orale, di lingue dell'Unione Europea (inglese, francese o tedesco), quali strumenti fondamentali della comunicazione scientifica e con particolare riferimento ai lessici specifici delle discipline oggetto di studio.

La formazione specialistica in *Storia e civiltà del mondo antico* prepara anzitutto alle attività didattiche e di ricerca presso le istituzioni a ciò destinate e costituisce requisito indispensabile per l'accesso al corso di dottorato di ricerca. Le conoscenze storiche e metodologiche acquisite nel Corso di studio metteranno inoltre i laureati specialisti nella condizione di svolgere attività professionale di alto livello nei campi della formazione, della promozione, dell'informazione, dell'editoria, del turismo culturali. Sedi di tali attività potranno essere enti, istituzioni, imprese impegnati nei campi del recupero, della conservazione, della valorizzazione e della diffusione della cultura antica e centri di ricerca, biblioteche agenzie e istituti di cultura in Italia e all'estero.

Il Corso di laurea specialistica/magistrale in *Storia e civiltà del mondo antico* è articolato in tre curricula: *Storia e civiltà greca*, *Storia e civiltà romana*, *Storia e civiltà del Vicino Oriente antico*.

- **Storia dell'Europa moderna e contemporanea (Classe 94/S)**

Corso di laurea specialistica/magistrale interfacoltà: Facoltà di Lettere e Filosofia, Scienze Politiche.

Il Corso di laurea specialistica/magistrale è finalizzato alla formazione di laureati specialisti in possesso di una solida formazione multidisciplinare nell'ambito della storia europea ed extraeuropea, in una prospettiva di lungo periodo (dal secolo XVI al presente). In particolare, i laureati specialisti avranno le competenze necessarie per: svolgere attività di ricerca nel campo della storia moderna e contemporanea con il corretto utilizzo delle tecniche di ricerca richieste per il reperimento e l'uso critico delle fonti documentarie, archivistiche, bibliografiche; essere in grado di presentare e comunicare in forma chiara e rigorosa i risultati della ricerca; utilizzare metodologie statistiche, demografiche e filologiche nonché le risorse informatiche e multimediali finalizzate allo studio, alla ricerca, alla mediazione culturale; essere in grado di utilizzare fluentemente, in forma scritta e orale, una lingua straniera dell'Unione Europea, oltre all'italiano, con riferimento anche ai lessici disciplinari.

- **Storia dell'arte (Classe 95/S)**

Il Corso di laurea specialistica/magistrale è finalizzato alla formazione di laureati specialisti in possesso di approfonditi strumenti teorici e metodologici nell'ambito degli studi storico-artistici. Presuppone che nel Corso di studio di primo livello sia stata acquisita una solida conoscenza della periodizzazione storica e mira a completare la formazione teorica e metodologica, sviluppando la capacità di analizzare e comprendere i fenomeni storico-artistici alla luce delle più aggiornate proposizioni teoriche e delle più recenti metodologie di indagine diagnostica.

La formazione specialistica in *Storia dell'Arte* prepara all'attività di ricerca e costituisce requisito indispensabile per l'accesso al corso di dottorato di ricerca. Le competenze acquisite nel Corso di studio specialistico, e in particolare la capacità di analizzare e gestire complessi articolati di conoscenze, permetteranno inoltre ai laureati specialisti di svolgere mansioni nell'ambito degli organismi preposti alla tutela del patrimonio come musei ed enti locali, di assumere incarichi qualificati nell'editoria di settore o nell'ampio campo dell'iniziativa privata, rappresentata da gallerie d'arte, centri culturali, centro erogatori di servizi.

Il Corso di laurea specialistica/magistrale in *Storia dell'Arte* prevede un percorso di studi che si articola secondo le seguenti opzioni: 1) medievale; 2) rinascimentale; 3) moderna; 4) contemporanea.

I corsi di laurea specialistica/magistrale sono attivati per l'intera durata del percorso formativo (due anni).

CORSI DI LAUREA DEL VECCHIO ORDINAMENTO (di durata quadriennale o quinquennale)

Dall'a.a. 2004-05 sono disattivati i corsi di laurea del vecchio ordinamento: *Lettere, Filosofia e Lingue e letterature straniere* (quadriennali); *Psicologia* (quinquennale), ai quali pertanto non è più possibile immatricolarsi.

2. Requisiti di ammissione previsti per ciascun corso di studi

2.1. Requisiti di ammissione ai corsi di laurea

Per l'immatricolazione ai corsi di laurea è richiesto il possesso di un diploma della scuola secondaria di secondo grado o di altro titolo di studio equipollente conseguito all'estero,

riconosciuto idoneo dalle disposizioni ministeriali relative all'immatricolazione degli studenti stranieri o in applicazione dei vigenti accordi internazionali.

Si presuppone inoltre il possesso, da parte dello studente, di quelle competenze umanistiche fondamentali che sono normalmente assicurate a livello di insegnamento medio superiore.

2.2. Requisiti di ammissione ai corsi di laurea specialistica/magistrale

Per accedere ad un corso di laurea specialistica/magistrale occorre essere in possesso:

a) della laurea (vecchio o nuovo ordinamento didattico) o di un Diploma Universitario, ovvero di altro titolo di studio conseguito all'estero, riconosciuto idoneo dalle disposizioni ministeriali relative all'immatricolazione degli studenti stranieri o in applicazione dei vigenti accordi internazionali;

b) di almeno 150 crediti conseguiti in attività formative ritenute, dal Consiglio didattico di afferenza, congrue agli obiettivi del corso di laurea specialistica/magistrale, e di conseguenza con debiti formativi non superiori ai 30 crediti (in casi particolari e motivati, il Consiglio didattico potrà ammettere al corso di laurea specialistica/magistrale studenti con debito formativo superiore; il recupero dei debiti formativi dovrà avvenire entro il primo anno del corso di laurea specialistica/magistrale e condizionerà l'iscrizione al secondo anno). Per ogni corso di laurea specialistica/magistrale è comunque prevista l'iscrizione, senza debiti formativi e con l'integrale riconoscimento dei 180 crediti conseguiti, di studenti provenienti da un curriculum di un corso di laurea triennale attivato nell'Università di Pavia;

c) dei seguenti requisiti curriculari stabiliti per le singole lauree specialistiche:

- **Archeologia classica (Classe 2/S):** buone conoscenze di storia e civiltà del mondo antico (classico), inclusa un'adeguata padronanza degli strumenti linguistici (greco e latino), e con particolare riferimento alla storia dell'arte; competenze informatiche e linguistiche di ambito moderno (almeno una lingua straniera europea).
- **Scienze archivistiche, documentarie e biblioteconomiche (Classe 5/S):** formazione umanistica di base integrata con quella di specifico orientamento alle problematiche e alle metodologie archivistiche e biblioteconomiche, nonché ai temi della produzione libraria e documentaria dal Medioevo all'età contemporanea; buone nozioni tecniche (soprattutto nella sfera delle applicazioni informatiche e della comunicazione digitale) e competenze organizzative; conoscenza di almeno una lingua straniera europea (preferibilmente l'inglese).
- **Editoria e comunicazione multimediale (Classe 13/S):** conoscenza, scritta e orale, della lingua inglese e di una seconda lingua straniera, oltre ad abilità di scrittura, con riferimento a diversi registri e tipi di testo, nella lingua italiana; preparazione culturale nell'ambito delle discipline umanistiche, con particolare riguardo alla letteratura italiana, a una letteratura straniera, alla linguistica generale e alla semiotica; conoscenze nell'ambito giuridico, per fondamenti del diritto pubblico e privato, e nell'ambito socio-politico, per aspetti culturali e comunicativi dei fenomeni sociali e politici; buone conoscenze delle tecnologie informatiche e multimediali e delle loro applicazioni.
- **Filologia e letterature classiche (Classe 15/S):** conoscenza accurata delle lingue e delle letterature greca e latina, della storia antica nei suoi vari aspetti (storia politica e sociale, storia dell'arte, storia dei modelli culturali); padronanza della terminologia e dei metodi per l'analisi filologica dei testi; competenze informatiche; conoscenza di almeno una lingua straniera europea (e obbligatoriamente della lingua inglese).
- **Filologia moderna (Classe 16/S):** competenze specifiche e possesso di strumenti filologici, storico-critici e linguistici relativi alla storia della letteratura italiana dalle origini ad oggi e delle altre letterature romanze medievali; attenzione al quadro complessivo della cultura umanistica e relativa padronanza metodologica e terminologica; competenze informatiche; conoscenza di almeno una lingua straniera europea.
- **Teorie filosofiche (Classe 18/S):** conoscenza della storia del pensiero filosofico e scientifico dall'antichità ai nostri giorni, e del dibattito attuale nei diversi settori della ricerca filosofica; padronanza della terminologia e dei metodi per l'analisi dei problemi e l'approccio ai testi; competenze informatiche; conoscenza di almeno una lingua straniera europea.
- **Culture europee e americane (Classe 42/S):** formazione di base nella lingua e letteratura italiana e nella linguistica generale; competenze specifiche in almeno due lingue e culture europee, con approfondimenti in ambito letterario, storico-linguistico, filologico e storico-culturale; competenze informatiche.
- **Linguistica teorica e applicata (Classe 44/S):** competenze umanistiche fondamentali, normalmente assicurate a livello di laurea di primo livello di orientamento linguistico-filologico. Inoltre, per il curriculum di "Linguistica descrittiva e applicata delle lingue moderne" è richiesta la conoscenza di una lingua

straniera dell'Unione Europea assicurata da uno studio almeno triennale e conoscenze di almeno un anno di studio per un'altra lingua straniera moderna europea o extraeuropea. Per il curriculum di "Linguistica storica, comparatistica e tipologia" è richiesta la conoscenza di una lingua classica assicurata da uno studio almeno triennale.

- **Psicologia** (Classe 58/S): adeguate conoscenze sugli aspetti di base delle discipline psicologiche comprese nei settori scientifico-disciplinari M-PSI/01 (Psicologia generale), M-PSI/02 (Psicobiologia e psicologia fisiologica), M-PSI/03 (Psicometria), M-PSI/04 (Psicologia dello sviluppo e psicologia dell'educazione), M-PSI/05 (Psicologia sociale), M-PSI/06 (Psicologia del lavoro e delle organizzazioni), M-PSI/07 (Psicologia dinamica), M-PSI/08 (Psicologia clinica).
- **Storia e civiltà del mondo antico** (Classe 93/S): conoscenza della storia antica del Vicino Oriente, della Grecia e di Roma, nonché degli strumenti che ne costituiscono il necessario presupposto; buona consapevolezza del dibattito sui temi più attuali nei diversi settori della relativa ricerca storica; padronanza del metodo e del lessico specifici necessari per l'interpretazione dei testi e per l'analisi dei problemi; conoscenza di almeno una lingua straniera europea.
- **Storia dell'Europa moderna e contemporanea** (Classe 94/S): solido fondamento di cultura umanistica, con specifiche conoscenze in ambito storico, nelle dimensioni politico-giuridica, economico-sociale, filologico-letteraria; padronanza di una lingua straniera europea; competenze informatiche di base.
- **Storia dell'arte** (Classe 95/S): conoscenza della periodizzazione della Storia dell'arte dalla tarda antichità ai nostri giorni e del dibattito attuale nei diversi settori della ricerca storico-artistica; padronanza della terminologia e dei metodi per l'analisi dei problemi e l'approccio ai testi; competenze informatiche; conoscenza di almeno una lingua straniera europea.

Il possesso dei requisiti e l'adeguatezza della preparazione di cui sopra verranno verificati attraverso un colloquio dello studente con una commissione all'uopo designata dai Consigli didattici (si veda sotto, ai punti 5.1 e 5.2).

Per l'ammissione al Corso di laurea specialistica/magistrale in *Psicologia* si veda anche sotto, al punto 5.3.

Ogni altra notizia o indicazione utile relativa ai requisiti di accesso può essere acquisita consultando il sito <http://www.unipv.it/webstud/segreteria/lettere/lettere.html> sul quale vengono riportati per intero i Regolamenti didattici dei corsi di laurea specialistica/magistrale.

3. Modalità di accesso ai corsi di laurea senza numero programmato

3.1. Immatricolazione

Le immatricolazioni sono aperte dal 26 luglio al 30 settembre 2005.

L'immatricolazione ai corsi di laurea avverrà esclusivamente per via telematica, collegandosi al sito internet <http://www.unipv.it> alla voce "Matricole 2005 - Informazioni e servizi on-line". Tale collegamento potrà essere effettuato attraverso il proprio personal computer – se si dispone di connessione a internet – o altro computer che disponga di tale connessione, oppure si potranno utilizzare i computer appositamente resi disponibili presso il PC Point della Ripartizione Studenti, via S. Agostino 1, Pavia (orario: dal lunedì al venerdì ore 9.30/12.00; e dal lunedì al mercoledì ore 14.00/16.00).

Con una semplice connessione telematica, dunque, colui che intenda accedere ad uno dei corsi di laurea attivati presso la Facoltà di Lettere e Filosofia potrà agevolmente procedere all'immatricolazione seguendo un percorso guidato che gli consentirà di inserire i propri dati e di individuare il corso di studio desiderato. Successivamente lo studente dovrà recarsi presso lo "Sportello Matricole" della Ripartizione Studenti, via S. Agostino 1, Pavia (orario: dal lunedì al venerdì ore 9.30/12.00) per la sottoscrizione della sua domanda di immatricolazione e per la consegna dei documenti elencati di seguito (al punto 3.2).

3.2. Documenti necessari per l'immatricolazione

1) Attestazione del versamento della prima rata tasse di Euro 293,00.

Il versamento può essere effettuato tramite:

a) bollettino di c/c postale (a tre scomparti, da ritirarsi presso qualsiasi Ufficio Postale) da intestare a Università degli Studi di Pavia - Servizio Tesoreria, sul c/c n° 198200, indicando obbligatoriamente cognome e nome dell'iscrivendo, il codice tassa 690 ed il nome del

corso di laurea al quale si intende accedere;

b) bollettino di c/c postale precompilato da ritirarsi presso lo "Sportello Matricole" della Ripartizione Studenti, via S. Agostino 1, Pavia (orario: dal lunedì al venerdì ore 9.30/12.00);

c) bonifico bancario intestato a Università degli Studi di Pavia - Servizio Tesoreria, c/o Banca Regionale Europea, c/c n° 83 – Coordinate bancarie: ABI 6906 - CAB 11301 – CIN Y, indicando obbligatoriamente nella causale cognome e nome dell'iscrivendo, codice taxa 690 e il nome del corso di laurea al quale si intende accedere.

d) mediante Terminale POS direttamente presso gli sportelli della Segreteria Studenti

2) Tre fotografie formato tessera uguali e recenti, firmate dal richiedente.

3) Una fotocopia fronte-retro di un documento di riconoscimento personale valido ai sensi delle leggi vigenti. L'identificazione dello studente avverrà in base all'esibizione di tale documento personale (carta d'identità, patente di guida, passaporto, ecc.).

4) Fotocopia del tesserino del codice fiscale.

5) Permesso/carta di soggiorno (solo per gli studenti non comunitari residenti all'estero).

3.3. Esonero dal pagamento delle tasse e dei contributi

Sono esonerati dalla tassa di iscrizione e dai contributi universitari, ai sensi dell'art. 8 del DPCM 9.04.2001, gli studenti beneficiari di borsa di studio del Governo italiano nell'ambito dei programmi di cooperazione allo sviluppo e degli accordi intergovernativi culturali e scientifici, e gli studenti portatori di handicap con invalidità $\geq 66\%$. Questi ultimi, in particolare, sono esonerati anche dalla Tassa Regionale per il Diritto allo Studio Universitario (LR n. 5 del 18.02.1998); dovranno quindi, ai fini dell'immatricolazione, munirsi di una marca da bollo di Euro 14,62 unitamente agli altri documenti sopra elencati.

Gli studenti che, per l'anno accademico 2004-05, conseguiranno la laurea triennale (al termine di una carriera costituita da un numero di iscrizioni in posizione regolare uguale rispetto alla durata legale del corso) verranno esonerati dal pagamento della sola contribuzione per il primo anno della laurea specialistica/magistrale, purché conseguano la laurea di primo livello entro il 30 settembre 2005. Qualora non siano programmate sedute di laurea nel mese di settembre, l'esonero è concesso anche a chi si laurea nella prima seduta utile dopo il mese di agosto. I laureati presso altre sedi universitarie dovranno altresì aver conseguito la laurea con un punteggio minimo di 105/110.

Sono esonerati dalla Tassa Regionale, ai sensi della L.R. 18 febbraio 1998 n. 5, gli studenti portatori di handicap con invalidità $\geq 66\%$ e gli studenti (idonei non beneficiari) in possesso dei requisiti richiesti per concorrere all'assegnazione di borse di studio o di prestiti d'onore. Otterranno il rimborso della tassa di iscrizione e dei contributi universitari gli studenti risultati beneficiari delle borse di studio regionali erogate dall'ISU o idonei al conseguimento delle stesse.

4. Modalità di accesso ai corsi di laurea a numero programmato (*Comunicazione interculturale e multimediale e Scienze e tecniche psicologiche*)

L'immatricolazione al Corso di laurea in *Comunicazione interculturale e multimediale* e al Corso di laurea in *Scienze e tecniche psicologiche* è a numero programmato. Gli studenti interessati dovranno obbligatoriamente sostenere delle prove di ammissione, che hanno carattere selettivo.

4.1. Contingenti di posti

In ottemperanza a quanto disposto dall'art. 2, comma 1, lett. a) della L. 264/1999, sono stati determinati i seguenti contingenti di posti:

4.1.1. Corso di laurea in *Comunicazione interculturale e multimediale*:

–al 1° anno, n. 150 posti per studenti comunitari e non comunitari legalmente soggiornanti

in Italia e n. 3 posti riservati agli studenti non comunitari residenti all'estero di cui 1 riservato a studenti cinesi;

–al 2° anno, n. 20 posti per studenti ammissibili a seguito di passaggi di corso di studio, di trasferimenti da altre sedi o in possesso di laurea.

L'accesso sia al 1° sia al 2° anno del corso di laurea è subordinato al sostenimento e superamento di una prova selettiva obbligatoria da svolgersi il giorno 7 settembre 2005. I componenti della Commissione giudicatrice sono stati designati dal Consiglio Didattico del corso di laurea in Comunicazione Interculturale e Multimediale del 31/05/2005 e la Commissione è stata nominata con Decreto Rettorale n. 1400-2005 del 28/06/2005.

4.1.2. Corso di laurea in Scienze e tecniche psicologiche:

- n. 175 posti per studenti comunitari e non comunitari legalmente soggiornanti in Italia e n. 5 posti riservati agli studenti non comunitari residenti all'estero.

In tale numero sono compresi anche eventuali studenti ammissibili al 2° o 3° anno a seguito di passaggi di corso di studio, di trasferimenti da altre sedi, di lauree o di rivalutazioni per carriere pregresse.

L'accesso è subordinato al sostenimento e superamento di una prova obbligatoria selettiva da svolgersi il giorno 9 settembre 2005.

I componenti della Commissione giudicatrice sono stati designati dal Consiglio di Facoltà di Lettere e Filosofia del 25/05/2005 e la Commissione è stata nominata con Decreto Rettorale n.1399-2005 del 28/06/2005.

4.2. Presentazione della domanda di iscrizione alla prova di ammissione

La domanda di iscrizione alla prova di ammissione al Corso di laurea in *Comunicazione interculturale e multimediale* o al Corso di laurea in *Scienze e tecniche psicologiche*, indirizzata al Magnifico Rettore dell'Università degli Studi di Pavia, dovrà essere inviata esclusivamente per via telematica, nel periodo dal 26 luglio al 27 agosto 2005, connettendosi al sito <http://www.unipv.it> alla voce "Matricole 2005 - Informazioni e servizi on line". Tale collegamento potrà essere effettuato attraverso il proprio personal computer – se si dispone di connessione a internet – o altro computer che disponga di tale connessione, oppure si potranno utilizzare i computer appositamente resi disponibili presso il "PC Point" della Ripartizione Studenti, Via S. Agostino 1, PAVIA (orario: lunedì, martedì, mercoledì 9,30 – 12,00/14,00 – 16,00, giovedì, venerdì 9,30-12,00).

Prima di procedere all'iscrizione alla prova di concorso, poiché gli estremi di pagamento dovranno essere indicati sulla domanda inviata per via telematica, il candidato dovrà aver provveduto al versamento di € 30,00 (contributo rimborso spese): tale pagamento dovrà essere effettuato tramite bollettino di c/c postale (ccp n. 198200, intestato all'Università degli Studi di Pavia, servizio di Tesoreria, causale del versamento Cod. 455 "Rimborso spese per partecipazione a test di ammissione"). In caso di mancata partecipazione alla prova il contributo non verrà rimborsato.

Il mancato rispetto dei termini sopraelencati sia per l'iscrizione per via telematica sia per il versamento del "Rimborso spese partecipazione a test di ammissione" comporta l'esclusione dalla prova concorsuale.

Gli studenti interessati all'ammissione al Corso di laurea in *Scienze e tecniche psicologiche*, che ritengono di poter ricevere il riconoscimento di crediti pregressi (per passaggio di corso di studi, trasferimento da altra sede, possesso di altra laurea o rivalutazione di carriere pregresse) debbono seguire la stessa procedura sopradescritta; solo successivamente al superamento della prova di ammissione potranno ottenere dal Consiglio Didattico di Psicologia il riconoscimento di crediti e l'eventuale ammissione ad anno di corso successivo al primo (secondo i criteri più avanti indicati).

Nella domanda di iscrizione alla prova, il candidato portatore di handicap dovrà indicare l'ausilio necessario in relazione al proprio handicap, nonché l'eventuale esigenza di tempi aggiuntivi per l'espletamento della prova stessa.

Informazioni sul test d'ingresso vengono fornite attraverso il C.O.R., Centro Orientamento Studenti, via S. Agostino 8, Pavia. Si consiglia di consultare:

- per il corso di laurea in *Scienze e tecniche psicologiche*, il sito: http://cor.unipv.it/pre/corsi_addestramento/corsi_addestramento_psicologia.html
- per il corso di laurea in *Comunicazione interculturale e multimediale*, il sito: http://cor.unipv.it/pre/corsi_addestramento/corsi_addestramento.html

4.3. Prove di ammissione

4.3.1. Corso di laurea in Comunicazione interculturale e multimediale:

La prova consisterà nella soluzione di 70 quesiti a risposta multipla, di cui:

- 15 quesiti relativi alla conoscenza della lingua italiana;
- 15 quesiti relativi alle discipline dell'arte dello spettacolo e della musica;
- 10 quesiti relativi alla conoscenza della lingua inglese;
- 10 quesiti relativi alla conoscenza della letteratura italiana;
- 10 quesiti relativi ad argomenti di storia, politica e attualità;
- 5 quesiti relativi a conoscenze informatiche;
- 5 quesiti di ragionamento.

I candidati per completare la prova avranno a disposizione 90 minuti.

4.3.2. Corso di laurea in Scienze e tecniche psicologiche:

La prova di ammissione consisterà nella soluzione di 60 quesiti a risposta multipla, così suddivisi:

- 20 quesiti di ragionamento astratto, numerico e verbale
- 20 quesiti di cultura generale
- 20 prove di comprensione testuale.

Per completare la prova i candidati avranno a disposizione 60 minuti.

4.4. Criteri di valutazione delle prove di ammissione

I criteri di valutazione delle prove saranno i seguenti:

- 1 punto per ogni risposta esatta
- -0,5 punti per ogni risposta sbagliata
- 0 punti per ogni risposta non data.

In caso di parità prevarrà il candidato più giovane d'età.

4.5. Date di svolgimento delle prove di ammissione

Le prove selettive obbligatorie (organizzate tenendo conto delle esigenze degli studenti in situazione di handicap, a norma della Legge n.104/1992, come modificata dalla Legge n.17/1999) si svolgeranno presso il Palazzo S. Tommaso (ex Caserma Bixio), piazza del Lino 1, Pavia, nei seguenti giorni:

- per il Corso di laurea in *Comunicazione interculturale e multimediale* il giorno 7 settembre 2005; i candidati dovranno presentarsi alle ore 13.30; la prova avrà inizio alle ore 14.00;
- per il Corso di laurea in *Scienze e tecniche psicologiche* il giorno 9 settembre 2005; i candidati dovranno presentarsi alle ore 13.00; la prova avrà inizio alle ore 14.00.

E' fatto divieto al candidato di tenere con sè, durante la prova, borse o zaini, libri o appunti, carta, telefoni cellulari ed altri strumenti elettronici, o di mettersi in relazione, verbalmente o per iscritto, con altri salvo che con gli addetti alla vigilanza o con i membri della commissione esaminatrice, pena l'esclusione dal concorso.

E' fatto obbligo al candidato di rimanere nella sede d'esame fino alla scadenza del tempo della prova.

4.6. Documentazione da portare alle prove di ammissione

Ogni candidato dovrà portare con sè:

- 1) l'attestazione del pagamento del "Rimborso spese per partecipazione al test di ammissione";
- 2) un documento di identità personale valido ai sensi delle leggi vigenti.

In sede di riscontro dell'identità personale, verrà richiesto al candidato di sottoscrivere l'istanza di partecipazione alla prova concorsuale, precedentemente inoltrata per via telematica.

I candidati di cittadinanza straniera (non comunitari non regolarmente soggiornanti in Italia) dovranno presentarsi muniti del passaporto con lo specifico visto d'ingresso per "studio" o del permesso di soggiorno, ovvero della ricevuta rilasciata dalla Questura, attestante l'avvenuto deposito della richiesta di permesso. Essi dovranno aver già sostenuto e superato anche la prova di conoscenza della lingua italiana, che si terrà il giorno 1 settembre 2005, alle ore 9.00, presso l'Aula G1 del Palazzo S. Tommaso, piazza del Lino 1, Pavia.

4.7. Esito della prova di ammissione e modalità per l'immatricolazione

L'esito della prova verrà reso noto, entro 10 giorni dallo svolgimento della stessa, mediante pubblicazione ufficiale dei risultati all'albo della Ripartizione Studenti e saranno altresì leggibili, con la password utilizzata per la pre-iscrizione al test, sul sito web dell'Università. Non saranno inviate comunicazioni personali.

Contro il provvedimento finale potrà essere proposto ricorso giurisdizionale al TAR entro 60 giorni o ricorso straordinario al Presidente della Repubblica entro 120 giorni dalla pubblicazione della graduatoria, pena l'inoppugnabilità del predetto provvedimento.

I candidati che avranno svolto la prova e che si saranno collocati utilmente nella graduatoria di merito, dovranno presentarsi presso lo "Sportello Matricole" della Ripartizione Studenti, Via S. Agostino, n.1 Pavia, nell'ambito dell'orario di apertura al pubblico (da lunedì a venerdì 9,30-12,00) per procedere alla sottoscrizione della domanda d'immatricolazione entro il 30 settembre 2005, portando con sé la seguente documentazione:

- 1) tre fotografie formato tessera uguali e recenti, firmate dal richiedente. L'identificazione dello studente avverrà sulla base della esibizione di un valido documento di identità;
- 2) una fotocopia (fronte-retro) del documento esibito;
- 3) fotocopia del tesserino del codice fiscale;
- 4) attestazione comprovante l'avvenuto versamento della prima rata delle tasse universitarie pari ad € 293,00;
- 5) fotocopia del permesso/carta di soggiorno per gli studenti stranieri.

Si raccomanda, prima di procedere all'immatricolazione, di effettuare il versamento della prima rata di tasse e contributi.

Gli studenti in possesso di un titolo di studio conseguito all'estero dovranno depositare anche il diploma di maturità in originale (con indicazione del voto conseguito, equiparato al sistema italiano di valutazione), con traduzione, dichiarazione di valore e legalizzazione a cura della Rappresentanza Diplomatica Italiana competente.

Gli studenti che hanno conseguito il diploma di scuola media superiore in Paesi in cui sia previsto uno speciale esame di idoneità accademica per l'iscrizione presso le locali Università, dovranno inoltre presentare la certificazione attestante il conseguimento di tale idoneità.

L'immatricolazione avrà luogo fino all'esaurimento dei posti disponibili seguendo l'ordine della graduatoria. I candidati che si trovino utilmente collocati nella graduatoria saranno considerati rinunciatari nel caso in cui non sottoscrivano l'istanza di immatricolazione entro il termine perentorio delle ore 12,00 del 30 settembre 2005. I posti resisi disponibili a seguito di tale rinuncia saranno messi a disposizione dei candidati classificati idonei nella

graduatoria finale, i quali interessati dovranno presentarsi dal 4 ottobre 2005 ed entro le ore 12,00 del 14 ottobre 2005 per sottoscrivere la domanda di immatricolazione "condizionata", corredata dalla documentazione di rito come sopra specificato. La Ripartizione Studenti provvederà all'immatricolazione fino ad esaurimento dei posti disponibili, secondo la graduatoria di merito. Ai non immatricolati verrà rimborsata d'ufficio la tassa di immatricolazione. Dal 15 ottobre 2005, qualora ci fosse ancora disponibilità di posti e fino ad esaurimento degli stessi, sarà consentita l'immatricolazione, in ordine di presentazione allo sportello, a tutti coloro che hanno partecipato al test.

4.8. Trasferimenti, passaggi e iscrizioni ad anni successivi al primo

Gli studenti che chiederanno il trasferimento al 1° o al 2° anno del Corso di laurea in *Comunicazione interculturale e multimediale* o del Corso di laurea in *Scienze e tecniche psicologiche*, da altro corso di laurea o da altra Università, dovranno iscriversi alla prova di ammissione e sostenere la prova seguendo lo stesso iter previsto per chi chiede l'immatricolazione al 1° anno (vedi al punto 4.2 e segg.).

Per concorrere all'ammissione nelle graduatorie del 2° anno del Corso di laurea in *Comunicazione interculturale e multimediale* occorre aver già conseguito almeno 20 crediti tra quelli previsti al primo anno di corso (*vedi apposito bando*).

Per consentire una valutazione della propria carriera pregressa gli studenti che vogliono iscriversi ad anni successivi al 1° del Corso di laurea in *Comunicazione interculturale e multimediale* dovranno presentare domanda in carta libera, contenente l'indicazione degli esami sostenuti con la relativa votazione (in alternativa è possibile fornire le informazioni richieste allegando un certificato degli esami sostenuti), presso lo "Sportello Matricole" della Ripartizione Studenti, Via S.Agostino, 1, Pavia (orario di apertura al pubblico: da lunedì a venerdì 9,30-12,00) dal 26 luglio al 26 agosto 2005. La stessa Commissione nominata per lo svolgimento del test d'ammissione, valuterà i titoli depositati e deciderà circa l'ammissibilità al 2° anno. In particolare, per essere ammesso al 2° anno, il candidato dovrà collocarsi in posizione utile in graduatoria (tra i primi 20), procedere all'immatricolazione e ottenere la delibera del Consiglio Didattico che si esprimerà ufficialmente anche in merito agli esami da convalidare.

Gli studenti, provenienti da altri corsi di studio, da altre sedi o già in possesso di una laurea, dopo aver superato il test di ammissione, potranno presentare istanza di riconoscimento di crediti per richiedere al Consiglio Didattico di Psicologia l'ammissione al 2° o al 3° anno del Corso di laurea in *Scienze e tecniche psicologiche*, qualora in possesso dei crediti nella misura sotto specificata.

- *Secondo anno*: possesso di almeno 30 crediti tra quelli previsti come obbligatori dal piano di studi vigente del corso di laurea in Scienze e tecniche psicologiche.

- *Terzo anno*: possesso di almeno 90 crediti tra tutti quelli necessari per il conseguimento della laurea triennale in Scienze e tecniche psicologiche

L'istanza suddetta, in marca da bollo da € 14,62 redatta su apposito modulo reperibile anche sulla pagina Internet della Ripartizione Studenti, deve essere presentata contestualmente alla domanda d'immatricolazione. Il Consiglio Didattico di Psicologia delibererà entro quaranta giorni dalla presentazione.

Potranno ottenere l'iscrizione coloro che avranno svolto la prova e si saranno collocati in posizione utile nelle relative graduatorie di merito. Gli studenti risultati vincitori del concorso e che dovranno trasferirsi da altra sede dovranno presentarsi presso lo "Sportello Matricole" della Ripartizione Studenti, Via S.Agostino, n.1 Pavia, nell'ambito dell'orario di apertura al pubblico (da lunedì a venerdì 9,30-12,00), entro il 30 settembre 2005 portando con sé tutta la documentazione prevista per l'immatricolazione, allegando una certificazione dell'altro Ateneo che attesti l'avvenuta richiesta di trasferimento, in attesa dell'arrivo della documentazione completa, che dovrà obbligatoriamente pervenire entro il

5. Modalità di accesso ai corsi di laurea specialistica/magistrale

5.1. Pre-iscrizione ai corsi di laurea specialistica/magistrale

Per immatricolarsi al corso di laurea specialistica/magistrale prescelto, lo studente dovrà pre-iscriversi alla prova di ammissione che si terrà nelle date indicate al punto 5.2. La domanda di pre-iscrizione alla prova, indirizzata al Magnifico Rettore dell'Università degli Studi di Pavia, dovrà essere inoltrata esclusivamente per via telematica, nel periodo:

- dal 26 luglio al 12 settembre 2005, per i Corsi di laurea specialistica/magistrale in: *Filologia e letterature classiche, Linguistica teorica ed applicata, Scienze archivistiche, documentarie e biblioteconomiche, Storia e civiltà' del mondo antico*
- dal 26 luglio al 21 settembre 2005, per i Corsi di laurea specialistica/magistrale in: *Archeologia classica, Culture europee e americane, Filologia moderna, Storia dell'arte, Teorie filosofiche*
- per i Corsi di laurea specialistica/magistrale in *Editoria e comunicazione multimediale* e in *Psicologia* si vedano i relativi bandi al sito: http://mitch.unipv.it:7782/IOL/Bandi_gen.jsp
- per il Corso di laurea specialistica/magistrale in *Storia dell'Europa moderna e contemporanea* si veda il relativo bando al sito: http://mitch.unipv.it:7782/IOL/Bandi_gen.jsp alla voce "Scienze politiche - Lauree specialistiche"

connettendosi al sito <http://www.unipv.it>, alla voce "Matricole 2005 – informazione e servizi on-line".

Tale collegamento potrà essere effettuato attraverso il proprio personal computer – se si dispone di connessione ad internet – oppure si potranno utilizzare i computer appositamente resi disponibili presso la Ripartizione Studenti, via S. Agostino 1, Pavia (orario: lunedì – mercoledì 9.30-12.00/14.00-16.00, giovedì, venerdì 9.30-12.00).

Prima di procedere all'iscrizione alla prova di concorso, poiché gli estremi dovranno essere indicati sulla domanda inviata per via telematica, il candidato dovrà aver provveduto al versamento di € 30,00: tale pagamento dovrà essere effettuato tramite bollettino di c/c postale (ccp n. 198200, intestato all'Università degli Studi di Pavia, servizio di Tesoreria, causale del versamento Cod. 455 "Rimborso per partecipazione a test di ammissione"). L'attestazione del pagamento dovrà essere consegnata dal candidato al momento del sostenimento del colloquio di ammissione. In caso di mancata partecipazione alla prova il contributo non verrà rimborsato.

Il candidato, qualora proveniente da altre sedi universitarie, è tenuto a presentare presso lo "Sportello Matricole" (via S. Agostino 1 – Pavia – orario di apertura al pubblico: da lunedì a venerdì 9,30-12,00), entro e non oltre il termine suddetto (12 settembre o 21 settembre, a seconda dei Corsi di laurea) :

- 1) un'autocertificazione o un certificato di laurea attestante il suo percorso accademico pregresso, completo dell'indicazione degli esami superati, dei voti riportati e degli eventuali crediti, nonché del voto di laurea; nel caso lo studente dovesse ancora sostenere l'esame di laurea, un'autocertificazione o un certificato d'iscrizione aggiornato con l'indicazione degli esami superati, dei voti riportati e degli eventuali crediti;
- 2) un'autocertificazione o un certificato attestante tutti gli anni d'iscrizione all'Università. La documentazione richiesta potrà anche essere inviata tramite posta (Ripartizione Studenti – Facoltà di Lettere e Filosofia, via S. Agostino 1, 27100 Pavia) o tramite fax, accompagnata dalla fotocopia di un documento di identità, al n. 0382.25133.

Possono iscriversi al colloquio di ammissione anche gli studenti che stanno per concludere un corso di laurea triennale presso l'Università di Pavia o presso altra Università e che

contano di conseguire il diploma di laurea entro il 31 dicembre 2005. L'iscrizione al colloquio di ammissione al Corso di laurea specialistica in Psicologia non è consentita a coloro che stanno per concludere un corso di laurea triennale presso un'altra Università.

5.2. Colloqui di ammissione ai corsi di laurea specialistica/magistrale

I colloqui per l'ammissione ai corsi di laurea specialistica/magistrale si terranno nelle seguenti date e nei seguenti luoghi:

- **Archeologia classica:** 26 settembre 2005, ore 10, presso la saletta riunioni della Sezione Archeologia del Dipartimento di Scienze dell'Antichità (Palazzo S. Tommaso) Piazza del Lino, 2 Pavia (Commissione: proff. Maurizio Harari e Claudia Maccabruni).
- **Culture europee e americane:** 29 settembre 2005, ore 9, presso la Sala Consiliare del Dipartimento di Lingue e Letterature Straniere Moderne (2° piano) – Strada Nuova, 106/c Pavia (Commissione: proff. Giovanni Caravaggi e Lia Guerra).
- **Editoria e comunicazione multimediale:** 28 settembre 2005, ore 9.30, Aula G3 – (Palazzo S. Tommaso) Piazza del Lino, 2 - Pavia (Commissione: proff. Giampaolo Azzoni, Giorgio Fedel, Massimo Cellario, Carla Riccardi, Cristina Mariotti). (Gli studenti che hanno conseguito la laurea in *Comunicazione interculturale e multimediale* presso l'Università di Pavia non devono sostenere il colloquio e possono procedere direttamente all'immatricolazione)
- **Filologia e letterature classiche:** 14 settembre 2005, ore 15, Aula L 8 (Palazzo S. Tommaso) Piazza del Lino 2, Pavia (Commissione: proff. Elisa Romano e Giampiera Raina).
- **Filologia moderna:** 29 settembre 2005, ore 10, presso la Sezione Letteratura del Dipartimento di Scienza della Letteratura e dell'Arte medievale e moderna – Palazzo Centrale – Strada Nuova 65, Pavia (Commissione: proff. Clelia Martignoni e Renzo Cremante).
- **Linguistica teorica e applicata:** 20 settembre 2005, ore 10,30, presso l'Aula Riunioni del Dipartimento di Linguistica Teorica e Applicata (Palazzo Centrale – Cortile Orientale – piano terra), Strada Nuova 65, Pavia (Commissione: proff. Anna Giacalone e Sonia Cristofaro).
- **Psicologia:** 15 settembre 2005, ore 9,30, presso l'Aula L5 (Palazzo S. Tommaso), Piazza del Lino, 2 Pavia (Commissione: proff. Adriano Pagnin, Eliano Pessa, Maria Assunta Zanetti) (*vedi apposito bando*)
- **Scienze archivistiche, documentarie e biblioteconomiche:** 20 settembre 2005, ore 10, presso la Sezione di scienze paleografiche e storiche del Medioevo del Dipartimento di Scienze storiche e geografiche (Palazzo S. Tommaso – 1° piano), Piazza del Lino 2, Pavia (Commissione: proff. Michele Ansani e Paul Gabriele Weston).
- **Storia dell'arte:** 28 settembre 2005, ore 10, presso la Sezione di Storia dell'Arte del Dipartimento di Scienza della Letteratura e dell'Arte medievale e moderna (Palazzo Centrale - 1° piano Cortile delle Magnolie), Strada Nuova, 65 Pavia (Commissione: proff. Luisa Giordano e Anna Maria Segagni).
- **Storia dell'Europa moderna e contemporanea:** 14 settembre 2005, ore 9.30, Aula Beonio Brocchieri, Facoltà di Scienze Politiche, Palazzo Centrale dell'Università, Strada Nuova, 65, Pavia (Commissione: proff. Ilaria Poggiolini, Marica Roda, Elisa Signori, Marina Tesoro)
- **Storia e civiltà del mondo antico:** 20 settembre 2005, ore 16, presso l'Auletta della Sezione Orientalistica del Dipartimento di Scienze dell'Antichità (Palazzo Centrale) Strada Nuova 65, Pavia (Commissione: proff. Delfino Ambaglio e Clelia Mora).
- **Teorie filosofiche:** 26 settembre 2005 alle ore 10 presso il Dipartimento di Filosofia, Palazzo S. Felice, piazza Botta 6, Pavia (Commissione: proff. Silvana Borutti e Giuseppe Invernizzi).

5.3. Modalità di accesso e di immatricolazione al Corso di laurea specialistica/magistrale in *Psicologia* (a numero programmato)

Il contingente è fissato in n. 200 posti per laureati in *Scienze e tecniche psicologiche* (o in altri corsi di studio della classe 34), o in *Psicologia* (vecchio ordinamento), o in altri corsi di laurea del vecchio ordinamento purché in possesso di un diploma di Scuola di Specializzazione o Dottorato di ricerca in ambito psicologico, o per i laureati che siano in possesso di un titolo di studio equipollente conseguito all'estero.

L'accesso al 1° anno sarà determinato facendo riferimento ad una graduatoria che la Commissione nominata con Decreto Rettorale n. 1398/2005 del 28/06/2005 stilerà sulla base dei crediti acquisiti e riconoscibili, della valutazione dei titoli e della preparazione personale dello studente accertata mediante un colloquio motivazionale.

Per l'A.A. 2005/2006 potranno essere ammessi anche gli studenti in procinto di concludere il corso di laurea in Scienze e tecniche psicologiche presso l'Università degli Studi di Pavia. Tali laureandi, se utilmente collocati in graduatoria ai fini della copertura dei 200 posti, dopo l'esaurimento dei candidati ammessi con titolo conseguito, potranno chiedere l'immatricolazione alla laurea specialistica/magistrale a condizione del conseguimento della laurea triennale entro il 31 dicembre 2005.

Per chiedere l'immatricolazione al corso di laurea specialistica/magistrale in *Psicologia*, lo studente dovrà pre-iscriversi alla procedura di ammissione. La domanda di pre-iscrizione, indirizzata al Magnifico Rettore dell'Università degli Studi di Pavia, dovrà essere inoltrata esclusivamente per via telematica, nel periodo dal 26 luglio al 9 settembre 2005, connettendosi al sito <http://www.unipv.it>, alla voce "Matricole 2005- Informazioni e servizi on line".

Tale collegamento potrà essere effettuato attraverso il proprio personal computer - se si dispone di connessione ad Internet - oppure si potranno utilizzare i computer appositamente resi disponibili presso il "PC Point" Via S. Agostino n.1, Pavia (lunedì, martedì, mercoledì, giovedì, venerdì 9.30-12.00; da lunedì a mercoledì 14.00-16.00).

Prima di procedere all'iscrizione, poiché gli estremi dovranno essere indicati sulla domanda inviata per via telematica, il candidato dovrà aver provveduto al versamento di €30,00: tale pagamento dovrà essere effettuato tramite bollettino di c/c postale (ccp n. 198200, intestato all'Università degli Studi di Pavia, servizio di Tesoreria, causale del versamento Cod. 455 "Rimborso per partecipazione prova di ammissione"). L'attestazione del pagamento dovrà essere consegnata dal candidato al momento del sostenimento del colloquio di ammissione. Nell'ipotesi in cui il colloquio d'ammissione non si dovesse svolgere per un numero inferiore di domande rispetto al contingente di posti messi a disposizione, l'attestazione dovrà essere consegnata presso lo "Sportello Matricole", unitamente alla ricevuta d'immatricolazione. In ogni caso il contributo non verrà rimborsato.

Il mancato rispetto dei termini sopraelencati sia per l'iscrizione per via telematica sia per il versamento del "Rimborso spese partecipazione a test di ammissione" comporta l'esclusione dalla prova concorsuale.

Il candidato, qualora proveniente da altre sedi universitarie, è tenuto a presentare presso lo "Sportello Matricole" della Ripartizione Studenti, via S. Agostino 1, Pavia (orario di apertura al pubblico: da lunedì a venerdì 9,30-12,00) entro il 9 settembre 2005 l'autocertificazione di cui al punto 5.1 e la documentazione indicata dal bando di accesso al Corso di laurea specialistica/magistrale in *Psicologia*.

Il colloquio di ammissione al Corso di laurea specialistica/magistrale in *Psicologia* si terrà il 15 settembre 2005, alle ore 9.30 presso l'aula L5 di Palazzo S. Tommaso, piazza del Lino 2, Pavia. Ai fini della procedura di ammissione, la commissione valuterà il curriculum degli iscritti alla procedura stessa, esclusivamente sulla base della documentazione che il candidato avrà, nei termini sopraindicati, depositato presso lo "Sportello Matricole" (nell'ipotesi che il numero di pre-iscrizioni al colloquio sia inferiore rispetto al contingente di posti deliberato dalle competenti Autorità Accademiche, verrà affisso un avviso presso la

bacheca della Segreteria Studenti – via S. Agostino 1, Pavia; l'informazione sarà altresì disponibile connettendosi al sito <http://www.unipv.it>, alla voce "Matricole 2005- Informazioni e servizi on line").

La graduatoria sarà formata sulla base dei crediti riconosciuti validi dalla Commissione; in caso di parità di crediti, sulla base del voto di laurea; in caso di parità di crediti e di voto di laurea, sulla base della media dei voti ottenuti negli esami di profitto sostenuti; in caso di parità di crediti, voto di laurea e media dei voti, sulla base dell'età anagrafica (privilegiando la data di nascita più recente).

Verranno integralmente riconosciuti i 180 crediti acquisiti per la laurea di primo livello agli studenti in possesso della laurea triennale in Scienze e tecniche psicologiche conseguita presso l'Università di Pavia.

Per gli altri studenti i crediti conseguiti saranno valutati ed eventualmente riconosciuti dalla Commissione, se distribuiti in modo tale da certificare l'adeguatezza delle conoscenze sugli aspetti di base delle discipline psicologiche. Nell'ipotesi di studenti che abbiano delle carriere universitarie pregresse che consentirebbero loro di ottenere un riconoscimento di crediti oltre i 180 necessari per l'accesso, la Commissione deciderà già con la delibera di ammissione sul riconoscimento e sull'eventuale abbreviamento del percorso di studio. In caso di debiti formativi non superiori a 30 crediti, si consentirà comunque l'immatricolazione con l'obbligo, però, di sanare le carenze accertate con delle attività formative aggiuntive rispetto a quanto previsto dal piano di studi del corso di laurea specialistica. Solo dopo aver provveduto al superamento di tutti i "debiti formativi" riscontrati in fase di immatricolazione, si avrà la possibilità di sostenere gli esami relativi alle attività didattiche della laurea specialistica.

Qualora non siano stati accertati debiti formativi superiori ai 30 crediti e qualora collocato utilmente in graduatoria, lo studente, avendo già trasmesso i propri dati anagrafici e scolastici con l'iscrizione alla procedura di ammissione, dovrà solo presentarsi dal 22 settembre e non oltre il 17 ottobre 2005 presso lo "Sportello Matricole" via S. Agostino 1 - Pavia (da lunedì a venerdì 9.30-12.00) per la sottoscrizione della domanda di immatricolazione, portando con sé la documentazione di cui al successivo punto 5.4.

I candidati che si trovino utilmente collocati nella graduatoria saranno considerati rinunciatari nel caso in cui non sottoscrivano l'istanza di immatricolazione entro il termine perentorio delle ore 12.00 del 17 ottobre 2005. I posti resisi disponibili a seguito di tale rinuncia saranno messi a disposizione dei candidati idonei collocati in posizione successiva nella graduatoria finale, i quali interessati dovranno presentarsi dal 20 ottobre 2005 ed entro le ore 12.00 del 29 ottobre 2005 per sottoscrivere la domanda di immatricolazione "condizionata", corredata dalla documentazione di rito come sopra specificato. La Ripartizione Studenti provvederà all'immatricolazione fino ad esaurimento dei posti disponibili, secondo la graduatoria di merito. Ai non immatricolati verrà rimborsata d'ufficio la tassa di immatricolazione. Oltre tale data, qualora ci fosse ancora disponibilità di posti e fino ad esaurimento degli stessi, sarà consentita l'immatricolazione, in ordine di presentazione allo sportello, a tutti coloro che hanno partecipato alla procedura di ammissione, purché idonei in termini del necessario numero di crediti.

Qualora il titolo di primo livello non sia conseguito entro il 31 dicembre 2005, gli studenti decadranno a tutti gli effetti dalla immatricolazione alla laurea specialistica e riceveranno d'ufficio il rimborso della tassa d'immatricolazione.

5.4. Immatricolazione ai corsi di laurea specialistica/magistrale (senza numero programmato)

A partire dal quarto giorno dopo aver sostenuto la prova di ammissione, qualora siano stati accertati eventuali debiti formativi non superiori a 30 crediti, (o, in casi particolari e motivati, al numero di crediti consentito dal Consiglio didattico con propria delibera), lo studente, avendo già trasmesso i propri dati anagrafici e scolastici con la pre-iscrizione alla prova di ammissione, dovrà solo presentarsi entro il 17 ottobre 2005 presso lo "Sportello Matricole" via S. Agostino 1 - Pavia (da lunedì a venerdì 9.30-12.00) per la sottoscrizione della domanda di immatricolazione, portando con sé la seguente documentazione:

- 1) tre fotografie formato tessera uguali e recenti, firmate dal richiedente. L'identificazione dello studente avverrà sulla base della esibizione di un valido documento di identità;
- 2) una fotocopia (fronte-retro) del documento esibito;
- 3) fotocopia del tesserino del codice fiscale;
- 4) attestazione comprovante l'avvenuto versamento della prima rata delle tasse universitarie di importo pari ad € 293,00;
- 5) fotocopia del permesso/carta di soggiorno per gli studenti stranieri.

Gli studenti in possesso di un titolo di studio conseguito all'estero dovranno depositare anche il diploma di laurea in originale, con traduzione, dichiarazione di valore e legalizzazione a cura della Rappresentanza Diplomatica Italiana competente.

Lo studente che non abbia ancora sostenuto l'esame di laurea entro il termine stabilito per l'immatricolazione, potrà ugualmente iscriversi **sotto condizione** al corso di laurea specialistica.

L'immatricolazione diventerà effettiva se, entro il 31 dicembre 2005, lo studente avrà conseguito il titolo di studio; altrimenti egli decadrà a tutti effetti dall'immatricolazione e, in tal caso, riceverà d'ufficio il rimborso della rata d'immatricolazione versata.

Per gli studenti provenienti da altri Atenei è necessario autocertificare il titolo appena conseguito o depositare presso la Ripartizione Studenti della Facoltà di Lettere e Filosofia un certificato di laurea con indicazione degli esami sostenuti e loro votazione.

6. Iscrizione a singoli insegnamenti

Per esigenze curriculari, concorsuali, di aggiornamento e di riqualificazione professionale è possibile, per chi sia in possesso almeno di un titolo di studio rilasciato al termine degli studi secondari superiori, iscriversi a singoli insegnamenti in corsi di studio attivati presso la Facoltà ed acquisirne i relativi crediti, senza l'obbligo di iscriversi al corso di studio che rilascia un titolo accademico. Non è possibile iscriversi a singoli insegnamenti dei Corsi di laurea in *Comunicazione interculturale e multimediale* e in *Scienze e tecniche psicologiche* e del Corso di laurea specialistica/magistrale in *Psicologia* (a numero programmato).

L'iscrizione può essere effettuata di norma a non più di due insegnamenti per anno accademico. Eventuali deroghe, su istanza motivata, sono deliberate dal Consiglio di Facoltà su proposta del Consiglio didattico competente. La Facoltà può altresì determinare dei pre-requisiti per l'ammissione a particolari insegnamenti o per l'acquisizione dei relativi crediti. La domanda di iscrizione deve essere presentata presso gli uffici competenti prima dell'inizio del trimestre in cui è previsto lo svolgimento dell'insegnamento. Non è consentita la contemporanea iscrizione a singoli insegnamenti e ad un corso di studio che rilascia un titolo accademico. L'iscrizione è condizionata al pagamento della relativa tassa.

La Ripartizione Studenti potrà rilasciare agli iscritti a singoli insegnamenti la certificazione attestante la frequenza e/o l'acquisizione dei relativi crediti.

I crediti acquisiti con il superamento degli esami dei singoli insegnamenti possono essere riconosciuti allo studente che si iscrive successivamente ad un corso di studio dell'Università, secondo criteri definiti dal competente Consiglio didattico.

7. Calendario degli adempimenti amministrativi

Le informazioni saranno reperibili al sito: <http://www.unipv.it/webstud/>

Alla voce: **“Guida dello studente**: Norme e disposizioni di carattere generale sulla carriera degli studenti”

Per qualsiasi informazione è attivo l’“*Informastudenti*”:
Tel. 0382 984284 /5 /6 /8

e-mail: informastudentifacoltaumanistiche@unipv.it

da lunedì a mercoledì ore 8.30-12.30/13.30-16.30;
giovedì-venerdì ore 8.30-13.00

8. Piani di studio ufficiali dei corsi di studio

8.1. Corsi di laurea

Per conseguire la laurea triennale, lo studente dovrà aver superato gli esami e le altre prove di verifica del profitto previsti dal proprio piano di studi (numero e modalità degli esami e delle prove di profitto sono stabiliti dal Consiglio didattico competente) nonché una prova finale (che ha caratteristiche specifiche a seconda del corso di laurea), e aver maturato almeno 180 crediti formativi universitari (CFU). Il CFU è associato a un valore, in termini di tempo di lavoro, pari a 25 ore, comprensive delle lezioni, esercitazioni, seminari e delle eventuali altre attività formative, nonché dello studio personale necessario per completare la formazione richiesta. I CFU corrispondenti a ciascun insegnamento sono acquisiti dallo studente contestualmente al superamento dell’esame.

Di norma, un CFU è costituito da 6 ore di lezione frontale e da altre 19 ore complessive per l’acquisizione dei contenuti e dei metodi impartiti a lezione, per eventuali esercitazioni, seminari e laboratori, per la lettura e lo studio di testi consigliati dal docente. La frequenza alle attività didattiche è fondamentale ed è vivamente raccomandata per l’apprendimento dei contenuti e del metodo di lavoro nelle diverse discipline.

Il carico di lavoro previsto per ciascun anno accademico dovrà essere tale da consentire allo studente l’acquisizione di 60 CFU. Eventuali eccezioni, in difetto o in eccesso, potranno riguardare gli studenti provenienti da altri corsi di studio, per i quali è possibile l’abbreviazione di corso.

Le attività didattiche dei Corsi di laurea triennali della Facoltà di Lettere e Filosofia sono ripartite in quattro trimestri e articolate di norma in insegnamenti di 30 ore di lezione frontale. Il superamento della prova d’esame relativa a un insegnamento di 30 ore fa conseguire 5 CFU. Nel caso di insegnamenti di diversa durata, i CFU che si conseguono al superamento dell’esame sono indicati caso per caso.

Il piano di studi deve essere compilato, previa iscrizione all’anno accademico corrente, entro il 31 ottobre 2005. I piani di studi degli studenti compilati in rigorosa adesione alle regole e ai percorsi formativi illustrati per ogni corso di studio sono approvati d’ufficio.

E’ stata predisposta **una procedura informatica di caricamento dei piani di studio** (attiva a partire dal 15 settembre). Per l’anno accademico 2005-06, questa procedura sarà utilizzabile da tutti gli studenti iscritti alle lauree triennali e specialistiche/magistrali che presenteranno il piano di studi per il nuovo anno accademico. Tali studenti, partendo da un apposito link dell’*home page* dell’Università di Pavia, accederanno alla procedura e, compilando delle maschere guidate, presenteranno il loro piano degli studi senza doversi mai recare presso la Segreteria Studenti. Dopo il termine previsto per la presentazione del

piano di studi riceveranno un'e-mail con la conferma dell'avvenuta approvazione del piano presentato: a partire da questo momento, lo studente potrà ritirare lo statino, documento indispensabile per poter validamente sostenere gli esami di profitto.

8.1.1. Piano di studi di **Antichità classiche e orientali (Classe 5)**

Curricula: Filologico-letterario, Archeologico, Glottologico-linguistico, Orientalistico, Storico

Primo anno

- Letteratura italiana –a (5 CFU)
- Letteratura italiana –b (Critica e filologia dantesca) (5 CFU)
- Storia della filologia e della tradizione classica *oppure* Grammatica greca e latina –a (5 CFU)
- Letteratura greca –a (Istituzioni di lingua e cultura greca) ⁽¹⁾ (5 CFU)
- Lingua latina ⁽²⁾ (5 CFU)
- Storia greca (10 CFU)
- Glottologia –a (5 CFU)
- Fondamenti di geografia (5 CFU)
- lingua straniera ⁽³⁾ (5 CFU)
- lingua straniera ⁽³⁾ (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta dello studente* ⁽⁷⁾ (5 CFU)

Curriculum Filologico-letterario

Secondo anno

- Filologia classica (5 CFU)
- Letteratura greca –b (Lingua e letteratura greca) (5 CFU)
- Letteratura latina –a (5 CFU)
- Glottologia –b *oppure* Linguistica generale (fondamenti) ⁽⁸⁾ (5 CFU)
- Storia romana (10 CFU)
- Archeologia e storia dell'arte greca e romana –a (5 CFU)
- Archeologia e storia dell'arte greca e romana –b (5 CFU)
- Storia del Vicino Oriente antico (10 CFU)
- Informatica di base per le discipline umanistiche (5 CFU)
- Storia della lingua latina –a *oppure* Dialettologia greca (5 CFU)

Terzo anno

- Storia della lingua latina –a *oppure* Dialettologia greca ⁽⁴⁾ (5 CFU)
- Letteratura latina –b *oppure* Letteratura latina tardoantica (5 CFU)
- Letteratura greca –b (avanzato) (Esegesi dei testi greci) (5 CFU)
- Grammatica greca e latina –a *oppure* Storia della filologia e della tradizione classica ⁽⁴⁾ (5 CFU)
- Storia del teatro greco e latino –a (Istituzioni di drammaturgia antica) (5 CFU)
- Didattica delle lingue classiche –a (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta fra:* Grammatica greca e latina –b, Storia della lingua greca –b, Storia del teatro greco e latino –b (Laboratorio) (5 CFU)
- Storia della filosofia antica –a *oppure* Storia del pensiero politico antico –a *oppure* Storia della filosofia tardo-antica –a *oppure* Storia della scrittura e della produzione manoscritta nel Medioevo (5 CFU)
- *un insegnamento da concordare, in funzione della relazione scritta finale* (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta dello studente* ⁽⁷⁾ (5 CFU)
- *Prova finale* (8 CFU) + *accertamento della conoscenza della lingua inglese* (2 CFU)

Curriculum Archeologico

Secondo anno

- Filologia classica (5 CFU)
- Letteratura greca –b (Lingua e letteratura greca) (5 CFU)
- Letteratura latina –a (5 CFU)
- Glottologia –b *oppure* Linguistica generale (fondamenti) ⁽⁸⁾ (5 CFU)
- Storia romana (10 CFU)
- Archeologia e storia dell'arte greca e romana –a (5 CFU)
- Archeologia e storia dell'arte greca e romana –b (5 CFU)
- Storia del Vicino Oriente antico (10 CFU)
- Informatica di base per le discipline umanistiche (5 CFU)
- Epigrafia latina –a *oppure* Epigrafia greca –a (5 CFU)

Terzo anno

- Epigrafia latina –a *oppure* Epigrafia greca –a ⁽⁴⁾ (5 CFU)
- Etruscologia ed archeologia italica –a (5 CFU)

- Etruscologia ed archeologia italica –b (5 CFU)
- Archeologia delle province romane –a (5 CFU)
- Archeologia della Cisalpina (5 CFU)
- Storia dell'archeologia –a (5 CFU)
- Storia dell'architettura antica (greca) *oppure* Storia dell'architettura antica (romana) (5 CFU)
- Protostoria italiana (5 CFU)
- Storia della filosofia antica –a *oppure* Storia del pensiero politico antico –a *oppure* Storia della filosofia tardo-antica –a *oppure* Storia della scrittura e della produzione manoscritta nel Medioevo (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta dello studente* ⁽⁷⁾ (5 CFU)
- *Prova finale* (8 CFU) + *accertamento della conoscenza della lingua inglese* (2 CFU)

Curriculum Glottologico-linguistico

Secondo anno

- Filologia classica (5 CFU)
- Letteratura greca –b (Lingua e letteratura greca) (5 CFU)
- Letteratura latina –a (5 CFU)
- Glottologia –b *oppure* Linguistica generale (fondamenti) ⁽⁸⁾ (5 CFU)
- Storia romana (10 CFU)
- Archeologia e storia dell'arte greca e romana –a (5 CFU)
- Archeologia e storia dell'arte greca e romana –b (5 CFU)
- Storia del Vicino Oriente antico (10 CFU)
- Informatica di base per le discipline umanistiche (5 CFU)
- Sociolinguistica (fondamenti) (5 CFU)

Terzo anno

- Fonetica e fonologia (5 CFU)
- Storia della lingua italiana –a (5 CFU)
- *due insegnamenti, per un totale di 10 CFU, a scelta fra:* Ebraico, Filologia semitica, Grammatica greca e latina –a, Grammatica greca e latina –b, Storia della lingua greca –b, Dialettologia greca, Storia della lingua latina –a
- Linguistica computazionale (5 CFU)
- Linguistica applicata –a (linguistica del testo) (5 CFU)
- Linguistica applicata –b (*oppure* Glottologia –b *se non scelto al 2° anno*) (5 CFU)
- Linguistica generale (avanzato) –a (5 CFU)
- Storia della filosofia antica –a *oppure* Storia del pensiero politico antico –a *oppure* Storia della filosofia tardo-antica –a *oppure* Storia della scrittura e della produzione manoscritta nel Medioevo *oppure* Filosofia del linguaggio –a *oppure* Istituzioni di logica –a ⁽⁶⁾ *oppure, per coloro che intendano acquisire i CFU necessari per l'accesso alle SSIS nelle varie classi, un insegnamento a scelta tra:* Paesaggio geografico, sistemico e culturale, Storia della geografia; Geografia del paesaggio e dell'ambiente (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta dello studente* ⁽⁷⁾ (5 CFU)
- *Prova finale* (8 CFU) + *accertamento della conoscenza della lingua inglese* (2 CFU)

Curriculum Orientalistico

Secondo anno

- Filologia classica (5 CFU)
- Letteratura greca –b (Lingua e letteratura greca) (5 CFU)
- Letteratura latina –a (5 CFU)
- Glottologia –b *oppure* Linguistica generale (fondamenti) ⁽⁸⁾ (5 CFU)
- Storia romana (10 CFU)
- Archeologia e storia dell'arte greca e romana –a (5 CFU)
- Archeologia e storia dell'arte greca e romana –b (5 CFU)
- Storia del Vicino Oriente antico (10 CFU)
- Informatica di base per le discipline umanistiche (5 CFU)
- Ittitologia (5 CFU)

Terzo anno

- Ebraico (5 CFU)
- Archeologia del Vicino Oriente antico (5 CFU)
- Filologia semitica – b (5 CFU)
- Filologia anatolica (filologia dei testi cuneiformi) (5 CFU)
- Storia del Vicino Oriente antico –b (avanzato) (5 CFU)
- *tre insegnamenti, per un totale di 15 CFU, a scelta fra:* Egittologia –a (Università Statale di Milano) ⁽⁵⁾, Ittitologia (avanzato), Lingua araba (Facoltà di Scienze Politiche), Storia d'area medio orientale (Facoltà di Scienze Politiche), Etruscologia ed archeologia italica –a, Etruscologia ed archeologia italica –b, Storia greca –b (avanzato), Storia romana –b (avanzato), Antropologia culturale –a, Storia dell'Archeologia –a

- Storia della filosofia antica –a oppure Storia del pensiero politico antico –a oppure Storia della filosofia tardo-antica –a oppure Storia della scrittura e della produzione manoscritta nel Medioevo (5 CFU)
- un insegnamento a scelta dello studente ⁽⁷⁾ (5 CFU)
- Prova finale (8 CFU) + accertamento della conoscenza della lingua inglese (2 CFU)

Curriculum Storico

Secondo anno

- Filologia classica (5 CFU)
- Letteratura greca –b (Lingua e letteratura greca) (5 CFU)
- Letteratura latina –a (5 CFU)
- Glottologia –b oppure Linguistica generale (fondamenti) ⁽⁸⁾ (5 CFU)
- Storia romana (10 CFU)
- Archeologia e storia dell'arte greca e romana –a (5 CFU)
- Archeologia e storia dell'arte greca e romana –b (5 CFU)
- Storia del Vicino Oriente antico (10 CFU)
- Informatica di base per le discipline umanistiche (5 CFU)
- Epigrafia greca –a (5 CFU)

Terzo anno

- Ittologia oppure Storia greca –b (avanzato) (5 CFU)
- Epigrafia latina –a (5 CFU)
- Epigrafia latina –b (5 CFU)
- Geografia storica del mondo antico –a (5 CFU)
- Geografia storica del mondo antico –b (mondo romano)(5 CFU)
- Archeologia delle province romane –a oppure Archeologia e storia dell'arte greca e romana –b (avanzato) (5 CFU)
- un insegnamento a scelta fra: Storia greca –b (avanzato), Etruscologia ed archeologia italiana –a, Storia dell'archeologia –a (5 CFU)
- un insegnamento a scelta fra: Storia romana –b (avanzato), Storia del diritto romano (Facoltà Giurisprudenza), Storia dell'archeologia –a (5 CFU)
- Storia della filosofia antica –a oppure Storia del pensiero politico antico –a oppure Storia della filosofia tardo-antica –a oppure Storia della scrittura e della produzione manoscritta nel Medioevo (5 CFU)
- un insegnamento a scelta dello studente ⁽⁷⁾ (5 CFU)
- Prova finale (8 CFU) + accertamento della conoscenza della lingua inglese (2 CFU).

NOTE

(1) Lo studente non in possesso di una sufficiente conoscenza della lingua greca può seguire al 1° anno come “disciplina a scelta” il corso di “Lettorato di greco” (cod. 053594), attivato presso il Corso di laurea in *Scienze dei beni culturali*, sostenere il relativo esame e acquisire 5 CFU. In tal caso gli insegnamenti di “Letteratura greca-a (Istituzioni di lingua e cultura greca)” e di “Letteratura greca-b (lingua e letteratura greca)”, comunque irrinunciabili, possono eventualmente essere spostati agli anni successivi presentando un piano di studi individuale.

(2) Lo studente non in possesso di una sufficiente conoscenza della lingua latina può seguire al 1° anno come “disciplina a scelta” il corso di “Lettorato di latino” (cod. 053407), attivato presso il Corso di laurea in *Scienze dei beni culturali*, sostenere il relativo esame e acquisire 5 CFU. In tal caso gli insegnamenti di “Lingua latina” e di “Letteratura latina –a”, comunque irrinunciabili, possono eventualmente essere spostati agli anni successivi presentando un piano di studi individuale.

(3) Lo studente può scegliere tra le seguenti lingue straniere: inglese, francese, tedesco. Nel piano di studi deve essere presente almeno un insegnamento –b di lingua straniera. Lo studente può pertanto scegliere di seguire il corso –a e –b della stessa lingua straniera oppure, se ritiene di essere già in possesso di buone conoscenze di una lingua straniera, può inserire nel piano di studi il modulo –b della lingua conosciuta e il modulo –a di un'altra lingua.

(4) Scegliere l'insegnamento non scelto in precedenza.

(5) In base ad un accordo tra le due Università, è possibile sostenere l'esame di Egittologia presso l'Università degli Studi di Milano.

(6) Si consigliano gli studenti intenzionati a proseguire gli studi nel Corso di laurea specialistica/magistrale in Linguistica teorica e applicata di seguire un modulo di "Istituzioni Logica" e/o di "Storia della scrittura e della produzione manoscritta nel Medioevo".

(7) Non è possibile scegliere discipline impartite presso i Corsi di laurea in *Comunicazione interculturale e multimediale* e in *Scienze e tecniche psicologiche*. Si raccomanda di controllare nel programma dell'insegnamento scelto le eventuali propedeuticità e di inserire tale disciplina solo se sono stati previsti nel piano di studi gli insegnamenti ad essa propedeutici

(8) Per motivi legati ai programmi dei corsi, si suggerisce agli studenti di scegliere l'opzione: Glottologia -b

8.1.2. Piano di studi di Lettere moderne (Classe 5) e di Filologia e storia dal medioevo all'età contemporanea (Classe 5)

Dall'a.a. 2005/06 il Corso di laurea in Filologia e storia dal medioevo all'età contemporanea è stato ridenominato in "Lettere moderne". Si tratta di mero cambio di denominazione in quanto l'ordinamento didattico del Corso di laurea, nonché i contenuti, sono rimasti invariati. Pertanto nell'a.a. 2005/06 sarà attivato il 1° anno del Corso di laurea in Lettere moderne e saranno attivati il 2° e 3° anno del Corso di laurea in Filologia e storia dal medioevo all'età contemporanea.

Curricula: Filologico-letterario, Storico, Storico-artistico, Linguistico, Discipline dello spettacolo

♦ **Corso di laurea in Lettere moderne**

Primo anno

- Letteratura italiana –a (5 CFU)
- Letteratura italiana –b (Critica e filologia dantesca) (5 CFU)
- Filologia romanza - a (5 CFU)
- Filologia romanza - b (5 CFU)
- Lingua latina ⁽¹⁾ (5 CFU)
- Linguistica generale (fondamenti) (5 CFU)
- Storia della lingua italiana –a (5 CFU)
- Fondamenti di geografia ⁽²⁾ (5 CFU)
- Storia medievale (10 CFU) *oppure* Storia moderna (10 CFU) ⁽⁵⁾
- lingua straniera ⁽³⁾ (5 CFU)
- lingua straniera ⁽³⁾ (5 CFU)

♦ **Corso di laurea in Filologia e storia dal Medioevo all'età contemporanea**

Curriculum Filologico-letterario

Secondo anno

- Letteratura latina –a (5 CFU)
- Informatica di base per le discipline umanistiche (5 CFU)
- Storia contemporanea –a *oppure* Storia della scrittura e della produzione manoscritta nel Medioevo (5 CFU)
- Storia del teatro e dello spettacolo medievale e moderno *oppure* Storia del teatro e dello spettacolo contemporaneo *oppure* Filmologia (5 CFU)
- Filologia medievale e umanistica –a (5 CFU)
- Letteratura italiana del Rinascimento (10 CFU)
- Storia della lingua italiana –b (5 CFU)
- Laboratorio di scrittura *oppure, per coloro che intendano acquisire i CFU necessari per l'accesso alle SSIS nelle varie classi, un insegnamento a scelta tra:* Storia romana –a; Storia greca –a; Linguistica generale (corso avanzato) –a; Sociolinguistica (fondamenti); Linguistica applicata –a (linguistica del testo); Storia della geografia; Geografia del paesaggio e dell'ambiente (5 CFU)
- Filologia italiana (10 CFU)
- *un insegnamento a scelta dello studente* ⁽⁶⁾ (5 CFU)

Terzo anno

- letteratura straniera ⁽⁷⁾ (5 CFU)
- Storia della filosofia medievale –a *oppure* Storia della filosofia moderna –a *oppure* Storia della filosofia contemporanea –a (5 CFU)
- Storia dell'arte medievale –a + Storia dell'arte medievale –b *oppure* Storia dell'arte moderna –a + Storia dell'arte moderna –b (10 CFU)
- Letteratura italiana -c (5 CFU)
- Letteratura italiana –d *oppure* Storia della critica letteraria (5 CFU)
- Letteratura italiana moderna e contemporanea (10 CFU)
- *un insegnamento a scelta fra* Letteratura provenzale –a, Letterature comparate e traduzione letteraria, Filologia romanza –c, *oppure, per coloro che intendano acquisire i CFU necessari per l'accesso alle SSIS nelle varie classi, un insegnamento a scelta tra:* Storia romana –a; Storia greca –a; Linguistica generale (corso avanzato) –a; Sociolinguistica (fondamenti); Linguistica applicata –a (linguistica del testo); Storia della geografia; Geografia del paesaggio e dell'ambiente (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta dello studente* ⁽⁶⁾ (5 CFU)
- *Prova finale* (8 CFU) + *accertamento della conoscenza della lingua inglese* (2 CFU)

Curriculum Linguistico

Secondo anno

- Letteratura latina –a (5 CFU)
- Glottologia –a oppure Glottologia –b (5 CFU)
- Storia dell'arte medievale –a + Storia dell'arte medievale –b oppure Storia dell'arte moderna –a + Storia dell'arte moderna –b (10 CFU)
- Sociolinguistica (fondamenti) (5 CFU)
- Linguistica applicata –a (linguistica del testo) (5 CFU)
- Filmologia (5 CFU)
- Storia del teatro e dello spettacolo medievale e moderno oppure Storia del teatro e dello spettacolo contemporaneo (5 CFU) oppure, per coloro che intendano acquisire i CFU necessari per l'accesso alle SSIS nelle varie classi, un insegnamento a scelta tra: Storia romana -a, Storia greca -a, Storia della geografia, Geografia del paesaggio e dell'ambiente (5 CFU)
- Informatica di base per le discipline umanistiche (5 CFU)
- un insegnamento a scelta fra: Lingua francese (–a / –b), Lingua spagnola (–a / –b), Lingua inglese (–a / –b), Lingua tedesca (–a / –b), Lingua russa 1 (cod. 53639), Lingua portoghese 1 (cod. 52877), Lingua ungherese 1 (cod. 52878), Lingua cinese (Facoltà di Scienze Politiche), Lingua giapponese (Facoltà di Scienze Politiche), Lingua araba (Facoltà di Scienze Politiche) (5 CFU) ⁽⁸⁾
- un insegnamento a scelta fra ⁽⁴⁾: Storia medievale –a, Storia moderna –a, Storia contemporanea –a, Storia del Cristianesimo –a (5 CFU)
- un insegnamento a scelta dello studente ⁽⁶⁾ (5 CFU)

Terzo anno

- Linguistica generale (corso avanzato) –a (5 CFU)
- Fonetica e fonologia (5 CFU)
- Storia della lingua italiana –a oppure Storia della lingua italiana –b (5 CFU)
- Semiotica –a (5 CFU)
- Linguistica computazionale (5 CFU)
- Letteratura straniera ⁽⁷⁾ (5 CFU)
- un insegnamento a scelta fra: Linguistica applicata –b, Linguistica storica (mutuato da Glottologia –b), un altro insegnamento concordato con il docente di riferimento in vista della prova finale (5 CFU)
- un insegnamento a scelta fra: Lingua francese (–a / –b), Lingua spagnola (–a / –b), Lingua inglese (–a / –b), Lingua tedesca (–a / –b), Lingua russa 1 (cod. 53639), Lingua portoghese 1 (cod. 52877), Lingua ungherese 1 (cod. 52878), Lingua cinese (Facoltà di Scienze Politiche), Lingua giapponese (Facoltà di Scienze Politiche), Lingua araba (Facoltà di Scienze Politiche) (5 CFU) ⁽⁸⁾
- un insegnamento a scelta fra: Istituzioni di logica –a, Storia della filosofia antica –a, Storia della filosofia medievale –a, Filosofia del linguaggio –a (5 CFU) ⁽⁹⁾
- un insegnamento a scelta dello studente ⁽⁶⁾ (5 CFU)
- Prova finale (8 CFU) + accertamento della conoscenza della lingua inglese (2 CFU)

Curriculum Discipline dello spettacolo

Secondo anno

- Letteratura latina –a (5 CFU)
- Storia dell'arte medievale –a + Storia dell'arte medievale –b oppure Storia dell'arte moderna –a + Storia dell'arte moderna –b (10 CFU)
- Storia del teatro greco e latino –a (Istituzioni di drammaturgia antica) (5 CFU)
- Letteratura teatrale medievale e rinascimentale (5 CFU)
- Storia del teatro e dello spettacolo medievale e moderno (5 CFU)
- Filmologia (5 CFU)
- Storia e critica del cinema (5 CFU)
- Semiotica –a (5 cfu)
- letteratura straniera ⁽⁷⁾ (5 CFU)
- Informatica di base per le discipline umanistiche (5 CFU)
- un insegnamento a scelta dello studente ⁽⁶⁾ ⁽¹⁰⁾ (5 CFU)

Terzo anno

- Letteratura italiana moderna e contemporanea (10 CFU)
- Laboratorio di scrittura (5 cfu)
- Storia del teatro e dello spettacolo contemporaneo (5 CFU)
- Storia e linguaggi della radio e della televisione (5 CFU)
- Istituzioni di drammaturgia (5 CFU)
- Letteratura straniera ⁽⁷⁾ (5 CFU)
- Semiotica delle arti (5 cfu) (attivato presso il Collegio Nuovo)
- Storia contemporanea –a oppure Storia dell'integrazione europea –a (5 CFU)

- *un insegnamento a scelta dello studente* ^{(6) (11)} (5 CFU)
- *Prova finale* (8 CFU) + *accertamento della conoscenza della lingua inglese* (2 CFU)

Curriculum Storico-artistico

Secondo anno

- Letteratura latina –a (5 CFU)
- Storia dell'arte medievale –a + Storia dell'arte medievale –b *oppure* Storia dell'arte moderna –a + Storia dell'arte moderna –b (10 CFU)
- *un insegnamento a scelta fra*: Filologia italiana –a, Filologia medievale e umanistica –a, Storia della lingua italiana –b (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta fra* ⁽⁴⁾: Storia medievale –a, Storia moderna –a, Storia contemporanea –a (5 CFU)
- Metodologia dell'arte contemporanea (5 CFU)
- letteratura straniera ⁽⁷⁾ (5 CFU)
- Filmologia (5 CFU)
- Storia del teatro e dello spettacolo medievale e moderno *oppure* Storia del teatro e dello spettacolo contemporaneo (5 CFU)
- Informatica di base per le discipline umanistiche (5 CFU)
- *due insegnamenti, per un totale di 10 CFU, a scelta dello studente* ⁽⁶⁾

Terzo anno

- *un insegnamento a scelta fra* ⁽⁴⁾: Storia medievale –a, Storia medievale –b, Storia moderna –a, Storia moderna –b, Storia contemporanea –a, Storia contemporanea –b, Storia del Cristianesimo –a (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta fra*: Storia della scrittura e della produzione manoscritta nel Medioevo, Letteratura italiana moderna e contemporanea –a, Teoria sociologica –a (5 CFU)
- Storia dell'arte medievale –a + Storia dell'arte medievale –b *oppure* Storia dell'arte moderna –a + Storia dell'arte moderna –b (10 CFU)
- Storia dell'arte contemporanea (5 CFU)
- Storia dell'arte lombarda (5 CFU)
- Storia delle tecniche artistiche –a (5 CFU)
- Archeologia e storia dell'arte greca e romana –a (5 CFU)
- Archeologia e storia dell'arte greca e romana –b (5 CFU)
- Filosofia e teorie delle arti (5 CFU)
- *Prova finale* (8 CFU) + *accertamento della conoscenza della lingua inglese* (2 CFU)

Curriculum Storico (percorso medievale)

Secondo anno

- Letteratura latina –a (5 CFU)
- Storia dell'arte medievale –a (5 CFU)
- Storia dell'arte medievale –b (5 CFU)
- Storia moderna (10 CFU)
- Storia della scrittura e della produzione manoscritta nel Medioevo (5 CFU)
- Storia del Cristianesimo –a (5 CFU)
- Storia del teatro e dello spettacolo medievale e moderno (5 CFU)
- Paesaggio geografico, sistemico e culturale *oppure* Storia della cartografia e delle tecniche cartografiche *oppure* Storia della geografia (5 CFU)
- Informatica di base per le discipline umanistiche (5 CFU)
- *due insegnamenti, per un totale di 10 CFU, a scelta dello studente* ⁽⁶⁾

Terzo anno

- Principi di archivistica generale *oppure* Principi di bibliografia (5 CFU)
- Storia contemporanea (10 CFU)
- Storia del diritto italiano (5 CFU)
- Storia economica del Medioevo (5 CFU)
- Istituzioni di diplomazia (5 CFU)
- Egesi delle fonti documentarie del Medioevo (5 CFU)
- Antichità e istituzioni medievali (5 CFU)
- Storia della Chiesa medievale (5 CFU)
- Storia della filosofia medievale –a (5 CFU)
- *Prova finale* (8 CFU) + *accertamento della conoscenza della lingua inglese* (2 CFU)

Curriculum Storico (percorso moderno-contemporaneistico)

Secondo anno

- Letteratura latina –a (5 CFU)

- Informatica di base per le discipline umanistiche (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta fra*: Principi di archivistica generale, Istituzioni di diplomazia (5 CFU)
- *due insegnamenti, per un totale di 10 CFU, a scelta fra*: Storia dell'arte medievale –a + Storia dell'arte medievale –b, oppure Storia dell'arte moderna –a + Storia dell'arte moderna –b, oppure Metodologia dell'arte contemporanea + Storia dell'arte contemporanea
- *un insegnamento a scelta fra* ⁽⁴⁾: Storia medievale (10 CFU), Storia moderna (10 CFU)
- Storia contemporanea (10 CFU)
- Storia del teatro e dello spettacolo medievale e moderno oppure Storia del teatro e dello spettacolo contemporaneo oppure Filmologia (5 CFU)
- Paesaggio geografico, sistemico e culturale oppure Storia della geografia oppure Storia della cartografia e delle tecniche cartografiche (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta dello studente* ⁽⁶⁾ (5 CFU)

Terzo anno

- Storia del Cristianesimo –a (5 CFU)
- Storia del Cristianesimo –b (5 CFU)
- Storia dell'integrazione europea –a (5 CFU)
- Storia dell'integrazione europea –b (5 CFU)
- Storia economica –a (dall'anno Mille alla rivoluzione industriale) (5 CFU)
- Metodologia delle scienze storiche (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta fra*: Storia delle istituzioni e degli archivi moderni e contemporanei, Storia economica –b (*mutuato da*: Storia economica (base), *Facoltà di Economia*) (5 CFU)
- *due insegnamenti, per un totale di 10 CFU, a scelta fra*: Storia dell'Europa occidentale –a, Le radici del federalismo nella costruzione dell'unità europea (modulo Jean Monnet), Storia della scienza e della tecnica (*mutuato da*: Storia delle scienze - *Facoltà di Scienze*), Storia comparata delle istituzioni politiche (*mutuato da* Facoltà di Scienze Politiche), Storia dell'Africa (*mutuato da* Facoltà di Scienze Politiche)
- *un insegnamento a scelta dello studente* ⁽⁶⁾ (5 CFU)
- *Prova finale* (8 CFU) + *accertamento della conoscenza della lingua inglese* (2 CFU)

NOTE

(1) Lo studente non in possesso di una sufficiente conoscenza della lingua latina può seguire al 1° anno come “disciplina a scelta” il corso di “Lettorato di latino” (cod. 053407), attivato presso il Corso di laurea in *Scienze dei beni culturali*, sostenere il relativo esame e acquisire 5 CFU. In tal caso gli insegnamenti di “Lingua latina” e di “Letteratura latina –a”, comunque irrinunciabili, possono eventualmente essere spostati agli anni successivi presentando un piano di studi individuale

(2) L'insegnamento di Fondamenti di geografia è propedeutico alle altre discipline geografiche.

(3) Lo studente può scegliere tra le seguenti lingue straniere: inglese, francese, tedesco, spagnolo. Nel piano di studi deve essere presente almeno un insegnamento –b di lingua straniera. Lo studente può pertanto scegliere di seguire il corso –a e –b della stessa lingua straniera oppure, se ritiene di essere già in possesso di buone conoscenze di una lingua straniera, può inserire nel piano di studi il modulo –b della lingua conosciuta e il modulo –a di un'altra lingua.

(4) Scegliere l'insegnamento non scelto in precedenza.

(5) Lo studente che sceglie il curriculum Storico (percorso medievale) deve indicare Storia medievale (10 CFU).

(6) Non è possibile scegliere discipline impartite presso i Corsi di laurea in *Comunicazione interculturale e multimediale* e in *Scienze e tecniche psicologiche*. Si raccomanda di controllare nel programma dell'insegnamento a scelta le eventuali propedeuticità e di inserire tale disciplina solo se sono stati previsti nel piano di studi gli insegnamenti ad essa propedeutici.

(7) L'insegnamento di letteratura sarà scelto tra quelli attivati presso la Facoltà. Lo studente che decidesse di sostenere un esame di Letteratura inglese potrà scegliere indifferentemente: Letteratura inglese 1 (prof. L. Terzo) oppure Letteratura inglese del Rinascimento (Shakespeare) (prof. L. Guerra). Lo studente che decidesse di sostenere un esame di Letteratura francese dovrà scegliere Letteratura francese 3 e seguire il programma appositamente previsto per gli studenti iscritti ai Corsi di laurea della Classe 5 (Lettere); nel caso avesse già sostenuto Letteratura francese 3, potrà scegliere Letteratura francese moderna e contemporanea.

(8) Si consigliano gli studenti intenzionati a proseguire gli studi nel Corso di laurea specialistica/magistrale in *Linguistica teorica e applicata* di seguire un modulo di una lingua extra-europea (cinese, giapponese o arabo)

(9) Si consigliano gli studenti intenzionati a proseguire gli studi nel Corso di laurea specialistica/magistrale in *Linguistica teorica e applicata* di seguire un modulo di Istituzioni di Logica

(10) agli studenti che intendessero proseguire gli studi nella laurea specialistica/magistrale in Filologia moderna con piani di studio nelle aree del cinema e del teatro si consiglia di scegliere: Letterature comparate e traduzione letteraria (settore L-FIL-LET/14)

(11) agli studenti che intendessero proseguire gli studi nella laurea specialistica/magistrale in Filologia moderna con piani di studio nelle aree del cinema e del teatro si consiglia di scegliere: Linguistica applicata –a (linguistica del testo) oppure Sociolinguistica (fondamenti) (settore L-LIN/01)

8.1.3. Piano di studi di *Lingue e culture moderne* (Classe 11)

Curricula: Filologico-letterario per le lingue moderne, Linguistico applicato, Lingue e culture

per il turismo internazionale

N.B.: *il piano di studi del Corso di laurea in Lingue e culture moderne è in corso di ridefinizione. Qui di seguito vengono riportati il primo anno del nuovo piano di studi, in vigore per le matricole dell'a.a. 2005-06 e il secondo anno del nuovo piano di studi, in vigore per le matricole dell'a.a. 2004-05. Per il terzo anno viene invece riportato il vecchio piano di studi valido per coloro che si erano immatricolati nell'a.a. 2003-04.*

Primo anno

(comune a tutti i curricula)

(matricole a.a. 2005-06)

- Lingua italiana (5 CFU)
- Letteratura italiana (5 CFU)
- Linguistica generale –a (5 CFU)
- Linguistica generale –b (5 CFU)
- Lingua straniera I (prima lingua) (10 CFU) ⁽¹⁾
- Lingua straniera I (seconda lingua) (10 CFU) ⁽¹⁾
- Letteratura straniera 1 (prima lingua) (5 CFU) ⁽²⁾
- Letteratura straniera 1 (seconda lingua) (5 CFU) ⁽²⁾
- Informatica di base per le discipline umanistiche (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta fra:* Storia moderna –a, Storia contemporanea –a, Fondamenti di geografia (5 CFU)

Curriculum Filologico-letterario per le lingue moderne

Secondo anno

(iscritti regolari, immatricolati nell'a.a. 2004-05)

- Lingua straniera II (prima lingua) (8 CFU) ⁽³⁾
- Lingua straniera II (seconda lingua) (7 CFU) ⁽³⁾
- Letteratura straniera 2 (prima lingua) (5 CFU)
- Letteratura straniera 2 (seconda lingua) (5 CFU)
- *due insegnamenti, per un totale di 10 CFU, a scelta fra* ⁽⁴⁾: Filologia romanza –a, Filologia romanza –b, Filologia germanica –a, Filologia germanica –b, Filologia slava –a, Filologia slava –b (*non attivato a.a. 2005-06*), Filologia ugro-finnica (*non attivato a.a. 2005-06*)
- *due insegnamenti, per un totale di 10 CFU, a scelta fra:* Letteratura straniera 2 (secondo modulo) (prima lingua), Letteratura straniera 2 (secondo modulo) (seconda lingua), Filologia –b ⁽⁵⁾, Storia della lingua ⁽⁵⁾, Lingue e letterature angloamericane, Letterature ispanofone, Letteratura straniera moderna e contemporanea ⁽⁵⁾, Letteratura inglese del Rinascimento (Shakespeare)
- *un insegnamento a scelta fra:* Storia del teatro e dello spettacolo contemporaneo, Storia dell'arte medievale –a, Storia dell'arte moderna –a, Metodologia dell'arte contemporanea, Teoria e tecnica del linguaggio cinematografico (*mutuato da:* Filmologia) (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta fra:* Storia della filosofia contemporanea –a, Teoria sociologica –a (Facoltà di Economia), Semiotica –a, Antropologia culturale –a (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta dello studente* (5 CFU)

Terzo anno

(iscritti regolari, immatricolati nell'a.a. 2003-2004)

- Lingua straniera III (prima lingua) (7 CFU)
- Lingua straniera III (seconda lingua) (7 CFU)
- Lingua straniera (terza lingua) (7 CFU)
- Letteratura straniera 3 (prima lingua) (5 CFU)
- Letteratura straniera 3 (seconda lingua) (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta fra:* Letteratura straniera 3 (secondo modulo) (prima lingua), Letteratura straniera 3 (secondo modulo) (seconda lingua), Lingue e letterature angloamericane, Letterature ispanofone, Letteratura straniera moderna e contemporanea ⁽⁵⁾, Filologia –b ⁽⁵⁾, Storia della lingua ⁽⁵⁾, Letterature comparate e traduzione letteraria, Civiltà inglese, Letteratura inglese del Rinascimento (Shakespeare) (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta fra:* Storia del teatro e dello spettacolo contemporaneo, Storia del teatro e dello spettacolo medievale e moderno, Storia dell'arte medievale –a, Storia dell'arte moderna –a, Metodologia dell'arte contemporanea, Teoria e tecnica del linguaggio cinematografico (*mutuato da:* Filmologia) (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta fra:* Fondamenti di geografia, Storia della filosofia contemporanea –a, Storia della filosofia moderna –a, Teoria sociologica –a (Facoltà di Economia), Semiotica –a, Antropologia culturale –a, Storia moderna –a, Storia contemporanea –a (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta dello studente* (5 CFU)
- *Prova finale* (9 CFU)

Curriculum Linguistico applicato

Secondo anno

(iscritti regolari, immatricolati nell'a.a. 2004-05)

- Lingua straniera II (prima lingua) (8 CFU) ⁽³⁾
- Lingua straniera II (seconda lingua) (7 CFU) ⁽³⁾
- Letteratura straniera 2 (prima lingua) (5 CFU)
- Letteratura straniera 2 (seconda lingua) (5 CFU)
- *due insegnamenti, per un totale di 10 CFU, a scelta fra* ⁽⁴⁾: Filologia romanza –a, Filologia romanza –b, Filologia germanica –a, Filologia germanica –b, Filologia slava –a, Filologia slava –b (*non attivato a.a. 2005-06*), Filologia ugro-finnica (*non attivato a.a. 2005-06*)
- *due insegnamenti, per un totale di 10 CFU, a scelta fra*: Sociolinguistica (fondamenti), Linguistica applicata –a/linguistica del testo, Linguistica applicata –b, Linguistica generale (avanzato) –a, Linguistica inglese, Glottologia –a, Glottodidattica –a
- *un insegnamento a scelta fra*: Storia del teatro e dello spettacolo contemporaneo, Storia dell'arte medievale –a, Storia dell'arte moderna –a, Metodologia dell'arte contemporanea, Teoria e tecnica del linguaggio cinematografico (*mutuato da*: Filmologia) (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta fra*: Storia della filosofia contemporanea –a, Teoria sociologica –a (Facoltà di Economia), Semiotica –a, Antropologia culturale –a (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta dello studente* (5 CFU)

Terzo anno

(iscritti regolari, immatricolati nell'a.a. 2003-2004)

- Lingua straniera III (prima lingua) (7 CFU)
- Lingua straniera III (seconda lingua) (7 CFU)
- Lingua straniera (terza lingua) (7 CFU)
- Letteratura straniera 3 (prima lingua) (5 CFU)
- Letteratura straniera 3 (seconda lingua) (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta fra*: Sociolinguistica (fondamenti), Glottologia –a, Glottodidattica –a, Linguistica applicata –a/linguistica del testo, Linguistica applicata –b, Linguistica computazionale, Linguistica generale (avanzato) –a, Linguistica inglese
- *un insegnamento a scelta fra*: Storia del teatro e dello spettacolo contemporaneo, Storia del teatro e dello spettacolo medievale e moderno, Storia dell'arte medievale –a, Storia dell'arte moderna –a, Metodologia dell'arte contemporanea, Teoria e tecnica del linguaggio cinematografico (*mutuato da*: Filmologia) (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta fra*: Fondamenti di geografia, Storia della filosofia contemporanea –a, Storia della filosofia moderna –a, Teoria sociologica –a (Facoltà di Economia), Semiotica –a, Antropologia culturale –a, Storia moderna –a, Storia contemporanea –a (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta dello studente* (5 CFU)
- *Prova finale* (9 CFU)

Curriculum Lingue e culture per il turismo internazionale

Secondo anno

(iscritti regolari, immatricolati nell'a.a. 2004-05)

- Lingua straniera II (prima lingua) (8 CFU) ⁽³⁾
- Lingua straniera II (seconda lingua) (7 CFU) ⁽³⁾
- Letteratura straniera 2 (prima lingua) (5 CFU)
- Letteratura straniera 2 (seconda lingua) (5 CFU)
- Metodologia dell'arte contemporanea (5 CFU)
- Legislazione del turismo (5 CFU)
- Fondamenti di geografia *oppure* Paesaggio geografico, sistemico e culturale ⁽⁶⁾ (5 CFU)
- *due insegnamenti, per un totale di 10 CFU, a scelta fra* ⁽⁴⁾: Filologia romanza –a, Filologia romanza –b, Filologia germanica –a, Filologia germanica –b, Filologia slava –a, Filologia slava –b (*non attivato a.a. 2005-06*), Filologia ugro-finnica (*non attivato a.a. 2005-06*)
- *un insegnamento a scelta fra*: Lingue e letterature angloamericane, Letterature ispanofone, Letteratura straniera moderna e contemporanea ⁽⁵⁾ (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta dello studente* (5 CFU)

Terzo anno

(iscritti regolari, immatricolati nell'a.a. 2003-2004)

- Lingua straniera III (prima lingua) (7 CFU)
- Lingua straniera III (seconda lingua) (7 CFU)
- Lingua straniera (terza lingua) (7 CFU)
- Civiltà (prima lingua) (5 CFU) ⁽⁷⁾
- Civiltà (seconda lingua) (5 CFU) ⁽⁷⁾
- Storia dell'arte medievale –a *oppure* Storia dell'arte moderna –a (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta fra*: Storia dell'arte lombarda, Storia del teatro e dello spettacolo contemporaneo, Storia del teatro e dello spettacolo medievale e moderno, Storia moderna –a, Storia medievale –a, Teoria e

tecnica del linguaggio cinematografico (*mutuato da*: Filmologia), Storia del Cristianesimo –a, Storia contemporanea –a (5 CFU)

- *un insegnamento a scelta tra*: Fondamenti di psicologia sociale, Semiotica –a, Antropologia culturale –a, Teoria sociologica –a (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta dello studente* (5 CFU)
- *Prova finale* (9 CFU)

NOTE:

(1) Nell'a.a. 2005-06 Lingua Ungherese è opzionabile soltanto come terza lingua.

(2) Nell'a.a. 2005-06 Letteratura Ungherese è attivato solo per gli iscritti al 3° anno

(3) Se la prima lingua è russo o ungherese i CFU attribuiti sono 7; in questo caso i CFU attribuiti alla seconda lingua sono 8.

(4) Lo studente dovrà seguire due moduli di Filologia romanza se ha due lingue romanze (francese, spagnolo, portoghese) o due moduli di Filologia germanica se ha due lingue germaniche (inglese, tedesco). Seguirà invece un modulo di Filologia romanza e un modulo di Filologia germanica se ha una lingua romanza e una lingua germanica. Se la lingua russa lo studente dovrà seguire un modulo di Filologia slava e un modulo della Filologia relativa all'altra lingua straniera.

(5) La scelta può avvenire sia in relazione alla prima che alla seconda lingua straniera.

(6) Sceglierà Paesaggio geografico, sistemico e culturale chi ha già sostenuto Fondamenti di geografia nel primo anno

(7) Se la prima lingua è russo o ungherese il modulo di Civiltà della prima lingua deve essere obbligatoriamente sostituito con un modulo di Storia della lingua o Linguistica della seconda lingua.

8.1.4. Piano di studi di Scienze dei beni culturali (Classe 13)

Curricula: Archivistico-librario, Archeologico, Storico-artistico

N.B.: *il piano di studi del Corso di laurea in Scienze dei beni culturali è in corso di ridefinizione. Qui di seguito vengono riportati il primo anno del nuovo piano di studi, in vigore per le matricole dell'a.a. 2005-06 e il secondo anno del nuovo piano di studi, in vigore per le matricole dell'a.a. 2004-05. Per il terzo anno viene invece riportato il vecchio piano di studi valido per coloro che si erano immatricolati nell'a.a. 2003-04.*

Curriculum Archivistico-librario

Primo anno

(matricole a.a. 2005-06)

- Lettorato di latino (10 CFU) ⁽¹⁾
- Letteratura italiana (10 CFU)
- Storia medievale (10 CFU)
- Storia moderna (10 CFU)
- Principi di archivistica generale (5 CFU)
- Storia della lingua italiana – a (5 CFU)
- Legislazione dei beni culturali (5 CFU)
- Principi di bibliografia (5 CFU)

Secondo anno

(iscritti regolari, immatricolati nell'a.a. 2004-05)

- Informatica di base per le discipline umanistiche (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta fra*: ⁽²⁾ Letteratura latina –a, Storia della filologia e della tradizione classica, Storia della lingua latina –a (5 CFU)
- Istituzioni di diplomazia (5 CFU)
- Storia della scrittura e della produzione manoscritta nel Medioevo (5 CFU)
- Strumenti e standard della descrizione archivistica (5 CFU)
- Principi di bibliografia (5 CFU)
- Storia delle biblioteche nel Medioevo e nel Rinascimento (5 CFU)
- Filologia medievale e umanistica –a (5 CFU)
- Storia della stampa e dell'editoria (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta fra*: Storia dell'arte medievale –a, Storia dell'arte moderna –a (5 CFU)
- *due insegnamenti a scelta dello studente* ⁽⁴⁾ (10 CFU)

Terzo anno

(iscritti regolari, immatricolati nell'a.a. 2003-2004)

- Storia delle istituzioni e degli archivi moderni e contemporanei (5 CFU)
- Egesi delle fonti documentarie del Medioevo (5 CFU)
- Archivistica informatica (5 CFU)
- Progettazione, organizzazione e gestione di beni e servizi culturali (5 CFU)
- Teoria e tecnica della catalogazione e della classificazione –a (5 CFU)
- Organizzazione informatica delle biblioteche –a (5 CFU)

- Tecniche della comunicazione digitale e dell'editoria multimediale (5 CFU)
- Filologia italiana – a (5 CFU)
- Chimica applicata alla conservazione dei beni librari e documentari (1 CFU)
- *Un insegnamento a scelta dello studente* (5 CFU)
- *tirocinio* (4 CFU)
- *Prova finale* (10 CFU)

Curriculum Archeologico

Primo anno

(matricole a.a. 2005-06)

- Letteratura italiana (10 CFU)
- Lettorato di latino (10 CFU)⁽¹⁾
- Legislazione dei beni culturali (5 CFU)
- lingua straniera (5 CFU)
- Storia greca –a (5 CFU)
- Storia romana –a2 (5 CFU)
- Architettura del paesaggio (5 CFU)
- Storia dell'arte medievale –a (5 CFU)
- Archeologia e storia dell'arte greca e romana –a (5 CFU)
- Archeologia e storia dell'arte greca e romana –b (5 CFU)

Secondo anno

(iscritti regolari, immatricolati nell'a.a. 2004-05)

- Informatica di base per le discipline umanistiche (5 CFU)
- Etruscologia ed archeologia italica –a (5 CFU)
- Etruscologia ed archeologia italica –b (5 CFU)
- Storia dell'archeologia –a (5 CFU)
- Storia dell'architettura antica (greca) (5 CFU)
- Protostoria italiana (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta fra:* Epigrafia latina –a, Storia del Vicino Oriente antico –a (5 CFU)
- Lettorato di greco (10 CFU)⁽³⁾
- Metodologie e tecniche di scavo (5 CFU)
- *due insegnamenti, per un totale di 10 CFU, a scelta dello studente*⁽⁴⁾

Terzo anno

(iscritti regolari, immatricolati nell'a.a. 2003-04)

- Archeologia delle province romane –a (5 CFU)
- Archeologia della Cisalpina (5 CFU)
- Storia dell'architettura antica (romana) (5 CFU)
- Rilievo e analisi dei monumenti antichi (5 CFU)
- Geografia storica del mondo antico –b (mondo romano) (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta fra:* Geochimica per i beni culturali, Chimica fisica per i beni culturali (5 CFU)
- Archeometria (5 CFU)
- Numismatica antica (5 CFU)
- Museologia (5 CFU)
- *tirocinio* (5 CFU)
- *Prova finale* (10 CFU)

Curriculum Storico-artistico

Primo anno

(matricole a.a. 2005-06)

- Lettorato di latino (10 CFU)⁽¹⁾
- Letteratura italiana (10 CFU)
- Storia medievale (10 CFU)
- Storia dell'arte medievale –a (5 CFU)
- Storia dell'arte medievale –b (5 CFU)
- Archeologia e storia dell'arte greca e romana –a (5 CFU)
- Archeologia e storia dell'arte greca e romana –b (5 CFU)
- Legislazione dei beni culturali (5 CFU)
- lingua straniera (5 CFU)

Secondo anno

(iscritti regolari, immatricolati nell'a.a. 2004-05)

- Informatica di base per le discipline umanistiche (5 CFU)
- Storia dell'arte moderna –a (5 CFU)
- Storia dell'arte moderna –b (5 CFU)
- Storia moderna (10 CFU)
- Storia dell'arte lombarda (5 CFU)
- Storia delle tecniche artistiche –a (5 CFU)
- Storia delle tecniche artistiche –b (5 CFU)
- Filologia medievale e umanistica –a (5 CFU)
- Storiografia e critica d'arte (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta dello studente* ⁽⁴⁾ (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta fra:* Filmologia, Storia del teatro e dello spettacolo medievale e moderno, Storia del teatro e dello spettacolo contemporaneo (5 CFU)

Terzo anno

(iscritti regolari, immatricolati nell'a.a. 2003-2004)

- Metodologie informatiche per la storia dell'arte (5 CFU)
- Chimica fisica per i beni culturali (5 CFU)
- Geochimica per i beni culturali (5 CFU)
- *due insegnamenti, per un totale di 10 CFU, a scelta fra:* Filmologia, Storia del teatro e dello spettacolo medievale e moderno, Storia del teatro e dello spettacolo contemporaneo
- Sociologia dell'arte (5 CFU)
- Museologia (5 CFU)
- Storia delle tecniche artistiche –b (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta dello studente* ⁽⁴⁾ (5 CFU)
- *tirocinio* (5 CFU)
- *Prova finale* (10 CFU)

NOTE:

(1) Per chi sia già in possesso di una buona conoscenza della grammatica normativa latina è consigliata la sostituzione di *Lettorato di latino* (10 CFU, 60 ore) con i corsi di *Lingua latina* (5 CFU, 30 ore) e *Letteratura latina –a* (5 CFU, 30 ore), mutuati dal CL in Antichità classiche e orientali.

(2) L'insegnamento di *Storia della lingua latina* può essere inserito nel piano di studi solo avendo previsto per il primo anno i corsi di *Lingua latina* e di *Letteratura latina –a*.

(3) Per chi provenga dal Liceo classico è consigliata la sostituzione di *Lettorato di greco* (10 CFU, 60 ore) con due insegnamenti a scelta fra: *Letteratura greca –a* (5 CFU, 30 ore), *Grammatica greca e latina –a* (5 CFU, 30 ore), *Grammatica greca e latina –b* (5 CFU, 30 ore), *Filologia classica* (5 CFU, 30 ore), *Storia della filologia e della tradizione classica* (5 CFU, 30 ore), mutuati dal CL in Antichità classiche e orientali.

(4) Non è possibile scegliere discipline impartite presso i Corsi di laurea in *Comunicazione interculturale e multimediale* e in *Scienze e tecniche psicologiche*. Si raccomanda di controllare nel programma dell'insegnamento a scelta le eventuali propedeuticità e di inserire tale disciplina solo se sono stati previsti nel piano di studi gli insegnamenti ad essa propedeutici.

8.1.5. Piano di studi di **Comunicazione interculturale e multimediale (Classe 14)**

Curricula: Letterario-umanistico; Giuridico-socio-politico

Primo anno

- Lingua inglese 1 (5 CFU)
- Lingua straniera ⁽¹⁾ (5 CFU)
- Lingua italiana (5 CFU)
- Linguistica generale (5 CFU)
- Economia politica (5 CFU)
- Economia dell'informazione e della comunicazione (5 CFU)
- Sociologia (5 CFU)
- Sociologia dei processi culturali (5 CFU)
- Diritto privato (5 CFU)
- Semiotica (5 CFU)
- Elaborazione digitale dell'informazione –a (5 CFU)
- Elaborazione digitale dell'informazione –b (5 CFU)

Secondo anno

- Lingua inglese 2 (5 CFU)
- Lingua straniera 2 ⁽¹⁾ (5 CFU)
- Diritto pubblico dei media (5 CFU)

- Letteratura italiana (5 CFU)
- Sociologia della comunicazione (5 CFU)
- Comunicazione politica (5 CFU)
- Sociologia dell'organizzazione (5 CFU)
- Diritto comunitario dell'informazione (5 CFU)
- Diritto della pubblicità (5 CFU)
- Diritto d'autore (5 CFU)
- Sistemi e tecnologie multimediali –a (5 CFU)
- Sistemi e tecnologie multimediali –b (5 CFU)

Terzo anno

Curriculum Letterario-umanistico

- Letteratura straniera ⁽²⁾ (5 CFU)
- Sociologia dei fenomeni politici (5 CFU)
- Editoria multimediale (5 CFU)
- Comunicazione digitale e multimediale –a (5 CFU)
- Comunicazione digitale e multimediale –b (5 CFU)
- *Stage* (modulo di base - 5 CFU)
- *15 CFU a scelta fra:* Civiltà inglese, Civiltà tedesca, Civiltà francese, Fondamenti di psicologia generale, Fondamenti di psicologia sociale, Letteratura italiana contemporanea, Linguistica applicata –b, Semiotica delle arti, Sociolinguistica (fondamenti), Storia contemporanea –a, Storia della lingua italiana –a, Storia dell'arte contemporanea, Storia e critica del cinema, Filmologia, Marketing, Tecnica della comunicazione pubblicitaria, Storia e linguaggi della radio e della televisione, Progettazione, organizzazione e gestione di beni e servizi culturali, Antropologia culturale –a, Estetica –a, Storia del teatro e dello spettacolo contemporaneo, Storia della stampa e dell'editoria, Istituzioni di drammaturgia, Laboratorio di comunicazione della moda⁽³⁾, Laboratorio di comunicazione sindacale⁽³⁾, Laboratorio di analisi della canzone d'arte contemporanea⁽³⁾, *Stage*⁽⁴⁾ (modulo integrativo - 5 CFU)
- *10 CFU, a libera scelta dello studente*
- *Prova finale* (5 CFU)

Curriculum Giuridico-socio-politico

- Letteratura straniera ⁽²⁾ (5 CFU)
- Sociologia dei fenomeni politici (5 CFU)
- Editoria multimediale (5 CFU)
- Comunicazione digitale e multimediale –a (5 CFU)
- Comunicazione digitale e multimediale –b (5 CFU)
- *Stage* (modulo di base - 5 CFU)
- *15 CFU a scelta fra:* Cittadini, elezioni, partiti, Deontologia della comunicazione, Politica comparata, Scienza dell'amministrazione, Scienza politica, Sistema politico italiano, Sociologia dell'educazione, Sociologia economica, Tecnica della comunicazione pubblicitaria, Filosofia politica, Marketing, Storia comparata delle istituzioni politiche, Laboratorio di comunicazione della moda⁽³⁾, Laboratorio di comunicazione sindacale⁽³⁾, Laboratorio di analisi della canzone d'arte contemporanea⁽³⁾, *Stage*⁽⁴⁾ (modulo integrativo - 5 CFU)
- *10 CFU a libera scelta dello studente*
- *Prova finale* (5 CFU)

NOTE

(1) Per la seconda lingua straniera scegliere tra le seguenti: (al primo anno) Lingua francese 1, Lingua spagnola 1, Lingua tedesca 1; (al secondo anno) Lingua francese 2, Lingua spagnola 2, Lingua tedesca 2

(2) Per la letteratura straniera scegliere tra le seguenti: Lingue e Letterature anglo-americane, Letteratura francese 1, Letteratura francese 2, Letteratura francese 3, Letteratura inglese, Letteratura spagnola 1, Letteratura spagnola 2, Letteratura tedesca 1, Letteratura tedesca 2.

(3) I Laboratori corrispondono ciascuno a 2,5 CFU.

(4) Per poter svolgere il modulo integrativo di *Stage* è indispensabile fare avere alla Segreteria studenti l'autorizzazione della Commissione docenti CIM competente, entro il 31 ottobre.

N.B. Lo studente che sceglie tra gli insegnamenti opzionali una Letteratura straniera (francese, inglese, spagnola, tedesca) dovrà seguire un corso, fra quelli mutuati dalla Facoltà di Lettere e Filosofia (Lingue), diverso da quello seguito come obbligatorio al terzo anno.

8.1.6. Piano di studi di Scienze filosofiche (Classe 29)

Curricula: Storico-filosofico, Filosofico-teorico, Filosofia e scienze sociali, Filosofia e storia,

Filosofia, psicologia e scienze dell'educazione

N.B.: il piano di studi del Corso di laurea in Scienze filosofiche è in corso di ridefinizione. Qui di seguito vengono riportati il primo anno del nuovo piano di studi, in vigore per le matricole dell'a.a. 2005-06 e il secondo anno del nuovo piano di studi, in vigore per le matricole dell'a.a. 2004-05. Per il terzo anno viene invece riportato il vecchio piano di studi valido per coloro che si erano immatricolati negli a.a. 2003-04 e 2002-03.

Primo anno

(matricole a.a. 2005-06)

- Filosofia morale (10 CFU) oppure Filosofia teoretica (10 CFU)
- Informatica di base per le discipline umanistiche (5 CFU)
- due insegnamenti, per un totale di 20 CFU, a scelta fra: Storia della filosofia antica (10 CFU), Storia della filosofia medievale (10 CFU), Storia della filosofia moderna (10 CFU), Storia della filosofia contemporanea (10 CFU)
- un insegnamento a scelta fra: Storia greca (10 CFU), Storia romana (10 CFU), Storia medievale (10 CFU), Storia moderna (10 CFU), Storia contemporanea (10 CFU)
- un insegnamento a scelta fra: Lingua francese –a, Lingua inglese –a, Lingua tedesca –a (5 CFU)
- uno o due insegnamenti, per un totale di 10 CFU, a scelta fra: Pedagogia generale (10 CFU), Pedagogia sperimentale (10 CFU), Storia della pedagogia (10 CFU), Psicologia generale (10 CFU), Fondamenti di psicologia sociale (5 CFU), Psicologia della comunicazione (5 CFU)

Secondo anno

(iscritti regolari, immatricolati nell'a.a. 2004-05)

- Istituzioni di logica –a⁽¹⁾(5 CFU)
- Laboratorio di scrittura (5 CFU)
- Un insegnamento da 10 CFU + uno da 5 CFU, oppure tre insegnamenti da 5 CFU tra⁽²⁾: Epistemologia⁽³⁾(10 CFU), Estetica (10 CFU), Filosofia della scienza (10 CFU), Filosofia politica⁽⁴⁾(10 CFU), Bioetica (5 CFU), Epistemologia –a⁽⁵⁾(5 CFU), Epistemologia –b (5 CFU), Ermeneutica filosofica (5 CFU), Estetica –a⁽⁶⁾(5 CFU), Estetica –b⁽⁷⁾(5 CFU), Filosofia del diritto –a⁽⁸⁾(5 CFU), Filosofia del diritto –b⁽⁸⁾(5 CFU), Filosofia del linguaggio –a⁽³⁶⁾(5 CFU), Filosofia della storia –a (5 CFU), Filosofia delle scienze sociali –a (5 CFU), Filosofia delle scienze sociali –b (5 CFU), Filosofia politica –a⁽⁹⁾(5 CFU), Filosofia politica –b⁽⁹⁾(5 CFU), Istituzioni di logica –b⁽¹⁾(5 CFU), Storia delle dottrine morali –a⁽¹⁰⁾ (5 CFU), Storia delle dottrine morali –b⁽¹¹⁾ (5 CFU), Storia della filosofia morale -a (5 CFU) (non attivato a.a. 2005/06), Teoria generale del diritto ⁽⁸⁾(5 CFU)
- Un insegnamento da 10 CFU (diverso da quello sostenuto nel primo anno) + uno da 5 CFU, oppure tre insegnamenti da 5 CFU tra: Storia della filosofia antica (10 CFU), Storia della filosofia medievale ⁽¹²⁾ (10 CFU), Storia della filosofia moderna⁽¹³⁾ (10 CFU), Storia della filosofia contemporanea (10 CFU), Storia della filosofia tardo-antica (10 CFU), Storia del pensiero politico antico (5 CFU), Storia della filosofia del Rinascimento (5 CFU), Storia del pensiero scientifico antico e medievale (5 CFU), Storia della scienza e delle tecniche⁽¹⁴⁾ (5 CFU), Laboratorio di storia della filosofia antica⁽¹⁵⁾ (5 CFU)
- Uno o due insegnamenti a scelta per un totale di 10 CFU tra: Pedagogia generale⁽¹⁶⁾ (10 CFU), Pedagogia sperimentale⁽¹⁷⁾(10 CFU), Storia della pedagogia (10 CFU), Psicologia generale⁽¹⁸⁾ (10 CFU), Fondamenti di psicologia sociale (5 CFU), Psicologia della comunicazione (5 CFU)
- Un insegnamento a scelta tra: Lingua francese –b, Lingua inglese –b, Lingua tedesca –b (5 CFU)
- Un insegnamento a scelta tra: ⁽¹⁹⁾ Letteratura italiana, Letteratura francese 3, Letteratura inglese 1, Letteratura inglese del Rinascimento, Letteratura tedesca 1, Letteratura tedesca 2, Letteratura tedesca 3, Letteratura tedesca moderna e contemporanea (5 CFU)

Terzo anno

(iscritti regolari, immatricolati nell'a.a. 2003-2004)

Curriculum Storico-filosofico

- due insegnamenti (della stessa disciplina), per un totale di 10 CFU, a scelta fra: Antropologia culturale –a + –b, Economia politica (Istituzioni)⁽²⁰⁾ + Economia politica II⁽²¹⁾, Storia dell'economia politica (parte generale)⁽²²⁾ + Storia dell'economia politica (parte speciale)⁽²³⁾, Teoria sociologica –a⁽²⁴⁾ + –b⁽²⁵⁾
- cinque insegnamenti storico-filosofici (almeno tre devono essere di discipline diverse da quelle seguite al II anno), per un totale di 25 CFU, a scelta fra⁽²⁶⁾: Storia della filosofia antica –a, Storia della filosofia antica –a/2, Storia della filosofia antica –b, Storia della filosofia antica –b/2, Laboratorio di storia della filosofia antica⁽¹⁵⁾, Storia della filosofia tardo-antica –a, Storia della filosofia tardo-antica –a/2, Storia della filosofia tardo-antica –b, Storia della filosofia tardo-antica –b/2, Storia del pensiero politico antico –a, Storia del pensiero politico antico –a/2, Storia della filosofia medievale –a⁽²⁷⁾, Storia della filosofia medievale –a/2⁽²⁷⁾, Storia della filosofia

medievale -b⁽²⁸⁾, Storia della filosofia medievale -b/2⁽²⁸⁾, Storia del pensiero scientifico antico e medievale -a, Storia del pensiero scientifico antico e medievale -a/2, Storia della filosofia del Rinascimento -a, Storia della filosofia del Rinascimento -a/2, Storia della filosofia moderna -b, Storia della filosofia moderna -b/2, Storia della filosofia contemporanea -a, Storia della filosofia contemporanea -a/2, Storia della filosofia contemporanea -b, Storia della filosofia contemporanea -b/2

• *un insegnamento filosofico-teorico a scelta fra*⁽²⁾: Epistemologia -a⁽⁵⁾, Epistemologia -b, Estetica -a⁽⁶⁾, Estetica -b⁽⁷⁾, Filosofia del diritto -a⁽⁸⁾, Filosofia del diritto -b⁽⁸⁾, Filosofia del linguaggio -a⁽³⁶⁾, Filosofia della scienza -a⁽²⁹⁾, Filosofia della scienza -b⁽³⁰⁾, Filosofia della storia -a, Filosofia delle scienze sociali -a, Filosofia delle scienze sociali -b, Filosofia morale -a⁽³¹⁾, Filosofia morale -b⁽³²⁾, Bioetica, Filosofia politica-a⁽⁹⁾, Filosofia politica-b⁽⁹⁾, Filosofia teoretica -a⁽³³⁾, Filosofia teoretica -b⁽³⁷⁾, Ermeneutica filosofica, Storia delle dottrine morali -a⁽¹⁰⁾, Storia delle dottrine morali -b⁽¹¹⁾, Storia della filosofia morale -a (*non attivato a.a. 2005/06*) (5 CFU)

• *due insegnamenti (della stessa disciplina o di discipline diverse), per un totale di 10 CFU, a scelta dello studente*

• *Prova finale (8 CFU) e accertamento della conoscenza di una lingua straniera (2 CFU)*

Curriculum Filosofico-teorico

• *due insegnamenti (della stessa disciplina), per un totale di 10 CFU, a scelta fra*: Antropologia culturale -a + -b, Economia politica (Istituzioni)⁽²⁰⁾ + Economia politica II⁽²¹⁾, Storia dell'economia politica (parte generale)⁽²²⁾ + Storia dell'economia politica (parte speciale)⁽²³⁾, Teoria sociologica -a⁽²⁴⁾ + -b⁽²⁵⁾

• *cinque insegnamenti filosofico-teorici (almeno tre devono essere di discipline diverse da quelle seguite al II anno), per un totale di 25 CFU, a scelta fra*⁽³⁴⁾: Epistemologia -a⁽⁵⁾, Epistemologia -a/2⁽⁵⁾, Epistemologia -b, Epistemologia -b/2, Estetica -a⁽⁶⁾, Estetica -a/2⁽⁶⁾, Estetica -b⁽⁷⁾, Estetica -b/2⁽⁷⁾, Filosofia del diritto -a⁽⁸⁾, Filosofia del diritto -b⁽⁸⁾, Filosofia del linguaggio -a⁽³⁶⁾, Filosofia del linguaggio -a/2⁽³⁶⁾, Filosofia della scienza -a⁽²⁹⁾, Filosofia della scienza -a/2⁽²⁹⁾, Filosofia della scienza -b⁽³⁰⁾, Filosofia della scienza -b/2⁽³⁰⁾, Filosofia della storia -a, Filosofia della storia -a/2, Filosofia delle scienze sociali -a, Filosofia delle scienze sociali -b, Filosofia morale -a⁽³¹⁾, Filosofia morale -a/2⁽³¹⁾, Filosofia morale -b⁽³²⁾, Filosofia morale -b/2⁽³²⁾, Bioetica, Filosofia politica-a⁽⁹⁾, Filosofia politica-a/2⁽⁹⁾, Filosofia politica-b⁽⁹⁾, Filosofia politica-b/2⁽⁹⁾, Filosofia teoretica -a⁽³³⁾, Filosofia teoretica -a/2⁽³³⁾, Filosofia teoretica -b⁽³⁷⁾, Filosofia teoretica -b/2⁽³⁷⁾, Ermeneutica filosofica, Storia della filosofia morale -a (*non attivato a.a. 2005/06*), Storia della filosofia morale -a/2 (*non attivato a.a. 2005/06*), Storia delle dottrine morali -a⁽¹⁰⁾, Storia delle dottrine morali -a/2⁽¹⁰⁾, Storia delle dottrine morali -b⁽¹¹⁾, Storia delle dottrine morali -b/2⁽¹¹⁾

• *un insegnamento storico-filosofico a scelta fra*: Storia della filosofia antica -a, Storia della filosofia antica -b, Laboratorio di storia della filosofia antica⁽¹⁵⁾, Storia della filosofia tardo-antica -a, Storia della filosofia tardo-antica -b, Storia del pensiero politico antico -a, Storia della filosofia medievale -a⁽²⁷⁾, Storia della filosofia medievale -b⁽²⁸⁾, Storia del pensiero scientifico antico e medievale -a, Storia della filosofia del Rinascimento -a, Storia della filosofia moderna -a, Storia della filosofia moderna -b, Storia della filosofia contemporanea -a, Storia della filosofia contemporanea -b

• *due insegnamenti (della stessa disciplina o di discipline diverse), per un totale di 10 CFU, a scelta dello studente (10 CFU)*

• *Prova finale (8 CFU) e accertamento della conoscenza di una lingua straniera (2 CFU)*

Curriculum Filosofia e scienze sociali

• *due insegnamenti (della stessa disciplina), per un totale di 10 CFU, a scelta fra*: Antropologia culturale -a + -b, Economia politica (Istituzioni)⁽²⁰⁾ + Economia politica II⁽²¹⁾, Storia dell'economia politica (parte generale)⁽²²⁾ + Storia dell'economia politica (parte speciale)⁽²³⁾, Teoria sociologica -a⁽²⁴⁾ + -b⁽²⁵⁾

• *quattro insegnamenti filosofico-teorici, di cui due di discipline diverse fra loro (deve obbligatoriamente esservi compreso un modulo di Filosofia politica), per un totale di 20 CFU, a scelta fra*⁽²⁾: Epistemologia -a⁽⁵⁾, Epistemologia -b, Estetica -a⁽⁶⁾, Estetica -b⁽⁷⁾, Filosofia del diritto -a⁽⁸⁾, Filosofia del diritto -b⁽⁸⁾, Filosofia del linguaggio -a⁽³⁶⁾, Filosofia della scienza -a⁽²⁹⁾, Filosofia della scienza -b⁽³⁰⁾, Filosofia della storia -a, Filosofia delle scienze sociali -a, Filosofia delle scienze sociali -b, Filosofia morale -a⁽³¹⁾, Filosofia morale -b⁽³²⁾, Bioetica, Filosofia politica-a⁽⁹⁾, Filosofia politica-a/2⁽⁹⁾, Filosofia politica-b⁽⁹⁾, Filosofia politica-b/2⁽⁹⁾, Filosofia teoretica -a⁽³³⁾, Filosofia teoretica -b⁽³⁷⁾, Ermeneutica filosofica, Storia della filosofia morale -a (*non attivato a.a. 2005/06*), Storia delle dottrine morali -a⁽¹⁰⁾, Storia delle dottrine morali -b⁽¹¹⁾, Storia del pensiero politico antico -a

• *due insegnamenti (di discipline diverse fra loro e da quella già scelta precedentemente), per un totale di 10 CFU, a scelta fra*: Antropologia culturale -a + -b, Economia politica (Istituzioni)⁽²⁰⁾ + Economia politica II⁽²¹⁾, Storia dell'economia politica (parte generale)⁽²²⁾ + Storia dell'economia politica (parte speciale)⁽²³⁾, Teoria sociologica -a⁽²⁴⁾ + -b⁽²⁵⁾

• *due insegnamenti (della stessa disciplina o di discipline diverse), per un totale di 10 CFU, a scelta dello studente*

• *Prova finale (8 CFU) e accertamento della conoscenza di una lingua straniera (2 CFU)*

Curriculum Filosofia e storia

- *due insegnamenti (della stessa disciplina), per un totale di 10 CFU, a scelta fra:* Antropologia culturale –a + –b, Economia politica (Istituzioni)⁽²⁰⁾ + Economia politica II⁽²¹⁾, Storia dell'economia politica (parte generale)⁽²²⁾ + Storia dell'economia politica (parte speciale)⁽²³⁾, Teoria sociologica –a⁽²⁴⁾ + –b⁽²⁵⁾
- *un insegnamento storico-filosofico (diverso da quelli seguiti al II anno), a scelta fra:* Storia della filosofia antica –a, Storia della filosofia antica –b, Laboratorio di storia della filosofia antica⁽¹⁵⁾, Storia della filosofia tardo-antica –a, Storia della filosofia tardo-antica –b, Storia del pensiero politico antico –a, Storia della filosofia medievale –a⁽²⁷⁾, Storia della filosofia medievale –b⁽²⁸⁾, Storia del pensiero scientifico antico e medievale –a, Storia della filosofia del Rinascimento –a, Storia della filosofia moderna –a, Storia della filosofia moderna –b, Storia della filosofia contemporanea –a, Storia della filosofia contemporanea –b
- *un insegnamento filosofico-teorico (diverso da quelli seguiti al II anno), a scelta fra⁽²⁾:* Epistemologia –a⁽¹⁵⁾, Epistemologia –b, Estetica –a⁽⁶⁾, Estetica –b⁽⁷⁾, Filosofia del linguaggio –a⁽³⁶⁾, Filosofia della scienza –a⁽²⁹⁾, Filosofia della scienza –b⁽³⁰⁾, Filosofia della storia –a, Filosofia delle scienze sociali –a, Filosofia delle scienze sociali –b, Filosofia morale –a⁽³¹⁾, Filosofia morale –b⁽³²⁾, Bioetica, Filosofia politica –a⁽⁹⁾, Filosofia politica –b⁽⁹⁾, Filosofia teoretica –a⁽³³⁾, Filosofia teoretica –b⁽³⁷⁾, Ermeneutica filosofica, Storia delle dottrine morali –a⁽¹⁰⁾, Storia delle dottrine morali –b⁽¹¹⁾, Storia della filosofia morale –a (non attivato a.a. 2005/06) (5 CFU)
- *quattro insegnamenti storici (di discipline diverse da quella seguita precedentemente), per un totale di 20 CFU, a scelta fra⁽³⁵⁾:* Storia greca –a, Storia greca –b, Storia romana –a, Storia romana –b, Geografia storica del mondo antico –a, Geografia storica del mondo antico –b, Storia economica –a, Storia economica –b, Storia medievale –a, Storia medievale –b, Storia moderna –a, Storia moderna –b, Storia dell'Europa occidentale –a, Storia contemporanea –a, Storia contemporanea –b, Storia del cristianesimo –a, Storia del cristianesimo –b
- *due insegnamenti (della stessa disciplina o di discipline diverse), per un totale di 10 CFU, a scelta dello studente*
- *Prova finale (8 CFU) + accertamento della conoscenza di una lingua straniera (2 CFU)*

Curriculum Filosofia, psicologia e scienze dell'educazione

- *due insegnamenti (della stessa disciplina), per un totale di 10 CFU, a scelta fra:* Antropologia culturale –a + –b, Economia politica (Istituzioni)⁽²⁰⁾ + Economia politica II⁽²¹⁾, Storia dell'economia politica (parte generale)⁽²²⁾ + Storia dell'economia politica (parte speciale)⁽²³⁾, Teoria sociologica –a⁽²⁴⁾ + –b⁽²⁵⁾
- *sei insegnamenti (di discipline diverse da quelle seguite precedentemente), per un totale di 30 CFU, a scelta fra :* Pedagogia generale –a, Pedagogia generale –b, Pedagogia sperimentale –a, Pedagogia sperimentale –b, Storia della pedagogia –a, Storia della pedagogia –b, Fondamenti di psicologia generale, Psicologia generale, Fondamenti di psicologia sociale, Psicologia della comunicazione
- *due insegnamenti (della stessa disciplina o di discipline diverse), per un totale di 10 CFU, a scelta dello studente*
- *Prova finale (8 CFU) + accertamento della conoscenza di una lingua straniera (2 CFU)*

OSSERVAZIONE GENERALE

Si tenga presente che, secondo le leggi vigenti, per potersi dedicare all'insegnamento si deve essere in possesso di una laurea specialistica/magistrale (specialistica). La laurea specialistica in Teorie filosofiche consente di avere accesso:

- alla Classe di abilitazione 36/A (Filosofia, pedagogia e scienze dell'educazione) a condizione che nei cinque anni di corso (tre + due) risultino, oltre ai crediti negli esami di filosofia, 24 CFU in due diverse discipline pedagogiche, 24 CFU in due diverse discipline psicologiche e 24 CFU in due diverse discipline sociologiche. Durante la laurea triennale è consentito seguire corsi per un massimo di 20 CFU per ciascuna della discipline indicate;
- alla Classe di abilitazione 37/A (Filosofia e storia) a condizione che nei cinque anni di corso risultino, oltre ai crediti negli esami di filosofia, 12 CFU in Storia greca o in Storia romana, 12 CFU in Storia medievale, 12 CFU in Storia moderna o contemporanea. Durante la laurea triennale è consentito seguire corsi per un massimo di 10 CFU per ciascuna della discipline indicate.

Gli studenti che non abbiano conseguito i crediti necessari durante il triennio potranno provvedere a inserire i corsi necessari nel piano di studi della laurea specialistica.

NOTE:

- (1) Collegio Ghislieri.
- (2) Si tenga presente che fra il secondo e il terzo anno devono essere sostenuti almeno 5 CFU fra Estetica o Filosofia del Linguaggio e almeno 5 CFU fra Logica, Epistemologia o Filosofia della scienza. Si tenga conto inoltre del fatto che nessuna disciplina può superare nel triennio i 20 CFU.
- (3) Equivalente a: Epistemologia –a + Epistemologia –b.
- (4) Equivalente a: Filosofia politica –a + Filosofia politica –b.
- (5) Mutuato da: Logica e Filosofia della scienza (CL in Biotecnologie).
- (6) Mutuato da: Estetica (10 CFU), prima parte.
- (7) Mutuato da: Estetica (10 CFU), seconda parte.
- (8) Facoltà di Giurisprudenza.
- (9) Facoltà di Scienze Politiche.
- (10) L'insegnamento, nell'a.a. 2005/06 non può essere scelto insieme a Storia della Filosofia medievale –a.
- (11) L'insegnamento, nell'a.a. 2005/06 non può essere scelto insieme a Storia della Filosofia medievale –b.

- (12) Mutuato da: Storia delle dottrine morali –a + Storia delle dottrine morali –b. L'insegnamento nell'a.a. 2005/06 non può essere scelto insieme a Storia delle dottrine morali –a e Storia delle dottrine morali –b.
- (13) Mutuato da: Storia della filosofia moderna –a + Storia della filosofia moderna –b.
- (14) Mutuato da: Storia delle scienze (Facoltà di Scienze).
- (15) L'insegnamento può essere seguito solo da chi abbia già sostenuto Storia della filosofia antica –a e –b o Storia della filosofia antica (10 CFU).
- (16) Equivalente a: Pedagogia generale –a + -b.
- (17) Equivalente a: Pedagogia sperimentale –a + Pedagogia sperimentale –b.
- (18) Equivalente a: Fondamenti di psicologia generale (sdopp.) + Psicologia generale (sdopp.).
- (19) L'eventuale letteratura straniera deve essere quella della lingua straniera prescelta. L'esame di lingua straniera deve precedere l'esame di letteratura straniera. Nella scelta della eventuale letteratura straniera, lo studente tenga conto delle possibili propedeuticità e dei diversi livelli di difficoltà (consultare in rete la Guida didattica, sotto "Corso di laurea in Lingue e culture moderne").
- (20) Facoltà di Economia.
- (21) Mutuato da: Macroeconomia (Facoltà di Economia).
- (22) Mutuato da: Storia dell'economia politica (Istituzioni) (Facoltà di Economia).
- (23) Mutuato da: Storia dell'economia politica (Base) (Facoltà di Economia).
- (24) Mutuato da: Teoria sociologica (Istituzioni) (Facoltà di Economia).
- (25) Mutuato da: Teoria sociologica (base) (Facoltà di Economia).
- (26) I 25 crediti relativi a questa opzione possono essere distribuiti tra un minimo di 3 e un massimo di 5 discipline diverse, a scelta dello studente. Scegliere il modulo –b di una disciplina se il modulo –a della stessa disciplina è già stato scelto o sostenuto in precedenza; e viceversa. Il modulo a/2 può essere sostenuto da chi abbia già sostenuto il modulo –a e il modulo –b della stessa disciplina e sostenga contestualmente, al III anno, il modulo –b, ovvero da chi abbia già sostenuto il modulo –a e il modulo –b della stessa disciplina al II anno. Il modulo –b/2 può essere sostenuto da chi abbia già sostenuto il modulo -b della stessa disciplina al II anno e sostenga contestualmente, al III anno, il modulo –a, ovvero da chi abbia già sostenuto il modulo –a e il modulo –b della stessa disciplina al II anno. Si tenga conto inoltre del fatto che nessuna disciplina può superare nel triennio i 20 CFU.
- (27) Mutuato da: Storia delle dottrine morali –a. L'insegnamento nell'a.a. 2005/06 non può essere scelto insieme a Storia delle dottrine morali –a.
- (28) Mutuato da: Storia delle dottrine morali –b. L'insegnamento nell'a.a. 2005/06 non può essere scelto insieme a Storia delle dottrine morali –b.
- (29) Mutuato da: Filosofia della scienza (10 CFU), prima parte.
- (30) Mutuato da: Filosofia della scienza (10 CFU), seconda parte.
- (31) Mutuato da: Filosofia morale (10 CFU), prima parte.
- (32) Mutuato da: Filosofia morale (10 CFU), prima parte se seguito da solo; se seguito insieme a Filosofia morale –a, mutuato da Filosofia morale (10 CFU), seconda parte.
- (33) Mutuato da: Filosofia teoretica (10 CFU), prima parte.
- (34) I 25 crediti relativi a questa opzione possono essere distribuiti tra un minimo di 3 e un massimo di 5 discipline diverse, a scelta dello studente. Scegliere il modulo –b di una disciplina se il modulo –a della stessa disciplina è già stato scelto o sostenuto in precedenza; e viceversa. Il modulo a/2 può essere sostenuto da chi abbia già sostenuto il modulo –a e il modulo –b della stessa disciplina e sostenga contestualmente, al III anno, il modulo –b, ovvero da chi abbia già sostenuto il modulo –a e il modulo –b della stessa disciplina al II anno. Il modulo –b/2 può essere sostenuto da chi abbia già sostenuto il modulo -b della stessa disciplina al II anno e sostenga contestualmente, al III anno, il modulo –a, ovvero da chi abbia già sostenuto il modulo –a e il modulo –b della stessa disciplina al II anno. Si tenga presente che fra il secondo e il terzo anno devono essere sostenuti almeno 5 CFU fra Estetica o Filosofia del Linguaggio e almeno 5 CFU fra Logica, Epistemologia o Filosofia della scienza. Si tenga conto inoltre del fatto che nessuna disciplina può superare nel triennio i 20 CFU.
- (35) I 20 crediti relativi a questa opzione possono essere distribuiti fra un minimo di 2 e un massimo di 4 discipline diverse. E' possibile scegliere entrambi i moduli di una disciplina. Chi intende seguire il *curriculum* di "Filosofia e storia" in vista di una futura attività di insegnamento, tenga conto di quanto detto nella Osservazione generale.
- (36) Mutuato da Filosofia teoretica –b. L'insegnamento pertanto nell'anno accademico 2005/2006 non può essere scelto insieme a Filosofia teoretica -b.
- (37) L'insegnamento nell'anno accademico 2005/2006 non può essere scelto insieme a Filosofia del linguaggio

8.1.7. Piano di studi di **Scienze e tecniche psicologiche (Classe 34)**

Curricula: Psicologia dello sviluppo nel ciclo di vita, Psicologia dell'orientamento e della formazione, Psicologia della Riabilitazione

Primo anno

(comune a tutti i curricula)

- Fondamenti di psicologia generale (5 CFU)
- Psicologia generale (5 CFU)
- Metodologia della ricerca psicologica (5 CFU)
- Tecniche sperimentali di ricerca (5 CFU)

- Fondamenti di psicologia dello sviluppo (5 CFU)
- Psicologia dello sviluppo (5 CFU)
- Biologia e genetica (5 CFU)
- Storia della filosofia: istituzioni (5 CFU)
- Elementi di Neurobiologia cellulare (5 CFU)
- Fondamenti anatomo-fisiologici dell'attività psichica (5 CFU)
- Esercitazioni di informatica (5 CFU)
- Lingua inglese (5 CFU)

Curriculum di Psicologia dello sviluppo nel ciclo di vita

Secondo anno

- Psicologia dei processi di apprendimento e motivazione (5 CFU)
- Psicologia delle differenze individuali (5 CFU)
- Psicologia fisiologica (5 CFU)
- Neuropsicologia (5 CFU)
- Fondamenti di psicologia sociale (5 CFU)
- Psicologia sociale *oppure* Psicologia dell'educazione (5 CFU)
- Fondamenti di psicologia dinamica (5 CFU)
- Psicologia dinamica (5 CFU)
- Psicologia dello sviluppo cognitivo (5 CFU)
- Fondamenti di psicologia dello sviluppo del linguaggio e della comunicazione (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta dello studente nell'ambito di discipline linguistiche, storiche, filosofiche o pedagogiche* (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta dello studente* (5 CFU)

Terzo anno

- Tecniche di analisi dei dati (5 CFU)
- Teoria e tecniche dei test (5 CFU)
- Informatica avanzata (5 CFU)
- Inglese scientifico (5 CFU)
- Psicologia dello sviluppo del linguaggio e della comunicazione (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta fra: Tecniche di osservazione del comportamento infantile, Pedagogia sperimentale, Psicologia clinica* (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta dello studente* (5 CFU)
- *tirocinio formativo* (20 CFU)
- *Prova finale* (5 CFU)

Curriculum di Psicologia dell'orientamento e della formazione

Secondo anno

- Psicologia dei processi di apprendimento e motivazione (5 CFU)
- Psicologia delle differenze individuali (5 CFU)
- Psicologia fisiologica (5 CFU)
- Fondamenti di psicologia dinamica (5 CFU)
- Fondamenti di psicologia sociale (5 CFU)
- Fondamenti di psicologia delle organizzazioni (5 CFU)
- Fondamenti di psicologia dell'orientamento scolastico e professionale (5 CFU)
- Inglese scientifico (5 CFU)
- *due insegnamenti, per un totale di 10 CFU, a scelta fra: Fondamenti di psicologia dello sviluppo del linguaggio e della comunicazione, Psicologia dello sviluppo cognitivo, Fondamenti di psicologia del lavoro*
- *due insegnamenti, per un totale di 10 CFU, a scelta dello studente nell'ambito di discipline linguistiche, storiche, filosofiche o pedagogiche*

Terzo anno

- Tecniche di analisi dei dati (5 CFU)
- Teoria e tecniche dei test (5 CFU)
- Psicologia dell'orientamento scolastico e professionale (5 CFU)
- Informatica avanzata (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta fra: Fondamenti di psicologia dello sviluppo del linguaggio e della comunicazione, Psicologia dello sviluppo del linguaggio e della comunicazione, Psicologia dello sviluppo cognitivo* (5 CFU)
- *due insegnamenti, per un totale di 10 CFU, a scelta dello studente*
- *tirocinio formativo* (20 CFU)
- *Prova finale* (5 CFU)

Curriculum di Psicologia della Riabilitazione

Secondo anno

- Psicologia dei processi cognitivi (5 CFU)
- Psicologia della memoria (5 CFU)
- Psicologia fisiologica (5 CFU)
- Neuropsicologia (5 CFU)
- Psicologia dello sviluppo cognitivo (5 CFU)
- Fondamenti di psicologia dello sviluppo del linguaggio e della comunicazione (5 CFU)
- Tecniche di analisi dei dati (5 CFU)
- Psicologia della salute (5 CFU)
- *due insegnamenti, per un totale di 10 CFU, a scelta fra: Fondamenti di psicologia dinamica, Fondamenti di psicologia del lavoro, Fondamenti di psicologia delle organizzazioni*
- *due insegnamenti, per un totale di 10 CFU, a scelta dello studente nell'ambito di discipline linguistiche, storiche, filosofiche o pedagogiche*

Terzo anno

- Neuropsicologia clinica (5 CFU)
- Riabilitazione cognitiva (5 CFU)
- Psicodiagnostica delle abilità cognitive (5 CFU)
- Elementi di psicogeriatrica (5 CFU)
- Teoria e tecniche dei test (5 CFU)
- *due insegnamenti, per un totale di 10 CFU, a scelta dello studente (si consiglia di includere Inglese scientifico)*
- *tirocinio formativo (20 CFU)*
- *Prova finale (5 CFU)*

8.2. Corsi di laurea specialistica / magistrale

Per conseguire la laurea specialistica/magistrale, lo studente dovrà aver superato gli esami e le altre prove di verifica del profitto previsti dal proprio piano di studi (numero e modalità degli esami e delle prove di profitto sono stabiliti dal Consiglio didattico competente) nonché una prova finale (che ha caratteristiche specifiche a seconda del corso di laurea), e aver maturato un totale di 300 crediti formativi universitari (CFU) fra corso di laurea di primo livello (180 CFU) e corso di laurea specialistica/magistrale (120 CFU).

Per ogni corso di laurea specialistica/magistrale è prevista l'iscrizione, con integrale riconoscimento dei 180 CFU conseguiti per la laurea di primo livello e senza alcun debito formativo, degli studenti in possesso di un determinato diploma di laurea triennale rilasciato dall'Università di Pavia.

Agli studenti in possesso di un diploma di laurea secondo i previgenti ordinamenti didattici (vecchio ordinamento), ai laureati secondo i nuovi ordinamenti che siano in possesso di un titolo di master universitario di primo o secondo livello in discipline affini, e in generale ai laureati che abbiano svolto attività formative e acquisito CFU ulteriori rispetto a quelli richiesti per la laurea di primo livello, il Consiglio didattico, al momento dell'iscrizione e in base alla carriera pregressa, può riconoscere più di 180 CFU.

Il Consiglio didattico può altresì riconoscere CFU acquisiti dallo studente in corsi di formazione extrauniversitari, organizzati dallo Stato o dagli enti locali e da istituzioni scientifiche pubbliche e private, purché pertinenti ad ambiti disciplinari previsti dal piano didattico del corso di laurea specialistica/magistrale, e purché gestiti secondo modalità e criteri assimilabili a quelli universitari e nei quali sia prevista la frequenza obbligatoria. Possono formare oggetto di riconoscimento anche gli studi compiuti all'estero che non abbiano portato al conseguimento di un titolo accademico, purché adeguatamente documentati.

Il carico di lavoro fissato per ciascun anno accademico dovrà consentire allo studente l'acquisizione di 60 CFU. Eventuali eccezioni, in difetto o in eccesso, potranno riguardare gli studenti per i quali è possibile l'abbreviazione del corso di studio in base al numero di CFU riconosciuti oltre i 180 o gli studenti in debito formativo. Il recupero degli eventuali debiti formativi dovrà avvenire entro il primo anno del corso di laurea specialistica/magistrale e condiziona l'iscrizione al secondo anno.

Le attività didattiche dei Corsi di laurea specialistica/magistrale della Facoltà di Lettere e

Filosofia sono articolate di norma in insegnamenti di 30 ore di lezione. Il superamento della prova d'esame relativa a un insegnamento di 30 ore fa conseguire 5 CFU. Nel caso di insegnamenti di diversa durata, i CFU che si conseguono al superamento dell'esame sono indicati caso per caso.

La frequenza alle attività didattiche è fondamentale ed è vivamente raccomandata per l'apprendimento dei contenuti e del metodo di lavoro nelle diverse discipline.

NB: Il piano di studi "tipo" di ciascun corso di laurea specialistica/magistrale riguarda gli studenti che hanno conseguito una laurea triennale nell'Università di Pavia, seguendo un curriculum che dia la possibilità di riconoscimento integrale dei 180 CFU maturati, e può comunque essere personalizzato in funzione del tema prescelto per la prova finale. Per studenti provenienti da altri curricula, da altri corsi di laurea o da altre università, il piano di studi dovrà subire gli ulteriori necessari adattamenti.

In ogni caso lo studente, dopo il superamento del colloquio di ammissione, dovrà presentare entro il 31 ottobre 2005 un piano di studi "guidato" (sulla base dei piani di studi "tipo" sottoriportati) o "individuale". La compilazione del piano di studi avverrà on-line: partendo da un apposito link dell'*home page* dell'Università di Pavia, si accederà alla procedura e si compileranno le maschere (cfr. paragrafo 8.1). Il piano di studi "guidato" verrà esaminato e approvato dal docente referente della Laurea specialistica, mentre il piano di studi individuale, una volta approvato dal docente referente della Laurea specialistica, verrà trasmesso per l'approvazione al Consiglio didattico. I piani di studi dei Corsi di laurea specialistica/magistrale in *Editoria e comunicazione multimediale* e in *Psicologia*, anch'essi da compilare on-line, saranno invece automaticamente approvati tramite la procedura informatica di caricamento dei piani di studi.

8.2.1. Piano di studi di Archeologia classica (Classe 2/S)

(per studenti provenienti dal curriculum *Archeologico* del Corso di laurea triennale in *Antichità classiche e orientali* dell'Università di Pavia)

Si avvisano gli studenti interessati allo sbocco professionale dell'insegnamento che il D.M. n. 22 del 9 febbraio 2005 individua per l'accesso alle Scuole di Specializzazione per l'Insegnamento secondario (SSIS) le varie Lauree specialistiche, segnalando i crediti necessari classe per classe. Si rinvia al D.M. suddetto per la quantificazione dei relativi CFU (il testo del Decreto è consultabile al seguente indirizzo: http://www.istruzione.it/normativa/2005/dm22_05.shtml)

Primo anno

- Numismatica antica (5 CFU)
- Archeologia e storia dell'arte greca e romana (c.p.) (5 CFU)
- Geografia storica del mondo antico–b oppure Aerofotointerpretazione dei paesaggi antichi (c.p.) (5 CFU)
- Metodologie e tecniche di scavo (5 CFU)
- Rilievo e analisi dei monumenti antichi (5 CFU)
- Archeometria (5 CFU)
- Legislazione dei beni culturali (5 CFU)
- Storia del diritto romano (5 CFU)
- Storia medievale –a (5 CFU)
- *due insegnamenti, per un totale di 10 CFU, a scelta fra: Etruscologia ed archeologia italica (c.p.), Archeologia delle province romane (c.p.), Storia dell'archeologia (c.p.), Archeologia del Vicino Oriente antico, Storia dell'architettura antica (c.p.)*
- *un insegnamento a scelta fra: Storia dell'arte medievale –a, Museologia (5 CFU)*

Secondo anno

per chi non ne abbia già acquisito i CFU nel triennio:

- Storia della scrittura e della produzione manoscritta nel Medioevo (5 CFU)
- *due insegnamenti (non accreditati nel triennio), per un totale di 10 CFU, a scelta dello studente*

per chi abbia già acquisito nel triennio i CFU di Storia della scrittura etc.:

- *tre insegnamenti (non accreditati nel triennio), per un totale di 15 CFU, a scelta dello studente*
- tirocinio (partecipazione a scavi archeologici) (5 CFU)

- *Prova finale* (40 CFU).

8.2.2. Piano di studi di Scienze archivistiche, documentarie e biblioteconomiche (Classe 5/S)

(per studenti provenienti dal curriculum *Archivistico-librario* del Corso di laurea triennale in *Scienze dei beni culturali* dell'Università di Pavia, o dal Corso di laurea triennale in *Scienze dei beni archivistici e librari* dell'Università di Pavia)

Si avvisano gli studenti interessati allo sbocco professionale dell'insegnamento che il D.M. n. 22 del 9 febbraio 2005 individua per l'accesso alle Scuole di Specializzazione per l'Insegnamento secondario (SSIS) le varie Lauree specialistiche, segnalando i crediti necessari classe per classe. Si rinvia al D.M. suddetto per la quantificazione dei relativi CFU (il testo del Decreto è consultabile al seguente indirizzo: http://www.istruzione.it/normativa/2005/dm22_05.shtml)

Primo anno

- *un insegnamento a scelta fra*; Lingua straniera, Storia medievale (c.p.), Storia moderna (c.p.), Storia contemporanea (c.p.) (5 CFU)
- *tre insegnamenti, per un totale di 15 CFU, a scelta fra*: Storia medievale (c.p.), Storia moderna (c.p.), Storia contemporanea (c.p.), Istituzioni europee e politica culturale (c.p.), Storia della Chiesa in età moderna e contemporanea (c.p.)
- *due insegnamenti, per un totale di 10 CFU, a scelta fra*: Gestione delle biblioteche (c.p.), Costruzione e uso dei repertori bibliografici e gestione del materiale periodico (c.p.) (*non attivato a.a. 2005/06*), Archivistica speciale medievale (c.p.), Archivistica speciale moderna e contemporanea (c.p.)
- Storia del diritto italiano (5/10 CFU)
- *uno o due insegnamenti, per un totale di 5/10 CFU, di* Istituzioni e fonti di storia economica (c.p.) e/o di Economia e gestione delle organizzazioni no profit
- Filologia e informatica (c.p.) (*non attivato a.a. 2005/06*) oppure Filologia italiana –a o Filologia italiana –b (5 CFU)
- *due insegnamenti, per un totale di 10 CFU, a scelta dello studente*

Secondo anno

- *un insegnamento a scelta fra*: Organizzazione informatica delle biblioteche (c.p.), Archivistica informatica (c.p.), Informatica per le discipline storiche e documentarie del Medioevo (c.p.) (5 CFU)
- *due o più insegnamenti, per un totale di 5/10 CFU, di* Discipline archivistiche e biblioteconomiche (1; 2) (c.p.) e/o Discipline del libro, del testo e del documento medievale (1; 2; 3; 4; 5) (c.p.)
- *uno o due insegnamenti, per un totale di 5/10 CFU, a scelta fra*: Gestione delle biblioteche (c.p.), Costruzione e uso dei repertori bibliografici e gestione del materiale periodico (c.p.) (*non attivato a.a. 2005/06*), Archivistica speciale medievale (c.p.), Archivistica speciale moderna e contemporanea (c.p.), Organizzazione informatica delle biblioteche (c.p.), Archivistica informatica (c.p.), Informatica per le discipline storiche e documentarie del Medioevo (c.p.)
- tirocinio (5 CFU)
- *Prova finale* (35 CFU)

8.2.3. Piano di studi di Editoria e comunicazione multimediale (Classe 13/S)

(per studenti provenienti dal Corso di laurea triennale in *Comunicazione interculturale e multimediale* dell'Università di Pavia)

Si avvisano gli studenti interessati allo sbocco professionale dell'insegnamento che il D.M. n. 22 del 9 febbraio 2005 individua per l'accesso alle Scuole di Specializzazione per l'Insegnamento secondario (SSIS) le varie Lauree specialistiche, segnalando i crediti necessari classe per classe. Si rinvia al D.M. suddetto per la quantificazione dei relativi CFU (il testo del Decreto è consultabile al seguente indirizzo: http://www.istruzione.it/normativa/2005/dm22_05.shtml)

Primo anno

Percorso di Editoria multimediale

- Teoria sociale (5 CFU)
- Lingua italiana (c.p.) (5 CFU)
- Estetica e comunicazione politica (5 CFU)
- Interazione uomo-macchina e usabilità (5 CFU)
- Servizi su reti telematiche (5 CFU)
- Diritto dei marchi (5 CFU)

- Letteratura italiana (c.p.) (5 CFU)
- Deontologia della comunicazione / Deontologia della comunicazione (c.p.) ⁽¹⁾ (5 CFU)
- Storia e critica del cinema / Storia e critica del cinema (c.p.) ⁽¹⁾ (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta fra:* Ricerca storica e nuove tecnologie, Storia contemporanea –a, Storia contemporanea (c.p.) ⁽¹⁾, Storia moderna –a, Storia moderna (c.p.) ⁽¹⁾ (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta fra:* Storia dell'arte moderna –a, Storia dell'arte moderna –b, Storia dell'arte moderna (c.p.) ⁽²⁾, Storia dell'arte contemporanea, Storia dell'arte contemporanea (c.p.) ⁽¹⁾ (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta fra:* Psicologia generale ⁽³⁾, Fondamenti di psicologia generale, Economia applicata (c.p.), Psicologia della comunicazione (5 CFU)

Percorso di comunicazione pubblica multimediale

- Teoria sociale (5 CFU)
- Lingua italiana (c.p.) (5 CFU)
- Estetica e comunicazione politica (5 CFU)
- Governo e comunicazione istituzionale (5 CFU)
- Interazione uomo-macchina e usabilità (5 CFU)
- Servizi su reti telematiche (5 CFU)
- Diritto dei marchi (5 CFU)
- Analisi del linguaggio normativo –a (5 CFU)
- Comunicazione della pubblica amministrazione (5 CFU)
- Ricerca storica e nuove tecnologie (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta fra:* Macroeconomia applicata, Sociologia dei consumi culturali (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta fra:* Sociologia dello sviluppo e del mutamento sociale, Economia applicata (c.p.) (5 CFU)

Secondo anno

Percorso di Editoria multimediale

- Lingua inglese (c.p.) (5 CFU)
- Sociologia dei consumi culturali (5 CFU)
- Sistemi e strumenti di authoring (5 CFU)
- Diritto di internet (5 CFU)
- Editoria on-line e off-line (5 CFU)
- *stage* (modulo di base - 5 CFU)
- *10 CFU a libera scelta dello studente tra tutti gli insegnamenti dell'Ateneo, i Laboratori del Cdl CIM (2,5 CFU ciascuno) e il modulo integrativo di stage* ⁽⁴⁾
- *Prova finale* (20 CFU)

Percorso di comunicazione pubblica multimediale

- Lingua inglese (c.p.) (5 CFU)
- Sicurezza e qualità servizi su internet (5 CFU)
- Diritto di internet (5 CFU)
- Analisi del linguaggio normativo –b (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta fra:* Psicologia generale, Psicologia sociale, Psicologia della comunicazione (5 CFU)
- *stage* (5 CFU)
- *10 CFU a libera scelta dello studente tra tutti gli insegnamenti dell'Ateneo, i Laboratori del Cdl CIM (2,5 CFU ciascuno) e il modulo integrativo di stage* ⁽⁴⁾
- *Prova finale* (20 CFU)

NOTE

(1) La scelta del corso progredito è riservata allo studente che ha già sostenuto nel triennio l'esame relativo a tale insegnamento; in caso contrario, lo studente deve scegliere l'insegnamento attivato nel triennio.

(2) La scelta del corso progredito di Storia dell'arte moderna è riservata allo studente che ha già sostenuto nel triennio gli esami relativi ai moduli a e b di tale insegnamento. In caso contrario lo studente dovrà scegliere il modulo a se non ha già sostenuto l'esame nel triennio o il modulo b se ha sostenuto l'esame relativo al modulo a.

(3) La scelta del corso di "Psicologia generale" è riservata allo studente che ha già sostenuto nel triennio l'esame di "Fondamenti di psicologia generale". In caso contrario, lo studente deve scegliere "Fondamenti di psicologia generale".

(4) Per poter svolgere il modulo integrativo di Stage è indispensabile far avere alla Segreteria studenti l'autorizzazione della Commissione docenti ECM competente, entro il 31 ottobre.

8.2.4. Piano di studi di *Filologia e letterature classiche* (Classe 15/S)

(per studenti provenienti dal curriculum *Filologico-letterario* del Corso di laurea triennale in *Antichità classiche e orientali* dell'Università di Pavia)

Si avvisano gli studenti interessati allo sbocco professionale dell'insegnamento che il D.M. n. 22 del 9 febbraio 2005 individua per l'accesso alle Scuole di Specializzazione per l'Insegnamento secondario (SSIS) le varie Lauree specialistiche, segnalando i crediti necessari classe per classe. Si rinvia al D.M. suddetto per la quantificazione dei relativi CFU (il testo del Decreto è consultabile al seguente indirizzo: http://www.istruzione.it/normativa/2005/dm22_05.shtml)

Primo anno

- *un insegnamento a scelta fra:* Archeologia e storia dell'arte greca e romana (c.p.), Archeologia delle province romane –a; Archeologia della Cisalpina, Archeologia delle province romane (c.p.), Storia dell'archeologia –a, Storia dell'architettura antica (greca), Storia dell'architettura antica (romana), Storia dell'archeologia (c.p.) (5 CFU)
- *Un insegnamento a scelta tra:* Filologia e informatica (c.p.) (non attivato nell'a.a. 2005-06); Informatica per le discipline storiche e documentarie del Medioevo (c.p.), Metodologie informatiche per gli studi storici dell'antichità classica e orientale (c.p.) (5 CFU)
- *due insegnamenti, per un totale di 10 CFU, a scelta fra:* Letteratura greca della polis (c.p.) Letteratura greca ellenistica e dell'età imperiale (c.p.) (non attivato nell'a.a. 2005-06), Drammaturgia greca (c.p.), Storia della lingua greca (c.p.) (non attivato nell'a.a. 2005-06)
- *due insegnamenti, per un totale di 10 CFU, a scelta fra:* Letteratura latina (c.p.), Esegesi linguistica dei testi letterari latini (c.p.), Storia della lingua latina (c.p.) (non attivato nell'a.a. 2005-06)
- *quattro insegnamenti, per un totale di 20 CFU, a scelta fra:* Storia delle poetiche classiche (c.p.), Storia degli studi classici (c.p.) (non attivato nell'a.a. 2005-06), Religioni del mondo classico (c.p.), Storia e critica dei testi greci e latini (c.p.), Drammaturgia greca e latina (c.p.) (non attivato nell'a.a. 2005-06); Esegesi dei testi tecnici greci e latini (c.p.) (non attivato nell'a.a. 2005-06), Grammatica greca e latina (c.p.)
- *un insegnamento (diverso da quello eventualmente sostenuto nel triennio) a scelta fra:* Storia della filosofia antica –a, Storia della filosofia antica –b, Storia della filosofia antica (c.p.), Storia del pensiero politico antico –a, Storia del pensiero politico antico –b, Storia della filosofia tardo-antica –a, Storia della filosofia tardo-antica –b (5 CFU)

Per chi non abbia già sostenuto nel triennio Storia della filosofia antica –a (o Storia del pensiero politico antico –a o Storia della filosofia tardo-antica –a):

- *un insegnamento (diverso dal precedente) a scelta fra:* Storia della filosofia antica –a, Storia della filosofia antica –b, Storia della filosofia antica (c.p.), Storia del pensiero politico antico –a, Storia del pensiero politico antico –b, Storia della filosofia tardo-antica –a; Storia della filosofia tardo-antica –b (5 CFU)

Per chi abbia già sostenuto nel triennio Storia della filosofia antica –a (o Storia del pensiero politico antico –a o Storia della filosofia tardo-antica –a):

- *un insegnamento a scelta dello studente* (5 CFU)

Secondo anno

- *un insegnamento (non accreditato nel 1° anno del biennio specialistico) a scelta fra:* Letteratura greca della polis (c.p.), Letteratura greca ellenistica e dell'età imperiale (c.p.) (non attivato nell'a.a. 2005-06), Drammaturgia greca (c.p.), Storia della lingua greca (c.p.) (non attivato nell'a.a. 2005-06) (5 CFU)
- *un insegnamento (non accreditato nel 1° anno del biennio specialistico) a scelta fra:* Letteratura latina (c.p.), Esegesi linguistica dei testi letterari latini (c.p.), Storia della lingua latina (c.p.) (non attivato nell'a.a. 2005-06) (5 CFU)
- *un insegnamento (non accreditato nel 1° anno del biennio specialistico) a scelta fra:* Storia delle poetiche classiche (c.p.), Storia degli studi classici (c.p.) (non attivato nell'a.a. 2005-06), Religioni del mondo classico (c.p.), Storia e critica dei testi greci e latini (c.p.), Drammaturgia greca e latina (c.p.) (non attivato nell'a.a. 2005-06); Esegesi dei testi tecnici greci e latini (c.p.) (non attivato nell'a.a. 2005-06), Grammatica greca e latina (c.p.) (5 CFU)
- *Prova finale* (45 CFU)

8.2.5. Piano di studi di Filologia moderna (Classe 16/S)

(per studenti provenienti dal curriculum *Filologico-letterario* del Corso di laurea triennale in *Filologia e storia dal Medioevo all'età contemporanea* dell'Università di Pavia, o dal curriculum *Filologico-letterario* del Corso di laurea triennale in *Filologia medievale e moderna - Arte, letteratura, spettacolo* dell'Università di Pavia)

Si avvisano gli studenti interessati allo sbocco professionale dell'insegnamento che il D.M. n. 22 del 9 febbraio 2005 individua per l'accesso alle Scuole di Specializzazione per l'Insegnamento secondario (SSIS) le varie Lauree specialistiche, segnalando i crediti necessari classe per classe. Si rinvia al D.M. suddetto per la quantificazione dei relativi CFU (il testo del Decreto è consultabile al seguente indirizzo: http://www.istruzione.it/normativa/2005/dm22_05.shtml)

Primo anno

- Letteratura italiana –a (c.p.) (5 CFU)
- Letteratura italiana –b (c.p.) (5 CFU)
- Filologia romanza –a (c.p.) (5 CFU)
- Filologia italiana (c.p.) (5 CFU)
- Storia della lingua italiana (c.p.) (5 CFU)
- Letteratura straniera (francese o spagnola o inglese o tedesca) (5 CFU)
 - *due insegnamenti (in funzione del settore scientifico-disciplinare previsto per la prova finale), per un totale di 10 CFU, a scelta fra:* Storia della critica letteraria (c.p.), Letteratura italiana moderna e contemporanea –a (c.p.), Letteratura italiana moderna e contemporanea –b (c.p.), Metrica e stilistica (c.p.), Filologia e informatica (c.p.) (*l'insegnamento è attivato ad anni alterni, non è attivato nell'a.a. 2005-06*), Letterature comparate e traduzione letteraria, Storia e filologia del cinema (c.p.), Storia del teatro e dello spettacolo contemporaneo, Letteratura teatrale medievale e rinascimentale, Istituzioni di regia (c.p.), Filmologia, Storia e critica del cinema, Storia e critica del cinema (c.p.), Storia e linguaggi della radio e della televisione, Scritture per la scena e per lo schermo (c.p.), Storia delle biblioteche nel Medioevo e nel Rinascimento; Organizzazione informatica delle biblioteche (–a o c.p.); Principi di archivistica generale; Principi di bibliografia; Discipline archivistiche e biblioteconomiche; Tecniche della comunicazione digitale e dell'editoria multimediale; Storia della scrittura e della produzione manoscritta nel Medioevo; Storia della stampa e dell'editoria; Archivistica informatica; Esegisi delle fonti documentarie del Medioevo; Istituzioni di diplomatica; Laboratorio di paleografia e di codicologia (*non attivato nell'a.a. 2005-06*); Letteratura latina –b, Storia della filologia e della tradizione classica; Filologia classica
 - *due insegnamenti (in funzione del settore scientifico-disciplinare previsto per la prova finale), per un totale di 10 CFU, a scelta fra:* Letteratura italiana –a2 (c.p.), Letteratura italiana –b2 (c.p.), Filologia italiana 2 (c.p.), Dialettologia italiana (c.p.), Filologia e letteratura italiana del Rinascimento (c.p.), Filologia medievale e umanistica (c.p.), Filologia romanza –a2 (c.p.), Storia della critica letteraria (c.p.), Letteratura italiana moderna e contemporanea –a (c.p.), Letteratura italiana moderna e contemporanea –b (c.p.); Storia e filologia del cinema (c.p.), Storia del teatro e dello spettacolo contemporaneo; Letteratura teatrale medievale e rinascimentale, Istituzioni di regia (c.p.), Filmologia, Storia e critica del cinema, Storia e critica del cinema (c.p.), Storia e linguaggi della radio e della televisione
 - *tirocini presso Centri, Archivi, Biblioteche oppure competenze linguistiche riconosciute oppure frequenza e superamento del corso di* Laboratorio di scrittura (5 CFU)
 - *un insegnamento a scelta dello studente* (5 CFU)

Secondo anno

- *un insegnamento a scelta fra:* Letteratura italiana –a2 (c.p.), Letteratura italiana –b2 (c.p.), Filologia romanza –a2 (c.p.), Letteratura provenzale (c.p.), Storia della lingua italiana 2 (c.p.), Dialettologia italiana (c.p.), Letteratura italiana moderna e contemporanea –a (c.p.), Letteratura italiana moderna e contemporanea –b (c.p.) (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta fra:* Filologia e informatica (c.p.) (*l'insegnamento è attivato ad anni alterni, non è attivato nell'a.a. 2005-06*), Antichità e istituzioni medievali, Storia contemporanea –a, Storia contemporanea –b, Storia degli antichi stati italiani –a (*non attivato nell'a.a. 2005-06*), Storia dei movimenti e dei partiti politici, Storia medievale –a, Storia medievale –b, Storia medievale (c.p.), Storia moderna –a, Storia moderna –b, Storia moderna (c.p.), Storia della geografia, Fonti per la storia della geografia e della cartografia, Paesaggio geografico, sistemico e culturale, Geografia del paesaggio e dell'ambiente, Metodologia dell'arte contemporanea, Storia dell'arte contemporanea, Storia dell'arte lombarda, Storia dell'arte medievale –a, Storia dell'arte medievale –b, Storia dell'arte moderna –a, Storia dell'arte moderna –b, Storia delle tecniche artistiche –a, Storia delle tecniche artistiche –b, Storia del pensiero politico medievale –a (*non attivato nell'a.a. 2005-06*), Storia del pensiero politico moderno e contemporaneo –a (*non attivato nell'a.a. 2005-06*), Storia del pensiero politico moderno e contemporaneo –b (*non attivato nell'a.a. 2005-06*), Storia della filosofia contemporanea –a, Storia della filosofia medievale –a, Storia della filosofia moderna –a, Storia della scienza e della tecnica (*mutuato da* Storia delle scienze - Facoltà di Scienze), Didattica della letteratura italiana (*non attivato nell'a.a. 2005-06*) (5 CFU)
 - *tirocini presso Centri, Archivi, Biblioteche oppure competenze linguistiche riconosciute oppure frequenza e superamento del corso di* Laboratorio di scrittura (5 CFU)
 - *due insegnamenti, per un totale di 10 CFU, a scelta dello studente*
 - *Prova finale* (35 CFU)

Per gli studenti provenienti dal curriculum Discipline dello spettacolo del Corso di laurea triennale in Filologia e Storia dal Medioevo all'età contemporanea dell'Università di Pavia, interessati a un approfondimento delle aree legate a cinema e teatro, è prevista la possibilità di piani di studio individuali in deroga, sul modello del seguente:

Primo anno

- Letteratura italiana moderna e contemporanea –a (c.p.) (5 CFU)
- Letteratura italiana moderna e contemporanea (letteratura e cinema) (c.p.) (5 CFU)
- Storia e critica del cinema (c.p.) (5 CFU)
- Istituzioni di regia (c.p.) (5 CFU)
- Storia e filologia del cinema (c.p.) (5 CFU)
- Scritture per la scena e per lo schermo (c.p.) (5 CFU)
- Metodologia della critica per lo spettacolo (c.p.) (5 CFU)
- Archivi e progetti per il cinema e lo spettacolo (c.p.) (5 CFU)
- Storia della lingua italiana (la lingua dei personaggi) (5 CFU)
- **Un insegnamento a scelta tra**⁽¹⁾: Lingua inglese –a; Lingua inglese –b; Lingua francese –a; Lingua francese –b; Lingua spagnola –a; Lingua spagnola –b; Lingua tedesca –a; Lingua tedesca –b (5 CFU)
- **Un insegnamento a scelta tra**⁽¹⁾: Fonti e metodi per la storia contemporanea; Storia contemporanea –a; Storia contemporanea –b; Storia moderna –a; Storia moderna –b; Storia dell'integrazione europea –a; Storia dell'integrazione europea –b (5 CFU)
- **Un insegnamento a scelta tra**⁽¹⁾: Storia della critica letteraria –a; Storia della critica letteraria (c.p.) (5 CFU)

Secondo anno

(da attivare nell'a.a. 2006/07)

- Letteratura italiana –a oppure Letteratura italiana –b (letteratura e paraletteratura) (c.p.) (5 CFU)
- Lingue e letterature anglo-americane (5 CFU)
- Stilistica e retorica del cinema (c.p.) (5 CFU)
- Teoria e tecnica della performance (c.p.) (5 CFU)
- Attività di tirocinio (5 CFU)
- Prova finale (35 CFU)

(1) scegliere un insegnamento non sostenuto in precedenza e/o scegliere l'insegnamento avanzato nel caso si sia sostenuto già quello di base

8.2.6. Piano di studi di **Teorie filosofiche (Classe 18/S)**

(per studenti provenienti dai curricula *Storico-filosofico*, *Filosofico-teorico* e *Filosofia e scienze sociali* del Corso di laurea triennale in *Scienze filosofiche* dell'Università di Pavia)

Percorso A (filosofico-teorico)

Primo anno

- *Cinque insegnamenti, per un totale di 25 CFU, a scelta fra*¹: Epistemologia –a², Epistemologia –b, Epistemologia (c.p.), Estetica –a³, Estetica –b⁴, Estetica (c.p.), Filosofia del diritto –a⁵, Filosofia del diritto –b⁵, Filosofia del linguaggio –a^{5bis}, Filosofia della scienza –a⁶, Filosofia della scienza –b⁷, Filosofia della scienza (c.p.), Filosofia della storia –a, Filosofia delle scienze sociali –a, Filosofia delle scienze sociali –b, Filosofia morale –a⁸, Filosofia morale –b⁹, Filosofia morale (c.p.), Bioetica, Filosofia politica –a¹⁰, Filosofia politica –b¹⁰, Filosofia teoretica –a¹¹, Filosofia teoretica –b^{11bis}, Filosofia teoretica (c.p.), Ermeneutica filosofica, Storia della filosofia morale –a¹², Storia della filosofia morale –b¹², Storia delle dottrine morali –a¹³, Storia delle dottrine morali –b^{14 15}, Storia delle dottrine morali (c.p.)¹⁶, Teoria generale del diritto⁵

¹ Fra il primo e il secondo anno vi devono essere: almeno 5 CFU di Filosofia teoretica o di Epistemologia o di Filosofia della scienza; almeno 5 CFU di Filosofia morale o di Filosofia politica; almeno 5 CFU di Estetica.

² Mutuato da: Logica e filosofia della scienza (CL in Biotecnologie).

³ Mutuato da: Estetica (10 CFU), prima parte.

⁴ Mutuato da: Estetica (10 CFU), seconda parte.

⁵ Facoltà di Giurisprudenza.

^{5bis} Mutuato da Filosofia teoretica –b. L'insegnamento pertanto nell'anno accademico 2005/2006 non può essere scelto insieme a Filosofia teoretica b

⁶ Mutuato da: Filosofia della scienza (10 CFU), prima parte.

⁷ Mutuato da: Filosofia della scienza (10 CFU), seconda parte.

⁸ Mutuato da: Filosofia morale (10 CFU), prima parte.

⁹ Mutuato da: Filosofia morale (10 CFU), prima parte, se seguito da solo; se seguito insieme a Filosofia morale –a, mutuato da: Filosofia morale (10 CFU), seconda parte.

¹⁰ Facoltà di Scienze Politiche.

¹¹ Mutuato da: Filosofia teoretica (10 CFU), seconda parte se scelto nell'a.a. 2005-2006, prima parte se scelto nell'a.a. 2004-2005.

^{11bis} L'insegnamento nell'anno accademico 2005/2006 non può essere scelto insieme a Filosofia del linguaggio

¹² Non attivato nell'anno acc. 2005/2006.

¹³ L'insegnamento, nell'anno acc.2005/2006 non può essere scelto insieme a Storia della filosofia medievale -a.

- *due insegnamenti, per un totale di 10 CFU, a scelta fra:* Storia della filosofia antica –b, Laboratorio di storia della filosofia antica¹⁷, Storia della filosofia antica (c.p.), Storia della filosofia tardo-antica –a, Storia della filosofia tardo-antica –b, Storia della filosofia tardo-antica (c.p.)¹⁸, Storia del pensiero politico antico –a, Storia del pensiero scientifico antico e medievale –a, Storia del pensiero politico mod. e cont. –a¹⁸, Storia del pensiero politico mod. e cont. –b¹⁸, Storia della filosofia medievale –b¹⁹, Storia della filosofia medievale (c.p.)²⁰, Laboratorio di medievistica¹⁸, Storia del pensiero politico medievale –a¹⁸, Storia della filosofia del Rinascimento –a, Storia della filosofia moderna –a²¹, Storia della filosofia moderna –b, Storia della filosofia dell'Illuminismo (c.p.)²², Storia della filosofia contemporanea –b, Storia della filosofia contemporanea (c.p.)²³
- lingua straniera (5 CFU)²³
- *uno o due insegnamenti, per un totale di 10 CFU, a scelta fra:* Istituzioni di diritto privato²⁴, Diritto costituzionale²⁴, Diritto internazionale²⁴, Storia della medicina, Politica economica, Economia politica (Istituzioni)²⁵, Economia politica II²⁶, Storia dell'economia politica (parte generale)²⁷, Storia dell'economia politica (parte speciale)²⁸, Storia economica –a, Storia economica –b²⁹
- Laboratorio di filosofia (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta dello studente* (5 CFU)

Secondo anno

- *insegnamenti per un totale di 15 CFU, a scelta fra*¹: Epistemologia –a², Epistemologia –a/2², Epistemologia –b, Epistemologia –b/2, Epistemologia (c.p.), Epistemologia (c.p./2), Estetica –a³, Estetica –a/2³, Estetica –b⁴, Estetica –b/2⁴, Estetica (c.p.), Estetica (c.p./2), Filosofia del diritto⁵, Filosofia del linguaggio –a^{5bis}, Filosofia del linguaggio –a/2^{5bis}, Filosofia della scienza –a⁶, Filosofia della scienza –a/2⁶, Filosofia della scienza –b⁷, Filosofia della scienza –b/2⁷, Filosofia della scienza (c.p.), Filosofia della scienza (c.p./2), Filosofia della storia –a, Filosofia della storia –a/2, Filosofia delle scienze sociali –a, Filosofia delle scienze sociali –b, Filosofia morale –a⁸, Filosofia morale –a/2⁸, Filosofia morale –b⁹, Filosofia morale –b/2⁹, Filosofia morale (c.p.), Filosofia morale (c.p./2), Bioetica, Filosofia politica –a¹⁰, Filosofia politica –a/2¹⁰, Filosofia politica –b¹⁰, Filosofia politica –b/2¹⁰, Filosofia teoretica –a¹¹, Filosofia teoretica –a/2¹¹, Filosofia teoretica –b^{11bis}, Filosofia teoretica –b/2^{11bis}, Filosofia teoretica (c.p.), Filosofia teoretica (c.p./2), Ermeneutica filosofica, Storia della filosofia morale –a¹², Storia della filosofia morale –a/2¹², Storia della filosofia morale –b¹², Storia della filosofia morale –b/2¹², Storia delle dottrine morali –a¹³, Storia delle dottrine morali –a/2¹³, Storia delle dottrine morali –b¹⁴¹⁵, Storia delle dottrine morali –b/2¹⁴¹⁵, Storia delle dottrine morali (c.p.)¹⁶, Storia delle dottrine morali (c.p./2)¹⁶, Teoria generale del diritto⁵
- lingua straniera (5 CFU)²³
- Prova finale (40 CFU)

Percorso B (storico-filosofico)

Primo anno

- *insegnamenti, per un totale di 10 CFU, a scelta fra*³⁰: Epistemologia –a², Epistemologia –b, Epistemologia (c.p.), Estetica –a³, Estetica –b⁴, Estetica (c.p.), Filosofia del diritto⁵, Filosofia del linguaggio –a^{5bis}, Filosofia della scienza –a⁶, Filosofia della scienza –b⁷, Filosofia della scienza (c.p.), Filosofia della storia –a, Filosofia delle scienze sociali –a,

¹⁴ Mutuato da: Laboratorio di medievistica nell'anno acc. 2004/2005.

¹⁵ L'insegnamento, nell'anno acc. 2005/2006 non può essere scelto insieme a Storia della filosofia medievale -b.

¹⁶ L'insegnamento, nell'anno acc. 2005/2006 non può essere scelto insieme a Storia della filosofia medievale c. p.

¹⁷ L'insegnamento può essere seguito solo da chi abbia già sostenuto Storia della Filosofia antica -a e -b.

¹⁸ Non attivato nell'anno acc. 2005/2006).

¹⁹ Mutuato da: Storia delle dottrine morali – b. L'insegnamento pertanto nell'anno acc.2005/2006 non può essere scelto insieme a Storia delle dottrine morali –b.

²⁰ Mutuato da: Storia delle dottrine morali c.p. L'insegnamento pertanto nell'anno acc. 2005/2006 non può essere scelto insieme a Storia delle dottrine morali c.p.

²¹ Non può essere scelto nell'anno acc.2005/2006.

²² Mutuato da: Storia della filosofia moderna -b. L'insegnamento pertanto nell'anno acc.2005/2006 non può essere scelto insieme a Storia della filosofia dell'illuminismo.

²³ Una lingua diversa da quella scelta nel corso di studio triennale.

²⁴ Facoltà di Giurisprudenza.

²⁵ Facoltà di Economia.

²⁶ Mutuato da: Macroeconomia (Facoltà di Economia).

²⁷ Mutuato da: Storia dell'economia politica (Istituzioni) (Facoltà di Economia).

²⁸ Mutuato da: Storia dell'economia politica (Base) (Facoltà di Economia).

²⁹ Mutuato da: Storia economica (base) (Facoltà di Economia).

^{5bis} Mutuato da Filosofia teoretica –b. L'insegnamento pertanto nell'anno accademico 2005/2006 non può essere scelto insieme a Filosofia teoretica b

^{5bis} Mutuato da Filosofia teoretica –b. L'insegnamento pertanto nell'anno accademico 2005/2006 non può essere scelto insieme a Filosofia teoretica b

^{11bis} L'insegnamento nell'anno accademico 2005/2006 non può essere scelto insieme a Filosofia del linguaggio

^{11bis} L'insegnamento nell'anno accademico 2005/2006 non può essere scelto insieme a Filosofia del linguaggio

³⁰ Fra il primo e il secondo anno vi devono essere: almeno 5 CFU di Filosofia teoretica o di Epistemologia o di Filosofia della scienza; almeno 5 CFU di Filosofia morale o di Filosofia politica.

^{5bis} Mutuato da Filosofia teoretica –b. L'insegnamento pertanto nell'anno accademico 2005/2006 non può essere scelto insieme a Filosofia teoretica b

- Filosofia delle scienze sociali –b, Filosofia morale –a⁸, Filosofia morale –b⁹, Filosofia morale (c.p.), Bioetica, Filosofia politica –a¹⁰, Filosofia politica –b¹⁰, Filosofia teoretica –a¹¹, Filosofia teoretica –b^{11bis}, Filosofia teoretica (c.p.), Ermeneutica filosofica, Storia della filosofia morale –a¹², Storia della filosofia morale –b¹², Storia delle dottrine morali –a¹³, Storia delle dottrine morali –b^{14 15}, Storia delle dottrine morali (c.p.)¹⁶, Teoria generale del diritto⁵
- *cinque insegnamenti, per un totale di 25 CFU, a scelta fra:* Storia della filosofia antica –b, Laboratorio di storia della filosofia antica¹⁷, Storia della filosofia antica (c.p.), Storia della filosofia tardo-antica –a, Storia della filosofia tardo-antica –b, Storia della filosofia tardo-antica (c.p.)¹⁸, Storia del pensiero politico antico –a, Storia del pensiero scientifico antico e medievale –a, Storia del pensiero politico mod. e cont. –a¹⁸, Storia del pensiero politico mod. e cont. –b¹⁸, Storia della filosofia medievale –b¹⁹, Storia della filosofia medievale (c.p.)²⁰, Laboratorio di medievistica¹², Storia del pensiero politico medievale –a¹², Storia della filosofia del Rinascimento –a, Storia della filosofia moderna –a²¹, Storia della filosofia moderna –b, Storia della filosofia dell'Illuminismo (c.p.)²², Storia della filosofia contemporanea –b, Storia della filosofia contemporanea (c.p.)
 - lingua straniera (5 CFU)²³
 - *uno o due insegnamenti, per un totale di 10 CFU, a scelta fra:* Istituzioni di diritto privato²⁴, Diritto costituzionale²⁴, Diritto internazionale²⁴, Storia della medicina, Politica economica, Economia politica (Istituzioni)²⁵, Economia politica II²⁶, Storia dell'economia politica (parte generale)²⁷, Storia dell'economia politica (parte speciale)²⁸, Storia economica –a, Storia economica –b²⁹
 - Laboratorio di storia della filosofia (5 CFU)
 - *un insegnamento a scelta dello studente* (5 CFU)

Secondo anno

- *due insegnamenti, per un totale di 10 CFU, a scelta fra:* Storia della filosofia antica –b, Storia della filosofia antica –b/2, Storia della filosofia antica (c.p.), Storia della filosofia antica (c.p./2), Laboratorio di storia della filosofia antica¹⁷, Storia della filosofia tardo-antica –a, Storia della filosofia tardo-antica –a/2, Storia della filosofia tardo-antica –b, Storia della filosofia tardo-antica –b/2, Storia della filosofia tardo-antica (c.p.)¹⁸, Storia del pensiero politico antico –a, Storia del pensiero politico antico –a/2, Storia del pensiero scientifico antico e medievale –a, Storia del pensiero scientifico antico e medievale –a/2, Storia della filosofia medievale –b¹⁹, Storia della filosofia medievale –b/2¹⁹, Storia della filosofia medievale (c.p.)²⁰, Storia della filosofia medievale (c.p./2)²⁰, Storia della filosofia del Rinascimento –a, Storia della filosofia del Rinascimento –a/2, Storia della filosofia moderna –b, Storia della filosofia moderna –b/2, Storia della filosofia dell'Illuminismo (c.p.)²², Storia della filosofia dell'Illuminismo (c.p./2)²², Storia della filosofia contemporanea –b, Storia della filosofia contemporanea –b/2, Storia della filosofia contemporanea (c.p.), Storia della filosofia contemporanea (c.p./2)
- *un insegnamento a scelta fra*³⁰: Epistemologia –a², Epistemologia –a/2², Epistemologia –b, Epistemologia –b/2, Epistemologia (c.p.), Epistemologia (c.p./2), Estetica –a³, Estetica –a/2³, Estetica –b⁴, Estetica –b/2⁴, Estetica (c.p.), Estetica (c.p./2), Filosofia del linguaggio –a^{5bis}, Filosofia del linguaggio –a/2^{5bis}, Filosofia della scienza –a⁶, Filosofia della scienza –a/2⁶, Filosofia della scienza –b⁷, Filosofia della scienza –b/2⁷, Filosofia della scienza (c.p.), Filosofia della scienza (c.p./2), Filosofia della storia –a, Filosofia della storia –a/2, Filosofia delle scienze sociali –a, Filosofia delle scienze sociali –b, Filosofia morale –a⁸, Filosofia morale –a/2⁸, Filosofia morale –b⁹, Filosofia morale –b/2⁹, Filosofia morale (c.p.), Filosofia morale (c.p./2), Bioetica, Filosofia politica –a¹⁰, Filosofia politica –a/2¹⁰, Filosofia politica –b¹⁰, Filosofia politica –b/2¹⁰, Filosofia teoretica –a¹¹, Filosofia teoretica –a/2¹¹, Filosofia teoretica –b^{11bis}, Filosofia teoretica –b/2^{11bis}, Filosofia teoretica (c.p.), Filosofia teoretica (c.p./2), Ermeneutica filosofica, Storia della filosofia morale –a¹², Storia della filosofia morale –a/2¹², Storia della filosofia morale –b¹², Storia della filosofia morale –b/2¹², Storia delle dottrine morali –a¹³, Storia delle dottrine morali –a/2¹³, Storia delle dottrine morali –b^{14 15}, Storia delle dottrine morali –b/2^{14 15}, Storia delle dottrine morali (c.p.)¹⁶, Storia delle dottrine morali (c.p./2)¹⁶
- lingua straniera (5 CFU)²³
- Prova finale (40 CFU)

OSSERVAZIONE GENERALE

- ◆ Si tenga presente che, secondo le leggi vigenti, per potersi dedicare all'insegnamento si deve essere in possesso di una laurea specialistica/magistrale. La laurea specialistica/magistrale in Teorie filosofiche consente di avere accesso:

Alla Classe di Abilitazione 36/A (Filosofia, pedagogia e scienze dell'educazione) a condizione che nei cinque anni di corso (tre + due) risultino, oltre ai crediti negli esami di filosofia, 24 CFU in due diverse discipline pedagogiche, 24 CFU in due diverse discipline psicologiche e 24 CFU in due diverse discipline sociologiche.

Alla Classe di Abilitazione 37/A (Filosofia e storia) a condizione che nei cinque anni di corso risultino, oltre ai crediti negli esami di filosofia, 12 CFU in Storia greca o in Storia romana, 12 CFU in Storia medievale, 12 CFU in Storia moderna o contemporanea.

^{11bis} L'insegnamento nell'anno accademico 2005/2006 non può essere scelto insieme a Filosofia del linguaggio

^{5bis} Mutuato da Filosofia teoretica –b. L'insegnamento pertanto nell'anno accademico 2005/2006 non può essere scelto insieme a Filosofia teoretica b

^{5bis} Mutuato da Filosofia teoretica –b. L'insegnamento pertanto nell'anno accademico 2005/2006 non può essere scelto insieme a Filosofia teoretica b

^{11bis} L'insegnamento nell'anno accademico 2005/2006 non può essere scelto insieme a Filosofia del linguaggio

^{11bis} L'insegnamento nell'anno accademico 2005/2006 non può essere scelto insieme a Filosofia del linguaggio

Gli studenti che non abbiano conseguito i crediti indicati durante il triennio potranno provvedere a inserire i corsi necessari nel piano di studi della laurea specialistica/magistrale. A partire dall'anno accademico 2004/2005 sono stati organizzate unità didattiche da 2 CFU utili per raggiungere le quote di CFU indicate. Per la frequenza a questi corsi e lo svolgimento delle relative prove gli studenti sono invitati a prendere contatto con il Coordinatore della Laurea specialistica/magistrale.

- ◆ Posto che i due anni di corso della laurea specialistica/magistrale si configurano come un corso di studio formalmente autonomo rispetto alla laurea triennale, gli insegnamenti contrassegnati con le lettere -a e -b non devono essere considerati come iterazioni di insegnamenti eventualmente già seguiti nel triennio. Così, per es. se si intende indicare nel piano di studi Storia della filosofia antica -b e si è già seguito tale insegnamento nel triennio, non bisogna indicare Storia della filosofia antica -b/2, ma semplicemente Storia della filosofia antica -b. L'indicazione -b/2 dovrà essere riservata ad una eventuale iterazione all'interno del biennio. Gli studenti del secondo anno che nella compilazione del piano di studi del primo anno abbiano indicato dei corsi con le sigle a/2 e b/2 utilizzeranno per le eventuali iterazioni le sigle -a e -b. Si tenga conto inoltre del fatto che nessuna disciplina può superare fra il primo e il secondo anno della laurea specialistica/magistrale i 20 CFU. Non si possono scegliere nello stesso anno di corso insegnamenti contrassegnati con a e a/2, b e b/2, c.p. e c.p./2. I vari laboratori non possono essere iterati.

8.2.7. Piano di studi di **Culture europee e americane (Classe 42/S)**

(per studenti provenienti dai curricula *Filologico-letterario per le lingue moderne* e *Linguistico applicato* del Corso di laurea triennale in *Lingue e culture moderne* dell'Università di Pavia)

Si avvisano gli studenti interessati allo sbocco professionale dell'insegnamento che il D.M. n. 22 del 9 febbraio 2005 individua per l'accesso alle Scuole di Specializzazione per l'Insegnamento secondario (SSIS) le varie Lauree specialistiche, segnalando i crediti necessari classe per classe. Si rinvia al D.M. suddetto per la quantificazione dei relativi CFU (il testo del Decreto è consultabile al seguente indirizzo: http://www.istruzione.it/normativa/2005/dm22_05.shtml)

Curriculum Letterature e culture europee e americane

Primo anno

- Letteratura italiana (c.p.) (5 CFU)
- Lingua straniera –a (c.p.) (prima lingua) (5 CFU)
- Lingua straniera –a (c.p.) (seconda lingua) (5 CFU)
- Letteratura straniera –a (c.p.) (prima lingua) (5 CFU)
- Letteratura straniera –a (c.p.) (seconda lingua) (5 CFU)
- *un insegnamento (vincolato alla prima lingua) a scelta fra: Filologia romanza –a (c.p.), Filologia germanica –a (c.p.)* (5 CFU). Gli studenti di russo prima lingua vincoleranno la scelta alla seconda lingua.
- *un insegnamento a scelta fra* ⁽¹⁾: Filologia romanza –a (c.p.), Filologia germanica –a (c.p.), Filologia germanica –b (c.p.), Glottodidattica –a *(solo per gli studenti che non l'avessero sostenuto nel corso di laurea triennale o quadriennale)*, Filosofia del linguaggio –a, Semiotica –a (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta fra: Storia della critica letteraria –a, Storia della critica letteraria (c.p.)* ⁽²⁾, Letteratura italiana moderna e contemporanea –a, Letteratura italiana moderna e contemporanea –a (c.p.) ⁽²⁾ oppure Letteratura italiana moderna e contemporanea –b (c.p.) ⁽²⁾, Letterature comparate e traduzione letteraria (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta fra: Storia moderna –a, Storia moderna (c.p.)* ⁽²⁾, Storia e istituzioni dell'Europa Orientale (*Facoltà di Scienze Politiche*), Storia contemporanea –a, Storia contemporanea (c.p.) ⁽²⁾ (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta fra: Storia dell'arte moderna –a, Storia dell'arte moderna (c.p.)* ⁽²⁾, Metodologia dell'arte contemporanea, Storia dell'arte contemporanea (c.p.) ⁽²⁾, Storia del teatro e dello spettacolo contemporaneo oppure Storia del teatro e dello spettacolo medievale e moderno, Storia del teatro e dello spettacolo (c.p.) ⁽²⁾, Filmologia, Storia e critica del cinema (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta dello studente* (5 CFU). Agli studenti di russo prima lingua si raccomanda la scelta di Filologia Slava.
- Informatica di base per le discipline umanistiche oppure Tecniche della comunicazione digitale e dell'editoria multimediale ⁽³⁾ (5 CFU)

Secondo anno

- Lingua straniera –b (c.p.) oppure Storia della lingua straniera (prima lingua) (5 CFU)
- Letteratura straniera –b (c.p.) (prima lingua) (5 CFU)
- Letterature anglo-americane –a (c.p.) *(obbligatorio per gli studenti che hanno inglese come prima lingua)* oppure Letteratura straniera –c (c.p.) (prima lingua) (5 CFU)
- *un insegnamento (diverso da quello scelto al 1° anno) a scelta fra: Storia moderna –a, Storia moderna (c.p.)* ⁽²⁾, Storia e istituzioni dell'Europa Orientale (*Facoltà di Scienze Politiche*), Storia contemporanea –a, Storia contemporanea (c.p.) ⁽²⁾ (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta dello studente* (5 CFU)
- *Prova finale* (35 CFU)

NOTE

(1) Optare per l'insegnamento non scelto in precedenza.

(2) La scelta del corso progredito è riservata allo studente che abbia già sostenuto nel triennio l'esame relativo a tale insegnamento; in caso contrario, lo studente deve scegliere l'insegnamento attivato nel triennio.

(3) La scelta dell'esame di "Tecniche della comunicazione digitale e dell'editoria multimediale" è riservata allo studente che abbia già sostenuto nel triennio l'esame di "Informatica di base per le discipline umanistiche"

8.2.8. Piano di studi di *Linguistica teorica ed applicata (Classe 44/S)*

(per studenti provenienti dal curriculum *Linguistico applicato* del Corso di laurea triennale in *Lingue e culture moderne* dell'Università di Pavia, o dal curriculum *Glottologico-linguistico* del Corso di laurea triennale in *Antichità classiche e orientali* dell'Università di Pavia, o dal curriculum *Linguistico* del Corso di laurea triennale in *Filologia medievale e moderna - Arte, letteratura, spettacolo* dell'Università di Pavia, o dal curriculum *Linguistico* del Corso di laurea triennale in *Filologia e storia dal Medioevo all'età contemporanea* dell'Università di Pavia. Gli studenti provenienti da altri percorsi potranno concordare eventuali aggiustamenti del piano di studi con la commissione piani di studio prima della presentazione definitiva del piano stesso).

Si consiglia agli studenti eventualmente interessati al successivo ingresso nelle SIS di verificare i requisiti richiesti dalle classi di insegnamento di interesse.

Si avvisano gli studenti interessati allo sbocco professionale dell'insegnamento che il D.M. n. 22 del 9 febbraio 2005 individua per l'accesso alle Scuole di Specializzazione per l'Insegnamento secondario (SSIS) le varie Lauree specialistiche, segnalando i crediti necessari classe per classe. Si rinvia al D.M. suddetto per la quantificazione dei relativi CFU (il testo del Decreto è consultabile al seguente indirizzo: http://www.istruzione.it/normativa/2005/dm22_05.shtml)

Curriculum "Linguistica storica, comparatistica e tipologia"

Primo anno

- *due insegnamenti, per un totale di 10 CFU, a scelta fra:* Linguistica tipologica (c.p.), Linguistica indoeuropea (c.p.), Sociolinguistica (c.p.)⁽²⁾, Fonetica e fonologia (c.p.), Teoria della grammatica (c.p.), Psicolinguistica (c.p.), Sintassi e semantica (c.p.), Linguistica computazionale (c.p.)⁽²⁾, Italiano lingua seconda: acquisizione e didattica (c.p.), Glottologia –b⁽³⁾, Linguistica generale (avanzato)–a⁽³⁾; Linguistica applicata –a/linguistica del testo⁽³⁾, Linguistica applicata –b⁽³⁾, Sociolinguistica (fondamenti)⁽³⁾, Linguistica computazionale⁽³⁾.
- Filologia romanza –a (c.p.)⁽²⁾ oppure Filologia germanica –a (c.p.)⁽²⁾ oppure un altro insegnamento fra quelli di cui al punto precedente (5 CFU)
- *tre insegnamenti, per un totale di 15 CFU, a scelta fra*⁽²⁾: Filologia celtica (c.p.), Grammatica greca e latina (c.p.), Storia e critica dei testi greci e latini (c.p.), Esegese linguistica dei testi letterari latini (c.p.), Storia della lingua greca (c.p.) (non attivato per l'a.a.2005/06), Storia della lingua latina (c.p.) (non attivato per l'a.a.2005/06), Esegese dei testi tecnici greci e latini (c.p.) (non attivato per l'a.a.2005/06)
- *un insegnamento a scelta fra*⁽¹⁾: Lingua francese, Storia della lingua francese, Lingua spagnola, Storia della lingua spagnola, Lingua portoghese, Lingua inglese, Linguistica inglese, Storia della lingua inglese, Lingua tedesca, Storia della lingua tedesca, Lingua ungherese, Lingua russa, Storia della lingua russa, Filologia slava, Letteratura italiana, Letteratura francese, Letteratura spagnola, Letterature ispanofone, Letteratura inglese, Letteratura tedesca, Letteratura ungherese (5 CFU)
- *due insegnamenti, per un totale di 10 CFU, a scelta fra:* Ebraico, Lingua araba⁽⁴⁾, Lingua cinese⁽⁴⁾, Lingua giapponese⁽⁴⁾
- Laboratorio di Analisi di dati linguistici (c.p.) (10 CFU)
- *un insegnamento a scelta dello studente* (5 CFU)⁽⁵⁾

Secondo anno

- *un insegnamento a scelta fra:* Linguistica tipologica (c.p.), Linguistica indoeuropea (c.p.), Sociolinguistica (c.p.)⁽²⁾, Fonetica e fonologia (c.p.), Teoria della grammatica (c.p.), Psicolinguistica (c.p.), Sintassi e semantica (c.p.), Linguistica computazionale (c.p.)⁽²⁾, Italiano lingua seconda: acquisizione e didattica (c.p.) (5CFU), Glottologia –b⁽³⁾, Linguistica generale (avanzato)–a⁽³⁾; Linguistica applicata –a/linguistica del testo⁽³⁾, Linguistica applicata –b⁽³⁾, Sociolinguistica (fondamenti)⁽³⁾, Linguistica computazionale⁽³⁾ (5CFU)
- *un insegnamento a scelta fra:* Filologia celtica (c.p.), Grammatica greca e latina (c.p.), Storia e critica dei testi greci e latini (c.p.), Esegese linguistica dei testi letterari latini (c.p.), Storia della lingua greca (c.p.) (non attivato per l'a.a.2005/06), Storia della lingua latina (c.p.) (non attivato per l'a.a.2005/06), Esegese dei testi tecnici greci e latini (c.p.) (non attivato per l'a.a.2005/06) (5CFU)
- *un insegnamento a scelta fra*⁽¹⁾: Lingua francese, Storia della lingua francese, Lingua spagnola, Storia della lingua spagnola, Lingua portoghese, Lingua inglese, Linguistica inglese, Storia della lingua inglese, Lingua tedesca, Storia della lingua tedesca, Lingua ungherese, Lingua russa, Storia della lingua russa, Filologia slava, Ebraico, Lingua araba⁽⁴⁾, Lingua cinese⁽⁴⁾, Lingua giapponese⁽⁴⁾ (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta fra:* Antropologia culturale –a, Antropologia culturale –b, Geografia storica del mondo antico –a, Geografia storica del mondo antico -b, Storia della geografia, Geografia del paesaggio e dell'ambiente, Laboratorio di paleografia e di codicologia (non attivato a.a. 2005-06), Storia della scrittura e

- della produzione manoscritta nel Medioevo, Istituzioni di logica –a, Istituzioni di logica –b, Fondamenti di psicologia generale (SFI), Psicologia generale (SFI) (5 CFU)
- *un insegnamento da concordare con il tutor in vista della prova finale* (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta dello studente* (5 CFU) ⁽⁵⁾
- *Prova finale* (30 CFU)

Curriculum "Linguistica generale e applicata: comunicazione linguistica e variazione sociale, linguistica computazionale, didattica"

Primo anno

- *due insegnamenti, per un totale di 10 CFU, a scelta fra:* Linguistica tipologica (c.p.), Linguistica indoeuropea (c.p.), Sociolinguistica (c.p.)⁽²⁾, Fonetica e fonologia (c.p.), Teoria della grammatica (c.p.), Psicolinguistica (c.p.), Sintassi e semantica (c.p.), Italiano lingua seconda: acquisizione e didattica (c.p.), Glottologia –b⁽³⁾, Linguistica generale (avanzato)–a⁽³⁾; Linguistica applicata –a/linguistica del testo⁽³⁾, Linguistica applicata –b⁽³⁾, Sociolinguistica (fondamenti)⁽³⁾, Glottodidattica –a⁽³⁾
- *Filologia romanza –a (c.p.)⁽²⁾ oppure Filologia germanica –a (c.p.)⁽²⁾ oppure Filologia celtica (c.p.) oppure un altro insegnamento fra quelli di cui al punto precedente* (5 CFU)
- *Linguistica computazionale⁽³⁾ oppure Linguistica computazionale (c.p.)⁽²⁾* (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta fra:* Fondamenti di psicologia generale (SFI), Psicologia generale (SFI) Comunicazione digitale e multimediale –a, Comunicazione digitale e multimediale –b (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta fra⁽¹⁾:* Lingua francese, Storia della lingua francese, Lingua spagnola, Storia della lingua spagnola, Lingua portoghese, Lingua inglese, Linguistica inglese, Storia della lingua inglese, Lingua tedesca, Storia della lingua tedesca, Lingua ungherese, Lingua russa, Storia della lingua russa, Filologia slava, Letteratura italiana, Letteratura francese, Letteratura spagnola, Letterature ispanofone, Letteratura inglese, Letteratura tedesca, Letteratura ungherese (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta fra:* Lingua araba⁽⁴⁾, Lingua cinese⁽⁴⁾, Lingua giapponese⁽⁴⁾, (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta fra:* Antropologia culturale –a, Antropologia culturale –b, Geografia storica del mondo antico –a, Geografia storica del mondo antico –b, Storia della geografia, Geografia del paesaggio e dell'ambiente, Laboratorio di paleografia e di codicologia (*non attivato a.a. 2005-06*), Storia della scrittura e della produzione manoscritta nel Medioevo, Istituzioni di logica –a, Istituzioni di logica –b (5 CFU)
- *Laboratorio di analisi di dati linguistici (c.p.)* (10 CFU)
- *due insegnamenti a scelta dello studente* (10 CFU) ⁽⁵⁾

Secondo anno

- *due insegnamenti, per un totale di 10 CFU, a scelta fra:* Linguistica tipologica (c.p.), Linguistica indoeuropea (c.p.), Sociolinguistica (c.p.)⁽²⁾, Fonetica e fonologia (c.p.), Teoria della grammatica (c.p.), Psicolinguistica (c.p.), Sintassi e semantica (c.p.), Italiano lingua seconda: acquisizione e didattica (c.p.), Linguistica computazionale (c.p.)⁽²⁾ (5CFU), Glottologia –b⁽³⁾, Linguistica generale (avanzato)–a⁽³⁾; Linguistica applicata –a/linguistica del testo⁽³⁾, Linguistica applicata –b⁽³⁾, Sociolinguistica (fondamenti)⁽³⁾, Glottodidattica –a⁽³⁾
- *un insegnamento a scelta fra⁽¹⁾:* Filologia celtica (c.p.), Lingua francese, Storia della lingua francese, Lingua spagnola, Storia della lingua spagnola, Lingua portoghese, Lingua inglese, Linguistica inglese, Storia della lingua inglese, Lingua tedesca, Storia della lingua tedesca, Lingua ungherese, Lingua russa, Storia della lingua russa, Filologia slava, Letteratura italiana, Letteratura francese, Letteratura spagnola, Letterature ispanofone, Letteratura inglese, Letteratura tedesca, Letteratura ungherese (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta fra⁽¹⁾:* Filologia celtica (c.p.), Lingua francese, Storia della lingua francese, Lingua spagnola, Storia della lingua spagnola, Lingua portoghese, Lingua inglese, Linguistica inglese, Storia della lingua inglese, Lingua tedesca, Storia della lingua tedesca, Lingua ungherese, Lingua russa, Storia della lingua russa, Filologia slava, Ebraico, Lingua araba⁽⁴⁾, Lingua cinese⁽⁴⁾, Lingua giapponese⁽⁴⁾ (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta dello studente* (5 CFU) ⁽⁵⁾
- *un insegnamento da concordare con il tutor in vista della prova finale* (5 CFU)
- *Prova finale* (30 CFU)

Curriculum "Linguistica descrittiva e applicata delle lingue moderne: apprendimento, traduzione e linguaggi settoriali"

Primo anno

- *tre insegnamenti, per un totale di 15 CFU, a scelta fra:* Linguistica tipologica (c.p.), Linguistica indoeuropea (c.p.), Sociolinguistica (c.p.)⁽²⁾, Fonetica e fonologia (c.p.), Teoria della grammatica (c.p.), Psicolinguistica (c.p.), Sintassi e semantica (c.p.), Linguistica computazionale (c.p.)⁽²⁾, Italiano lingua seconda: acquisizione e didattica (c.p.), Glottologia –b⁽³⁾, Linguistica generale (avanzato)–a⁽³⁾; Linguistica applicata –a/linguistica del testo, Linguistica applicata –b⁽³⁾, Sociolinguistica (fondamenti)⁽³⁾, Linguistica computazionale⁽³⁾
- *un insegnamento a scelta fra:* Fondamenti di psicologia generale (SFI), Psicologia generale (SFI) (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta fra:* Ebraico, Lingua araba⁽⁴⁾, Lingua cinese⁽⁴⁾, Lingua giapponese⁽⁴⁾ (5 CFU)
- *due insegnamenti, per un totale di 10 CFU, a scelta fra⁽¹⁾:* Filologia celtica (c.p.), Lingua francese (c.p.), Storia della lingua francese, Lingua spagnola (c.p.), Storia della lingua spagnola, Lingua portoghese, Linguistica inglese, Storia della lingua inglese, Lingua inglese –a (c.p.), Lingua inglese –c (c.p.), Lingua inglese: teoria e pratica della traduzione (c.p.), Lingua tedesca (c.p.), Storia della lingua tedesca, Filologia

ugro-finnica (c.p.) (non attivato per l'a.a.2005/06), Lingua ungherese, Lingua russa, Storia della lingua russa, Filologia slava, Letteratura francese, Letteratura spagnola, Letterature ispanofone, Letteratura inglese, Letteratura tedesca, Letteratura ungherese

- *un insegnamento a scelta fra* ⁽¹⁾: Filologia celtica (c.p.), Lingua francese (c.p.), Storia della lingua francese, Lingua spagnola (c.p.), Storia della lingua spagnola, Lingua portoghese, Linguistica inglese, Storia della lingua inglese, Lingua inglese –a (c.p.), Lingua inglese –c (c.p.), Lingua inglese: teoria e pratica della traduzione (c.p.), Lingua tedesca (c.p.), Storia della lingua tedesca, Filologia ugro-finnica (c.p.) (non attivato per l'a.a.2005-2006), Lingua ungherese, Lingua russa, Storia della lingua russa, Filologia slava, Ebraico, Lingua araba⁽⁴⁾, Lingua cinese⁽⁴⁾, Lingua giapponese⁽⁴⁾ (5 CFU)
- Laboratorio di Analisi di dati linguistici (c.p.) (10 CFU)
- *un insegnamento da concordare con il tutor per ottemperare a eventuali mancanze curricolari* (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta dello studente* ⁽⁵⁾ (5 CFU)

Secondo anno

- *un insegnamento a scelta fra*: Linguistica tipologica (c.p.), Linguistica indoeuropea (c.p.), Sociolinguistica (c.p.)⁽²⁾, Fonetica e fonologia (c.p.), Teoria della grammatica (c.p.), Sintassi e semantica (c.p.), Linguistica computazionale (c.p.)⁽²⁾, Italiano lingua seconda: acquisizione e didattica (c.p.), Glottologia –b⁽³⁾, Linguistica generale (avanzato)–a⁽³⁾; Linguistica applicata –a/linguistica del testo⁽³⁾, Linguistica applicata –b⁽³⁾, Sociolinguistica (fondamenti)⁽³⁾, Linguistica computazionale⁽³⁾ (5CFU)
- *un insegnamento a scelta fra* ⁽¹⁾: Lingua francese (c.p.), Storia della lingua francese, Lingua spagnola (c.p.), Storia della lingua spagnola, Lingua portoghese, Lingua inglese –a (c.p.), Lingua inglese –c (c.p.), Lingua inglese: teoria e pratica della traduzione (c.p.), Linguistica inglese, Storia della lingua inglese, Lingua tedesca (c.p.), Storia della lingua tedesca, Filologia ugro-finnica (c.p.) (non attivato per l'a.a.2005-2006), Lingua ungherese, Lingua russa, Storia della lingua russa, Filologia slava, Letteratura francese, Letteratura spagnola, Letterature ispanofone, Letteratura inglese, Letteratura tedesca, Letteratura ungherese (5 CFU)
- *due insegnamenti, per un totale di 10 CFU, a scelta fra* ⁽¹⁾: Lingua francese (c.p.), Storia della lingua francese, Lingua spagnola (c.p.), Storia della lingua spagnola, Lingua portoghese, Lingua inglese –a (c.p.), Lingua inglese –c (c.p.), Linguistica inglese, Storia della lingua inglese, Lingua inglese: teoria e pratica della traduzione (c.p.), Lingua tedesca (c.p.), Storia della lingua tedesca, Filologia ugro-finnica (c.p.) (non attivato per l'a.a.2005-2006), Lingua ungherese, Lingua russa, Storia della lingua russa, Filologia slava, Filologia celtica (c.p.), Ebraico, Lingua araba⁽⁴⁾, Lingua cinese⁽⁴⁾, Lingua giapponese⁽⁴⁾
- *due insegnamenti a scelta dello studente* ⁽⁵⁾ (10 CFU)
- *Prova finale* (30 CFU)

NOTE

(1) Per gli insegnamenti di Lingua e di Letteratura valgono le propedeuticità fissate nel Regolamento didattico del corso di laurea in cui tali discipline sono insegnate. La scelta di un corso progredito di Lingua e di Letteratura è riservata allo studente che ha già sostenuto nel corso di laurea di primo livello l'esame relativo (o gli esami relativi) a tale insegnamento; in caso contrario, lo studente deve scegliere l'insegnamento attivato nel corso di laurea triennale.

(2) l'insegnamento (progredito) può essere scelto solo da studenti che abbiano già sostenuto l'esame nel corso di laurea di primo livello; in caso contrario, lo studente deve scegliere il corrispondente insegnamento attivato nel corso di laurea triennale.

(3) insegnamento offerto nei corsi di laurea triennale. Può essere scelto solo se non è già stato seguito nel corso di laurea di primo livello.

(4) insegnamento offerto dalla facoltà di Scienze Politiche.

(5) fra gli insegnamenti di possibile interesse, oltre a quelli già elencati nei piani di studio dei vari curricula, si segnalano: Semiotica –a, Storia e linguaggi della radio e della televisione, Comunicazione digitale e multimediale –a, Comunicazione digitale e multimediale –b (LET); Fondamenti di psicologia sociale, Psicologia della comunicazione (SFI); fuori facoltà: Comunicazione Politica, Sociologia, Sociologia della comunicazione (insegnamenti offerti dalla Facoltà di Scienze Politiche). Per gli insegnamenti fuori facoltà è opportuno contattare preliminarmente il docente responsabile dell'insegnamento.

8.2.9. Piano di studi di **Psicologia (Classe 58/S)**

(per studenti provenienti dal Corso di laurea triennale in *Scienze e tecniche psicologiche*)

Si avvisano gli studenti interessati allo sbocco professionale dell'insegnamento che il D.M. n. 22 del 9 febbraio 2005 individua per l'accesso alle Scuole di Specializzazione per l'Insegnamento secondario (SSIS) le varie Lauree specialistiche, segnalando i crediti necessari classe per classe. Si rinvia al D.M. suddetto per la quantificazione dei relativi CFU (il testo del Decreto è consultabile al seguente indirizzo: http://www.istruzione.it/normativa/2005/dm22_05.shtml)

Primo anno

Curriculum Cognitivo-neuropsicologico

- Psicologia sperimentale (c.p.) (5 CFU)
- Psicologia dell'apprendimento (c.p.) (5 CFU)

- Psicologia dell'handicap (c.p.) (5 CFU)
- Psicologia dell'invecchiamento (c.p.) (5 CFU)
- Psicologia fisiologica (c.p.) (5 CFU)
- Metodologia neuropsicologica applicata (c.p.) (5 CFU)
- Neurogeriatria (c.p.) (5 CFU)
- Neuropsicologia dell'età evolutiva (c.p.) (5 CFU)
- Teoria e tecnica dei test (c.p.) (5 CFU)
- Valutazione psicodiagnostica e funzionale (c.p.) (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta dello studente* (5 CFU)
- Esercitazioni psicodiagnostiche e strumentali (5 CFU)

Curriculum dello sviluppo, dell'orientamento e del lavoro

a) percorso sviluppo, orientamento

- Psicologia dell'apprendimento (c.p.) (5 CFU)
- Psicologia dell'handicap (c.p.) *oppure* Ergonomia (c.p.) (5 CFU)
- Neuropsicologia dell'età evolutiva (c.p.) *oppure* Psicologia del lavoro (c.p.) (5 CFU)
- Psicologia dell'adolescenza (c.p.) (5 CFU)
- Counseling dell'adolescenza (c.p.) *oppure* Pedagogia –B (c.p.) (5 CFU)
- Psicologia dello sviluppo dei processi di comprensione testuale (c.p.) (5 CFU)
- Psicologia dei gruppi (c.p.) (5 CFU)
- Psicodinamica (c.p.) (5 CFU)
- Teoria e pratica della ricerca psicosociale (c.p.) (5 CFU)
- Teoria e tecnica dei test (c.p.) (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta dello studente* (5 CFU)
- Esercitazioni psicodiagnostiche e strumentali (5 CFU)

b) percorso lavoro

- Psicologia dell'apprendimento (c.p.) (5 CFU)
- Psicologia dell'handicap (c.p.) *oppure* Ergonomia (c.p.) (5 CFU)
- Neuropsicologia dell'età evolutiva (c.p.) *oppure* Psicologia del lavoro (c.p.) (5 CFU)
- Psicologia dell'adolescenza (c.p.) (5 CFU)
- Sociologia (c.p.) (*Facoltà di Economia*) (5 CFU)
- Organizzazione e gestione delle risorse umane (c.p.) (5 CFU)
- Psicologia dei gruppi (c.p.) (5 CFU)
- Psicologia della formazione (c.p.) (5 CFU)
- Teoria e pratica della ricerca psicosociale (c.p.) (5 CFU)
- Teoria e tecnica dei test (c.p.) (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta dello studente* (5 CFU)
- Esercitazioni psicodiagnostiche e strumentali (5 CFU)

Curriculum clinico

- Psicologia della comunicazione (c.p.) (5 CFU)
- Psicologia dei disturbi dell'apprendimento (c.p.) (5 CFU)
- Psicologia dell'handicap (c.p.) (5 CFU)
- Psicologia dell'adolescenza (c.p.) (5 CFU)
- Counseling dell'adolescenza (c.p.) (5 CFU)
- Psicopatologia generale (c.p.) (5 CFU)
- Psicologia sociale della famiglia (c.p.) (5 CFU)
- Psicodinamica (c.p.) (5 CFU)
- Teoria e tecnica del colloquio (c.p.) (5 CFU)
- Teoria e tecnica dei test (c.p.) (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta dello studente* (5 CFU)
- Esercitazioni psicodiagnostiche e strumentali (5 CFU)

Secondo anno

Curriculum cognitivo-neuropsicologico

- Metodi quantitativi in psicologia (c.p.) (5 CFU)
- Psicologia del pensiero (c.p.) (5 CFU)
- Psicologia delle emozioni (c.p.) (5 CFU)
- Neuroimaging funzionale (c.p.) (5 CFU)
- Neuropsicologia delle sindromi neurologiche e psichiatriche (c.p.) (5 CFU)
- Elettrofisiologia cognitiva (c.p.) (5 CFU)
- *attività didattica formativa* (5 CFU)
- *Prova finale* (25 CFU)

Curriculum dello sviluppo, dell'orientamento e del lavoro

a) percorso sviluppo, orientamento

- Psicologia del ciclo di vita (c.p.) (5 CFU)
- Psicologia sociale della famiglia (c.p.) (5 CFU)
- Strumenti per l'orientamento (c.p.) (5 CFU)
- Neuropsichiatria infantile (c.p.) (5 CFU)
- Psicologia di comunità (c.p.) (5 CFU)
- Psicologia dei disturbi dell'apprendimento (c.p.) (5 CFU)
- *attività didattica formativa* (5 CFU)
- *Prova finale* (25 CFU)

b) percorso lavoro

- Psicologia del ciclo di vita (c.p.) (5 CFU)
- Psicologia del marketing (c.p.) (5 CFU)
- Strumenti per l'orientamento (c.p.) (5 CFU)
- Psicologia delle organizzazioni (c.p.) (5 CFU)
- Psicologia di comunità (c.p.) (5 CFU)
- Psicologia della comunicazione (c.p.) (5 CFU)
- *attività didattica formativa* (5 CFU)
- *Prova finale* (25 CFU)

Curriculum clinico

- Psicologia della formazione (c.p.) (5 CFU)
- Psicologia dei gruppi (c.p.) (5 CFU)
- Psicologia di comunità (c.p.) (5 CFU)
- Teoria e pratica della ricerca psicosociale (c.p.) (5 CFU)
- Metodologia della ricerca clinica (c.p.) (5 CFU)
- Neuropsichiatria infantile (c.p.) (5 CFU)
- *attività didattica formativa* (5 CFU)
- *Prova finale* (25 CFU)

8.2.10. Piano di studi di Storia e civiltà del mondo antico (Classe 93/S)

Si avvisano gli studenti interessati allo sbocco professionale dell'insegnamento che il D.M. n. 22 del 9 febbraio 2005 individua per l'accesso alle Scuole di Specializzazione per l'Insegnamento secondario (SSIS) le varie Lauree specialistiche, segnalando i crediti necessari classe per classe. Si rinvia al D.M. suddetto per la quantificazione dei relativi CFU (il testo del Decreto è consultabile al seguente indirizzo: http://www.istruzione.it/normativa/2005/dm22_05.shtml)

Curricula Storia e civiltà greca / Storia e civiltà romana

(per studenti provenienti dal curriculum *Storico* del Corso di laurea triennale *Antichità classiche e orientali* dell'Università di Pavia)

Primo anno

- Storia greca (c.p.) / Storia romana (c.p.) ⁽¹⁾ (5 CFU)
- Storia della storiografia antica (c.p.) (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta fra:* Storia del pensiero politico antico –a, Storia del Cristianesimo –a, una disciplina paleografica, Storia del diritto romano (*Facoltà di Giurisprudenza*), Religioni del mondo classico (c.p.) ⁽²⁾ (5 CFU)
- Storia medievale –a (5 CFU)
- Storia moderna –a (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta fra:* Storia medievale –b, Storia moderna –b, Storia della scienza e della tecnica (*mutuato da* Storia delle scienze – Facoltà di Scienze) (5 CFU)
- Lingua straniera –a o –b (inglese, francese, tedesco) ⁽³⁾ oppure Epigrafia latina (avanzato) (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta fra:* Geografia del paesaggio e dell'ambiente, Fonti per la storia della geografia e della cartografia (5 CFU)
- Etruscologia ed archeologia italica –a / –b / (c.p.) ⁽⁴⁾ oppure Esegesi delle fonti di storia greca e romana (c.p.) oppure Metodologie informatiche per gli studi storici dell'antichità classica e orientale (c.p.) (5 CFU)
- *tirocinio o stage* ⁽⁵⁾ (5 CFU)
- *due insegnamenti, per un totale di 10 CFU, a scelta dello studente*

Secondo anno

- Storia greca (c.p.) / Storia romana (c.p.) ⁽¹⁾ (5 CFU)
- Antichità romane (c.p.) oppure Aerofotointerpretazione dei paesaggi antichi (c.p.) (5 CFU)
- due insegnamenti, per un totale di 10 CFU, a scelta dello studente
- Prova finale (40 CFU)

Curriculum Storia e civiltà del Vicino Oriente antico

(per studenti provenienti dal curriculum *Orientalistico* del Corso di laurea triennale in *Antichità classiche e orientali* dell'Università di Pavia)

Primo anno

- Storia del Vicino Oriente antico (*Esegesi delle fonti per la storia del Vicino Oriente antico*) (c.p.) / Fonti scritte e cultura materiale nel Vicino Oriente antico (c.p.) ⁽¹⁾ (5 CFU)
- Filologia anatolica (c.p.) (5 CFU)
- un insegnamento a scelta fra: Storia del pensiero politico antico –a, Storia del Cristianesimo –a, una disciplina paleografica, Storia del diritto romano (*Facoltà di Giurisprudenza*), Religioni del mondo classico (c.p.) (2) (5 CFU)
- Storia medievale –a (5 CFU)
- Storia moderna –a (5 CFU)
- un insegnamento a scelta fra: Storia medievale –b, Storia moderna –b, Storia della scienza e della tecnica (*mutuato da* Storia delle scienze – Facoltà di Scienze) (5 CFU)
- un insegnamento a scelta fra: Lingua straniera –a o –b (inglese, francese, tedesco) ⁽³⁾, Filologia semitica (avanzato), Etruscologia ed archeologia italica –a / –b / (c.p.) ⁽⁴⁾, Metodologie informatiche per gli studi storici dell'antichità classica e orientale (c.p.), Storia greca (c.p.) / Storia romana (c.p.) ⁽¹⁾ / Storia della storiografia antica (c.p.) (5 CFU)
- un insegnamento a scelta fra: Geografia del paesaggio e dell'ambiente, Fonti per la storia della geografia e della cartografia (5 CFU)
- un insegnamento a scelta fra: Etruscologia ed archeologia italica –a / –b / (c.p.) ⁽⁴⁾, Metodologie informatiche per gli studi storici dell'antichità classica e orientale (c.p.), Storia greca (c.p.) / Storia romana (c.p.) ⁽¹⁾, Storia della storiografia antica (c.p.) (5 CFU)
- tirocinio o stage ⁽⁵⁾ (5 CFU)
- due insegnamenti, per un totale di 10 CFU, a scelta dello studente

Secondo anno

- un insegnamento a scelta fra: Storia del Vicino Oriente antico (*Esegesi delle fonti per la storia del Vicino Oriente antico*) (c.p.) / Fonti scritte e cultura materiale nel Vicino Oriente antico (c.p.) ⁽¹⁾, Metodologie informatiche per gli studi storici dell'antichità classica e orientale (c.p.), Storia della storiografia antica (c.p.) (5 CFU)
- Egittologia –a o –b ⁽⁶⁾ (5 CFU)
- due insegnamenti, per un totale di 10 CFU, a scelta dello studente
- Prova finale (40 CFU)

NOTE

(1) I due insegnamenti saranno tenuti ad anni alterni.

(2) Se nel triennio è già stato sostenuto l'esame di Storia del pensiero politico antico è obbligatorio, per disposizioni ministeriali, scegliere una disciplina paleografica o Storia del Diritto romano; se nel triennio è già stato sostenuto un esame di disciplina paleografica, è obbligatorio scegliere Storia del pensiero politico antico o Storia del Cristianesimo.

(3) E' obbligatorio seguire un corso non seguito nel triennio.

(4) Si seguirà il corso più avanzato rispetto ad eventuale corso / corsi già seguito/seguiti nel triennio.

(5) I progetti di tirocinio o di stage presso altra istituzione dovranno essere presentati e approvati preliminarmente dal Consiglio didattico di afferenza. Si riportano qui, indicativamente, alcune delle attività per le quali si può chiedere l'accredito di 5 CFU: partecipazione, per almeno 3 settimane, a campagne di scavo organizzate dall'Università di Pavia; partecipazione a viaggi di istruzione organizzati dall'Università di Pavia in località di interesse archeologico; partecipazione, per almeno 3 settimane, a campagne di scavo organizzate da altre Università e debitamente certificate; periodo di studio di almeno 2 settimane all'estero o presso importanti enti di ricerca in Italia, debitamente certificato.

(6) Si seguirà il corso –b se si è già sostenuto il corso –a nel triennio.

8.2.11. Piano di studi di Storia dell'Europa moderna e contemporanea (Classe 94/S)

(per studenti provenienti dai curricula *Storico-medievistico* e *Storico moderno-contemporaneistico* del Corso di laurea triennale in *Filologia e storia dal Medioevo all'età contemporanea* dell'Università di Pavia)

Si avvisano gli studenti interessati allo sbocco professionale dell'insegnamento che il D.M. n. 22 del 9 febbraio 2005 individua per l'accesso alle Scuole di Specializzazione per l'Insegnamento secondario (SSIS) le varie Lauree specialistiche, segnalando i crediti necessari classe per classe. Si rinvia al D.M. suddetto per la quantificazione dei relativi CFU (il testo del Decreto è consultabile al seguente indirizzo: http://www.istruzione.it/normativa/2005/dm22_05.shtml)

Primo anno

- *un insegnamento a scelta fra:* Principi di archivistica generale, Fonti per la storia della geografia e della cartografia, Statistica per le scienze umane (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta fra:* Storia medievale –a, Storia medievale (c.p.), Demografia e storia (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta fra:* Storia della Chiesa in età moderna e contemporanea (c.p.), Sociologia (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta fra:* Fonti e metodi per la storia contemporanea, Ricerca storica e nuove tecnologie (5 CFU)
- *due insegnamenti, per un totale di 10 CFU, a scelta fra:* Storia dell'Italia contemporanea, Storia dell'Europa contemporanea, Storia dei partiti politici europei
- *un insegnamento a scelta fra:* Nascita ed evoluzione dello Stato moderno, Ceti e società fra '500 e '700, Storia comparata delle istituzioni politiche (5 CFU)
- *due insegnamenti, per un totale di 10 CFU, a scelta fra:* Cultura, religione, società fra '700 e '800, Diplomazia e politica nell'Europa del XIX secolo, Storia moderna (c.p.)
- *un insegnamento a scelta fra:* Storia economica –a (dall'anno Mille alla rivoluzione industriale); Storia dell'economia internazionale (La nascita dell'economia mondiale); Istituzioni e fonti di storia economica (c.p.) (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta fra:* Idee e miti dell'Europa contemporanea, Correnti politico-ideologiche in Europa fra '800 e '900 (5 CFU)
- Laboratorio di storia contemporanea (5 CFU)

Secondo anno

- *due insegnamenti, per un totale di 10 CFU, a scelta fra:* Le sfide della cooperazione europea dagli anni '70 ad oggi, Storia della guerra fredda, Origini della seconda guerra mondiale
- *un insegnamento a scelta fra:* Storia dei rapporti tra l'Europa e il mondo arabo, L'Italia e l'Oltremare (5 CFU)
- *tre insegnamenti, per un totale di 15 CFU, a scelta fra:* tutti gli insegnamenti attivati in Ateneo. Ai fini della coerenza del percorso curricolare si consiglia di scegliere 3 insegnamenti tra quelli compresi nel seguente elenco: Filmologia; Filosofia politica; La penetrazione europea in Cina e Giappone; Organizzazione politica europea; Principi di bibliografia; Storia dei rapporti tra il Nord America e l'Europa; Storia del mondo arabo in epoca contemporanea; Storia dei movimenti nazionalistici in area asiatica; Storia del governo locale in Europa; Storia del teatro e dello spettacolo medievale e moderno; Storia dell'Africa indipendente; Storia dell'amministrazione pubblica; Storia dell'economia internazionale (dalla seconda guerra mondiale alla globalizzazione); Storia dell'espansione coloniale e della decolonizzazione; Storia della filosofia contemporanea –a; Storia della filosofia contemporanea (c.p.); Storia della filosofia moderna –a; Storia delle idee di Europa; Storia delle istituzioni e degli archivi moderni e contemporanei; Storia delle organizzazioni internazionali; Storia e critica del cinema (c.p.); Storia medievale –b; Studi di genere C. Storia dei movimenti femminili.

Alle materie sopra elencate si aggiungono anche tutte quelle che figurano nel piano di studio e che non siano già state in precedenza scelte dallo studente.

- *Prova finale* (30 CFU)

8.2.12. Piano di studi di *Storia dell'arte* (Classe 95/S)

Si avvisano gli studenti interessati allo sbocco professionale dell'insegnamento che il D.M. n. 22 del 9 febbraio 2005 individua per l'accesso alle Scuole di Specializzazione per l'Insegnamento secondario (SSIS) le varie Lauree specialistiche, segnalando i crediti necessari classe per classe. Si rinvia al D.M. suddetto per la quantificazione dei relativi CFU (il testo del Decreto è consultabile al seguente indirizzo: http://www.istruzione.it/normativa/2005/dm22_05.shtml)

Per gli studenti provenienti dal curriculum Storico-artistico del Corso di laurea triennale in Scienze dei beni culturali dell'Università di Pavia:

Primo anno

- *un insegnamento a scelta fra:* Letteratura italiana moderna e contemporanea –a, Storia della lingua italiana –a, Linguistica generale (fondamenti) (5 CFU)
- *due insegnamenti, per un totale di 10 CFU, a scelta fra:* Fondamenti di geografia, Storia contemporanea –b, Storia contemporanea (c.p.), Storia del Cristianesimo –a, Storia del Cristianesimo –b, Storia medievale –b, Storia medievale (c.p.), Storia moderna –b, Storia moderna (c.p.)
- *tre insegnamenti, per un totale di 15 CFU, a scelta fra:* Storia dell'arte contemporanea (c.p.), Storia dell'arte lombarda (c.p.) (*non attivato a.a. 2005-06*), Storia dell'arte medievale (c.p.), Storia dell'arte moderna (c.p.), Storia delle tecniche artistiche (c.p.) (*mutuato da:* Storia delle tecniche artistiche -b), Iconografia (c.p.) (*non attivato a.a. 2005-06*), Collezionismo di arte antica (c.p.) (*mutuato da:* Storia dell'archeologia c.p.), Storia della miniatura (c.p.), Storia e tecniche dell'architettura (c.p.) (*non attivato a.a. 2005-06*)
- Filosofia e teorie delle arti *oppure* Teoria sociologica –a (5 CFU)

- *un insegnamento (non sostenuto in precedenza) a scelta fra: Lingua francese –a, Lingua francese –b, Lingua inglese –a, Lingua inglese –b, Lingua spagnola –a, Lingua spagnola –b, Lingua tedesca –a, Lingua tedesca –b (5 CFU)*

Quattro insegnamenti (non sostenuti in precedenza), per un totale di 20 CFU, a scelta fra: Filologia italiana –a, Filologia italiana –b, Filologia romanza –a, Filologia romanza –b, Letteratura italiana moderna e contemporanea –a, Letteratura italiana moderna e contemporanea –b, Letteratura italiana del Rinascimento –a2, Letteratura italiana del Rinascimento –b, Storia e critica del cinema, Teoria e tecnica del linguaggio cinematografico (mutuato da: Filmologia)

Secondo anno

- *un insegnamento (non sostenuto in precedenza) a scelta fra: Storia dell'arte contemporanea (c.p.), Storia dell'arte lombarda (c.p.) (non attivato a.a. 2005-06), Storia dell'arte medievale (c.p.), Storia dell'arte moderna (c.p.), Iconografia (c.p.) (non attivato a.a. 2005-06), Storia della miniatura (c.p.), Storia e tecniche dell'architettura (c.p.) (non attivato a.a. 2005-06) (5 CFU)*
- *un insegnamento (non sostenuto in precedenza) a scelta fra: Storia del teatro e dello spettacolo medievale e moderno, Storia del teatro e dello spettacolo contemporaneo (5 CFU)*
- *Religioni comparate (c.p.) (mutuato da: Religioni del mondo classico c.p.) (5 CFU)*
- *Introduzione alla petrografia (1 CFU • 6 ore)*
- *un insegnamento a scelta dello studente (5 CFU)*
- *Prova finale (39 CFU)*

Per gli studenti provenienti dal Curriculum Storico-artistico del Corso di laurea triennale in Lettere dell'Università di Pavia:

Primo anno

- *due insegnamenti, per un totale di 10 CFU, a scelta fra: Storia delle tecniche artistiche –b, Storia delle tecniche artistiche (c.p.) (mutuato da: Storia delle tecniche artistiche –b), Metodologie informatiche per la storia dell'arte, Museologia, Sociologia dell'arte, Collezionismo di arte antica (c.p.) (mutuato da: Storia dell'archeologia c.p.), Storia e tecniche del restauro delle opere d'arte (non attivato a.a. 2005-06)*
- *cinque insegnamenti (non sostenuti in precedenza), per un totale di 25 CFU, a scelta fra: Storia dell'arte contemporanea (c.p.), Storia dell'arte lombarda (c.p.) (non attivato a.a. 2005-06), Storia dell'arte medievale (c.p.), Storia dell'arte moderna (c.p.), Storia delle tecniche artistiche –b, Storia delle tecniche artistiche (c.p.) (mutuato da: Storia delle tecniche artistiche –b), Iconografia (c.p.) (non attivato a.a. 2005-06), Metodologie informatiche per la storia dell'arte, Museologia, Sociologia dell'arte, Collezionismo di arte antica (c.p.) (mutuato da: Storia dell'archeologia c.p.), Storia della miniatura (c.p.), Storia e tecniche del restauro delle opere d'arte (non attivato a.a. 2005-06), Storia e tecniche dell'architettura (c.p.) (non attivato a.a. 2005-06)*
- *Legislazione dei beni culturali (5 CFU)*
- *Architettura del paesaggio (5 CFU)*
- *Chimica fisica per i beni culturali (5 CFU)*
- *Geochimica per i beni culturali (5 CFU)*
- *tirocinio (5 CFU)*

Secondo anno

- *Introduzione alla petrografia (1 CFU)*
- *due insegnamenti (non sostenuti in precedenza), per un totale di 15 CFU, a scelta fra: Storia dell'arte contemporanea (c.p.), Storia dell'arte lombarda (c.p.) (non attivato a.a. 2005-06), Storia dell'arte medievale (c.p.), Storia dell'arte moderna (c.p.), Storia delle tecniche artistiche –b, Storia delle tecniche artistiche (c.p.) (mutuato da: Storia delle tecniche artistiche -b), Iconografia (c.p.) (non attivato a.a. 2005-06), Metodologie informatiche per la storia dell'arte, Museologia, Sociologia dell'arte, Collezionismo di arte antica (c.p.) (mutuato da: Storia dell'archeologia c.p.), Storia della miniatura (c.p.), Storia e tecniche del restauro delle opere d'arte (non attivato a.a. 2005-06), Storia e tecniche dell'architettura (c.p.) (non attivato a.a. 2005-06)*
- *Religioni comparate (c.p.) (mutuato da: Religioni del mondo classico c.p.) (5 CFU)*
- *un insegnamento a scelta dello studente (5 CFU)*
- *Prova finale (39 CFU)*

9. Regole di presentazione di eventuali proposte di piani di studio individuali

In casi eccezionali e motivati, lo studente iscritto a un corso di laurea triennale o specialistica/magistrale ha la facoltà di presentare un piano degli studi individuale (che dovrà di norma uniformarsi ai requisiti generali indicati nel Regolamento didattico di ciascun corso di studio, e che in ogni caso non potrà derogare dall'ordinamento didattico fissato dal

Ministero per ciascuna Classe di laurea).

In base alla delibera del Consiglio didattico di Lettere i piani di studio individuali (degli studenti iscritti ai Corsi di laurea in *Antichità classiche e orientali*, *Lettere moderne*, *Filologia e storia dal Medioevo all'età contemporanea*) possono differire dal modello standard, per quanto riguarda la parte comune a tutti i curricula, soltanto per la collocazione delle discipline nei tre anni; è inoltre consentito introdurre variazioni, per non più di 10 CFU, nella parte relativa alle discipline curriculari.

Il modello di piano di studi individuale deve essere compilato per tutti gli anni di corso.

Gli studenti fuori corso (anche del vecchio ordinamento), che abbiano compiuto il percorso degli studi per l'intera sua durata, potranno predisporre anch'essi una variazione del proprio piano di studi.

Il piano di studi individuale, va compilato, entro il 31 ottobre 2005, on-line: partendo da un apposito link dell'*home page* dell'Università di Pavia, si accederà alla procedura e si compileranno le maschere (cfr. paragrafo 8.1).

I piani di studio individuali vengono esaminati da un'apposita Commissione annualmente costituita e, in caso di valutazione positiva, vengono trasmessi per l'approvazione al Consiglio didattico. La medesima Commissione assisterà gli studenti nella compilazione dei piani di studio.

9.1. Commissioni per i piani di studio

Le commissioni per i piani di studio individuali sono formate da:

Corsi di laurea in

- **Lettere – indirizzo classico (vecchio ordinamento) (disattivato dall'a.a. 2004-05)**
- **Antichità classiche e orientali**

* *Curriculum Filologico-letterario:*

Prof. Francesco BERTOLINI

Dipartimento di Scienze dell'Antichità - Sez. Filologia classica, Palazzo S. Tommaso, piazza del Lino 1, Pavia, tel. 0382.984763

e-mail: francesco.bertolini@unipv.it

* *Curriculum Archeologico:*

Prof. Claudia MACCABRUNI

Dipartimento di Scienze dell'Antichità - Sez. Archeologia, Palazzo S. Tommaso, piazza del Lino 1, Pavia, tel. 0382. 984425

e-mail: claudia.maccabruni@unipv.it

* *Curriculum Glottologico-linguistico (e opzione glottologica del CL in Lettere):*

Prof. Sonia CRISTOFARO

Dipartimento di Linguistica, Palazzo Centrale, Strada Nuova 65, Pavia, tel. 0382. 984687

e-mail: russo@inrete.it

* *Curriculum Orientalistico:*

Prof. Clelia MORA

Dipartimento di Scienze dell'Antichità - Sez. Orientalistica, Palazzo Centrale, Strada Nuova 65, Pavia, tel. 0382. 984318

e-mail: clelia.mora@unipv.it

* *Curriculum Storico:*

Prof. Rita SCUDERI

Dipartimento di Scienze dell'Antichità - Sez. Storia antica, Palazzo Centrale, Strada Nuova 65, Pavia, tel. 0382. 984374

e-mail: rita.scuderi@unipv.it

Corsi di laurea in

- **Lettere - indirizzo moderno (vecchio ordinamento) (disattivato dall'a.a. 2004-05)**
- **Lettere moderne**
- **Filologia e storia dal Medioevo all'età contemporanea (ad esaurimento 2° e 3° anno)**
- **Filologia medievale e moderna (disattivato dall'a.a. 2004-05)**

* *Curriculum Filologico-letterario:*

Dott. Silvia ISELLA

Dipartimento di Scienza della letteratura e dell'arte medievale e moderna – Sez. Letteratura Palazzo

Centrale, Strada Nuova 65, Pavia, tel. 0382.984494

e-mail: silvia.isella@unipv.it

Dott. Luigina MORINI

Dipartimento di Scienza della letteratura e dell'arte medievale e moderna – Sez. Letteratura, Palazzo Centrale, Strada Nuova 65, Pavia, tel. 0382. 984528

e-mail: luigina.morini@unipv.it

* *Curriculum Discipline dello spettacolo (opzione Cinema e teatro del CL in Lettere):*

Dott. Fabrizio FIASCHINI

Dipartimento di Scienza della letteratura e dell'arte medievale e moderna – Sez. Spettacolo, Palazzo S. Tommaso, piazza del Lino 1, Pavia, tel. 0382. 984257

e-mail: fabrizio.fiaschini@unipv.it

* *Curriculum Linguistico (opzione linguistico-semiologica del CL in Lettere):*

Prof. Marina CHINI

Dipartimento di Linguistica, Palazzo Centrale, Strada Nuova 65, Pavia, tel. 0382. 984687

e-mail: marina.chini@unipv.it

* *Curriculum Storico-artistico:*

Gli studenti con l'iniziale del cognome compresa tra la **A** e la **L** devono rivolgersi a:

Dott. Monica VISIOLI

Dipartimento di Scienza della letteratura e dell'arte medievale e moderna - Sezione Arte, Palazzo Centrale, Strada Nuova 65, Pavia, tel. 0382. 984453

e-mail: monica.visioli@unipv.it

Gli studenti con l'iniziale del cognome compresa tra la **M** e la **Z** devono rivolgersi a:

Dott. Paolo CAMPIGLIO

Dipartimento di Scienza della letteratura e dell'arte medievale e moderna - Sezione Arte, Palazzo Centrale, Strada Nuova 65, Pavia, tel. 0382. 984455

e-mail: paolo.campiglio@unipv.it

* *Curriculum Storico (solo per il CL in Filologia e storia dal Medioevo all'età contemporanea):*

Dott. Giovanna FORZATTI

Dipartimento di Scienze storiche e geografiche "C.M. Cipolla" - Sez. Scienze paleografiche e storiche del Medioevo, Palazzo S. Tommaso, piazza del Lino 1, Pavia, tel. 0382. 984746

e-mail: giovanna.forzatti@unipv.it

Dott. Anita MALAMANI

Dipartimento di Scienze storiche e geografiche "C.M. Cipolla" - Sez. Storia moderna e contemporanea, Palazzo S. Tommaso, piazza del Lino 1, Pavia, tel. 0382. 984723

e-mail: anmalam@unipv.it

Dott. Anna Rosa CANDURA

Dipartimento di Scienze storiche e geografiche "C.M. Cipolla"- Sez. Scienze geografiche, Palazzo Centrale, piazza Leonardo da Vinci 4, Pavia, tel. 0382. 984469

e-mail: acandura@unipv.it

Corsi di laurea in

- **Lettere - indirizzo moderno (vecchio ordinamento) (disattivato dall'a.a. 2004-05)**
- **Storia, cultura, società (disattivato dall'a.a. 2004-05)**

* *Curriculum Antico (CL in Storia, cultura, società):*

Prof. Clelia MORA

Dipartimento di Scienze dell'Antichità - Sez. Orientalistica, Palazzo Centrale, Strada Nuova 65, Pavia, tel. 0382. 984318

e-mail: clelia.mora@unipv.it

Prof. Rita SCUDERI

Dipartimento di Scienze dell'Antichità - Sez. Storia antica, Palazzo Centrale, Strada Nuova 65, Pavia, tel. 0382. 984374

e-mail: rita.scuderi@unipv.it

* *Curriculum Medievale (CL in Storia, cultura, società)*

* *Opzione storica (medievale) (CL in Lettere):*

Dott. Giovanna FORZATTI

Dipartimento di Scienze storiche e geografiche "C.M. Cipolla" - Sez. Scienze paleografiche e storiche del Medioevo, Palazzo S. Tommaso, piazza del Lino 1, Pavia, tel. 0382. 984746

e-mail: giovanna.forzatti@unipv.it

* *Opzione storica (moderna e contemporanea) (CL in Lettere):*

* *Curriculum Moderno-contemporaneo (CL in Storia, cultura, società)*

Dott. Anita MALAMANI

Dipartimento di Scienze storiche e geografiche "C.M. Cipolla" - Sez. Storia moderna e contemporanea, Palazzo S. Tommaso, piazza del Lino 1, Pavia, tel. 0382. 984723

e-mail: anmalam@unipv.it

Dott. Anna Rosa CANDURA

Dipartimento di Scienze storiche e geografiche "C.M. Cipolla"- Sez. Scienze geografiche, Palazzo Centrale, piazza Leonardo da Vinci 4, Pavia, tel. 0382. 984469

e-mail: acandura@unipv.it

* *Opzione geografica del CL in Lettere:*

Dott. Anna Rosa CANDURA

Dipartimento di Scienze storiche e geografiche "C.M. Cipolla"- Sez. Scienze geografiche, Palazzo Centrale, piazza Leonardo da Vinci 4, Pavia, tel. 0382. 984469

e-mail: acandura@unipv.it

Corso di laurea in: Scienze dei beni culturali

* *Curriculum archeologico:*

Prof. Maurizio HARARI

Dipartimento di Scienze dell'Antichità – Sez. Archeologia, Palazzo S. Tommaso, piazza del Lino 1, Pavia, tel. 0382. 984475

(segreteria: tel. 0382. 984497)

e-mail: ararat@unipv.it

* *Curriculum archivistico-librario:*

Prof. Michele ANSANI

Dipartimento di Scienze storiche e geografiche "C.M. Cipolla"– Sez. Scienze Paleografiche e storiche del Medioevo, Palazzo S. Tommaso, piazza del Lino 1, Pavia, tel. 0382. 984628

e-mail: mans@unipv.it

* *Curriculum storico-artistico:*

Gli studenti con l'iniziale del cognome compresa tra la **A** e la **L** devono rivolgersi a:

Dott. Monica VISIOLI

Dipartimento di Scienza della letteratura e dell'arte medievale e moderna - Sezione Arte, Palazzo Centrale, Strada Nuova 65, Pavia, tel. 0382. 984453

e-mail: monica.visioli@unipv.it

Gli studenti con l'iniziale del cognome compresa tra la **M** e la **Z** devono rivolgersi a:

Dott. Paolo CAMPIGLIO

Dipartimento di Scienza della letteratura e dell'arte medievale e moderna - Sezione Arte, Palazzo Centrale, Strada Nuova 65, Pavia, tel. 0382. 984455

e-mail: paolo.campiglio@unipv.it

Corsi di laurea in:

- **Lingue e culture moderne**
- **Lingue e letterature straniere (vecchio ordinamento) (disattivato dall'a.a. 2004-05)**

In base all'iniziale del proprio cognome gli studenti devono rivolgersi ai seguenti docenti:

Dott. Vincenza GINI [S-T-U-V-W-X-Y-Z] (*Coordinatore*)

Dipartimento di Lingue e Letterature straniere Moderne, Strada Nuova 106/c, Pavia, tel. 0382. 984513

e-mail: vincenza.gini@unipv.it

Dott. Elisa ROMA [N-O-P]

Dipartimento di Linguistica, Palazzo Centrale, Strada Nuova 65, Pavia, tel. 0382. 984381

e-mail: frisella@iol.it

Dott. Elisabetta JEZEK [H-I-J-K-L-M]

Dipartimento di Linguistica, Palazzo Centrale, Strada Nuova 65, Pavia, tel. 0382. 984391

e-mail: jezek@unipv.it

Dott. Claudia SONINO (*in congedo per motivi di studio fino al 30/9/2005*) [Q-R]

Dipartimento di Lingue e Letterature Straniere Moderne, Strada Nuova 106/c, Pavia, tel. 0382. 984512

e-mail: c.sonino@tiscalinet.it

Dott. Angelo CANAVESI [C-D-E-F-G]

Dipartimento di Lingue e Letterature Straniere Moderne, Strada Nuova 106/c, Pavia, tel. 0382. 984502

e-mail: angelo.canavesi@unipv.it

Dott. Elena COTTA RAMUSINO [C-D-E-F-G]

Dipartimento di Lingue e Letterature Straniere Moderne, Strada Nuova 106/c, Pavia, tel. 0382. 984503

e-mail: elena.cottaramusino@unipv.it

Dott. Vittorio FORTUNATI [A-B]

Dipartimento di Lingue e Letterature Straniere Moderne, Strada Nuova 106/c, Pavia, tel. 0382. 984521

e-mail: vittorio.fortunati@unipv.it

Dott. Dario GIBELLI [S-T-U-V-W-X-Y-Z]

Dipartimento di Lingue e Letterature straniere Moderne, Strada Nuova 106/c, Pavia, tel. 0382. 984521

e-mail: dgibelli@tiscalinet.it

Corsi di laurea in:

- **Filosofia (vecchio ordinamento) (disattivato dall'a.a. 2004-05)**
- **Scienze filosofiche**

* *Curriculum storico-filosofico (CL in Filosofia v.o. e CL in Scienze filosofiche)*

* *Curriculum Filosofia e storia:*

Dott. Silvia NAGEL

Dipartimento di Filosofia, Palazzo S. Felice, piazza Botta 6, Pavia, tel. 0382. 986438

e-mail: silmar@unipv.it

* *Curriculum filosofico-teorico (CL in Filosofia v.o. e CL in Scienze filosofiche)*

* *Curriculum Filosofia e scienze sociali:*

Dott. Flavio CASSINARI

Dipartimento di Filosofia, Palazzo S. Felice, piazza Botta 6, Pavia, tel. 0382. 986403

e-mail: flavio.cassinari@unipv.it

* *Curriculum pedagogico-psicologico (CL in Filosofia v.o.)*

* *Curriculum Filosofia, psicologia e scienze dell'educazione*

* *Curriculum di Teoria dell'educazione e della personalità (CL in Filosofia v.o.: per i piani presentati fino all'a.a. 1997-98):*

Prof. Anna BONDIOLI

Dipartimento di Filosofia, Palazzo S. Felice, piazza Botta 6, Pavia, tel. 0382. 986407

e-mail: annamaria.bondioli@unipv.it

* *Curriculum di Psicologia (CL in Filosofia v.o.: per i piani presentati fino all'a.a. 1997-98):*

Prof. Maria Assunta ZANETTI

Dipartimento di Psicologia, Palazzo S. Felice, piazza Botta 6, Pavia, tel. 0382. 986275

e-mail: zanetti@unipv.it

Corsi di laurea in:

- **Psicologia (vecchio ordinamento) (disattivato dall'a.a. 2004-05)**
- **Scienze e tecniche psicologiche**

Prof. Adriano PAGNIN

Dipartimento di Psicologia, Palazzo S. Felice, piazza Botta 6, Pavia, tel. 0382. 986277

e-mail: adriano.pagnin@unipv.it

Dott. Paola PALLADINO

Dipartimento di Psicologia, Palazzo S. Felice, piazza Botta 6, Pavia, tel. 0382. 986271

e-mail: paola.palladino@unipv.it

Prof. Maria Assunta ZANETTI

Dipartimento di Psicologia, Palazzo S. Felice, piazza Botta 6, Pavia, tel. 0382. 986275

e-mail: zanetti@unipv.it

Corso di laurea interfacoltà in **Comunicazione interculturale e multimediale:**

Prof. Giampaolo AZZONI (Presidente)

Facoltà di Giurisprudenza - Dipartimento di Diritto romano, storia e filosofia del diritto, Palazzo Centrale, Strada Nuova 65, Pavia, tel. 0382. 984573

e-mail: giampaolo.azzoni@unipv.it

Prof. Carla RICCARDI

Facoltà di Lettere e Filosofia - Dipartimento di Scienza della letteratura e dell'arte medievale e moderna – Sez. Letteratura, Palazzo Centrale, Strada Nuova 65, Pavia, tel. 0382. 984490

e-mail: carla.riccardi@unipv.it

Prof. Carlo MAGNI

Facoltà di Scienze Politiche - Dipartimento di Statistica ed Economia applicata "Libero Lenti", Palazzo Centrale, corso Carlo Alberto 8, Pavia, tel. 0382. 984349

E-mail: magni@unipv.it

Prof. Bruno Emilio TONOLETTI

Facoltà di Giurisprudenza - Dipartimento di Studi giuridici, Palazzo Centrale, Strada Nuova 65, Pavia, tel. 0382. 984550

e-mail: brunoemilio.tonoletti@unipv.it

9.2. Docenti referenti per i corsi di laurea specialistica/magistrale

- **Archeologia classica**

prof. Maurizio HARARI

Dipartimento di Scienze dell'Antichità – Sez. Archeologia, Palazzo S. Tommaso, piazza del Lino 1, Pavia, tel.

0382. 984475

e-mail: ararat@unipv.it

▪ **Culture europee e americane**

Prof. Giuseppe MAZZOCCHI

Dipartimento di Lingue e Letterature Straniere Moderne, Strada Nuova 106/c, Pavia, Sez. Iberistica. tel. 0382.984525

e-mail: mazzocch@unipv.it

▪ **Editoria e comunicazione multimediale (laurea specialistica/magistrale interfacoltà)**

Prof. Giampaolo AZZONI

Facoltà di Giurisprudenza - Dipartimento di Diritto romano, storia e filosofia del diritto, Strada Nuova, 65, Pavia, tel. 0382. 984573

e-mail: giampaolo.azzoni@unipv.it

▪ **Filologia e letterature classiche**

Prof. Elisa ROMANO

Dipartimento di Scienze dell'Antichità – Sezione di Filologia classica, Palazzo S. Tommaso, piazza del Lino 1, Pavia, tel. 0382. 984478

e-mail: elisa.romano@unipv.it

▪ **Filologia moderna**

Prof. Clelia MARTIGNONI

Dipartimento di Scienza della Letteratura Arte medievale moderna – Sez. Letteratura, Palazzo Centrale, Strada Nuova 65, Pavia, tel. 0382. 984488

e-mail: clelia.martignoni@unipv.it

▪ **Linguistica teorica e applicata**

Prof. Anna GIACALONE

Dipartimento di Linguistica, Palazzo Centrale, Strada Nuova 65, Pavia, tel. 0382. 984486

e-mail: annaram@unipv.it

▪ **Psicologia**

Prof. Adriano PAGNIN

Dipartimento di Psicologia, Palazzo S. Felice, piazza Botta 6, Pavia, tel. 0382. 986277

e-mail: adriano.pagnin@unipv.it

▪ **Scienze archivistiche, documentarie e biblioteconomiche**

Prof. Michele ANSANI

Dipartimento di Scienze storiche e geografiche "C.M. Cipolla" - Sez. Scienze Paleografiche e storiche del Medioevo, Palazzo S. Tommaso, piazza del Lino 1, Pavia, tel. 0382. 984628

e-mail: mans@unipv.it

▪ **Storia dell'arte**

Prof. Luisa GIORDANO

Dipartimento di Scienza della Letteratura Arte medievale moderna – Sez. Arte, Palazzo Centrale, Strada Nuova 65, Pavia, tel. 0382. 984668

e-mail: luisa.giordano@unipv.it

▪ **Storia dell'Europa moderna e contemporanea (laurea specialistica/magistrale interfacoltà)**

Prof. Marina TESORO

Dipartimento di Studi politici e sociali (Facoltà di Scienze Politiche), Palazzo Centrale, Strada Nuova 65, Pavia, tel. 0382. 984429

e-mail: marina.tesoro@unipv.it

▪ **Storia e civiltà del mondo antico**

Prof. Clelia MORA

Dipartimento Scienze dell'Antichità - Sez. Orientalistica, Palazzo Centrale, Strada Nuova 65, Pavia, tel. 0382. 984318

e-mail: clelia.mora@unipv.it

▪ **Teorie filosofiche**

Prof. Giuseppe INVERNIZZI

Dipartimento di Filosofia, Palazzo S. Felice, piazza Botta 6, Pavia, tel. 0382. 986366 .

e-mail: giuseppe.invernizzi@unimi.it.

10. Propedeuticità degli insegnamenti e di altre attività formative

Salvo diversa indicazione, il corso "a" di ogni disciplina è propedeutico al corso "b" della stessa, e il corso "b" è propedeutico al corso "c". Per i Corsi di laurea specialistica/magistrale, in generale, le discipline specifiche del corso di studio di primo livello sono propedeutiche ai corrispondenti insegnamenti progrediti (c.p.) del corso di studio specialistico.

Altre eventuali propedeuticità sono indicate, disciplina per disciplina, nel Regolamento

didattico di ciascun corso di studio (all'articolo "Insegnamenti attivabili, tipologia e relativi obiettivi formativi"). Per gli insegnamenti mutuati da altri Corsi di studio valgono (salvo indicazione contraria) le propedeuticità fissate nei relativi Regolamenti didattici.

Non è possibile sostenere l'esame sotto vincolo di propedeuticità finché non è stato superato l'esame ad esso propedeutico.

11. Modalità di svolgimento delle attività di laboratorio, pratiche e di tirocinio

11.1. Regolamento per l'acquisizione dei crediti formativi universitari di tirocinio del Corso di laurea triennale in *Scienze dei beni culturali*

Tutti e tre i *curricula* del corso di laurea (archeologico, archivistico-librario e storico-artistico) prevedono, nell'ambito delle "altre attività formative" e nel 3° anno del piano degli studi, anche quella detta di "tirocinio", per un numero di CFU variabile da 4 a 5. Il tirocinio, per definizione e in termini generali, dovrà avere carattere spiccatamente pratico e dar modo ai laureandi di verificare, in un'attività di tipo professionale, l'efficacia applicativa delle competenze già acquisite. Più precisamente e nel dettaglio, l'accredito del tirocinio, secondo i vari *curricula*, è soggetto alle condizioni qui di seguito riportate.

Curriculum Archeologico

Come attività di tirocinio si riconoscono:

- 1) la partecipazione a campagne di scavo (o di ricognizione archeologica) organizzate dall'Università di Pavia
- 2) la partecipazione a viaggi d'istruzione organizzati dall'Università di Pavia e guidati dai docenti delle discipline antichistiche
- 3) la partecipazione a campagne di scavo (o di ricognizione) organizzate da altre Università, dalle Soprintendenze, da Cooperative operanti nel settore, o da Enti in ogni caso regolarmente autorizzati dal Ministero competente
- 4) la partecipazione a convegni/corsi specialistici esterni all'Università di Pavia, purché seriamente connotati in senso operativo-professionalizzante
- 5) esercitazioni autoptiche e schedatura di manufatti antichi, condotte sulla collezione archeologica dell'Università di Pavia o presso musei civici, provinciali e statali convenzionati
- 6) lo studio specifico di un museo o di un sito archeologico, sulla base di sopralluoghi e di letture individuali.

E' inteso che le attività di cui ai punti 1, 2 e 5 (per quanto attiene al patrimonio museale dell'Università di Pavia) saranno direttamente accreditate dai docenti di afferenza; mentre quelle di cui ai punti 3, 4 e 5 (per quanto attiene ai musei convenzionati) dovranno essere adeguatamente certificate e documentate dall'Ente di riferimento; l'attività di cui al punto 6 sarà accertata mediante prova d'esame (orale).

Curriculum Archivistico-librario

Come attività di tirocinio si riconosce quella di riordino, inventariazione e schedatura, condotta individualmente presso biblioteche, archivi, fondazioni, cooperative o altri enti convenzionati con l'Università di Pavia, secondo un programma preliminarmente concordato e con certificazione (anche della consistenza oraria dell'impegno) da parte di un responsabile laureato.

Curriculum Storico-artistico

Come attività di tirocinio si riconosce una serie di almeno 10 visite individuali (su un'offerta di 12) a differenti musei del comprensorio lombardo (e sue immediate adiacenze), formalmente certificate su apposito registro e controllate con questionario scritto. Ma i laureandi che, all'inizio del 3° anno, abbiano già acquisito almeno 90 CFU, potranno optare, anche, per la partecipazione a *stages* professionalizzanti presso musei, gallerie

d'arte o cooperative di servizi, convenzionati con l'Università di Pavia.

Richieste di accredito di altre attività pratiche non precisamente riconducibili a questa tipologia potranno essere inoltrate alla Presidenza del Consiglio didattico di Scienze dei beni culturali, per essere sottoposte a discussione in tale sede ed eventualmente accolte.

Il formale accredito del tirocinio al 3° anno del piano degli studi non impedisce, di per sè, che attività dei tipi sopra descritti possano essere prestate anche in precedenza – salvo il caso particolare previsto nel *curriculum* storico-artistico – ma è in ogni caso da ritenere propedeutica al tirocinio almeno la frequenza ai corsi istituzionali del 1° anno.

11.2. Criteri per i tirocini didattici del Corso di laurea triennale in *Scienze e tecniche psicologiche*

CRITERI GENERALI

Il Corso di laurea in *Psicologia*, d'intesa con l'Ordine degli Psicologi della Lombardia recepisce in toto le linee guida per il tirocinio alla luce degli ordinamenti didattici della classe 34 e del DPR 328/01 indicate dal Gruppo di lavoro sulla riforma universitaria dell'Ordine degli Psicologi e approvate dal Consiglio Nazionale dell'Ordine degli Psicologi in data 14/12/2001 e propone l'articolazione delle attività di tirocinio.

Il tirocinio didattico ha durata di 500 ore, necessarie per coprire i 20 CFU previsti per la laurea triennale e per poter accedere alla sessione d'esami di stato di primo livello per l'iscrizione alla sezione B dell'Albo degli Psicologi (DPR 328/01 art.53, comma 2).

Eventuali assenze dovranno essere recuperate all'interno del periodo di tirocinio. L'impegno settimanale non dovrebbe essere superiore alle 30 ore, al fine di tutelare il tirocinante da incarichi di lavoro troppo gravosi.

Si precisa che

- Il tirocinio dovrà essere svolto di norma durante il 3° anno di corso oppure anche alla fine del 2° anno di corso, purché lo studente sia in possesso di almeno 90 CFU
- Alla fine del tirocinio, lo studente consegnerà al docente del Consiglio didattico di Psicologia responsabile di area-curriculum la relazione di tirocinio (25-30 pagine, equivalente ad un lavoro da 5 CFU) e il libretto di tirocinio debitamente compilato e firmato dal tutor e/o dal responsabile dell'Ente.

La Consegna alla Segreteria studenti del libretto controfirmato e approvato dal Consiglio didattico, per l'attribuzione dei crediti, sarà a cura dello sportello tirocini del Dipartimento di Psicologia.

12. Riconoscimento dei certificati di conoscenza delle lingue straniere

I Consigli didattici di Beni Culturali, Filosofia e Lettere riconoscono, ai fini degli esami di lingua straniera, i sottoelencati certificati di conoscenza delle lingue straniere rilasciati da Enti esterni.

I Consigli didattici di Lettere e di Beni culturali riconoscono la validità delle certificazioni esterne fino a 5 anni dalla data del rilascio.

Lingua tedesca

- Il *Zertifikat Deutsch del Goethe Institut* è riconosciuto per parte dell'esame di Lingua tedesca –a. (sostituisce il test di grammatica)
- *Zentrale Mittelstufe-Prüfung del Goethe Institut* è riconosciuto per l'intero esame di Lingua tedesca –a e per le esercitazioni dei CEL relative all'esame di Lingua tedesca –b.

Lingua Inglese

modulo A

PET

La certificazione PET (Preliminary English Test) abbuona la frequenza al lettorato e la relativa prova finale. Il PET prevede due tipi di valutazione:

Pass → equiparabile a 27/30

Pass with Merit → equiparabile a 30/30

First Certificate

La certificazione First Certificate abbuona l'intero modulo A, sia lettorato sia modulo docente e le relative prove finali. Il First prevede tre tipi di valutazione positiva:

A → equiparabile a 30/30

B → equiparabile a 27/30

C → equiparabile a 25/30

modulo B

La certificazione First Certificate abbuona la frequenza al lettorato e la relativa prova finale. Lo studente è tenuto a seguire le lezioni del modulo docente e a sostenere la relativa prova finale.

Il First prevede tre tipi di valutazione positiva: A, B, C. Sarà cura del docente fare il computo tra la valutazione del First e la valutazione dell'esame finale del modulo.

Lingua francese

Per quanto riguarda il **modulo A di Lingua francese**

1) la parte di **Lettorato** potrà corrispondere a un

- **DELFI (Diplôme d'Études en Langue française, premier degré),**

oppure a un

- **CEFP 2 (Certificat d'Études de Français Pratique 2),**

pari entrambi al **livello B1** della Scala di certificazione europea

2) **Lettorato e Modulo Docente** potranno invece corrispondere a un

- **DELFI II (Diplôme d'Études en Langue française, deuxième degré),**

oppure a un

- **DL (Diplôme de Langue française)**

pari entrambi al **livello B2** della Scala di certificazione europea

Resta inteso che tale riconoscimento impegnerà lo studente a inserire nel suo piano di studi il **modulo B di Lingua francese**.

Tabella di corrispondenza per la conversione in trentesimi delle votazioni:

ITALIA	FRANCIA/BELGIO
0-17	0\8
18	9
19	10
20	
21	
22	11\12
23	
24	
25	
26	13 assez bien
27	
28	
29	14-15
30	
30 e lode	16/17 très bien

Nel caso di votazioni espresse in modo diverso si procederà facendo una proporzione.

Il Consiglio didattico di Lingue moderne riconosce, ai fini degli esami di lingua straniera, i sottoelencati certificati di conoscenza delle lingue straniere rilasciati da Enti esterni.

Il Consiglio didattico di Lingue moderne riconosce la validità delle certificazioni esterne fino a 2 anni dalla data del rilascio.

LINGUA INGLESE

Sarà riconosciuto agli studenti del PRIMO anno di lingua inglese il possesso di una certificazione di livello B2 (Vantage/Independent User), a patto che essa includa prove relative a tutte le abilità. Saranno quindi accettati il First Certificate dell'Università di Cambridge, l'ISE del Trinity College (livello 7/8), il certificato IELTS (livello 6/Competent User) e il TOEFL, se comprensivo di prova orale (il punteggio della versione cartacea dovrà

essere compreso tra 443 e 520; il punteggio della versione computerizzata tra 127 e 190; il test orale dovrà avere il punteggio di 40, e il test scritto, che deve integrare la versione cartacea, dovrà corrispondere al livello 4). Gli studenti in possesso di uno di questi certificati saranno esonerati dal sostenere alcune prove propedeutiche di lingua con i CEL. Nello specifico per inglese NON dovranno sostenere le prove relative a WRITING e LISTENING-COMPREHENSION. Dovranno invece sostenere quelle di GRAMMAR e SPEAKING.

Per gli anni successivi al PRIMO non si riconosce alcuna certificazione.

LINGUA FRANCESE

I cicli di esercitazione Cel delle tre annualità di Lingua francese N.O., a partire dall'a.a. 2002-03 fino a eventuale comunicazione contraria, potranno essere automaticamente sostituiti, tanto per la frequenza quanto per la prova finale, da certificazioni internazionali già conseguite:

I^ANNO

Grammatica 1-parte B = DELF 1er degré (prove scritte)

Comprensione e Produzione orale 1 = DELF 1er degré (prove orali)

II^ANNO

Comprensione e Produzione scritta 2 = DELF 2e degré (unité A5)

Produzione orale 2 = DELF 2e degré (unité A6)

III^ANNO

Comprensione e Produzione scritta 3 (parzialmente)= DALF (unités B1-B2)

Comprensione e Produzione orale 3 = DALF (unités B2-B4)

Eventuali altri tipi di certificazioni (es. il CEFP2 o il DL dell'Alliance Française) dovranno essere direttamente valutati dai docenti responsabili.

LINGUA RUSSA

La Sezione di Slavistica riconosce i certificati di accertamento delle conoscenze linguistiche rilasciati dal Ministero dell'Istruzione della Federazione Russa.

Sono state individuate le seguenti corrispondenze con i livelli stabiliti dal Consiglio d'Europa per le lingue europee:

Consiglio d'Europa	ALTE	UCLES Cambridge	Russo
A 2	Waystage	KET	Predporogovj
B 1	Threshold	PET	Porogovj

Avendo esaminato le competenze linguistiche richieste in sede di certificazione internazionale e avendole comparate con quelle richieste per superare gli esami di lingua del Triennio, anche alla luce della specificità dell'insegnamento universitario, per gli studenti in possesso di un certificato di conoscenza della lingua russa si ritiene possibile individuare equipollenze di questo tipo:

A 2 Predporogovj = Esame scritto e orale Lingua russa I

B 1 Porogovj = Esame scritto Lingua russa II

LINGUA SPAGNOLA

Verranno riconosciute soltanto le certificazioni DELE (Diplomas de Español como Lengua Extranjera) rilasciati dall'Istituto Cervantes. Per gli studenti del PRIMO anno, il possesso di una certificazione di livello Intermedio (corrispondente al livello B2 dell'ALTE) equivarrà al superamento della prova scritta propedeutica all'esame di Lingua Spagnola 1. Per gli studenti del SECONDO anno di lingua spagnola, il possesso di una certificazione di livello Superior (C2) equivarrà al superamento della prova scritta propedeutica all'esame di Lingua Spagnola 2.

LINGUA TEDESCA

Saranno riconosciute agli studenti tutte le certificazioni del Goethe-Institut Inter Nationes: Zertifikat (ZD), Zentrale Mittelstufenprüfung (ZMP), Zentrale Oberstufenprüfung (ZOP) e superiori. Il possesso del ZD (Livello B1) consentirà agli studenti del PRIMO ANNO di non sostenere la parte grammaticale della prova propedeutica di lingua, mentre dovranno comunque essere sostenute le restanti parti. Il possesso della ZMP (livello C1) consentirà agli studenti del SECONDO E TERZO ANNO di non sostenere le relative prove propedeutiche, ad eccezione della prova di traduzione. Il possesso della ZOP (livello C2) e di certificazioni superiori consentirà agli studenti di non sostenere alcuna prova propedeutica di lingua.

LINGUA UNGHERESE

Saranno riconosciute agli studenti le certificazioni dell'ECL (European Consortium for the Certificate of Attainment in Modern Languages, fondato nel 1992 e attualmente con sede a Pécs in Ungheria) che distingue un livello A (equivalente all'A2 dello European Council), B (= B1), C (= B2 e un livello basso di C1) e D (= un livello alto di C1 e C2). Per gli studenti del primo anno la certificazione del livello B sarà riconosciuta come sostitutiva delle prove propedeutiche di lingua. Per gli studenti del secondo anno avrà lo stesso valore il

livello C e per quelli del terzo anno il livello D.

13. Calendario didattico e delle sessioni di esami

13.1. Calendario delle lezioni

Le lezioni si svolgono in quattro trimestri:

1° trimestre: da lunedì 3 ottobre 2005 a sabato 12 novembre 2005 (*festività come da calendario martedì 1 novembre 2005*)

2° trimestre: da mercoledì 23 novembre 2005 a sabato 21 gennaio 2006 (*festività come da calendario giovedì e venerdì 8 e 9 dicembre '05 - Interruzione per le vacanze natalizie da venerdì 23 dicembre 2005 a sabato 7 gennaio 2006*)

3° trimestre: da lunedì 20 febbraio 2006 a sabato 1 aprile 2006 (*E' considerato giorno di vacanza per i soli studenti martedì 28 febbraio 2006*)

4° trimestre: da mercoledì 26 aprile 2006 a sabato 3 giugno 2006 (*festività come da calendario lunedì 1 maggio, venerdì 2 giugno*).

13.2. Calendario degli esami

Gli esami di verifica del profitto si svolgono in tre sessioni ordinarie e due sessioni straordinarie.

Prima sessione ordinaria (almeno due appelli): da lunedì 23 gennaio 2006 a sabato 18 febbraio 2006

Seconda sessione ordinaria (tre appelli): da lunedì 12 giugno 2006 a sabato 29 luglio 2006 (esami scritti di lingua: lunedì 5 giugno a sabato 10 giugno 2006);

Terza sessione ordinaria (un appello): da lunedì 11 settembre 2006 a sabato 30 settembre 2006

Prima sessione straordinaria (un appello): da lunedì 14 novembre 2005 a martedì 22 novembre 2005

Seconda sessione straordinaria (un appello): da lunedì 3 a sabato 8 aprile (eventuali esami scritti) e da lunedì 10 a lunedì 24 aprile 2006 (appelli)

13.3. Calendario delle sedute di laurea

Il calendario delle sedute di laurea è il seguente:

- lunedì 19 e martedì 20 dicembre 2005 (Filosofia e Psicologia);
martedì 20, mercoledì 21 e giovedì 22 dicembre 2005 (altri corsi di laurea e Diploma)
- lunedì 23 gennaio 2006 (Beni Culturali e Diploma)
martedì 24 gennaio 2006 (Lettere)
mercoledì 25 gennaio 2006 (Lingue)
- giovedì 9 e venerdì 10 febbraio 2006 (Filosofia e Psicologia)
- giovedì 9 e venerdì 10 marzo 2006 (Psicologia)
- lunedì 3, martedì 4 e mercoledì 5 aprile 2006 (Filosofia, Beni Culturali e Diploma)
mercoledì 5, giovedì 6, venerdì 7 aprile 2006 (Lettere, Lingue)
- giovedì 8 e venerdì 9 giugno 2006 (Lettere, Beni culturali, Lingue).
lunedì 12, martedì 13 giugno 2006 (Filosofia/Psicologia);
- lunedì 10 e martedì 11 luglio 2006 (Filosofia e Psicologia)
mercoledì 12, giovedì 13 e venerdì 14 luglio 2006 (altri corsi di laurea)
- martedì 5 e mercoledì 6 settembre 2006 (Lettere, Lingue, Beni culturali).
giovedì 7, venerdì 8 settembre 2006 (Psicologia - Filosofia).

13.4. Norme per l'esame di laurea

13.4.1. Norme per l'esame di laurea (corsi del vecchio ordinamento)

L'esame di laurea consiste:

- a) nella presentazione di una dissertazione scritta;
- b) nella discussione orale della dissertazione.

La dissertazione scritta deve vertere su di un tema scelto entro l'ambito di una delle discipline attivate di cui il candidato abbia seguito almeno un corso e superato il relativo esame. Di norma la dissertazione deve riguardare:

- 1) una disciplina non-filosofica per la laurea in *Lettere*;
- 2) una disciplina filosofica per la laurea in *Filosofia*.

Lo studente può tuttavia scegliere la disciplina di laurea fra quelle non facenti parte dello specifico corso di laurea da lui seguito, purché ne faccia motivata richiesta al Consiglio didattico, e abbia sostenuto l'esame nella disciplina nel cui ambito intende svolgere la dissertazione.

La dissertazione per la laurea in *Lingue e letterature straniere* dovrà avere per tema la lingua o la letteratura straniera scelta dallo studente come principale (che viene anche menzionata nel diploma di laurea) (vedere la parte di questa Guida relativa al Corso di laurea in *Lingue*).

Tale tema dovrà essere svolto in una disciplina afferente l'indirizzo (filologico-letterario, linguistico-glottodidattico, storico-culturale) scelto dallo studente secondo le modalità indicate nella parte della Guida relativa al Corso di laurea in *Lingue*.

Le Commissioni giudicatrici per gli esami di laurea sono nominate dal Preside della Facoltà. Il Preside nel designare i correlatori potrà valersi del parere dei Consigli didattici. Tale parere dovrà essere espresso con congruo anticipo sulla presentazione della tesi.

Rimane primaria ad ogni effetto la responsabilità scientifica e didattica del Relatore. Il Relatore e il laureando potranno sollecitare, dopo la designazione (da parte dei Consigli didattici) dei correlatori, la collaborazione di questi ultimi: una tempestiva e non discontinua consultazione del genere renderà in ogni caso più proficuo il lavoro di ricerca, più costruttiva e non estrinseca la discussione della dissertazione.

E' nominato di norma un solo correlatore. Su richiesta del relatore potranno essere nominati due correlatori. *I ricercatori e gli assistenti del ruolo ad esaurimento possono venire designati come relatori.*

La procedura dell'esame di laurea è la seguente:

- 1) Il Presidente della Commissione inviterà anzitutto il candidato ad una sintetica e compiuta esposizione dell'argomento affrontato, del metodo seguito e dei risultati raggiunti nel proprio lavoro di ricerca.
- 2) Il Relatore esporrà successivamente le proprie valutazioni generali ed avvierà la discussione a cui il candidato opportunamente parteciperà in modo attivo e diretto.
- 3) Nell'ordine di invito da parte del Presidente, il/i correlatore/i opereranno nell'identico modo, esponendo prima le proprie valutazioni e successivamente aprendo col candidato la discussione.
- 4) L'esame di laurea potrà considerarsi concluso solo quando gli altri membri della Commissione avranno del caso richiesto chiarimenti o rivolto domande al candidato riguardanti la dissertazione presentata.
- 5) Unitamente ai documenti, la Segreteria renderà disponibile la copia ufficiale di ciascuna dissertazione, che potrà venire direttamente consultata dai membri della Commissione.

La Facoltà espone agli albi con amplissimo anticipo i diari che indicano le date (improrogabili) della presentazione delle domande alla Segreteria; della consegna copia della tesi; dell'esame di laurea.

La tesi sarà dattiloscritta o stampata su fogli formato A4. La battitura della tesi dovrà essere effettuata fronte/retro (interlinea 1,5 - margini ridotti).

Tutti gli esami di laurea sono pubblici.

13.4.2. Norme per l'esame di laurea (corsi triennali del nuovo ordinamento)

La laurea è conferita a seguito della prova che tenderà a verificare il raggiungimento degli obiettivi formativi qualificanti il corso di laurea. La prima parte della prova finale consisterà in una discussione su una relazione o esercitazione scritta condotta sotto la supervisione di un docente o un ricercatore sul tema relativo agli ambiti disciplinari del curriculum seguito dal candidato ovvero in una relazione scritta sulle attività svolte nel periodo di tirocinio. La seconda parte della prova finale consisterà nella verifica della conoscenza di una lingua straniera, a scelta dello studente. Le caratteristiche della prova finale sono definite, in modo più specifico, dai singoli Regolamenti didattici dei corsi di laurea triennali.

La dissertazione scritta (o l'elaborato scritto) dovrà avere una lunghezza pari, indicativamente, a 50 pagine dattiloscritte (mediamente di 2000 battute ciascuna). I Consigli didattici possono individuare un'articolata tipologia di tesi, e di conseguenza fissare, per tipi determinati, sia una lunghezza minima, sia una lunghezza massima inferiore alle 50 pagine.

E' opportuno che lo studente concordi la tesi col proprio relatore all'inizio del III anno e comunque, obbligatoriamente, non meno di tre mesi prima della seduta di laurea. Sempre entro tale termine, il titolo della tesi (con l'indicazione del relatore e di un correlatore) deve essere comunicato **dal Relatore** al Presidente del Consiglio didattico di afferenza, che a sua volta lo comunicherà alla Segreteria di Presidenza della Facoltà.

L'accertamento della conoscenza da parte del laureando della lingua straniera (che comporta l'acquisizione di altri 2 CFU in sede di prova finale) avverrà secondo le seguenti modalità:

- laddove il regolamento didattico del corso di laurea lasci allo studente libertà di scelta per la lingua straniera, se il laureando ha sostenuto nel proprio curriculum di studi almeno un esame di lingua straniera la commissione di laurea gli attribuirà automaticamente i 2 CFU in questione;
- laddove il regolamento didattico del corso di laurea indichi esplicitamente una lingua straniera ai fini della prova finale – come nel caso dei Corsi di laurea afferenti alla Classe V - Lettere, in cui è richiesta la conoscenza della lingua inglese –, la commissione attribuirà automaticamente i 2 CFU in questione se il laureando ha sostenuto nel proprio curriculum di studi almeno un esame di lingua inglese;
- nel caso in cui nel curriculum dello studente non sia presente un esame di lingua straniera (o, per gli studenti dei Corsi di laurea della Classe di "Lettere", non sia presente un esame di lingua inglese), la commissione di laurea dovrà provvedere all'accertamento della competenza linguistica chiedendo al laureando di presentare alla commissione un certificato o attestato, rilasciato da un docente di lingua della Facoltà in seguito a colloquio con lo studente; oppure verificando, prima della seduta di laurea o durante la seduta, la conoscenza della lingua straniera (in tal caso, della commissione di laurea potrà eventualmente far parte un docente di lingua straniera della Facoltà).

La Commissione giudicatrice della prova finale sarà nominata dal Preside della Facoltà di Lettere e Filosofia, su proposta del Presidente del Consiglio didattico, secondo le modalità stabilite dal Regolamento didattico d'Ateneo. E' composta da almeno 5 membri (compresi il relatore e il correlatore) e la votazione finale è formulata collegialmente ed è riferita a 110 punti. Nel voto finale la commissione di laurea potrà di norma assegnare, rispetto al voto di media degli esami sostenuti dallo studente, fino ad altri 5/110. Qualora il voto finale sia 110, può essere concessa all'unanimità la lode. La prova è superata se lo studente ha ottenuto una votazione non inferiore a 66 punti.

Il calendario delle sedute di laurea è predisposto dal Consiglio di Facoltà.

Le modalità di presentazione dell'elaborato finale steso dallo studente per l'esame di laurea sono analoghe a quelle seguite per le tesi di laurea. Pertanto, esso dovrà essere consegnato in Segreteria studenti, entro i termini stabiliti dall'apposito calendario, per

l'ammissione alla seduta di discussione.

La tesi del Corso di laurea triennale in *Lingue e culture moderne* (consistente in un breve elaborato, redatto sotto la supervisione di un docente o di un ricercatore, su un tema relativo agli ambiti disciplinari del curriculum seguito dal candidato) deve essere costituita da cartelle di 2000 battute, che corrisponderebbero approssimativamente a 30 pagine, con un margine di tolleranza del 10%. Il testo potrà essere redatto in italiano con una sintesi in lingua straniera o redatto in lingua straniera con una sintesi in italiano. La presentazione dovrà svolgersi in italiano e la discussione in lingua straniera. Gli studenti di *Lingue e culture moderne* possono anche:

- ▶ laurearsi nella seconda lingua/letteratura (la differenza tra le due lingue si riduce a un solo credito);
- ▶ laurearsi in qualsiasi disciplina della quale abbiano sostenuto l'esame purché rientri tra le discipline di base o caratterizzanti (*). Indipendentemente dalla disciplina scelta, parte della discussione sarà comunque condotta in lingua straniera.

La scelta di laurearsi nella seconda lingua/letteratura o in una delle discipline di base o caratterizzanti non costituisce vincolo ai fini dell'iscrizione alla laurea specialistica.

Per la tesi del Corso di laurea triennale in **Scienze e tecniche psicologiche** si prega di consultare il sito: <http://www.unipv.it/webpsyco/>

La tesi sarà dattiloscritta o stampata su fogli formato A4. La battitura della tesi dovrà essere effettuata fronte/retro (interlinea 1,5 - margini ridotti).

(*) (L'elenco completo delle discipline di base e caratterizzanti è nel Regolamento didattico del Corso di laurea in Lingue e culture moderne: <http://www.unipv.it/webstud/segreteria/lettere/regolamenti/Reglingue.pdf>)

Per eventuali e ulteriori chiarimenti rivolgersi ai docenti membri della Commissione didattica del Corso di laurea in Lingue e culture moderne:

Prof. Giorgetto GIORGI (sez. Francesistica e coordinatore della Commissione) giorgetto.giorgi@unipv.it

Prof. Anna GIACALONE (sez. Linguistica) annaram@unipv.it

Prof. Carla RICCARDI (sez. Italianistica) carla.riccardi@unipv.it

Prof. Silvia BRUTI (sez. Linguistica e sez. Anglistica) brutis@italway.it

Prof. Lia GUERRA (sez. Anglistica) dog@unipv.it

Prof. Eugenio SPEDICATO (sez. Germanistica) eugenio.spedicato@unipv.it

Dott. M. Cristina BRAGONE (sez. Slavistica) mariacristina.bragone@unipv.it

Prof. Giuseppe MAZZOCCHI (sez. Iberistica) mazzocch@unipv.it

Sig.na Caterina GANDINI (rappresentante degli studenti) eowyn3791@libero.it

La prova finale è pubblica.

13.4.3. Norme per l'esame di laurea specialistica/magistrale

La prova finale consiste nella discussione davanti a una commissione di una dissertazione scritta, con carattere di ricerca originale, elaborata in modo personale dal laureando sotto la guida di un relatore, di norma un docente del corso di laurea. L'argomento della tesi dovrà essere coerente con il percorso di studio seguito nel biennio specialistico e, quindi, in linea di massima, dovrà rientrare negli ambiti disciplinari delle attività formative di base e caratterizzanti nel biennio. La tesi deve sviluppare tematiche specificamente attinenti agli obiettivi formativi del corso di studio. Le caratteristiche della tesi sono definite, in modo più specifico, dai singoli Regolamenti didattici dei corsi di laurea specialistica/magistrale.

Lo studente dovrà concordare col proprio relatore la tesi di laurea non oltre la fine del I anno del biennio. Sempre entro tale termine, il titolo della tesi (con l'indicazione del relatore e di almeno un correlatore) deve essere comunicato **dal Relatore** al Presidente del Consiglio didattico di afferenza, che a sua volta lo comunicherà alla Segreteria di Presidenza della Facoltà.

Per la tesi di laurea specialistica/magistrale non è fissato alcun limite minimo o massimo di pagine.

La Commissione giudicatrice per il conferimento della laurea specialistica/magistrale sarà nominata dal Preside della Facoltà di Lettere e Filosofia, su proposta del Presidente del Consiglio didattico, secondo le modalità stabilite dal Regolamento didattico d'Ateneo. E' composta da almeno 7 membri (compresi il relatore e il correlatore) e la votazione finale è formulata collegialmente ed è riferita a 110 punti. Qualora il voto finale sia 110, può essere concessa all'unanimità la lode. La prova è superata se lo studente ha ottenuto una votazione non inferiore a 66 punti. Il voto finale della laurea triennale non condiziona quello della laurea specialistica/magistrale, con cui non si cumula.

13.4.4. Norme per l'esame di diploma in *Operatore dei beni culturali*

Le modalità di presentazione dell'elaborato finale steso dallo studente per l'esame di diploma sono analoghe a quelle seguite per le tesi di laurea. Pertanto, esso dovrà essere consegnato in Segreteria studenti, entro i termini stabiliti dall'apposito calendario, per l'ammissione alla seduta di discussione.

La Commissione dell'esame finale di diploma è composta da almeno 7 membri e la votazione finale è formulata collegialmente ed è riferita a 110 punti.

La tesi di diploma deve essere svolta nell'ambito delle discipline previste al secondo e al terzo anno di corso; essa deve essere di tipo sperimentale evitando problemi di carattere teorico o progettuale.

Relatore della tesi di diploma sarà il titolare di una delle discipline annuali. Non può essere relatore di una tesi il titolare di un ciclo didattico breve (può esserne solo il correlatore).

Correlatori di tesi possono essere, oltre ai docenti titolari di discipline annuali e di cicli didattici brevi, tutti i docenti, i ricercatori confermati e gli assistenti del ruolo della Facoltà, nonché i cultori della materia.

È nominato di norma un solo correlatore, in casi particolari, su richiesta del relatore potranno essere nominati due correlatori.

Il coordinatore di indirizzo preparerà, per ogni candidato che si diploma, un breve dossier personale in cui verrà riportata l'attività didattica e anche le prove e le esercitazioni svolte dallo studente.

Gli studenti che, al termine dei tre anni di corso, non abbiano svolto il numero minimo di ore previste per le esercitazioni pratiche di laboratorio e di tirocinio, non possono essere ammessi all'esame finale di diploma.

Tali studenti risulteranno quindi iscritti, per l'anno accademico successivo, nella posizione di *fuori corso*.

È in ogni caso il coordinatore dell'indirizzo ad accertare la partecipazione o meno degli studenti alle suddette attività pratiche e a redigere una dichiarazione relativa al tirocinio.

Tutti gli esami di diploma sono pubblici.

14. Disposizioni sugli obblighi di frequenza

Non sono previste, in generale, modalità particolari di controllo della frequenza. Nella consapevolezza della sua importanza, i singoli docenti adotteranno tuttavia tutti gli strumenti ritenuti utili per incentivarla.

La frequenza obbligatoria può essere prevista per insegnamenti o parti di essi che prevedano cicli di esercitazione o di laboratorio. Spetterà ai singoli docenti definire le modalità di verifica della frequenza.

PARTE SECONDA

PARTE SECONDA

15. Programmi degli insegnamenti

I corsi di studio della Facoltà di Lettere e Filosofia sono articolati in insegnamenti che prevedono di norma 30 o 60 ore di lezione frontale (con esclusione delle ore eventualmente previste per esercitazioni e seminari). Agli anzidetti insegnamenti sono attribuiti rispettivamente 5 CFU e 10 CFU. Alcuni insegnamenti sono dotati di un numero inferiore di CFU (con la proporzionale diminuzione del carico di lavoro).

Per i Corsi di laurea specialistica/magistrale, a norma dell'art. 20, comma 5 del Regolamento didattico d'Ateneo, qualora la disciplina lo consenta, l'attività didattica frontale può essere svolta in forme diverse, in funzione delle esigenze della disciplina e del numero degli studenti.

Alcuni insegnamenti sono mutuati da altre Facoltà o da altre Università, nonché dai Collegi universitari pavese che attivano insegnamenti ufficiali riconosciuti dall'Università di Pavia a norma del Regolamento didattico d'Ateneo.

I programmi degli insegnamenti, divisi per corso di laurea, saranno visibili, dal mese di settembre, al seguente indirizzo: <http://lettere.unipv.it/> alla voce "**Programmi dei corsi**".

PARTE TERZA PARTE TERZA

16. Strutture

16.1. Presidenza della Facoltà

La Facoltà è la struttura di appartenenza di docenti e ricercatori per lo svolgimento della loro attività didattica.

Sono organi della Facoltà il Preside e il Consiglio di Facoltà.

Preside della Facoltà, per il triennio 2004-07, è il prof. Gianni FRANCONI.

L'ufficio di Presidenza si trova nel Palazzo Centrale dell'Università (piano 1° Cortile delle Statue), Strada Nuova 65, Pavia. E' aperto al pubblico dal lunedì al venerdì, ore 9.30-12.00. tel. 0382.984533 / 4; fax: 0382.984304; e-mail: presidenza-lettere@unipv.it

Il Preside riceve gli studenti al martedì e al venerdì, ore 10.00-11.00.

Il personale amministrativo che compone lo staff di Presidenza è il seguente (tra parentesi, le competenze assegnate):

– Anita CERONI, *coordinatrice* (Docenti * Consiglio di Facoltà * Bandi di concorso * Archivio * Protocollo): tel. 0382.984534; e-mail: anita.ceroni@unipv.it

– Silvia BALENIERI (Segreteria dei Consigli didattici di *Filosofia, Lingue moderne, Linguistica, Psicologia* * Commissioni di laurea): tel. 0382. 984533; e-mail: silvia.balenieri@unipv.it

– Federico CHIOZZI (Webmaster * Comunicazione esterna); e-mail: federico.chiozzi@unipv.it

– Raffaella BERNUZZI (Didattica * Consiglio di Presidenza * Segreteria dei Consigli didattici di *Beni Culturali* e di *Lettere* * Commissioni d'esame): tel. 0382. 984533; e-mail: raffaella.bernuzzi@unipv.it

– Francesca MAGGI (Segreteria personale del Preside * Aule * Calendari e orari * Comunicazione interna): tel. 0382. 984533; e-mail: francesca.maggi@unipv.it

16.2. Consiglio di Facoltà

Il Consiglio di Facoltà è composto dai professori di ruolo e fuori ruolo, dagli assistenti del ruolo ad esaurimento, dai ricercatori di ruolo, da diciotto rappresentanti degli studenti e da un rappresentante del personale tecnico – amministrativo. E' presieduto dal Preside della Facoltà.

La rappresentanza studentesca in Consiglio di Facoltà è costituita dai signori:

BARBERIS Alessandra	V.le B.Cellini, 57–15048 VALENZA (AL) (alessandramart.barberis01@ateneopv.it)
EMOLUMENTO Anna Maria	Via F. Turati, 26 – 27020 DORNO (PV) (annamaria.emolumento01@ateneopv.it)
FALCHI Francesca	Via T. Tasso, 83 – 27100 PAVIA (effe3a1@libero.it)
FERRARI Elisabetta	Via Paratici, 10 – 27100 PAVIA (elisabetta.ferrari01@ateneopv.it)
FIorentino Alice	Via delle Agostiniane, 14 – 37127 VERONA (alice.fiorentino@libero.it)
LUNGHI Piermarco	Viale Manzoni, 90 - 27100 PAVIA (nibelunghi@jumpy.it)
MAGGI Maria Elena	Via Mollino, 23 – 27058 VOGHERA (PV) (meryhellen11@katamail.com)
MATESSI Alvine	Via C.na Margarina, 6 – 27048 SOMMO (PV) (zioal@interfree.it)
MOLLO Paola	Strada Tarditi, 3 – 12055 DIANO D'ALBA (CN) (epaola@tiscali.it)
MONTALDO Chiara	Via Regione Manforte, 65 – 14053 CANELLI (AT) (chiara.montaldo01@ateneopv.it)
RAINERI Luca	Via Coghetti, 226 - 24128 BERGAMO (rai_neri@hotmail.com)
ROBECCHI Benedetta	Via Gallotti, 19 – 20088 ROSATE (MI) (benedetta.robecchi@tiscali.it)
ROTONDI Benedetta	Via Dei Mille, 187 – 27100 PAVIA (serendipity149@yahoo.it)
SORA Anna	Via Roma, 29/A – 27100 PAVIA (annasora@libero.it)
TAIETTI Guendalina	Viale della Repubblica, 20/B – 26013 CREMA (CR) (govindagufonda@yahoo.it)

La rappresentanza studentesca ha nominato la signorina Benedetta ROBECCHI portavoce degli studenti in Consiglio di Facoltà.

La rappresentante del personale tecnico–amministrativo in Consiglio di Facoltà è la signora Orietta BOLZONI (c/o Dipartimento di Scienza della Letteratura e dell'arte medievale e moderna).

16.3. Consiglio di Presidenza

E' un organismo consultivo formato dal Preside, dai Direttori dei Dipartimenti afferenti alla Facoltà e dai Presidenti dei Consigli didattici.

16.4. Consigli didattici

I Consigli didattici assicurano il coordinamento didattico ed organizzativo delle attività di uno o più corsi di studio che ad esso fanno capo. Ogni Consiglio didattico elegge un Presidente. I Consigli didattici della Facoltà di Lettere e Filosofia sono sei (a cui si aggiungono due Consigli didattici interfacoltà):

* Consiglio didattico di Beni culturali (Corso di laurea in *Scienze dei beni culturali*; Corsi di laurea specialistica/magistrale in *Scienze archivistiche, documentarie e biblioteconomiche* e in *Storia dell'arte*).

Presidente: prof. Maurizio HARARI (Dipartimento di Scienze dell'Antichità, Sezione Archeologia, Palazzo S. Tommaso (piano terra), piazza del Lino 2, Pavia, tel. 0382.984475; e-mail: ararat@unipv.it).

* Consiglio didattico di Filosofia (Corso di laurea in *Scienze filosofiche*; Corso di laurea specialistica/magistrale in *Teorie filosofiche*).

Presidente: prof. Giuseppe INVERNIZZI (Dipartimento di Filosofia, Palazzo S. Felice, piazza Botta 6, Pavia, tel. 0382. 986366; e-mail: giuseppe.invernizzi@unipv.it).

* Consiglio didattico di Lettere (Corsi di laurea in *Antichità classiche e orientali*, in *Lettere moderne, Filologia e storia dal Medioevo all'età contemporanea*; Corsi di laurea specialistica/magistrale in *Archeologia classica*, in *Filologia e letterature classiche*, in *Filologia moderna*, in *Storia e civiltà del mondo antico*).

Presidente: prof. Clelia MORA (Dipartimento di Scienze dell'Antichità – sezione Orientalistica, Palazzo Centrale, Strada Nuova 65, Pavia, tel. 0382. 984318; e-mail: clelia.mora@unipv.it).

* Consiglio didattico di Lingue moderne (Corso di laurea in *Lingue e culture moderne*; Corso di laurea specialistica/magistrale in *Culture europee e americane*).

Presidente: prof. Gianguido MANZELLI (Dipartimento di Linguistica teorica e applicata, Palazzo Centrale - piano terra cortile Orientale), Strada Nuova 65, Pavia, tel. 0382. 984301; e-mail: gianguido.manzelli@unipv.it).

* Consiglio didattico di Linguistica (Corso di laurea specialistica/magistrale in *Linguistica teorica e applicata*).

Presidente: prof. Anna GIACALONE (Dipartimento di Linguistica teorica e applicata, Palazzo Centrale - piano terra cortile Orientale), Strada Nuova 65, Pavia, tel. 0382. 984486; e-mail: annaram@unipv.it).

* Consiglio didattico di Psicologia (Corso di laurea in *Scienze e tecniche psicologiche*; Corso di laurea specialistica/magistrale in *Psicologia*).

Presidente: prof. Adriano PAGNIN (Dipartimento di Psicologia, Palazzo S. Felice, piazza Botta 6, Pavia, tel. 0382. 986277; e-mail: pagnin@unipv.it).

* Consiglio didattico interfacoltà di Comunicazione (Corso di laurea interfacoltà in *Comunicazione interculturale e multimediale*; Corso di laurea specialistica/magistrale interfacoltà in *Editoria e comunicazione multimediale*).

Presidente: prof. Giampaolo AZZONI (Facoltà di Giurisprudenza - Dipartimento di Diritto romano, storia e filosofia del diritto, Palazzo Centrale, Strada Nuova 65, Pavia, tel. 0382.984573; e-mail: giampaolo.azzoni@unipv.it).

* Consiglio didattico interfacoltà di Storia dell'Europa (Corso di laurea specialistica/magistrale interfacoltà in *Storia dell'Europa moderna e contemporanea*).

Presidente: prof. Marina TESORO (Facoltà di Scienze Politiche - Dipartimento di Studi politico-sociali, Palazzo Centrale, Strada Nuova 65, Pavia, tel. 0382. 984429; e-mail: marina.tesoro@unipv.it).

16.5. Dipartimenti

Il Dipartimento è la struttura organizzativa di uno o più settori di ricerca omogenei per fini e per metodo. E' costituito per libera opzione da professori di ruolo e ricercatori. Ogni Dipartimento elegge un direttore.

I Dipartimenti afferenti alla Facoltà di Lettere e Filosofia sono sette:

DIPARTIMENTO DI FILOSOFIA

Palazzo S. Felice, piazza Botta, 6, Pavia, tel. 0382.986341

Direttore: prof. Mario VEGETTI (*fino al 31 ottobre 2005*)

- *Sezione Filosofico-teorica*
- *Sezione Storico-filosofica*
- *Sezione di Teoria dell'educazione e della personalità*

Al Dipartimento afferiscono gli insegnamenti del Corso di laurea in *Scienze filosofiche* e del Corso di laurea specialistica/magistrale in *Teorie filosofiche*.

DIPARTIMENTO DI LINGUE E LETTERATURE STRANIERE MODERNE

Strada Nuova 106/c, Pavia

Direttore: prof. Lia GUERRA

- *Sezione Anglistica-Slavistica*, tel. 0382. 984501
- *Sezione Francesistica*, tel. 0382. 984514
- *Sezione Germanistica*, tel. 0382. 984501
- *Sezione Iberistica*, tel. 0382. 984514

Al Dipartimento afferiscono gli insegnamenti di Lingua e di Letteratura straniera (salvo quello di Lingua e di Letteratura ungherese), di Storia della lingua straniera, di Civiltà straniera, di Filologia germanica e di Filologia slava, impartiti presso il Corso di laurea in *Lingue e culture moderne* e presso il Corso di laurea specialistica/magistrale in *Culture europee e americane*. Afferiscono inoltre gli insegnamenti di Lingua francese, inglese, spagnola, tedesca della Facoltà di Economia.

DIPARTIMENTO DI LINGUISTICA TEORICA E APPLICATA

Palazzo Centrale (piano terra cortile Orientale), Strada Nuova 65, Pavia, tel. 0382. 984484.

Direttore: prof. Anna GIACALONE

Al Dipartimento afferiscono tutti gli insegnamenti di linguistica, glottologia, glottodidattica, di Lingua e di Letteratura ungherese, di Lingua inglese impartiti presso i Corsi di laurea in *Lingue e culture moderne*, *Antichità classiche e orientali*, *Lettere moderne*, *Filologia e Storia dal Medioevo all'età contemporanea* e presso il Corso di laurea specialistica/magistrale in *Linguistica teorica e applicata*. Inoltre fa capo al Dipartimento di Linguistica l'insegnamento di Lingua inglese della Facoltà di Scienze Politiche.

DIPARTIMENTO DI PSICOLOGIA

Palazzo S. Felice, piazza Botta 6, Pavia, tel. 0382. 986341.

Direttore: prof. Tomaso VECCHI

Al Dipartimento afferiscono gli insegnamenti del Corso di laurea in *Scienze e tecniche psicologiche* e del Corso di laurea specialistica/magistrale in *Psicologia*.

DIPARTIMENTO DI SCIENZA DELLA LETTERATURA E DELL'ARTE MEDIEVALE E MODERNA

Palazzo Centrale (piano terra Cortile del Rettorato), Strada Nuova 65, Pavia.

Direttore: prof. Renzo CREMANTE

- *Sezione Arte*, Palazzo Centrale (1° piano Cortile delle Magnolie), strada Nuova 65, Pavia, tel. 0382. 984468.
- *Sezione Letteratura*, Palazzo Centrale (piano terra Cortile del Rettorato), Strada Nuova 65, Pavia, tel. 0382. 984466.
- *Sezione Spettacolo*, Palazzo S. Tommaso (piano terra), piazza del Lino 2, Pavia, tel. 0382. 984341.

Al Dipartimento afferisce la maggior parte degli insegnamenti impartiti presso i Corsi di laurea in: *Lettere moderne, Filologia e storia dal Medioevo all'età contemporanea (curricula: Filologico-letterario, Storico-artistico, Discipline dello spettacolo), Scienze dei beni culturali (curriculum Storico-artistico)* e presso il Corso di laurea specialistica/magistrale in *Filologia moderna*.

DIPARTIMENTO DI SCIENZE DELL'ANTICHITÀ'

Palazzo S. Tommaso (piano terra), piazza del Lino 2, Pavia

Direttore: prof. DIEGO LANZA

- *Sezione Archeologia*, Palazzo S. Tommaso, piazza del Lino 2 Pavia, tel. 0382. 984497.
- *Sezione Orientalistica*, Palazzo Centrale (piano terra Cortile Orientale), Strada Nuova 65, Pavia, tel. 0382. 984378.
- *Sezione Filologia classica*, Palazzo S. Tommaso (piano terra), piazza del Lino 2, Pavia tel. 0382. 984482
- *Sezione Storia antica*, Palazzo Centrale (1° piano cortile delle Statue), Strada Nuova 65, Pavia, tel. 0382. 984373.

Al Dipartimento afferisce la maggior parte degli insegnamenti impartiti presso i Corsi di laurea in *Antichità classiche e orientali, Scienze dei beni culturali (curriculum Archeologico)* e presso i Corsi di laurea specialistica/magistrale in *Archeologia classica, Storia e civiltà del mondo antico, Filologia e letterature classiche*.

DIPARTIMENTO DI SCIENZE STORICHE E GEOGRAFICHE "CARLO MARIA CIPOLLA"

Palazzo S. Tommaso (primo piano), piazza del Lino 2, Pavia.

Direttore: prof. Annibale ZAMBARBIERI

- *Sezione di Didattica della Storia*, Palazzo S. Tommaso (primo piano), piazza del Lino 2, Pavia, tel. 0382. 984645
- *Sezione di Scienze geografiche*, Palazzo Centrale, piazza Leonardo da Vinci 4, Pavia, tel. 0382. 984469
- *Sezione di Scienze paleografiche e storiche del Medioevo*, Palazzo S. Tommaso (primo piano), piazza del Lino 2, Pavia, tel. 0382. 984645
- *Sezione di Storia economica*, Palazzo S. Tommaso (primo piano), piazza del Lino 2, Pavia, tel. 0382. 984645
- *Sezione di Storia moderna e contemporanea*, Palazzo S. Tommaso (primo piano), piazza del Lino 2, Pavia, tel. 0382. 984645.

Al Dipartimento afferisce la maggior parte degli insegnamenti impartiti presso i corsi di laurea in: *Lettere moderne, Filologia e storia dal Medioevo all'età contemporanea (curriculum Storico), Scienze dei beni culturali (Curriculum Archivistico-librario)* e presso il Corso di laurea specialistica/magistrale in *Scienze archivistiche, documentarie e biblioteconomiche*. Afferiscono gli insegnamenti storici del Corso di laurea specialistica/magistrale interfacoltà in *Storia dell'Europa moderna e contemporanea*. Afferiscono inoltre gli insegnamenti di Storia economica e di Storia della popolazione della Facoltà di Economia.

16.6. Dottorati di ricerca

Sono stati attivati i seguenti Dottorati di ricerca con sede amministrativa a Pavia per il VII ciclo Nuova serie (XXI ciclo):

FILOLOGIA MODERNA

Sede: Dipartimento di Scienza della letteratura e dell'arte medievale e moderna

Coordinatore: Prof. Renzo CREMANTE

FILOSOFIA

Sede: Dipartimento di Filosofia

Coordinatore: Prof. Luca FONNESU

LINGUE E LETTERATURE STRANIERE MODERNE

Sede: Dipartimento di Lingue e letterature straniere moderne

Coordinatore: Prof. Giovanni CARAVAGGI

LINGUISTICA

Sede: Dipartimento di Linguistica teorica e applicata

Coordinatore: Prof. Paolo RAMAT

PSICOLOGIA

Sede: Dipartimento di Psicologia

Coordinatore: Prof. Adriano PAGNIN

STORIA E CIVILTÀ DEL MEDITERRANEO ANTICO

Sede: Dipartimento di Scienze dell'Antichità

Coordinatore: Prof. Lucio TROIANI

Per ulteriori informazioni si consiglia di consultare il sito:

<http://www.unipv.it/ricerca/dottorati/dottorati.html>

oppure di rivolgersi alla Ripartizione Formazione Pre-Post Laurea - Ufficio Dottorati (Nuovo Polo Cravino), via Ferrata 1, Pavia, tel. 0382. 985983; 0382. 985984; 0382. 985937; 0382. 985972.

16.7 Master e Corsi di perfezionamento

Master interuniversitario di II° livello in “Coordinatori di attività di orientamento”

Nell'anno accademico 2005/2006 presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Pavia, Dipartimento di Psicologia, è attivato un Master Universitario di II Livello in *Coordinatori di attività di orientamento*, organizzato in collaborazione con l'Università di Siena e regolamentato da apposita convenzione.

Il *Master* Universitario, unico in Italia, è finalizzato alla creazione di una base comune di competenze specifiche che, unitamente alle conoscenze acquisite in precedenti percorsi formativi o derivanti dalle diverse esperienze professionali, consentano ai partecipanti di strutturare percorsi operativi capaci di realizzare interventi integrati in ambito sia educativo che professionale. Il *Master* ha come obiettivo quello di far acquisire competenze per progettare, realizzare e coordinare strutture e attività nell'ambito dell'orientamento e della formazione, anche attraverso la conoscenza e la sperimentazione di strumenti e di sistemi di verifica per valutarne l'impatto e la fattibilità. La formazione acquisita durante il Master consentirà ai partecipanti di essere in grado di progettare, applicare e migliorare sistemi innovativi nell'ambito dell'orientamento e della formazione applicabili in diversi contesti e organizzazioni, contribuendo così a creare una professionalità emergente sempre più richiesta nel panorama attuale della formazione.

Il Master Interuniversitario è di durata annuale, e prevede un monte ore pari a 1500 articolato in 360 ore teoriche e 1140 ore di tirocinio on-line, stage, attività di studio individuale e prove finali, una valutazione orale e la presentazione di un progetto e relativa discussione. Il Master prevede l'acquisizione di 60 CFU, di cui 45 teorici, 10 di tirocini e stage e 5 per la prova finale. I crediti teorici-pratici sono articolati in insegnamenti di carattere specialistico, suddivisi in moduli, affidati a docenti universitari nonché esperti esterni. Sono inoltre integrati da seminari, esercitazioni pratiche e attività di elaborazione e progettazione di interventi. L'impegno per credito prevede 8 ore di didattica frontale, 2 ore di esercitazione e 15 ore di studio individuale. I crediti sperimentali devono essere conseguiti mediante la realizzazione di un progetto di coordinamento delle attività sotto la guida di un docente del Collegio dei Docenti (tutoraggio on-line).

La frequenza è obbligatoria per almeno il 75% del monte ore previsto.

Ulteriori informazioni saranno reperibili al sito: <http://www.unipv.it/webesami/welcome.htm>

Alla voce "[Bandi Master](#)".

Master universitario di II° livello in "Gestione dei Beni culturali"

Sarà attivato per l'anno accademico 2005-06 presso la Facoltà di Lettere e Filosofia, Dipartimento di Scienze dell'Antichità, un Master Universitario di II Livello in "Gestione dei beni culturali" (*l'attivazione del master è subordinata al finanziamento del Fondo sociale europeo erogato dalla Regione Lombardia*).

Il Master Universitario ha lo scopo di costruire una figura di alta professionalità e capacità progettuale nella gestione dei beni culturali (sia librari e archivistici sia archeologici, storico-artistici e architettonici), in grado di agire all'interno del sistema amministrativo dello stato e degli enti locali oltre che in ambito privato, elaborando efficaci strategie di valorizzazione turistico-culturale nel contesto territoriale di appartenenza.

Sbocchi professionali: funzioni direttive in biblioteche, musei, parchi archeologici; responsabilità nella progettazione, promozione e comunicazione di eventi (in particolare mostre) nel settore dei beni culturali; nonché di iniziative didattiche e di alta divulgazione (sia editoriali sia audiovisive); competenze specialistiche nella comunicazione culturale, incluse le ricadute di ambito turistico; competenze specialistiche negli aspetti giuridico-amministrativi del settore.

Il Master Universitario è di durata annuale e prevede un monte ore di 1500 articolato in lezioni frontali, esercitazioni pratiche-stage o visite presso biblioteche, archivi, musei e aree archeologiche (con apposite convenzioni da stabilire con gli enti di stato [soprintendenze] e/o locali preposti alla loro tutela), attività di studio e preparazione individuale. In particolare, è previsto che il Master Universitario si avvalga ai fini dell'organizzazione logistica delle attività didattiche e di tirocinio della collaborazione della Cooperativa "Archè" e della Fondazione "Clerici" di Pavia (oltre che di altri enti riconducibili alla tipologia di cui sopra), coi quali saranno stipulate apposite convenzioni.

All'insieme delle attività formative previste, corrisponde l'acquisizione da parte degli iscritti di 60 crediti formativi universitari. Ad ogni singolo credito didattico vengono quindi riferite 25 ore di attività totale così ripartite: N. 10 ore di didattica frontale; N. 1 ora di stage (esercitazioni, visite guidate, attività di laboratorio ecc.); N. 14 ore di studio individuale.

La frequenza è obbligatoria per almeno il 75% del monte ore previsto.

Ulteriori informazioni saranno reperibili al sito: <http://www.unipv.it/webesami/welcome.htm>

Alla voce "[Bandi Master](#)".

Corso di Perfezionamento in "Psicopatologia dell'apprendimento"

Sarà attivato nell'anno accademico 2005-2006 presso la Facoltà di Lettere e Filosofia, Dipartimento Psicologia, il Corso di Perfezionamento in Psicopatologia dell'apprendimento.

Il Corso di Perfezionamento ha lo scopo di formare operatori competenti sulla pratica diagnostica nella psicopatologia dell'apprendimento, sugli strumenti psicologici da utilizzare per valutare gli apprendimenti e le difficoltà di apprendimento, sulle principali metodologie dell'indagine clinica e dell'intervento sulla psicopatologia dell'apprendimento. Il corso offre l'opportunità a neolaureati in cerca di occupazione e a figure professionali che a vario titolo si occupano di psicopatologia dell'apprendimento di costruire nuove competenze o di aggiornarle e di familiarizzarsi con i più recenti strumenti psicologici del settore. Il corso è rivolto in particolare a Psicologi, Insegnanti laureati, Neuropsichiatri Infantili, Pediatri, Psicopedagogisti, Pedagogisti Clinici.

Il Corso di Perfezionamento è di durata annuale e prevede un monte ore di 80 ore di lezioni ed esercitazioni così suddivise:

- 60 ore di lezioni suddivise in 12 moduli tematici di 5 ore ciascuno
- 20 ore di esercitazione.

La frequenza è obbligatoria per almeno il 75% del monte ore previsto

Ulteriori informazioni saranno reperibili al sito: <http://www.unipv.it/webesami/welcome.htm>

Alla voce "[Bandi Corsi di perfezionamento](#)".

16.8. Centri e scuole

CENTRO LINGUISTICO

www.unipv.it/ateneolingue

Il Centro Linguistico dell'Università degli Studi di Pavia è un centro interdipartimentale di servizi che si rivolge agli studenti, al personale docente, al personale tecnico-amministrativo dell'ateneo pavese e a chiunque voglia apprendere o perfezionare le lingue straniere.

Dispone attualmente di tre sedi:

- laboratori sede centrale, Cortile Sforzesco (sede storica),
- aula informatica, aula 7, Cortile di Scienze Politiche,
- laboratori sede Cravino (Fac. Ingegneria, aula G1).

Il Centro si occupa di:

- **agire** come punto di riferimento per la diffusione delle lingue e delle culture straniere
- **coordinare** i cicli di esercitazioni linguistiche e le attività di tutorato dei C.E.L. (Collaboratori ed Esperti Linguistici di lingua madre);
- **organizzare** corsi di lingua italiana per studenti stranieri in mobilità;
- **collaborare** con il progetto Fondo Sociale Europeo – Lingue alla definizione e al calendario dei corsi e alle procedure di iscrizione/monitoraggio dei corsi stessi;
- **offrire** un servizio di consulenza agli studenti per la scelta dei corsi di lingua gratuiti nell'ambito del Progetto Fondo Sociale Europeo – Lingue;
- **rilasciare**, tramite esame, le certificazioni di lingua inglese dell'Università di Cambridge (PET, FCE, CAE, CPE) e la Certificazione di Italiano come Lingua Straniera dell'Università per Stranieri di Siena (CILS);
- **fornire** un servizio di autoapprendimento delle lingue straniere e di italiano per stranieri, anche tramite servizi on line appositamente costituiti;

Il Centro Linguistico mette a disposizione le sue aule attrezzate, i suoi laboratori linguistici e una ricca mediateca contenente circa 1000 corsi con supporti audio, video e

cd-rom relativi a 50 lingue diverse*. La videoteca offre una ricca collezione di film in lingua originale rappresentata al momento da 440 titoli.

Il Centro Linguistico promuove la produzione di materiali didattici per l'apprendimento e per l'autoapprendimento linguistico, anche tramite metodologie multimediali, nel rispetto della normativa sui diritti d'autore.

I supporti multimediali presenti nei laboratori possono essere utilizzati in maniera autonoma dagli studenti dell'ateneo per approfondire gli argomenti affrontati durante le esercitazioni tenute dai C.E.L. e più in generale dagli utenti per apprendere o rafforzare la conoscenza di una lingua.

L'assistenza è garantita dalla presenza costante di tecnici laureati in lingue i quali sono a disposizione per aiutare nella scelta del materiale didattico.

Inoltre, presso il Centro gli utenti possono trovare informazioni sulle principali certificazioni internazionali di lingua straniera quali TOEFL, IELTS, TOLES (lingua inglese), DELF/DALF (lingua francese), ZdaF/ZMP (lingua tedesca), CIE/DBE/DSE (lingua spagnola), per la preparazione delle quali sono a disposizione i relativi materiali didattici.

(*)Afrikaans, Albanese, Amarico, Arabo, Basco, Bulgaro, Cambogiano, Cantonese, Ceco, Cinese Mandarino, Coreano, Danese, Ebraico moderno, Estone, Finlandese, Francese, Gallese, Giapponese, Greco moderno, Gujarati, Hindi, Indonesiano, Inglese, Italiano, Lettone, Lituano, Malay, Mongolo, Nederlandese, Norvegese, Persiano, Polacco, Portoghese, Panjabi, Romeno, Russo, Serbo-croato, Slovacco, Sloveno, Somalo, Spagnolo, Svedese, Swahili, Tedesco, Thai, Turco, Ucraino, Ungherese, Urdu, Vietnamita.

Orari di apertura

Laboratori sede centrale lunedì-venerdì 9.00-18.00

Sede Cravino lunedì-venerdì 9.00-14.00

Sportello corsi FSE lunedì, martedì, mercoledì, venerdì 9.00-14.00
giovedì 13.30-17.30

Tel. e fax Laboratori +39-0382-98.4476

Tel. e fax Uffici +39-0382-98.4383

Tel. Aula 7 +39-0382-98.4471

Tel. Sportello FSE +39-0382-98.4236

Tel. Sede Cravino +39-0382-98.5758/5760

CENTRO DI RICERCA INTERDIPARTIMENTALE DI "SCIENZE COGNITIVE"

Palazzo S. Felice, piazza Botta 6, Pavia, tel. 0382. 986341

CENTRO INTERDIPARTIMENTALE DI STUDI E DI RICERCHE PER LA CONSERVAZIONE DEI BENI CULTURALI

c/o Dipartimento di Scienza della Letteratura e dell'arte medievale e moderna, Palazzo Centrale dell'Università, Strada Nuova 65, Pavia.

CENTRO DI RICERCA SULLA TRADIZIONE MANOSCRITTA DI AUTORI MODERNI E CONTEMPORANEI

Palazzo Centrale dell'Università (Cortile Sforzesco), Strada Nuova 65, Pavia, tel. 0382. 984483.

SCUOLA DI SPECIALIZZAZIONE IN PSICOLOGIA DEL CICLO DI VITA

Palazzo S. Felice, Piazza Botta 6, Pavia, tel. 0382-986341.

Segreteria didattica: tel. 0382-986454, indirizzo e-mail: spec.ciclodivita@unipv.it

Sito internet: <http://www.unipv.it/webpsyco/>

Direttore: prof. Adriano PAGNIN

La Scuola di Specializzazione in Psicologia del Ciclo di Vita, istituita presso l'Università degli Studi di Pavia, prevede un biennio comune agli indirizzi e un biennio specialistico che si articola in quattro indirizzi: *Intervento psicologico per il bambino, l'adolescente e la famiglia*; *Intervento psicologico nei disturbi dello sviluppo e negli handicap*; *Intervento psicologico per l'adulto e l'anziano*; *Intervento psicologico nei contesti scolastici*.

E' attualmente attivato l'indirizzo "Intervento psicologico per il bambino, l'adolescente e la famiglia".

La scuola ha lo scopo di formare specialisti preparati a compiere interventi psicologici nelle diverse fasi del ciclo di vita. La scuola rilascia il titolo di Specialista in Psicologia del Ciclo di Vita, con l'indicazione dell'indirizzo seguito e l'Abilitazione all'Esercizio della Psicoterapia.

La scuola ha la durata di quattro anni e non è suscettibile di abbreviazioni di corso.

La frequenza è obbligatoria almeno per il 75% delle lezioni. Ciascun anno di corso prevede 400 ore di didattica e 400 ore d'attività di tirocinio applicativo presso strutture convenzionate con l'Università.

Nell'A.A. 2005-06 saranno attivati il secondo e il terzo anno della Scuola.

SCUOLA INTERUNIVERSITARIA LOMBARDA DI SPECIALIZZAZIONE PER L'INSEGNAMENTO SECONDARIO (S.I.L.S.I.S.) - Sezione di Pavia

Direttore: prof. Anna Maria Bondioli

Titolo di ammissione alla Scuola è il diploma di laurea (si veda bando reperibile sul sito <http://www-silsis.unipv.it/iscr/>).

Concorrono al funzionamento della sezione di Pavia della S.I.L.S.I.S. l'Università degli Studi di Pavia (sede amministrativa) e la Libera Università di Lingue e Comunicazioni IULM.

E' obiettivo formativo della Scuola promuovere e sviluppare le competenze caratterizzanti il profilo professionale dell'insegnante della Scuola Secondaria in vista delle complesse esigenze richieste dallo svolgimento delle sue funzioni istituzionali.

La Scuola si articola in Indirizzi, suddivisi in classi di abilitazione corrispondenti alle classi concorsuali relative all'insegnamento nelle scuole secondarie secondo l'Ordinamento scolastico vigente. L'attivazione dei singoli Indirizzi, tenuto conto delle esigenze e delle previsioni di fabbisogno del bacino d'utenza, è deliberata all'inizio di ogni biennio; il numero dei posti disponibili per ciascun Indirizzo e per ciascuna classe di abilitazione sono determinati in relazione alle disposizioni ministeriali ed alle delibere di competenza del Consorzio Lombardo. La Sezione indica per ogni biennio gli Indirizzi attivati ed i relativi posti.

Il corso degli studi ha durata biennale ed è articolato in quattro semestri. Esso prevede:

- almeno 200 ore dedicate alle Discipline pedagogiche e psicologiche;
- almeno 200 ore riservate alle Didattiche disciplinari;
- almeno 200 ore alle attività di Laboratorio;
- almeno 300 ore dedicate al Tirocinio;
- 100 ore sono riservate alla preparazione della relazione da discutere nell'esame finale per il conseguimento del Diploma.

Il tirocinio è affidato a docenti di ruolo ai sensi della vigente normativa.

Ogni specializzando deve preparare una relazione analitica relativa ad attività svolte nel tirocinio e nel laboratorio, la quale verrà valutata in sede di esame finale per il conseguimento del Diploma.

L'impegno complessivo richiesto allo specializzando, comprensivo delle attività di studio e di preparazione individuale, corrisponde a 120 crediti, distribuiti dagli organi competenti della Scuola tra le varie attività.

Al termine di ogni semestre hanno luogo le prove di valutazione relative alle attività svolte nel periodo. Ogni anno lo specializzando dovrà sostenere tutte le prove di valutazione previste dal suo piano individuale di studi entro l'appello straordinario di Settembre. Non più di una prova del primo anno potrà essere rinviata all'anno successivo.

Per conseguire il diploma di specializzazione è richiesto anche il superamento della prova di accertamento di conoscenza della lingua inglese.

L'esame finale, conclusivo delle attività della Scuola, ha valore di prova concorsuale ai fini dell'inserimento nelle graduatorie permanenti, abilita all'insegnamento per la classe o le classi corrispondenti alle aree disciplinari cui si riferiscono i diplomi di Laurea di cui sono titolari gli specializzandi.

Il diploma di specializzazione conseguito dà diritto, secondo la normativa vigente, all'inserimento nelle graduatorie permanenti per l'immissione in ruolo nelle scuole secondarie ai sensi della legge n. 306 del 27/10/2000.

Per l'anno accademico 2005/2006 sono attivati presso la Scuola di Specializzazione per l'Insegnamento Secondario - Sezione di Pavia - N. 350 posti.

I posti sono così ripartiti:

Indirizzo	Classe		N° posti
	Codice	Denominazione	
Scienze Naturali	13/A	Chimica e Tecnologie chimiche	20
	59/A	Scienze matematiche, chimiche, fisiche e naturali nella scuola media	25
	60/A	Scienze naturali, chimica e geografia, microbiologia	25
Fisico-Informatico-Matematico	49/A	Matematica e fisica	50
Linguistico-Letterario	43/A	Italiano, storia ed educazione civica, geografia nella scuola media	45
	50/A	Materie letterarie negli istituti di istruzione secondaria di II grado	45
	51/A	Materie letterarie e latino nei licei nell'istituto magistrale	30
	52/A	Materie letterarie, latino e greco nel liceo classico	20
Lingue straniere	45/A	Lingua straniera (25 inglese; 20 francese)	45
	46/A	Lingua e civiltà straniere (25 inglese; 20 francese)	45
L'iscrizione alla specializzazione all'attività didattica di sostegno (400 ore) è regolata da apposito bando			

La Scuola Interuniversitaria Lombarda di Specializzazione per l'Insegnamento Secondario (S.I.L.S.I.S.) attiva, per l'anno accademico 2005/2006, ai sensi dell'art.14 comma 2 della legge 5 febbraio 1992 n.104 e succ.modif., dell'art 4 comma 8 del D.M. 26/05/1998, il curriculum aggiuntivo di 400 ore attinente l'integrazione scolastica degli alunni in situazione di handicap e miranti a fornire l'acquisizione dei necessari contenuti formativi.

Esso si configura come una continuazione della Scuola di specializzazione per l'insegnamento secondario e l'ammissione non richiede il superamento di alcuna prova.

Il modulo di 400 ore, di cui 100 di tirocinio specifico, è riservato a coloro che sono in possesso del diploma conseguito presso la scuola di specializzazione per l'insegnamento secondario.

A questo modulo sono riservati **90 posti**, così suddivisi:

- 85 posti per gli abilitati presso la S.I.L.S.I.S. di Pavia così ripartiti: 64 posti per l'area artistico-umanistica (Indirizzi: Linguistico-Letterario, Lingue Straniere e Musica e Spettacolo) e 21 posti per l'area scientifica (Indirizzi: Scienze Naturali, Fisico-Informatico-Matematico);
- 5 posti per gli abilitati presso altre SSIS.

Per informazioni rivolgersi alla Segreteria didattica della Scuola – Via Scopoli, 3 – 27100 Pavia - tel. 0382.539931; fax 0382.302113

e-mail: psigalin@unipv.it , filippin@unipv.it , giuseppina.bellavita@unipv.it

e consultare la pagina web della scuola: <http://www-silsis.unipv.it/iscr/>

16.9. Biblioteche

Fanno capo alla Facoltà di Lettere e Filosofia le seguenti biblioteche:

Biblioteca Interdipartimentale "Francesco Petrarca" dei Dipartimenti di "Scienze dell'Antichità" e di "Scienza della Letteratura e dell'Arte medievale e moderna"

Sedi (presso i Dipartimenti interessati): Strada Nuova 65 (Palazzo Centrale) e piazza del Lino, 2 (Palazzo S. Tommaso), Pavia.

Presidente del Consiglio Scientifico: prof. Maurizio Harari (*fino al 31 ottobre 2005*)

Direttore tecnico della Biblioteca: dott. Gabriele Rossini.

Biblioteca Interdipartimentale "Plinio Fraccaro" dei Dipartimenti di "Linguistica teorica e applicata" e di "Scienze storiche e geografiche C.M. Cipolla"

Sedi (presso i Dipartimenti interessati): Strada Nuova 65 (Palazzo Centrale) e piazza del Lino 2 (Palazzo S. Tommaso), Pavia.

Presidente del Consiglio Scientifico: prof. Sonia Cristofaro (*fino al 31 ottobre 2005*)

Direttore tecnico della Biblioteca: sig.ra Roberta Loré (*fino al 31 agosto 2005*).

Biblioteca del Dipartimento di Lingue e Letterature Straniere Moderne

Sede: Strada Nuova 106/c.

Biblioteca dei Dipartimenti di Filosofia e di Psicologia

Sede: Palazzo S. Felice, piazza Botta, 6, Pavia.

16.10. Aule didattiche

E' a disposizione degli studenti l'Aula didattica informatizzata di Facoltà (Aula L3), situata a Palazzo S. Tommaso, piazza del Lino 2, Pavia.

Per informazioni si prega di consultare il sito:

<http://www.unipv.it/webaule/adi/clletterefilos/index.html>

Al sito: <http://www.unipv.it/webaule/adi/strutture.html> gli studenti possono reperire informazioni su tutte le aule didattiche informatizzate presenti in Ateneo.

17. Informazioni generali

17.1. Avvisi

Tutti gli orari, gli avvisi, i comunicati di interesse generale per gli studenti della Facoltà vengono esposti all'Albo ufficiale della Facoltà (portico a sinistra dall'ingresso da Strada Nuova) e pubblicati sul sito internet: <http://lettere.unipv.it>.

Gli avvisi speciali riguardanti distinte discipline (esami, orari di ricevimento, orari di seminari ed esercitazioni, ecc.) vengono invece esposti agli Albi delle diverse Sezioni dei Dipartimenti. Gli studenti iscritti a NES (News Emailing Service) riceveranno gli avvisi direttamente nella propria casella di posta elettronica.

Gli avvisi e le informazioni relative al Corso di laurea interfacoltà in *Comunicazione interculturale e multimediale* e al Corso di laurea specialistica interfacoltà in *Editoria e comunicazione multimediale* sono consultabili al sito: <http://www.unipv.it/cim>.

Gli avvisi e le informazioni relative al Corso di laurea specialistica interfacoltà in *Storia dell'Europa Moderna e Contemporanea* sono consultabili al sito:

<http://www.unipv.it/webdsps/semec/homepage.html>

17.2. Servizio civile e volontario (Legge n. 64/2001)

Il servizio civile volontario prevede l'impiego di ragazzi/e in uno dei vari progetti presentati

per l'Università degli Studi di Pavia. L'Università riconoscerà dei *crediti formativi* ai fini del conseguimento dei titoli di studio, per attività formative prestate nel corso del servizio civile, rilevanti per il curriculum di studi e professionale.

Ulteriori informazioni sono reperibili sul sito Internet dell'Università:

http://www.unipv.it/webndoc/Servizio_Civile_Volontario.html

17.3. Borse di studio

Gli studenti troveranno via via lungo l'anno indicazioni agli Albi Rettorali e della Facoltà dei Bandi di concorso per premi e borse di studio.

Gli studenti possono opportunamente rivolgersi all'Ufficio Borse e dottorati (Nuovo Polo Cravino, via Ferrata 1, Pavia – tel. 0382 985983-985984-985937-985972) per le borse di studio all'estero messe a disposizione dal Ministero degli Esteri e per informazioni relative a Borse di perfezionamento post-laurea.

17.4. Programma Socrates/Erasmus

Le attività di gestione delle borse SOCRATES/ERASMUS vengono trattate dalla Ripartizione Studenti - Sezione Assistenza e Mobilità studentesca (Via S. Agostino 1, 27100 PAVIA , tel. 0382. 984302, Fax 0382. 984314, sito:

<http://www.unipv.it/erasmus/index.php>).

Il Delegato Socrates per la Facoltà di Lettere e Filosofia è il prof. Giuseppe Mazzocchi (Sezione Iberistica del Dipartimento di Lingue e letterature straniere moderne – 2° piano – Strada Nuova, 106/c - tel. 0382. 984525 – e-mail: mazzocch@unipv.it), che si avvale della collaborazione del segretario, dott. Eugenio Maggi (tel. 0382. 984621 - e-mail: socrateslettere@unipv.it), al quale gli studenti devono indirizzarsi per informazioni e per l'espletamento di tutte le pratiche.

17.5. Tutorato

La Facoltà, in esecuzione dell'art. 13 della Legge 19 novembre 1990 n. 341, attiva ogni anno dei programmi di tutorato. Il tutorato consiste in una serie di attività e di servizi finalizzati ad orientare ed assistere gli studenti lungo tutto il corso degli studi, in particolare nel primo anno di frequenza, a rendere gli studenti attivamente partecipi del processo formativo, a rimuovere gli ostacoli ad una proficua frequenza dei corsi, anche attraverso iniziative rapportate alle necessità, alle attitudini e alle esigenze dei singoli. Per lo svolgimento dei programmi di tutorato è prevista una collaborazione a pagamento di studenti iscritti, in posizione regolare, ai corsi di laurea o di diploma dell'Università degli studi di Pavia, o che si trovino, o si sono trovati, in posizione di fuori corso intermedio o ripetente per non più di una volta durante la carriera scolastica relativa al corso di laurea o di diploma di appartenenza, di dottorandi, di borsisti, di neo-laureati da non oltre 6 mesi alla data di scadenza del bando.

Per consultare i programmi di tutorato e per ogni ulteriore informazione si veda il sito:

http://cor.unipv.it/intra/tutorato_ateneo/tutorato_ateneo.html

17.6. Collaborazione degli studenti ad attività a tempo parziale

L'Università degli Studi di Pavia, ai sensi del "Nuovo regolamento per le collaborazioni a tempo parziale degli studenti presso le strutture universitarie" (art. 13 legge n. 390/91) attiva per l'a.a. 2005-06 rapporti di collaborazione per attività a tempo parziale con i propri studenti; le attività oggetto di collaborazione, rivolte esclusivamente al miglioramento dei servizi per gli studenti, sono previste in appositi Programmi presentati dalle singole Facoltà, dagli Uffici dell'Amministrazione e dai Centri che erogano servizi agli studenti.

Le collaborazioni dovranno essere svolte all'interno dei locali dell'Ateneo, o in spazi

comunque utilizzati dall'Ateneo per le proprie attività, nell'arco dell'anno solare 2006 (dal 1° gennaio 2006 al 31 dicembre 2006).

Le forme di collaborazione consistono nello svolgimento, presso le strutture dell'Ateneo, di attività rientranti nelle seguenti tipologie:

- Interventi mirati all'informazione, orientamento, iscrizione degli studenti con particolare riferimento alle matricole.
- Interventi mirati all'assistenza degli studenti in mobilità internazionale.
- Interventi di assistenza a studenti disabili.
- Collaborazione nei servizi di supporto all'organizzazione ed allo svolgimento di manifestazioni culturali e/o scientifiche.
- Collaborazione e assistenza in biblioteche, musei universitari, strutture didattiche ed altri spazi aperti agli studenti, compresa la raccolta, classificazione e conservazione di materiale di archivio o museale.
- Collaborazione nell'uso di apparecchiature informatiche ed audiovisive e/o nella raccolta, memorizzazione o elaborazione di dati che non comportino riservatezza o assunzione di responsabilità amministrativa.

Per consultare i programmi presentati e per ogni ulteriore informazione si veda il sito:

<http://www.unipv.it/erasmus/parttime.php>

17.7. Corsi di alfabetizzazione informatica ed ECDL per gli studenti

L'Università organizza gratuitamente per i propri studenti corsi per l'alfabetizzazione informatica, che preparano all'acquisizione dell'European Computer Driving Licence (ECDL).

I corsi hanno durata di 30 ore, di cui 23 effettuate nelle aule didattiche informatizzate; ogni edizione si esaurisce in quattro settimane.

Gli argomenti trattati riguarderanno:

- nozioni di base dell'informatica;
 - servizi di rete (posta elettronica, consultazione siti Web, ricerca di informazioni, ecc.);
 - utilizzo dei principali software di produttività individuale (foglio elettronico, database, ecc.);
- E' possibile consultare il programma dettagliato dei corsi presso il sito AICA (vedi syllabus <<http://www.aicanet.it/ecdl/syllabus/syllabus.htm>>).

Agli studenti iscritti saranno erogati 4 moduli consigliati dalle rispettive facoltà di appartenenza. Gli studenti che avranno frequentato (firmando un apposito registro) almeno il 75% delle ore di formazione previste potranno sostenere gratuitamente le prove finali, limitatamente alla versione base della patente europea del computer (ECDL START).

L'ECDL è un certificato, riconosciuto a livello internazionale, attesta che chi lo possiede ha l'insieme minimo delle abilità necessarie per poter lavorare col personal computer, in modo autonomo o in rete, nell'ambito di un'azienda, un ente pubblico, uno studio professionale, ecc..

Per ulteriori informazioni si prega di consultare il sito: <http://www.unipv.it/ecdl.html>

La Facoltà di Lettere e Filosofia organizza autonomamente i corsi di Informatica di base per le discipline umanistiche e pertanto non attribuisce crediti formativi agli studenti che frequentino i corsi ECDL e superino alcune delle prove previste per il conseguimento della patente. L'unica eccezione viene fatta per gli studenti iscritti ai Corsi di laurea della Classe "Scienze e tecniche psicologiche", che potranno acquisire:

- 5 CFU di Esercitazioni di informatica con il superamento dei primi due livelli dell'ECDL Patente Informatica Europea
- 10 CFU (5 CFU di Esercitazioni di informatica e 5 CFU per Informatica avanzata o Statistica) con il superamento di tutti e quattro i livelli.

La frequenza dei corsi ECDL nel corso del primo anno è peraltro vista con favore, poiché le conoscenze e le competenze di base fornite dai corsi ECDL sono presupposte dai corsi di

Informatica organizzati dalla Facoltà. I docenti di Informatica di base per le discipline umanistiche si impegnano a valutare preliminarmente durante il corso e in sede d'esame la conoscenza del programma ECDL, con particolare riferimento ai moduli 1-3, 5 e 7.

17.8. Servizio di assistenza integrazione studenti disabili (S.A.I.S.D.)

L'Università di Pavia ha istituito il Servizio di Assistenza e Integrazione Studenti Disabili (S.A.I.S.D.) per offrire agli studenti disabili un servizio integrato di accoglienza, assistenza e integrazione all'interno del mondo universitario.

Il servizio è aperto al pubblico dal lunedì al venerdì dalle ore 8.30 alle ore 12.00.

Indirizzo e recapiti:

Servizio Assistenza e Integrazione Studenti Disabili (S.A.I.S.D.)

Palazzo del Majno, piazza Leonardo da Vinci 4, 27100 Pavia

tel. 0382. 984953; e-mail: disabili@unipv.it

Per ulteriori informazioni si prega di consultare il sito:

<http://www.unipv.it/disabili/copertina.html>

17.9. C.OR. – Centro Orientamento Universitario

È un Centro di Servizi Interfacoltà e ha lo scopo di attuare tutte le iniziative occorrenti per garantire un processo di orientamento continuativo e dinamico degli studenti che inizia dal penultimo anno di Scuola Secondaria e continua per tutto il periodo di iscrizione ai corsi universitari, con particolare attenzione alle fasi di ingresso nell'Università e di uscita verso il mondo del lavoro. Inoltre promuove, su proposta delle Facoltà, iniziative di sostegno didattico e tutorato.

Il Centro svolge attività di informazione, di formazione e di valutazione, in collegamento con le strutture didattiche e amministrative interessate, mediante la razionalizzazione dei servizi rivolti agli studenti in modo da prevenire o ridurre il fenomeno dei fuori corso e degli abbandoni.

Cura le attività promozionali di relazioni con il territorio e la comunicazione sia interna che esterna, nell'ambito delle finalità del Centro.

Si avvale della stretta collaborazione del Servizio Orientamento dell'ISU, e progetta le proprie attività in accordo con le realtà del territorio: Comune di Pavia, Provincia, Unione degli Industriali della Provincia di Pavia, Camera di Commercio, Ufficio Scolastico Regionale, Centri Servizi Amministrativi Provinciali (gli ex Uffici Scolastici o Provveditorati) di Pavia, Lodi, Cremona, Mantova.

L'attività del Centro è articolata in tre settori che riguardano:

- la scelta del corso di studi (orientamento pre)
- il supporto allo studente nel percorso universitario (orientamento intra)
- l'accompagnamento al mondo del lavoro (orientamento post)

Ciascun settore ha un proprio peculiare ambito di competenza: progetta azioni e organizza eventi che hanno utenti diversi.

Il Centro Orientamento Universitario mette a disposizione degli studenti uno sportello aperto al pubblico dal Lunedì al Mercoledì, dalle ore 09.30 alle ore 12.30 e dalle 14.30 alle 16.30; il giovedì e il venerdì dalle 9.30 alle 12.30

Mette a disposizione diverso materiale informativo e offre informazioni su:

- Corsi di studio dell'Università di Pavia.
- Organizzazione dell'Università di Pavia.
- Colloqui.

SEDE: Via S. Agostino, 8 – 27100 Pavia

Telefono sportello: 0382 984218

orari: da lunedì al mercoledì dalle 9.30 alle 12.30 e dalle 14.30 alle 16.30; il giovedì e il

venerdì dalle ore 9.30 alle 12.30

e-mail: corinfo@unipv.it

Per ulteriori informazioni si prega di consultare il sito: <http://cor.unipv.it/>

18. Indice alfabetico dei docenti di ruolo, degli assistenti di ruolo ad esaurimento e dei ricercatori di ruolo della Facoltà di Lettere e Filosofia (aggiornato al mese di agosto 2005)

ALBONICO Simone – Associato del s.s.d. Letteratura italiana
AMBAGLIO Delfino – Ordinario del s.s.d. Storia greca
ANDORNO Cecilia Maria – Ricercatore del s.s.d. Glottologia e linguistica
ANDREOLLI Maria Pia – Assistente del s.s.d. Storia medievale
ANSANI Michele – Associato del s.s.d. Paleografia
ANTOMELLI Mario – Ricercatore del s.s.d. Storia della filosofia
ARGENTERO Piergiorgio – Associato del s.s.d. Psicologia del lavoro e delle organizzazioni
BAICCHI Annalisa – Ricercatore del s.s.d. Lingua e traduzione-Lingua inglese
BARBIERI Ezio – Associato del s.s.d. Paleografia
BARONE Lavinia – Associato del s.s.d. Psicologia dello sviluppo e psicologia dell'educazione
BECCHI Egle – Ordinario f.r. del s.s.d. Pedagogia generale e sociale (*collocata a riposo dall'1/11/05*)
BELTRAMETTI Anna Albertina - Associato del s.s.d. Lingua e letteratura greca
BENVENUTI TISSONI Antonia - Ordinario del s.s.d. Filologia della letteratura italiana (*collocata a riposo dall'1/11/05*)
BERTOLINI Francesco - Associato del s.s.d. Lingua e letteratura greca
BIANCARDI Elisa – Associato del s.s.d. Letteratura francese
BONDIOLI Anna Maria – Ordinario del s.s.d. Pedagogia generale e sociale
BONESIO Luisa – Associato del s.s.d. Estetica
BORUTTI Silvana – Ordinario del s.s.d. Filosofia teoretica
BOTTINI Gabriella – Associato del s.s.d. Psicobiologia e psicologia fisiologica
BRAGONE Maria Cristina – Ricercatore del s.s.d. Slavistica
BRIANTA Donata – Ricercatore del s.s.d. Storia economica
BRUTI Silvia – Associato del s.s.d. Lingua e traduzione – Lingua inglese
BUCCHERI Vincenzo - Ricercatore del s.s.d. Cinema, fotografia e televisione
CAJANI Guglielmino - Ricercatore del s.s.d. Lingua e letteratura greca
CALABI Francesca – Associato del s.s.d. Storia della filosofia antica
CAMPESE Silvia - Ricercatore del s.s.d. Storia della filosofia antica
CAMPIGLIO Paolo - Ricercatore del s.s.d. Storia dell'arte contemporanea
CANAVESI Angelo – Ricercatore del s.s.d. Letteratura inglese
CANDURA Anna Rosa – Ricercatore del s.s.d. Geografia
CANOBIO Alberto – Ricercatore del s.s.d. Lingua e letteratura latina
CAPATTI Alberto – Associato del s.s.d. Lingua e traduzione - Lingua francese
CARAVAGGI Giovanni – Ordinario del s.s.d. Letteratura spagnola
CARRUBA Onofrio – Ordinario f.r. del s.s.d. Anatolistica
CARSANA Chiara - Ricercatore del s.s.d. Storia romana
CASAGRANDE Carla – Associato del s.s.d. Filosofia morale
CASSINARI Flavio Eligio Ottavio – Ricercatore del s.s.d. Filosofia teoretica
CHINI Marina – Associato del s.s.d. Glottologia e linguistica
CONTE Alberto – Ricercatore del s.s.d. Filologia e linguistica romanza
COSPITO Giuseppe - Ricercatore del s.s.d. Storia della filosofia
COTTA RAMUSINO Elena – Ricercatore del s.s.d. Letteratura inglese
CREMANTE Renzo – Ordinario del s.s.d. Letteratura italiana
CRESPO Roberto – Ordinario del s.s.d. Filologia e linguistica romanza
CRISCIANI Chiara – Ordinario del s.s.d. Storia della filosofia medievale
CRISTOFARO Sonia – Associato del s.s.d. Glottologia e linguistica
CROTTI Renata - Ricercatore del s.s.d. Storia medievale
CUSATELLI Giorgio – Ordinario f.r. del s.s.d. Letteratura tedesca (*collocato a riposo dall'1/11/05*)
DI GIOVANNI Giuseppina Marilisa - Ricercatore del s.s.d. Storia dell'arte contemporanea
FERRARESI Alessandra – Ricercatore del s.s.d. Storia moderna
FERRARI Monica – Associato del s.s.d. Pedagogia generale e sociale
FIASCHINI Fabrizio – Ricercatore del s.s.d. Discipline dello spettacolo

FINZI VEGETTI Silvia – Associato f.r. del s.s.d. Psicologia dinamica
 FONNESU Luca – Associato del s.s.d. Filosofia morale
 FORTUNATI Vittorio – Ricercatore del s.s.d. Letteratura francese
 FORZATTI Giovanna - Ricercatore del s.s.d. Storia medievale
 FRANCONI Marusca – Ricercatore del s.s.d. Filologia germanica
 FRANCONI Giovanni - Ordinario del s.s.d. Storia della filosofia
 GARGAN Luciano – Ordinario del s.s.d. Filologia della letteratura italiana
 GASTALDI Silvia - Associato (*dall'1/10/05: Straordinario*) del s.s.d. Storia della filosofia antica
 GASTI Fabio – Associato del s.s.d. Lingua e letteratura latina
 GAVAZZENI Franco – Ordinario del s.s.d. Letteratura italiana
 GIACALONE RAMAT Anna – Ordinario del s.s.d. Glottologia e linguistica
 GIBELLI Dario – Ricercatore del s.s.d. Letteratura francese
 GINI Vincenza - Ricercatore del s.s.d. Letteratura tedesca
 GIORDANO Luisa – Ordinario del s.s.d. Storia dell'arte moderna
 GIORGI Giorgetto – Ordinario del s.s.d. Letteratura francese
 GUDERZO Giulio – Ordinario f.r. del s.s.d. Storia contemporanea
 GUERRA Lia Simonetta – Associato del s.s.d. Letteratura inglese
 HARARI Maurizio – Associato del s.s.d. Etruscologia e antichità italiane
 INVERNIZZI Giuseppe - Associato del s.s.d. Storia della filosofia
 ISELLA Silvia – Ricercatore del s.s.d. Linguistica italiana
 JEZEK Elisabetta – Ricercatore del s.s.d. Didattica delle lingue moderne
 JUCCI Elio - Ricercatore del s.s.d. Ebraico
 KEMENY Tomaso– Ordinario del s.s.d. Letteratura inglese (*collocato a riposo dall' 1/11/2005*)
 LANDI Lando – Associato (*dall'1/11/05: fuori ruolo*) del s.s.d. Storia delle dottrine politiche
 LANZA Diego - Ordinario del s.s.d. Lingua e letteratura greca
 LAVEZZI Gianfranco - Ricercatore del s.s.d. Letteratura italiana
 LEONARDELLI Graziano – Ricercatore del s.s.d. Filosofia morale
 LOMBARDI Pietro Angelo – Ricercatore del s.s.d. Storia contemporanea
 LUCCHINI Guido – Associato del s.s.d. Letteratura italiana
 LURAGHI Silvia - Associato del s.s.d. Glottologia e linguistica
 MACCABRUNI Claudia – Associato del s.s.d. Archeologia classica
 MAGGI Stefano - Associato del s.s.d. Archeologia classica
 MAGNANI Lorenzo – Associato del s.s.d. Logica e filosofia della scienza
 MALAMANI Anita – Ricercatore del s.s.d. Storia moderna
 MANZELLI Gianguido - Ordinario del s.s.d. Glottologia e linguistica
 MANZI Elio – Ordinario del s.s.d. Geografia
 MARTIGNONI Clelia – Associato del s.s.d. Letteratura italiana contemporanea
 MAZZA Donatella - Associato del s.s.d. Lingua e traduzione – Lingua tedesca (*dall'1/10/2005*)
 MAZZILLI Maria Teresa - Ricercatore del s.s.d. Storia dell'arte medievale
 MAZZOCCHI Giuseppe – Ordinario del s.s.d. Letteratura spagnola
 MAZZOLI Giancarlo – Ordinario del s.s.d. Lingua e letteratura latina
 MEDDEMME John – Associato del s.s.d. Lingua e traduzione - Lingua inglese
 MEOTTI Alberto – Associato del s.s.d. Logica e filosofia della scienza
 MILANESI Alberto – Ricercatore del s.s.d. Storia moderna
 MILANESI Marica – Ordinario del s.s.d. Geografia
 MODENA Giovanna Anna - Ricercatore del s.s.d. Letteratura italiana contemporanea
 MORA Clelia – Ordinario del s.s.d. Anatolica
 MORINI Luigina – Ricercatore del s.s.d. Filologia e linguistica romanza
 NAGEL Silvia – Ricercatore del s.s.d. Storia della filosofia medievale
 PAGNIN Adriano – Ordinario del s.s.d. Psicologia dello sviluppo e psicologia dell'educazione
 PALLADINO Paola – Ricercatore del s.s.d. Psicometria
 PAVESI Maria Gabriella – Ordinario del s.s.d. Lingua e traduzione - Lingua inglese
 PESSA Eliano – Ordinario del s.s.d. Psicologia generale
 PICASCIA Maria Luisa – Ricercatore del s.s.d. Storia della filosofia medievale
 POGATSNIG Marcella – Ricercatore del s.s.d. Filosofia morale
 POGGIOLINI Ilaria – Associato del s.s.d. Storia delle relazioni internazionali
 POLIMENI Giuseppe- Ricercatore del s.s.d. Linguistica italiana
 PUDOVA Tatiana Petrovna - Ricercatore del s.s.d. Slavistica
 RAINA Giampiera – Ricercatore del s.s.d. Lingua e letteratura greca

RAMAT Paolo – Ordinario del s.s.d. Glottologia e linguistica
 RANDO Daniela – Ordinario del s.s.d. Storia medievale
 RICCARDI Carla – Ordinario del s.s.d. Letteratura italiana
 RODONDI Raffaella - Ricercatore del s.s.d. Letteratura italiana contemporanea
 ROMA Elisa – Ricercatore del s.s.d. Glottologia e linguistica
 ROMANO Elisa – Ordinario del s.s.d. Filologia classica
 ROSELLI Lucia - Ricercatore del s.s.d. Archivistica, bibliografia e biblioteconomia
 SACCHI Maria Pia – Ricercatore del s.s.d. Filologia della letteratura italiana
 SAIBENE Maria Grazia – Ordinario del s.s.d. Filologia germanica
 SCUDERI Rita – Associato del s.s.d. Storia romana
 SEGAGNI Anna Maria - Ordinario del s.s.d. Storia dell'arte medievale
 SIGNORI Elisa – Associato del s.s.d. Storia contemporanea
 SONINO Claudia Barbara – Ricercatore del s.s.d. Letteratura tedesca
 SPEDICATO Eugenio – Associato del s.s.d. Letteratura tedesca
 STELLA Angelo – Ordinario del s.s.d. Linguistica italiana
 TERZO Leonardo – Associato del s.s.d. Lingue e letterature anglo –americane
 TORALDO Francesco Alessio - Ricercatore del s.s.d. Psicobiologia e psicologia fisiologica
 TOZZI Pierluigi – Ordinario del s.s.d. Storia romana
 TROIANI Lucio – Ordinario del s.s.d. Storia romana
 TROSO Cristina – Ricercatore del s.s.d. Archeologia classica
 VECCHI Tomaso Elia – Ordinario del s.s.d. Psicologia generale
 VEGETTI Mario – Ordinario f.r. del s.s.d. Storia della filosofia antica (*collocato a riposo dall'1/11/05*)
 VISIOLI Monica - Ricercatore del s.s.d. Storia dell'arte moderna
 WESTON Paul Gabriele – Associato del s.s.d. Archivistica, bibliografia e biblioteconomia
 ZAMBARBIERI Annibale – Ordinario del s.s.d. Storia del Cristianesimo e delle Chiese
 ZANETTI Maria Assunta – Associato del s.s.d. Psicologia dello sviluppo e psicologia dell'educazione

19. Insegnamenti impartiti

19.1 Insegnamenti impartiti presso la Facoltà di Lettere e Filosofia

Legenda:

(c.p.): insegnamento attivato nell'ambito dei Corsi di laurea specialistica/magistrale

Sigle dei Corsi di laurea e dei Corsi di laurea specialistica/magistrale: ACO = Antichità classiche e orientali; FSM = Filologia e storia dal Medioevo all'età contemporanea; LET = Lettere moderne; LCM = Lingue e culture moderne; SBC = Scienze dei beni culturali; SAB = Scienze archivistiche, documentarie e biblioteconomiche; SDA = Storia dell'arte; SEM = Storia dell'Europa moderna e contemporanea; SFI = Scienze filosofiche.

Aerofotointerpretazione dei paesaggi antichi (c.p.)
 Antichità e istituzioni medievali
 Antichità romane (c.p.)
 Antropologia culturale –a
 Antropologia culturale –b
 Antropologia culturale (10 CFU) *equivalente a*: Antropologia culturale –a + Antropologia culturale –b
 Archeologia del vicino Oriente antico
 Archeologia della Cisalpina
 Archeologia delle province romane (c.p.)
 Archeologia delle province romane –a
 Archeologia e storia dell'arte greca e romana (c.p.)
 Archeologia e storia dell'arte greca e romana –a
 Archeologia e storia dell'arte greca e romana –b
 Archeologia e storia dell'arte greca e romana –b (avanzato) mutuato da: Archeologia e storia dell'arte greca e romana–b
 Archeometria
 Architettura del paesaggio
 Archivi e progetti per il cinema e lo spettacolo (c.p.)
 Archivistica generale –a *mutuato da*: Principi di archivistica generale
 Archivistica informatica
 Archivistica informatica (c.p.)
 Archivistica speciale medievale (c.p.)
 Archivistica speciale moderna e contemporanea (c.p.)

Bioetica
 Chimica applicata alla conservazione dei beni librari e documentari (6 ore = 1 CFU)
 Chimica fisica per i beni culturali
 Civiltà francese
 Civiltà inglese
 Civiltà portoghese *mutuato da*: Letteratura portoghese 1
 Civiltà russa
 Civiltà spagnola
 Civiltà tedesca
 Civiltà ungherese *mutuato da*: Letteratura ungherese 3
 Collezionismo di arte antica (c.p.) *mutuato da*: Storia dell'archeologia (c.p.)
 Comunicazione digitale e multimediale –a (c/o Collegio Nuovo)
 Comunicazione digitale e multimediale –b (c/o Collegio Nuovo)
 Dialettologia greca
 Dialettologia italiana (c.p.)
 Didattica delle lingue classiche –a
 Diplomatica –a *mutuato da*: Istituzioni di diplomatica
 Diplomatica –b *mutuato da*: Eseggesi delle fonti documentarie del Medioevo
 Diplomatica del documento notarile medievale *mutuato da*: Eseggesi delle fonti documentarie del Medioevo
 Diritto canonico (Facoltà di Giurisprudenza)
 Diritto ecclesiastico (Facoltà di Giurisprudenza)
 Diritto internazionale (Facoltà di Giurisprudenza)
 Discipline archivistiche e biblioteconomiche 1 (c.p.) (12 ore = 2 CFU)
 Discipline archivistiche e biblioteconomiche 2 (c.p.) (18 ore = 3 CFU)
 Discipline del libro, del testo e del documento medievale 1 (c.p.) (12 ore = 2 CFU)
 Discipline del libro, del testo e del documento medievale 2 (c.p.) (12 ore = 2 CFU)
 Discipline del libro, del testo e del documento medievale 3 (c.p.) (12 ore = 2 CFU)
 Discipline del libro, del testo e del documento medievale 4 (c.p.) (12 ore = 2 CFU)
 Discipline del libro, del testo e del documento medievale 5 (c.p.) (12 ore = 2 CFU)
 Drammaturgia greca (c.p.)
 Ebraico
 Economia e gestione delle organizzazioni no profit (Facoltà di Economia)
 Economia politica – Istituzioni (Facoltà di Economia)
 Economia politica (10 CFU) *equivalente a*: Economia politica (Istituzioni) + Economia politica II (Facoltà di Economia)
 Economia politica II *mutuato da*: Macroeconomia (Facoltà di Economia)
 Egittologia –a (Università Statale di Milano)
 Egittologia –b (Università Statale di Milano)
 Epigrafia greca –a
 Epigrafia latina –a
 Epigrafia latina –b
 Epistemologia (c.p.)
 Epistemologia –a *mutuato da*: Logica e filosofia della scienza (CL in Biotecnologie)
 Epistemologia –b
 Epistemologia (10 CFU) *equivalente a*: Epistemologia –a + Epistemologia –b
 Ermeneutica filosofica
 Eseggesi delle fonti di storia greca e romana (c.p.)
 Eseggesi delle fonti documentarie del Medioevo
 Eseggesi linguistica dei testi letterari latini (c.p.)
 Estetica (10 CFU)
 Estetica – a *mutuato da*: Estetica (10 CFU), prima parte
 Estetica – b *mutuato da*: Estetica (10 CFU), seconda parte
 Estetica (c.p.)
 Etruscologia ed archeologia italica (c.p.)
 Etruscologia ed archeologia italica –a
 Etruscologia ed archeologia italica –b
 Filmologia
 Filologia anatolica (c.p.)
 Filologia anatolica (filologia dei testi cuneiformi)
 Filologia celtica (c.p.)
 Filologia classica
 Filologia e letteratura italiana del Rinascimento (c.p.)
 Filologia germanica –a (c.p.)
 Filologia germanica –a (curr. filologico-letterario/linguistico applicato)
 Filologia germanica –a2 (curr. Lingue e culture per il turismo internazionale)
 Filologia germanica –b
 Filologia germanica –b (c.p.)
 Filologia italiana (c.p.)
 Filologia italiana –a
 Filologia italiana –b
 Filologia italiana (10 CFU) *equivalente a*: Filologia italiana –a + Filologia italiana –b
 Filologia medievale e umanistica (c.p.)
 Filologia medievale e umanistica –a

Filologia medievale e umanistica –b *mutuato da*: Filologia medievale e umanistica –a
 Filologia romanza – a (c.p.) *mutuato da*: Filologia romanza – a (c.p.) FMO
 Filologia romanza –a
 Filologia romanza –a
 Filologia romanza –a (c.p.)
 Filologia romanza –b
 Filologia romanza –b
 Filologia romanza –c *mutuato da*: Filologia romanza –b (LET)
 Filologia semitica –a *mutuato da*: Ebraico
 Filologia semitica –b
 Filologia slava –a
 Filologia slava –b *mutuato da*: Letteratura russa 1
 Filosofia del diritto -a (Facoltà Giurisprudenza)
 Filosofia del diritto -b (Facoltà Giurisprudenza)
 Filosofia del linguaggio –a
 Filosofia della scienza (10 CFU)
 Filosofia della scienza (c.p.)
 Filosofia della scienza –a *mutuato da*: Filosofia della scienza (10 CFU), prima parte
 Filosofia della scienza –b *mutuato da*: Filosofia della scienza (10 CFU), seconda parte
 Filosofia della storia –a
 Filosofia delle scienze sociali -a
 Filosofia delle scienze sociali -b
 Filosofia e teorie delle arti
 Filosofia morale (10 CFU)
 Filosofia morale (c.p.)
 Filosofia morale –a *mutuato da*: Filosofia morale (10 CFU), prima parte
 Filosofia morale –b *mutuato da*: Filosofia morale (10 CFU), prima parte
 Filosofia politica –a (Facoltà di Scienze Politiche)
 Filosofia politica –b (Facoltà di Scienze Politiche)
 Filosofia politica (10 CFU) *equivalente a*: Filosofia politica –a + Filosofia politica –b
 Filosofia teoretica (10 CFU)
 Filosofia teoretica (c.p.)
 Filosofia teoretica –a *mutuato da*: Filosofia teoretica (10 CFU), seconda parte
 Filosofia teoretica –b
 Fondamenti di geografia
 Fondamenti di psicologia generale
 Fondamenti di psicologia sociale
 Fonetica e fonologia (c.p.)
 Fonetica e fonologia *mutuato da*: Linguistica generale –a
 Fonti per la storia della geografia e della cartografia
 Geochimica per i beni culturali
 Geografia del paesaggio e dell'ambiente
 Geografia storica del mondo antico –a
 Geografia storica del mondo antico –b (mondo romano)
 Gestione delle biblioteche (c.p.)
 Giustizia internazionale e diritti umani (c.p.)
 Glottodidattica –a
 Glottodidattica –b *mutuato da*: Glottodidattica –a
 Glottologia –a
 Glottologia –b
 Grammatica greca e latina (c.p.)
 Grammatica greca e latina –a
 Grammatica greca e latina –b
 Informatica di base per le discipline umanistiche (ACO, LET, SBC)
 Informatica di base per le discipline umanistiche (LCM)
 Informatica di base per le discipline umanistiche (SFI)
 Informatica per le discipline storiche e documentarie del Medioevo (c.p.)
 Introduzione alla petrografia (c.p.) (6 ore = 1 CFU)
 Istituzioni di diplomazia
 Istituzioni di drammaturgia
 Istituzioni di logica –a (Collegio Ghislieri)
 Istituzioni di logica –b (Collegio Ghislieri)
 Istituzioni di regia (c.p.)
 Istituzioni e fonti di storia economica (c.p.)
 Istituzioni europee e politica culturale (c.p.) *mutuato da*: Le sfide della cooperazione europea dagli anni '70 a oggi
 Italiano lingua seconda: acquisizione e didattica (c.p.)
 Ittologia
 Ittologia (avanzato) *mutuato da*: Ittologia
 Laboratorio di analisi di dati linguistici (c.p.)
 Laboratorio di filosofia (c.p.)
 Laboratorio di scrittura (LET)
 Laboratorio di scrittura (SFI)

Laboratorio di storia della filosofia (c.p.)
 Laboratorio di storia della filosofia antica
 Le radici del federalismo nella costruzione dell'unità europea (modulo Jean Monnet)
 Legislazione dei beni culturali
 Legislazione del turismo
 Letteratura francese 1
 Letteratura francese 2
 Letteratura francese 3
 Letteratura francese –a (c.p.)
 Letteratura francese –b (c.p.)
 Letteratura francese –c (c.p.)
 Letteratura francese moderna e contemporanea
 Letteratura greca –a (Istituzioni di lingua e cultura greca)
 Letteratura greca –b (avanzato) (Esegesi dei testi greci)
 Letteratura greca –b (Lingua e letteratura greca)
 Letteratura greca della polis (c.p.)
 Letteratura inglese 1
 Letteratura inglese 1 (LET)
 Letteratura inglese 2
 Letteratura inglese 3
 Letteratura inglese –a (c.p.)
 Letteratura inglese –b (c.p.)
 Letteratura inglese –c (c.p.) *mutuato da*: Letteratura inglese –a (c.p.)
 Letteratura inglese del Rinascimento (Shakespeare)
 Letteratura italiana (LCM)
 Letteratura italiana (SFI)
 Letteratura italiana (c.p.)
 Letteratura italiana –a (LET)
 Letteratura italiana –a (SBC)
 Letteratura italiana –a (c.p.)
 Letteratura italiana –b (c.p.)
 Letteratura italiana –b (Critica e filologia dantesca)
 Letteratura italiana –b1(SBC)
 Letteratura italiana –b1 (LET) *mutuato da*: Letteratura italiana –b (LET)
 Letteratura italiana –b2 (LET) *mutuato da*: Letteratura italiana –b (LET)
 Letteratura italiana –b2 (SBC) *mutuato da*: Letteratura italiana –b1 (SBC)
 Letteratura italiana –c
 Letteratura italiana –d
 Letteratura italiana del Rinascimento –a1 *mutuato da*: Letteratura italiana del Rinascimento –a2
 Letteratura italiana del Rinascimento –a2
 Letteratura italiana del Rinascimento –b
 Letteratura italiana del rinascimento (10 CFU) *equivalente a*: Letteratura ital.Rinascimento–a2 + Letteratura ital.
 Rinascimento –b
 Letteratura italiana (10 CFU) (SBC) *equivalente a*: Letteratura italiana –a (SBC) + Letteratura italiana –b1 (SBC)
 Letteratura italiana moderna e contemporanea (letteratura e cinema) (c.p.)
 Letteratura italiana moderna e contemporanea –a
 Letteratura italiana moderna e contemporanea –a (c.p.)
 Letteratura italiana moderna e contemporanea –b
 Letteratura italiana moderna e contemporanea –b (c.p.) *mutuato da*: Letteratura italiana mod. e contemporanea –a (c.p.)
 Letteratura italiana moderna e contemporanea (10 CFU) *equivalente a*: Letteratura italiana moderna e contemporanea –
 a + Letteratura italiana moderna e contemporanea –b
 Letteratura latina (c.p.)
 Letteratura latina –a
 Letteratura latina –b
 Letteratura latina tardo-antica *mutuato da*: Letteratura latina –b
 Letteratura portoghese 1
 Letteratura portoghese 2 *mutuato da*: Letteratura portoghese 1
 Letteratura portoghese 3 *mutuato da*: Letteratura portoghese 1
 Letteratura provenzale (c.p.)
 Letteratura provenzale –a
 Letteratura russa 1
 Letteratura russa 2
 Letteratura russa 2 (II modulo)
 Letteratura russa 3 *mutuato da*: Letteratura russa 2
 Letteratura russa –a (c.p.) *mutuato da*: Letteratura russa 2 (II modulo)
 Letteratura russa –b (c.p.)
 Letteratura russa –c (c.p.) *mutuato da*: Letteratura russa 2 (II modulo)
 Letteratura spagnola 1
 Letteratura spagnola 2
 Letteratura spagnola 3
 Letteratura spagnola –a (c.p.)
 Letteratura spagnola –b (c.p.) *mutuato da*: Letteratura spagnola 3

Letteratura spagnola –c (c.p.) *mutuato da*: Letteratura spagnola –a (c.p.)
 Letteratura teatrale medievale e rinascimentale *mutuato da*: Letteratura italiana del Rinascimento –b
 Letteratura tedesca 1
 Letteratura tedesca 2
 Letteratura tedesca 3
 Letteratura tedesca –a (c.p.)
 Letteratura tedesca –b (c.p.) *mutuato da*: Storia della lingua tedesca
 Letteratura tedesca –c (c.p.) *mutuato da*: Letteratura tedesca –a (c.p.)
 Letteratura tedesca moderna e contemporanea –a
 Letteratura ungherese (c.p.) *mutuato da*: Letteratura ungherese 3
 Letteratura ungherese 1 *mutuato da*: Letteratura ungherese 3
 Letteratura ungherese 2 *mutuato da*: Letteratura ungherese 3
 Letteratura ungherese 3
 Letterature anglo-americane –a (c.p.)
 Letterature anglo-americane –b (c.p.) *mutuato da*: Letterature anglo-americane –a (c.p.)
 Letterature anglo-americane –c (c.p.) *mutuato da*: Letterature anglo-americane –a (c.p.)
 Letterature comparate e traduzione letteraria (Collegio S. Caterina da Siena)
 Letterature ispanofone
 Lettorato di greco (60 ore = 10 CFU)
 Lettorato di latino –a (60 ore = 10 CFU)
 Lingua araba (Facoltà di Scienze Politiche)
 Lingua cinese (Facoltà di Scienze Politiche)
 Lingua francese 1
 Lingua francese 2
 Lingua francese 3
 Lingua francese –a
 Lingua francese –a (c.p.)
 Lingua francese –b
 Lingua francese –b (c.p.)
 Lingua giapponese (Facoltà di Scienze Politiche)
 Lingua inglese – a (c.p.) *mutuato da*: Lingua inglese – a (c.p.) (LTA)
 Lingua inglese 1
 Lingua inglese 2
 Lingua inglese 3
 Lingua inglese –a (ACO, SBC)
 Lingua inglese –a (c.p.)
 Lingua inglese –a (LET, SFI)
 Lingua inglese –b
 Lingua inglese –b (c.p.)
 Lingua inglese –c (c.p.)
 Lingua inglese: teoria e pratica della traduzione (c.p.)
 Lingua italiana
 Lingua latina
 Lingua portoghese 1
 Lingua portoghese 2 *mutuato da*: Lingua portoghese 1
 Lingua portoghese 3 *mutuato da*: Lingua portoghese 1
 Lingua russa 1
 Lingua russa 2
 Lingua russa 3
 Lingua russa –a (c.p.)
 Lingua russa –b (c.p.) *mutuato da*: Lingua russa – a (c.p.)
 Lingua spagnola 1
 Lingua spagnola 2
 Lingua spagnola 3
 Lingua spagnola –a
 Lingua spagnola –a (c.p.)
 Lingua spagnola –b
 Lingua spagnola –b (c.p.) *mutuato da*: Lingua spagnola -a (c.p.)
 Lingua tedesca 1
 Lingua tedesca 2
 Lingua tedesca 3
 Lingua tedesca –a
 Lingua tedesca –a (c.p.)
 Lingua tedesca –b
 Lingua tedesca –b (c.p.) *mutuato da*: Lingua tedesca –a (c.p.)
 Lingua ungherese (terza lingua) *mutuato da*: Lingua ungherese 3
 Lingua ungherese 2 *mutuato da*: Lingua ungherese 3
 Lingua ungherese 3
 Lingue e letterature anglo-americane
 Linguistica applicata –a / Linguistica del testo
 Linguistica applicata –b
 Linguistica computazionale

Linguistica computazionale (c.p.)
 Linguistica generale (avanzato) –a
 Linguistica generale (fondamenti)
 Linguistica generale –a
 Linguistica generale –b
 Linguistica indoeuropea (c.p.)
 Linguistica inglese
 Linguistica storica *mutuato da*: Glottologia –b
 Linguistica tipologica (c.p.)
 Metodologia della critica per lo spettacolo (c.p.)
 Metodologia della ricerca (10 CFU) *mutuato da*: Teoria sociologica (10 CFU)
 Metodologia dell'arte contemporanea
 Metodologia delle scienze storiche
 Metodologie e tecniche di scavo
 Metodologie informatiche per gli studi storici dell'antichità classica e orientale (c.p.)
 Metodologie informatiche per la storia dell'arte
 Metrica e stilistica (c.p.)
 Museologia
 Numismatica antica
 Organizzazione informatica delle biblioteche (c.p.)
 Organizzazione informatica delle biblioteche –a
 Paesaggio geografico, sistemico e culturale *mutuato da*: Geografia del paesaggio e dell'ambiente
 Paleografia latina –a *mutuato da*: Storia della scrittura e della produzione manoscritta nel Medioevo
 Pedagogia generale –a
 Pedagogia generale –b
 Pedagogia generale (10 CFU) *equivalente a*: Pedagogia generale –a + Pedagogia generale–b
 Pedagogia sperimentale –a
 Pedagogia sperimentale –b
 Pedagogia sperimentale (10 CFU) *equivalente a*: Pedagogia sperimentale –a + Pedagogia sperimentale –b
 Principi di archivistica generale
 Principi di bibliografia
 Progettazione, organizzazione e gestione di beni e servizi culturali
 Progresso umano e sviluppo sostenibile –a (Collegio S.Caterina da Siena)
 Protostoria italiana
 Psicolinguistica (c.p.)
 Psicologia della comunicazione
 Psicologia generale (10 CFU) *equivalente a*: Fondamenti psicologia generale +Psicologia generale
 Psicologia generale
 Religioni del mondo classico (c.p.)
 Rilievo e analisi dei monumenti antichi
 Scritture per la scena e per lo schermo (c.p.)
 Semiotica –a
 Semiotica delle arti (mutuato da Collegio Nuovo)
 Sintassi e semantica (c.p.)
 Sociolinguistica (c.p.) *mutuato da*: Italiano lingua seconda: acquisizione e didattica (c.p.)
 Sociolinguistica (fondamenti)
 Sociologia dell'arte
 Storia comparata delle istituzioni politiche (Facoltà di Scienze Politiche)
 Storia contemporanea (c.p.) *mutuato da*: Storia dell'Europa contemporanea
 Storia contemporanea –a
 Storia contemporanea –a (SBC) *mutuato da*: Storia contemporanea –a (LET)
 Storia contemporanea –b
 Storia contemporanea (10 CFU) *equivalente a*: Storia contemporanea –a (LET) + Storia contemporanea –b (LET)
 Storia d'area asiatica (Facoltà di Scienze politiche)
 Storia d'area medio-orientale (Facoltà di Scienze politiche)
 Storia dei movimenti e dei partiti politici (Facoltà di Scienze politiche)
 Storia del Cristianesimo –a
 Storia del Cristianesimo –b
 Storia del diritto italiano (Facoltà di Giurisprudenza) (LET)
 Storia del diritto italiano (Facoltà di Giurisprudenza) (SAB)
 Storia del diritto romano (Facoltà di Giurisprudenza)
 Storia del pensiero politico antico –a
 Storia del pensiero politico antico –b *mutuato da*: Storia del pensiero politico antico –a
 Storia del pensiero scientifico antico e medievale –a
 Storia del teatro e dello spettacolo (c.p.) *mutuato da*: Storia del teatro e dello spettacolo medievale e moderno
 Storia del teatro e dello spettacolo contemporaneo
 Storia del teatro e dello spettacolo medievale e moderno
 Storia del teatro greco e latino –a (Istituzioni di drammaturgia antica)
 Storia del teatro greco e latino –b (Laboratorio)
 Storia del Vicino Oriente antico (c.p.) (Esegesi delle fonti per la storia del Vicino Oriente antico)
 Storia del vicino Oriente antico –a
 Storia del vicino Oriente antico –b

Storia del vicino Oriente antico –b (avanzato) *mutuato da*: Storia del vicino Oriente antico –b
 Storia del vicino oriente antico (10 CFU) *equivalente a*: Storia del vicino Oriente antico–a + Storia del vicino Oriente antico–b
 Storia dell'archeologia (c.p.)
 Storia dell'arte lombarda
 Storia della cartografia e delle tecniche cartografiche
 Storia della Chiesa in età moderna e contemporanea (c.p.) *mutuato dal* CL spec.interfac. Storia Europa mod.cont.
 Storia della Chiesa medievale
 Storia della critica letteraria (c.p.)
 Storia della critica letteraria –a
 Storia della filologia e della tradizione classica
 Storia della filosofia antica (10 CFU)
 Storia della filosofia antica (c.p.)
 Storia della filosofia antica –a
 Storia della filosofia antica –a *mutuato da*: Storia della filosofia antica (10 CFU), prima parte
 Storia della filosofia antica –b *mutuato da*: Storia della filosofia antica (10 CFU), seconda parte
 Storia della filosofia contemporanea (10 CFU)
 Storia della filosofia contemporanea (c.p.)
 Storia della filosofia contemporanea –a *mutuato da*: Storia della filosofia contemporanea (10 CFU), prima parte
 Storia della filosofia contemporanea –b *mutuato da*: Storia della filosofia contemporanea (10 CFU), seconda parte
 Storia della filosofia del Rinascimento –a
 Storia della filosofia dell'Illuminismo (c.p.) *mutuato da*: Storia della filosofia moderna –b
 Storia della filosofia medievale (c.p.) *mutuato da*: Storia delle dottrine morali (c.p.)
 Storia della filosofia medievale –a *mutuato da*: Storia delle dottrine morali - a
 Storia della filosofia medievale –b *mutuato da*: Storia delle dottrine morali - b
 Storia della filosofia medievale (10 CFU) *mutuato da*: Storia delle dottrine morali - a + Storia delle dottrine morali -b
 Storia della filosofia moderna – a
 Storia della filosofia moderna – b
 Storia della filosofia moderna (10 CFU) *equivalente a*: Storia della filosofia moderna –a+ Storia della filosofia moderna–b
 Storia della filosofia tardo-antica –a
 Storia della filosofia tardo-antica –b
 Storia della filosofia tardo-antica (10 CFU) *equivalente a*: Storia filosofia tardo-antica–a+Storia filosofia tardo-antica–b
 Storia della geografia
 Storia della lingua francese
 Storia della lingua greca –b
 Storia della lingua inglese
 Storia della lingua inglese (c.p.) *mutuato da*: Lingua inglese –b (c.p.)
 Storia della lingua italiana (c.p.)
 Storia della lingua italiana (la lingua dei personaggi) (c.p.)
 Storia della lingua italiana –a
 Storia della lingua italiana –a (SBC)
 Storia della lingua italiana –b
 Storia della lingua latina –a
 Storia della lingua russa
 Storia della lingua spagnola
 Storia della lingua tedesca
 Storia della miniatura (c.p.)
 Storia della pedagogia (10 CFU)
 Storia della pedagogia –a *mutuato da*: Storia della pedagogia (10 CFU), prima parte
 Storia della pedagogia –b *mutuato da*: Storia della pedagogia (10 CFU), seconda parte
 Storia della scienza e della tecnica *mutuato da*: Storia delle scienze (Facoltà di Scienze)
 Storia della scrittura e della produzione manoscritta nel Medioevo
 Storia della stampa e dell'editoria
 Storia della storiografia antica (c.p.)
 Storia dell'Africa (Facoltà di Scienze politiche)
 Storia dell'amministrazione pubblica (Facoltà di Scienze Politiche)
 Storia dell'archeologia –a
 Storia dell'archeologia –b *mutuato da*: Storia dell'archeologia –a
 Storia dell'architettura antica (c.p.)
 Storia dell'architettura antica (greca)
 Storia dell'architettura antica (romana)
 Storia dell'arte contemporanea
 Storia dell'arte contemporanea (c.p.)
 Storia dell'arte medievale (c.p.)
 Storia dell'arte medievale –a
 Storia dell'arte medievale –b
 Storia dell'arte moderna (c.p.)
 Storia dell'arte moderna –a
 Storia dell'arte moderna –b
 Storia delle biblioteche nel Medioevo e nel Rinascimento
 Storia delle dottrine morali (c.p.)
 Storia delle dottrine morali –a

Storia delle dottrine morali –b
 Storia delle istituzioni e degli archivi moderni e contemporanei
 Storia delle poetiche classiche (c.p.)
 Storia delle tecniche artistiche (c.p.) *mutuato da:* Storia delle tecniche artistiche - b
 Storia delle tecniche artistiche –a
 Storia delle tecniche artistiche –b
 Storia dell'economia politica (parte generale) *mutuato da:* Storia dell'economia politica (Istituzioni) (Facoltà di Economia)
 Storia dell'economia politica (parte speciale) *mutuato da:* Storia dell'economia politica (Base) (Facoltà di Economia)
 Storia dell'economia politica (10 CFU) *equivalente a:* Storia dell'economia politica (parte generale) + Storia dell'economia politica (Base) (Facoltà di Economia)
 Storia dell'Europa occidentale –a
 Storia dell'Europa occidentale –b *mutuato da:* Storia dell'Europa occidentale –a
 Storia dell'integrazione europea –a
 Storia dell'integrazione europea –b
 Storia e critica dei testi greci e latini (c.p.)
 Storia e critica del cinema
 Storia e critica del cinema (c.p.)
 Storia e filologia del cinema (c.p.)
 Storia e linguaggi della radio e della televisione
 Storia economica –a
 Storia economica –b *mutuato da:* Storia economica (base) (Facoltà di Economia)
 Storia economica del Medioevo
 Storia greca (c.p.)
 Storia greca –a
 Storia greca –b
 Storia greca –b (avanzato) *mutuato da:* Storia greca –b
 Storia greca (10 CFU) *equivalente a:* Storia greca –a + Storia greca –b
 Storia medievale (c.p.) (SAB)
 Storia medievale (c.p.) (SDA)
 Storia medievale –a (LET)
 Storia medievale –a (SBC)
 Storia medievale –b (LET)
 Storia medievale –b (SBC)
 Storia medievale (10 CFU) (LET) *equivalente a:* Storia medievale –a (LET) + Storia medievale –b (LET)
 Storia medievale (10 CFU) (SBC) *equivalente a:* Storia medievale –a (SBC) + Storia medievale –b (SBC)
 Storia moderna (c.p.)
 Storia moderna –a (LET)
 Storia moderna –a (SBC)
 Storia moderna –b (LET)
 Storia moderna –b (SBC)
 Storia moderna (10 CFU) (LET) *equivalente a:* Storia moderna –a (LET) + Storia moderna –b (LET)
 Storia moderna (10 CFU) (SBC) *equivalente a:* Storia moderna –a (SBC) + Storia moderna –b (SBC)
 Storia romana –a
 Storia romana –a2
 Storia romana –b
 Storia romana –b (avanzato) *mutuato da:* Storia romana –b
 Storia romana (10 CFU) *equivalente a:* Storia romana –a + Storia romana –b
 Storiografia e critica d'arte
 Strumenti e standard della descrizione archivistica
 Tecniche della comunicazione digitale e dell'editoria multimediale (30+20 ore)
 Teoria della grammatica (c.p.)
 Teoria e tecnica del linguaggio cinematografico *mutuato da:* Filmologia
 Teoria e tecnica della catalogazione e della classificazione –a
 Teoria generale del diritto (Facoltà di Giurisprudenza)
 Teoria politica normativa (c.p.) (Facoltà Scienze Politiche)
 Teoria sociologica –a *mutuato da:* Teoria sociologica (Istituzioni) (Facoltà di Economia)
 Teoria sociologica –b *mutuato da:* Teoria sociologica (Base) (Facoltà di Economia)
 Teoria sociologica (10 CFU) *equivalente a:* Teoria sociologica –a + Teoria sociologica –b

Al fine di consentire l'acquisizione, da parte degli studenti interessati ad iscriversi alla SSIS, dei crediti previsti dal Decreto ministeriale n. 22 del 9 febbraio 2005 (che stabilisce, distintamente per ciascuna classe di abilitazione, le lauree specialistiche, i requisiti minimi e i titoli aggiuntivi, ai fini dell'ammissione alle prove di accesso alle Scuole di specializzazione per l'insegnamento secondario) la Facoltà di Lettere e Filosofia attiva i seguenti esami da 2 CFU ciascuno:

Complementi di Storia greca
 Complementi di Storia romana
 Complementi di Storia dell'arte medievale
 Complementi di Storia dell'arte moderna
 Complementi di Storia dell'arte contemporanea
 Complementi di Museologia e critica artistica e del restauro

Complementi di Lingua e letteratura greca
 Complementi di Lingua e letteratura latina
 Complementi di Lingua latina
 Complementi di Letteratura italiana
 Complementi di Linguistica italiana
 Complementi di Linguistica generale (fondamenti)
 Complementi di Linguistica generale
 Complementi di Didattica delle lingue moderne
 Complementi di Filosofia teoretica
 Complementi di Filosofia morale
 Complementi di Estetica
 Complementi di Storia della filosofia
 Complementi di Geografia
 Complementi di Pedagogia generale e sociale
 Complementi di Pedagogia sperimentale
 Complementi di Psicologia generale
 Complementi di Psicologia dello sviluppo e psicologia dell'educazione
 Complementi di Storia medievale
 Complementi di Storia moderna
 Complementi di Storia contemporanea
 Complementi di Storia della scienza e delle tecniche
 Complementi di Lingua e traduzione - Lingua inglese
 Complementi di Lingua e traduzione - Lingua francese
 Complementi di Lingua e traduzione - Lingua tedesca
 Complementi di Lingua e traduzione - Lingua spagnola
 Complementi di Slavistica

19.2 Insegnamenti impartiti presso la Facoltà di Lettere e Filosofia nell'ambito del Corso di laurea in *Scienze e tecniche psicologiche* e del Corso di laurea specialistica/magistrale in *Psicologia*

N.B.: gli studenti iscritti agli altri Corsi di laurea non possono inserire nel loro piano di studi i seguenti insegnamenti

(c.p.): insegnamento attivato nell'ambito del Corso di laurea specialistica/magistrale in Psicologia

Biologia e genetica
 Counseling dell'adolescenza (c.p.)
 Disabilità e riabilitazione psicomotoria
 Elementi di neurobiologia cellulare
 Elementi di psicogeriatría
 Elettrofisiologia cognitiva (c.p.)
 Ergonomia (c.p.)
 Esercitazioni di informatica
 Fondamenti anatomo-fisiologici dell'attività psichica
 Fondamenti di psicologia del lavoro
 Fondamenti di psicologia dell'orientamento scolastico e professionale
 Fondamenti di psicologia delle organizzazioni
 Fondamenti di psicologia dello sviluppo
 Fondamenti di psicologia dello sviluppo del linguaggio e della comunicazione
 Fondamenti di psicologia dinamica
 Fondamenti di psicologia generale
 Fondamenti di psicologia sociale
 Informatica avanzata
 Inglese scientifico
 Lingua inglese
 Linguistica generale per le discipline psicologiche
 Metodi quantitativi in psicologia (c.p.)
 Metodologia della ricerca clinica (c.p.)
 Metodologia della ricerca psicologica
 Metodologia neuropsicologia applicata (c.p.)
 Neurogeriatría (c.p.)
 Neuroimaging funzionale (c.p.)
 Neuropsichiatria infantile (c.p.)
 Neuropsicologia
 Neuropsicologia clinica
 Neuropsicologia dell'età evolutiva (c.p.)
 Neuropsicologia delle sindromi neurologiche e psichiatriche (c.p.)
 Organizzazione e gestione delle risorse umane (c.p.)
 Pedagogia B (c.p.) *mutuato da:* Pedagogia generale –b

Pedagogia sperimentale *mutuato da*: Pedagogia sperimentale –a
 Psicodiagnostica delle abilità cognitive
 Psicodinamica (c.p.)
 Psicologia clinica
 Psicologia dei disturbi dell'apprendimento (c.p.)
 Psicologia dei gruppi (c.p.)
 Psicologia dei processi cognitivi
 Psicologia dei processi di apprendimento e motivazione
 Psicologia del ciclo di vita (c.p.)
 Psicologia del lavoro (c.p.)
 Psicologia del marketing (c.p.)
 Psicologia del pensiero (c.p.)
 Psicologia dell'adolescenza (c.p.)
 Psicologia dell'apprendimento (c.p.)
 Psicologia dell'educazione
 Psicologia dell'handicap (c.p.)
 Psicologia dell'invecchiamento (c.p.)
 Psicologia dell'orientamento scolastico e professionale
 Psicologia della comunicazione (c.p.)
 Psicologia della formazione (c.p.)
 Psicologia della memoria
 Psicologia della salute
 Psicologia delle differenze individuali
 Psicologia delle emozioni (c.p.)
 Psicologia delle organizzazioni (c.p.)
 Psicologia dello sviluppo
 Psicologia dello sviluppo cognitivo
 Psicologia dello sviluppo dei processi di comprensione testuale (c.p.)
 Psicologia dello sviluppo del linguaggio e della comunicazione
 Psicologia di comunità (c.p.)
 Psicologia dinamica
 Psicologia fisiologica
 Psicologia fisiologica (c.p.)
 Psicologia generale
 Psicologia sociale
 Psicologia sociale della famiglia (c.p.)
 Psicologia sperimentale (c.p.)
 Psicopatologia generale (c.p.)
 Riabilitazione cognitiva
 Sociologia (c.p.) (Facoltà di Economia)
 Storia della filosofia (Istituzioni)
 Strumenti per l'orientamento (c.p.)
 Tecniche di analisi dei dati
 Tecniche di osservazione del comportamento infantile
 Tecniche sperimentali di ricerca
 Teoria e pratica della ricerca psicosociale (c.p.)
 Teoria e tecnica del colloquio (c.p.)
 Teorie e tecniche dei test
 Teorie e tecniche dei test (c.p.)
 Valutazione psicodiagnostica e funzionale (c.p.)

19.3 Insegnamenti impartiti presso il Corso di laurea interfacoltà in *Comunicazione interculturale e multimediale* e il Corso di laurea specialistica/magistrale interfacoltà in *Editoria e comunicazione multimediale*

Gli insegnamenti impartiti presso il Corso di laurea interfacoltà in *Comunicazione interculturale e multimediale* e il Corso di laurea specialistica/magistrale interfacoltà in *Editoria e comunicazione multimediale* saranno reperibili sul sito: <http://www.unipv.it/cim/>

19.4 Insegnamenti impartiti presso il Corso di laurea specialistica/magistrale interfacoltà in *Storia dell'Europa moderna e contemporanea*

Gli insegnamenti impartiti presso il Corso di laurea specialistica/magistrale interfacoltà in *Storia dell'Europa moderna e contemporanea* saranno reperibili sul sito: <http://www.unipv.it/webdsps/semec/homepage.html>