



UNIVERSITÀ DI PAVIA
Dipartimento di
Studi Umanistici

Titolo: X

classe: 4

Pavia, data del protocollo

DETERMINA A CONTRARRE

Affidamento diretto su Mepa

Acquisto di servizi

IL DIRETTORE DI DIPARTIMENTO

- **PREMESSO** che il Dipartimento di Studi Umanistici ha necessità di acquistare su richiesta del Prof. Vittorio Fortunati, servizi di stampa e pubblicazione del volume, supplemento al n. 74 della rivista "Il Confronto Letterario", dal titolo "Not for an age but for all time. Ricezioni creative di Shakespeare da Milton ai romantici", a cura di Antonella Piazza, Vincenzo De Santis e Silvia Spera, per le esigenze di ricerca del Dipartimento, per un importo quantificato in € 1.776,00 (IVA inclusa assolta dall'editore);
- **RICHIAMATO** l'art.32 (*Fasi delle procedure di affidamento*), comma 2, del D.Lgs. n.50/2016 e s.m.i. (*Codice dei contratti pubblici*) ai sensi del quale le stazioni appaltanti, in conformità ai propri ordinamenti, decretano o determinano a contrarre, individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;
- **VISTO** l'art.1, comma 449 della Legge n.296/2006 e s.m.i. ai sensi del quale le istituzioni universitarie sono tenute ad approvvigionarsi utilizzando le convenzioni quadro di Consip s.p.a.;
- **ACCERTATA** l'insussistenza di una convenzione Consip attiva per i servizi richiesti;
- **VERIFICATA** la presenza dei servizi richiesti nel MEPA;
- **RICHIAMATO** l'art. 1, comma 1, lett. a) della Legge n. 120/2020 (*Contratti sotto soglia*), che consente di procedere per acquisiti di beni e servizi di importo inferiore a € 75.000,00=. mediante affidamento diretto anche senza previa consultazione di due o più operatori economici;
- **RITENUTO** di dover procedere all'acquisto di servizi di stampa e pubblicazione del volume, supplemento al n. 74 della rivista "Il Confronto Letterario", dal titolo "Not for an



UNIVERSITÀ DI PAVIA

Dipartimento di
Studi Umanistici

age but for all time. Ricezioni creative di Shakespeare da Milton ai romantici”, a cura di Antonella Piazza, Vincenzo De Santis e Silvia Spera, mediante Trattativa Diretta su Mepa rivolta a Ibis s.r.l di Veronesi & C. via F. Crispi 8 - Como individuato mediante indagine di mercato informale;

- **RICHIAMATO** il Regolamento di Ateneo per l’Amministrazione, la Finanza e la contabilità, con particolare riguardo all’art.37 (*Poteri di spesa*);

- **ACCERTATA** la sussistenza della copertura finanziaria;

DISPONE

- di autorizzare, ai sensi dell’art. 1, comma 1, lett. a) della Legge n.120/2020, l’acquisto di **servizi di stampa e pubblicazione** del volume, supplemento al n. 74 della rivista “Il Confronto Letterario”, dal titolo “Not for an age but for all time. Ricezioni creative di Shakespeare da Milton ai romantici”, a cura di Antonella Piazza, Vincenzo De Santis e Silvia Spera, mediante espletamento di Trattativa Diretta su MEPA rivolta a **Ibis s.r.l di Veronesi & C.** via F. Crispi 8 - Como;

- di nominare la Dott.ssa Paola Galullo, Segretario Amministrativo di Coordinamento del Dipartimento di Studi Umanistici, Responsabile del Procedimento;

- di far gravare la relativa spesa presuntivamente quantificata in € 1.776,00 (IVA inclusa assolta dall’editore) sul conto A.C. 01.02.12.01.02.05 Progetto “TRASFUNIVSALERNO-RIVCONFRONTOLETTERARIO1B – TRASFERIMENTO DA UNIVERSITA' DI SALERNO PER PUBBL. SUPPLEMENTO IN RIVISTA IL CONFRONTO LETTERARIO” responsabile Prof. Giorgetto Giorgi, del Bilancio di Previsione del Dipartimento di Studi Umanistici dell’Università di Pavia relativo all’esercizio finanziario 2021.

Il Direttore del Dipartimento
Maurizio Harari

(documento firmato digitalmente)