



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PAVIA
DIPARTIMENTO DI **STUDI UMANISTICI**

REGOLAMENTO DIDATTICO
(art. 12 - D.M. 22 ottobre 2004 n. 270)

CORSO DI LAUREA IN
LETTERE

Classe L-10

Coorte A.A. 2013/14

PARTE PRIMA – DISPOSIZIONI GENERALI

Art. 1 - Denominazione, classe di appartenenza, sede e durata

Art. 2 - Testi normativi di riferimento

Art. 3 - Organo responsabile del coordinamento didattico e organizzativo

Art. 4 - Servizi amministrativi di riferimento

PARTE SECONDA – ORGANIZZAZIONE DELLE ATTIVITÀ DIDATTICHE

Art. 5 - Scheda Unica Annuale del Corso di studio

Art. 6 - Requisiti di ammissione

Art. 7 - Organizzazione didattica

Art. 8 - Piani di studio

Art. 9 - Programmi di doppia laurea

Art. 10 - Obblighi di frequenza e propedeuticità

Art. 11 - Attività a libera scelta dello studente

Art. 12 - *Stage* e tirocinio

Art. 13 - Esami e valutazioni finali di profitto

Art. 14 - Prova finale e conseguimento del titolo

PARTE TERZA – DISPOSIZIONI RELATIVE ALLA CARRIERA DEGLI STUDENTI

Art. 15 - Criteri per il riconoscimento di conoscenze e abilità extra-universitarie debitamente certificate

Art. 16 - Criteri per il riconoscimento dei crediti acquisiti

Art. 17 - Criteri per il riconoscimento delle attività formative acquisite durante periodi di studio presso università straniere

Art. 18 - Ammissione ad anni successivi

Art. 19 - Certificazioni

Allegato n. 1 - Scheda Unica annuale

Allegato n. 2 - Piani di studio

PARTE PRIMA – DISPOSIZIONI GENERALI

Art. 1 – Denominazione, classe di appartenenza, sede e durata

1. Il Corso di laurea in LETTERE (nel seguito, indicato semplicemente come Corso di laurea), attivato dal Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università di Pavia appartiene alla classe L-10 delle lauree in Lettere di cui al D.M. 16 marzo 2007 (G.U. n. 155 del 6 luglio 2007, S.O. n. 153).
2. La durata normale del corso di laurea è di tre anni.

Art. 2 – Testi normativi di riferimento

1. Nel rispetto della libertà di insegnamento e dei diritti-doveri dei docenti e degli studenti, l'organizzazione didattica e lo svolgimento delle attività formative previste per il Corso di laurea sono disciplinati dal presente testo, dallo Statuto dell'Università degli Studi di Pavia, dal Regolamento generale di Ateneo (consultabili alla pagina: <http://www.unipv.eu/site/home/ateneo/statuto-e-regolamenti.html>), dal Regolamento didattico di Ateneo, dal Regolamento studenti (consultabili alla pagina: <http://www.unipv.eu/site/home/ateneo/statuto-e-regolamenti/altri-regolamenti.html>) e dal Regolamento del Dipartimento di Studi umanistici (consultabile alla pagina <http://studiumanistici.unipv.it/?pagina=p&titolo=Strutture>).
2. Per tutto quanto non espressamente previsto nel presente Regolamento trovano applicazione le vigenti disposizioni di legge.

Art. 3 – Organo responsabile del coordinamento didattico e organizzativo

Nel rispetto delle competenze e dei criteri stabiliti dai Regolamenti indicati all'art. 2, nonché di quanto disciplinato dal *Regolamento per la composizione e il funzionamento dei Consigli didattici*, l'organo competente per il coordinamento didattico e organizzativo del corso di laurea è il Consiglio didattico di Lettere (nel seguito, indicato semplicemente come Consiglio didattico), che agisce nel rispetto delle competenze e delle indicazioni del Dipartimento di Studi Umanistici. Il Consiglio didattico individua il docente referente del Corso di studi, che viene indicato nominalmente nella scheda SUA (ALL. 1).

Art. 4 – Servizi amministrativi di riferimento

Le Segreterie Studenti si occupano della gestione amministrativa della carriera dello studente, dal momento del suo ingresso all'Università fino alla laurea (immatricolazioni, trasferimenti, tasse, riconoscimento titoli, mobilità studentesca, ecc.). Gli uffici della Segreteria studenti si trovano in Via S. Agostino 1, Pavia. Il sito è consultabile alla pagina: <http://www.unipv.eu/site/home/naviga-per/studenti/segreteria-studenti/segreteria-studenti-di-facolta/lettere-e-filosofia.html>

Il Centro Orientamento (C.OR.) gestisce attività e progetti per aiutare gli studenti nella scelta degli studi universitari, per supportare la carriera dello studente, per facilitare l'ingresso nel mondo del lavoro. A tal fine organizza azioni collettive e individuali, servizi di consulenza, incontri di orientamento. Il sito del C.OR. è consultabile alla pagina: <http://cor.unipv.it/>.

All'interno della Segreteria amministrativa del Dipartimento di Studi umanistici è presente una segreteria didattica con personale dedicato a fornire informazioni agli studenti in merito all'offerta didattica e alle varie pratiche amministrative legate a delibere e riconoscimenti di CFU. L'ufficio è sito in Strada Nuova, 65 (1 piano), Pavia (email: presidenza-lettere@unipv.it)

PARTE SECONDA – ORGANIZZAZIONE DELLE ATTIVITÀ DIDATTICHE

Art. 5 – Scheda Unica Annuale del Corso di studio

Si allega (**Allegato 1**) la Scheda Unica Annuale del Corso di laurea, estratta dalla Banca Dati ministeriale, dov'è dichiarata la sua articolazione nei due *curricula* di Lettere antiche e di Lettere moderne.

Art. 6 - Requisiti di ammissione

1. Per essere ammessi al Corso di laurea occorre essere in possesso di un diploma di scuola secondaria superiore di durata quinquennale o di altro titolo di studio conseguito all'estero, riconosciuto equipollente al diploma italiano. È consentita l'immatricolazione anche ai titolari di diplomi di scuola secondaria superiore di durata quadriennale, previa valutazione del Consiglio didattico, finalizzata all'individuazione di eventuali obblighi formativi (cfr. *Regolamento studenti*).
2. Per l'iscrizione al Corso di laurea è inoltre richiesto il possesso (o l'acquisizione), da parte dello studente, di un'adeguata preparazione umanistica di base e in particolare delle seguenti competenze: nozioni istituzionali di ambito linguistico, letterario e storico; conoscenza storica generale delle linee di sviluppo della lingua e letteratura italiana e della lingua e letteratura latina (della lingua e letteratura greca solo per gli studenti interessati al curriculum di Lettere antiche); conoscenza di fenomeni e momenti nodali della storia europea dall'antichità ai giorni nostri.
3. La preparazione iniziale dello studente sarà verificata con accertamenti di carattere non selettivo, ma rivolti esclusivamente a comprovare il livello delle conoscenze di base possedute e a indirizzarlo, se necessario, a un recupero, per mezzo di didattica mirata, da assicurare nel I anno di corso.
Eventuali *deficit* formativi degli immatricolati al I anno saranno rilevati attraverso una valutazione preliminare della loro carriera scolastica pregressa, con analisi in primo luogo dei documenti prodotti in autocertificazione (scuola di provenienza e voto finale di maturità, posto come soglia il punteggio di 75/100) e con riferimento particolare alle seguenti discipline, giudicate fondamentali in un corso di Lettere: Lingua e letteratura italiana, Lingua e letteratura latina (per tutti gli studenti), Lingua e letteratura greca (solo per quelli interessati al curriculum di Lettere antiche) e Storia medievale e moderna (solo per quelli interessati al curriculum di Lettere moderne). Tale verifica sarà attuata per mezzo di colloqui individuali non selettivi (vedi sotto, comma 6 e 7, per le modalità), mentre per la Lingua e letteratura italiana è previsto un test scritto.
4. Gli immatricolati che non abbiano mai studiato Lingua e letteratura latina - ciò che si può immediatamente constatare nei documenti scolastici pregressi, prodotti in autocertificazione - sono destinati, per saldare tale debito formativo entro il I anno di corso, a un apposito insegnamento-laboratorio di Lettorato per principianti assoluti, con attestazione finale d'idoneità rilasciata dal Docente responsabile.
5. Gli immatricolati che non abbiano mai studiato Lingua e letteratura greca - ciò che si può immediatamente constatare nei documenti scolastici pregressi, prodotti in autocertificazione - sono similmente destinati, per saldare tale debito formativo entro il I anno di corso, a un apposito insegnamento-laboratorio di Lettorato per principianti assoluti, con attestazione finale d'idoneità rilasciata dal Docente responsabile.
6. Gli immatricolati che abbiano riportato, a conclusione della carriera scolastica pregressa, un voto di maturità inferiore a punti 75/100, vengono tutti convocati a colloqui individuali di orientamento, presso apposite Commissioni di docenti di riferimento per le discipline sopra menzionate.
7. Dopo le valutazioni dei colloqui (subito rese pubbliche sul sito dipartimentale), gli studenti ritenuti bisognosi di approfondimenti e integrazioni disciplinari sono avviati a specifiche attività tutoriali di recupero nelle aree disciplinari indicate, da svolgere preferibilmente entro il I semestre e comunque entro il I anno di corso.
8. Tali attività, il più possibile individualizzate, sono affidate a *tutors* debitamente selezionati e sempre operanti d'intesa coi docenti delle relative discipline. Si tratta d'incontri a carattere seminariale e laboratoriale, destinati a lettura, analisi e approfondimento di testi, di cicli di lezioni frontali, di verifiche guidate scritte e orali. Se necessario, questa didattica di recupero può essere prolungata anche nel II semestre.
9. La partecipazione a tali attività degli studenti bisognosi di recupero non ne preclude la frequenza dei corsi del I anno. Ma gli esami relativi a discipline, per le quali sia stato riconosciuto un *deficit* d'ingresso e proposta una didattica di recupero, potranno essere sostenuti solo dopo il rilascio di un attestato di partecipazione al tutorato e alle sue prove (anche scritte) di verifica.
10. Ogni anno il Consiglio didattico propone al Consiglio di Dipartimento un numero massimo di studenti stranieri extracomunitari, non regolarmente soggiornanti in Italia, da accogliere nel Corso di laurea.

Art. 7 – Organizzazione didattica

1. A ciascun credito (CFU) corrispondono, per lo studente, 25 ore d'impegno complessivo di cui, di norma, 6 di lezione frontale (o di altre attività didattiche equivalenti) e 19 di studio individuale. Per gli insegnamenti di lingua straniera possono essere previsti, in aggiunta alle lezioni frontali, ore di didattica integrativa (cicli di esercitazioni linguistiche svolti dai Collaboratori ed esperti linguistici). Di norma, l'impegno complessivo di apprendimento proprio di un anno accademico, per uno studente impegnato a tempo pieno, è fissato quantitativamente in 60 CFU. I CFU corrispondenti a ciascuna attività formativa sono acquisiti dallo studente previo il superamento di un esame di profitto o a seguito di altra forma di verifica della preparazione e delle competenze acquisite.
2. Il calendario didattico prevede un'articolazione semestrale. Gli insegnamenti che si svolgono nel I semestre hanno inizio, di norma, nell'ultima settimana di settembre e si concludono in dicembre, prima delle vacanze natalizie; quelli che si svolgono nel II semestre hanno inizio, di norma, nell'ultima settimana di febbraio e terminano alla fine di maggio.
3. Sono previste tre sessioni d'esami di profitto (collocate in periodi in cui non si svolgono lezioni): una sessione invernale (gennaio-febbraio), a chiusura del I semestre; una estiva (giugno-luglio), a chiusura del II semestre; e una sessione di recupero durante il mese di settembre. Sono previsti in totale sette appelli d'esame di profitto: tre nella sessione invernale, tre in quella estiva e uno nella sessione di recupero. Agli appelli regolari si aggiungono per alcune discipline prove scritte di specifico carattere propedeutico, per la cui normativa vedi art. 13, commi 6-9. Gli appelli della stessa sessione devono essere, per norma generale e compatibilmente al calendario accademico, distanziati l'uno dall'altro di almeno due settimane.
4. Sono previste sei sessioni d'esami di laurea, collocate nei mesi di febbraio, aprile, luglio, settembre, novembre e dicembre.
5. Il calendario didattico, i calendari delle lezioni, degli esami di profitto e di laurea vengono tutti pubblicati sul sito del Dipartimento, rispettando le scadenze ministeriali.

Art. 8 – Piani di studio

1. Il *piano di studio standard*, con sequenza che asseconi eventuali propedeuticità, include tutte le attività formative (obbligatorie, opzionali e a scelta libera) che lo studente è tenuto a seguire ai fini del conseguimento del titolo. Il piano di studio *standard* del Corso di laurea è rappresentato dalle attività formative previste per la *coorte* di studenti, di cui all'**Allegato 2**. Sono perciò approvati d'ufficio tutti i piani di studio conformi al modello *standard* indicato nel presente Regolamento.
2. Lo studente, che intenda seguire un percorso formativo diverso da quello previsto dal presente Regolamento, può proporre, entro i termini di calendario stabiliti annualmente dall'Ateneo, un *piano di studio individuale*.
3. Il piano di studio individuale è valido e può essere approvato, solo quando l'insieme delle attività in esso contemplate corrisponda ai vincoli stabiliti dalla classe (L-10) e dall'ordinamento didattico del Corso di laurea e comporti l'acquisizione di un numero di CFU non inferiore a quello richiesto per il conseguimento del titolo.
4. Il piano di studio individuale deve sempre essere approvato dal Consiglio didattico, che terrà conto delle esigenze di formazione culturale e di preparazione professionale dello studente e potrà suggerire opportune modifiche, al fine di renderne il percorso formativo più coerente con gli obiettivi specifici del Corso di laurea.
5. Lo studente che per ragioni di lavoro, di cura dei propri familiari o di salute non può assolvere all'impegno di studio, secondo i tempi e le modalità previste per gli studenti a tempo pieno, può presentare istanza di iscrizione a tempo parziale (come previsto dal "Regolamento per l'iscrizione in regime di tempo parziale" consultabile alla pagina: <http://www.unipv.eu/site/home/naviga-per/studenti/guide-e-regolamenti.html>). Il *piano di studio per studenti iscritti part-time*, dovrà prevedere la collocazione delle attività formative, nei vari anni di corso, secondo la seguente articolazione:

nel caso di durata del percorso di 6 anni	nel caso di durata del percorso di 4 anni	nel caso di passaggio al tempo parziale al momento dell'iscrizione al II anno
30 cfu all'anno	I anno, 45 cfu	I anno (a tempo pieno), 60 cfu, poi
	II anno, 45 cfu	II anno, 42 cfu
	III anno, 48 cfu	III anno, 42 cfu
	IV anno, 42 cfu	IV anno, 36 cfu

6. Tutti gli studenti sono tenuti a presentare il piano di studio entro i termini indicati annualmente dall'Ateneo.

Art. 9 - Programmi di doppia laurea

Non sono previsti programmi o accordi per il rilascio di una doppia laurea.

Art. 10 – Obblighi di frequenza e propedeuticità

1. Non sono previste, con l'eccezione di cui al comma successivo, modalità particolari di controllo della frequenza, che viene comunque raccomandata.
2. La frequenza obbligatoria può essere pretesa per insegnamenti o parti di essi che prevedano attività di laboratorio. Spetta perciò ai docenti incaricati di queste attività, d'intesa col Consiglio didattico, definire le modalità di verifica della frequenza, tenendo conto di casi eventuali di studenti iscritti a tempo parziale o lavoratori.
3. In generale, gl'insegnamenti istituzionali propri del Corso di laurea di primo livello sono propedeutici ai corrispondenti progrediti (c.p.) del successivo Corso di laurea magistrale. Altre eventuali propedeuticità sono indicate, disciplina per disciplina, nei programmi dei singoli insegnamenti pubblicati sul sito del Dipartimento.
4. Gli studenti impossibilitati a frequentare le lezioni frontali di un corso devono concordare col Docente responsabile le necessarie integrazioni al programma d'esame.

Art. 11 – Attività a libera scelta dello studente

1. Nel piano di studio degli iscritti al corso di Laurea è consentito l'inserimento di 12 CFU a libera scelta (di cui all'art 10 comma 5.a DM 270/2004 - c.d. "TAF D"). Gli studenti potranno scegliere tra gli insegnamenti dell'offerta formativa di Ateneo e il Consiglio Didattico potrà riservarsi la facoltà di valutare la coerenza di tali insegnamenti rispetto agli obiettivi formativi del Corso di Laurea, tenendo conto anche dell'adeguatezza delle motivazioni eventualmente addotte dallo studente.
2. Tra le attività a libera scelta (di cui all'art 10 comma 5.a DM 270/2004 - c.d. "TAF D") è consentito l'inserimento di insegnamenti appartenenti all'offerta dei corsi di studio ad accesso programmato, sia a livello locale che nazionale, ad eccezione dei corsi a numero programmato a livello nazionale di area medica, nonché di insegnamenti appartenenti all'offerta di corsi di Laurea Magistrale.
3. È consentito inserire, tra gli insegnamenti soprannumerari del piano di studio del corso di Laurea, al massimo tre insegnamenti (per un massimo di 24 CFU) appartenenti all'offerta formativa delle Lauree Magistrali, nel rispetto delle eventuali propedeuticità stabilite. Allo studente, all'atto dell'iscrizione alla Laurea Magistrale, è data la possibilità di chiedere il riconoscimento degli esami svolti in soprannumero.

Art. 12 – Stage e tirocinio

Il piano di studi *standard* non prevede l'acquisizione di CFU di *stage* / tirocinio. Tuttavia, non è esclusa la possibilità di riconoscere documentate attività extracurricolari, di natura pratico-professionale, effettuate dagli studenti su base volontaria - anche in sede estera, in particolare attraverso il programma *Erasmus Placement*. Su istanza dello studente e previo parere favorevole del Docente di riferimento - che ha il compito di valutarne la pertinenza al *curriculum* degli studi -, questo tipo di esperienze extracurricolari possono essere convalidate e accreditate dal Consiglio didattico come attività soprannumerarie di tirocinio (fuori piano).

Art. 13 – Esami e valutazioni finali di profitto

1. Gli esami di profitto possono essere orali e/o scritti, in base alle esigenze didattiche dei Docenti responsabili degl'insegnamenti. Le modalità di svolgimento dell'esame vengono indicate nel programma dell'insegnamento pubblicato sul sito del Dipartimento. Per attività formative integrate (cioè composte da due o più moduli) sono previste prove d'esame pure coerentemente integrate. In quest'ultimo caso, i docenti responsabili dei moduli coordinati partecipano collegialmente alla valutazione complessiva del profitto dello studente, che non può essere frazionata in valutazioni separate dei singoli moduli.
2. La votazione relativa agli esami di profitto è espressa in trentesimi. I CFU dell'insegnamento s'intendono acquisiti solo se la valutazione è uguale o superiore a

- 18/30. In caso di valutazione massima (30/30), la Commissione d'esame può accordare all'unanimità la distinzione della lode. Non è consentita la ripetizione, con eventuale modifica della relativa valutazione, di un esame già superato.
3. Le Commissioni giudicatrici degli esami e delle altre prove di verifica del profitto sono costituite in conformità alle disposizioni del Regolamento didattico d'Ateneo.
 4. In ciascuna sessione lo studente potrà sostenere tutti gli esami (relativi agli insegnamenti già svolti nell'a.a. in cui ha preso l'iscrizione) previsti dal suo piano di studi e visibili dall'area riservata, senza alcuna limitazione, salvi i vincoli delle eventuali propedeuticità. Per essere ammesso a un appello d'esame, lo studente deve obbligatoriamente iscriversi on line, tramite la propria area riservata, secondo le indicazioni riportate sul sito del Dipartimento
 5. L'acquisizione dei 3 CFU previsti per l'ambito "Altro - Tirocini formativi e di orientamento" avviene mediante la frequenza di uno dei tre Laboratori: d'italiano, di latino e di greco. L'acquisizione dei 3 CFU previsti per le "Abilità informatiche" avviene mediante la frequenza del corso *on-line ECDL Core* e il superamento del relativo esame finale (secondo modalità specificate sul sito del Dipartimento). I 3 CFU previsti sono riconosciuti anche a studenti che abbiano conseguito la patente *ECDL* (purché aggiornata al syllabo più recente) al di fuori dell'Ateneo, e ne possano dare certificazione.
 6. Ai sette appelli regolari degli esami di profitto (cfr. art. 7 comma 3) si aggiungono per alcune discipline prove scritte di specifico carattere propedeutico: ciò accade per gli esami di Letteratura italiana, Lingua e letteratura latina (corso avanzato), Lingue straniere (cfr. in questo articolo i successivi comma 7, 8, 9)
 7. La prova scritta relativa all'esame di Letteratura italiana (12 cfu) si configura come "prova propedeutica", che accerta competenze e requisiti di base sia su testi letterari (definiti precisamente per tempo dai docenti), sia più in generale linguistici ed espressivi. Con essa non si consegue un voto ma un'idoneità, non si acquisiscono CFU, ha la durata di un anno solare, consente solo l'accesso agli appelli regolari. Le lacune di base accertate dallo scritto si ritiene non possano essere sanate nel brevissimo periodo. Le prove propedeutiche complessive sono cinque, due nelle sessioni d'esame di gennaio/febbraio e giugno/luglio (aperte a tutti gli studenti), e una a settembre, prima del regolare appello.
 8. La prova scritta di latino, consistente in una traduzione dal latino, è volta ad accertare le competenze nell'ambito della lingua latina. Si configura come "prova propedeutica", obbligatoria solo: a) per gli studenti del curriculum di Lettere classiche che seguono un percorso filologico-letterario (essa fa accedere agli esami di latino specifici del percorso); b) per gli altri studenti, sia di Lettere classiche sia di Lettere moderne, che intendano acquisire altri CFU nel SSD oltre ai 12 obbligatori per la laurea triennale. La prova è esclusivamente di accesso, non le corrisponde voto ma solo un'idoneità, non fa acquisire CFU, non è registrata nel sistema Esse tre, non ha scadenza e consente solo l'accesso ai regolari appelli. In ragione della complessità delle competenze linguistiche richieste, una preparazione lacunosa non è recuperabile nel brevissimo periodo (per il recupero delle lacune sono forniti agli studenti specifici tutorati e laboratori). Le prove propedeutiche complessive sono quattro, di cui una a settembre, prima del regolare appello.
 9. Per le prove di Lingua straniera sussistono forme particolari di verifica, per ragioni riconducibili alla specificità disciplinare e alla propedeuticità e alla formazione delle competenze linguistiche e culturali di base. Sono previste quattro prove propedeutiche scritte (di cui almeno una in apertura di ciascuna delle tre sessioni d'esame), il cui superamento non permette l'acquisizione di CFU, ma di un giudizio di idoneità, dando soltanto accesso agli appelli d'esame; la validità di tali prove è annuale.

Art. 14 - Prova finale e conseguimento del titolo

1. Il titolo di studio è conferito previo superamento di una prova finale, mirata a verificare il raggiungimento degli obiettivi formativi del Corso di laurea.
2. Alla prova finale si accede dopo aver acquisito almeno 174 CFU. La prova finale, a cui sono attribuiti 6 CFU, consiste in una breve relazione scritta (non oltre 60.000 battute), che deve uniformarsi alla struttura normativa formale di una comunicazione scientifica e caratterizzarsi, con coerenza di metodo, come prodotto di un'esperienza formativa individuale a completamente del percorso di studio. L'elaborato consiste nella trattazione di un tema di natura teorico-metodologica ovvero storica, attinente a uno dei vari ambiti disciplinari propri del Corso di laurea.
3. Il tema della relazione scritta, da discutere in sede di prova finale, viene concordato col Docente titolare di uno degli insegnamenti impartiti nel Corso di laurea (*Primo Referente*), affiancato - solo agli effetti della valutazione finale - da un altro (*Secondo Referente*), scelto

- fra altri titolari d'insegnamento o fra i cultori della materia. Nella scelta del soggetto, è raccomandato, quantunque non rigidamente vincolante, il criterio della coerenza tematica con l'ambito di approfondimento già riconoscibile nel curriculum del laureando, nella prospettiva del suo passaggio a un successivo Corso di laurea magistrale.
4. La Commissione per la prova finale è formata da almeno tre docenti. Lo studente è tenuto a esporre brevemente le linee principali del suo lavoro; il Primo e il Secondo Referente possono dichiarare (o far pervenire per iscritto al Presidente della commissione) la loro approvazione dell'elaborato, eventualmente accompagnata da un giudizio espresso in forma molto sintetica.
 5. Ai fini del superamento dell'esame di laurea è necessario conseguire il punteggio minimo di 66 punti; il punteggio massimo è di 110 punti. Al punteggio-base, derivante dalla media ponderata dei voti riportati negli esami di profitto, sono da aggiungere, a espressione quantitativa del giudizio di qualità sulla prova finale, fino a un massimo di 3 punti. Altri 2 punti possono essere attribuiti sulla base della carriera pregressa del laureando: 1 punto per il rispetto del previsto tempo di laurea e 1 punto per la presenza di lodi negli esami di profitto. La distinzione della lode, in aggiunta al massimo punteggio nel voto finale di laurea, è infine subordinata al parere unanime della Commissione. Ulteriori eventuali precisazioni sullo svolgimento della prova finale sono riportate sulla guida didattica e/o sul sito del Dipartimento.
 6. Previa richiesta del laureando al Consiglio didattico, la sua prova finale può svolgersi anche in una delle seguenti lingue straniere europee: inglese, francese, tedesco e spagnolo.

PARTE TERZA – DISPOSIZIONI RELATIVE ALLA CARRIERA DEGLI STUDENTI

Art. 15 – Criteri per il riconoscimento di conoscenze e abilità extra- universitarie debitamente certificate

Dietro formale richiesta dello studente, il Consiglio didattico (con propria delibera e previo parere del docente referente) può convalidare, per un massimo di 12 CFU (complessivi nel quinquennio, cioè triennio e biennio), ai sensi dell'art. 14 della Legge 240/2010:

- a) le conoscenze e abilità professionali certificate individualmente ai sensi della normativa vigente in materia;
- b) le altre conoscenze e abilità maturate in attività formative di livello post secondario alla cui progettazione e realizzazione abbia concorso un Ateneo.

Il riconoscimento deve essere effettuato esclusivamente sulla base delle competenze dimostrate da ciascuno studente, pertanto il Consiglio didattico valuterà di volta in volta l'eventuale opportunità di sottoporre gli studenti a un colloquio per verificare, dinnanzi ad apposita commissione, la congruenza tra i crediti di cui si richiede la convalida e le conoscenze e abilità effettivamente possedute.

Art. 16 – Criteri per il riconoscimento dei crediti acquisiti

1. Il Consiglio didattico, su richiesta presentata dallo studente (secondo modalità e tempi previsti dalla normativa vigente) e previo esame della relativa documentazione, delibera sul riconoscimento di CFU già acquisiti nei seguenti casi:
 - a) iscrizione a singoli insegnamenti
 - b) trasferimento da altro ateneo, passaggio da altro corso di studio o svolgimento di parte delle attività formative in altro ateneo italiano o straniero
 - c) trasferimento o passaggio da un corso di studio ad altro, appartenente alla stessa classe (L-10) – e in questo caso la quota di CFU relativi al medesimo settore scientifico-disciplinare, direttamente riconoscibili al richiedente, non può essere inferiore al 50% di quelli già maturati
 - d) carriera pregressa di studente che abbia già conseguito un titolo di studio presso l'Ateneo (o in altra università italiana o straniera) e che chieda, contestualmente all'iscrizione, l'abbreviazione degli studi.
2. Il Consiglio didattico, sulla base dei CFU riconosciuti, decide l'eventuale abbreviazione del Corso di laurea.
3. Esami annuali sostenuti nell'ambito di corsi appartenenti ai vecchi ordinamenti (precedenti il D.M. 509/99) sono considerati equipollenti a corsi di 12 CFU. Quelli sostenuti nell'ambito di corsi appartenenti all'ordinamento ex D.M. 509/99 sono riconosciuti equipollenti a corsi di 6 CFU, se originariamente valutati per 5 (o 6) CFU; a corsi di 12 CFU, se originariamente valutati per 10 (o 12) CFU.

4. Non viene definita una scadenza della validità temporale per CFU acquisiti nell'ambito di corsi di studio. CFU acquisiti in carriere pregresse, da studenti nel frattempo decaduti dal loro *status* (per rinuncia agli studi o per non aver sostenuto esami nel numero di anni consecutivi previsto dalla normativa), possono comunque essere convalidati, con apposita delibera del Consiglio didattico, qualora quest'ultimo riconosca la non obsolescenza dei relativi contenuti formativi.
5. Titoli accademici conseguiti presso università straniere possono essere dichiarati equipollenti a tutti gli effetti ai corrispondenti rilasciati dall'Università degli Studi di Pavia, sulla base di specifiche disposizioni contenute in convenzioni internazionali. Anche in assenza di convenzione, purché sia accertata la coerenza dei rispettivi percorsi di studi, il Dipartimento può deliberare, su proposta del Consiglio didattico, la piena equipollenza di un titolo accademico conseguito all'estero.

Art. 17 – Criteri per il riconoscimento delle attività formative acquisite durante periodi di studio presso università straniere

1. Gli studenti del Corso di laurea possono svolgere parte dei propri studi presso università straniere, con le quali siano stipulati appositi accordi (programmi *Erasmus* o altri simili di scambio).
2. Lo studente, nel suo periodo di mobilità, può svolgere all'estero le seguenti attività:
 - seguire insegnamenti e sostenere i relativi esami;
 - ricerche in preparazione della tesi.
3. Nella definizione del suo progetto formativo, lo studente, d'intesa coi docenti delle discipline interessate, deve indicare attività che intende sostenere all'estero corrispondenti a quelle presenti nel proprio piano di studio. Pertanto è tenuto, prima della sua partenza per la sede estera, a presentare un *learning agreement*: documento che contiene l'elenco dei corsi da seguire all'estero (coi CFU corrispondenti) e dev'essere concordato (e sottoscritto) tra lo studente, il Delegato locale per la mobilità e il Delegato corrispondente nell'ateneo ospitante.
4. Al termine del periodo di studi, sulla base della certificazione delle attività didattiche sostenute all'estero "*Transcript of records*" (rilasciata dall'Ateneo estero ospitante), il Consiglio didattico delibererà il riconoscimento degli esami sostenuti all'estero (se pertinenti al percorso formativo), attribuendo i relativi CFU.
5. L'Università degli Studi di Pavia garantisce il pieno riconoscimento delle attività formative svolte all'estero qualora conformi all'ultimo *learning agreement* approvato
6. Qualora eventuali attività formative in sede estera, sebbene riconosciute, non siano comprese nell'ultimo piano di studi approvato, lo studente è tenuto a modificarlo secondo le indicazioni fornite dal Consiglio didattico.
7. L'attività svolta dallo studente nell'ambito del programma *Erasmus placement* potrebbe essere riconosciuta dal Consiglio didattico nei termini indicati dal precedente art. 12.

Art. 18 – Ammissione ad anni successivi

In caso di trasferimenti, passaggi, riconoscimenti (di cui all'art. 16), per l'iscrizione al secondo anno di corso è richiesto di massima un numero minimo di 30 CFU convalidati, mentre per l'ammissione al terzo anno sono richiesti 80 CFU. Sono ammesse deroghe approvate dal Consiglio didattico

Art. 19 – Certificazioni

Le modalità di riconoscimento della patente europea del computer ECDL vengono specificate all'art. 13 comma 5 del presente regolamento.

Il Consiglio didattico riconosce, per l'accredito degli esami di lingua straniera, le seguenti certificazioni linguistiche internazionali, delle quali ammette piena validità fino a cinque anni dalla data di rilascio:

Lingua tedesca

- il *Zertifikat Deutsch del Goethe Institut*, per parte dell'esame di Lingua tedesca -a (sostituisce il *test* di grammatica)
- la *Zentrale Mittelstufe-Prüfung del Goethe Institut*, per l'intero esame di Lingua tedesca -a e per le esercitazioni dei CEL relative all'esame di Lingua tedesca -b

Lingua Inglese - a, Lingua Inglese - b, Lingua Inglese (c.p.)

Tabella contenente l'elenco delle certificazioni riconosciute e la conversione dei relativi risultati in voto espresso in trentesimi (a partire dal livello B2 si prevede il riconoscimento dell'intero esame):

Ente certificatore	Livello/certificazione		Livello/certificazione	Risultato	Voto in trentesimi	Livello/certificazione	Livello/certificazione
Council of Europe	B1		B2			C1 (voto: 30/30)	C2 (voto: 30/30)
Cambridge ESOL	PET	Esonera da prova esercitazioni	FCE	A	30/30	CAE	CPE
				B	27/30		
				C	25/30		
IELTS	4.0-5.0	Esonera da prova esercitazioni	5.5-6.5	6.5+	30/30	7.0-8.0	9.0
				6.0	27/30		
				5.5	25/30		
TOEFL iBT (Internet Based Test)	57-86	Esonera da prova esercitazioni	87-109	103+	30/30	110-120	
				95-102	27/30		
				87-94	25/30		
Trinity	ISE I	Esonera da prova esercitazioni	ISE II	Distinctio n	30/30	ISE III	
				Merit	27/30		
				Pass	25/30		

Lingua francese

per quanto riguarda il **modulo A** di Lingua francese

1) la parte di **Lettorato** può corrispondere a un

- **DELFI (Diplôme d'Études en Langue française, premier degré)**,

oppure a un

- **CEFP 2 (Certificat d'Études de Français Pratique 2)**,

pari entrambi al **livello B1** della Scala di certificazione europea

2) **Lettorato** e **Modulo/Docente** possono corrispondere a un

- **DELFI II (Diplôme d'Études en Langue française, deuxième degré)**,

oppure a un

- **DL (Diplôme de Langue française)**

pari entrambi al **livello B2** della Scala di certificazione europea

resta inteso che tale riconoscimento impegna lo studente a inserire nel suo piano di studi il **modulo B** di Lingua francese

tabella di corrispondenza per la conversione in trentesimi delle votazioni:

ITALIA	FRANCIA/BELGIO
0-17	0\8
18	9
19	10
20	
21	
22	11\12
23	
24	
25	
26	13 assez bien
27	
28	
29	14-15
30	
30 e lode	16/17 très bien

in caso di votazioni espresse con modalità diverse, si procederà facendo una proporzione.

Gli studenti in possesso di una delle certificazioni sopra riportate sono tenuti a presentare domanda di equipollenza presso la Segreteria Studenti, allegando copia della certificazione originale. Il Consiglio didattico delibererà la convalida delle suddette certificazioni, sulla base dei criteri di equivalenza formalizzati nel presente articolo del regolamento.



Informazioni generali sul Corso di Studi

Università	Università degli Studi di PAVIA
Nome del corso	Lettere(<i>IdSua:1502320</i>)
Classe	L-10 - Lettere
Nome inglese	Humanities
Lingua in cui si tiene il corso	italiano
Eventuale indirizzo internet del corso di laurea	http://studiumanistici.unipv.it/
Tasse	Pdf inserito: visualizza

Referenti e Struttura

Presidente (o Referente o Coordinatore) del CdS	HARARI Maurizio
Organo Collegiale di gestione del corso di studio	Consiglio didattico di Lettere
Struttura di riferimento	STUDI UMANISTICI

Docenti di Riferimento

N.	COGNOME	NOME	SETTORE	QUALIFICA	PESO	TIPO SSD
1.	BIGNAMINI	Mauro	L-FIL-LET/10	RU	1	Base/Caratterizzante
2.	BERTOLINI	Francesco	L-FIL-LET/02	PA	1	Base/Caratterizzante
3.	CANOBBIO	Alberto	L-FIL-LET/04	RU	1	Base/Caratterizzante

Rappresentanti Studenti

ALTRUI MARTINA martina.altrui01@ateneopv.it
BILARDELLO FEDERICA federica.bilardello01@ateneopv.it
3478106115
FONTANELLA LAURA laura.fontanella01@ateneopv.it
0382586495
LOCATELLI SARA sara.locatelli01@ateneopv.it 035593119
LUCIA ALESSANDRO alessandro.lucia01@ateneopv.it
037223936
MASTROSANI CHIARA chiara.mastrosani01@ateneopv.it
0736828151
RICCIARDI RENATO ALESSANDRO

renatoalessand.ricciardi01@ateneopv.it 0382926510
ROSSETTI MATTEO matteo.rossetti01@ateneopv.it
0299010312
SALVI LORENZO lorenzo.salvi01@ateneopv.it 3474772688
SIMONETTI MARTINA martina.simonetti01@ateneopv.it
0371460508
TANA GUIDO guido.tana01@ateneopv.it 035230871

Gruppo di gestione AQ

MAURIZIO HARARI
ALBERTO CANOBBIO
GIUSEPPE POLIMENI
CLELIA MARTIGNONI
RENATO ALESSANDRO RICCIARDI

Tutor

Clelia MARTIGNONI
Federico MILONE
Carla DAMNOTTI
Diego STEFANELLI
Silvia LURAGHI
Eleonora SAUSA
Giuseppe POLIMENI
Tommaso CLAUDI
Stefano CORETTA
Anna Albertina BELTRAMETTI
Fabio LO PIPARO
Martina DI STEFANO
Noccol² ZAMBARBIERI
Paolo CAMPIGLIO
Giulia TOSO
Alberto CANOBBIO
Elisa RICCIARDELLI
Silvia Clelia ISELLA
Andrea BERETTA
Daniela RANDO
Luca ZANALETTI
Marco BARBIERI
Anna FERRANDO
Barbara RODÀ
Chiara LUNGO
Francesco VENTURI
Giorgio VEDOVATI
Giulia FANTI
Elisabetta SARTORI
Gianfranca LAVEZZI
Viviana PONTA
Sara Maria SACCHI



Il Corso di Studio in breve

Il corso di laurea in Lettere è aperto a tutti coloro che abbiano spiccato interesse per l'approfondimento e per la trasmissione della cultura umanistica (storica, linguistica e letteraria, artistica e performativa), entro ampie coordinate geografiche e temporali. Obiettivo formativo principale ne è l'acquisizione di uno strumentario critico pienamente adeguato a una lettura storica e contestuale della varia tipologia di fenomeni attinenti agli ambiti culturali sopra indicati. Requisito di accesso è una buona cultura di base linguistica e storico-letteraria, quella che viene normalmente assicurata

dall'indispensabile diploma di scuola secondaria superiore. Sono comunque previsti test d'ingresso a carattere non selettivo, rivolti a valutare le conoscenze già possedute e a indirizzare gli studenti riconosciuti eventualmente deficitari a una specifica didattica di recupero, concentrata nel primo anno.

Tutti gli iscritti possono accedere all'azione Erasmus del programma Socrates, che è mirata a consentire soggiorni di studio nelle sedi universitarie dei paesi europei partecipanti, con riconoscimento degli esami sostenuti all'estero.

Un aspetto caratterizzante e altamente qualificante del corso di laurea in Lettere dev'essere poi indicato nell'eccezionale patrimonio librario raccolto nelle biblioteche dell'area umanistica, che è proprio di un'università europea di secolare tradizione. Il corso di laurea in Lettere è articolato in due curricula: Lettere Antiche e Lettere Moderne.

I numerosi insegnamenti impartiti riguardano, con varia articolazione specialistica, i settori delle letterature italiana, latina e greca, della linguistica, della geografia, della storia antica (greca, romana e vicino-orientale), medievale, moderna e contemporanea, dell'archeologia e storia dell'arte, dello spettacolo, dell'archivistica.

Gli sbocchi occupazionali - che di regola presuppongono il completamento del percorso formativo umanistico con una laurea magistrale pertinente - comprendono l'insegnamento delle materie letterarie, la conservazione e la didattica dei beni culturali, l'editoria e il giornalismo, la gestione di biblioteche e di archivi, l'organizzazione di eventi culturali, artistici e performativi, la promozione turistica, le pubbliche relazioni.

▶ QUADRO A1

Consultazione con le organizzazioni rappresentative - a livello nazionale e internazionale - della produzione di beni e servizi, delle professioni

La consultazione delle organizzazioni rappresentative del mondo della produzione, dei servizi e delle professioni è avvenuta attraverso l'invio di una lettera da parte del Preside di Facoltà nella quale sono state illustrate le ragioni delle modifiche e alla quale è stato allegato il nuovo ordinamento didattico del corso. Gli interlocutori della consultazione sono stati: Camera Commercio PV; Comune di PV; Ordine dei Giornalisti della Lombardia; Unione Industriali della Provincia di PV; Consorzio Pavia Export.

Sono pervenute le risposte dell'Unione Industriali di Pavia, del Comune di PV, della Camera di Commercio di PV, che hanno espresso un parere favorevole, senza particolari osservazioni o proposte di revisione, in merito all'ordinamento didattico proposto, che risponde alle esigenze ed ai fabbisogni espressi nell'ambito del tessuto produttivo locale.

▶ QUADRO A2.a

Sbocchi occupazionali e professionali previsti per i laureati

Una laurea di primo livello in Lettere non può e non intende avere carattere professionalizzante, ma si propone come un percorso formativo essenzialmente metodologico, tale da associare a un'ampia cultura umanistica di base adeguate capacità di comunicazione verbale e scritta.

funzione in un contesto di lavoro:

Il laureato in Lettere può essere descritto come un vero professionista della parola, cui competono le indispensabili conoscenze storico-letterarie di base e una buona capacità di comunicazione. Perciò, nell'ambito delle relazioni sociali e delle varie forme della divulgazione storica, letteraria e artistica, la funzione di un laureato in Lettere procede dalla sua capacità di esplorare analiticamente temi anche problematici, di darne lettura critica e di esporla e motivarla con coerenza di argomenti, sia oralmente sia per iscritto.

competenze associate alla funzione:

Come appena precisato, il corso di laurea in Lettere assicura le competenze di un'approfondita preparazione storico-letteraria

di base e un buon addestramento alla divulgazione dei contenuti del sapere umanistico. Va tuttavia sottolineato come, alla conclusione del triennio, non si diano ancora specifiche figure professionali di riferimento; e che la grande maggioranza dei laureati di primo livello opta per la prosecuzione degli studi in un biennio magistrale.

sbocchi professionali:

Gli sbocchi occupazionali dovranno pertanto essere descritti secondo la prospettiva inevitabilmente prolungata di un completo percorso di studi universitari (corso triennale in Lettere + laurea magistrale di ambito umanistico). In tale prospettiva, le possibili occupazioni saranno riconducibili all'insegnamento (nelle scuole medie), alle attività di tutela e promozione dei beni archeologici e storico-artistici e del turismo (in ambito pubblico e privato, anche in forma di partecipazione a cooperative di servizi), alla gestione di biblioteche e archivi, al lavoro redazionale presso case editrici e testate giornalistiche, all'organizzazione di mostre e di spettacoli, all'ambito dei rapporti col personale in azienda e alle relazioni col pubblico. Una laurea in Lettere può anche rappresentare la prima tappa di un percorso accademico che, dopo il conseguimento di una laurea magistrale, troverà ulteriore sviluppo nel dottorato di ricerca e poi, eventualmente, nella docenza universitaria.

▶ QUADRO A2.b

Il corso prepara alla professione di (codifiche ISTAT)

1. Assistenti di archivio e di biblioteca - (3.3.1.1.2)
2. Intervistatori e rilevatori professionali - (3.3.1.3.2)
3. Organizzatori di fiere, esposizioni ed eventi culturali - (3.4.1.2.1)
4. Tecnici dell'organizzazione della produzione radiotelevisiva, cinematografica e teatrale - (3.4.3.2.0)
5. Allestitori di scena - (3.4.4.1.2)
6. Tecnici dei musei - (3.4.4.2.1)
7. Stimatori di opere d'arte - (3.4.4.3.1)

▶ QUADRO A3

Requisiti di ammissione

Per essere ammesso al corso di laurea in Lettere, lo studente dev'essere in possesso del diploma di scuola secondaria superiore, richiesto dalla normativa vigente, o di altro titolo di studio conseguito all'estero e riconosciuto equipollente dagli organi competenti dell'Università. Per l'ammissione diretta non soggetta ad attività di recupero particolari (tutte peraltro regolarmente previste, laddove ce ne sia necessità, anche con Lettorati di Latino e di Greco per principianti assoluti a seconda dei due curricula) si richiedono conoscenze generali di base relative alla lingua e letteratura italiana e alla lingua e letteratura latina per tutti gli allievi; inoltre, per il curriculum di Lettere antiche, della lingua e della letteratura greca; e per il curriculum di Lettere moderne, di storia medievale, moderna e contemporanea.

La verifica dell'adeguatezza della preparazione iniziale e del recupero e integrazione di eventuali lacune e deficit formativi degli studenti immatricolati al primo anno (da colmare o ridurre entro il primo anno stesso) è oggetto di specifici e accurati accertamenti iniziali, orientativi e non selettivi. Sono previste allo scopo articolate attività tutoriali con larghi accertamenti iniziali; lavori seminariali a gruppi il più possibile ristretti; verifiche in itinere scritte e orali, e prove finali. Le attività riguardano una serie di discipline (lingua e letteratura italiana, lingua e letteratura latina per tutti gli allievi; per il curriculum di Lettere antiche, lingua e letteratura greca; e per il curriculum di Lettere moderne, storia medievale, moderna e contemporanea); e le modalità sono fissate dal Regolamento Didattico del Corso di laurea.

Il corso in Lettere (articolato in due curricula: Antiche e Moderne) è un corso di laurea triennale di carattere metodologico. Mira a fornire agli studenti iscritti un'ampia ed equilibrata preparazione scientifica di base negli studi umanistici, relativi al mondo antico (greco-romano e vicino-orientale), medievale, moderno e contemporaneo, secondo più punti di vista disciplinari: linguistico, filologico-letterario, storico, geografico, archeologico e storico-artistico, delle forme teatrali e delle moderne discipline dello spettacolo. Tale preparazione multidisciplinare, comprensiva di conoscenze di base adeguatamente ri-orientate e approfondite grazie all'acquisizione delle più aggiornate metodologie, consentirà di proseguire in modo ottimale gli studi umanistici, in ambito sia antico sia moderno, offrendo in prospettiva l'accesso alle lauree magistrali relative e preparando, con i completamenti indicati dalla normativa in vigore, alle professioni afferenti ai vari settori scientifico-disciplinari, con debita attenzione ai percorsi previsti per la formazione insegnanti.

Il corso di laurea prevede una consistente area formativa comune, che consente di acquisire un'adeguata padronanza storica e metodologica delle conoscenze umanistiche fondamentali. Nell'arco del triennio gli studenti completeranno e approfondiranno il percorso formativo indirizzandosi progressivamente verso lo studio dell'antichità oppure della modernità e giovandosi allo scopo degli specifici insegnamenti previsti nei due curricula (Lettere antiche e Lettere moderne) in cui si articola il corso di laurea.

Il corso di laurea prevede nel primo anno apposite attività tutoriali finalizzate alla verifica, all'integrazione o al recupero delle competenze pregresse deficitarie; inoltre è presente l'insegnamento dell'informatica di base (con specifica applicazione allo studio delle discipline umanistiche). Uno spazio apposito viene infine riservato all'insegnamento della lingua inglese (o, se già conosciuta a livello adeguato, di una seconda lingua dell'Unione Europea), in modo da raggiungerne una soddisfacente competenza parlata e scritta.

Area Generica

Conoscenza e comprensione

Il corso triennale in Lettere, nel suo complesso, mira a formare laureati in grado di dimostrare una sicura conoscenza e una corretta comprensione delle tematiche e problematiche della cultura umanistica; a seconda dell'approfondimento previsto dai due curricula (Lettere antiche e Lettere moderne) consente di acquisire una competenza specifica o dell'antichità (preclassica e classica) o dell'età medievale, moderna e contemporanea nei vari aspetti disciplinari sopra indicati (linguistico, filologico-letterario, storico, geografico, archeologico e storico-artistico, delle forme teatrali e delle moderne discipline dello spettacolo).

L'attività didattica si svolge prevalentemente in forma di lezioni frontali, durante le quali vengono illustrati temi di carattere istituzionale e metodologico, e vengono altresì presentati aspetti e problemi collegati alla più aggiornata ricerca nei vari settori disciplinari. Ma alle lezioni frontali sono spesso affiancati esercizi, attività di tutorati, laboratori, seminari. Gli studenti utilizzeranno manuali, testi e strumenti avanzati di ricerca; potranno utilmente accedere alle strutture bibliotecarie e museali della sede, di tradizione prestigiosa, e partecipare ad altre attività parallele (visite guidate e viaggi di studio) e a convegni o conferenze anche internazionali, organizzati dalla Facoltà, dai Collegi storici di merito, dallo IUSS, Istituto Universitario di Studi Superiori. Sarà inoltre favorita e sollecitata la possibilità di trascorrere periodi di studio all'estero, nell'ambito di programmi di scambio internazionale (Erasmus, International Student Exchange Program e Socrates).

La verifica delle competenze acquisite sarà affidata a esami disciplinari, in forma orale e/o scritta, e alla valutazione di un elaborato scritto, individuale, per la prova finale.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Al termine del percorso formativo i laureati in Lettere saranno in condizione mediamente di applicare le conoscenze acquisite nel triennio e le relative abilità di comprensione confrontandosi con problemi relativamente circoscritti in specifici settori dello studio umanistico, comunicando oralmente e per iscritto argomentazioni coerenti e pertinenti all'ambito disciplinare di riferimento. La capacità degli studenti di applicare le conoscenze viene sondata attraverso le frequenti esperienze tutoriali e laboratoriali che prevedono verifiche in corso, nelle stesse prove d'esame, ed è utilmente favorita da occasioni di rapporto diretto con i materiali di lavoro e le fonti documentarie, nel contesto di esperienze interne o esterne alla sede, quali visite a musei, monumenti, siti archeologici, archivi, centri di studio e ricerca, e biblioteche.

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

LABORATORIO DI GRECO [url](#)

LINGUA E LETTERATURA GRECA [url](#)

STORIA GRECA [url](#)

LINGUISTICA ITALIANA - B [url](#)

STORIA CONTEMPORANEA [url](#)

STORIA MEDIEVALE [url](#)

STORIA MODERNA [url](#)

GLOTTOLOGIA [url](#)

LABORATORIO DI INFORMATICA [url](#)

LABORATORIO DI ITALIANO [url](#)

LABORATORIO DI LATINO [url](#)

LETTERATURA ITALIANA [url](#)

LINGUISTICA GENERALE [url](#)

LINGUA E LETTERATURA LATINA [url](#)

LINGUISTICA ITALIANA - A [url](#)

FILOLOGIA CLASSICA [url](#)

LETTERATURA GRECA 1 [url](#)

STORIA DEL VICINO ORIENTE ANTICO [url](#)

STORIA ROMANA [url](#)

FILOLOGIA ROMANZA [url](#)

STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE [url](#)

STORIA DELL'ARTE MODERNA [url](#)

STORIA DELLA SCRITTURA DALL'ETÀ ROMANA AL MEDIOEVO [url](#)

GEOGRAFIA [url](#)

LETTERATURA LATINA 1 [url](#)

ARCHEOLOGIA CLASSICA [url](#)

ARCHEOLOGIA DELL'ITALIA PREROMANA [url](#)

DIALETTOLOGIA GRECA [url](#)

EBRAICO - A [url](#)

EGITTOLOGIA - A [url](#)

EGITTOLOGIA - B [url](#)

EPIGRAFIA LATINA [url](#)

ETRUSCOLOGIA E ARCHEOLOGIA ITALICA (ISTITUZIONI) [url](#)

GEOGRAFIA STORICA DEL MONDO ANTICO [url](#)

GRAMMATICA GRECA E LATINA [url](#)

ITTITOLOGIA [url](#)

LETTERATURA GRECA 2 [url](#)

MITOLOGIA CLASSICA E ICONOGRAFIA [url](#)

STORIA DEL VICINO ORIENTE ANTICO (AVANZATO) [url](#)

STORIA DELL'ARCHEOLOGIA [url](#)

STORIA DELLA LINGUA LATINA [url](#)

STORIA GRECA (AVANZATO) [url](#)

STORIA ROMANA (AVANZATO) [url](#)

ESEGESI DELLE FONTI DOCUMENTARIE DEL MEDIOEVO [url](#)

FILOLOGIA ITALIANA [url](#)

INTRODUZIONE ALLA STORIA DELLE RELAZIONI INTERNAZIONALI [url](#)

ISTITUZIONI DI DIPLOMATICA [url](#)

LABORATORIO DI SCRITTURA [url](#)
LETTERATURA ITALIANA (AVANZATO) [url](#)
LETTERATURA ITALIANA MODERNA E CONTEMPORANEA [url](#)
PRINCIPI DI ARCHIVISTICA GENERALE [url](#)
PRINCIPI DI BIBLIOGRAFIA [url](#)
STORIA DEGLI ANTICHI STATI ITALIANI [url](#)
STORIA DEL CRISTIANESIMO E DELLE CHIESE. MODULO A: STORIA DEL CRISTIANESIMO [url](#)
STORIA DEL TEATRO E DELLO SPETTACOLO [url](#)
STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA [url](#)
STORIA DELL'EDITORIA TRA OTTO E NOVECENTO [url](#)
STORIA DELLA CHIESA MEDIEVALE [url](#)
STORIA DELLA CRITICA LETTERARIA [url](#)
STORIA DELLE BIBLIOTECHE NEL MEDIOEVO E NEL RINASCIMENTO [url](#)
STORIA DELLE TECNICHE ARTISTICHE [url](#)
STORIA E CRITICA DEL CINEMA - A [url](#)
STORIA E CRITICA DEL CINEMA - B [url](#)
STORIA E LINGUAGGI DELLA RADIO E DELLA TELEVISIONE [url](#)
STORIA ECONOMICA [url](#)
COMUNICAZIONE DIGITALE E MULTIMEDIALE [url](#)
LINGUA INGLESE - A [url](#)
LINGUISTICA APPLICATA [url](#)
LINGUISTICA COMPUTAZIONALE [url](#)
LINGUISTICA STORICA - A [url](#)

cultura generale filologico-letteraria di ambito antichistico classico

Conoscenza e comprensione

quest'area di apprendimento è mirata alla conoscenza storica complessiva dei fenomeni linguistici e della produzione letteraria propri dell'antica civiltà classica, perciò comporta una piena padronanza grammaticale del greco e del latino (da conseguire, nel caso di carenze conoscitive all'accesso, in virtù di un adeguato sostegno tutoriale, e da verificare non solo in forma di esami orali, ma anche di prove scritte)

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

al termine del triennio formativo è lecito attendersi dai laureati capacità di lettura e comprensione di un'ampia tipologia di testi in lingua greca e latina, nonché della loro contestualizzazione storico-culturale

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

LABORATORIO DI GRECO [url](#)

LINGUA E LETTERATURA GRECA [url](#)

GLOTTOLOGIA [url](#)

LABORATORIO DI INFORMATICA [url](#)

LABORATORIO DI LATINO [url](#)

LINGUA E LETTERATURA LATINA [url](#)

FILOLOGIA CLASSICA [url](#)

LETTERATURA GRECA 1 [url](#)

LETTERATURA LATINA 1 [url](#)

DIALETTOLOGIA GRECA [url](#)

GRAMMATICA GRECA E LATINA [url](#)

LETTERATURA GRECA 2 [url](#)

STORIA DELLA LINGUA LATINA [url](#)

LINGUISTICA STORICA - A [url](#)

cultura generale filologico-letteraria di ambito medievale, moderno e contemporaneo

Conoscenza e comprensione

quest'area di apprendimento è mirata alla conoscenza storica complessiva dei fenomeni linguistici e della produzione letteraria propri dell'Occidente medievale, moderno e contemporaneo, e comporta piena padronanza della comunicazione orale e della scrittura in lingua italiana, nonché dei modi e delle finalità delle varie applicazioni dell'informatica all'ambito umanistico; la didattica include, accanto alle consuete lezioni frontali, anche attività tutoriali e di laboratorio, rivolte a migliorare precisamente gli aspetti della comunicazione verbale

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

al termine del triennio formativo è lecito attendersi dai laureati capacità di lettura e comprensione di un'ampia tipologia di testi in lingua italiana, dal Medioevo all'età contemporanea, nonché della loro contestualizzazione storico-culturale; e un'adeguata abilità di comunicazione dei loro contenuti

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

LINGUISTICA ITALIANA - B [url](#)

LABORATORIO DI INFORMATICA [url](#)
LABORATORIO DI ITALIANO [url](#)
LETTERATURA ITALIANA [url](#)
LINGUISTICA GENERALE [url](#)
LINGUISTICA ITALIANA - A [url](#)
FILOLOGIA ROMANZA [url](#)
FILOLOGIA ITALIANA [url](#)
LABORATORIO DI SCRITTURA [url](#)
LETTERATURA ITALIANA (AVANZATO) [url](#)
LETTERATURA ITALIANA MODERNA E CONTEMPORANEA [url](#)
LETTERATURA ITALIANA MODERNA E CONTEMPORANEA - A [url](#)
STORIA DELL'EDITORIA TRA OTTO E NOVECENTO [url](#)
STORIA DELLA CRITICA LETTERARIA [url](#)
STORIA DELLE BIBLIOTECHE NEL MEDIOEVO E NEL RINASCIMENTO [url](#)
LINGUISTICA APPLICATA [url](#)
LINGUISTICA APPLICATA - A [url](#)
LINGUISTICA COMPUTAZIONALE [url](#)
PRAGMATICA E LINGUISTICA DEL TESTO [url](#)
SOCIOLINGUISTICA [url](#)

discipline storiche dell'antico mondo mediterraneo

Conoscenza e comprensione

quest'area di apprendimento è mirata alla costruzione di una conoscenza di base dei principali aspetti eventenziali e socioculturali della storia delle civiltà che si svilupparono intorno al mar Mediterraneo, a partire dall'età del bronzo e fino alla tarda antichità compresa; ciò che implica inoltre una sia pur minimale competenza anche nell'ambito di lingue epigraficamente documentate nel Vicino Oriente antico

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

al termine del triennio formativo è lecito attendersi dai laureati capacità di orientamento geografico e cronologico nell'ambito della storia antica, nonché di elaborazione e comunicazione dei maggiori temi politici e culturali che ne sono propri, con chiara percezione critica delle specificità di ordine antropologico

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

STORIA GRECA [url](#)

STORIA DEL VICINO ORIENTE ANTICO [url](#)

STORIA ROMANA [url](#)

EBRAICO - A [url](#)

EGITTOLOGIA - A [url](#)

EGITTOLOGIA - B [url](#)

EPIGRAFIA LATINA [url](#)

ETRUSCOLOGIA E ARCHEOLOGIA ITALICA (ISTITUZIONI) [url](#)

GEOGRAFIA STORICA DEL MONDO ANTICO [url](#)

ITTITOLOGIA [url](#)

STORIA DEL VICINO ORIENTE ANTICO (AVANZATO) [url](#)

STORIA GRECA (AVANZATO) [url](#)

STORIA ROMANA (AVANZATO) [url](#)

discipline storiche del mondo medievale, moderno e contemporaneo

Conoscenza e comprensione

quest'area di apprendimento è mirata alla costruzione di una conoscenza di base dei principali aspetti eventenziali e socioculturali della storia europea, a partire dall'alto medioevo e fino all'età contemporanea; e comporta l'acquisizione degli strumenti metodologici indispensabili all'esplorazione e valorizzazione di tutte le fonti documentarie disponibili

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

al termine del triennio formativo è lecito attendersi dai laureati capacità di orientamento geografico e cronologico nell'ambito della storia del mondo post-antico (medievale, moderno e contemporaneo), nonché di elaborazione e comunicazione dei maggiori temi politici e culturali che ne sono propri

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

STORIA CONTEMPORANEA [url](#)

STORIA MEDIEVALE [url](#)

STORIA MODERNA [url](#)

STORIA CONTEMPORANEA [url](#)

STORIA DELLA SCRITTURA DALL'ETÀ ROMANA AL MEDIOEVO [url](#)

STORIA MEDIEVALE [url](#)

STORIA MODERNA [url](#)

ESEGESI DELLE FONTI DOCUMENTARIE DEL MEDIOEVO [url](#)

INTRODUZIONE ALLA STORIA DELLE RELAZIONI INTERNAZIONALI [url](#)

ISTITUZIONI DI DIPLOMATICA [url](#)

PRINCIPI DI ARCHIVISTICA GENERALE [url](#)

PRINCIPI DI BIBLIOGRAFIA [url](#)

STORIA DEGLI ANTICHI STATI ITALIANI [url](#)

STORIA DEL CRISTIANESIMO E DELLE CHIESE. MODULO A: STORIA DEL CRISTIANESIMO [url](#)

STORIA DELLA CHIESA MEDIEVALE [url](#)

STORIA ECONOMICA [url](#)

STORIA MEDIEVALE [url](#)
STORIA MODERNA [url](#)

archeologia e storia dell'arte greca, etrusca, romana

Conoscenza e comprensione

quest'area di apprendimento, dove la didattica della visita guidata è chiamata necessariamente a integrare quella delle tradizionali lezioni in aula, è mirata alla conoscenza storica della cultura materiale dell'antichità classica, con particolare riferimento alla documentazione delle arti figurative e dell'architettura, nel contesto di un patrimonio nazionale di beni archeologici di particolare ricchezza e significatività

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

al termine del triennio formativo è lecito attendersi dai laureati padronanza dei metodi di lettura e adeguata capacità di inquadramento storico dei monumenti delle arti figurative e dell'architettura greca, etrusco-italica e romana, accompagnate da una spiccata sensibilità alle esigenze della tutela del bene archeologico all'interno del suo specifico contenitore storico-paesaggistico

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

ARCHEOLOGIA CLASSICA [url](#)

ARCHEOLOGIA DELL'ITALIA PREROMANA [url](#)

MITOLOGIA CLASSICA E ICONOGRAFIA [url](#)

STORIA DELL'ARCHEOLOGIA [url](#)

discipline storico-artistiche

Conoscenza e comprensione

quest'area di apprendimento è mirata a una conoscenza documentatamente storica delle arti figurative e dell'architettura europee in età medievale, moderna e contemporanea, da conseguire attraverso una didattica che integri, nei limiti della praticabilità, le consuete lezioni in aula con visite guidate e viaggi d'istruzione

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

al termine del triennio formativo è lecito attendersi dai laureati padronanza dei metodi di lettura e adeguata capacità di contestualizzazione storica dei monumenti delle arti figurative e dell'architettura europee in età medievale, moderna e contemporanea, nonché un grado elevato di sensibilità al tema del rispetto e della promozione turistico-culturale dei nostri beni storico-artistici

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE [url](#)

STORIA DELL'ARTE MODERNA [url](#)

STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA [url](#)

STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE [url](#)

STORIA DELL'ARTE MODERNA [url](#)

STORIA DELLE TECNICHE ARTISTICHE [url](#)

discipline storico-performative

Conoscenza e comprensione

quest'area di apprendimento è mirata alla conoscenza degli aspetti performativi della cultura umanistica europea - così come questi si sono espressi e si esprimono attraverso il teatro, il cinema, la radio e la televisione - con approccio essenzialmente storico e metodologico

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

al termine del triennio formativo è lecito attendersi dai laureati una conoscenza di base delle modalità funzionali specifiche del linguaggio drammaturgico, cinematografico e radiotelevisivo, nel contesto del suo sviluppo storico di età contemporanea

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

STORIA DEL TEATRO E DELLO SPETTACOLO [url](#)

STORIA E CRITICA DEL CINEMA - A [url](#)

STORIA E CRITICA DEL CINEMA - B [url](#)

STORIA E LINGUAGGI DELLA RADIO E DELLA TELEVISIONE [url](#)

contesto internazionale

Conoscenza e comprensione

col riferimento al 'contesto internazionale' s'intende connotare un'area di apprendimento mirata, da una parte, a un'accettabile conoscenza del quadro geografico del mondo contemporaneo e, dall'altra, all'acquisizione di competenze nell'ambito della lingua inglese, intesa come strumento principale della comunicazione interetnica

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

al termine del triennio formativo è lecito attendersi dai laureati adeguata capacità di rapportarsi al quadro internazionale degli studi (e, potenzialmente, delle professioni), in virtù di una sufficiente cultura geografico-antropica di base e della padronanza (parlata e scritta) dello strumento linguistico inglese

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

GEOGRAFIA [url](#)

LINGUA INGLESE - A [url](#)



QUADRO A4.c

Autonomia di giudizio

Abilità comunicative

Capacità di apprendimento

Autonomia di giudizio

I laureati in Lettere, grazie all'apprendimento di nozioni e metodi fondamentali nell'ambito delle discipline umanistiche, acquisiscono la capacità di raccogliere, organizzare e interpretare dati (linguistici, filologici, storico-letterari, geografici, storico-artistici, materiali e visivi) attinenti il loro campo di studio pervenendo all'elaborazione di forme autonome di giudizio critico, anche arricchite da ampie implicazioni e contestualizzazioni sociali e culturali.

L'autonomia di giudizio sarà promossa e incoraggiata, oltre che nei normali esami disciplinari, nell'intensa attività seminariale organizzata dalla Facoltà, dai Collegi storici di merito, dallo IUSS,

	Istituto Universitario di studi Superiori L'autonomia di giudizio potrà essere accresciuta dalle esperienze formative di studi all'estero, in virtù dei programmi di scambio sopra ricordati.
Abilità comunicative	I laureati in Lettere, al termine del percorso formativo, saranno in grado di comunicare, in forma sia orale sia scritta, informazioni, idee, problemi e soluzioni, a interlocutori specialisti e non. L'obiettivo sarà raggiunto attraverso attività formative di ambito linguistico e letterario, ed eventualmente agevolato dalla padronanza di una lingua europea (oltre all'italiano), dai soggiorni universitari all'estero e dalla stessa acquisizione di competenze informatiche per gli ambiti umanistici. Il possesso delle adeguate abilità comunicative viene verificato nell'ambito delle attività seminariali e tutoriali grazie alle prove in itinere e a momenti di discussione e confronto presenti spesso anche nelle attività didattiche frontali, in sede di esami disciplinari, e nel lavoro preparatorio della relazione scritta per la prova finale.
Capacità di apprendimento	I laureati in Lettere sviluppano capacità di apprendimento idonee ad accedere a un ciclo successivo di studi, con piena consapevolezza culturale ed elevato grado di autonomia. L'obiettivo è raggiunto attraverso le varie forme previste di attività didattica (frontale, seminariale, laboratoriale, tutoriale), eventuali esperienze di studio all'estero, e la redazione dell'elaborato per la prova finale.

▶ **QUADRO A5** | **Prova finale**

La prova finale, cui si accede dopo aver acquisito almeno 174 crediti e che consente l'acquisizione di altri 6 crediti, consiste in un breve elaborato scritto su tema specifico afferente a una delle discipline oggetto d'insegnamento durante il corso di laurea. La votazione di laurea (da un minimo di 66 punti a un massimo di 110, con eventuale distinzione della lode) è assegnata da un'apposita commissione in seduta pubblica e tiene conto dell'intero percorso di studi dello studente. Le modalità di organizzazione della prova finale e di formazione della commissione a questa preposta, nonché i criteri di valutazione della prova stessa, sono definiti dal Regolamento Didattico del corso di laurea.

▶ **QUADRO B1.a** | **Descrizione del percorso di formazione**

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Piano di studi del corso di laurea in Lettere

▶ **QUADRO B1.b** | **Descrizione dei metodi di accertamento**

Descrizione link: Programmi degli insegnamenti, relativi titolari e modalità di accertamento dei risultati di apprendimento

Link inserito: <http://studiumanistici.unipv.it/?pagina=corsi&anno=2013>

▶ QUADRO B2.a | Calendario del Corso di Studio e orario delle attività formative

<http://studiumanistici.unipv.it/?pagina=p&titolo=Orari>

▶ QUADRO B2.b | Calendario degli esami di profitto

<http://studiumanistici.unipv.it/?pagina=p&titolo=Appelli>

▶ QUADRO B2.c | Calendario sessioni della Prova finale

<http://studiumanistici.unipv.it/?pagina=p&titolo=CalendarioLauree>

▶ QUADRO B3 | Docenti titolari di insegnamento

Sono garantiti i collegamenti informatici alle pagine del portale di ateneo dedicate a queste informazioni.

N.	Settori	Anno di corso	Insegnamento	Cognome Nome	Ruolo	Crediti	Ore	Docente di riferimento per corso
1.	L-ANT/02	Anno di corso 1	STORIA GRECA - A (<i>modulo di STORIA GRECA</i>) link	ZIZZA CESARE	RU	6	36	
2.	L-ANT/02	Anno di corso 1	STORIA GRECA - B (<i>modulo di STORIA GRECA</i>) link	ZIZZA CESARE	RU	6	36	
3.	L-FIL-LET/02	Anno di corso 1	LINGUA E LETTERATURA GRECA link	BELTRAMETTI ANNA ALBERTINA	PA	6	36	
		Anno						

4.	L-FIL-LET/04	di corso 1	LINGUA E LETTERATURA LATINA link	CANOBBIO ALBERTO	RU	6	36	
5.	L-FIL-LET/10	Anno di corso 1	LETTERATURA ITALIANA - B (<i>modulo di LETTERATURA ITALIANA</i>) link	LAVEZZI GIANFRANCA	PA	6	36	
6.	L-FIL-LET/10	Anno di corso 1	LETTERATURA ITALIANA - A (<i>modulo di LETTERATURA ITALIANA</i>) link	BIGNAMINI MAURO	RU	6	36	
7.	L-FIL-LET/12	Anno di corso 1	LINGUISTICA ITALIANA - B link	GRIGNANI MARIA ANTONIETTA	PO	6	36	
8.	L-FIL-LET/12	Anno di corso 1	LINGUISTICA ITALIANA - A link	POLIMENI GIUSEPPE	RU	6	36	
9.	L-FIL-LET/12	Anno di corso 1	LINGUISTICA ITALIANA - A link	ISELLA SILVIA CLELIA	RU	6	36	
10.	L-LIN/01	Anno di corso 1	GLOTTOLOGIA link	CRISTOFARO SONIA	PA	12	72	
11.	L-LIN/01	Anno di corso 1	LINGUISTICA GENERALE link	LURAGHI SILVIA	PA	12	72	
12.	M-STO/01	Anno di corso 1	STORIA MEDIEVALE - A (<i>modulo di STORIA MEDIEVALE</i>) link	CROTTI RENATA	RU	6	36	
13.	M-STO/01	Anno di corso 1	STORIA MEDIEVALE - B (<i>modulo di STORIA MEDIEVALE</i>) link	CROTTI RENATA	RU	6	36	
14.	M-STO/01	Anno di corso 1	STORIA MEDIEVALE - B (<i>modulo di STORIA MEDIEVALE</i>) link	RANDO DANIELA	PO	6	36	
15.	M-STO/02	Anno di corso 1	STORIA MODERNA - A (<i>modulo di STORIA MODERNA</i>) link	FERRARESI ALESSANDRA	PA	6	36	
		Anno di	STORIA MODERNA - B (<i>modulo di</i>	FERRARESI				

16.	M-STO/02	corso 1	STORIA MODERNA) link	ALESSANDRA	PA	6	36	
17.	NN	Anno di corso 1	LABORATORIO DI GRECO link	ROSCALLA FABIO FRANCESCO		3	20	
18.	NN	Anno di corso 1	LABORATORIO DI ITALIANO link	FRANCUCCI FEDERICO	RD	3	20	
19.	L-ANT/03	Anno di corso 2	STORIA ROMANA - A (<i>modulo di STORIA ROMANA</i>) link	CARSANA CHIARA	PA	6	36	
20.	L-ANT/03	Anno di corso 2	STORIA ROMANA - A (<i>modulo di STORIA ROMANA</i>) link	TROIANI LUCIO	PO	6	36	
21.	L-ANT/03	Anno di corso 2	STORIA ROMANA - B (<i>modulo di STORIA ROMANA</i>) link	CARSANA CHIARA	PA	6	36	
22.	L-ANT/03	Anno di corso 2	STORIA ROMANA - B (<i>modulo di STORIA ROMANA</i>) link	TROIANI LUCIO	PO	6	36	
23.	L-ART/01	Anno di corso 2	STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE - A (<i>modulo di STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE</i>) link	SCHIAVI LUIGI CARLO	RU	6	36	
24.	L-ART/01	Anno di corso 2	STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE - B (<i>modulo di STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE</i>) link	MULAS PIER LUIGI		6	36	
25.	L-ART/02	Anno di corso 2	STORIA DELL'ARTE MODERNA - A (<i>modulo di STORIA DELL'ARTE MODERNA</i>) link	GIORDANO LUISA	PO	6	36	
26.	L-ART/02	Anno di corso 2	STORIA DELL'ARTE MODERNA - B (<i>modulo di STORIA DELL'ARTE MODERNA</i>) link	GIORDANO LUISA	PO	6	36	
27.	L-FIL-LET/02	Anno di corso 2	LETTERATURA GRECA 1 link	BERTOLINI FRANCESCO	PA	6	36	
28.	L-FIL-LET/04	Anno di corso	LETTERATURA LATINA 1 link	BONADEO ALESSIA	RU	6	36	

		2					
29.	L-FIL-LET/04	Anno di corso 2	LETTERATURA LATINA 1 link	ROMANO ELISA	PO	6	36
30.	L-FIL-LET/05	Anno di corso 2	FILOLOGIA CLASSICA - A (<i>modulo di FILOLOGIA CLASSICA</i>) link	MONTANA FAUSTO	PO	6	36
31.	L-FIL-LET/05	Anno di corso 2	FILOLOGIA CLASSICA - B (<i>modulo di FILOLOGIA CLASSICA</i>) link	GASTI FABIO	PA	6	36
32.	L-FIL-LET/09	Anno di corso 2	FILOLOGIA ROMANZA - A (<i>modulo di FILOLOGIA ROMANZA</i>) link	CONTE ALBERTO	RU	6	36
33.	L-FIL-LET/09	Anno di corso 2	FILOLOGIA ROMANZA - B (<i>modulo di FILOLOGIA ROMANZA</i>) link	CONTE ALBERTO	RU	6	36
34.	L-OR/01	Anno di corso 2	STORIA DEL VICINO ORIENTE ANTICO - A (<i>modulo di STORIA DEL VICINO ORIENTE ANTICO</i>) link	MORA CLELIA	PO	6	36
35.	L-OR/01	Anno di corso 2	STORIA DEL VICINO ORIENTE ANTICO - B (<i>modulo di STORIA DEL VICINO ORIENTE ANTICO</i>) link	MORA CLELIA	PO	6	36
36.	M-GGR/01	Anno di corso 2	GEOGRAFIA link	CANDURA ANNA ROSA	RU	12	72
37.	M-STO/04	Anno di corso 2	STORIA CONTEMPORANEA - B (<i>modulo di STORIA CONTEMPORANEA</i>) link	SIGNORI ELISA	PO	6	36
38.	M-STO/09	Anno di corso 2	STORIA DELLA SCRITTURA DALL'ETÀ ROMANA AL MEDIOEVO link	ANSANI MICHELE	PA	6	48



Pdf inserito: [visualizza](#)



Pdf inserito: [visualizza](#)



Descrizione link: Sale studio di Ateneo

Link inserito: <http://siba.unipv.it/SaleStudio/>

Pdf inserito: [visualizza](#)



Descrizione link: Sito web del Sistema Bibliotecario di Ateneo

Link inserito: <http://www.unipv.eu/site/home/ateneo/biblioteche.html>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Descrizione del Sistema bibliotecario di Ateneo



Corso di Lettere LT

L'attività di orientamento alla scelta universitaria si svolge attraverso giornate e incontri di orientamento in Ateneo e presso le sedi scolastiche, partecipazione ai saloni dello studente, test attitudinali e di interessi.

Sono infatti privilegiati i rapporti con gli Uffici Scolastici Territoriali delle province lombarde e delle province limitrofe e con l'Ufficio Scolastico Regionale per la Lombardia.

Il Centro Orientamento Universitario mette a disposizione degli utenti uno sportello informativo aperto al pubblico nei seguenti giorni e orari: lunedì-martedì-giovedì-venerdì dalle ore 9.30 alle 12.30 e il mercoledì dalle ore 14.30 alle ore 16.30. Gli utenti possono richiedere informazioni negli orari di apertura o recandosi direttamente allo sportello (modalità front office), telefonicamente o a mezzo e-mail.

Il C.OR. mette inoltre a disposizione degli studenti, presso la sala consultazione dello sportello, quattro postazioni PC per ricerche e consultazione della documentazione sul mondo accademico.

Inoltre offre un servizio di consulenza individuale gratuito, con colloqui di orientamento rivolti a coloro che intendano progettare o ri-progettare il proprio percorso formativo. Il servizio è disponibile sia per gli studenti iscritti o per quelli che devono ancora iscriversi all'Ateneo pavese.

Counseling: tale servizio fa riferimento a momenti di supporto non clinico di alcune dinamiche ostacolanti il proseguimento degli studi. Le principali difficoltà riportate riguardano eventuali periodi di depressione (clinicamente certificabili e in remissione) incontrate dallo studente che impediscano di riprendere il ritmo universitario, al fine di ritrovare la motivazione per costruirsi un obiettivo che, a volte, non viene più riconosciuto come proprio.

Il Centro Orientamento, in stretta collaborazione con i docenti, provvede annualmente all'elaborazione di materiale informativo che viene utilizzato, anche come ausilio, nell'illustrazione dell'offerta formativa dell'Ateneo. Si tratta di brochures informative contenenti i tratti salienti e distintivi dei Corsi di laurea, le strutture, gli sbocchi u occupazionali, i riferimenti utili, ecc.

Incontri d'Area: nei primi mesi dell'anno solare (gennaio/febbraio) vengono organizzate, presso le sedi dell'Ateneo, giornate di presentazione dell'offerta formativa rivolte, in modo particolare, agli studenti del penultimo anno delle Scuole Secondarie Superiori. Gli Incontri dedicati all'area umanistica si ripetono su più giorni, in modo speculare. Per ogni Corso di Studio è prevista una presentazione ad hoc, che viene tenuta dai docenti che afferiscono al corso interessato.

Incontri di presentazione offerta formativa e Saloni dello studente: l'obiettivo degli incontri di presentazione e dei Saloni di orientamento è di informare gli studenti delle Scuole Superiori circa le opportunità di studio e i servizi offerti dall'Ateneo pavese, pertanto viene illustrato il singolo Corso di Studio nei suoi aspetti caratterizzanti in incontri dialogici. Gli Incontri possono tenersi presso la sede scolastica interessata o, in alternativa, presso la sede dell'Ateneo organizzando anche visite guidate alle strutture didattiche e di ricerca.

L'Università di Pavia, tramite il Centro Orientamento Universitario, partecipa anche ai Saloni dello studente, eventi organizzati da società private che prevedono appuntamenti su più punti del territorio nazionale. In queste occasioni non solo si assicura la presenza allo stand, sempre molto frequentato, ma si realizzano momenti di approfondimento e presentazione dell'offerta formativa del Corso di studio.

I docenti della Scuola Secondaria Superiore, al fine di sollecitare gli interessi dei propri studenti su temi d'attualità, possono richiedere l'intervento nelle varie sedi scolastiche di docenti universitari che trattino, in maniera approfondita, temi specifici, ad esempio in Conferenze tematiche che illustrino aspetti del mondo antico (greco-romano e vicino-orientale), medievale, moderno e contemporaneo, anche secondo più punti di vista disciplinari come quello linguistico, filologico-letterario, storico, geografico, archeologico e storico-artistico, delle forme teatrali e delle moderne discipline dello spettacolo. della nostra società. Questa opportunità viene offerta gratuitamente alle scuole che ne fanno richiesta: sul sito web del COR è possibile consultare l'elenco delle conferenze disponibili.

Test di orientamento: il COR si occupa della realizzazione e somministrazione di una batteria di strumenti orientativi per valutare alcuni fattori e abilità importanti ai fini di una scelta consapevole.

La stesura e la discussione di profili individualizzati consente allo studente della Scuola Secondaria di venire in possesso di strumenti utili per una scelta consapevole, premessa imprescindibile per il buon percorso universitario.

Giornate aperte: sono manifestazioni organizzate per offrire l'occasione agli studenti interessati di conoscere le strutture, i laboratori e i servizi a loro disposizione una volta immatricolati a Pavia.

L'Info Day è una giornata di orientamento in cui uno studente della scuola superiore può sentirsi davvero studente universitario per un giorno. Infatti, accompagnato da tutor, partecipa a lezioni, in questo caso il Corso di Studio in Lettere offre una scelta di lezioni curriculari a cui gli studenti sono invitati ad assistere, visita le strutture, chiarisce dubbi e soddisfa curiosità direttamente dialogando con i docenti e con gli addetti al tutorato. Nel pomeriggio sono previste visite organizzate ai collegi universitari, sia storici sia dell'Ente per il Diritto allo Studio.

Oltre all'Info Day, il Corso di Studio, anche nell'occasione di luglio Porte Aperte è presente con i docenti per presentare nel dettaglio le peculiarità del Corso di studio. Porte Aperte rappresenta il momento conclusivo dell'intero percorso di orientamento ed è la giornata in cui docenti e tutor accolgono in modo informale sotto i portici della sede centrale dell'Ateneo, gli studenti neo maturi, o coloro che dovranno affrontare ancora l'ultimo anno di scuola interessati a conoscere l'offerta formativa e i molteplici servizi dell'Ateneo.

Durante quest'evento è possibile incontrare, in un unico spazio espositivo, il personale impegnato in tutti i servizi che, a vario titolo, supportano il percorso accademico (biblioteche, aule didattiche, centro linguistico e così via). Infine nel pomeriggio si svolgono visite ai collegi universitari e alle strutture di servizio dell'Ateneo, organizzate in differenti percorsi.

A conclusione della giornata, alle ore 18.00, è previsto anche per i genitori un incontro denominato Università/Famiglia, questo per permettere anche alla famiglia, da sempre coinvolta nella scelta sulla possibile sede di studio, di farsi un'idea concreta dell'Università di Pavia e del suo ricco e unico sistema integrato con il diritto allo studio, i collegi e la città.

Tutti i servizi e le attività di cui sopra sono descritte nelle pagine web dedicate all'orientamento in ingresso del Centro

orientamento e sul sito del Dipartimento Studi Umanistici <http://studiumanistici.unipv.it/>.

Descrizione link: Pagina web dedicata alle attività per l'orientamento in ingresso

Link inserito: <http://cor.unipv.it>

Pdf inserito: [visualizza](#)



QUADRO B5

Orientamento e tutorato in itinere

L'orientamento intra-universitario si realizza attraverso incontri con le matricole (allo scopo di presentare, in modo dettagliato, le peculiarità del Corso e l'organizzazione della didattica), corsi propedeutici trasversali, incontri con docenti per la stesura dei piani di studio e per consulenze relative a cambi di corso; al Centro Orientamento sono demandate la promozione di tali incontri e la realizzazione di consulenze per problemi di apprendimento o psicologiche di ri-orientamento. Il Centro Orientamento, inoltre, si occupa della realizzazione di Corsi sui metodi di studio, della gestione amministrativa delle attività di tutorato nonché della realizzazione di corsi di formazione per i neo-tutors (in presenza e via skype). Gli aspetti legati ai contenuti dei bandi e delle selezioni vengono seguiti da apposita Commissione Paritetica a livello di Dipartimento.

Il tutorato racchiude un insieme eterogeneo di azioni che hanno il compito di supportare lo studente, nel momento dell'ingresso all'Università, durante la vita accademica e alle soglie della Laurea, in vista dell'inserimento lavorativo, implementando le risorse disponibili a fronteggiare possibili difficoltà in ciascuna fase del processo formativo.

L'azione di tutorato non si sostanzia in ripetizioni delle lezioni tenute dai docenti, ma diventa occasione d'integrazione dei corsi tradizionali e di apertura di spazi, per tutti coloro che necessitino di una didattica o di momenti di relazione maggiormente personalizzati e partecipativi.

Le attività di tutorato sono principalmente di tre tipi. Il tutorato di tipo informativo è finalizzato a orientare gli studenti sulla scelta dell'indirizzo, su orari e programmi e sulla stesura del piano di studi. Quello di tipo cognitivo si articola in diverse attività, quali esercitazioni, seminari, didattica interattiva per piccoli gruppi, corsi zero per avvicinarsi a materie nuove o particolarmente difficili. Da ultimo, il tutorato psicologico supporta gli studenti con problemi relazionali o di apprendimento e offre servizi di counseling individuale o di gruppo: per questa ragione viene realizzato dal Centro Orientamento, al cui interno sono presenti le competenze richieste per lo svolgimento di tale specifica attività.

Il Consiglio Didattico del Corso di Laurea in Lettere ha affidato ai tutorati particolare rilievo nell'espletamento delle nuove necessità di verifica e di eventuale recupero dei requisiti d'accesso al corso di laurea, stabilendo attività integrative speciali. Tali attività prevedono test e colloqui individuali per gli immatricolati risultati deficitari in alcune discipline fondamentali (Lingua italiana; per il curriculum di Lettere Antiche: Lingua greca, Lingua latina; e per il curriculum di Lettere Moderne: Lingua latina, Storia medievale e Storia moderna), e l'eventuale recupero avviene attraverso seminari, laboratori, verifiche guidate scritte, esercitazioni, seguite da addetti al tutorato particolarmente maturi, e selezionati d'intesa con i docenti. La preparazione iniziale dello studente è verificata con accertamenti dei requisiti d'accesso, di carattere non selettivo ma orientativo, volti esclusivamente a comprovare il livello delle conoscenze di base possedute e a indirizzarle, se necessario, al recupero offerto nel primo anno di corso. Gli eventuali deficit formativi sono rilevati attraverso una valutazione preliminare differenziata secondo le discipline. Per le competenze relative ai fondamenti della lingua italiana e all'analisi e comprensione dei testi letterari, si eseguono test di orientamento per tutti gli immatricolati (con apposita commissione stabilita dal CD, di cui gli addetti al tutorato fanno parte, insieme con ricercatori t.d. e docenti del CD). A essi seguono attività tutoriali appositamente finalizzate al recupero. Il lavoro è svolto in piccoli gruppi di studenti seguiti da addetti ai tutorati di particolare competenza (dottorandi, assegnisti, borsisti), in collaborazione con ricercatori a t.d. e docenti della disciplina. Le attività sono così articolate a seconda delle esigenze emerse: seminari, laboratori, analisi e approfondimento di testi con verifiche guidate orali e scritte. Le attività di recupero saranno svolte entro il primo semestre dell'a.a., con possibili prolungamenti, solo se necessario, nel secondo semestre.

Per altre discipline ritenute fondanti del Corso di Studi (per il curriculum di Lettere Antiche: Lingua greca, Lingua latina; e per il curriculum di Lettere Moderne: Lingua latina, Storia medievale e Storia moderna), si valuta in primo luogo la carriera scolastica pregressa degli immatricolati al I anno, attraverso documenti prodotti in autocertificazione (scuola di provenienza, voto finale di maturità, con soglia al punteggio di 75/100); quindi si accertano le competenze in colloqui individuali non selettivi, cui gli

immatricolati sono convocati per colloqui di orientamento, con commissioni disciplinari appositamente stabilite.

Dopo le valutazioni dei colloqui (subito rese pubbliche nel sito di dipartimento), gli studenti ritenuti bisognosi di approfondimenti e integrazioni disciplinari sono avviati a specifiche attività tutoriali di recupero nelle aree disciplinari indicate, da svolgere entro il primo semestre (o anno) di corso. Il lavoro di recupero consente la frequenza agli insegnamenti ma non l'accesso ai relativi esami, permesso solo alla fine da un attestato che comprovi l'attività svolta.

Tale attività, il più possibile individualizzata, è affidata ad addetti a tutorati specifici per la verifica dei requisiti d'accesso, debitamente selezionati e operanti d'intesa con i docenti. Essa prevede incontri a carattere seminariale e laboratoriale, con lettura, analisi e approfondimento di testi, cicli di lezioni, verifiche guidate scritte e orali; e, se necessario, potrà avere prolungamento anche nel secondo semestre.

La partecipazione degli studenti non preclude la frequenza ai corsi del I anno, ma non consente loro di sostenere esami relativi ai deficit individuati; e si conclude, dopo un congruo numero di incontri e di verifiche anche scritte, con il rilascio di un attestato di frequenza, che consente l'accesso all'esame.

Nel caso di immatricolati che non abbiano mai studiato Lingua e letteratura latina e Lingua e letteratura greca (come si verifica dai documenti scolastici progressi), essi sono subito destinati ad appositi corsi-laboratori di Lettorato per principianti assoluti (60 ore, con idoneità finale rilasciata dai docenti) svolti nel primo anno di corso, per saldare il debito.

Tutti i servizi e le attività di cui sopra sono descritte nelle pagine web dedicate all'orientamento in itinere del Centro Orientamento e nel sito del Dipartimento di Studi Umanistici.

I progetti di tutorato a supporto del Corso di Laurea in Lettere per l'anno accademico 2013/2014 sono elencati in allegato.

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: elenco progetti tutorato a supporto Corso di Laurea in Lettere

▶ QUADRO B5

Assistenza per lo svolgimento di periodi di formazione all'esterno (tirocini e stage)

1. L'Università degli Studi di Pavia, attraverso il Centro Orientamento Universitario, promuove tirocini formativi e d'orientamento pratico a favore di studenti universitari e di neolaureati da non oltre dodici mesi, al fine di realizzare momenti di alternanza tra periodi di studio e di lavoro nell'ambito dei processi formativi e di agevolare le scelte professionali mediante la conoscenza diretta del mondo del lavoro.

Il Centro Orientamento Universitario cura le relazioni con tutti gli attori coinvolti nell'attivazione di un tirocinio e gestisce l'intera procedura amministrativa.

Un tutor universitario garantisce il supporto al singolo studente e lo svolgimento di una esperienza congruente con il percorso di studi. Sono attivi progetti specifici con borse di studio, e project work attivati in collaborazione con enti diversi e/o finanziamenti. Il C.OR. gestisce tutte le relazioni con l'ente ospitante dai primi contatti alla chiusura del tirocinio e relativa scheda di fine stage, per certificare le competenze acquisite.

2. Il Consiglio Didattico del Corso di Laurea in Lettere non ha previsto un'attività di Tirocinio didattico obbligatorio o a scelta. Lo studente può, tuttavia, intraprendere l'attività di tirocinio extracurricolare come prima possibilità di contatto con il mondo del lavoro, senza per questo ottenere Crediti Formativi Universitari (CFU).

Descrizione link: Pagina web dedicata

Link inserito: <http://cor.unipv.eu/site/home/orientamento-al-lavoro/area-studenti-e-laureati/-per-attivare-uno-stage.html>

▶ QUADRO B5

Assistenza e accordi per la mobilità internazionale degli studenti

Pdf inserito: [visualizza](#)

Atenei in convenzione per programmi di mobilità internazionale
Nessun Ateneo

▶ QUADRO B5

Accompagnamento al lavoro

L'attività di orientamento al lavoro e di placement (incontro domanda/offerta) si realizza attraverso una molteplicità di azioni e servizi con un mix fra strumenti on line e off line, azioni collettive e trasversali oppure iniziative ad hoc per target specifici, attività informative, formative e di laboratorio, servizi specialistici individuali e di consulenza. Tutte azioni e iniziative che coinvolgono sia studenti che neolaureati.

Una particolare attenzione è posta all'utilizzo del web e dei relativi strumenti come canale per mantenere un contatto con gli studenti in uscita dal sistema universitario e i laureati e per orientare, già a partire dall'utilizzo del web, le loro scelte professionali. Fra i principali STRUMENTI DI ORIENTAMENTO AL LAVORO TRASVERSALI DISPONIBILI SUL WEB si possono segnalare:

LINK UTILI SUL MONDO DEL LAVORO

Una raccolta di link utili sul mondo del lavoro organizzata per aree tematiche: rinvio ai link di portali e istituzioni esterne all'Ateneo, pagine web di magazine e quotidiani nelle sezioni lavoro, web community sul lavoro, link a master e borse di studio, concorsi pubblici, associazioni di settore e rinvio a guide on line al mondo delle professioni.

SEGNALAZIONE DI EVENTI DAL MONDO DEL LAVORO

Una pagina che contiene segnalazioni sempre aggiornate riguardanti incontri ed eventi legati al mondo del lavoro. Eventi non direttamente organizzati dall'Ateneo ma che possono essere utili esperienze per incontrare diversi interlocutori del lavoro: job meeting territoriali, eventi in azienda, eventi dedicati a specifici segmenti del mercato e delle tipologie di lavoro.

UNA GUIDA ON LINE PER PREPARARSI AL LAVORO

Una sezione web dedicata alla redazione del curriculum vitae e della lettera di motivazione: indicazioni, suggerimenti pratici e una guida per la redazione del proprio Curriculum Vitae e la stesura di una lettera di presentazione.

IL SERVIZIO STAGE E LAVORO ALL'ESTERO

Servizio di supporto a studenti e laureati interessati a svolgere un'esperienza di stage o lavoro all'estero: annunci di stage e lavoro all'estero, informazioni su opportunità internazionali anche nelle organizzazioni e istituzioni internazionali, motori di ricerca per cercare lavoro in tutto il mondo, una sezione di consigli per un CV internazionale, speciali dedicati al lavoro stagionale e al lavoro estivo; un insieme di strumenti e opportunità che rinviano a servizi personalizzati di ricerca e di consulenza sull'estero.

BORSE PREMI - TIROCINI

Dove studenti e laureati possono trovare raccolte le notizie su bandi relativi a premi di laurea e borse di studio erogate da enti/soggetti diversi, programmi di tirocinio regolamentati da bandi promossi da istituzioni nazionali e internazionali, soggetti territoriali, aziende ed enti, associazioni di categoria e centri di ricerca,

Per valorizzare i servizi disponibili sul web, mantenere un CONTATTO DIRETTO CON STUDENTI E LAUREATI e informare con tempestività i diretti e potenziali interessati, il Centro Orientamento gestisce un servizio di direct-mailing utilizzato ad hoc per promuovere iniziative, eventi, progetti, opportunità. Per questa attività viene utilizzata la posta elettronica, strumento ideale per raggiungere i destinatari in tempo reale.

L'Università, attraverso il C.OR., organizza anche occasioni DI INCONTRO DIRETTO CON LE AZIENDE E I DIVERSI INTERLOCUTORI DEL MERCATO DEL LAVORO. All'interno degli spazi universitari sono organizzati meeting e diverse tipologie di appuntamenti che consentono a studenti e laureati di aver un confronto diretto con rappresentanti di aziende/enti. Si possono distinguere diverse tipologie di incontri di orientamento al lavoro:

~ PORTE APERTE ALLE IMPRESE il career day di Ateneo che offre a studenti e laureati un parterre di aziende ed enti interessati o coinvolti in attività di placement e recruiting.

~ INCONTRI POST AD HOC, in collaborazione con i docenti dei corsi di laurea per studenti e laureati su richiesta delle aziende interessate al profilo di laurea.

SEMINARI E INCONTRI TRASVERSALI DI ORIENTAMENTO AL LAVORO: Il Centro Orientamento organizza, anche avvalendosi della collaborazione di esperti di settore, incontri formativi per studenti e laureati su tematiche di interesse per la conoscenza del mercato del lavoro.

Al di là delle opportunità di incontro e conoscenza degli attori del mercato del lavoro, durante il percorso di studi è possibile fare esperienze che possono aiutare lo studente a orientare il proprio percorso di studi e a iniziare a costruire il proprio percorso di carriera. TIROCINI curriculari ed extracurriculari costituiscono la modalità più concreta per incominciare a fare esperienza e orientare le proprie scelte professionali.

Il Centro Orientamento, che gestisce i tirocini extracurriculari, è il punto di riferimento per studenti/laureati, aziende/enti ospitanti e docenti per l'attivazione e la gestione del tirocinio.

Sono disponibili STRUMENTI diretti di PLACEMENT di INCONTRO DOMANDA/OFFERTA - gestiti dal C.OR. che rappresentano il canale principale per realizzare il matching tra le aziende/enti che hanno opportunità di inserimento e studenti e laureati che desiderano muovere i primi passi nel mercato del lavoro.

Una BANCA DATI contenente i CURRICULA dei laureati dell'Ateneo, e prossimamente anche degli studenti, che consente ad aziende/enti di ricevere curricula preselezionati dagli operatori dell'ufficio placement sulla base del profilo e delle competenze richieste.

Una BACHECA DI ANNUNCI CON LE OFFERTE di lavoro, stage che sono organizzate per aree didattiche e sono consultabili per chiavi di ricerca. L'accesso è riservato a studenti e laureati dell'Ateneo che possono inviare la propria candidatura direttamente on-line e consultare il riepilogo delle candidature effettuate.

SERVIZI DI CONSULENZA SPECIALISTICA INDIVIDUALE di supporto allo sviluppo di un progetto professionale sono offerti previo appuntamento. Queste attività svolte one-to-one rappresentano lo strumento più efficace e mirato per accompagnare ciascuno studente verso le prime mete occupazionali. Oltre alla consulenza per la ricerca attiva del lavoro è offerto un servizio di Cv check, un supporto ad personam per rendere efficace il proprio Curriculum da presentare ai diversi interlocutori del mercato del lavoro.

All'interno di SPECIFICI PROGETTI SU TARGET diversi (studenti/laureati) sono organizzati LABORATORI DI GRUPPO su temi ad hoc.

Giocano un ruolo fondamentale in un'efficace azione di accompagnamento al lavoro i seguenti elementi e le possibili interazioni e combinazione fra di essi: la personalizzazione del percorso di ciascuno studente, la scelta della tesi di laurea, gli interessi e le aspirazioni professionali, il contesto di riferimento e le relative opportunità, la specializzazione vs la trasversalità della formazione acquisita, l'esperienza acquisita anche in termini di tirocinio che può consentire di orientare le proprie scelte e maturare consapevolezza dei propri valori e dei contesti specifici in cui voler applicare le conoscenze e competenze apprese nel corso degli studi universitari.

Il Centro Orientamento Universitario è aperto per gli studenti nei seguenti giorni e orari: lunedì-martedì-giovedì-venerdì dalle ore 9.30 alle 12.30 e il mercoledì dalle ore 14.30 alle ore 16.30 (sportello informativo).

Oltre all'attività di FRONT OFFICE, che prevede il rinvio anche ad eventuali servizi specialistici oppure a personale dedicato alle specifiche attività (es.: banca dati laureati, bacheca annunci, servizi dedicati all'estero, progetti) studenti e laureati possono utilizzare mail e contatto telefonico per richiedere informazioni.

Il C.OR. mette a disposizione degli studenti, presso la sala consultazione adiacente allo sportello, quattro postazioni PC per ricerche e consultazione. Sono disponibili brochure e documenti inerenti il mondo accademico per la formazione post laurea e sul mondo del lavoro con materiali diversi e guide per neo laureati. La sala consultazione è anche corredata di una bacheca cartacea con annunci di stage e lavoro in Italia e all'estero.

Descrizione link: Pagina web dedicata

Link inserito: <http://cor.unipv.eu/site/home/orientamento-al-lavoro/area-studenti-e-laureati.html>

▶ QUADRO B5**Eventuali altre iniziative**

In aggiunta alle previste e ormai ben collaudate iniziative del C.OR. rivolte alla presentazione dei corsi di laurea dell'Università di Pavia, alla consulenza nella programmazione degli studi, all'avviamento dei laureandi e neolaureati al mercato del lavoro, si ritiene opportuno, nel caso specifico di Lettere, un piano d'illustrazione/promozione del corso, dei suoi contenuti, delle sue finalità, all'interno delle scuole medie superiori lombarde, attraverso conferenze/dibattiti condotti da docenti universitari nelle classi degli ultimi due anni del quinquennio. Ciò è già stato fatto occasionalmente, ma potrà essere incrementato e sistematizzato, anche in virtù di una fattiva collaborazione coi collegi storici e d'eccellenza e pertanto con lo IUSS, nel comune interesse all'individuazione dei giovani più talentuosi e più motivati.

Analogo lavoro di informazione e diffusione del CdS anche con allievi di scuole secondarie superiori non lombarde può essere svolto attivando e potenziando brevi cicli di orientamento disciplinare con conferenze e dibattiti in Dipartimento o in collaborazione con i numerosi Collegi storici dell'Ateneo, come già in parte avviene

▶ QUADRO B6**Opinioni studenti**

Link inserito: <https://valmon.disia.unifi.it/sisvalidat/unipv/index.php>

▶ QUADRO B7**Opinioni dei laureati**

Link inserito:

<http://www.unipv.eu/site/home/ateneo/amministrazione/direzione-generale/servizio-qualita-e-dati-statistici/articolo10045.html>

▶ QUADRO C1**Dati di ingresso, di percorso e di uscita**

Link inserito:

<http://www.unipv.eu/site/home/ateneo/amministrazione/direzione-generale/servizio-qualita-e-dati-statistici/articolo10045.html>

▶ QUADRO C2**Efficacia Esterna**

Link inserito:

<http://www.unipv.eu/site/home/ateneo/amministrazione/direzione-generale/servizio-qualita-e-dati-statistici/articolo10045.html>

▶ QUADRO C3

Opinioni enti e imprese con accordi di stage / tirocinio curriculare o extra-curriculare

Con riferimento a questo punto l'Università di Pavia ha avviato l'implementazione di un'indagine mirata a rilevare le opinioni degli enti e delle aziende che hanno ospitato uno studente per stage o tirocinio. Tale indagine sarà condotta nel corso dell'AA 2013/14 tramite questionari somministrati via web, di conseguenza al momento non sono ancora disponibili i risultati.

▶ QUADRO D1

Struttura organizzativa e responsabilità a livello di Ateneo

▶ QUADRO D2

Organizzazione e responsabilità della AQ a livello del Corso di Studio

Le azioni di ordinaria gestione (relative alla programmazione didattica, calendario didattico, materiale informativo, adempimenti amministrativi e ministeriali, ecc.) e di AQ (Assicurazione della Qualità) del Corso di Studio sono svolte dal Gruppo di Gestione della Qualità che assume, inoltre, il compito di Gruppo di Riesame e, pertanto, ne redige il prescritto rapporto annuale. Al Gruppo sono attribuiti compiti di vigilanza complessiva, di promozione della politica della qualità a livello del CdS, nonché l'individuazione delle necessarie azioni correttive e la verifica della loro attuazione.

Il Gruppo effettua azioni periodiche di monitoraggio dei risultati dei questionari di valutazione della didattica; procede all'analisi e alla discussione delle eventuali criticità segnalate, ne pianifica i necessari correttivi e ne assicura e controlla l'effettiva realizzazione.

Il Gruppo valuta inoltre gli indicatori di rendimento degli studenti (cioè i CFU acquisiti, i tempi di laurea, il tasso di abbandono, i dati statistici delle varie coorti) e gli esiti occupazionali dei laureati, e misura in termini generali l'attrattività complessiva del CdS. Il Gruppo presiede inoltre alla compilazione della scheda SUA-CdS.

In particolare, al referente del CdS spetta il compito di seguire puntualmente le fasi di sviluppo del corso: progettazione, svolgimento e verifica (nella forma del Riesame sopra menzionato); egli è inoltre garante, a livello periferico, dell'Assicurazione della Qualità del CdS.

Il Gruppo di Gestione della Qualità del corso di Lettere, che coincide col Gruppo di Riesame, è nominato dal Consiglio di Dipartimento di Studi Umanistici nella seduta del 19/2/2013 (e aggiornato con il nuovo referente del CdS con delibera del 30 aprile 2013).

Esso è così composto:

- Referente del corso di studio (con compiti di Coordinatore del comitato e Responsabile di AQ del CdS), che coincide col Presidente del Consiglio Didattico;
- tre Docenti del CdS
- un Rappresentante degli studenti del CdS.

I nominativi dei componenti del Gruppo sono elencati nei quadri:

- QUALITA'>Presentazione>Referenti e Strutture

e

- AMMINISTRAZIONE>Informazioni>Gruppo di gestione AQ
della presente scheda SUA-CdS.

▶ QUADRO D3

Programmazione dei lavori e scadenze di attuazione delle iniziative

E' ragionevole prevedere di convocare il Gruppo di Gestione della Qualità con frequenza tendenzialmente mensile, nel periodo di più intensa e continua attività didattica e di ricerca, vale a dire da ottobre a giugno. Per il momento, in questa prima compilazione della scheda SUA-CDS, il Referente del CdS, che è anche Presidente del suo CD, sta lavorando in stretto contatto telematico e in costante consultazione e collaborazione con il Coordinatore dell'Area Umanistica e col Presidente della Commissione Paritetica. Il monitoraggio dei questionari di valutazione della didattica sarà effettuato al termine delle lezioni e prima della loro ripresa, cioè non prima del mese di giugno e non oltre gli inizi di quello di settembre, in modo da disporre di dati statisticamente attendibili e da poterne ricavare indicazioni utili per l'organizzazione del nuovo anno accademico. Sarà cura del Presidente del CD analizzare i dati aggregati dei questionari di Lettere e quelli specifici di singoli insegnamenti e attivarsi per sollecitare dai docenti interessati risposte adeguate alle criticità eventualmente individuate. L'attenta consultazione di tutti i dati statistici disponibili permetterà inoltre di verificare fino a qual punto azioni correttive già suggerite e in atto si stiano rivelando utili al superamento di difficoltà organizzative, logistiche, didattiche.

In particolare, per ciò che riguarda le azioni correttive messe in luce nell'ultimo Rapporto di Riesame, se ne precisa la programmazione come segue.

Per l'ingresso al corso di Lettere, si dà spazio a iniziative e azioni promozionali e di orientamento, con la collaborazione più volte segnalata del C.OR., nella seconda parte dell'anno scolastico del penultimo e ultimo anno delle scuole secondarie superiori della provincia di Pavia (e di altre limitrofe, a partire da Milano), e perciò nel periodo compreso fra i mesi di gennaio e luglio. Altre varie forme di confronto diretto fra docenti e studenti già iscritti e frequentanti, che hanno sede principale nella Commissione Paritetica (CPSD), ma trovano luogo e occasione presso tutti gli organi collegiali, dove sia prevista una rappresentanza studentesca, ricorrono con continuità lungo l'intera durata dell'anno accademico, contribuendo a porre rimedio a criticità via via riscontrabili. Più specifici problemi relativi al carico di lavoro e alla distribuzione degli insegnamenti nei due semestri vengono affrontati con interventi mirati in sede di programmazione didattica, perciò entro il mese di maggio, una volta sentite le rappresentanze degli studenti e sulla base delle indicazioni prodotte dalla CPSD. Eventuali carenze di attrezzatura nelle aule possono e debbono essere segnalate, ovviamente, in qualunque data e in sede di Consiglio Didattico.

Azioni informative su possibili sbocchi professionali dei neolaureati sono concordate dal CdS col C.OR., nel quadro del calendario di quest'ultimo, relativo a eventi e a manifestazioni di orientamento e placement.

▶ QUADRO D4

Riesame annuale

Annualmente, non appena disponibili i necessari dati statistici, il Gruppo del Riesame provvede alla redazione del Rapporto del Riesame relativo all'andamento delle attività del CdS nell'anno accademico precedente. Tale rapporto ha lo scopo di verificare adeguatezza ed efficacia dell'organizzazione, della gestione e dell'effettiva realizzazione del CdS, e include un'indagine sulle cause di eventuali risultati insoddisfacenti, necessaria al fine d'individuare e di programmare idonei interventi di correzione e di

miglioramento.

L'attività di Riesame riguarda quindi l'individuazione e l'analisi:

1. sia dei punti di forza sia delle criticità (ed esigenze/opportunità di miglioramento);
2. degli esiti delle azioni correttive programmate negli anni accademici precedenti;
3. di possibili ulteriori azioni correttive, da intraprendere per risolvere le criticità messe in evidenza ai punti 1 e 2 e/o per apportare altri ipotizzabili miglioramenti.

Il Riesame si basa, ovviamente, su dati statistici quantitativi (accesso all'università, carriere degli studenti, ingresso nel mondo del lavoro), su informazioni di ordine qualitativo, provenienti da fonti accreditate e ufficiali (questionari di customer satisfaction compilati dagli studenti, rapporti del Nucleo di Valutazione, relazioni della Commissione Paritetica) o informali e peraltro utili (segnalazioni da parte di docenti, studenti o di altri portatori d'interesse).

Anche se la valutazione ex-post dei risultati non può che essere effettuata al momento del Riesame annuale, le azioni correttive individuate vanno intraprese il più rapidamente possibile, in modo da ottenerne un effetto tempestivo.

Infine, a integrazione del Riesame annuale, è prevista un'attività di monitoraggio sul medio periodo (3-5 anni), riguardante l'attualità della domanda di formazione, l'adeguatezza del percorso formativo alle caratteristiche e alle competenze richieste al profilo professionale che s'intende formare e l'efficacia dello stesso sistema di gestione del CdS.

▶ Scheda Informazioni

Università	Università degli Studi di PAVIA
Nome del corso	Lettere
Classe	L-10 - Lettere
Nome inglese	Humanities
Lingua in cui si tiene il corso	italiano
Eventuale indirizzo internet del corso di laurea	http://studiumanistici.unipv.it/
Tasse	Pdf inserito: visualizza

▶ Referenti e Strutture

Presidente (o Referente o Coordinatore) del CdS	HARARI Maurizio
Organo Collegiale di gestione del corso di studio	Consiglio didattico di Lettere
Struttura didattica di riferimento ai fini amministrativi	STUDI UMANISTICI

▶ Docenti di Riferimento

N.	COGNOME	NOME	SETTORE	QUALIFICA	PESO	TIPO SSD	Incarico didattico
1.	BIGNAMINI	Mauro	L-FIL-LET/10	RU	1	Base/Caratterizzante	1. LETTERATURA ITALIANA - A
2.	BERTOLINI	Francesco	L-FIL-LET/02	PA	1	Base/Caratterizzante	1. LETTERATURA GRECA 1
3.	CANOBBIO	Alberto	L-FIL-LET/04	RU	1	Base/Caratterizzante	1. LINGUA E LETTERATURA LATINA 2. LINGUA E LETTERATURA LATINA

✓ requisito di docenza (numero e tipologia) verificato con successo!

✓ requisito di docenza (incarico didattico) verificato con successo!

▶ Rappresentanti Studenti

COGNOME	NOME	EMAIL	TELEFONO
ALTRUI	MARTINA	martina.altrui01@ateneopv.it	
BILARDELLO	FEDERICA	federica.bilardello01@ateneopv.it	3478106115
FONTANELLA	LAURA	laura.fontanella01@ateneopv.it	0382586495
LOCATELLI	SARA	sara.locatelli01@ateneopv.it	035593119
LUCIA	ALESSANDRO	alessandro.lucia01@ateneopv.it	037223936
MASTROSANI	CHIARA	chiara.mastrosani01@ateneopv.it	0736828151
RICCIARDI	RENATO ALESSANDRO	renatoalessand.ricciardi01@ateneopv.it	0382926510
ROSSETTI	MATTEO	matteo.rossetti01@ateneopv.it	0299010312
SALVI	LORENZO	lorenzo.salvi01@ateneopv.it	3474772688
SIMONETTI	MARTINA	martina.simonetti01@ateneopv.it	0371460508
TANA	GUIDO	guido.tana01@ateneopv.it	035230871

▶ Gruppo di gestione AQ

COGNOME	NOME
HARARI	MAURIZIO
CANOBBIO	ALBERTO
POLIMENI	GIUSEPPE
MARTIGNONI	CLELIA
RICCIARDI	RENATO ALESSANDRO



COGNOME	NOME	EMAIL
MARTIGNONI	Clelia	
MILONE	Federico	
DAMNOTTI	Carla	
STEFANELLI	Diego	
LURAGHI	Silvia	
SAUSA	Eleonora	
POLIMENI	Giuseppe	
CLAUDI	Tommaso	
CORETTA	Stefano	
BELTRAMETTI	Anna Albertina	
LO PIPARO	Fabio	
DI STEFANO	Martina	
ZAMBARBIERI	NoccolÃ²	
CAMPIGLIO	Paolo	
TOSO	Giulia	
CANOBBIO	Alberto	
RICCIARDELLI	Elisa	
ISELLA	Silvia Clelia	
BERETTA	Andrea	
RANDO	Daniela	
ZANALETTI	Luca	

BARBIERI	Marco
FERRANDO	Anna
RODÁ	Barbara
LUNGO	Chiara
VENTURI	Francesco
VEDOVATI	Giorgio
FANTI	Giulia
SARTORI	Elisabetta
LAVEZZI	Gianfranca
PONTA	Viviana
SACCHI	Sara Maria

► Programmazione degli accessi

Programmazione nazionale (art.1 Legge 264/1999)	No
Programmazione locale (art.2 Legge 264/1999)	No

► Titolo Multiplo o Congiunto

Non sono presenti atenei in convenzione

► Sedi del Corso

Sede del corso: Strada Nuova 65 27100 - PAVIA	
Organizzazione della didattica	semestrale
Modalità di svolgimento degli insegnamenti	Convenzionale
Data di inizio dell'attività didattica	23/09/2013
Utenza sostenibile	150

Eventuali Curriculum

Lettere antiche	0541301PV
Lettere moderne	0541302PV

Altre Informazioni

Codice interno all'ateneo del corso	0541302PV
Modalità di svolgimento	convenzionale
Massimo numero di crediti riconoscibili	12 <i>DM 16/3/2007 Art 4 Nota 1063 del 29/04/2011</i>
Numero del gruppo di affinità	1

Date

Data del DM di approvazione dell'ordinamento didattico	30/05/2012
Data del DR di emanazione dell'ordinamento didattico	04/06/2012
Data di approvazione della struttura didattica	23/04/2012
Data di approvazione del senato accademico	11/05/2012
Data della relazione tecnica del nucleo di valutazione	17/01/2012
Data della consultazione con le organizzazioni rappresentative a livello locale della produzione, servizi, professioni	06/12/2011 -
Data del parere favorevole del Comitato regionale di Coordinamento	

Criteri seguiti nella trasformazione del corso da ordinamento 509 a 270

Per criteri di ulteriore razionalizzazione e semplificazione, anche in ottemperanza alle disposizioni dei decreti ministeriali, si è resa opportuna la revisione del precedente corso di laurea in Lettere moderne (già trasformato da ordinamento 509 a 270) con l'assorbimento al suo interno del corso di laurea in Antichità classiche e orientali, precedentemente autonomo (sia ai sensi del D.M. 509 sia ai sensi del D.M. 270). L'attuale corso di laurea unificato in Lettere realizza dunque un percorso formativo triennale più compatto e meno dispersivo, e introduce, su una base disciplinare comune molto ampia, due curricula specifici (Lettere

antiche e Lettere moderne) che rispecchiano, in forma semplificata e razionalizzata come richiede un triennio formativo di base, le linee culturali degli studi umanistici del mondo antico (greco-romano e vicino-orientale) e dell'ambito medievale-moderno-contemporaneo.



Sintesi della relazione tecnica del nucleo di valutazione

Nell'esame della proposta di modifica della laurea in Lettere, il NuV ha valutato la corretta progettazione del corso, l'adeguatezza e compatibilità con le risorse e l'apporto in termini di qualificazione dell'offerta formativa.

Esaminata la documentazione pervenuta, il NuV ritiene di potere esprimere un parere favorevole alla modifica del corso.



Note relative alle attività di base



Note relative alle altre attività

La competenza linguistica è assicurata dalla presenza (e dall'obbligatorietà della frequenza) di corsi regolari di lingua nelle attività caratterizzanti



Motivazioni dell'inserimento nelle attività affini di settori previsti dalla classe o Note attività affini

Tra le attività affini e integrative sono stati reinseriti diversi settori scientifico-disciplinari già indicati tra le attività di base e/o caratterizzanti con lo scopo di configurare non solo l'ampia base formativa multidisciplinare del corso di laurea in Lettere comune ai due curricula, ma anche gli approfondimenti specifici previsti dai singoli curricula.

Questa è la motivazione che, data la ricca articolazione del corso nel suo insieme e dei due curricula paralleli, giustifica la ripetizione dei seguenti SSD:

L-FIL-LET/02

L-FIL-LET/04

L-FIL-LET/05

L-FIL-LET/09

L-FIL-LET/10

L-FIL-LET/11

L-FIL-LET/12

L-LIN/01

M-GGR/01

L-ANT/02

L-ANT/03
 L-ART/01
 L-ART/02
 L-OR/01
 M-STO/01
 M-STO/02
 M-STO/04
 M-STO/09

▶ Note relative alle attività caratterizzanti

▶ Attività di base

ambito disciplinare	settore	CFU		minimo da D.M. per l'ambito
		min	max	
Letteratura italiana	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana	6	6	-
Filologia, linguistica generale e applicata	L-FIL-LET/12 Linguistica italiana L-LIN/01 Glottologia e linguistica	18	18	-
Storia, filosofia, psicologia, pedagogia, antropologia e geografia	M-GGR/01 Geografia	12	12	-
Lingue e letterature classiche	L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina	12	12	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo minimo da D.M. 42:				-
Totale Attività di Base				48 - 48

▶ Attività caratterizzanti

--	--	--	--

ambito disciplinare	settore	CFU		minimo da D.M. per l'ambito
		min	max	
Letterature moderne	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea	6	12	-
Filologia, linguistica e letteratura	L-FIL-LET/02 Lingua e letteratura greca L-FIL-LET/05 Filologia classica L-FIL-LET/09 Filologia e linguistica romanza L-FIL-LET/12 Linguistica italiana L-LIN/04 Lingua e traduzione - lingua francese L-LIN/07 Lingua e traduzione - lingua spagnola L-LIN/12 Lingua e traduzione - lingua inglese L-LIN/14 Lingua e traduzione - lingua tedesca M-STO/09 Paleografia	18	30	-
Storia, archeologia e storia dell'arte	L-ANT/02 Storia greca L-ANT/03 Storia romana L-ART/01 Storia dell'arte medievale L-ART/02 Storia dell'arte moderna L-OR/01 Storia del vicino oriente antico M-STO/01 Storia medievale M-STO/02 Storia moderna M-STO/04 Storia contemporanea	36	36	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo minimo da D.M. 48:				-
Totale Attività Caratterizzanti				60 - 78

▶ Attività affini

ambito disciplinare	settore	CFU		minimo da D.M. per l'ambito
		min	max	
	INF/01 - Informatica L-ANT/02 - Storia greca L-ANT/03 - Storia romana L-ANT/06 - Etruscologia e antichità italiane L-ANT/07 - Archeologia classica L-ART/01 - Storia dell'arte medievale L-ART/02 - Storia dell'arte moderna L-ART/03 - Storia dell'arte contemporanea L-ART/05 - Discipline dello spettacolo L-ART/06 - Cinema, fotografia e televisione L-FIL-LET/02 - Lingua e letteratura greca L-FIL-LET/04 - Lingua e letteratura latina L-FIL-LET/05 - Filologia classica L-FIL-LET/09 - Filologia e linguistica romanza L-FIL-LET/10 - Letteratura italiana			

Attività formative affini o integrative	L-FIL-LET/11 - Letteratura italiana contemporanea			
	L-FIL-LET/12 - Linguistica italiana			
	L-FIL-LET/13 - Filologia della letteratura italiana			
	L-FIL-LET/14 - Critica letteraria e letterature comparate	36	36	18
	L-LIN/01 - Glottologia e linguistica			
	L-LIN/02 - Didattica delle lingue moderne			
	L-OR/01 - Storia del vicino oriente antico			
	L-OR/02 - Egittologia e civiltà copta			
	L-OR/04 - Anatolistica			
	L-OR/05 - Archeologia e storia dell'arte del vicino oriente antico			
	L-OR/08 - Ebraico			
	M-FIL/02 - Logica e filosofia della scienza			
	M-FIL/05 - Filosofia e teoria dei linguaggi			
	M-GGR/01 - Geografia			
	M-GGR/02 - Geografia economico-politica			
	M-STO/01 - Storia medievale			
	M-STO/02 - Storia moderna			
	M-STO/04 - Storia contemporanea			
	M-STO/07 - Storia del cristianesimo e delle chiese			
	M-STO/08 - Archivistica, bibliografia e biblioteconomia			
	M-STO/09 - Paleografia			
SECS-P/12 - Storia economica				
SPS/06 - Storia delle relazioni internazionali				

Totale Attività Affini

36 - 36

▶ Altre attività

ambito disciplinare		CFU min	CFU max
A scelta dello studente		12	18
Per la prova finale e la lingua straniera (art. 10, comma 5, lettera c)	Per la prova finale	6	6
	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	-	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. c		-	
Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d)	Ulteriori conoscenze linguistiche	-	-
	Abilità informatiche e telematiche	3	3
	Tirocini formativi e di orientamento	3	3
	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	-	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d			
Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali		-	-

Totale Altre Attività

24 - 30



Riepilogo CFU

CFU totali per il conseguimento del titolo

180

Range CFU totali del corso

168 - 192

Offerta didattica erogata

	coorte	CUIN	insegnamento	settori insegnamento	docente	settore docente	ore di didattica assistita
1	2011	221300263	ESEGESI DELLE FONTI DOCUMENTARIE DEL MEDIOEVO	M-STO/09	Michele ANSANI <i>Prof. IIa fascia</i> Università degli Studi di PAVIA	M-STO/09	36
2	2012	221300771	FILOLOGIA CLASSICA - A (modulo di FILOLOGIA CLASSICA)	L-FIL-LET/05	Fausto MONTANA <i>Prof. Ila fascia</i> Università degli Studi di PAVIA	L-FIL-LET/02	36
3	2011	221300247	FILOLOGIA ITALIANA - A (modulo di FILOLOGIA ITALIANA)	L-FIL-LET/13	Rossano PESTARINO <i>Ricercatore</i> Università degli Studi di PAVIA	L-FIL-LET/10	36
4	2011	221300248	FILOLOGIA ITALIANA - B (modulo di FILOLOGIA ITALIANA)	L-FIL-LET/13	Rossano PESTARINO <i>Ricercatore</i> Università degli Studi di PAVIA	L-FIL-LET/10	36
5	2012	221300783	FILOLOGIA ROMANZA - A (modulo di FILOLOGIA ROMANZA)	L-FIL-LET/09	Luigina MORINI <i>Ricercatore</i> Università degli Studi di PAVIA	L-FIL-LET/09	36
6	2012	221300784	FILOLOGIA ROMANZA - B (modulo di FILOLOGIA ROMANZA)	L-FIL-LET/09	Luigina MORINI <i>Ricercatore</i> Università degli Studi di PAVIA	L-FIL-LET/09	36
7	2012	221300429	GEOGRAFIA	M-GGR/01	EMANUELE POLI <i>Docente a contratto</i>		72
8	2013	221300818	GLOTTOLOGIA	L-LIN/01	Sonia CRISTOFARO <i>Prof. IIa fascia</i> Università degli Studi di PAVIA	L-LIN/01	72
9	2011	221300255	ISTITUZIONI DI DIPLOMATICA	M-STO/09	Ezio BARBIERI <i>Prof. IIa fascia</i> Università degli Studi di PAVIA	M-STO/09	36
				Non è stato	FABIO FRANCESCO		

10	2013	221300803	LABORATORIO DI GRECO	indicato il settore dell'attività formativa	ROSCALLA <i>Docente a contratto</i>		20
11	2013	221300820	LABORATORIO DI ITALIANO	Non è stato indicato il settore dell'attività formativa	Federico FRANCUCCI <i>Ricercatore a t.d. (art. 1 comma 14 L. 230/05)</i> Università degli Studi di PAVIA	L-FIL-LET/11	20
12	2013	221300821	LABORATORIO DI ITALIANO	Non è stato indicato il settore dell'attività formativa	Federico FRANCUCCI <i>Ricercatore a t.d. (art. 1 comma 14 L. 230/05)</i> Università degli Studi di PAVIA	L-FIL-LET/11	20
13	2011	221300249	LABORATORIO DI SCRITTURA	L-FIL-LET/12	Giuseppe POLIMENI <i>Ricercatore</i> Università degli Studi di PAVIA	L-FIL-LET/12	36
14	2012	221300773	LETTERATURA GRECA 1	L-FIL-LET/02	Docente di riferimento Francesco BERTOLINI <i>Prof. IIa fascia</i> Università degli Studi di PAVIA	L-FIL-LET/02	36
15	2011	221300250	LETTERATURA ITALIANA (AVANZATO)	L-FIL-LET/10	Gianfranca LAVEZZI <i>Prof. IIa fascia</i> Università degli Studi di PAVIA	L-FIL-LET/10	36
16	2013	221300824	LETTERATURA ITALIANA - A (modulo di LETTERATURA ITALIANA)	L-FIL-LET/10	Docente di riferimento Mauro BIGNAMINI <i>Ricercatore</i> Università degli Studi di PAVIA	L-FIL-LET/10	36
17	2013	221300825	LETTERATURA ITALIANA - B (modulo di LETTERATURA ITALIANA)	L-FIL-LET/10	Gianfranca LAVEZZI <i>Prof. IIa fascia</i> Università degli Studi di PAVIA	L-FIL-LET/10	36
18	2011	221300242	LETTERATURA ITALIANA MODERNA E CONTEMPORANEA - A	L-FIL-LET/11	Clelia MARTIGNONI <i>Prof. I Fascia</i> Università degli Studi di PAVIA	L-FIL-LET/11	36

19	2011	221300253	LETTERATURA ITALIANA MODERNA E CONTEMPORANEA - B (modulo di LETTERATURA ITALIANA MODERNA E CONTEMPORANEA)	L-FIL-LET/11	Clelia MARTIGNONI <i>Prof. la fascia</i> Università degli Studi di PAVIA	L-FIL-LET/11	36
20	2012	221300802	LETTERATURA LATINA 1	L-FIL-LET/04	Alessia BONADEO <i>Ricercatore</i> Università degli Studi di PAVIA	L-FIL-LET/04	36
21	2012	221300801	LETTERATURA LATINA 1	L-FIL-LET/04	Elisa ROMANO <i>Prof. la fascia</i> Università degli Studi di PAVIA	L-FIL-LET/05	36
22	2011	221300256	LINEAMENTI DI BIBLIOTECA DIGITALE	M-STO/08	Paul Gabriele WESTON <i>Prof. IIa fascia</i> Università degli Studi di PAVIA	M-STO/08	36
23	2013	221300804	LINGUA E LETTERATURA GRECA	L-FIL-LET/02	Anna Albertina BELTRAMETTI <i>Prof. IIa fascia</i> Università degli Studi di PAVIA	L-FIL-LET/02	36
24	2013	221302436	LINGUA E LETTERATURA LATINA	L-FIL-LET/04	Docente di riferimento Alberto CANOBBIO <i>Ricercatore</i> Università degli Studi di PAVIA	L-FIL-LET/04	36
25	2013	221302438	LINGUA E LETTERATURA LATINA	L-FIL-LET/04	Docente di riferimento Alberto CANOBBIO <i>Ricercatore</i> Università degli Studi di PAVIA	L-FIL-LET/04	36
26	2011	221300228	LINGUA INGLESE - A	L-LIN/12	Maria FREDDI <i>Prof. IIa fascia</i> Università degli Studi di PAVIA	L-LIN/12	36
27	2011	221300280	LINGUISTICA APPLICATA - A	L-LIN/01	Elisabetta JEZEK <i>Ricercatore</i> Università degli Studi di PAVIA	L-LIN/02	36
28	2011	221300281	LINGUISTICA COMPUTAZIONALE	L-LIN/01	IRINA RALUCA PRODANOF <i>Docente a</i>		36

contratto

29	2013	221300827	LINGUISTICA GENERALE	L-LIN/01	Silvia LURAGHI <i>Prof. IIa fascia</i> Università degli Studi di PAVIA	L-LIN/01	72
30	2013	221302440	LINGUISTICA ITALIANA - A	L-FIL-LET/12	Silvia Clelia ISELLA <i>Ricercatore</i> Università degli Studi di PAVIA	L-FIL-LET/12	36
31	2013	221302442	LINGUISTICA ITALIANA - A	L-FIL-LET/12	Giuseppe POLIMENI <i>Ricercatore</i> Università degli Studi di PAVIA	L-FIL-LET/12	36
32	2013	221300808	LINGUISTICA ITALIANA - B	L-FIL-LET/12	Maria Antonietta GRIGNANI <i>Prof. Ila fascia</i> Università degli Studi di PAVIA	L-FIL-LET/12	36
33	2011	221300284	PRAGMATICA E LINGUISTICA DEL TESTO (modulo di LINGUISTICA APPLICATA)	L-LIN/01	Caterina MAURI <i>Ricercatore</i> Università degli Studi di PAVIA	L-LIN/01	36
34	2011	221300257	PRINCIPI DI ARCHIVISTICA GENERALE	M-STO/08	Ezio BARBIERI <i>Prof. IIa fascia</i> Università degli Studi di PAVIA	M-STO/09	36
35	2011	221300258	PRINCIPI DI BIBLIOGRAFIA	M-STO/08	Paul Gabriele WESTON <i>Prof. IIa fascia</i> Università degli Studi di PAVIA	M-STO/08	36
36	2011	221300286	SOCLINGUISTICA - A	L-LIN/01	Marina CHINI <i>Prof. Ila fascia</i> Università degli Studi di PAVIA	L-LIN/01	36
37	2011	221300289	SOCLINGUISTICA - B	L-LIN/01	Marina CHINI <i>Prof. Ila fascia</i> Università degli Studi di PAVIA	L-LIN/01	36
38	2012	221300786	STORIA CONTEMPORANEA - A (modulo di STORIA CONTEMPORANEA)	M-STO/04	Elisa SIGNORI <i>Prof. Ila fascia</i> Università degli Studi di PAVIA	M-STO/04	36
39	2012	221300787	STORIA CONTEMPORANEA - B (modulo di STORIA CONTEMPORANEA)	M-STO/04	Elisa SIGNORI <i>Prof. Ila fascia</i> Università degli Studi di PAVIA	M-STO/04	36

40	2011	221300267	STORIA DEGLI ANTICHI STATI ITALIANI	M-STO/02	Davide MAFFI <i>Ricercatore a t.d. (art.1 comma 14 L. 230/05)</i> Università degli Studi di PAVIA	M-STO/02	36
41	2011	221300268	STORIA DEL CRISTIANESIMO E DELLE CHIESE. MODULO A: STORIA DEL CRISTIANESIMO	M-STO/07	ANNIBALE ZAMBARBIERI <i>Docente a contratto</i>		36
42	2011	221300243	STORIA DEL TEATRO E DELLO SPETTACOLO	L-ART/05	Fabrizio FIASCHINI <i>Ricercatore</i> Università degli Studi di PAVIA	L-ART/05	72
43	2012	221300775	STORIA DEL VICINO ORIENTE ANTICO - A (modulo di STORIA DEL VICINO ORIENTE ANTICO)	L-OR/01	Clelia MORA <i>Prof. la fascia</i> Università degli Studi di PAVIA	L-OR/04	36
44	2012	221300776	STORIA DEL VICINO ORIENTE ANTICO - B (modulo di STORIA DEL VICINO ORIENTE ANTICO)	L-OR/01	Clelia MORA <i>Prof. la fascia</i> Università degli Studi di PAVIA	L-OR/04	36
45	2011	221300233	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA - A (modulo di STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA)	L-ART/03	Paolo CAMPIGLIO <i>Ricercatore</i> Università degli Studi di PAVIA	L-ART/03	36
46	2011	221300234	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA - B (modulo di STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA)	L-ART/03	Paolo CAMPIGLIO <i>Ricercatore</i> Università degli Studi di PAVIA	L-ART/03	36
47	2012	221300789	STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE - A (modulo di STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE)	L-ART/01	Luigi Carlo SCHIAVI <i>Ricercatore</i> Università degli Studi di PAVIA	L-ART/01	36
48	2012	221300790	STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE - B (modulo di STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE)	L-ART/01	Luigi Carlo SCHIAVI <i>Ricercatore</i> Università degli Studi di PAVIA	L-ART/01	36
49	2012	221300792	STORIA DELL'ARTE MODERNA - A (modulo di STORIA DELL'ARTE MODERNA)	L-ART/02	Luisa GIORDANO <i>Prof. la fascia</i> Università degli Studi di PAVIA	L-ART/02	36
			STORIA DELL'ARTE		Luisa GIORDANO		

50	2012	221300793	MODERNA - B (modulo di STORIA DELL'ARTE MODERNA)	L-ART/02	<i>Prof. Ia fascia</i> Università degli Studi di PAVIA	L-ART/02	36
51	2011	221300269	STORIA DELLA CHIESA MEDIEVALE	M-STO/01	Giovanna FORZATTI <i>Ricercatore</i> Università degli Studi di PAVIA	M-STO/01	36
52	2011	221300254	STORIA DELLA CRITICA LETTERARIA	L-FIL-LET/10	Guido LUCCHINI <i>Prof. IIa fascia</i> Università degli Studi di PAVIA	L-FIL-LET/10	36
53	2012	221300794	STORIA DELLA SCRITTURA DALL'ETÀ ROMANA AL MEDIOEVO	M-STO/09	Michele ANSANI <i>Prof. IIa fascia</i> Università degli Studi di PAVIA	M-STO/09	48
54	2011	221300241	STORIA DELLE TECNICHE ARTISTICHE	L-ART/01	MARIA TERESA MAZZILLI <i>Docente a contratto</i>		36
55	2011	221300230	STORIA E CRITICA DEL CINEMA - A	L-ART/06	Federica VILLA <i>Prof. IIa fascia</i> Università degli Studi di PAVIA	L-ART/06	36
56	2011	221300244	STORIA E CRITICA DEL CINEMA - B	L-ART/06	Federica VILLA <i>Prof. IIa fascia</i> Università degli Studi di PAVIA	L-ART/06	36
57	2011	221300245	STORIA E LINGUAGGI DELLA RADIO E DELLA TELEVISIONE	L-ART/06	DEBORAH TOSCHI <i>Docente a contratto</i>		36
58	2013	221300806	STORIA GRECA - A (modulo di STORIA GRECA)	L-ANT/02	Cesare ZIZZA <i>Ricercatore</i> Università degli Studi di PAVIA	L-ANT/02	36
59	2013	221300807	STORIA GRECA - B (modulo di STORIA GRECA)	L-ANT/02	Cesare ZIZZA <i>Ricercatore</i> Università degli Studi di PAVIA	L-ANT/02	36
60	2013	221300813	STORIA MEDIEVALE - A (modulo di STORIA MEDIEVALE)	M-STO/01	Renata CROTTI <i>Ricercatore</i> Università degli Studi di PAVIA	M-STO/01	36
61	2013	221302423	STORIA MEDIEVALE - B (modulo di STORIA MEDIEVALE)	M-STO/01	Renata CROTTI <i>Ricercatore</i> Università degli Studi di PAVIA	M-STO/01	36

62	2013	221302425	STORIA MEDIEVALE - B (modulo di STORIA MEDIEVALE)	M-STO/01	Daniela RANDO <i>Prof. Ia fascia</i> Università degli Studi di PAVIA	M-STO/01	36
63	2013	221300816	STORIA MODERNA - A (modulo di STORIA MODERNA)	M-STO/02	Alessandra FERRARESI <i>Prof. IIa fascia</i> Università degli Studi di PAVIA	M-STO/02	36
64	2013	221300817	STORIA MODERNA - B (modulo di STORIA MODERNA)	M-STO/02	Alessandra FERRARESI <i>Prof. IIa fascia</i> Università degli Studi di PAVIA	M-STO/02	36
65	2012	221300778	STORIA ROMANA - A (modulo di STORIA ROMANA)	L-ANT/03	Chiara CARSANA <i>Prof. IIa fascia</i> Università degli Studi di PAVIA	L-ANT/03	36
66	2012	221300779	STORIA ROMANA - A (modulo di STORIA ROMANA)	L-ANT/03	Lucio TROIANI <i>Prof. Ia fascia</i> Università degli Studi di PAVIA	L-ANT/03	36
67	2012	221300780	STORIA ROMANA - B (modulo di STORIA ROMANA)	L-ANT/03	Chiara CARSANA <i>Prof. IIa fascia</i> Università degli Studi di PAVIA	L-ANT/03	36
68	2012	221300781	STORIA ROMANA - B (modulo di STORIA ROMANA)	L-ANT/03	Lucio TROIANI <i>Prof. Ia fascia</i> Università degli Studi di PAVIA	L-ANT/03	36
						ore totali	2556



Curriculum: Lettere antiche

Attività di base	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Letteratura italiana	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana ↳ LETTERATURA ITALIANA - A (1 anno) - 6 CFU	6	6	6 - 6
Filologia, linguistica generale e applicata	L-LIN/01 Glottologia e linguistica ↳ GLOTTOLOGIA (1 anno) ↳ LINGUISTICA GENERALE (1 anno) L-FIL-LET/12 Linguistica italiana ↳ LINGUISTICA ITALIANA - A (Cognomi A-L) (1 anno) - 6 CFU ↳ LINGUISTICA ITALIANA - A (Cognomi M-Z) (1 anno) - 6 CFU	36	18	18 - 18
Storia, filosofia, psicologia, pedagogia, antropologia e geografia	M-GGR/01 Geografia ↳ GEOGRAFIA (2 anno) - 12 CFU	12	12	12 - 12
Lingue e letterature classiche	L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina ↳ LINGUA E LETTERATURA LATINA (Avanzato) (1 anno) - 6 CFU ↳ LINGUA E LETTERATURA LATINA (Base) (1 anno) - 6 CFU ↳ LETTERATURA LATINA 1 (2 anno) - 6 CFU	18	12	12 - 12
Minimo di crediti riservati dall'ateneo: - (minimo da D.M. 42)				

Totale attività di Base	48	48 - 48
--------------------------------	----	------------

Attività caratterizzanti	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Letterature moderne	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana	6	6	6 - 12
	↳ LETTERATURA ITALIANA - B (1 anno) - 6 CFU			
Filologia, linguistica e letteratura	L-LIN/12 Lingua e traduzione - lingua inglese	30	30	18 - 30
	↳ LINGUA INGLESE - A (3 anno) - 6 CFU			
	L-FIL-LET/05 Filologia classica			
	↳ FILOLOGIA CLASSICA - A (2 anno) - 6 CFU			
	↳ FILOLOGIA CLASSICA - B (2 anno) - 6 CFU			
	L-FIL-LET/02 Lingua e letteratura greca			
↳ LINGUA E LETTERATURA GRECA (1 anno) - 6 CFU				
↳ LETTERATURA GRECA 1 (2 anno) - 6 CFU				
Storia, archeologia e storia dell'arte	L-OR/01 Storia del vicino oriente antico	36	36	36 - 36
	↳ STORIA DEL VICINO ORIENTE ANTICO - A (2 anno) - 6 CFU			
	↳ STORIA DEL VICINO ORIENTE ANTICO - B (2 anno) - 6 CFU			
	L-ANT/03 Storia romana			
	↳ STORIA ROMANA - A (2 anno) - 6 CFU			
	↳ STORIA ROMANA - B (2 anno) - 6 CFU			
	L-ANT/02 Storia greca			
	↳ STORIA GRECA - A (1 anno) - 6 CFU			
↳ STORIA GRECA - B (1 anno) - 6 CFU				

Minimo di crediti riservati dall'ateneo: - (minimo da D.M. 48)			
Totale attività caratterizzanti		72	60 - 78

Attività affini	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
	L-ANT/02 Storia greca			
	↳ <i>STORIA GRECA (AVANZATO) (3 anno)</i>			
	L-ANT/03 Storia romana			
	↳ <i>EPIGRAFIA LATINA (3 anno)</i>			
	↳ <i>GEOGRAFIA STORICA DEL MONDO ANTICO (3 anno)</i>			
	↳ <i>STORIA ROMANA (AVANZATO) (3 anno)</i>			
	L-ANT/06 Etruscologia e antichità italiane			
	↳ <i>ARCHEOLOGIA DELL'ITALIA PREROMANA (3 anno)</i>			
	↳ <i>ETRUSCOLOGIA E ARCHEOLOGIA ITALICA (ISTITUZIONI) (3 anno)</i>			
	L-ANT/07 Archeologia classica			
	↳ <i>ARCHEOLOGIA CLASSICA (3 anno) - 12 CFU</i>			
	↳ <i>MITOLOGIA CLASSICA E ICONOGRAFIA (3 anno)</i>			
	↳ <i>STORIA DELL'ARCHEOLOGIA (3 anno)</i>			
	L-FIL-LET/02 Lingua e letteratura greca			
	↳ <i>DIALETTOLOGIA GRECA (3 anno)</i>			
	↳ <i>LETTERATURA GRECA 2 (3 anno)</i>			
	L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina			
	↳ <i>STORIA DELLA LINGUA LATINA (3 anno)</i>			

Attività formative affini o integrative	L-FIL-LET/05 Filologia classica	174	36	36 - 36 min 18
	↳ GRAMMATICA GRECA E LATINA (3 anno)			
	L-LIN/01 Glottologia e linguistica			
	↳ LINGUISTICA APPLICATA (3 anno)			
	↳ LINGUISTICA APPLICATA - A (3 anno)			
	↳ LINGUISTICA COMPUTAZIONALE (3 anno)			
	↳ LINGUISTICA STORICA - A (3 anno)			
	↳ PRAGMATICA E LINGUISTICA DEL TESTO (3 anno)			
	↳ SOCIOLINGUISTICA (3 anno)			
	↳ SOCIOLINGUISTICA - A (3 anno)			
	↳ SOCIOLINGUISTICA - B (3 anno)			
	L-OR/01 Storia del vicino oriente antico			
	↳ STORIA DEL VICINO ORIENTE ANTICO (AVANZATO) (3 anno)			
	L-OR/02 Egittologia e civiltà copta			
↳ EGITTOLOGIA - A (3 anno)				
↳ EGITTOLOGIA - B (3 anno)				
L-OR/04 Anatolistica				
↳ ITTITOLOGIA (3 anno)				
L-OR/08 Ebraico				
↳ EBRAICO - A (3 anno)				
Totale attività Affini			36	36 - 36

Altre attività	CFU	CFU Rad
-----------------------	------------	----------------

A scelta dello studente		12	12 - 18
Per la prova finale e la lingua straniera (art. 10, comma 5, lettera c)	Per la prova finale	6	6 - 6
	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	-	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. c		-	
Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d)	Ulteriori conoscenze linguistiche	-	-
	Abilità informatiche e telematiche	3	3 - 3
	Tirocini formativi e di orientamento	3	3 - 3
	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	-	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d		-	
Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali		-	-
Totale Altre Attività		24	24 - 30

CFU totali per il conseguimento del titolo

180

CFU totali inseriti nel curriculum *Lettere antiche*:

180

168 - 192

Curriculum: Lettere moderne

Attività di base	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Letteratura italiana	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana	6	6	6 - 6
	↳ LETTERATURA ITALIANA - A (1 anno) - 6 CFU			
Filologia, linguistica generale e applicata	L-LIN/01 Glottologia e linguistica	36	18	18 - 18
	↳ GLOTTOLOGIA (1 anno)			
	↳ LINGUISTICA GENERALE (1 anno)			
	L-FIL-LET/12 Linguistica italiana			

	<p>↳ LINGUISTICA ITALIANA - A (Cognomi A-L) (1 anno) - 6 CFU</p> <p>↳ LINGUISTICA ITALIANA - A (Cognomi M-Z) (1 anno) - 6 CFU</p>			
Storia, filosofia, psicologia, pedagogia, antropologia e geografia	<p>M-GGR/01 Geografia</p> <p>↳ GEOGRAFIA (2 anno) - 12 CFU</p>	12	12	12 - 12
Lingue e letterature classiche	<p>L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina</p> <p>↳ LINGUA E LETTERATURA LATINA (Avanzato) (1 anno) - 6 CFU</p> <p>↳ LINGUA E LETTERATURA LATINA (Base) (1 anno) - 6 CFU</p> <p>↳ LETTERATURA LATINA 1 (2 anno) - 6 CFU</p>	18	12	12 - 12
Minimo di crediti riservati dall'ateneo: - (minimo da D.M. 42)				
Totale attività di Base			48	48 - 48

Attività caratterizzanti	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Letterature moderne	<p>L-FIL-LET/10 Letteratura italiana</p> <p>↳ LETTERATURA ITALIANA - B (1 anno) - 6 CFU</p>	6	6	6 - 12
Filologia, linguistica e	<p>M-STO/09 Paleografia</p> <p>↳ STORIA DELLA SCRITTURA DALL'ETÀ ROMANA AL MEDIOEVO (2 anno) - 6 CFU</p>	30	30	18 - 30
	<p>L-LIN/12 Lingua e traduzione - lingua inglese</p> <p>↳ LINGUA INGLESE - A (3 anno) - 6 CFU</p>			

letteratura	<p>L-FIL-LET/12 Linguistica italiana</p> <hr/> <p>↳ LINGUISTICA ITALIANA - B (1 anno) - 6 CFU</p> <hr/> <p>L-FIL-LET/09 Filologia e linguistica romanza</p> <hr/> <p>↳ FILOLOGIA ROMANZA - A (2 anno) - 6 CFU</p> <hr/> <p>↳ FILOLOGIA ROMANZA - B (2 anno) - 6 CFU</p> <hr/>			
Storia, archeologia e storia dell'arte	<p>M-STO/04 Storia contemporanea</p> <hr/> <p>↳ STORIA CONTEMPORANEA - A (1 anno)</p> <hr/> <p>↳ STORIA CONTEMPORANEA - B (1 anno)</p> <hr/> <p>↳ STORIA CONTEMPORANEA - A (2 anno)</p> <hr/> <p>↳ STORIA CONTEMPORANEA - B (2 anno)</p> <hr/> <p>M-STO/02 Storia moderna</p> <hr/> <p>↳ STORIA MODERNA - A (1 anno)</p> <hr/> <p>↳ STORIA MODERNA - B (1 anno)</p> <hr/> <p>↳ STORIA MODERNA - A (2 anno)</p> <hr/> <p>↳ STORIA MODERNA - B (2 anno)</p> <hr/> <p>M-STO/01 Storia medievale</p> <hr/> <p>↳ STORIA MEDIEVALE - A (1 anno)</p> <hr/> <p>↳ STORIA MEDIEVALE - B (Cognomi A-L) (1 anno)</p> <hr/> <p>↳ STORIA MEDIEVALE - B (Cognomi M-Z) (1 anno)</p> <hr/> <p>↳ STORIA MEDIEVALE - A (2 anno)</p> <hr/> <p>↳ STORIA MEDIEVALE - B (2 anno)</p> <hr/> <p>L-ART/02 Storia dell'arte moderna</p> <hr/> <p>↳ STORIA DELL'ARTE MODERNA - A (2 anno)</p> <hr/> <p>↳ STORIA DELL'ARTE MODERNA - B (2 anno)</p> <hr/> <p>L-ART/01 Storia dell'arte medievale</p> <hr/> <p>↳ STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE - A (2 anno)</p> <hr/>	102	36	36 - 36

	↳ <i>STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE - B (2 anno)</i>		
Minimo di crediti riservati dall'ateneo: - (minimo da D.M. 48)			
Totale attività caratterizzanti		72	60 - 78

Attività affini	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
	L-ART/01 Storia dell'arte medievale			
	↳ <i>STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE - A (3 anno)</i>			
	↳ <i>STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE - B (3 anno)</i>			
	↳ <i>STORIA DELLE TECNICHE ARTISTICHE (3 anno)</i>			
	L-ART/02 Storia dell'arte moderna			
	↳ <i>STORIA DELL'ARTE MODERNA - A (3 anno)</i>			
	↳ <i>STORIA DELL'ARTE MODERNA - B (3 anno)</i>			
	L-ART/03 Storia dell'arte contemporanea			
	↳ <i>STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA - A (3 anno)</i>			
	↳ <i>STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA - B (3 anno)</i>			
	L-ART/05 Discipline dello spettacolo			
	↳ <i>STORIA DEL TEATRO E DELLO SPETTACOLO (3 anno)</i>			
	L-ART/06 Cinema, fotografia e televisione			
	↳ <i>STORIA E CRITICA DEL CINEMA - A (3 anno) - 6 CFU</i>			
	↳ <i>STORIA E CRITICA DEL CINEMA - B (3 anno)</i>			
	↳ <i>STORIA E LINGUAGGI DELLA RADIO E DELLA TELEVISIONE (3 anno)</i>			
	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana			
	↳ <i>LETTERATURA ITALIANA (AVANZATO) (3 anno)</i>			

Attività formative affini o integrative

↳ *STORIA DELLA CRITICA LETTERARIA (3 anno)*

L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea

↳ *LETTERATURA ITALIANA MODERNA E CONTEMPORANEA - A (3 anno)*

↳ *LETTERATURA ITALIANA MODERNA E CONTEMPORANEA - A (3 anno)*

↳ *LETTERATURA ITALIANA MODERNA E CONTEMPORANEA - B (3 anno)*

↳ *STORIA DELL'EDITORIA TRA OTTO E NOVECENTO (3 anno)*

L-FIL-LET/12 Linguistica italiana

↳ *LABORATORIO DI SCRITTURA (3 anno)*

L-FIL-LET/13 Filologia della letteratura italiana

↳ *FILOLOGIA ITALIANA - A (3 anno)*

↳ *FILOLOGIA ITALIANA - B (3 anno)*

↳ *STORIA DELLE BIBLIOTECHE NEL MEDIOEVO E NEL RINASCIMENTO (3 anno)*

L-LIN/01 Glottologia e linguistica

↳ *LINGUISTICA APPLICATA (3 anno)*

↳ *LINGUISTICA APPLICATA - A (3 anno)*

↳ *LINGUISTICA COMPUTAZIONALE (3 anno)*

↳ *LINGUISTICA STORICA - A (3 anno)*

↳ *PRAGMATICA E LINGUISTICA DEL TESTO (3 anno)*

↳ *SOCIOLINGUISTICA (3 anno)*

↳ *SOCIOLINGUISTICA - A (3 anno)*

↳ *SOCIOLINGUISTICA - B (3 anno)*

M-STO/01 Storia medievale

↳ *STORIA DELLA CHIESA MEDIEVALE (3 anno)*

↳ *STORIA MEDIEVALE - A (3 anno)*

↳ *STORIA MEDIEVALE - B (3 anno)*

282

36

36 -
36
min
18

M-STO/02 Storia moderna			
↳ <i>STORIA DEGLI ANTICHI STATI ITALIANI (3 anno)</i>			
↳ <i>STORIA MODERNA - A (3 anno)</i>			
↳ <i>STORIA MODERNA - B (3 anno)</i>			
M-STO/04 Storia contemporanea			
↳ <i>STORIA CONTEMPORANEA - A (3 anno)</i>			
↳ <i>STORIA CONTEMPORANEA - B (3 anno)</i>			
M-STO/07 Storia del cristianesimo e delle chiese			
↳ <i>STORIA DEL CRISTIANESIMO E DELLE CHIESE. MODULO A: STORIA DEL CRISTIANESIMO (3 anno)</i>			
M-STO/08 Archivistica, bibliografia e biblioteconomia			
↳ <i>PRINCIPI DI ARCHIVISTICA GENERALE (3 anno)</i>			
↳ <i>PRINCIPI DI BIBLIOGRAFIA (3 anno)</i>			
M-STO/09 Paleografia			
↳ <i>ESEGESI DELLE FONTI DOCUMENTARIE DEL MEDIOEVO (3 anno)</i>			
↳ <i>ISTITUZIONI DI DIPLOMATICA (3 anno)</i>			
SECS-P/12 Storia economica			
↳ <i>STORIA ECONOMICA (3 anno)</i>			
SPS/06 Storia delle relazioni internazionali			
↳ <i>INTRODUZIONE ALLA STORIA DELLE RELAZIONI INTERNAZIONALI (3 anno)</i>			
Totale attività Affini		36	36 - 36

			CFU
--	--	--	-----

Altre attività		CFU	Rad
A scelta dello studente		12	12 - 18
Per la prova finale e la lingua straniera (art. 10, comma 5, lettera c)	Per la prova finale	6	6 - 6
	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	-	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. c		-	
Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d)	Ulteriori conoscenze linguistiche	-	-
	Abilità informatiche e telematiche	3	3 - 3
	Tirocini formativi e di orientamento	3	3 - 3
	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	-	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d			
Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali		-	-
Totale Altre Attività		24	24 - 30

CFU totali per il conseguimento del titolo

180

CFU totali inseriti nel curriculum *Lettere moderne* :

180

168 - 192

Corso di Laurea Triennale in LETTERE

Classe L-10

A.A. 2013/2014 – piano di studi D.M. 270

(CDS 05413-1213 – ordinamento 2012- Regolamento 2013)

1° ANNO (2013/14)

I programmi degli insegnamenti, i relativi titolari e le modalità di accertamento dei risultati di apprendimento, sono reperibili al sito: <http://studiumanistici.unipv.it/?pagina=corsi>

Esami comuni ai due curricula :

codice	INSEGNAMENTO	CFU	SSD	TAF	Ambito	semestre
500062	LETTERATURA ITALIANA	12	L-FIL-LET/10	base	Letteratura italiana (6 cfu)	1 sem.
				caratterizzante	Letterature moderne (6 cfu)	
500984	LINGUA E LETTERATURA LATINA	6	L-FIL-LET/04	base	Lingue e letterature classiche	2 sem.
500989	LINGUISTICA ITALIANA - A	6	L-FIL-LET/12	base	Filologia, linguistica generale e applicata	1 sem.

Un esame a scelta tra:

codice	INSEGNAMENTO	CFU	SSD	TAF	Ambito	semestre
500226	LINGUISTICA GENERALE	12	L-LIN/01	base	Filologia, linguistica generale e applicata	2 semestre
501049	GLOTTOLOGIA	12	L-LIN/01	base	Filologia, linguistica generale e applicata	1 semestre

Curriculum Lettere moderne

codice	INSEGNAMENTO	CFU	SSD	TAF	Ambito	Semestre
500990	LINGUISTICA ITALIANA – B	6	L-FIL-LET/12	caratterizzante	Filologia, linguistica e letteratura	2 semestre

Un esame a scelta tra:

codice	INSEGNAMENTO	CFU	SSD	TAF	Ambito	Semestre
500057	STORIA MEDIEVALE	12	M-STO/01	caratterizzante	Storia, archeologia e storia dell'arte	2 semestre
500032	STORIA MODERNA	12	M-STO/02			2 semestre
500058	STORIA CONTEMPORANEA	12	M-STO/04			2 semestre

ALTRE ATTIVITA' senza esami (6 cfu):

501045	Laboratorio di informatica (obbligatorio)	3 CFU	Altro – abilità informatiche e telematiche	1 semestre
--------	---	-------	--	------------

Un laboratorio a scelta tra:

501047	Laboratorio di latino	3 CFU	Altro – Tirocini formativi e di orientamento	2 semestre
501046	Laboratorio di italiano	3 CFU	Altro – Tirocini formativi e di orientamento	1 semestre

Curriculum Lettere antiche

codice	INSEGNAMENTO	CFU	SSD	TAF	Ambito	semestre
501050	LINGUA E LETTERATURA GRECA	6	L-FIL-LET/02	caratterizzante	Filologia, linguistica e letteratura	2 sem.
500055	STORIA GRECA	12	L-ANT/02	caratterizzante	Storia, archeologia e storia dell'arte	2 sem.

ALTRE ATTIVITA' senza esami (6 cfu):

501045	Laboratorio di informatica (obbligatorio)	3 CFU	Altro – abilità informatiche e telematiche	1 semestre
--------	---	-------	--	------------

Un laboratorio a scelta tra:

501047	Laboratorio di latino	3 CFU	Altro – Tirocini formativi e di orientamento	2 semestre
501046	Laboratorio di italiano	3 CFU	Altro – Tirocini formativi e di orientamento	1 semestre
501048	Laboratorio di greco	3 CFU	Altro – Tirocini formativi e di orientamento	2 semestre

2° ANNO (2014/2015)

Esami comuni ai due curricula :

codice	INSEGNAMENTO	CFU	SSD	TAF	Ambito
500979	GEOGRAFIA	12	<i>M-GGR/01</i>	<i>base</i>	<i>Storia, filosofia, psicologia, pedagogia, antropologia e geografia</i>
501044	LETTERATURA LATINA 1	6	<i>L-FIL-LET/04</i>	<i>base</i>	<i>Lingue e letterature classiche</i>

Curriculum Lettere moderne

codice	INSEGNAMENTO	CFU	SSD	TAF	Ambito
500976	FILOLOGIA ROMANZA	12	<i>L-FIL-LET/09</i>	<i>caratterizzante</i>	<i>Filologia, linguistica e letteratura</i>
500993	STORIA DELLA SCRITTURA DALL'ETÀ ROMANA AL MEDIOEVO	6	<i>M-STO/09</i>	<i>caratterizzante</i>	<i>Filologia, linguistica e letteratura</i>

Un esame a scelta tra (diverso dall'esame scelto al 1° anno)::

500057	STORIA MEDIEVALE	12	<i>M-STO/01</i>	<i>caratterizzante</i>	<i>Storia, archeologia e storia dell'arte</i>
500032	STORIA MODERNA	12	<i>M-STO/02</i>		
500058	STORIA CONTEMPORANEA	12	<i>M-STO/04</i>		

Un insegnamento a scelta tra:

500997	STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE	12	<i>L-ART/01</i>	<i>caratterizzante</i>	<i>Storia, archeologia e storia dell'arte</i>
501000	STORIA DELL'ARTE MODERNA	12	<i>L-ART/02</i>		

Curriculum Lettere antiche

codice	INSEGNAMENTO	CFU	SSD	TAF	Ambito
501059	FILOLOGIA CLASSICA	12	<i>L-FIL-LET/05</i>	<i>caratterizzante</i>	<i>Filologia, linguistica e letteratura</i>
501051	LETTERATURA GRECA 1	6	<i>L-FIL-LET/02</i>	<i>caratterizzante</i>	<i>Filologia, linguistica e letteratura</i>
500056	STORIA ROMANA	12	<i>L-ANT/03</i>	<i>caratterizzante</i>	<i>Storia, archeologia e storia dell'arte</i>
501052	STORIA DEL VICINO ORIENTE ANTICO	12	<i>L-OR/01</i>	<i>caratterizzante</i>	<i>Storia, archeologia e storia dell'arte</i>

3° ANNO (2015/2016)

Esami comuni a tutti i curricula:

500060	Lingua inglese -a	6 CFU	<i>L-LIN/12</i>	<i>caratterizzante</i>	<i>Filologia, linguistica e letteratura</i>
	Esami a scelta libera	12 CFU			
500000	Prova finale	6 CFU			

Curriculum Lettere moderne

Obbligatorio:

501531	Storia e critica del cinema -a	6 CFU	<i>L-ART/06</i>	<i>affini e integrative</i>	
--------	--------------------------------	-------	-----------------	-----------------------------	--

Insegnamenti di approfondimento : 30 CFU distribuiti in uno dei seguenti approfondimenti (TAF **affini e integrative)**

Approfondimento filologico-letterario

[consigliato per gli studenti che intendono proseguire gli studi nella LM Filologia moderna]:

501193	Filologia italiana	12 CFU	<i>L-FIL-LET/13</i>
500981	Letteratura italiana moderna e contemporanea	12 CFU	<i>L-FIL-LET/11</i>

Un insegnamento a scelta tra:

501529	Letteratura italiana (avanzato)	6 CFU	<i>L-FIL-LET/10</i>
501138	Storia della critica letteraria	6 CFU	<i>L-FIL-LET/10</i>
501003	Storia delle biblioteche nel medioevo e nel rinascimento	6 CFU	<i>L-FIL-LET/13</i>
500334	Laboratorio di scrittura	6 CFU	<i>L-FIL-LET/12</i>
501004	Storia dell'editoria tra Otto e Novecento	6 CFU	<i>L-FIL-LET/11</i>

Approfondimento storico-artistico

[consigliato per gli studenti che intendono proseguire gli studi nella LM Storia delle arti dall'antichità al contemporaneo]

Obbligatorio:

500994	Storia dell'arte contemporanea	12 CFU	<i>L-ART/03</i>
501536	Storia delle tecniche artistiche	6 CFU	<i>L-ART/01</i>

Un insegnamento a scelta tra (optare per l'insegnamento non scelto al 2 anno):

500997	Storia dell'arte medievale	12 CFU	<i>L-ART/01</i>
501000	Storia dell'arte moderna	12 CFU	<i>L-ART/02</i>

Approfondimento Discipline dello Spettacolo

[consigliato per gli studenti che intendono proseguire gli studi nella LM Filologia moderna]:

500982	Letteratura italiana moderna e contemporanea – a	6 CFU	<i>L-FIL-LET/11</i>
501537	Storia e critica del cinema – b	6 CFU	<i>L-ART/06</i>
501538	Storia del teatro e dello spettacolo	12 CFU	<i>L-ART/05</i>
501539	Storia e linguaggi della radio e della televisione	6 CFU	<i>L-ART/06</i>

Approfondimento storico

[consigliato per gli studenti che intendono proseguire gli studi nella LM Storia d'Europa]:

Un insegnamento a scelta tra (scegliere l'esame non sostenuto negli anni precedenti):

500058	Storia contemporanea	12 CFU	<i>M-STO/04</i>
500057	Storia medievale	12 CFU	<i>M-STO/01</i>
500032	Storia moderna	12 CFU	<i>M-STO/02</i>

TRE insegnamenti a scelta tra:

501233	Storia del Cristianesimo e Chiese. Mod. A: Storia del Cristianesimo	6 CFU	<i>M-STO/07</i>
503372	Introduzione alla storia delle relazioni internazionali	6 CFU	<i>SPS/06</i>
500972	Esegesi delle fonti documentarie del medioevo	6 CFU	<i>M-STO/09</i>
503370	Storia della Chiesa medievale	6 CFU	<i>M-STO/01</i>
503371	Storia degli antichi stati italiani	6 CFU	<i>M-STO/02</i>
500991	Principi di Archivistica generale	6 CFU	<i>M-STO/08</i>
500980	Istituzioni di diplomatica	6 CFU	<i>M-STO/09</i>
500151	Storia economica	6 CFU	<i>SECS-P/12</i>
500992	Principi di bibliografia	6 CFU	<i>M-STO/08</i>

Approfondimento linguistico

[consigliato per gli studenti che intendono proseguire gli studi nella LM Linguistica teorica, applicata e delle lingue moderne]:

Un insegnamento a scelta tra:

501542	Linguistica applicata	12 CFU	L-LIN/01
501545	Sociolinguistica	12 CFU	L-LIN/01

TRE insegnamenti a scelta tra (non scegliere i moduli degli insegnamenti da 12 CFU già seguiti):

501171	Pragmatica e linguistica del testo	6 CFU	L-LIN/01
501543	Linguistica applicata - a	6 CFU	L-LIN/01
502712	Linguistica storica - a	6 CFU	L-LIN/01
501174	Sociolinguistica - a	6 CFU	L-LIN/01
501544	Sociolinguistica - b	6 CFU	L-LIN/01
500987	Linguistica computazionale	6 CFU	L-LIN/01

Curriculum Lettere antiche

501248	Archeologia classica	12 CFU	L-ANT/07	affini e integrative
--------	----------------------	--------	----------	----------------------

Insegnamenti di approfondimento : 24 CFU distribuiti in uno dei seguenti approfondimenti (TAF **affini e integrative**):

- **Approfondimento filologico- letterario classico**

[consigliato per gli studenti che intendono proseguire gli studi nella LM Antichità classiche e orientali]:

501071	Letteratura greca 2	6 CFU	L-FIL-LET/02
501073	Storia della lingua latina	6 CFU	L-FIL-LET/04
501176	Dialettologia greca	6 CFU	L-FIL-LET/02
501517	Grammatica greca e latina	6 CFU	L-FIL-LET/05

Approfondimento orientalistico

[consigliato per gli studenti che intendono proseguire gli studi nella LM Antichità classiche e orientali]:

501547	Ittitologia	6 CFU	L-OR/04
501548	Storia del Vicino Oriente antico (avanzato)	6 CFU	L-OR/01
501102	Ebraico-a	6 CFU	L-OR/08

un insegnamento a scelta tra:

501104	Egittologia - a	6 CFU	L-OR/02
501105	Egittologia - b	6 CFU	L-OR/02
501097	Storia dell'archeologia	6 CFU	L-ANT/07
501098	Etruscologia e archeologia italica (istituzioni)	6 CFU	L-ANT/06

Approfondimento storia greca e romana

[consigliato per gli studenti che intendono proseguire gli studi nella LM Antichità classiche e orientali]:

501094	Geografia storica del mondo antico	6 CFU	L-ANT/03
501077	Epigrafia latina	6 CFU	L-ANT/03
501550	Storia romana (avanzato)	6 CFU	L-ANT/03
501551	Storia greca (avanzato)	6 CFU	L-ANT/02

Approfondimento archeologico

[consigliato per gli studenti che intendono proseguire gli studi nella LM Storia delle arti dall'antichità al contemporaneo]:

501098	Etruscologia e archeologia italica (istituzioni)	6 CFU	L-ANT/06
501552	Mitologia classica e iconografia	6 CFU	L-ANT/07
501097	Storia dell'archeologia	6 CFU	L-ANT/07
504428	Archeologia dell'Italia preromana	6 CFU	L-ANT/06

Approfondimento linguistico

[consigliato per gli studenti che intendono proseguire gli studi nella LM Linguistica teorica, applicata e delle lingue moderne]:

Un insegnamento a scelta tra:

501542	Linguistica applicata	12 CFU	L-LIN/01
501545	Sociolinguistica	12 CFU	L-LIN/01

Due insegnamenti a scelta tra (non scegliere i moduli degli insegnamenti da 12 CFU già seguiti)::

501171	Pragmatica e linguistica del testo	6 CFU	L-LIN/01
501543	Linguistica applicata - a	6 CFU	L-LIN/01
502712	Linguistica storica - a	6 CFU	L-LIN/01
501174	Sociolinguistica - a	6 CFU	L-LIN/01
501544	Sociolinguistica - b	6 CFU	L-LIN/01
500987	Linguistica computazionale	6 CFU	L-LIN/01