

**SCRITTURE E PROGETTI PER LE ARTI VISIVE E PERFORMATIVE****Classe LM-65**

(CDS 05418-2022- ordinamento 2020- Regolamento 2022)

(approvato nel C. Dip. del 31/03/2022)

Piano di studi

I programmi degli insegnamenti, i relativi titolari e le modalità di accertamento dei risultati di apprendimento, sono reperibili al sito: <https://unipv.coursecatalogue.cineca.it/>. La collocazione degli insegnamenti nei semestri potrebbe subire variazioni pertanto si raccomanda di consultare il calendario delle lezioni sul sito del corso di studio/Dipartimento.

I anno (64 CFU)

(a.a. 2022/2023)

codice	Insegnamenti	CFU	SSD	TAF e Ambito	Semestre/copertura
508838	LETTERATURA E CULTURA VISUALE	6	L-FIL-LET/11	Caratterizzanti – Discipline linguistiche e letterarie	I
507806	ARTE ITALIANA DAL 1960	6	L-ART/03	Caratterizzanti – Discipline delle arti	II
508169	CINEMA DOCUMENTARIO E SPERIMENTALE <i>composto dai moduli:</i> 509198 Estetiche del documentario (6 CFU) 509199 Laboratorio di scrittura e regia documentaria (6 CFU)	12	L-ART/06	Caratterizzanti – Discipline dello spettacolo	II
509200	PERFORMANCE E SCRITTURE PER LA SCENA <i>composto dai moduli:</i> 509201 Forme e linguaggi della performance (6 CFU) 510097 Laboratorio di ideazione e curatela per le Performing Arts (6 CFU)	12	L-ART/05	Caratterizzanti – Discipline dello spettacolo	I
500072	ANTROPOLOGIA CULTURALE	6	M-DEA/01	Caratterizzanti – Discipline geografiche, storiche, sociologiche e della comunicazione	II

DUE insegnamenti a scelta tra:

509203	SCRITTURA CRITICA PER I MEDIA CONTEMPORANEI	6	L-ART/06	Affini e integrative	II
509204	REGIA E SCRITTURA SCENICA NEL TEATRO CONTEMPORANEO	6	L-ART/05	Affini e integrative	II
500093	ESTETICA C.P.	6	M-FIL/04	Affini e integrative	II
509205	L'ITALIANO PER LA SCENA E PER LO SCHERMO	6	L-FIL-LET/12	Affini e integrative	I

	A SCELTA LIBERA DELLO STUDENTE	6			
501144	TIROCINIO	4	NN	Altro - Tirocini formativi e di orientamento	

2° anno (56 CFU)

(a.a. 2023/24)

codice	Insegnamenti	CFU	SSD	TAF e Ambito	Semestre/copertura
509206	SISTEMA DEL CINEMA ITALIANO (Storia, industria, mercato)	6	L-ART/06	Caratterizzanti – Discipline dello spettacolo	
509207	TEATRO SOCIALE	6	L-ART/05	Affini e integrative	
509209	CINEMA ESPANSO	6	L-ART/06	Affini e integrative	

	(Archivi, musei, gallerie)				
509210	SCUOLA DI ALTA FORMAZIONE "MESTIERI PER LO SPETTACOLO, I MEDIA E GLI EVENTI CULTURALI"	6	NN	Altro - Altre conoscenze utili per l'inserimento...	
501515	LABORATORIO DI LINGUA STRANIERA (v. Nota 1)	2	NN	Altro - Ulteriori conoscenze linguistiche	
500000	PROVA FINALE	18		Per la prova finale	

Un insegnamento a scelta tra:

509376	INTERVISTA BIOGRAFICA E TECNICHE DEL GIORNALISMO	6	SPS/07	Altro - Altre conoscenze utili per l'inserimento...	
509211	WORKSHOP ORGANIZZAZIONE E PROGRAMMAZIONE DI SALA	6	NN	Altro - Altre conoscenze utili per l'inserimento...	

	A SCELTA LIBERA DELLO STUDENTE	6			
--	--------------------------------	---	--	--	--

Nota 1: Vertendo l'esame di Laboratorio su linguaggi specialistici disciplinari, non sono previsti riconoscimenti di certificazioni linguistiche che attestino la sola competenza generale nella lingua straniera.

Per ulteriori informazioni si rimanda alla Guida didattica <http://studiumanistici.unipv.it/?pagina=p&titolo=GuidaDidattica>