

## SCRITTURE E PROGETTI PER LE ARTI VISIVE E PERFORMATIVE

### Classe LM-65

(CDS 05418-2021– ordinamento 2020- Regolamento 2021)

(approvato nel C. Dip. del 30/03/2021)

#### Piano di studi

programmi degli insegnamenti, i relativi titolari e le modalità di accertamento dei risultati di apprendimento, sono reperibili al sito:

[http://www-4.unipv.it/offertaformativa/portale/ricerca\\_insegnamenti.php?lingua=1](http://www-4.unipv.it/offertaformativa/portale/ricerca_insegnamenti.php?lingua=1)

#### I anno (64 CFU)

(a.a. 2021/2022)

codice	Insegnamenti	CFU	SSD	TAF e Ambito	semestre
508838	LETTERATURA E CULTURA VISUALE	6	L-FIL-LET/11	Caratterizzanti – Discipline linguistiche e letterarie	II
507809	POETICHE E TENDENZE INTERNAZIONALI DELL'ARTE CONTEMPORANEA	6	L-ART/03	Caratterizzanti – Discipline delle arti	II
508169	CINEMA DOCUMENTARIO E SPERIMENTALE <i>composto dai moduli:</i> 509198 Estetiche del documentario (6 CFU) 509199 Laboratorio di scrittura e regia documentaria (6 CFU)	12	L-ART/06	Caratterizzanti – Discipline dello spettacolo	I
509200	PERFORMANCE E SCRITTURE PER LA SCENA <i>composto dai moduli:</i> 509201 Forme e linguaggi della performance (6 CFU) 509202 Laboratorio di drammaturgia (6 CFU)	12	L-ART/05	Caratterizzanti – Discipline dello spettacolo	I
500072	ANTROPOLOGIA CULTURALE	6	M-DEA/01	Caratterizzanti – Discipline geografiche, storiche, sociologiche e della comunicazione	II

DUE insegnamenti a scelta tra:

509203	SCRITTURA CRITICA PER I MEDIA CONTEMPORANEI	6	L-ART/06	Affini e integrative	II
509204	REGIA E SCRITTURA SCENICA NEL TEATRO CONTEMPORANEO	6	L-ART/05	Affini e integrative	II
500093	ESTETICA C.P.	6	M-FIL/04	Affini e integrative	II
509205	L'ITALIANO PER LA SCENA E PER LO SCHERMO	6	L-FIL-LET/12	Affini e integrative	I

	A SCELTA LIBERA DELLO STUDENTE	6			
501144	TIROCINIO	4	NN	Altro - Tirocini formativi e di orientamento	

#### 2° anno (56 CFU)

(a.a. 2022/23)

codice	Insegnamenti	CFU	SSD	TAF e Ambito	semestre
509206	SISTEMA DEL CINEMA ITALIANO (Storia, industria, mercato)	6	L-ART/06	Caratterizzanti – Discipline dello spettacolo	I
509207	TEATRO SOCIALE	6	L-ART/05	Affini e integrative	I
509209	CINEMA ESPANSO (Archivi, musei, gallerie)	6	L-ART/06	Affini e integrative	II
509210	SCUOLA DI ALTA FORMAZIONE "MESTIERI PER LO SPETTACOLO, I MEDIA E GLI EVENTI CULTURALI"	6	NN	Altro - Altre conoscenze utili per l'inserimento...	I
501515	LABORATORIO DI LINGUA STRANIERA (v. Nota 1)	2	NN	Altro – Ulteriori conoscenze linguistiche	I
500000	PROVA FINALE	18		Per la prova finale	

Un insegnamento a scelta tra:

509376	INTERVISTA BIOGRAFICA E TECNICHE DEL GIORNALISMO	6	SPS/07	Altro - Altre conoscenze utili per l'inserimento...	II
509211	WORKSHOP ORGANIZZAZIONE E PROGRAMMAZIONE DI SALA	6	NN	Altro - Altre conoscenze utili per l'inserimento...	II

	A SCELTA LIBERA DELLO STUDENTE	6			
--	--------------------------------	---	--	--	--

***Nota 1:*** Vertendo l'esame di Laboratorio su linguaggi specialistici disciplinari, non sono previsti riconoscimenti di certificazioni linguistiche che attestino la sola competenza generale nella lingua straniera.

Per ulteriori informazioni si rimanda alla Guida didattica <http://studiumanistici.unipv.it/?pagina=p&titolo=GuidaDidattica>