

Luca Vanzago

Curriculum vitae

Professore ordinario di Filosofia teoretica, Dipartimento di Studi umanistici, Sezione di Filosofia, Università di Pavia.

Titoli accademici.

Laurea in Filosofia, conseguita presso l'Università di Pavia il 26 ottobre 1988, con voto 110/110 e lode.

Abilitazione all'insegnamento della Filosofia e della Storia nei licei, conseguita nell'ottobre 1992.

Diploma di specializzazione in Filosofia contemporanea, conseguito nel marzo 1994 presso l'Università Suor Orsola Benincasa di Napoli.

Master of Arts in Philosophy, conseguito nel luglio 1995 presso lo Hoger Instituut voor Wijbegeerte della Katholieke Universiteit Leuven, Belgio.

PhdD in Filosofia, conseguito con discussione pubblica tenuta il 17 febbraio 2003 presso lo Hoger Instituut voor Wijbegeerte della Katholieke Universiteit Leuven, Belgio.

Pubblicazioni.

A. Monografie.

Modi del tempo. Simultaneità, processualità, relazionalità tra Whitehead e Merleau-Ponty, Mimesis, Milano 2001.

L'evento del tempo. Saggio sulla filosofia del processo di A. N. Whitehead, Mimesis, Milano 2005.

Coscienza e alterità. Saggio sulle *Meditazioni cartesiane* di Husserl e sui manoscritti di ricerca, Mimesis, Milano 2007.

Breve storia dell'anima. Il Mulino, Bologna 2009 (traduzione spagnola Centro de cultura economica, Buenos Aires 2011, traduzione brasiliana Loyola, Sao Paulo 2012).

Merleau-Ponty, Carocci, Roma 2012.

Coscienza (con F. Savoldi e M. Ceroni), Aras, Fano 2013.

The Voice of No One, Mimesis International, Milano and London, 2017.

Dubitare, riflettere, argomentare, (con S. Borutti), Carocci, Roma 2018.

Leggere Il Visibile e l'Invisibile di Merleau-Ponty, Ibis, Pavia-Como 2020.

B. Curatele.

S. Borutti, L. Fonnesu, L. Vanzago (ed.), *Intersoggettività*, Mimesis, Milano 2014

L. Vanzago (ed.), *Fenomenologia e percezione*, section of aut-aut n° 324, 2004.

L. Vanzago (ed.), *Tempo e mutamento. Prospettive fenomenologiche*. Paradigmi XXXII, 2, 2014

L. Vanzago (ed.), *Merleau-Ponty e la filosofia classica tedesca*, section of Chiasmi International vol. 16, Mimesis, Milano 2014

- L. Vanzago (ed.), Merleau-Ponty and the Natural Sciences, *Discipline filosofiche* XXIV, 2, 2014.
- L. Vanzago (ed.), Heidegger e la psicoanalisi, sezione speciale di *Rivista di Psicoanalisi*, LXI, 4, 2015..
- L. Vanzago (ed), Wittgenstein e la psicoanalisi, sezione speciale di *Rivista di Psicoanalisi*, LXII, 3, 2016.
- L. Vanzago (a cura di), Leonard Lawlor, *Le implicazioni dell'immanenza*, Mimesis, collana Theoretica, 2017
- M. Summa, T. Fuchs, L. Vanzago (eds.), *Imagination and Social Perspectives. Approaches from Phenomenology and Psychopathology*, Routledge, New York 2017

C. Articoli.

- Whitehead's Appropriation of Plato's Chora, in M.-T. Teixeira, A. Berve and M. Reker (Eds.), *Mind in Nature*, Cambridge Publishing Scholars, Cambridge 2021, pp. 50-59.
- Il relazionismo della Enciclica *Laudato si'*. Alcune riflessioni fenomenologiche, in *Divus Thomas* 123 (2020), 1, pp. 143-160.
- Nature and Intentionality, in J. Dziadkowiec and L. Lamza (eds), *Science and Mind in Contemporary Process Thought*, Cambridge Scholars Publishing, 2020, pp. 101-111.
- La questione della sensibilità tra fenomenologia e neuroscienze: il caso del dolore, in D. Calabrò, D. Giugliano, R. Peluso, A. P. Ruoppo, L. Scafoglio (eds.), *Humanity. Tra paradigmi perduti e nuove traiettorie*, InSchibboleth, Roma 2020, pp. 403-417.
- La concezione processuale della natura in Whitehead, in *Noema* 11, 2020, pp. 1-18.
- Mutual determination, concrescence and transition. Whitehead's speculative conception of temporal subjectivity interpreted from a Merleau-Pontyan standpoint, in *Chiarmi International*, vol. 22 (2020), pp. 81-97.
- L'esperienza dell'altro. Modelli filosofici a confronto, in C. Agnello, R. Caldarone, A. Ciatello, R.M. Lupo, G. Palumbo (a cura di), *Filosofia e critica del dominio*, Palermo University. Press, 2020, pp. 367-379.
- Il problema della coscienza nell'epoca dell'intelligenza artificiale in G. Sandrini, W. Minella, P.G. Milanesi, A. Loffi, L. Vanzago (a cura di), *Etica oggi tra empatia e libero arbitrio*, *Ibis*, 2020, pp. 205-213.
- L'esperienza dell'estraneità. L'altro da sé e il sé come altro, in G. Sandrini, W. Minella, P.G. Milanesi, A. Loffi, L. Vanzago (a cura di), *Etica oggi tra empatia e libero arbitrio*, *Ibis*, 2020, pp. 227-237.
- La manifestation de la douleur comme paradigme de l'interanimalité, *Revue de Métaphysique et de Morale*, 1 (2019), pp. 25-37
- Dialettica dell'immanenza: tra Hyppolite e Merleau-Ponty, in *SHIFT* 2018, 1, pp. 71-84.
- Introduzione a A.N. Whitehead, *Processo e Realtà*, Bompiani, Milano 2019, pp. 7-63

- Sulla genesi della partizione tra interiorità ed esteriorità. Analisi fenomenologiche, in *Atque*, 23, 2019, pp. 17-29.
- Le temps et l'apparaître : nature du temps et temps de la nature dans la lecture de Kant par Ricoeur, in G. Marmasse et R. Picardi (éds.), *Ricoeur et la pensée allemande de Kant à Dilthey*, Editions CNRS, Paris 2019, pp. 67-79.
- Metamorfosi dell'anima. Corpo, vita e coscienza, in P. Mazzarello e A. Bianchi Robbiati, *La meraviglia del cervello*, Istituto Lombardo di Scienze e Lettere, Incontri di Studio 2018, pp. 81-93.
- Il Bergsonismo di Whitehead, in *Lo Sguardo*, vol. 26 (1), 2018, pp. 247-264.
- La partizione originaria. Riflessioni fenomenologiche sull'esperienza del dolore, in *Giornale di Metafisica*, 2017 2, pp. 517-533.
- Intersubjectivity and Imagination. On Merleau-Ponty's Conception of Intercorporeality as the Foundation of Community, in M. Summa, T. Fuchs and L. Vanzago (eds.), *Imagination and Social Perspectives*, Routledge, New York 2017.
- Sui "Quaderni neri" di Heidegger. Qualche notazione fenomenologica, in *Magazzino di Filosofia*, XI, n° 29, 2017, pp. 35-42.
- The Flesh Between, in *Chiasmi International* 18, 2017, pp. 49-61.
- Introduzione, in L. Filieri (a cura di), *Linguaggi dell'immaginazione*, ETS, Pisa 2017, pp. 5-10.
- Feeling and Experiencing Pain- A Comparison Between Different Conceptual Models, *Humana Mente*, 31, 2016, pp. 150-165.
- L'esperienza del dolore. Modelli concettuali a confronto. in *Philosophical Readings VIII*, 1 (2016), pp. 46-52.
- Wittgenstein e la psicoanalisi, *Rivista di Psicoanalisi*, LXII, 3, 2016, pp.
- La negatività naturale. Riflessioni sull'ontologia della carne nella filosofia di Merleau-Ponty, in *Philosophy Kitchen* 4, 2016, pp. 47-55.
- Heidegger e la psicoanalisi, in *Rivista di Psicoanalisi*, LXI, 4, 2015, pp. 957-962
- "La configurazione intersoggettiva della soggettività. Prospettive fenomenologiche e confronto con l'antropologia", in S. Barberani, S. Borutti, C. Calame, M. Kilani, C. Mattalucci, L. Vanzago, *Soggetto, persona e fabbricazione dell'identità*, Mimesis, pp. 103-124
- "Voyance: On Merleau-Ponty's Processual Conception of Vision", in A. Cimino and P. Kontos (eds.), *Phenomenology and the Metaphysics of Sight*, Brill, Leiden, 2015.
- "Processo e metamorfosi. La questione del mutamento nella fenomenologia husserliana della temporalità", in *Paradigmi XXXII*, n. 3, pp. 37-54
- "The Problem of Nature Between Philosophy and Science. Merleau-Ponty's Phenomenological Ontology and its Epistemological Implications", in *Discipline Filosofiche XXIV*, 2
- "Merleau-Ponty's Ontological Psychoanalysis", in *The Italian Psychoanalytic Annual*, 2015, pp. 227-240
- "Passivity and Time. On Merleau-Ponty's Lectures on Passivity", in *Les Etudes merleau-pontyennes*,

- 2014, pp. 109-129.
- "Raw Being and the Darkness of Nature: On Merleau-Pont's Appropriation of Schelling", in *Chiasmi International* 16, 2014, pp. 233-246.
- "La psicoanalisi ontologica di M. Merleau-Ponty", in *Rivista di Psicoanalisi*, LX, 2, 2014, pp. 455-469.
- "Togetherness and Separation", in S. Borutti, L. Fonnesu e L. Vanzago (a cura di), *Intersoggettività, Mimesis*, Milano, 2014, pp. 105-118
- "La negatività naturale nell'ontologia di Merleau-Ponty", in R. Lanfredini e S. Vitale (a cura di), *Pensare in ultimo. Merleau-Ponty dopo Merleau-Ponty*, Moretti&Vitali, Bergamo, 2014, pp. 69-81.
- "Fenomeni atmosferici", in M. Carbone, A.C. Dalmasso, E. Franzini (a cura di), *Merleau-Ponty e l'estetica oggi / Merleau-Ponty et l'esthétique aujourd'hui*, Mimesis, Milano 2013, 217-230.
- "Le relazioni naturali. Il relazionismo di Whitehead e il problema dell'intenzionalità", in *Pervasività del contatto*, a cura di Anna Gianni, Roberto Manciocchi e Amedeo Ruberto, *Atque* 11, 2013, 19-33.
- "L'anima da cartesio a Kant", in V. Andreoli-F. Buzzi (a cura di), *L'anima e la mente*, San Paolo, Cinisello Balsamo (MI) 2012, 44-63
- "Passivity and Time. On Merleau-Ponty's Lectures on Passivity", in *Epèkeina*, vol. 1, 2012, n° 1-2
- "«Siate realisti, chiedete l'impossibile». Il nuovo realismo di Maurizio Ferraris indagato da una prospettiva fenomenologica", *Paradoxa* VI, 3, 2012, 58-69
- "Naturalizing Phenomenology and the Nature of Phenomena. On Petitot, Varela, and Merleau-Ponty", *Chiasmi International* 14, 2012, 45-56
- "Filosofia delle religioni e teologia", in L. Fonnesu e M. Vegetti, *Filosofia: autori, testi temi 3b*, Lemmonier, Firenze 2012.
- "Maurice Merleau-Ponty", in A. Cimino e V. Costa (a cura di), *Storia della fenomenologia*, Carocci, Milano 2012.
- "La natura secondo Merleau-Ponty: processualità, indeterminazione, negatività", in R. Lanfredini (a cura di), *"Divenire di Merleau-Ponty"*, Guerini e associati, 2011
- "The Many Faces of Movement", in *Chiasmi International* 12, 2010
- "Merleau-Ponty e il problema dell'evento", in *Humanitas* LXV, 4, 2010
- "Metafore dell'anima", in *Nuova Informazione Bibliografica*, 2, 2010
- "Husserl e la doppia vita dell'immaginazione", in *Paradigmi* 3, 2009
- "Io/Altro", in R. Ronchi (ed.), *Filosofia teoretica*, UTET, Torino 2009.
- "Whitehead et la théorie de l'expérience", in *L'art du comprendre*, 14, 2009.
- "Merleau-Ponty e il problema dell'evento", in *Humanitas* 4, 2009.
- "Nature, Negativity, Event", in *Chiasmi International* 11, 2009.
- "Antonio Banfi 1886-1957", in M. Weber and W. Desmond (eds.), *Handbook of Whiteheadian Process Thought*, Ontos Verlag, 2008.
- "Process and Events of Nature. Merleau-Ponty and Deleuze readers of Whitehead", in *Chiasmi International* 10, 2008.
- "Temporality of the Flesh and Temporality of the Subject. An Issue in Merleau-Ponty's Ontology", in I. Copoeru and H. R. Sepp (ed.), *Phenomenology '05*, 2007.
- "Metafore del sacro", *Oltrecorrente* 13, 2007.
- "Banfi e Whitehead", *Quaderni di Materiali di estetica*, 2007.
- "Fenomenologia dell'alterità e dell'estraneità: Husserl e Waldenfels", in Mora e Ruggiu (a cura di), *Soggettività Ontologia Linguaggio*, Cafoscarina, Venezia 2007.

- "Hyperdialektik und die Entstehung der Subjektivität: zur Politik bei Merleau-Ponty", in M. Staudigl und G. Leghissa (hrsg.) "Lebenswelt und Politik. Perspektiven der Phänomenologie nach Husserl", Würzburg: Königshausen & Neumann 2007.
- "The Double Meaning of Whitehead's Notion of Romanticism", *Chromatiques Whiteheadiennes II*, Ontos Verlag, 2006.
- "Paci e Whitehead", *Quaderni di Materiali di estetica*, 2006.
- "La fenomenologia della natura: prospettive husserliane e sviluppi contemporanei", *Oltrecorrente* 11, 2005.
- "Raw Being and the Darkness of Nature: Merleau-Ponty's Appropriation of Schelling", forthcoming in the proceedings of the Conference Merleau-Ponty and Schelling and the Question of Nature.
- "Presenting the Unpresentable: Merleau-Ponty's notion of the metaphor", *Southern Journal of Philosophy* XLIII, n° 3, 2005.
- "Body or Flesh? Merleau-Ponty's concept of the phenomenological reduction", *Analecta Husserliana*, vol. LXXXVIII, 2005.
- "Le temps selon Whitehead: une approche phénoménologique", *Chromatiques Whiteheadiennes I*, Ontos Verlag, 2004.
- "Ontologia della percezione", *Aut-Aut* 324, 2004.
- "Primi approcci ad una possibile ontologia degli eventi: da Quine a Whitehead", *Oltrecorrente* 9, 2004.
- "Relations and the Irrelative: A Relationist Interpretation of Merleau-Ponty's Ontology of the Flesh", *Chiasmi International* n° 5, 2003.
- "Il principio barbaro. Merleau-Ponty lettore di Schelling", *Giornale di Metafisica*, 2003.
- "The One and the Many: the question of a plural subjectivity in Whitehead's Metaphysics" in *Searching for New Contrasts*, a cura di F. Riffert e M. Weber, Wien, P. Lang, 2002.
- "L'evidenza e l'ambiguità", *Oltrecorrente* 5, 2002.
- "Tempo e intuizione in H. Bergson," *Oltrecorrente* 2, 2000.
- "Perché Whitehead: un approccio fenomenologico a tempo e soggettività" *Oltrecorrente* 1, 2000.
- "Nec spe nec metu: Fulvio Papi abitatore del tempo", in *Memoria e scrittura della filosofia*, a cura di S. Borutti, Milano, Mimesis, 2000.
- "Temps et perception: problèmes d'interpretation de la métaphysique de Whitehead", in *L'effet Whitehead*, a cura di Isabelle Stengers, Paris, Vrin, 1994.
- "Interdisciplinare come paradigma nella filosofia di Whitehead", in *L'interdisciplinare e i processi di cura*, a cura di G. Martignoni e F. Merlini, Bellinzona, Alice, 1994.
- "La filosofia della matematica di Frege e la matematica ai tempi di Frege", in *Informazione filosofica*, IV, 16, 1993.

Aree di ricerca.

Fondamenti della fenomenologia, da Husserl alla fenomenologia contemporanea.

Fenomenologia delle emozioni, del dolore, della sofferenza.

Problemi epistemologici del concetto di persona.

La concezione fenomenologica della temporalità.

Il problema della definizione della soggettività trascendentale e la relazione tra sfera del proprio ed estraneità.

La concezione fenomenologia della percezione, dell'immaginazione, della fantasia, e i suoi possibili sviluppi per una teoria fenomenologia della soggettività.

La questione dell'antropologia fenomenologica e i suoi rapporti con la filosofia della mente di area anglosassone.

La concezione fenomenologica della coscienza e il problema del rapporto mente-corpo.

L'esperienza del dolore: modelli filosofici.

Il problema dell'ontologia degli eventi.

Le relazioni tra fenomenologia e filosofia del processo.

Affiliazioni.

Membro dei comitati scientifici delle seguenti riviste filosofiche:

Paradigmi, Discipline filosofiche, Philosophical Inquiries, Epekeina, SHIFT, Chiasmi International.

Membro della European Society for Process Thought, del Merleau-Ponty Circle, della Società italiana per lo studio di Merleau-Ponty, della Società italiana di Filosofia teoretica.

Co-direttore con Silvana Borutti della collana Theoretica presso l'editore Mimesis.

<http://www.mimesisedizioni.it/Theoretica.html>.

Membro fondatore e co-direttore del Cancer Research Center dell'Università di Pavia.

Vice direttore del Dipartimento di Studi umanistici dell'Università di Pavia nel triennio 2018-2021.

