



# UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PAVIA

## Facoltà di Lettere e Filosofia

### GUIDA DIDATTICA Anno Accademico 2010-2011

Indice

#### **PARTE PRIMA**

##### **1. L'offerta didattica della Facoltà**

- 1.1. Corsi di laurea (di durata triennale) attivati sulla base del Nuovo ordinamento (DM 270/04)
- 1.2. Corsi di laurea magistrale (di durata biennale) attivati sulla base del Nuovo ordinamento (DM 270/04)
- 1.3. Corsi di laurea (di durata triennale) attivati sulla base del Vecchio ordinamento (DM 509/99)
- 1.4. Corsi di laurea specialistica (di durata biennale) attivati sulla base del Vecchio ordinamento (DM 509/99)
- 1.5. Corsi di laurea Interfacoltà
- 1.6. Corsi di laurea (di durata triennale) del Nuovo ordinamento (DM 270/04): descrizione dei contenuti e degli obiettivi
- 1.7. Corsi di laurea magistrale (di durata biennale) del Nuovo ordinamento (DM 270/04): descrizione dei contenuti e degli obiettivi
- 1.8. Corsi di laurea (di durata triennale) del Vecchio ordinamento (DM 509/99)
- 1.9. Corsi di laurea specialistica (di durata biennale) del Vecchio ordinamento (DM 509/99)

##### **2. Modalità di accesso ai corsi di studio**

- 2.1. Modalità di accesso ai corsi di laurea (di durata triennale) attivati sulla base del Nuovo ordinamento (DM 270/04)
- 2.2. Modalità di accesso ai corsi di laurea magistrale (di durata biennale) attivati sulla base del Nuovo ordinamento (DM 270/04)

##### **3. Iscrizione a singoli insegnamenti**

##### **4. Calendario degli adempimenti amministrativi**

##### **5. Piani di studio ufficiali dei corsi di studio**

- 5.1. Corsi di laurea
  - 5.1.1. Piano di studi di *Antichità classiche e orientali*
  - 5.1.2. Piano di studi di *Lettere moderne*
  - 5.1.3. Piano di studi di *Lingue e culture moderne*
  - 5.1.4. Piano di studi di *Scienze dei beni culturali*
  - 5.1.5. Piano di studi di *Comunicazione, innovazione e multimedialità*
  - 5.1.6. Piano di studi di *Filosofia*
  - 5.1.7. Piano di studi di *Scienze e tecniche psicologiche*
- 5.2. Corsi di laurea magistrale (D.M. 270/04)
  - 5.2.1. Piano di studi di *Archeologia classica*
  - 5.2.2. Piano di studi di *Scienze archivistiche, documentarie e biblioteconomiche*
  - 5.2.3. Piano di studi di *Comunicazione professionale e multimedialità*
  - 5.2.4. Piano di studi di *Filologia, letterature e storia dell'antichità*
  - 5.2.5. Piano di studi di *Filologia moderna. Scienze della letteratura, del teatro, del cinema*
  - 5.2.6. Piano di studi di *Filosofia*
  - 5.2.7. Piano di studi di *Letterature europee e americane*
  - 5.2.8. Piano di studi di *Linguistica teorica, applicata e delle lingue moderne*
  - 5.2.9. Piano di studi di *Psicologia*
  - 5.2.10. Piano di studi di *Storia d'Europa*
  - 5.2.11. Piano di studi di *Storia delle arti dall'antichità al contemporaneo*
  - 5.2.12. Piano di studi di *Storia dell'arte*

##### **6. Regole di presentazione di eventuali proposte di piani di studio individuali**

- 6.1. Commissioni per i piani di studio

6.2. Docenti referenti per i corsi di laurea magistrale

## **7. Propedeuticità degli insegnamenti e di altre attività formative**

## **8. Modalità di svolgimento delle attività di laboratorio, pratiche e di tirocinio**

8.1. Regolamento per l'acquisizione dei crediti formativi universitari di tirocinio del Corso di laurea in *Scienze dei beni culturali*

8.2. Criteri per i tirocini didattici del Corso di laurea in *Scienze e tecniche psicologiche*

## **9. Riconoscimento dei certificati di conoscenza delle lingue straniere**

## **10. Calendario didattico e delle sessioni di esami**

10.1. Calendario delle lezioni

10.2. Calendario degli esami

10.3. Calendario delle sedute di laurea

10.4. Norme per l'esame di laurea

10.4.1. Norme per l'esame di laurea (corsi triennali DM 270/04)

10.4.2. Norme per l'esame di laurea (corsi triennali del vecchio ordinamento DM 509/99)

10.4.3. Norme per l'esame di laurea magistrale (DM 270) e specialistica (DM 509)

10.4.4. Norme per l'esame di laurea (corsi del vecchio ordinamento: lauree quadriennali)

## **11. Disposizioni sugli obblighi di frequenza**

## **PARTE SECONDA**

## **12. Programmi degli insegnamenti**

## **PARTE TERZA**

## **13. Strutture**

13.1. Presidenza della Facoltà

13.2. Consiglio di Facoltà

13.3. Consiglio di Presidenza

13.4. Consigli didattici (organi di coordinamento della didattica)

13.5. Dipartimenti

13.6. Dottorati di ricerca

13.7. Master e Corsi di perfezionamento

13.8. Centri e scuole

13.9. Biblioteche

13.10. Aule didattiche e laboratori

13.11. Istituto Universitario di Studi Superiori - I.U.S.S.

## **14. Informazioni generali**

14.1. Avvisi

14.2. Servizio civile e volontario (Legge n. 64/2001)

14.3. Borse di studio

14.4. Programma Erasmus

14.5. Tutorato

14.6. Collaborazione degli studenti ad attività a tempo parziale

14.7. Corsi di alfabetizzazione informatica ed ECDL per gli studenti

14.8. Servizio di assistenza integrazione studenti disabili (S.A.I.S.D.)

14.9. C.OR. – Centro di orientamento universitario

14.10. Ente per il Diritto allo Studio Universitario (EDiSU)

## **15. Indice alfabetico dei docenti di ruolo, degli assistenti di ruolo ad esaurimento e dei ricercatori di ruolo della Facoltà di Lettere e Filosofia**

## **16. Insegnamenti impartiti**

## **PARTE PRIMA**

### **1. L'offerta didattica della Facoltà**

Nell'anno accademico 2009-10 la Facoltà di Lettere e filosofia ha attuato la riforma degli ordinamenti didattici dei corsi di studio (laurea, laurea magistrale), secondo quanto previsto dal D.M. 270/04 (per ulteriori notizie sulla riforma si veda il sito: <http://lettere.unipv.it/?pagina=p&titolo=Riforma270>)

Il seguente quadro presenta in sintesi l'offerta formativa della Facoltà nell'anno accademico 2010-2011.

#### **1.1. Corsi di laurea (di durata triennale) attivati sulla base del Nuovo ordinamento (DM 270/04):**

Antichità classiche e orientali

Lettere moderne

Filosofia

Lingue e culture moderne (**attivati solo 1° e 2° anno**)

Scienze e tecniche psicologiche (programmazione degli accessi a livello locale) (**attivati solo 1° e 2° anno**)

#### **1.2. Corsi di laurea (di durata biennale) attivati sulla base del Nuovo ordinamento (DM 270/04):**

Filologia, letterature e storia dell'antichità

Filologia moderna. Scienze della letteratura, del teatro, del cinema

Filosofia

Letterature europee e americane

Linguistica teorica, applicata e delle lingue moderne

Scienze archivistiche, documentarie e biblioteconomiche

Psicologia (programmazione degli accessi a livello locale)

Storia delle arti dall'antichità al contemporaneo (**attivato 1° anno**)

Storia d'Europa (corso di laurea interfacoltà con la Facoltà di Scienze politiche)

#### **1.3. Corsi di laurea (di durata triennale) attivati sulla base del Vecchio ordinamento (DM 509/99):**

Antichità classiche e orientali (**attivato 3° anno a esaurimento**)

Lettere moderne (**attivato 3° anno a esaurimento**)

Scienze filosofiche (**attivato 3° anno a esaurimento**)

Lingue e culture moderne (**attivato 3° anno a esaurimento**)

Scienze dei beni culturali (**attivato 3° anno a esaurimento**)

Scienze e tecniche psicologiche (**attivato 3° anno a esaurimento**)

#### **Corso di laurea interateneo per via telematica in *Lingua e cultura italiana per stranieri* (Classe 5)**

Il corso di laurea triennale in *Lingua e cultura italiana* è riservato a studenti stranieri e italiani residenti all'estero. Requisiti di accesso sono una conoscenza avanzata della lingua italiana e il titolo di studio che consente l'accesso all'università in Italia.

L'attività didattica, divisa in sei semestri, si svolge per via telematica, in classi virtuali moderate da un tutore oppure in autoapprendimento.

Per informazioni è possibile consultare il sito: [www.italicon.it](http://www.italicon.it)

#### **1.4. Corsi di laurea specialistica (di durata biennale) attivati sulla base del Vecchio ordinamento (DM 509/99):**

Archeologia classica (**attivato 2° anno a esaurimento**)

Storia dell'Arte (**attivato 2° anno a esaurimento**)

#### **1.5. Corsi di laurea Interfacoltà**

La Facoltà di Lettere partecipa ai seguenti corsi di laurea Interfacoltà:

- Corso di laurea magistrale in *Storia d'Europa* (ex D.M. 270), con la Facoltà di Scienze politiche – vedi sito: <http://lettere.unipv.it/semec/homepage.html>
- Corso di laurea triennale in *Comunicazione, innovazione e multimedialità* (ex D.M. 270), con le Facoltà di Giurisprudenza, Scienze politiche, Economia, Ingegneria – vedi sito: <http://www-1.unipv.it/cim/>
- Corso di laurea specialistica in *Comunicazione professionale e multimedialità* (ex D.M. 270), con le Facoltà di Giurisprudenza, Scienze politiche, Economia, Ingegneria – vedi sito: <http://www-1.unipv.it/cim/>

## **1.6. Corsi di laurea (di durata triennale) del Nuovo ordinamento (DM 270/04): descrizione dei contenuti e degli obiettivi**

**Antichità classiche e orientali** (Classe L10) - Il corso in Antichità Classiche e Orientali è un corso di laurea triennale di carattere metodologico. Il corso si propone di fornire agli iscritti un'ampia preparazione scientifica di base relativamente allo studio del mondo antico, sia greco-latino sia vicino-orientale, considerato dal punto di vista linguistico, filologico, letterario, storico, archeologico; tale preparazione consentirà la prosecuzione in modo ottimale degli studi antichistici e, in prospettiva, l'accesso alle professioni afferenti ai rispettivi settori scientifico-disciplinari. Il corso di laurea prevede un'ampia area formativa obbligatoria comune, che copre per intero la prima, la seconda e parte della terza annualità e nella quale trovano spazio gli insegnamenti fondamentali e fondanti delle discipline linguistiche, filologiche, letterarie, storiche, archeologiche che tradizionalmente costituiscono l'ambito umanistico. Nel corso della terza annualità gli studenti potranno scegliere percorsi formativi differenziati, dedicati all'approfondimento di specifiche competenze disciplinari. In particolare, i diversi percorsi formativi si propongono di fornire solide competenze di base e un corretto orientamento metodologico nello studio delle lingue e delle letterature classiche, anche dal punto di vista della linguistica storico-comparativa; della filologia dei testi antichi; della storia greca, romana e dell'Oriente preclassico; della storia dell'arte e della cultura materiale del mondo antico. Il corso prevede attività finalizzate al recupero o all'integrazione delle competenze pregresse per gli studenti che presentino un deficit formativo, l'insegnamento dell'informatica di base, con particolare attenzione per l'applicazione della medesima allo studio delle discipline umanistiche; uno spazio specifico viene infine riservato all'insegnamento della lingua inglese (o, se già conosciuta a livello adeguato, di una seconda lingua comunitaria) anche in vista del consolidamento delle competenze linguistiche necessarie per vagliare la bibliografia in lingua straniera da utilizzare per la redazione del testo della prova finale.

**Lettere moderne** (classe L10) - Il corso in Lettere moderne è un corso di laurea triennale, di tipo metodologico. Il corso mira a fornire un'ampia ed equilibrata preparazione scientifica di base e un'attrezzatura sia storico-culturale sia metodologica negli studi umanistici dalle origini romane sino all'epoca moderna e contemporanea, tenendo presenti molteplici punti di vista disciplinari. Nel primo, nel secondo e in parte nel terzo anno, lo schema di studi proposto presenta una parte comune molto ampia con finalità formative generali, che consentiranno di raggiungere una buona padronanza storica e metodologica delle conoscenze umanistiche fondamentali in più ambiti e settori: nelle discipline letterarie, filologiche, linguistiche, nel campo storico e geografico, in quello storico-artistico, archivistico-librario, e nello studio delle forme teatrali e delle moderne discipline dello spettacolo. Attraverso l'approfondimento di queste conoscenze di base e di adeguate metodologie, il corso fa acquisire una formazione culturale multidisciplinare che permetterà la prosecuzione ottimale degli studi modernistici più avanzati e in prospettiva offrirà l'accesso alle professioni relative ai vari settori scientifico-disciplinari (con i necessari completamenti previsti dalle normative vigenti). Il corso propone nel primo anno apposite attività finalizzate alla verifica, al recupero e integrazione delle competenze pregresse deficitarie; e nell'ultimo anno attività tutoriali in servizio dell'elaborazione della prova finale. Si prevedono inoltre l'acquisizione di efficaci competenze nel campo dell'informatica di base principalmente applicata alle discipline umanistiche; e l'insegnamento obbligatorio della lingua inglese, sostituita, nel caso di una conoscenza ufficialmente attestata, da altra lingua dell'Unione Europea, in modo da raggiungerne un'adeguata competenza scritta e parlata. Nel terzo anno il percorso formativo si differenzia in possibili percorsi che, pur salvaguardando il profilo multidisciplinare del corso, approfondirebbero specifici campi di studio, fornendo orientamenti metodologici e maggiori competenze in più settori già esplorati nei fondamenti: dall'approccio filologico e critico allo studio della letteratura italiana; a nozioni di base dell'analisi del linguaggio e delle lingue; a conoscenze delle tematiche storico-artistiche; all'approfondimento della dimensione storica e geografica; alle competenze teoriche e storiche per lo studio di teatro e cinema; all'orientamento a problematiche archivistiche e alla produzione libraria e documentaria del Medioevo.

**Filosofia** (classe L5) - Il corso di laurea in Filosofia si propone di fornire:  
una solida conoscenza delle linee essenziali della tradizione filosofica  
un'ampia informazione sul dibattito attuale nei diversi settori della ricerca filosofica  
la capacità di utilizzare appropriatamente la terminologia filosofica, i metodi per l'analisi dei problemi, e le modalità argomentative e di approccio ai testi (anche in lingua originale).  
un uso della lingua italiana adeguato alla produzione dei testi scientifici propri della disciplina  
una conoscenza avanzata di una lingua dell'Unione europea  
competenze informatiche di base.

Il corso prevede altresì che lo studente completi la propria formazione con conoscenze attinenti le discipline storiche e letterarie che offrono competenze indispensabili nella prospettiva degli sbocchi professionali tradizionalmente importanti. Infine, dato il carattere interdisciplinare tipico della filosofia, il corso di laurea richiede che la formazione degli studenti sia integrata attingendo ad altri ambiti della cultura umanistica e scientifica, attraverso insegnamenti rappresentativi delle rispettive competenze specifiche.

**Lingue e culture moderne** (classe L11) - Il Corso di laurea mira a fornire una preparazione multidisciplinare nell'ambito delle lingue e culture straniere. L'obiettivo è di formare figure professionali in grado di inserirsi proficuamente nei vari settori in cui la conoscenza di più lingue e culture straniere permette di operare.

L'organizzazione del Corso di laurea prevede che gli studenti optino, già dal primo anno, per uno dei due curricula offerti: quello professionalizzante "Lingue per l'impresa", o quello metodologico "Linguistico-filologico-letterario", che consente la prosecuzione nel secondo ciclo (Laurea magistrale).

Il curriculum "Lingue per l'impresa", oltre alla preparazione di base nella linguistica generale, nella letteratura italiana e nell'informatica, garantisce l'acquisizione delle quattro abilità in tre lingue straniere e si propone di formare figure professionali in grado di inserirsi proficuamente in ambiti lavorativi che prevedano una competenza nelle lingue straniere e una conoscenza dei relativi contesti culturali. Tale formazione è inoltre integrata da conoscenze di base di ambito giuridico/economico/sociologico utili al coordinamento di relazioni interlinguistiche e interculturali.

Il curriculum metodologico "Linguistico-filologico-letterario", oltre alla preparazione di base nella linguistica generale, nella letteratura italiana e nelle filologie relative alle lingue scelte, si propone come obiettivo formativo specifico l'acquisizione delle quattro abilità in due lingue straniere, la conoscenza approfondita delle corrispondenti letterature, nonché degli strumenti teorici e metodologici necessari per l'avvio dell'indagine critica nei vari campi degli studi filologici/letterari/linguistici. La formazione di tale curriculum, basata sulla conoscenza di più lingue e culture straniere, permette di operare come traduttori e comunicatori interculturali, in enti culturali pubblici e privati

**Scienze e tecniche psicologiche** (classe L24) - Il Corso di laurea intende fornire un insieme di conoscenze di base in ambito psicologico ed una preparazione rivolta ai servizi alla persona ed al suo sviluppo nel contesto educativo, familiare e dell'invecchiamento, ai servizi nell'ambito dell'orientamento sia nel mondo scolastico che in quello del lavoro, nonché nelle attività di riabilitazione cognitiva e funzionale, innestandole su una base di conoscenze dei processi normali e patologici. L'obiettivo è di formare figure professionali duttili, che possano operare nell'ambito dell'educazione, formazione scolastica, attività di sostegno anche nell'ambito delle problematiche legate all'invecchiamento, nonché nell'ambito dell'orientamento scolastico e professionale, selezione e formazione per il lavoro, e nell'ambito degli interventi riabilitativi.

### **1.7. Corsi di laurea magistrale (di durata biennale) del Nuovo ordinamento (DM 270/04): descrizione dei contenuti e degli obiettivi**

**Filologia, letterature e storia dell'antichità** (classe LM-15) - Il corso di studi si propone la formazione di laureati di secondo livello dotati di un'alta competenza scientifica e metodologica in diversi campi di studio dell'antichità, sia greca e latina che bizantina e vicino-orientale, e, di conseguenza, in grado di interpretare correttamente e con consapevolezza critica i dati letterari, storici, culturali e materiali relativi al loro specifico ambito disciplinare. L'offerta formativa prevede un ampio ventaglio di corsi progrediti, sia frontali sia seminariali, organizzati in modo da integrare una solida preparazione antichistica di base con il raggiungimento di più specifici ed elevati obiettivi formativi garantiti dalla differenziazione in più percorsi di studio. In relazione alle diverse offerte disciplinari, organizzate secondo percorsi settoriali, il corso si prefigge di fornire al laureato magistrale gli strumenti scientifici relativi all'indagine linguistica, filologica e storico-letteraria dei testi antichi in lingua greca e latina, di avviarlo a realizzare una consapevole ed approfondita esegesi dei testi letterari dell'antichità classica, di portarlo a conoscenza delle linee fondamentali della storia della ricezione dei testi e degli studi classici in età moderna; di fornire la metodologia specialistica e conoscenze approfondite nell'ambito della storia evenemenziale e socio-economica del mondo greco-romano, attraverso le fonti letterarie ed epigrafiche; di fornire gli strumenti per interpretare in modo autonomo ed originale le tematiche inerenti alla storia, alla società e alle culture del Vicino Oriente antico (Anatolia, Siria, Mesopotamia) in epoca preclassica, utilizzando le fonti primarie, di tipo sia epigrafico che materiale; di formare esperti della cultura letteraria e artistica del millennio bizantino dotati di un aggiornato bagaglio metodologico e di competenze critiche e filologiche esercitabili in modo autonomo e originale in ambito professionale e nella ricerca. Il laureato magistrale possederà inoltre una conoscenza avanzata di almeno una lingua dell'Unione Europea, oltre l'italiano, sarà in grado di leggere, a livello di comprensione passiva, pressoché tutta la bibliografia in lingua straniera relativa al suo ambito di competenza.

**Filologia moderna. Scienze della letteratura, del teatro, del cinema** (Classe LM-14) - Il corso di laurea magistrale in Filologia moderna. Scienze della letteratura, del teatro, del cinema intende formare laureati dotati di rigorosa preparazione disciplinare, di ottime strumentazioni metodologiche e di alte competenze filologiche e linguistiche nel campo degli studi umanistici letterari dalle origini romanze sino all'epoca moderna e contemporanea, con viva attenzione anche all'approfondimento dei contesti storico-culturali. I laureati potranno pervenire

altresi, attraverso eventuale differenziazione dei percorsi, a competenze avanzate di tipo storico-filologico, teorico e stilistico nel campo delle scritture per il teatro e il cinema privilegiando i rapporti con le discipline letterarie. Il raggiungimento complessivo di competenze e metodologie filologiche, linguistiche e storico-critiche svilupperà negli allievi forte consapevolezza culturale e capacità di interpretazione critica dei testi all'interno dei loro contesti storico-culturali; e consentirà di acquisire o raffinare capacità espressive e comunicative e linguaggi disciplinari adeguati. Nelle modalità didattiche l'offerta del corso prevede un'ampia serie di insegnamenti specialistici progrediti, gestiti sia con lezioni frontali sia con il frequente ricorso ad attività seminariali e laboratoriali, in contesti di ricerca scientifica avanzata e in forte interazione con i docenti. Tali modalità, rafforzate dalla presenza di attività tutoriali, e di appositi tirocini e stages orientanti e formativi, favoriranno negli allievi capacità critiche e dialogiche e di riflessione personale. La prova finale, per impegno, rigore e applicazione continuativa, costituirà il traguardo formativo che eserciterà, integrerà e svilupperà al massimo -sotto la guida e il monitoraggio di relatore e correlatore- le capacità di apprendimento, di preparazione metodologica e di elaborazione personale. Il corso perfezionerà l'uso corretto e fluente, in forma scritta e orale, di almeno una lingua dell'Unione Europea, oltre all'italiano, con riferimento anche ai singoli linguaggi disciplinari.

**Filosofia (LM-78)** - Il corso di studio mira a completare e a qualificare in forma specialistica la formazione teorica e metodologica avviata nella laurea triennale in discipline filosofiche. Il biennio intende in generale fornire, accanto a una ricca conoscenza dell'evoluzione storica del pensiero filosofico, la capacità di analizzare e comprendere approfonditamente le problematiche dell'indagine filosofica, temi specialistici della teoria della conoscenza, dell'epistemologia, dell'etica, della politica e dell'estetica, anche in vista dell'interpretazione dei fenomeni culturali e dell'analisi dei processi cognitivi e comunicativi che caratterizzano la società attuale.

I laureati nel Corso di Laurea Magistrale in Filosofia devono acquisire, secondo i vari indirizzi:

- in maniera approfondita gli strumenti teorici e metodologici degli studi filosofici;
- una buona conoscenza dell'evoluzione storica del pensiero filosofico;
- un'apprezzabile capacità di comprensione delle ragioni di fondo delle problematiche filosofiche in vista di una personale elaborazione teoretica delle questioni generali e specifiche che interessano l'essere umano, il suo rapporto con la natura e l'universo delle scienze, il legame con le tradizioni culturali e religiose, il mondo dell'espressività artistica, il bisogno di conoscenza, anche tenendo conto dell'articolazione delle problematiche legate al genere;
- una comprensione della dimensione logico/epistemologica e dei problemi della comunicazione nei diversi contesti sociali e tecnologici sia in termini conoscitivi sia etici;
- una comprensione della dimensione filosofica ermeneutica e dei problemi della comunicazione nei diversi contesti di vita sia in termini conoscitivi sia etici;
- gli strumenti di una riflessione estetica in grado di contribuire alla comprensione delle diverse forme artistiche che caratterizzano la cultura dei popoli;
- le conoscenze essenziali relative all'etica, alla storia e alla filosofia politica, al diritto e alle scienze sociali contemporanee, alle scienze naturali, alle scienze cognitive;
- la conoscenza avanzata, in forma scritta e orale, di almeno una lingua dell'Unione Europea.

Il Corso di Laurea Magistrale in Filosofia consente inoltre di conseguire:

- adeguate capacità di lettura e comprensione dei testi, anche in lingua originale e capacità di elaborare una ricerca critica e originale;
- una solida padronanza della terminologia e dei metodi riguardanti l'analisi dei problemi e le diverse modalità argomentative del discorso filosofico;
- abilità di scrittura e di esposizione orale relativamente ad argomenti di filosofia;
- conoscenza di metodi del ragionamento formale;
- acquisizione di conoscenze in discipline storiche, letterarie ed artistiche, psicologiche, sociologiche, pedagogiche, antropologiche e scientifiche che sono complementari agli studi filosofici ed al contempo funzionali per gli sbocchi professionali;
- completa padronanza dell'uso degli strumenti bibliografici;
- competenze informatiche di buon livello.

Il corso di studio potrà essere suddiviso in eventuali percorsi differenziati anche in relazione alla tradizione degli studi filosofici presso l'Università degli Studi di Pavia.

**Letterature europee e americane (Classe LM-37)** - Il Corso in "Letterature europee e americane" si articola in due distinti curricula: uno "Filologico-editoriale" e uno "Letterario".

Il curriculum "Filologico-editoriale" mira a fornire una preparazione approfondita in letteratura italiana e in due lingue straniere con le loro relative letterature con particolare attenzione per l'epoca medievale e le problematiche filologiche che lo studio del testo letterario comporta; la formazione, nel suo complesso, prevede anche

l'acquisizione di specifiche conoscenze utili per le professioni di ambito editoriale che richiedono personale specializzato con affinata sensibilità linguistica e attenzione al dettaglio del testo.

Il curriculum "Letterario" mira a fornire una preparazione approfondita in letteratura italiana (in un'ottica prevalentemente comparatistica) e in due lingue straniere con le loro relative letterature, anche se si propone di affinare la preparazione dello studente nell'ambito di una di quelle letterature straniere. La formazione, che garantisce una sicura padronanza degli strumenti filologici e critici necessari a un corretto ed esaustivo approccio al testo letterario, mira nel suo insieme a formare figure di alto livello di competenza nelle lingue e letterature straniere atte anche a operare in ambiti quali l'insegnamento secondario, enti e istituzioni nazionali e internazionali, istituzioni culturali italiane all'estero, rappresentanze diplomatiche e consolari, nonché come consulenti linguistici nei settori dello spettacolo, dell'editoria e del giornalismo.

**Linguistica teorica, applicata e delle lingue moderne** (Classe LM-39) - La laurea magistrale in linguistica teorica, applicata e delle lingue moderne mira a fornire una conoscenza approfondita dei vari aspetti teorici e metodologici dell'analisi del linguaggio e delle lingue (naturali), nonché delle implicazioni che tale analisi può rivestire nel quadro più generale delle scienze cognitive, sociali e della comunicazione. Accanto ad una formazione generale relativa all'analisi fonetica, morfologica, sintattica, semantica e pragmatica delle lingue naturali (che completa le nozioni di base acquisite nel percorso di studi precedente), viene offerta agli studenti la possibilità di acquisire una preparazione approfondita nei principali campi della ricerca linguistica: l'analisi del mutamento linguistico, il confronto interlinguistico (tipologia linguistica, linguistica contrastiva), la sociolinguistica, la linguistica computazionale (con particolare riferimento alla creazione e gestione di corpora linguistici), la linguistica testuale, l'apprendimento e insegnamento di una seconda lingua, la traduzione, e la linguistica e filologia di specifiche lingue o famiglie linguistiche. Il percorso formativo prevede inoltre l'approfondimento o l'avvio allo studio di una o più lingue europee e di lingue extraeuropee, con l'obiettivo di condurre gli studenti ad acquisire una capacità d'uso adeguata a diverse attività di comunicazione e di mediazione interlinguistica e interculturale e a diversi contesti sociolinguistici nazionali e internazionali. Durante il periodo della laurea magistrale vengono incoraggiati soggiorni di studio all'estero, nel quadro di scambi internazionali. Tali soggiorni potranno essere eventualmente riconosciuti ai fini del punteggio finale di laurea.

**Scienze archivistiche, documentarie e biblioteconomiche** (Classe LM-5) - Il corso di studi mira a completare la formazione teorica e metodologica, già avviata durante un corso di laurea triennale, nell'ambito delle discipline archivistiche, documentarie, librerie e biblioteconomiche, con l'affinamento delle abilità operative nei settori dell'analisi, della gestione, della catalogazione, dell'edizione e in generale della valorizzazione del materiale archivistico e librario di età medievale, moderna e contemporanea. In generale, il biennio si propone di formare professionalità avanzate nell'applicazione delle tecnologie digitali (grazie alla presenza nel piano degli studi di corsi di 'Archivistica informatica', 'Gestione delle risorse e delle biblioteche digitali', 'Informatica applicata alle discipline storiche e documentarie del medioevo', con le esercitazioni collegate, e grazie alle attività di tirocinio presso istituzioni archivistiche e bibliotecarie che implicino l'utilizzo di sistemi informatici per la gestione dei patrimoni) e nello sviluppo di sistemi trasversali di mediazione della conoscenza (reti documentarie, centri sistemi bibliotecari, biblioteche digitali). I laureati in "Scienze archivistiche, documentarie e biblioteconomiche" dovranno possedere un ampio ventaglio di competenze specialistiche - ma innestate su una solida base di conoscenze nell'ambito delle discipline storiche, letterarie e giuridiche -, tali da renderli in grado di progettare, dirigere e realizzare studi, interventi e servizi che riguardino il patrimonio archivistico e librario, nonché l'organizzazione e la trasmissione dell'informazione bibliografica e documentaria, sotto qualsiasi forma e su qualsiasi supporto o mezzo di comunicazione.

**Psicologia** (Classe LM-51) - Il Corso di laurea magistrale è finalizzato all'approfondimento delle conoscenze psicologiche ed alla preparazione di figure professionali che possano operare nell'ambito degli interventi psicologici nell'arco dello sviluppo (con compiti sia di valutazione, sia di intervento educativo, orientativo e clinico), nell'ambito dei bisogni e delle relazioni personali e della famiglia, nel mondo scolastico e in quello del lavoro. Questi obiettivi formativi verranno realizzati attraverso una formazione di livello avanzato in ambiti psicologici da acquisirsi entro il primo anno di corso, e una formazione specifica mirata all'acquisizione di conoscenze particolarmente approfondite da acquisirsi per la maggior parte durante il secondo anno di corso. In particolare, il corso di studio mira a fornire conoscenze approfondite e a formare figure professionali altamente specializzate:

- nell'ambito della psicologia clinica fornendo conoscenze specifiche relative ai fattori emotivi profondi dello sviluppo individuale; approfondendo gli aspetti dell'approccio relazionale, del colloquio, della valutazione e della diagnosi delle caratteristiche personali e dei rischi e problemi connessi alle dinamiche psicologiche del soggetto. In questo caso, l'obiettivo principale è di preparare figure professionali in grado di valutare le modalità di funzionamento del benessere psicologico in relazione alle diverse fasi dello sviluppo e di preparare, quindi, figure professionali che potranno operare nell'area della prevenzione e della cura del disagio psicologico.
- nell'ambito della psicologia dello sviluppo e dell'orientamento fornendo una preparazione approfondita sui mec-

canismi e i problemi dello sviluppo nelle varie fasi dall'infanzia all'adolescenza, rivolta ai servizi alla persona, per formare figure professionali che possano lavorare individualmente o nell'ambito di servizi nei settori dell'infanzia, della famiglia, dell'adolescenza e che siano in grado di operare nel campo della ricerca (applicata e non) sui meccanismi e i problemi dello sviluppo; fornendo una preparazione approfondita sui processi di scelta nel contesto educativo e nell'inserimento nel lavoro, per realizzare figure professionali che possano operare individualmente o nell'ambito di servizi nei settori della scuola, della formazione, dell'orientamento scolastico e lavorativo, della selezione e della formazione per il lavoro.

- nell'ambito della psicologia del lavoro e delle organizzazioni fornendo conoscenze avanzate, a livello teorico e metodologico, delle discipline insegnate, e le competenze professionali specifiche per operare con autonomia, tra l'altro, nell'ambito della psicologia applicata al mondo delle organizzazioni, del lavoro e delle comunità, in diversi contesti e in diverse istituzioni pubbliche e private, profit e no profit. In questo caso i principali obiettivi formativi comprendono il fornire conoscenze specialistiche, strumenti e metodologie d'analisi, di ricerca, e d'intervento nell'ambito: delle procedure e tecniche di selezione, valutazione, assessment, formazione, analisi del comportamento di individui e gruppi in aziende e organizzazioni pubbliche e private; delle metodologie qualitative e quantitative avanzate per la ricerca di base e applicata; dei fondamenti teorici ed epistemici della ricerca e della pratica psicosociale; della psicologia del pensiero e dei processi decisionali; della psicologia dei processi relativi ai consumi ed ai comportamenti economici.

- nell'ambito della psicologia sperimentale e neuroscienze cognitive fornendo strumenti e nozioni avanzate di psicologia cognitiva, finalizzate alla conoscenza del funzionamento cerebrale, della neurofisiologia umana e comparata, delle tecniche di neuroimmagine, dell'intelligenza artificiale, con attenzione ai possibili ambiti applicativi, anche in ambito evolutivo e nell'invecchiamento normale e patologico. Verranno approfonditi strumenti e tecniche di diagnosi e di intervento specifico, in ambito cognitivo e metacognitivo, tecniche di valutazione e riabilitazione cognitiva in ambito clinico. In questo caso, l'obiettivo principale è di formare figure professionali che possano operare nel campo della ricerca di base e applicata, in ambito ospedaliero e assistenziale, nell'ambito dei servizi alla persona.

Ai fini di quanto sopra descritto, il corso di laurea magistrale potrà prevedere un'articolazione in curricula.

**Storia delle arti dall'antichità al contemporaneo** (Classe LM-89) - le finalità formative che il corso di laurea magistrale si prefigge sono:

- la capacità linguistica avanzata (scritta e orale) in una lingua della Comunità Europea, preferibilmente inglese, con padronanza del lessico specifico delle discipline storico-artistiche

- acquisizione del patrimonio di metodologie tradizionali di tipo storico e filologico in relazione alla storia delle arti dall'antichità greco-romana al contemporaneo

- maturazione di competenze scientifiche, teoriche e operative in relazione alla conoscenza, valorizzazione e conservazione del patrimonio archeologico e storico-artistico per il periodo dall'antichità al contemporaneo, con competenze utili alla ricerca in ordine alle arti figurative e all'architettura soprattutto per il Medioevo, l'età moderna e quella contemporanea

La tesi che conclude il percorso di studi e che consiste in un lavoro originale, ha lo scopo di portare lo studente ad approfondire secondo rigorose metodologie scientifiche e sotto la guida di un docente di riferimento, aspetti e problematiche di un determinato periodo storico

Lo stage, ad alta valenza professionalizzante, mette in contatto gli studenti con realtà del mondo della tutela del patrimonio storico-artistico

Il percorso formativo prevede per il primo anno l'acquisizione delle competenze linguistiche avanzate, oltre all'approfondimento disciplinare specifico della classe. Il tirocinio formativo viene espletato nel primo anno.

Gli approfondimenti disciplinari sono suddivisi tra le due annualità secondo il criterio della progressione cronologica; nel secondo anno viene inserito anche l'approfondimento dei temi relativi alla trasmissione, conservazione e fruizione delle opere d'arte.

Il percorso viene concluso dall'elaborazione della tesi di laurea

**Storia d'Europa** (Classe LM-84) - Il corso di laurea magistrale in Storia d'Europa riconferma la consolidata collaborazione didattica e scientifica delle due facoltà di Scienze Politiche e di Lettere e Filosofia ed è volto a formare laureati in possesso di una solida competenza multidisciplinare nella storia europea, in un ambito globale e in una prospettiva di lungo periodo, dal Medioevo al presente. A tale scopo il corso di studi offre attività formative finalizzate a:

- padroneggiare, con un solido retroterra di conoscenze specifiche e di consapevolezza critico-interpretativa, le problematiche storiche, nelle loro differenti dimensioni e connessioni: dalla politica all'economia, dalle religioni al diritto, dalle relazioni internazionali a quelle di genere, dalle dinamiche sociali a quelle istituzionali, dalla demografia alla geografia storica;

-svolgere autonomamente attività di ricerca negli ambiti suindicati, con il corretto utilizzo delle tecniche di ricerca



richieste per la ricognizione, l'individuazione, l'esegesi e l'interpretazione critica delle fonti documentarie nelle varie tipologie specifiche dei diversi periodi cronologici e delle differenti tematiche, nonché con il ricorso attento agli strumenti bibliografici e alla letteratura scientifica;

- utilizzare le metodologie di analisi congruenti al tema e all'arco cronologico della ricerca;

- mettere a frutto le risorse informatiche e multimediali disponibili nell'ambito dell'indagine storica, sia sul piano della ricerca, che su quelli della discussione e della comunicazione dei risultati;

- essere in grado di utilizzare fluentemente, in forma scritta e orale, una lingua dell'Unione Europea oltre l'italiano, con riferimento anche ai lessici disciplinari delle scienze storiche.

Il corso di Laurea magistrale in Storia d'Europa, grazie al suo profilo disciplinare, intende contribuire alla formazione di una cittadinanza attiva a tre livelli: nazionale, europeo e internazionale. Il corso di studi si articola in tre curricula, denominati L'Europa nel Medioevo, L'Europa nell'età moderna e contemporanea, L'Europa sulla scena internazionale, in ciascuno dei quali si focalizzano ambiti tematici e cronologici specifici con le metodologie relative e i contenuti disciplinari pertinenti. Il percorso di ciascun curriculum è differenziato rispetto agli altri per quanto riguarda i contenuti scientifici dei singoli insegnamenti anche quando tali corsi appartengono ai medesimi settori scientifico-disciplinari. I corsi avranno modalità prevalentemente seminariale. La verifica del profitto è affidata alla valutazione individuale dei singoli titolari degli insegnamenti nel caso di esami integrati.

## **2. Modalità di accesso ai corsi di studio**

### **2.1. Modalità di accesso ai corsi di laurea (di durata triennale) attivati sulla base del Nuovo ordinamento (DM 270/04)**

Per l'immatricolazione ai corsi di laurea è richiesto il possesso di un diploma della scuola secondaria di secondo grado o di altro titolo di studio equipollente conseguito all'estero, riconosciuto idoneo dalle disposizioni ministeriali relative all'immatricolazione degli studenti stranieri o in applicazione dei vigenti accordi internazionali. Inoltre, sulla base dell'art. 6 del DM 270/04, è prevista la verifica della preparazione dello studente, attraverso accertamenti di carattere non selettivo, finalizzati a valutare le conoscenze possedute e ad indirizzare gli studenti con eventuali deficit formativi ad attività di recupero offerte nel primo anno di corso. La verifica dei requisiti di accesso e le modalità di recupero seguiranno modalità specifiche per ciascun corso di laurea. In particolare:

#### **-per il corso di laurea in *ANTICHITÀ CLASSICHE E ORIENTALI*:**

è previsto (prima decade di ottobre) un colloquio non selettivo per gli studenti che abbiano conseguito un voto di maturità inferiore a 75/100 (pertanto sarà necessario presentare, insieme con la domanda di immatricolazione, un'autocertificazione con il voto di maturità e i voti delle singole materie); al colloquio seguiranno nel primo semestre apposite attività per il recupero (cfr. sotto per i dettagli: requisiti di accesso; e modalità per il recupero).

I colloqui si terranno nei giorni 7 e 8 ottobre 2010, alle ore 9, presso la Sala Lauree (Sala del Cortile Volta).

#### **REQUISITI DI ACCESSO**

*La preparazione iniziale dello studente sarà verificata con accertamenti di carattere non selettivo, volti esclusivamente a comprovare il livello delle conoscenze possedute e a indirizzare all'eventuale recupero offerto nel primo anno di corso.*

*Gli eventuali deficit formativi saranno rilevati sulla base della valutazione della carriera scolastica pregressa degli immatricolati al I anno, analizzando preliminarmente i documenti prodotti in autocertificazione (scuola di provenienza, voto finale di maturità) e selezionando per il colloquio eventuale (v. sotto) gli immatricolati che presentino un voto di maturità inferiore a 75/100 (in particolare si verificheranno i voti per queste discipline fondamentali: Lingua e letteratura greca, Lingua e letteratura latina, Lingua e letteratura italiana);*

*- Gli immatricolati che non abbiano mai studiato Lingua e letteratura latina e/o Lingua e letteratura greca sono subito destinati agli appositi corsi-laboratori di Lettorato per principianti assoluti (60 ore, con finale idoneità rilasciata dai docenti) svolti nel primo anno di corso, per saldare il debito.*

*I colloqui. Gli immatricolati che, sulla base delle analisi dei curricula scolastici precedenti, appaiano deficitari per le discipline indicate sopra, vengono convocati, con avvisi sul sito della facoltà, per colloqui individuali di orientamento, non selettivi, con commissioni disciplinari stabilite appositamente. Dopo le valutazioni dei colloqui (subito rese pubbliche sul sito) gli studenti ritenuti bisognosi di approfondimenti saranno avviati alle attività tutoriali individualizzate di recupero.*

#### **MODALITÀ DI RECUPERO**

In caso di verifica non positiva delle conoscenze preliminari, lo studente viene orientato a seguire le specifiche attività di tipo tutoriale per il recupero, stabilite appositamente e svolte entro il primo semestre del primo

anno (con eventuale prolungamento anche nel secondo semestre). Tali attività, il più possibile individualizzate, prevedono incontri propedeutici a carattere seminariale e laboratoriale, con lettura e approfondimento di testi, cicli di lezioni, verifiche guidate scritte e orali, esercitazioni. La partecipazione degli studenti "deficitari" a tali attività tutoriali non preclude la frequenza dei corsi del I anno, ma non consente di sostenere gli esami relativi ai deficit individuati; e si conclude con il rilascio di un certificato di frequenza che consente l'accesso all'esame.

**- per il corso di laurea in *FILOSOFIA*:**

è previsto un colloquio di valutazione, obbligatorio ma non selettivo per coloro che nel curriculum di studi della scuola secondaria non abbiano seguito corsi di materie filosofiche e per coloro che, pur avendoli seguiti, abbiano riportato all'esame di maturità un voto inferiore a 80/100 (cfr. per i dettagli i requisiti di accesso sotto riportati). Il colloquio si svolgerà il 20 settembre 2010 alle ore 9 presso l'Aula A del Dipartimento di Filosofia

REQUISITI DI ACCESSO

La preparazione iniziale dello studente dovrà essere verificata attraverso un colloquio di carattere non selettivo, volto esclusivamente ad accertare il livello delle conoscenze possedute. Nel colloquio sarà a) verificata la preparazione intorno alle conoscenze e competenze fondamentali nell'ambito della storia del pensiero filosofico; oppure b) valutata l'esposizione orale di un tema o di un testo filosofico a scelta preparato dallo studente nell'ambito storico o teorico della filosofia antica, oppure medievale, oppure moderna oppure contemporanea.

MODALITÀ DI RECUPERO

Se la verifica non risulta positiva, il Consiglio didattico indica specifiche necessità integrative nelle aree disciplinari indicate, che lo studente dovrà soddisfare entro il primo semestre (o anno) di corso. A questo scopo vengono predisposte apposite attività di tipo tutoriale per il recupero, stabilite individualmente e svolte entro il primo semestre del primo anno (corsi propedeutici, lettura e approfondimento di testi istituzionali, cicli di lezioni, verifiche guidate, esercitazioni). La partecipazione degli studenti "deficitari" a tali attività tutoriali individualmente mirate non preclude la frequenza dei corsi del I anno, ma non consente di sostenere gli esami relativi ai deficit individuati.

**- per il corso di laurea in *LETTERE MODERNE*:**

è previsto (prima decade di ottobre) un colloquio non selettivo per gli studenti che abbiano conseguito un voto di maturità inferiore a 75/100 (pertanto sarà necessario presentare, insieme con la domanda di immatricolazione, un'autocertificazione con il voto di maturità e i voti delle singole materie); al colloquio seguiranno nel primo semestre apposite attività per il recupero (cfr. sotto per i dettagli: requisiti di accesso; e modalità per il recupero).

REQUISITI DI ACCESSO

La preparazione iniziale dello studente sarà verificata con accertamenti di carattere non selettivo, volti esclusivamente a comprovare il livello delle conoscenze possedute e a indirizzare all'eventuale recupero offerto nel primo anno di corso.

Gli eventuali deficit formativi saranno rilevati sulla base della valutazione della carriera scolastica pregressa degli immatricolati al I anno, analizzando preliminarmente i documenti prodotti in autocertificazione (scuola di provenienza, voto finale di maturità) e selezionando per il colloquio eventuale (v. sotto) gli immatricolati che presentino un voto di maturità inferiore a 75/100 (in particolare si verificheranno i voti per queste discipline fondamentali: Lingua e letteratura italiana, Lingua e letteratura latina, Storia medievale e moderna);

- Gli immatricolati che non abbiano mai studiato Lingua e letteratura latina sono subito destinati agli appositi corsi-laboratori di Lettorato per principianti assoluti (60 ore, con finale idoneità rilasciata dai docenti) svolti nel primo anno di corso, per saldare il debito.

I colloqui. Gli immatricolati che, sulla base delle analisi dei curricula scolastici precedenti, appaiano deficitari per le discipline indicate sopra, vengono convocati, con avvisi sul sito della facoltà, per colloqui individuali di orientamento, non selettivi, con commissioni disciplinari stabilite appositamente. Dopo le valutazioni dei colloqui (subito rese pubbliche sul sito) gli studenti ritenuti bisognosi di approfondimenti saranno avviati alle attività tutoriali individualizzate di recupero.

I colloqui si terranno nei giorni 7 e 8 ottobre 2010, alle ore 9, presso la Sala Lauree (Sala del Cortile Volta).

MODALITÀ DI RECUPERO

In caso di verifica non positiva delle conoscenze preliminari, lo studente viene orientato a seguire le specifiche attività di tipo tutoriale per il recupero, stabilite appositamente e svolte entro il primo semestre del primo anno (con eventuale prolungamento anche nel secondo semestre). Tali attività, il più possibile individualizzate, prevedono incontri propedeutici a carattere seminariale e laboratoriale, con lettura e approfondimento di testi, cicli di lezioni, verifiche guidate scritte e orali, esercitazioni. La partecipazione degli studenti "deficitari" a tali attività tutoriali non preclude la frequenza dei corsi del I anno, ma non consente di

sostenere gli esami relativi ai deficit individuati; e si conclude con il rilascio di un certificato di frequenza che consente l'accesso all'esame.

**- per il corso di laurea in LINGUE E CULTURE MODERNE:**

è obbligatorio sostenere una prova scritta di valutazione, il 24 settembre 2010 alle ore 9,00 presso l'aula L1 di Palazzo San Tommaso (Piazza del Lino 1)

**REQUISITI DI ACCESSO**

I requisiti di accesso vengono accertati mediante una prova scritta.

La prova scritta, della durata di tre ore, è volta ad accertare, sulla base delle disposizioni ministeriali, i requisiti di accesso al corso. La prova prevede quesiti di cultura generale, grammatica classificatoria, ortografia e punteggiatura, nonché il riassunto di un brano in italiano.

L'accertamento non ha carattere selettivo per l'accesso al corso di laurea, e mira ad individuare le matricole bisognose di interventi di sostegno, che saranno forniti lungo il primo anno di studi. Gli studenti che non colmeranno i propri debiti formativi entro il settembre 2011 non potranno iscriversi al II anno (delibere del Consiglio didattico del 10 marzo 2010 e del 22 aprile 2010). Inoltre, prima che il deficit sia colmato, gli studenti non potranno sostenere gli esami di Lingua Italiana e Linguistica Generale.

Le prove di cultura generale e grammatica classificatoria si intendono superate positivamente se le risposte esatte saranno almeno, rispettivamente, 24 (su 32) e 15 (su 20). Le prove di punteggiatura e ortografia e riassunto si intenderanno superate se otterranno almeno C in una scala da A ad E.

Per ogni informazione gli interessati si possono rivolgere al Professor Giuseppe Mazzocchi: [giuseppe.mazzocchi@unipv.it](mailto:giuseppe.mazzocchi@unipv.it); ricevimento ore 9-12 da lunedì a venerdì (Dipartimento di Lingue, Strada Nuova 106/c, Il piano).

**MODALITÀ DI RECUPERO**

Se la verifica non risulta positiva, il Consiglio didattico indica specifiche necessità integrative nelle aree disciplinari indicate, che lo studente dovrà soddisfare entro il primo semestre (o anno) di corso. A questo scopo vengono predisposte apposite attività di tipo tutoriale per il recupero, stabilite individualmente e svolte entro il primo semestre del primo anno (corsi propedeutici, lettura e approfondimento di testi istituzionali, cicli di lezioni, verifiche guidate, esercitazioni). La partecipazione degli studenti "deficitari" a tali attività tutoriali individualmente mirate non preclude la frequenza dei corsi del I anno, ma non consente di sostenere gli esami relativi ai deficit individuati.

L'immatricolazione al Corso di laurea in **Scienze e tecniche psicologiche** è a numero programmato. Gli studenti interessati dovranno obbligatoriamente sostenere delle prove di ammissione, che hanno carattere selettivo. Per tutte le informazioni si rimanda all'apposito bando pubblicato sul sito:

<http://www.unipv.eu/online/Home/Ateneo/Amministrazione/AreadellaDidattica/DivisioneCorsidilaurea/SegreteriadiLettereeFilosofia/articolo782.html> - alla voce Bandi.

**Per l'immatricolazione gli studenti dovranno seguire le istruzioni pubblicate sul sito:**

<http://www.studiareapavia.it> alla voce "Immatricolazioni".

**2.2. Modalità di accesso ai corsi di laurea magistrale (di durata biennale) attivati sulla base del Nuovo ordinamento (DM 270/04)**

Il Consiglio di Facoltà di Lettere e Filosofia del 24 marzo 2010 ha deliberato i seguenti numeri di posti per studenti extracomunitari non regolarmente soggiornanti in Italia:

- Filologia, letterature e storia dell'antichità: **2 posti**
- Filologia moderna. Scienze della letteratura del teatro del cinema: **2 posti**
- Filosofia: **6 posti**
- Letterature europee e americane: **13 posti (di cui 3 riservati a studenti cinesi)**
- Linguistica teorica, applicata e delle lingue moderne: **14 posti (di cui 7 riservati a studenti cinesi)**
- Scienze archivistiche, documentarie e biblioteconomiche: **3 posti (di cui 1 riservato a studenti cinesi)**
- Storia delle arti dall'antichità al contemporaneo: **7 posti (di cui 5 riservati a studenti cinesi)**
- Storia d'Europa: **5 posti (di cui 3 riservati a studenti cinesi)**

## REQUISITI DI ACCESSO

Le lauree magistrali sono un percorso di studi universitari di secondo livello che ha l'obiettivo di fornire una formazione di livello avanzato per l'esercizio di attività di elevata qualificazione in ambiti specifici. Per l'immatricolazione occorre essere in possesso: 1) della laurea (vecchio o nuovo ordinamento didattico), ovvero di altro titolo di studio conseguito all'estero, riconosciuto idoneo o del diploma universitario triennale; 2) dei requisiti curriculari stabiliti per le singole lauree magistrali e indicati nei Regolamenti didattici dei singoli corsi di studio; 3) dell'adeguatezza della personale preparazione che potrà essere verificata nel corso di un **colloquio di valutazione con una Commissione**.

## REQUISITI CURRICULARI:

**si ricorda che con la nuova normativa non è possibile accedere alle LM nuovo ordinamento con debiti formativi, ma occorre essere in possesso dei seguenti requisiti curriculari previsti per ogni LM:**

### • FILOLOGIA, LETTERATURE E STORIA DELL'ANTICHITA':

Sono richiesti almeno **60 CFU** nei seguenti settori disciplinari:

L-ANT/02 (Storia greca)

L-ANT/03 (Storia romana)

L-ANT/07 (Archeologia classica)

L-FIL-LET/02 (Lingua e letteratura greca)

L-FIL-LET/04 (Lingua e letteratura latina)

L-FIL-LET/05 (Filologia classica)

L-FIL-LET/07 (Civiltà bizantina)

L-FIL-LET/10 (Letteratura italiana)

L-LIN/01 (Glottologia e linguistica)

L-OR/01 (Storia del Vicino Oriente antico o settori affini in L-OR)

M-GGR/01 (Geografia)

**di cui:**

– per il curriculum Bizantino almeno **9 CFU** totali nei settori L-FIL-LET/02 e L-FIL-LET/04

– per il curriculum Filologico almeno **9 CFU** nel settore L-FIL-LET/02 + **9 CFU** nel settore L-FIL-LET/04

– per il curriculum Orientalistico almeno **9 CFU** totali nel settore L-OR/01 e/o in altri settori L-OR affini

– per il curriculum Storico almeno **9 CFU** nel settore L-ANT/02 + **9 CFU** nel settore L-ANT/03

### • FILOLOGIA MODERNA. SCIENZE DELLA LETTERATURA, DEL TEATRO, DEL CINEMA:

Per studenti provenienti dalla classe 5 (Lettere) ai sensi del DM 509/99, e per studenti provenienti dalla classe L-10 (Lettere) ai sensi del DM 270/04, o dalla classe 5 (Lettere) ai sensi del DM 509/99, si richiedono **60 CFU** ripartiti nei seguenti SSD:

**24 CFU** in:

L-FIL-LET/09 – Filologia e linguistica romanza

L-FIL-LET/10 – Letteratura italiana

L-FIL-LET/11 – Letteratura italiana contemporanea

L-FIL-LET/12 – Linguistica italiana

L-FIL-LET/13 – Filologia della letteratura italiana

**12 CFU** in:

M-STO/01 – Storia medievale

M-STO/02 – Storia moderna

M-STO/04 – Storia contemporanea

oppure in: L-ANT/02 – Storia greca; L-ANT/03 – Storia romana

**24 CFU** in:

L-ART/01 – Storia dell'arte medievale

L-ART/02 – Storia dell'arte moderna

L-ART/03 – Storia dell'arte contemporanea

L-ART/05 – Discipline dello spettacolo

L-ART/06 – Cinema, fotografia e televisione

L-ART/07 – Musicologia e storia della musica

L-ART/08 – Etnomusicologia

M-GGR/01 – Geografia

L-FIL-LET/04 – Lingua e letteratura latina

L-FIL-LET/05 – Filologia classica

L-FIL-LET/08 – Letteratura latina medievale e umanistica

L-FIL-LET/14 – Critica letteraria e letterature comparate  
L-LIN/01 – Glottologia e linguistica  
L-LIN/03 – Letteratura francese  
L-LIN/05 – Letteratura spagnola  
L-LIN/08 – Letteratura portoghese e brasiliana  
L-LIN/10 – Letteratura inglese  
L-LIN/11 – Lingue e letterature anglo-americane  
L-LIN/13 – Letteratura tedesca  
L-LIN/21 – Slavistica  
M-FIL/01 – Filosofia teoretica  
M-FIL/02 – Logica e filosofia della scienza  
M-FIL/03 – Filosofia morale  
M-FIL/04 – Estetica  
M-FIL/05 – Filosofia e teoria dei linguaggi  
M-FIL/06 – Storia della filosofia  
M-FIL/07 – Storia della filosofia antica  
M-FIL/08 – Storia della filosofia medievale  
Per studenti provenienti da altre classi, si richiedono 90 CFU nelle seguenti discipline:  
L-ANT/02 – Storia greca  
L-ANT/03 – Storia romana  
L-ART/01 – Storia dell'arte medievale  
L-ART/02 – Storia dell'arte moderna  
L-ART/03 – Storia dell'arte contemporanea  
L-ART/05 – Discipline dello spettacolo  
L-ART/06 – Cinema, fotografia e televisione  
L-ART/07 – Musicologia e storia della musica  
L-ART/08 - Etnomusicologia  
L-FIL-LET/04 – Lingua e letteratura latina  
L-FIL-LET/08 – Letteratura latina medievale e umanistica  
L-FIL-LET/05- Filologia classica  
L-FIL-LET/09 - Filologia e linguistica romanza  
L-FIL-LET/10 – Letteratura italiana  
L-FIL-LET/11 – Letteratura italiana contemporanea  
L-FIL-LET/12 – Linguistica italiana  
L-FIL-LET/13- Filologia della letteratura italiana  
L-FIL-LET/14 – Critica letteraria e letterature comparate  
L-LIN/01 – Glottologia e linguistica  
L-LIN/03 – Letteratura francese  
L-LIN/05 – Letteratura spagnola  
L-LIN/08 – Letteratura portoghese e brasiliana  
L-LIN/10 – Letteratura inglese  
L-LIN/11 – Lingue e letterature anglo-americane  
L-LIN/13 – Letteratura tedesca  
L-LIN/21 – Slavistica  
M-FIL/01 – Filosofia teoretica  
M-FIL/02 – Logica e filosofia della scienza  
M-FIL/03 – Filosofia morale  
M-FIL/04 – Estetica  
M-FIL/05 – Filosofia e teoria dei linguaggi

M-FIL/06 – Storia della filosofia  
M-FIL/07 – Storia della filosofia antica  
M-FIL/08 – Storia della filosofia medievale  
M-STO/01 – Storia medievale  
M-STO/02 – Storia moderna  
M-STO/04 – Storia contemporanea

Solo per il curriculum Scritture per la scena e per lo schermo, tra i 90 cfu suddetti si possono conteggiare anche i seguenti SSD: ING-INF/05 Sistemi di elaborazione delle informazioni; SPS/06 – Storia delle relazioni internazionali; SPS/07 – Sociologia generale SPS/08; – Sociologia dei processi culturali e comunicativi

Tra i 90 cfu, per il curriculum Filologico-letterario, occorrono almeno 15 cfu nei seguenti SSD:

L-FIL-LET/09-Filologia e linguistica romanza; L-FIL-LET/10-Letteratura italiana; L-FIL-LET/11-Letteratura italiana contemporanea; L-FIL-LET/12-Linguistica italiana; L-FIL-LET/13-Filologia della letteratura italiana (di cui in particolare: 5 per L-FIL-LET/13 - Filologia della letteratura italiana; 5 per L-FIL-LET/09 - Filologia e linguistica romanza)

e per il curriculum Scritture per lo spettacolo, almeno 15 nei seguenti SSD:

L-FIL-LET/09-Filologia e linguistica romanza; L-FIL-LET/10-Letteratura italiana; L-FIL-LET/11-Letteratura italiana contemporanea; L-FIL-LET/12-Linguistica italiana; L-FIL-LET/13-Filologia della letteratura italiana

• **FILOSOFIA:**

Gli studenti che provengono da corsi di laurea triennale della classe 29 (Filosofia) (D.M. 509/99) di altre università saranno ammessi al Corso di laurea magistrale in Filosofia previo colloquio e verifica del curriculum. È necessario che siano stati acquisiti almeno:

20 CFU nei seguenti SSD:

M-FIL/01 Filosofia teoretica M-FIL/02 Logica e filosofia della scienza M-FIL/03 Filosofia morale M-FIL/04 Estetica M-FIL/05 Filosofia e teoria dei linguaggi

20 CFU nei seguenti SSD:

M-FIL/06 Storia della filosofia M-FIL/07 Storia della filosofia antica M-FIL/08 Storia della filosofia medievale

Gli studenti che hanno conseguito un diploma di laurea triennale o specialistica in altra classe sono ammessi previo colloquio e valutazione del curriculum. E' necessario siano stati acquisiti almeno:

30 CFU nei seguenti SSD:

M-FIL/01 Filosofia teoretica M-FIL/02 Logica e filosofia della scienza M-FIL/03 Filosofia morale M-FIL/04 Estetica M-FIL/05 Filosofia e teoria dei linguaggi

30 CFU nei seguenti SSD:

M-FIL/06 Storia della filosofia M-FIL/07 Storia della filosofia antica M-FIL/08 Storia della filosofia medievale

• **LETTERATURE EUROPEE E AMERICANE:**

Requisiti di accesso per tutti gli studenti sono almeno:

5 CFU nel SSD L-LIN/01 Glottologia e Linguistica

5 CFU nei seguenti SSD:

L-FIL-LET/09 Filologia e linguistica romanza

L-FIL-LET/15 Filologia germanica

30 CFU nei seguenti SSD:

L-LIN/03 Letteratura francese

L-LIN/05 Letteratura spagnola

L-LIN/10 Letteratura inglese

L-LIN/13 Letteratura tedesca

L-LIN/21 Slavistica

30 CFU nei seguenti SSD:

L-LIN/04 Lingua e traduzione - Lingua francese

L-LIN/07 Lingua e traduzione - Lingua spagnola

L-LIN/12 Lingua e traduzione - Lingua inglese

L-LIN/14 Lingua e traduzione - Lingua tedesca

L-LIN/21 Slavistica

• **LINGUISTICA TEORICA, APPLICATA E DELLE LINGUE MODERNE:**

Gli studenti devono aver acquisito almeno:

10 CFU nei seguenti SSD:

L-LIN/01 Glottologia e Linguistica

L-LIN/02 Didattica delle lingue moderne

20 CFU in uno o più dei seguenti SSD:

L-LIN/01 Glottologia e Linguistica, L-LIN/02 Didattica delle lingue moderne, INF/01 Informatica, L-ANT/06 - Etruscologia e antichità italiche, L-FIL-LET/01 - Civiltà egee, L-FIL-LET/03, Filologia italiana, illirica, celtica, L-FIL-LET/02, Lingua e letteratura greca, L-FIL-LET/04, Lingua e letteratura latina, L-FIL-LET/05, Filologia classica, L-FIL-LET/09, Filologia e linguistica romanza, L-FIL-LET/12, Linguistica italiana, L-FIL-LET/15, Filologia germanica, L-LIN/04, Lingua e traduzione - Lingua francese, L-LIN/06 Lingua e letterature ispano-americane, L-LIN/07, Lingua e traduzione - Lingua spagnola, L-LIN/09, Lingua e traduzione - Lingue portoghese e brasiliana, L-LIN/11 Lingue e letterature anglo-americane, L-LIN/12, Lingua e traduzione - Lingua inglese, L-LIN/14, Lingua e traduzione - Lingua tedesca, L-LIN/15 - Lingue e letterature nordiche, L-LIN/16 - Lingua e letteratura nederlandese, L-LIN/17 - Lingua e letteratura romena, L-LIN/18 - Lingua e letteratura albanese, L-LIN/19 Filologia ugro-finnica, L-LIN/21 - Slavistica, L-OR/02 - Egittologia e civiltà copta, L-OR/03 - Assiriologia, L-OR/04 - Anatolistica, L-OR/07 - Semitistica-lingue e letterature dell'Etiopia, L-OR/08 Ebraico, L-OR/09 - Lingue e letterature dell'Africa, L-OR/12, Lingua e letteratura araba, L-OR/15 - Lingua e letteratura persiana, L-OR/19 - Lingue e Letterature moderne del subcontinente indiano, L-OR/21 Lingue e Letterature della Cina e dell'Asia sud-orientale, L-OR/22 Lingue e letterature del Giappone e della Corea, M-DEA/01, Discipline demotnoantropologiche, M-FIL/02, Logica e filosofia della scienza, M-FIL/05 - Filosofia e teoria dei linguaggi, M-PSI/01, Psicologia generale, M-PSI/04 Psicologia dello sviluppo e psicologia dell'educazione, M-PSI/05 Psicologia sociale, MAT/01 Logica matematica, SECS-S/01 Statistica, SECS-S/05 Statistica sociale, SPS/07 Sociologia generale, SPS/08 Sociologia dei processi culturali e comunicativi.

Oppure, in alternativa, devono aver acquisito almeno:

24 CFU nei seguenti SSD:

L-LIN/01 Glottologia e Linguistica

L-LIN/02 Didattica delle lingue moderne

Gli studenti interessati all'immatricolazione, ma che non rispondessero a tali requisiti, possono comunque sottoporre il loro curriculum al Presidente del Consiglio Didattico della laurea magistrale per ottenere una valutazione.

- **PSICOLOGIA: vedere apposito bando**

- **SCIENZE ARCHIVISTICHE, DOCUMENTARIE E BIBLIOTECOMICHE:**

lo studente deve avere conseguito uno dei seguenti titoli:

- laurea quadriennale in 'Conservazione dei beni culturali' (purché a indirizzo archivistico-librario);

- laurea triennale della classe 'Scienze dei beni culturali' (purché a indirizzo archivistico-librario);

- laurea quadriennale in Lettere (a indirizzo 'classico' o 'moderno');

- laurea triennale in Lettere (ex-DM 270) con curriculum (ove esistente) archivistico-librario.

Può accedere anche chi abbia conseguito una laurea triennale o specialistica di ambito umanistico, purché

1) abbia acquisito nel corso degli studi almeno 90 CFU, liberamente distribuiti nei seguenti SSD: M-STO/01 (Storia medievale), M-STO/02 (Storia moderna), M-STO/04 (Storia contemporanea), M-STO/07 (Storia del cristianesimo e delle chiese), M-STO/08 (Archivistica, bibliografia e biblioteconomia), M-STO/09 (Paleografia), L-FIL-LET/04 (Lingua e letteratura latina), L-FIL-LET/05 (Filologia classica), L-FIL-LET/08 (Letteratura latina medievale e umanistica), L-FIL-LET/09 (Filologia e linguistica romanza), L-FIL-LET/10 (Letteratura italiana), L-FIL-LET/11 (Letteratura italiana contemporanea), L-FIL-LET/12 (Linguistica italiana), L-FIL-LET/13 (Filologia della letteratura italiana).

2) possedga una conoscenza buona (e attestata da CFU o altro) di almeno una lingua dell'Unione Europea.

- **STORIA D'EUROPA (corso interfacoltà con la Facoltà di Scienze Politiche):**

si richiede il possesso dei seguenti requisiti per i laureati che provengono da altre classi di laurea triennale e da altre sedi universitarie:

12 CFU conseguiti nei SSD M-STO/02 (Storia moderna) e/o M-STO/04 (Storia contemporanea) ai quali vanno aggiunti:

- 6 CFU conseguiti nel settore disciplinare M-STO/01 (Storia medievale) se intendono iscriversi al curriculum L'Europa nel Medioevo

- 6 CFU conseguiti nel settore disciplinare SPS/06 (Storia delle relazioni internazionali) se intendono iscriversi al curriculum L'Europa nella scena internazionale

- 6 CFU conseguiti in uno dei seguenti SSD: SPS/02 (Storia delle dottrine politiche), SPS/06 (Storia delle relazioni internazionali), M-STO/02 (Storia moderna), M-STO/04 (Storia contemporanea), SECS-P/12 (Storia economica), SPS/03 (Storia delle istituzioni politiche), M-STO/07 (Storia del cristianesimo), M-STO/08 (Archivistica) se intendono iscriversi al curriculum L'Europa nell'età moderna e contemporanea

- **STORIA DELLE ARTI DALL'ANTICHITÀ AL CONTEMPORANEO**

Sono richiesti almeno 12 CFU nel settore scientifico-disciplinare:

L-FIL-LET/10 – Letteratura italiana

Sono richiesti almeno 30 CFU in storia dell'arte, maturati all'interno dei seguenti settori disciplinari:

- L-ANT/07 – Archeologia classica
- L-ART/01 – Storia dell'arte medievale
- L-ART/02 – Storia dell'arte moderna
- L-ART/03 – Storia dell'arte contemporanea
- L-ART/04 – Museologia e critica artistica e del restauro

Di conseguenza gli studenti cui dovessero mancare alcuni CFU rispetto a quelli richiesti possono colmarli, durante il corso di primo livello, se ancora in corso, o, se già laureati, attraverso le iscrizioni ai "corsi singoli" e il superamento degli esami relativi entro il 28 febbraio 2011.

#### IMMATRICOLAZIONE ALLE LAUREE MAGISTRALI

**a) IMMATRICOLAZIONE DIRETTA per l'ammissione alle LM (DM 270/04) sono esonerati dal colloquio i LAUREATI** che abbiano conseguito una laurea triennale presso l'Università di Pavia secondo la tabella sottostante entro il 15 ottobre 2010 (o i laureandi già inseriti nel calendario delle lauree fissate in data anteriore al 15 ottobre 2010):

CORSI DI LAUREA triennali D.M. 509 - <i>curricula</i>	Accesso senza colloquio ai corrispondenti CORSI DI LAUREA MAGISTRALE D.M. 270
<b>LETTERE MODERNE - tutti i <i>curricula</i></b>	Filologia moderna. Scienze della letteratura del teatro del cinema ( <i>classe LM-14</i> )
<b>FILOLOGIA E STORIA DAL MEDIOEVO ALL'ETA' CONTEMPORANEA - tutti i <i>curricula</i></b>	Filologia moderna. Scienze della letteratura del teatro del cinema ( <i>classe LM-14</i> )
<b>FILOLOGIA MEDIEVALE E MODERNA (arte, letteratura, spettacolo) - tutti i <i>curricula</i></b>	Filologia moderna. Scienze della letteratura del teatro del cinema ( <i>classe LM-14</i> )
<b>ANTICHITÀ CLASSICHE E ORIENTALI - <i>curriculum</i> filologico-letterario</b>	Filologia, letterature e storia dell'antichità ( <i>classe LM-15</i> ) - <i>curriculum filologico-letterario</i>
<b>ANTICHITÀ CLASSICHE E ORIENTALI - <i>curriculum</i> orientalistico</b>	Filologia, letterature e storia dell'antichità ( <i>classe LM-15</i> ) - <i>curriculum orientalistico</i>
<b>ANTICHITÀ CLASSICHE E ORIENTALI - <i>curriculum</i> storico</b>	Filologia, letterature e storia dell'antichità ( <i>classe LM-15</i> ) - <i>curriculum storico</i>
<b>SCIENZE FILOSOFICHE</b>	Filosofia ( <i>classe LM-78</i> )
<b>LINGUE E CULTURE MODERNE - <i>curriculum</i> filologico-letterario per le lingue moderne</b>	Letterature europee e americane ( <i>classe LM-37</i> )
<b>LINGUE E CULTURE MODERNE - <i>curriculum</i> linguistico applicato</b>	Letterature europee e americane ( <i>classe LM-37</i> )
<b>ANTICHITÀ CLASSICHE E ORIENTALI - <i>curriculum</i> glottologico-linguistico</b>	Linguistica teorica, applicata e delle lingue moderne ( <i>classe LM-39</i> )
<b>LETTERE MODERNE - <i>curriculum</i> linguistico</b>	Linguistica teorica, applicata e delle lingue moderne ( <i>classe LM-39</i> )
<b>LINGUE E CULTURE MODERNE - <i>curriculum</i> linguistico applicato</b>	Linguistica teorica, applicata e delle lingue moderne ( <i>classe LM-39</i> )
<b>SCIENZE DEI BENI CULTURALI - <i>curriculum</i> archivistico-librario</b>	Scienze archivistiche, documentarie e biblioteconomiche ( <i>classe LM-5</i> )
<b>SCIENZE DEI BENI ARCHIVISTICI E LIBRARI</b>	Scienze archivistiche, documentarie e biblioteconomiche ( <i>classe LM-5</i> )
<b>SCIENZE DEI BENI CULTURALI - <i>curriculum</i> archeologico</b>	Storia delle arti dall'antichità al contemporaneo ( <i>classe LM-89</i> )
<b>SCIENZE DEI BENI CULTURALI - <i>curriculum</i> storico-artistico</b>	Storia delle arti dall'antichità al contemporaneo ( <i>classe LM-89</i> )
<b>SCIENZE DEI BENI ARCHEOLOGICI E STORICO-ARTISTICI</b>	Storia delle arti dall'antichità al contemporaneo ( <i>classe LM-89</i> )
<b>LETTERE MODERNE - <i>curriculum</i> storico-artistico</b>	Storia delle arti dall'antichità al contemporaneo ( <i>classe LM-89</i> )
<b>ANTICHITÀ CLASSICHE E ORIENTALI - <i>curriculum</i> archeologico</b>	Storia delle arti dall'antichità al contemporaneo ( <i>classe LM-89</i> )
<b>SCIENZE POLITICHE E DELLE RELAZIONI INTERNAZIONALI - <i>curriculum</i> storia e politica internazionale</b>	Storia d'Europa ( <i>classe LM-84</i> )
<b>SCIENZE POLITICHE E DELLE RELAZIONI INTERNAZIONALI - <i>curriculum</i> metodi di ricerca e politica</b>	Storia d'Europa ( <i>classe LM-84</i> )
<b>STORIA, CULTURA, SOCIETÀ - tutti i <i>curricula</i></b>	Storia d'Europa ( <i>classe LM-84</i> )
<b>LETTERE MODERNE - <i>curriculum</i> storico</b>	Storia d'Europa ( <i>classe LM-84</i> )



b) Tutti gli altri studenti (cioè studenti dell'Università di Pavia non ancora laureati o laureandi entro la data del 15 ottobre 2010, e inoltre studenti provenienti da altre Università o da classi di lauree diverse da quelle elencate nella tabella di sopra) si presenteranno ai colloqui per l'accesso alle LM. Vd. sotto

**DATE COLLOQUI DI AMMISSIONI IMMATRICOLAZIONE DIRETTA** Coloro che possono direttamente procedere all'immatricolazione, devono compilare la domanda d'immatricolazione esclusivamente per via telematica dal **14 settembre al 15 ottobre 2010**. Gli interessati devono: 1. collegarsi al sito [www.unipv.it](http://www.unipv.it), accedere a [www.studiareapavia.it](http://www.studiareapavia.it), cliccare su "Area Riservata", effettuare il login attraverso le chiavi di accesso (nome utente e password ottenute alla registrazione), selezionare IMMATRICOLAZIONE e individuare il corso di studio prescelto. In questa fase gli interessati possono compilare on line il modello di autocertificazione dei redditi (210/1) che consente di determinare l'importo della I rata d'immatricolazione commisurata all'ISEE del nucleo familiare di origine;

2. presentarsi dal **1° ottobre al 15 ottobre 2010** presso lo Sportello unico Matricole, P.zza Leonardo da Vinci -Pavia durante l'orario di apertura al pubblico (da lunedì a venerdì 9:30–12:00 per sottoscrivere la domanda di immatricolazione, portando con sé la seguente documentazione: fotocopia fronte-retro di un documento di riconoscimento personale valido, il cui originale andrà mostrato al personale dell'ufficio; fotocopia del tesserino del codice fiscale; attestazione del versamento della prima rata delle tasse universitarie (importo variabile commisurato al reddito); fotocopia del permesso/carta di soggiorno per gli studenti stranieri. Gli interessati in possesso di un titolo di studio conseguito all'estero devono depositare: a) Titolo di studio in originale che consente l'immatricolazione alla LM (Laurea triennale, Diploma Universitario o titolo straniero ritenuto idoneo), tradotto in italiano (da un traduttore giurato o dall'Ambasciata), legalizzato dalle Rappresentanze Diplomatiche italiane situate nello Stato in cui è stato conseguito il titolo e munito di dichiarazione di valore. b) Certificato di laurea con elenco degli esami sostenuti, rilasciato dall'Ateneo straniero presso cui è stato conseguito il titolo. Tale certificato deve essere legalizzato a cura delle Rappresentanze Diplomatiche e tradotto in italiano. c) Programmi dei singoli insegnamenti rilasciati dall'Università straniera tradotti in italiano. d) Informazioni sul diploma di maturità: certificazioni ufficiali da cui si possano riscontrare almeno 12 anni di scolarità prima dell'iscrizione all'Università.

**MODALITA' DI ISCRIZIONE PER CITTADINI NON COMUNITARI RESIDENTI ALL'ESTERO** In applicazione di quanto previsto dalla normativa in vigore e dalla Circolare MIUR n. 1291 del 16 maggio 2008 (Disposizioni, valide per il triennio 2008-2011, per le immatricolazioni degli studenti stranieri e comunitari presso le università italiane), gli studenti non comunitari dovranno effettuare la loro iscrizione attraverso le Rappresentanze Diplomatiche italiane situate nel loro paese di residenza. Provvederanno poi gli uffici della Divisione Corsi di laurea a registrare telematicamente la loro domanda; tali studenti sono esonerati dal pagamento del "Rimborso spese per la Prova di valutazione – Lauree Magistrali Facoltà di Lettere e filosofia". In data **1° settembre 2010 ore 10,00** si terrà presso l'Aula G1 di Palazzo San Tommaso – P.zza del Lino, 1 –Pavia, la prova di conoscenza della Lingua Italiana. Per essere ammessi al sostenimento della prova di conoscenza della lingua italiana i candidati devono versare un contributo pari ad € 50,00; il pagamento dovrà essere effettuato tramite bollettino di c/c postale (ccp n. 198200, intestato a Università degli Studi di Pavia - Servizio Tesoreria; causale del versamento: "Rimborso spese per partecipazione a prova di conoscenza della lingua italiana). Il superamento della prova è requisito necessario per l'eventuale successiva immatricolazione. Ulteriori informazioni sulla prova, sui suoi contenuti o sulle eventuali ipotesi di esonero sono disponibili nell'apposita pagina web dedicata agli studenti internazionali ([www.studiareapavia.it](http://www.studiareapavia.it)>Immatricolazione).

**ISCRIZIONE AL COLLOQUIO DI VALUTAZIONE** La domanda di iscrizione al colloquio deve essere compilata esclusivamente per via telematica dal **21 luglio al 9 settembre 2010**, connettendosi al sito [www.studiareapavia.it](http://www.studiareapavia.it) ed accedendo allo spazio dedicato all'immatricolazione alla laurea magistrale. Il candidato dovrà per prima cosa **REGISTRARSI** e con il Nome Utente e la Password ottenuta a seguito della registrazione, accedendo all'Area Riservata, dovrà cliccare sulla voce di menù **SEGRETERIA>PROVA DI VALUTAZIONE**. Se il candidato, in quanto studente o laureato dell'ateneo pavese, è già in possesso della password per l'utilizzo dei servizi on-line, non dovrà procedere alla registrazione, ma dovrà direttamente accedere all'Area Riservata, utilizzando le credenziali di cui è già in possesso. Al termine dell'inserimento dei dati necessari per l'iscrizione, il candidato dovrà effettuare la stampa della "domanda di partecipazione alla prova di valutazione", predisposta dalla procedura, contenente l'indicazione della data e luogo di svolgimento della prova, oltre ai propri dati personali e scolastici. **Tale domanda dovrà essere stampata, conservata e presentata il giorno del colloquio.** Il candidato deve inoltre versare entro il 9 settembre 2010 il contributo di € 30,00 tramite bollettino di c/c postale n. 198200, intestato a Università degli Studi di Pavia - Servizio Tesoreria, causale del versamento: "Rimborso per partecipazione a colloquio di valutazione – Facoltà di Lettere e filosofia). In caso di mancata partecipazione al colloquio il contributo non verrà rimborsato. Il candidato deve presentare presso la Segreteria Studenti della Facoltà di Lettere e Filosofia entro il 9 settembre: 1. - se già laureato un'autocertificazione o un certificato di laurea attestante il suo percorso accademico, completo dell'indicazione degli esami superati con data e voto, dei crediti formativi e dei settori scientifico-disciplinari; - se non ancora laureato un'autocertificazione o un certificato d'iscrizione aggiornato con l'indicazione degli esami superati con data e voto, dei crediti formativi e dei settori scientifico-disciplinari; 2. un'autocertificazione o un certificato attestante tutti gli anni d'iscrizione all'Università. La documentazione richiesta può anche essere inviata tramite posta (l'Università degli studi di Pavia - Ufficio Protocollo - Via Men-

tana 4, 27100 Pavia) o tramite fax, accompagnata da una lettera di accompagnamento indirizzata al Magnifico Rettore e dalla fotocopia di un documento di identità, al n. 0382.25133.

#### **DATE DEI COLLOQUI DI AMMISSIONE ALLE LAUREE MAGISTRALI**

- **Filologia, letterature e storia dell'antichità:** 16 settembre 2010 alle 10:00 presso l'Auletta Seminari del Dipartimento di Scienze dell'Antichità (piano terra - Palazzo S. Tommaso) Piazza del Lino, 2
- **Filologia moderna. Scienze della letteratura del teatro del cinema:** 21 settembre 2010 alle 10:30 presso l'Aula VII – Palazzo Centrale – Strada Nuova, 65 □
- **Filosofia:** 23 settembre 2010 alle 10 presso il Dipartimento di Filosofia (aula C), Piazza Botta, 6.
- **Letterature europee e americane:** 24 settembre 2010 alle 15:30 presso l'Aula VII – Palazzo Centrale – Strada Nuova, 65. Tutti gli studenti interessati all'iscrizione, anche quelli che non devono sostenere il colloquio, sono invitati a una riunione informativa sui piani di studio e l'organizzazione della Laurea Magistrale che si terrà nello stesso giorno e nello stesso luogo alle ore 17. Per ogni informazione gli interessati si possono rivolgere al Presidente del Consiglio Didattico, Professor Giuseppe Mazzocchi: [giuseppe.mazzocchi@unipv.it](mailto:giuseppe.mazzocchi@unipv.it) ; ricevimento da lunedì a venerdì dalle 9 alle 12 presso il Dipartimento di Lingue (II piano).
- **Linguistica teorica e applicata:** 13 settembre 2010 alle 13.30 presso lo studio della prof.ssa Cristofaro - Dipartimento di Linguistica Teorica e Applicata (Palazzo Centrale – Cortile Orientale – piano terra), Strada Nuova, 65.
- **Psicologia:** l'immatricolazione al Corso di laurea magistrale in *Psicologia* è a numero programmato. Per tutte le informazioni si rimanda all'apposito bando pubblicato sul sito: <http://www.unipv.eu/on-line/Home/Ateneo/Amministrazione/Rea della Didattica/Divisione Corsi di laurea/Segreteria di Lettere e Filosofia/articolo782.html> - alla voce Bandi
- **Scienze archivistiche, documentarie e biblioteconomiche:** 23 settembre 2010 alle 10:00 presso lo studio del prof. M. Ansani - Sezione di scienze paleografiche e storiche del Medioevo del Dipartimento di Scienze storiche e geografiche (Palazzo S. Tommaso), Piazza del Lino, 2. Al colloquio sono convocati tutti gli studenti, anche quelli per i quali è prevista l'immatricolazione diretta senza colloquio di ammissione.
- **Storia delle arti dall'antichità al contemporaneo:** 27 settembre 2010 alle 10:00 presso la Sezione di Storia dell'Arte del Dipartimento di Scienza della Letteratura e dell'arte medievale e moderna (Palazzo Centrale), Strada Nuova, 65.
- **Storia d'Europa:** 14 settembre 2010 alle 14:30 presso l'Aula L2 (Palazzo San Tommaso), Piazza del Lino, 2

**MODALITA' PER L'IMMATRICOLAZIONE** Dopo aver sostenuto positivamente il colloquio di valutazione a partire dal **1° ottobre 2010**, i candidati potranno procedere con l'immatricolazione seguendo la procedura descritta nel precedente paragrafo **IMMATRICOLAZIONE DIRETTA** e portando la documentazione elencata. Nel caso invece in cui si sia verificata la necessità di esami aggiuntivi attraverso l'iscrizione a corsi singoli (vd. sopra la voce **REQUISITI CURRICULARI**) per perfezionare l'immatricolazione lo studente dovrà presentarsi entro il **1° marzo 2011** presso lo sportello della Facoltà di Lettere e filosofia della Segreteria Studenti (via Sant'Agostino, 1 – PAVIA – negli orari indicati nel sito web) per sottoscrivere la domanda di immatricolazione portando con sé la documentazione indicata al paragrafo **IMMATRICOLAZIONE DIRETTA**.

**IMMATRICOLAZIONE CONDIZIONATA** Entro il **15 ottobre 2010** chi abbia sostenuto il colloquio di valutazione, ma non abbia conseguito la laurea entro la medesima data, può ugualmente chiedere *l'immatricolazione sotto condizione*, con il vincolo che abbia conseguito almeno 150 crediti formativi, relativi al percorso della laurea triennale (o che li acquisisca entro la sessione di settembre). L'immatricolazione diventa effettiva se, entro il **1° marzo 2011**, lo studente avrà conseguito il titolo di studio; in caso contrario egli decadrà a tutti effetti dall'immatricolazione e, in tal caso, riceverà d'ufficio il rimborso della rata d'immatricolazione versata al netto della marca da bollo. Per gli studenti provenienti da altri Atenei è necessario autocertificare il titolo conseguito o depositare presso la Segreteria Studenti della Facoltà di Lettere e Filosofia un certificato di laurea con indicazione degli esami sostenuti, relativa votazione e settori scientifici disciplinari.

**TRASFERIMENTI** L'interessato che chiede l'immatricolazione per trasferimento da un altro Ateneo deve sostenere il colloquio d'ammissione.

Se idoneo all'immatricolazione deve presentarsi entro il **15 ottobre 2010** presso gli sportelli della Segreteria Studenti di Via Sant'Agostino 1, Pavia durante l'orario di apertura al pubblico (lunedì, giovedì e venerdì 9:30-12:00; martedì mattina e mercoledì pomeriggio su appuntamento da prendere on line), per sottoscrivere l'immatricolazione. Deve portare con sé tutta la documentazione prevista al paragrafo **IMMATRICOLAZIONE**

e allegare una certificazione dell'altro Ateneo che dimostri l'avvenuta richiesta di trasferimento, in attesa dell'arrivo della documentazione completa, entro il 31/10/2010.

**NOTE ED AVVERTENZE** Eventuali variazioni e/o integrazioni a quanto contenuto nel presente avviso saranno rese note con affissione all'albo della Segreteria Studenti e con pubblicazione nell'apposita pagina web dedicata ai corsi di studio a numero chiuso alla quale si accede dal sito [www.studiareapavia.it](http://www.studiareapavia.it), entrando in Immatricolazione. Gli interessati sono invitati a seguire costantemente le varie fasi delle pubblicazioni. Per il compimento di tutte le operazioni telematiche è disponibile, per chi ne avesse necessità, il PC Point presso lo Sportello Unico MATRICOLE (P.zza Leonardo da Vinci) e presso la Segreteria Studenti in via Sant' Agostino 1 - Pavia (dal lunedì al venerdì: 9:30 – 12). Chiusura dal 9 al 13 agosto 2010.

**Le indicazioni per l'immatricolazione sono pubblicate sul sito: <http://www.studiareapavia.it/> alla voce "Immatricolazioni".**

### 3. Iscrizione a singoli insegnamenti

Per esigenze curriculari, concorsuali, di aggiornamento e di riqualificazione professionale è possibile, per chi sia in possesso almeno di un titolo di studio rilasciato al termine degli studi secondari superiori, iscriversi a singoli insegnamenti in corsi di studio attivati presso la Facoltà ed acquisirne i relativi crediti, senza l'obbligo di iscriversi al corso di studio che rilascia un titolo accademico. Non è possibile iscriversi a singoli insegnamenti del Corso di laurea in Scienze e tecniche psicologiche e del Corso di laurea magistrale in Psicologia (a numero programmato).

L'iscrizione può essere effettuata di norma a non più di due insegnamenti per anno accademico. Eventuali deroghe, su istanza motivata, sono deliberate dal Consiglio di Facoltà su proposta del Consiglio didattico competente. La Facoltà può altresì determinare dei pre-requisiti per l'ammissione a particolari insegnamenti o per l'acquisizione dei relativi crediti. La domanda di iscrizione deve essere presentata presso gli uffici competenti prima dell'inizio del trimestre in cui è previsto lo svolgimento dell'insegnamento. Non è consentita la contemporanea iscrizione a singoli insegnamenti e ad un corso di studio che rilascia un titolo accademico. L'iscrizione è condizionata al pagamento della relativa tassa. La Ripartizione Studenti potrà rilasciare agli iscritti a singoli insegnamenti la certificazione attestante l'acquisizione dei relativi crediti.

I crediti acquisiti con il superamento degli esami dei singoli insegnamenti possono essere riconosciuti allo studente che si iscrive successivamente ad un corso di studio dell'Università, secondo criteri definiti dal competente Consiglio didattico.

### 4. Calendario degli adempimenti amministrativi

Le informazioni saranno reperibili al sito:

<http://www.unipv.eu/online/Home/Ateneo/Amministrazione/AradellaDidattica/DivisioneCorsiDilaurea/SegreteriaDiLettereFilosofia/Articolo782.html>

Alla voce: "**Allegato** Calendario adempimenti amministrativi a.a. 2010-2011

**Per informazioni è attivo INFORMASTUDENTI**  
**Facoltà Umanistiche: Tel. 0382 984284/85/86/88**  
E-mail: [infoumanistiche@unipv.it](mailto:infoumanistiche@unipv.it)

## 5. Piani di studio ufficiali dei corsi di studio

### 5.1. Corsi di laurea

Per conseguire la laurea triennale, lo studente dovrà aver superato gli esami e le altre prove di verifica del profitto previsti dal proprio piano di studi (numero e modalità degli esami e delle prove di profitto sono stabiliti dal Consiglio didattico competente) nonché una prova finale (che ha caratteristiche specifiche a seconda del corso di laurea), e aver maturato almeno 180 crediti formativi universitari (CFU). Il CFU è associato a un valore, in termini di tempo di lavoro, pari a 25 ore, comprensive delle lezioni, esercitazioni, seminari e delle eventuali altre attività formative, nonché dello studio personale necessario per completare la formazione richiesta. I CFU corrispondenti a ciascun insegnamento sono acquisiti dallo studente contestualmente al superamento dell'esame.

Di norma, un CFU è costituito da 5 ore di lezione frontale e da altre 20 ore complessive per l'acquisizione dei contenuti e dei metodi impartiti a lezione, per eventuali esercitazioni, seminari e laboratori, per la lettura e lo studio di testi consigliati dal docente. La frequenza alle attività didattiche è fondamentale ed è vivamente raccomandata per l'apprendimento dei contenuti e del metodo di lavoro nelle diverse discipline (vedi paragrafo 14).

Il carico di lavoro previsto per ciascun anno accademico dovrà essere tale da consentire allo studente

l'acquisizione di 60 CFU. Eventuali eccezioni, in difetto o in eccesso, potranno riguardare gli studenti provenienti da altri corsi di studio, per i quali è possibile l'abbreviazione di corso.

Le attività didattiche dei Corsi di laurea triennali della Facoltà di Lettere e Filosofia sono ripartite in due semestri (ciascuno dei quali è suddiviso in due trimestri) e articolate di norma in insegnamenti di 30 o di 60 ore di lezione frontale. Il superamento della prova d'esame relativa a un insegnamento di 30 ore fa conseguire 6 CFU (nel caso di un insegnamento da 60 ore si conseguono di norma 12 CFU). Nel caso di insegnamenti di diversa durata, i CFU che si conseguono al superamento dell'esame sono indicati caso per caso.

Il piano di studi deve essere compilato **on line**, previa iscrizione all'anno accademico corrente:

- **entro il 2 novembre 2010 per gli iscritti ai Corsi di laurea ex D.M. 509/99**
- **entro il 6 dicembre 2010 per gli iscritti ai Corsi di laurea ex D.M. 270/04**

I piani di studi compilati in rigorosa adesione alle regole e ai percorsi formativi illustrati per ogni corso di studio sono approvati d'ufficio. Gli studenti dovranno accedere ad una procedura informatica di caricamento dei piani di studio e compilare delle maschere guidate. Presenteranno così il loro piano degli studi senza doversi mai recare presso la Segreteria Studenti. Dopo il termine previsto per la presentazione del piano di studi riceveranno un'e-mail con la conferma dell'avvenuta approvazione del piano presentato: a partire da questo momento, lo studente potrà scaricare lo statino, documento indispensabile per poter validamente sostenere gli esami di profitto.

### **5.1.1. Piano di studi di Antichità classiche e orientali (classe L-10) - D.M. 270/04**

*Percorsi:* Filologico-letterario classico, Archeologico, Glottologico, Orientalistico, Storia greca e romana

#### **Primo anno (nuovo ordinamento)**

*(insegnamenti comuni a tutti i curricula)*

- Letteratura italiana (12 CFU)
- Glottologia (12 CFU)
- Geografia (*composto da: modulo a + modulo b*) (12 CFU)
- Linguistica italiana (modulo a) (6 CFU)
- Lingua e letteratura latina (6 CFU)
- Lingua e letteratura greca (6 CFU)
- Altre attività senza esami (6 cfu): Laboratorio di informatica (obbligatorio) + un laboratorio a scelta tra: Laboratorio di greco; Laboratorio di latino; Laboratorio di italiano

#### **Secondo anno (nuovo ordinamento)**

*(insegnamenti comuni a tutti i curricula)*

- Storia greca (12 CFU)
- Storia romana (*composto da: modulo a + modulo b*) (12 CFU)
- Storia del vicino oriente antico (12 CFU)
- Filologia classica (12 CFU)
- Letteratura latina 1 (6 CFU)
- Letteratura greca 1 (6 CFU)

#### **Terzo anno (nuovo ordinamento)**

*(insegnamenti e attività comuni a tutti i curricula)*

- Lingua inglese -a (6 CFU)
- Archeologia classica (12 CFU)
- Esami a scelta libera (12 CFU)
- Prova finale (6 CFU)
- Esami curricolari (24 CFU) – v. gli esami dei singoli percorsi

#### ***percorso filologico- letterario classico:***

- Letteratura greca 2 (6 CFU)
- Storia della lingua latina (6 CFU)

*due insegnamenti da 6 CFU a scelta tra:*

- Letteratura latina 2 (6 CFU)

- Dialettologia greca (6 CFU)
- Grammatica greca e latina (6 CFU)
- Storia del teatro greco e latino (6 CFU)

***percorso orientalistico:***

- Ittitologia (6 CFU)
- Storia del Vicino Oriente antico (avanzato) (6 CFU)
- Ebraico - a (6 CFU)

*Un insegnamento da 6 CFU a scelta tra:*

- ~~Ebraico—b~~ (6 CFU) (\*)
  - Egittologia – a (6 CFU)
  - Storia dell'archeologia (6 CFU)
  - Etruscologia e archeologia italiana (istituzioni) (6 CFU)
- (\*) non viene attivato a causa dell'adesione del docente alla sospensione della didattica decisa dai Ricercatori dell'Ateneo, in segno di protesta contro il DDL 3687*

***percorso storia greca e romana:***

- Geografia storica del mondo greco (6 CFU)
- Epigrafia latina (6 CFU)

*Due insegnamenti da 6 CFU a scelta tra:*

- Storia romana (avanzato) (6 CFU)
- Storia greca (avanzato) (6 CFU)
- Epigrafia latina (avanzato) (6 CFU)
- Geografia storica del mondo antico (6 CFU)

***percorso archeologico:***

- Etruscologia e archeologia italiana (istituzioni) (6 CFU)
- Mitologia classica e iconografia (6 CFU)
- Storia dell'archeologia (6 CFU)
- Metodologia e tecniche dello scavo archeologico (6 CFU)

***percorso glottologico:***

*Un insegnamento da 12 CFU a scelta tra:*

- Linguistica storica (12 CFU)
- ~~Linguistica applicata~~ (12 CFU) (\*)
- Sociolinguistica (12 CFU)

*Un insegnamento da 6 CFU a scelta tra [nota 1]:*

- Linguistica computazionale (6 CFU)
- Pragmatica e linguistica del testo (6 CFU)
- ~~Linguistica applicata— a~~ (6 CFU) (\*)
- Sociolinguistica – a (6 CFU)

*Un insegnamento da 6 CFU a scelta tra [nota 1]:*

- Linguistica computazionale (6 CFU)
- Pragmatica e linguistica del testo (6 CFU)
- ~~Linguistica applicata— a~~ (6 CFU) (\*)
- Sociolinguistica – a (6 CFU)
- Linguistica storica – a (6 CFU)
- Linguistica storica – b (6 CFU)

*(\*) non viene attivato a causa dell'adesione del docente alla sospensione della didattica decisa dai Ricercatori dell'Ateneo, in segno di protesta contro il DDL 3687*

**[nota 1]** Non può essere inserita fra gli insegnamenti da 6 CFU la disciplina già scelta per 12 CFU (es. se si è optato per “Linguistica storica 12 CFU” non si potrà scegliere “Linguistica storica -a”).

## **Piano di studi di Antichità classiche e orientali (Classe 5) – D.M. 509/99**

### **Curriculum Filologico-letterario**

#### **Terzo anno**

**(ad esaurimento, per immatricolati nell'a.a. 2008/2009)**

- Storia della lingua latina –a oppure Dialettologia greca <sup>(1)</sup> (5 CFU)
- Letteratura latina –b oppure Letteratura latina tardoantica (5 CFU)
- Letteratura greca –b (avanzato) (Esegesi dei testi greci) (5 CFU)
- Grammatica greca e latina –a oppure Storia della filologia e della tradizione classica <sup>(1)</sup> (5 CFU)
- Storia del teatro greco e latino –a (Istituzioni di drammaturgia antica) (5 CFU)
- Didattica delle lingue classiche –a (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta fra:* Grammatica greca e latina –b, Letteratura latina –b, Letteratura latina tardoantica, Storia della lingua greca –b (5 CFU)
- Storia della filosofia antica –a oppure Storia della scrittura e della produzione manoscritta nel Medioevo (5 CFU)
- *un insegnamento da concordare, in funzione della relazione scritta finale* (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta dello studente* <sup>(7)</sup> (5 CFU)
- *Prova finale* (8 CFU) + *accertamento della conoscenza della lingua inglese* (2 CFU)

### **Curriculum Archeologico**

#### **Terzo anno**

**(ad esaurimento, per immatricolati nell'a.a. 2008/2009)**

- Epigrafia latina –a (5 CFU)
- Etruscologia ed archeologia italica –a (5 CFU)
- Etruscologia ed archeologia italica –b (5 CFU)
- Archeologia delle province romane –a (5 CFU)
- Storia dell'archeologia –a (5 CFU)
- Storia dell'architettura antica (greca) (5 CFU)
- Storia dell'architettura antica (romana) (5 CFU)
- Protostoria italiana (5 CFU)
- Storia della filosofia antica –a oppure Storia della scrittura e della produzione manoscritta nel Medioevo (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta dello studente* <sup>(7)</sup> (5 CFU)
- *Prova finale* (8 CFU) + *accertamento della conoscenza della lingua inglese* (2 CFU)

### **Curriculum Glottologico-linguistico**

#### **Terzo anno**

**(ad esaurimento, per immatricolati nell'a.a. 2008/2009)**

- Fonetica e fonologia (5 CFU)
- Storia della lingua italiana –a (5 CFU)
- *due insegnamenti, per un totale di 10 CFU, a scelta fra:* Ebraico, ~~Filologia semitica –b~~ (\*), Grammatica greca e latina –a, Grammatica greca e latina –b, Storia della lingua greca –b, Dialettologia greca, Storia della lingua latina –a
- Linguistica computazionale (5 CFU)
- Linguistica applicata –a (linguistica del testo) (5 CFU)
- Linguistica applicata –b oppure Linguistica storica (5 CFU)
- ~~Glottodidattica –a~~ (\*) oppure Didattica delle lingue classiche –a (5 CFU)
- Storia della filosofia antica –a oppure Storia della filosofia tardo-antica –a oppure Storia della scrittura e della produzione manoscritta nel Medioevo oppure Istituzioni di logica –a <sup>(6)</sup> oppure, per coloro che intendano acquisire i CFU necessari per l'accesso alle graduatorie per l'insegnamento: Storia della geografia (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta dello studente* <sup>(7)</sup> (5 CFU)
- *Prova finale* (8 CFU) + *accertamento della conoscenza della lingua inglese* (2 CFU)

(\* non viene attivato a causa dell'adesione del docente alla sospensione della didattica decisa dai Ricercatori dell'Ateneo, in segno di protesta contro il DDL 3687)

### **Curriculum Orientalistico**

#### **Terzo anno**

**(ad esaurimento, per immatricolati nell'a.a. 2008/2009)**

- Ebraico (5 CFU)

- Archeologia del Vicino Oriente antico (5 CFU)
  - ~~Filologia semitica –b~~ (5 CFU) (\*)
  - Filologia anatolica (filologia dei testi cuneiformi) (5 CFU)
  - Storia del Vicino Oriente antico –b (avanzato) (5 CFU)
  - quattro insegnamenti, per un totale di 20 CFU, a scelta fra: Egittologia –a (Università Statale di Milano) <sup>(5)</sup>, Ittitologia (avanzato), Lingua araba (Facoltà di Scienze Politiche), Storia d'area medio orientale (mutuato da "Storia della Turchia" - Facoltà di Scienze Politiche), Etruscologia ed archeologia italiana –a, Etruscologia ed archeologia italiana –b<sup>(8)</sup>, Storia greca –b (avanzato), Storia romana –b (avanzato), Antropologia culturale –a, Storia dell'Archeologia –a
  - Storia della filosofia antica –a oppure Storia della scrittura e della produzione manoscritta nel Medioevo (5 CFU)
  - un insegnamento a scelta dello studente <sup>(7)</sup> (5 CFU)
  - Prova finale (8 CFU) + accertamento della conoscenza della lingua inglese (2 CFU)
- (\*) non viene attivato a causa dell'adesione del docente alla sospensione della didattica decisa dai Ricercatori dell'Ateneo, in segno di protesta contro il DDL 3687. Gli studenti sceglieranno 4 insegnamenti dalla rosa di scelte anziché 3.

### Curriculum Storico

#### Terzo anno

(ad esaurimento, per immatricolati nell'a.a. 2008/2009)

- Ittitologia oppure Storia greca –b (avanzato) (5 CFU)
- Epigrafia latina –a (5 CFU)
- Epigrafia latina –b (5 CFU)
- Geografia storica del mondo antico –a (5 CFU)
- Geografia storica del mondo antico –b (mondo romano)(5 CFU)
- Archeologia delle province romane –a oppure Archeologia e storia dell'arte greca e romana –b (avanzato) (5 CFU)
- un insegnamento a scelta fra: Storia greca –b (avanzato), Etruscologia ed archeologia italiana –a, Storia dell'archeologia –a (5 CFU)
- un insegnamento a scelta fra: Storia romana –b (avanzato), Storia del diritto romano (Facoltà Giurisprudenza), Storia dell'archeologia –a (5 CFU)
- Storia della filosofia antica –a oppure Storia della scrittura e della produzione manoscritta nel Medioevo (5 CFU)
- un insegnamento a scelta dello studente <sup>(7)</sup> (5 CFU)
- Prova finale (8 CFU) + accertamento della conoscenza della lingua inglese (2 CFU).

#### NOTE

(1) Scegliere l'insegnamento non scelto in precedenza.

(5) In base ad un accordo tra le due Università, è possibile sostenere l'esame di Egittologia presso l'Università degli Studi di Milano.

(6) Si consigliano gli studenti intenzionati a proseguire gli studi nel Corso di laurea specialistica/magistrale in Linguistica teorica e applicata di seguire un modulo di "Istituzioni Logica" e/o di "Storia della scrittura e della produzione manoscritta nel Medioevo".

(7) Non è possibile scegliere discipline impartite presso il Corso di laurea in Scienze e tecniche psicologiche (a numero programmato). Si raccomanda di controllare nel programma dell'insegnamento scelto le eventuali propedeuticità e di inserire tale disciplina solo se sono stati previsti nel piano di studi gli insegnamenti ad essa propedeutici

(8) La scelta dell'esame di Etruscologia ed archeologia italiana –b presuppone obbligatoriamente Etruscologia ed archeologia italiana –a

### 5.1.2. Piano di studi di Lettere moderne (classe L-10) – D.M. 270/04

Percorsi: Filologico-letterario, Archivistico-librario, Storico-artistico, Storico, Linguistico, Discipline dello spettacolo

#### Primo anno

- Letteratura italiana (12 CFU)
- Linguistica generale (12 CFU)
- Linguistica italiana (composto da: modulo a + modulo b) (12 CFU)
- Lingua e letteratura latina (6 CFU)
- Un insegnamento a scelta tra: Storia medievale (composto da: modulo a + modulo b); Storia moderna (12 CFU)
- Altre attività senza esami (6 cfu): Laboratorio di informatica (obbligatorio) (3 CFU) + un laboratorio a scelta tra: Laboratorio di latino (3 CFU) ; Laboratorio di italiano (3 CFU)

#### Secondo anno

- Geografia (composto da: modulo a + modulo b) (12 CFU)
- Filologia romanza (composto da: modulo a + modulo b) (12 CFU)
- Letteratura latina 1 (6 CFU)

- *Un insegnamento da 12 CFU a scelta tra:* Storia dell'arte medievale (12 CFU), Storia dell'arte moderna (12 CFU)
- *Un insegnamento da 12 CFU a scelta tra:* Storia moderna (12 CFU), Storia contemporanea (12 CFU)
- *Un insegnamento da 6 CFU a scelta tra:* Principi di bibliografia (6 CFU), Storia della scrittura dall'età romana al medioevo (6 CFU), Principi di archivistica generale (6 CFU), Storia delle biblioteche nel medioevo e nel rinascimento (6 CFU), Storia dell'editoria tra otto e novecento (6 CFU).

### Terzo anno

#### Esami comuni a tutti i curricula:

- Lingua inglese -a 6 CFU
- Un insegnamento a scelta tra: Istituzioni di drammaturgia *oppure* Storia e critica del cinema -a (6 CFU)
- Esami a scelta libera 12 CFU
- **Prova finale** 6 CFU

#### Esami curriculari (30 CFU)

#### Curriculum filologico-letterario

Filologia italiana	12 CFU
Letteratura italiana moderna e contemporanea	12 CFU

#### Un insegnamento a scelta tra:

Letteratura italiana (avanzato)	6 CFU
Storia della critica letteraria	6 CFU
<del>Letteratura italiana del Rinascimento (*)</del>	6 CFU
Filologia medievale e umanistica	6 CFU
<del>Laboratorio di scrittura (*)</del>	6 CFU

*(\*) non viene attivato a causa dell'adesione del docente alla sospensione della didattica decisa dai Ricercatori dell'Ateneo, in segno di protesta contro il DDL 3687*

#### Curriculum archivistico-librario

#### Esami obbligatori

Principi di bibliografia	6 CFU
Storia della scrittura dall'età romana al medioevo	6 CFU
Principi di archivistica generale	6 CFU
Istituzioni di diplomazia	6 CFU

*Se uno di questi quattro corsi è stato seguito nel SECONDO ANNO, andrà aggiunto un insegnamento a scelta tra:*

Storia medievale	12 CFU
Storia moderna	12 CFU
Storia contemporanea	12 CFU

*Se nessuno di essi è stato seguito nel SECONDO ANNO, andrà aggiunto un insegnamento (non seguito in precedenza) a scelta tra:*

Storia medievale - a	6 CFU
Storia moderna - a	6 CFU
Storia contemporanea - a	6 CFU

#### Curriculum storico-artistico

#### Obbligatori:

Storia dell'arte contemporanea	12 CFU
Storia delle tecniche artistiche	6 CFU

*Un insegnamento a scelta tra (optare per l'insegnamento non scelto al 2 anno):*

Storia dell'arte medievale	12 CFU
Storia dell'arte moderna	12 CFU

#### Curriculum Discipline dello Spettacolo

Letteratura italiana moderna e contemporanea – a	6 CFU
Storia e critica del cinema – b	6 CFU
Storia del teatro e dello spettacolo	12 CFU
Storia e linguaggi della radio e della televisione	6 CFU



### Curriculum storico

*obbligatorio:*

Storia del cristianesimo 6 CFU

*Un insegnamento a scelta tra (gli studenti seguiranno il corso non ancora frequentato negli anni precedenti, non sono previste iterazioni dello stesso esame):*

Storia medievale 12 CFU

Storia moderna 12 CFU

Storia contemporanea 12 CFU

*Un insegnamento a scelta tra:*

Storia dell'integrazione europea 12 CFU

Storia delle conoscenze geografiche 12 CFU

Storia della scrittura dall'età romana al medioevo (6 cfu) +

Esegesi delle fonti documentarie del medioevo (6 cfu) 12 CFU

### Curriculum linguistico:

*Un insegnamento a scelta tra:*

Linguistica storica 12 CFU

~~Linguistica applicata (\*)~~ 12 CFU

Sociolinguistica 12 CFU

*Due insegnamenti a scelta tra [nota 1]:*

Linguistica computazionale 6 CFU

Pragmatica e linguistica del testo 6 CFU

~~Linguistica applicata -a (\*)~~ 6 CFU

Sociolinguistica - a 6 CFU

*Un insegnamento a scelta tra [nota 1]:*

Linguistica computazionale 6 CFU

Pragmatica e linguistica del testo 6 CFU

~~Linguistica applicata -a (\*)~~ 6 CFU

Sociolinguistica - a 6 CFU

Linguistica storica - a 6 CFU

Linguistica storica - b 6 CFU

*(\*) non viene attivato a causa dell'adesione del docente alla sospensione della didattica decisa dai Ricercatori dell'Ateneo, in segno di protesta contro il DDL 3687*

*[nota 1] Non può essere inserita fra gli insegnamenti da 6 CFU la disciplina già scelta per 12 CFU (es. se si è optato per "Linguistica storica 12 CFU" non si potrà scegliere "Linguistica storica -a").*

## Piano di studi di Lettere moderne (Classe 5) – D.M. 509/99

### Curriculum Filologico-letterario

**Terzo anno**

**(ad esaurimento, per immatricolati nell'a.a. 2008/2009)**

• letteratura straniera <sup>(7)</sup> (5 CFU)

• Storia della filosofia medievale –a oppure Storia della filosofia moderna –a oppure Storia della filosofia contemporanea –a (5 CFU)

• Storia dell'arte medievale –a + Storia dell'arte medievale –b oppure Storia dell'arte moderna –a + Storia dell'arte moderna –b (10 CFU)

• Storia della critica letteraria -a (5 CFU)

• Letteratura italiana moderna e contemporanea (10 CFU)

• ~~Laboratorio di scrittura (\*)~~ oppure, per coloro che intendano acquisire i CFU necessari per gli accessi alle graduatorie per l'insegnamento, un esame a scelta tra: Storia romana –a; Linguistica generale (avanzato) –a; Sociolinguistica (fondamenti); Linguistica applicata –a (linguistica del testo); Storia della geografia <sup>(12)</sup> (5 CFU)

• un insegnamento a scelta fra: Letterature comparate e traduzione letteraria, Filologia romanza –c (5 CFU)

• un insegnamento a scelta dello studente <sup>(6)</sup> <sup>(12)</sup> (5 CFU)

• Prova finale (8 CFU) + accertamento della conoscenza della lingua inglese (2 CFU)

*(\*) non viene attivato a causa dell'adesione del docente alla sospensione della didattica decisa dai Ricercatori dell'Ateneo, in segno di protesta contro il DDL 3687*

## Curriculum Linguistico

### Terzo anno

#### **(ad esaurimento, per immatricolati nell'a.a. 2008/2009)**

- Linguistica applicata-b ~~oppure Glottodidattica-a (\*)~~ oppure Linguistica storica (5 CFU)
  - Fonetica e fonologia (5 CFU)
  - Storia della lingua italiana -b (5 CFU)
  - Filologia italiana-a (5 CFU)
  - Linguistica computazionale (5 CFU)
  - Letteratura straniera <sup>(7)</sup> (5 CFU)
  - un insegnamento concordato con il docente di riferimento in vista della prova finale (5 CFU)
  - *un insegnamento a scelta fra:* Lingua francese (-a / -b), Lingua spagnola (-a / -b), Lingua inglese (-a / -b), Lingua tedesca (-a / -b), Lingua russa 1 (cod. 53639), Lingua portoghese 1 (cod. 52877), Lingua ungherese 1 (cod. 52878), Lingua cinese (*Facoltà di Scienze Politiche*), Lingua giapponese (*Facoltà di Scienze Politiche*), Lingua araba (*Facoltà di Scienze Politiche*) (5 CFU) <sup>(8)</sup>
  - *un insegnamento a scelta fra:* Istituzioni di logica -a, Storia della filosofia antica -a, Storia della filosofia medievale -a (5 CFU) <sup>(9)</sup>
  - *un insegnamento a scelta dello studente* <sup>(6)</sup> (5 CFU)
  - *Prova finale* (8 CFU) + *accertamento della conoscenza della lingua inglese* (2 CFU)
- (\*) non viene attivato a causa dell'adesione del docente alla sospensione della didattica decisa dai Ricercatori dell'Ateneo, in segno di protesta contro il DDL 3687*

## Curriculum Discipline dello spettacolo

### Terzo anno

#### **(ad esaurimento, per immatricolati nell'a.a. 2008/2009)**

- Letteratura italiana moderna e contemporanea (10 CFU)
- ~~Laboratorio di scrittura~~ (5 cfu) (\*)
- Storia del teatro e dello spettacolo contemporaneo (5 CFU)
- Storia e linguaggi della radio e della televisione (5 CFU)
- Istituzioni di drammaturgia (5 CFU)
- Letteratura straniera <sup>(7)</sup> (5 CFU)
- Semiotica delle arti (5 cfu) (attivato presso il Collegio Nuovo)
- Storia contemporanea -a oppure Storia dell'integrazione europea -a (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta dello studente* <sup>(6) (11)</sup> (5 CFU)
- *Prova finale* (8 CFU) + *accertamento della conoscenza della lingua inglese* (2 CFU)

*(\*) non viene attivato a causa dell'adesione del docente alla sospensione della didattica decisa dai Ricercatori dell'Ateneo, in segno di protesta contro il DDL 3687. Viene sostituito con l'esame di:*  
Storia della critica letteraria -a (5 CFU - codice: 53422)

## Curriculum Storico-artistico

### Terzo anno

#### **(ad esaurimento, per immatricolati nell'a.a. 2008/2009)**

- *un insegnamento a scelta fra* <sup>(4)</sup>: Storia medievale -a, Storia medievale -b, Storia moderna -a, Storia moderna -b, Storia contemporanea -a, Storia contemporanea -b, Storia del Cristianesimo -a, Storia della Chiesa medievale (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta fra:* Storia della scrittura e della produzione manoscritta nel Medioevo, Letteratura italiana moderna e contemporanea -a (5 CFU)
- Storia dell'arte medievale -a + Storia dell'arte medievale -b oppure Storia dell'arte moderna -a + Storia dell'arte moderna -b (10 CFU)
- Storia dell'arte contemporanea (5 CFU)
- ~~Storia dell'arte lombarda~~ (5 CFU) (\*)
- Storia delle tecniche artistiche -a (5 CFU)
- Archeologia e storia dell'arte greca e romana -a (5 CFU)
- Archeologia e storia dell'arte greca e romana -b (5 CFU)
- Estetica -a (5 CFU)
- *Prova finale* (8 CFU) + *accertamento della conoscenza della lingua inglese* (2 CFU)

*(\*) non viene attivato a causa dell'adesione del docente alla sospensione della didattica decisa dai Ricercatori dell'Ateneo, in segno di protesta contro il DDL 3687. Viene sostituito con:*  
un insegnamento a scelta tra:

\* 53077 Museologia (5 CFU)

\* 52722 Storia dell'arte medievale -b (iterato) (solo se l'esame di Storia dell'arte medievale -b era stato sostenuto al 2 anno)

\* 52716 Storia dell'arte moderna -b (iterato) (solo se l'esame di Storia dell'arte moderna -b era stato sostenuto al 2 anno)

## Curriculum Storico (percorso medievale)

### Terzo anno

#### (ad esaurimento, per immatricolati nell'a.a. 2008/2009)

- Principi di archivistica generale oppure Principi di bibliografia (5 CFU)
- Storia contemporanea (10 CFU)
- Storia del diritto italiano (5 CFU)
- Storia economica del Medioevo (5 CFU)
- Istituzioni di diplomazia (5 CFU)
- Esegesi delle fonti documentarie del Medioevo (5 CFU)
- Antichità e istituzioni medievali (5 CFU)
- Storia della Chiesa medievale (5 CFU)
- Storia della filosofia medievale –a (5 CFU)
- *Prova finale* (8 CFU) + *accertamento della conoscenza della lingua inglese* (2 CFU)

## Curriculum Storico (percorso moderno-contemporaneistico)

### Terzo anno

#### (ad esaurimento, per immatricolati nell'a.a. 2008/2009)

- Storia del Cristianesimo –a (5 CFU)
- Storia del Cristianesimo –b (5 CFU)
- Storia dell'integrazione europea –a (5 CFU)
- Storia dell'integrazione europea –b (5 CFU)
- Storia economica –a (dall'anno Mille alla rivoluzione industriale) (5 CFU)
- Metodologia delle scienze storiche (5 CFU)
- ~~un insegnamento a scelta fra: Storia delle istituzioni e degli archivi moderni e contemporanei, Storia economica –b (mutuato da: Storia economica (base), Facoltà di Economia) (5 CFU)~~
- **tre insegnamenti, per un totale di 15 CFU, a scelta fra:** Storia dell'Europa occidentale –a, Storia della scienza e della tecnica (mutuato da: Storia delle scienze - Facoltà di Scienze), Storia comparata delle istituzioni politiche (mutuato da "Storia delle istituzioni politiche" c/o Facoltà di Scienze Politiche), Storia dell'Africa (mutuato da Facoltà di Scienze Politiche)
- *un insegnamento a scelta dello studente* <sup>(6)</sup> (5 CFU)
- *Prova finale* (8 CFU) + *accertamento della conoscenza della lingua inglese* (2 CFU)

**Gli studenti sceglieranno 3 insegnamenti dalla rosa di scelte anziché 2**

#### NOTE

(4) Scegliere l'insegnamento non scelto in precedenza.

(6) Non è possibile scegliere discipline impartite presso il Corso di laurea in *Scienze e tecniche psicologiche* (a numero programmato). Si raccomanda di controllare nel programma dell'insegnamento a scelta le eventuali propedeuticità e di inserire tale disciplina solo se sono stati previsti nel piano di studi gli insegnamenti ad essa propedeutici.

(7) L'insegnamento di letteratura sarà scelto tra quelli attivati presso la Facoltà. Lo studente che decidesse di sostenere un esame di Letteratura inglese potrà scegliere indifferentemente: Letteratura inglese 1 (prof. L.Terzo) oppure Letteratura inglese del Rinascimento (Shakespeare) (prof. L. Guerra) quest'ultimo è impartito in lingua inglese. Lo studente che decidesse di sostenere un esame di Letteratura francese dovrà scegliere Letteratura francese 3 e seguire il programma appositamente previsto per gli studenti iscritti ai Corsi di laurea della Classe 5 (Lettere); tale esame può essere scelto SOLO dagli studenti in possesso di una conoscenza di base della lingua francese (cioè da coloro che abbiano già sostenuto un esame di Lingua francese in Università o che abbiano studiato la lingua francese nelle scuole superiori o che abbiano conseguito certificazioni di lingua francese). Lo studente potrà scegliere anche gli esami di Letteratura spagnola 1 e Letteratura tedesca 1, nonché Letteratura tedesca moderna e contemporanea.

(8) Si consigliano gli studenti intenzionati a proseguire gli studi nel Corso di laurea magistrale in *Linguistica teorica e applicata* di seguire un modulo di una lingua extra-europea (cinese, giapponese o arabo)

(9) Si consigliano gli studenti intenzionati a proseguire gli studi nel Corso di laurea magistrale in *Linguistica teorica e applicata* di seguire un modulo di Istituzioni di Logica

(10) agli studenti che intendessero proseguire gli studi nella laurea magistrale in Filologia moderna con piani di studio nelle aree del cinema e del teatro si consiglia di scegliere: Letterature comparate e traduzione letteraria (settore L-FIL-LET/14)

(11) agli studenti che intendessero proseguire gli studi nella laurea magistrale in Filologia moderna con piani di studio nelle aree del cinema e del teatro si consiglia di scegliere: Linguistica applicata –a (linguistica del testo) oppure Sociolinguistica (fondamenti) (settore L-LIN/01)

(12) Si ricorda che gli studenti che intendano acquisire crediti per gli accessi alle graduatorie per l'insegnamento (e quindi inserire nel piano di studi uno dei seguenti insegnamenti: Storia romana –a; Linguistica generale (avanzato) –a; Sociolinguistica fondamentali; Linguistica applicata –a -linguistica del testo; Storia della geografia) possono utilizzare a tale scopo anche gli insegnamenti a libera scelta

### 5.1.3. Piano di studi di *Lingue e culture moderne* (Classe L-11) – D.M. 270/04

*Percorsi:* Lingue per l'impresa; Linguistico-filologico-letterario

### **Primo anno**

- Lingua italiana con laboratorio (CFU 3)
- Letteratura italiana (CFU 6)
- Linguistica generale (CFU 12)
- Abilità informatiche (CFU 3)
- Lingua straniera 1 (prima lingua) (CFU 9)
- Lingua straniera 1 (seconda lingua) (CFU 9)
- Letteratura straniera 1 (prima lingua) (CFU 6)
- Letteratura straniera 1 (seconda lingua) (CFU 6)
- Un insegnamento a scelta tra: Storia medievale-a, Storia moderna-a, Storia contemporanea -a (CFU 6)

### **Secondo anno**

- Lingua straniera 2 (prima lingua) (CFU 9)
- Lingua straniera 2 (seconda lingua) (CFU 9)
- Letteratura straniera 2 (prima lingua) (CFU 9)
- Letteratura straniera 2 (seconda lingua) (CFU 9)
- Un insegnamento (vincolato alla lingua di laurea) (CFU12) tra: filologia germanica, filologia romanza, filologia slava.
- Un insegnamento a scelta (CFU 12) tra: filologia germanica, filologia romanza, filologia slava, linguistica storica, sociolinguistica, ~~linguistica applicata~~ (\*), tradizione letteraria francese, tradizione letteraria inglese e americana, tradizione letteraria russa, tradizione letteraria spagnola, tradizione letteraria tedesca.

*(\*) non viene attivato a causa dell'adesione del docente alla sospensione della didattica decisa dai Ricercatori dell'Ateneo, in segno di protesta contro il DDL 3687*

### **Terzo anno (non attivato nel 2010-2011)**

- Lingua straniera 3 (prima lingua) (CFU 9)
- Lingua straniera 3(seconda lingua) (CFU 9)
- Letteratura straniera 3 (prima lingua) (CFU 9)
- Letteratura straniera 3 (seconda lingua) (CFU 9)
- Un insegnamento (vincolato alla seconda lingua) (CFU 6) tra: filologia germanica, filologia romanza, filologia slava; o un esame a scelta tra quelli indicati annualmente sul piano di studi
- 12 CFU a scelta libera dello studente
- Prova finale: 6 CFU.

## **Curriculum Lingue per l'impresa**

### **Primo anno**

- Lingua italiana con laboratorio (CFU 6)
- Letteratura italiana (CFU 6)
- Linguistica generale (CFU 12)
- Abilità informatiche (CFU 3)
- Lingua straniera 1 (prima lingua) (CFU 9)
- Lingua straniera 1 (seconda lingua) (CFU 9)
- Lingua straniera 1 (terza lingua) (CFU 9)
- Un insegnamento a scelta tra: Geografia-a; Storia moderna-a; Storia contemporanea-a (CFU 6)

### **Secondo anno**

- Informatica (CFU 9)
- Lingua straniera 2 (prima lingua) (CFU 9)
- Lingua straniera 2 (seconda lingua) (CFU 9)
- Lingua straniera 2 (terza lingua) (CFU 9)
- Civiltà (vincolato alla prima lingua) (CFU 6)
- Civiltà (vincolato alla seconda lingua) (CFU 6)
- Un insegnamento a scelta (CFU 6) tra: Storia e linguaggi della radio e della televisione, Tecniche della traduzione letteraria, Progettazione, organizzazione e gestione di beni e servizi culturali.
- Un insegnamento a scelta (CFU 6) tra: Politica economica, Diritto dell'Unione europea, Diritto industriale, Teoria della scelta, Economia internazionale.

### **Terzo anno (non attivato nel 2010-2011)**

- Lingua straniera 3 (prima lingua) (CFU 9)
- Lingua straniera 3 (seconda lingua) (CFU 9)
- Lingua straniera 3 (terza lingua) (CFU 9)
- Civiltà (vincolato alla terza lingua) (CFU 6)

- Un insegnamento a scelta (6 CFU), purché precedentemente non sostenuto, tra: Politica economica, Diritto dell'Unione Europea, Diritto industriale, Diritto della pubblicità, Teoria della scelta, Progresso umano e sostenibile, Economia internazionale
- 12 CFU a scelta libera dello studente.
- Stage: 6 CFU
- Prova finale: 3 CFU

## **Piano di studi di *Lingue e culture moderne* (Classe 11) – D.M. 509/99**

### ***Curriculum Filologico-letterario per le lingue moderne***

#### **Terzo anno**

##### ***(ad esaurimento, per immatricolati nell'a.a. 2008/2009)***

- Lingua straniera III (prima lingua) (7 CFU)
- Lingua straniera III (seconda lingua) (7 CFU)
- Lingua straniera (terza lingua) (7 CFU)
- Letteratura straniera 3 (prima lingua) (5 CFU)
- Letteratura straniera 3 (seconda lingua) (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta fra*: Lingue e letterature angloamericane, Letteratura tedesca moderna e contemporanea, Filologia –b, Storia della lingua, Civiltà, Letterature comparate e traduzione letteraria, Letteratura inglese del Rinascimento (Shakespeare), Tecniche della traduzione letteraria (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta fra*: Storia del teatro e dello spettacolo contemporaneo, Storia del teatro e dello spettacolo medievale e moderno, Storia dell'arte medievale –a, Storia dell'arte moderna –a, Metodologia dell'arte contemporanea, Filmologia (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta fra*: Geografia (modulo-a), Storia della filosofia contemporanea –a, Storia della filosofia moderna –a, Antropologia culturale –a, Storia moderna –a, Storia contemporanea –a (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta dello studente* (5 CFU)
- *Prova finale* (9 CFU)

### ***Curriculum Linguistico applicato***

#### **Terzo anno**

##### ***(ad esaurimento, per immatricolati nell'a.a. 2008/2009)***

- Lingua straniera III (prima lingua) (7 CFU)
- Lingua straniera III (seconda lingua) (7 CFU)
- Lingua straniera (terza lingua) (7 CFU)
- Letteratura straniera 3 (prima lingua) (5 CFU)
- Letteratura straniera 3 (seconda lingua) (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta fra*: Sociolinguistica (fondamenti), Linguistica applicata –a/linguistica del testo, Linguistica applicata –b, Linguistica computazionale, Linguistica inglese
- *un insegnamento a scelta fra*: Storia del teatro e dello spettacolo contemporaneo, Storia del teatro e dello spettacolo medievale e moderno, Storia dell'arte medievale –a, Storia dell'arte moderna –a, Metodologia dell'arte contemporanea, Filmologia (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta fra*: Geografia (modulo a), Storia della filosofia contemporanea –a, Storia della filosofia moderna –a, Antropologia culturale –a, Storia moderna –a, Storia contemporanea –a (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta dello studente* (5 CFU)
- *Prova finale* (9 CFU)

### ***Curriculum Lingue e culture per il turismo internazionale***

#### **Terzo anno**

##### ***(ad esaurimento, per immatricolati nell'a.a. 2008/2009)***

- Lingua straniera III (prima lingua) (7 CFU)
- Lingua straniera III (seconda lingua) (7 CFU)
- Lingua straniera (terza lingua) (7 CFU)
- Civiltà (prima lingua) (5 CFU)
- Civiltà (seconda lingua) (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta fra*: Storia dell'arte medievale –a, Storia dell'arte moderna –a (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta fra*: ~~Storia dell'arte lombarda~~, (\*) Storia del teatro e dello spettacolo contemporaneo, Storia del teatro e dello spettacolo medievale e moderno, Storia moderna –a, Storia medievale –a, Filmologia, Storia del Cristianesimo –a, Storia contemporanea -a (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta tra*: Antropologia culturale –a, Sociologia, Sociologia della conoscenza (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta dello studente* (5 CFU)
- *Prova finale* (9 CFU)

(\*) non viene attivato a causa dell'adesione del docente alla sospensione della didattica decisa dai Ricercatori dell'Ateneo, in segno di protesta contro il DDI. 3687

NOTE:

Lo studente dovrà seguire due moduli di Filologia romanza se ha due lingue romanze (francese, spagnolo, portoghese) o due moduli di Filologia germanica se ha due lingue germaniche (inglese, tedesco). Seguirà invece un modulo di Filologia romanza e un modulo di Filologia germanica se ha una lingua romanza e una lingua germanica. Se ha lingua russa lo studente dovrà seguire un modulo di Filologia slava e un modulo della Filologia relativa all'altra lingua straniera.

### **5.1.4. Piano di studi di Scienze dei beni culturali (Classe 13) – D.M. 509/99**

**Curricula:** Archivistico-librario, Archeologico, Storico-artistico

#### **Curriculum Archivistico-librario**

##### **Terzo anno**

**(ad esaurimento, per immatricolati nell'a.a. 2008/2009)**

- Storia delle istituzioni e degli archivi moderni e contemporanei (5 CFU)
- Eseggesi delle fonti documentarie del Medioevo (5 CFU)
- Archivistica informatica (5 CFU)
- Progettazione, organizzazione e gestione di beni e servizi culturali (5 CFU)
- Teoria e tecnica della catalogazione e della classificazione –a (5 CFU)
- Organizzazione informatica delle biblioteche –a (5 CFU)
- Tecniche della comunicazione digitale e dell'editoria multimediale (5 CFU)
- Filologia italiana – a (5 CFU)
- Chimica applicata alla conservazione dei beni librari e documentari (1 CFU)
- *Architettura del paesaggio* (5 CFU)
- *tirocinio* (4 CFU)
- *Prova finale* (10 CFU)

#### **Curriculum Archeologico**

##### **Terzo anno**

**(ad esaurimento, per immatricolati nell'a.a. 2008/2009)**

- Archeologia delle province romane –a (5 CFU)
- Archeologia del vicino Oriente antico (5 CFU)
- Storia dell'architettura antica (romana) (5 CFU)
- Rilievo e analisi dei monumenti antichi (5 CFU)
- Geografia storica del mondo antico –a (5 CFU)
- Geografia storica del mondo antico –b (mondo romano) (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta fra:* Geochimica per i beni culturali, Chimica fisica per i beni culturali (5 CFU)
- Archeometria (5 CFU)
- Museologia (5 CFU)
- *tirocinio* (5 CFU)
- *Prova finale* (10 CFU)

#### **Curriculum Storico-artistico**

##### **Terzo anno**

**(ad esaurimento, per immatricolati nell'a.a. 2008/2009)**

- Metodologie informatiche per la storia dell'arte (5 CFU)
- Metodologia dell'arte contemporanea (5 CFU)
- Storia dell'arte contemporanea (5 CFU)
- Storia contemporanea –a (5 CFU)
- Chimica fisica per i beni culturali (5 CFU)
- Geochimica per i beni culturali (5 CFU)
- Museologia (5 CFU)
- Architettura del paesaggio –a (1 CFU)
- *un insegnamento a scelta fra:* Filmologia, Storia del teatro e dello spettacolo medievale e moderno, Storia del teatro e dello spettacolo contemporaneo (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta dello studente* <sup>(1)</sup> (5 CFU)
- *tirocinio* (4 CFU)
- *Prova finale* (10 CFU)

NOTE:

(1) Non è possibile scegliere discipline impartite presso il Corso di laurea in *Scienze e tecniche psicologiche* (a numero programmato). Si raccomanda di controllare nel programma dell'insegnamento a scelta le eventuali propedeuticità e di inserire tale disciplina solo se sono stati previsti nel piano di studi gli insegnamenti ad essa propedeutici.

### **5.1.5. Piano di studi di *Comunicazione, innovazione e multimedialità (Classe L-20) - DM 270/04* e piano di studi di *Comunicazione interculturale e multimediale (Classe 14) – D.M. 509/99 (ad esaurimento)***

Si invita a consultare il sito del Corso di laurea: <http://www.unipv.it/cim/>

### **5.1.6. Piano di studi di *Filosofia (classe L-5) – D.M. 270/04***

#### **Primo anno**

*(nuovo ordinamento)*

- *Un insegnamento da 12 CFU, a scelta tra:* Filosofia teoretica, Filosofia morale
- *Due insegnamenti da 12 CFU, per un totale di 24 CFU, a scelta tra:* Storia della filosofia antica, Storia della filosofia medievale, Storia della filosofia moderna, Storia della filosofia contemporanea
- *Un insegnamento da 12 CFU, a scelta tra:* Storia romana, Storia medievale, Storia moderna, Storia contemporanea
- *Un insegnamento da 6 CFU, a scelta tra:* Lingua francese –a, Lingua inglese –a, Lingua tedesca –a
- *Un insegnamento da 6 CFU, a scelta tra:* Letteratura italiana, Letteratura francese 3, Letteratura inglese 1, Letteratura inglese del Rinascimento, Letteratura tedesca 1, Letteratura tedesca moderna e contemporanea

#### **Secondo anno**

*(nuovo ordinamento)*

- Istituzioni di logica –a (6 CFU)
- *Un insegnamento da 12 CFU (diverso da quello sostenuto nel primo anno) a scelta tra:* Filosofia teoretica, Filosofia morale
- *Un insegnamento da 12 CFU a scelta tra:* Estetica, Filosofia della scienza
- *Un insegnamento da 12 CFU (diverso da quelli scelti nel primo anno) a scelta tra:* Storia della filosofia antica, Storia della filosofia medievale, Storia della filosofia moderna, Storia della filosofia contemporanea
- *Un insegnamento da 6 CFU, a scelta tra:* Lingua francese –b, Lingua inglese –b, Lingua tedesca –b
- *Un insegnamento da 12 CFU a scelta tra:* Pedagogia generale, Psicologia generale, Economia politica

#### **Terzo anno**

*(nuovo ordinamento)*

- *Uno o due insegnamenti, per un totale di 12 CFU, a scelta tra:* Storia romana 12 CFU, Storia medievale 12 CFU, Storia moderna 12 CFU, Storia contemporanea 12 CFU, Antropologia culturale 6 CFU, Sociologia 6 CFU, Sociologia della conoscenza 6 CFU.
- *Un insegnamento da 12 CFU, diverso da quello sostenuto nel secondo anno, tra:* Estetica, Filosofia della scienza.
- *Uno o due insegnamenti (diversi da quelli seguiti nel I e nel II anno) per un totale di 12 CFU tra:* Storia della filosofia antica 12 CFU, Storia della filosofia antica – a 6 CFU, Storia della filosofia medievale 12 CFU, Storia della filosofia medievale – a 6 CFU, Storia della filosofia moderna 12 CFU, Storia della filosofia moderna – a 6 CFU, Storia della filosofia contemporanea 12 CFU, Storia della filosofia contemporanea – a 6 CFU, Storia della filosofia tardo-antica 12 CFU, Storia della filosofia tardo-antica – a 6 CFU, Storia delle scienze (6 CFU), Istituzioni di logica – b (6 CFU), Filosofia politica (10 CFU), Filosofia politica- a (6 CFU), Filosofia cognitiva (6 CFU), Gnoseologia (6 CFU), Filosofia del diritto (10 CFU), Filosofia del diritto – a (6 CFU), Laboratorio di medievistica (6 CFU), Storia delle dottrine morali (6 CFU), Bioetica (6 CFU)
- *Uno o due insegnamenti (della stessa disciplina o di discipline diverse) a scelta per un totale di 12 CFU*
- *3 CFU di Abilità informatiche (Certificato ECDL base o equivalente)*
- *3 CFU di Conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro [Stage/tirocinio. Esercitazioni di scrittura. Partecipazione a convegni (partecipazione ad almeno due convegni della durata complessiva di 15 ore)].*
- *Prova finale 6 CFU*

### **NOTE AL PIANO DI STUDI**

Si tenga presente che, secondo le leggi vigenti, per potersi dedicare all'insegnamento si deve essere in possesso di una laurea specialistica/magistrale. La laurea magistrale in Filosofia consente di avere accesso:

a) alla classe di abilitazione 36/A (Filosofia, pedagogia e scienze dell'educazione) a condizione che nei cinque anni di corso (tre + due) risultino, oltre ai crediti negli esami di filosofia, 24 CFU in discipline pedagogiche, 24 CFU in discipline psicologiche e 24 CFU in discipline sociologiche.

b) alla classe di abilitazione 37/A (Filosofia e storia) a condizione che nei cinque anni di corso risultino, oltre ai crediti negli esami di filosofia, 12 CFU in Storia greca o in Storia romana, 12 CFU in Storia medievale, 12 CFU in Storia moderna o contemporanea. Gli studenti possono conseguire i crediti indicati anche inserendo i corsi nelle scelte libere e/o in soprannumero. Gli studenti che non abbiano conseguito i crediti indicati durante il triennio potranno provvedere a inserire i corsi necessari nel piano di studi della laurea specialistica se necessario anche nelle scelte libere oppure in soprannumero.

Lo studente è tenuto ad avere effettuato almeno due dissertazioni o relazioni o esami scritti all'interno dei vari moduli didattici con almeno due docenti diversi [escludendo da questo computo gli esami scritti riguardanti le lingue] Lo studente è tenuto a preparare un'autocertificazione che descriva queste attività e che consegnerà al suo relatore prima dell'esame finale.

**Non è consentito nel triennio l'inserimento dello stesso corso due volte né è consentito l'inserimento dei moduli a e b negli insegnamenti a libera scelta se relativi a un corrispondente corso da 12CFU già inserito nelle rimanenti parti di questo piano di studio triennale, e questi vincoli si estendono anche ai piani individuali. Per esempio, nei corsi a libera scelta non è possibile inserire Filosofia teoretica 12CFU, né Filosofia teoretica a né Filosofia teoretica b. Tutte le note e tutti i vincoli variamente indicati in questo modello di piano di studio devono essere osservati, la non osservanza degli stessi potrebbe portare alla stesura di un piano di studi (e quindi di una carriera studente) eventualmente considerati illegittimi dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca (MIUR).**

In caso di problemi nella compilazione del piano di studi è consigliabile prendere contatto con il coordinatore piani di studio laurea triennale prof. Luca Vanzago.

## **Piano di studi di Scienze filosofiche (Classe 29) – D.M. 509/99**

### **Terzo anno**

***(ad esaurimento, per immatricolati nell'a.a. 2008/2009)***

#### ***Curriculum Storico-filosofico***

- *uno o due insegnamenti per un totale di 10 CFU, a scelta fra: Economia politica (10 CFU), Sociologia (5 CFU), Sociologia della conoscenza (5 CFU)*
- *da due a quattro insegnamenti storico-filosofici (almeno 10 CFU devono essere di discipline diverse da quelle seguite al I e al II anno) per un totale di 20 CFU tra: Storia della filosofia antica (10 CFU), Storia della filosofia antica 2 (10 CFU), Storia della filosofia medievale (10 CFU), Storia della filosofia medievale 2 (10 CFU), Storia della filosofia moderna (10 CFU), Storia della filosofia moderna 2 (10 CFU), Storia della filosofia contemporanea (10 CFU), Storia della filosofia tardo-antica (10 CFU), Storia della filosofia tardo-antica 2 (10 CFU), Storia della filosofia contemporanea 2 (10 CFU), Storia della scienza e della tecnica (5 CFU), Laboratorio di medievistica (5 CFU)*
- *uno o due insegnamenti (di discipline diverse da quelle seguite al I e al II anno) per un totale di 10 CFU tra: Estetica (10 CFU), Estetica 2 (10 CFU), Filosofia della scienza (10 CFU), Filosofia della scienza 2 (10 CFU), Filosofia politica (10 CFU), Filosofia politica 2 (10 CFU), Bioetica (5 CFU), Filosofia della scienza –a (5 CFU), Filosofia della scienza –b (5 CFU), Estetica –a (5 CFU), Estetica –b (5 CFU), Filosofia politica –a (5 CFU), Filosofia politica –b (5 CFU), Istituzioni di logica –b (5 CFU), Teoria generale del diritto (5 CFU), Filosofia del diritto –a (5 CFU), Filosofia del diritto –b (5 CFU), Filosofia delle scienze sociali –a (5 CFU), Storia delle dottrine morali –a (5 CFU), Filosofia cognitiva –a (5 CFU), Gnoseologia –a (5 CFU)*
- *uno o due insegnamenti (della stessa disciplina o di discipline diverse), per un totale di 10 CFU, a scelta dello studente*
- *Prova finale (10 CFU)*

#### ***Curriculum Filosofico-teorico***

- *uno o due insegnamenti per un totale di 10 CFU, a scelta fra: Economia politica (10 CFU), Sociologia (5 CFU), Sociologia della conoscenza (5 CFU)*
- *da due a quattro insegnamenti (almeno uno deve essere di discipline diverse da quelle seguite al I e al II anno) per un totale di 20 CFU tra: Estetica (10 CFU), Estetica 2 (10 CFU), Filosofia della scienza (10 CFU), Filosofia della scienza 2 (10 CFU), Filosofia morale 2 (10 CFU), Filosofia teoretica 2 (10 CFU), Filosofia*



politica (10 CFU), Filosofia politica 2 (10 CFU), Bioetica (5 CFU), Bioetica 2 (5 CFU), Filosofia della scienza – a (5 CFU), Filosofia della scienza -b (5 CFU), Estetica –a (5 CFU), Estetica –a2 (5 CFU), Estetica –b (5 CFU), Estetica –b2 (5 CFU), Filosofia del diritto –a (5 CFU), Filosofia del diritto –b (5 CFU), Filosofia politica –a (5 CFU), Filosofia politica –b (5 CFU), Istituzioni di logica –b (5 CFU), Teoria generale del diritto (5 CFU), Storia delle dottrine morali –a (5 CFU), Filosofia cognitiva –a (5 CFU), Gnoseologia -a (5 CFU)

• *uno o due insegnamenti (di discipline diverse da quelle seguite al I e al II anno) per un totale di 10 CFU tra:* Storia della filosofia antica (10 CFU), Storia della filosofia medievale (10 CFU), Storia della filosofia moderna (10 CFU), Storia della filosofia contemporanea (10 CFU), Storia della filosofia tardo-antica (10 CFU), Storia della scienza e della tecnica (5 CFU), Laboratorio di medievistica (5 CFU)

• *uno o due insegnamenti (della stessa disciplina o di discipline diverse), per un totale di 10 CFU, a scelta dello studente*

• *Prova finale (10 CFU)*

#### **Curriculum Filosofia e scienze sociali**

- Economia politica (10 CFU), Sociologia (5 CFU), Sociologia della conoscenza (5 CFU)
- *da due a quattro insegnamenti (devono obbligatoriamente esservi compresi almeno 5 CFU di Filosofia politica) per un totale di 20 CFU tra:* Estetica (10 CFU), Estetica 2 (10 CFU), Filosofia della scienza (10 CFU), Filosofia della scienza 2 (10 CFU), Filosofia morale 2 (10 CFU), Filosofia teoretica 2 (10 CFU), Filosofia politica (10 CFU), Filosofia politica 2 (10 CFU), Bioetica (5 CFU), Filosofia della scienza –a (5 CFU), Filosofia della scienza –b (5 CFU), Estetica –a (5 CFU), Estetica –b (5 CFU), Filosofia del diritto –a (5 CFU), Filosofia del diritto –b (5 CFU), Filosofia politica –a (5 CFU), Filosofia politica –a2 (5 CFU), Filosofia politica –b (5 CFU), Filosofia politica –b2 (5 CFU), Teoria generale del diritto (5 CFU), Storia delle dottrine morali –a (5 CFU), Filosofia cognitiva -a(5 CFU), Gnoseologia -a (5 CFU)
- *uno o due insegnamenti (della stessa disciplina o di discipline diverse), per un totale di 10 CFU, a scelta dello studente*
- *Prova finale (10 CFU)*

#### **Curriculum Filosofia e storia**

• *uno o due insegnamenti per un totale di 10 CFU, a scelta fra:* Economia politica (10 CFU), Sociologia (5 CFU), Sociologia della conoscenza (5 CFU)

• *uno o due insegnamenti (di discipline diverse da quelle seguite al I e al II anno) per un totale di 10 CFU tra:* Estetica (10 CFU), Filosofia della scienza (10 CFU), Filosofia politica (10 CFU), Storia della filosofia antica (10 CFU), Storia della filosofia medievale (10 CFU), Storia della filosofia moderna (10 CFU), Storia della filosofia contemporanea (10 CFU), Storia della filosofia tardo-antica (10 CFU), Bioetica (5 CFU), Filosofia della scienza –a (5 CFU), Filosofia della scienza –b (5 CFU), Estetica –a (5 CFU), Estetica –b (5 CFU), Filosofia del diritto –a (5 CFU), Filosofia del diritto –b (5 CFU), Filosofia politica –a (5 CFU), Filosofia politica –b (5 CFU), Laboratorio di medievistica (5 CFU), Storia della scienza e della tecnica (5 CFU), Storia delle dottrine morali –a (5 CFU), Filosofia cognitiva -a(5 CFU), Gnoseologia -a (5 CFU)

• *da due a quattro insegnamenti storici (di discipline diverse da quella seguita precedentemente) per un totale di 20 CFU a scelta tra:* Storia romana (10 CFU), Storia medievale (10 CFU), Storia moderna (10 CFU), Storia contemporanea (10 CFU), Geografia storica del mondo antico –a (5 CFU), Geografia storica del mondo antico –b (5 CFU), Storia dell'Europa occidentale –a(5 CFU), Storia del Cristianesimo –a(5 CFU), Storia del Cristianesimo –b (5 CFU)

• *uno o due insegnamenti (della stessa disciplina o di discipline diverse), per un totale di 10 CFU, a scelta dello studente*

• *Prova finale (10 CFU)*

#### **Curriculum Filosofia, psicologia e scienze dell'educazione**

• *uno o due insegnamenti per un totale di 10 CFU, a scelta fra:* Economia politica (10 CFU), Sociologia (5 CFU), Sociologia della conoscenza (5 CFU)

• *tre o quattro insegnamenti diversi da quelli seguiti precedentemente per un totale di 30 CFU tra:* Pedagogia generale (10 CFU), Pedagogia generale 2 (10 CFU), Pedagogia sperimentale -a (5 CFU), Pedagogia sperimentale –a2 (5 CFU), Storia della pedagogia -a (5 CFU), Storia della pedagogia –a2 (5 CFU), Psicologia generale (10 CFU), Psicologia generale 2 (10 CFU),

• *uno o due insegnamenti (della stessa disciplina o di discipline diverse), per un totale di 10 CFU, a scelta dello studente*

• *Prova finale (10 CFU)*

#### **OSSERVAZIONE GENERALE**

Si tenga presente che, secondo le leggi vigenti, per potersi dedicare all'insegnamento si deve essere in possesso di una laurea magistrale (specialistica). La laurea specialistica in Teorie filosofiche consente di avere accesso:

- a) alla classe di abilitazione 36/A (Filosofia, pedagogia e scienze dell'educazione) a condizione che nei cinque anni di corso (tre + due) risultino, oltre ai crediti negli esami di filosofia, 24 CFU in due discipline pedagogiche, 24 CFU in due discipline psicologiche e 24 CFU in due discipline sociologiche. Durante la laurea triennale è consentito seguire corsi per un massimo di 20 CFU per ciascuna delle discipline indicate.
- b) alla classe di abilitazione 37/A (Filosofia e storia) a condizione che nei cinque anni di corso risultino, oltre ai crediti negli esami di filosofia, 12 CFU in Storia greca o in Storia romana, 12 CFU in Storia medievale, 12 CFU in Storia moderna o contemporanea. Durante la laurea triennale è consentito seguire corsi per un massimo di 10 CFU per ciascuna delle discipline indicate.

Gli studenti che non abbiano conseguito i crediti necessari durante il triennio potranno provvedere a inserire i corsi necessari nel piano di studi della laurea magistrale (specialistica). A partire dall'anno accademico 2004/2005 sono state organizzate unità didattiche da 2 CFU utili per raggiungere le quote di CFU indicate. Per la frequenza a questi corsi e lo svolgimento delle relative prove gli studenti sono invitati a prendere contatto con il Coordinatore della Laurea Specialistica.

#### **NOTA PER LA COMPILAZIONE DEL PIANO DI STUDI**

Per la compilazione del piano di studi è consigliabile prendere contatto con il coordinatore dei piani di studio della Laurea triennale: Prof. Giuseppe Invernizzi.

### **5.1.7. Piano di studi di Scienze e tecniche psicologiche (classe L-24) – D.M. 270/04**

#### **Primo anno**

- Psicologia generale 9 CFU
- Fondamenti Anatomo-fisiologici dell'attività psichica 9 CFU
- Metodologia della ricerca psicologica 9 CFU
- Psicologia dello sviluppo 9 CFU
- Psicologia sociale 9 CFU
- Psicologia dinamica 9 CFU
- *un insegnamento da 6 CFU a scelta tra: Storia della filosofia 6 CFU, Storia della scienza 6 CFU, Pedagogia generale – a 6 CFU*

#### **Secondo anno**

- Psicologia dell'intelligenza 9 CFU
- Psicologia fisiologica 9 CFU
- Psicologia dell'educazione 9 CFU
- Psicologia del lavoro 9 CFU
- Psicologia clinica 9 CFU
- Informatica 2 CFU
- *Esercitazioni pratiche guidate base (EPG base) pari a 13 CFU:*

- di cui 5 CFU (25 ore):

Metodologia e analisi dei dati (11 ore)

Psicologia cognitiva applicata (7 ore)

Neuropsicologia applicata (7 ore)

- di cui 8 CFU (40 ore):

Attaccamento e osservazione (5 ore)

Aspetti emotivi e relazionali dello sviluppo (5 ore)

Valutazione della famiglia (10 ore)

Valutazione psicodiagnostica in età evolutiva (5 ore)

Anamnesi (5 ore)

Tecniche di indagine dei disturbi della personalità (5 ore)

Metodi e tecniche in psicologia del lavoro e organizzazione (5 ore)

#### **Terzo anno (non attivato nell'a.a. 2010-2011)**

- Tecniche di analisi dei dati 6 CFU
- *Due insegnamenti, per un totale di 18 CFU, a scelta tra: Psicologia cognitiva 9 CFU, Riabilitazione cognitiva 9 CFU, Psicologia della personalità e delle differenze individuali 9 CFU.*
- *Un insegnamento da 9 CFU a scelta tra: Sviluppo tipico e atipico 9 CFU, Teoria e pratica della ricerca psicosociale 9 CFU*
- *Un insegnamento da 6 CFU a scelta tra: Psicologia dell'orientamento 6 CFU, Neuropsicologia dell'età evolutiva 6 CFU*

- 12 CFU a scelta libera (Si consiglia di inserire esami di area psicologica non scelti precedentemente o le seguenti possibilità alternative: Disabilità e riabilitazione psicomotoria 6 CFU, Psicologia della salute 6 CFU, Ergonomia 6 CFU, Valutazione psicodiagnostica e funzionale 6 CFU, Storia della pedagogia 6 CFU, Pedagogia sperimentale 6 CFU, Preparazione di esperienze didattiche 6 CFU)
- Inglese scientifico 2 CFU
- Attività formative integrative base 3 CFU
- Prova finale 4 CFU

## **Piano di studi di Scienze e tecniche psicologiche (Classe 34) – D.M. 509/99**

### ***Curriculum di Psicologia dello sviluppo nel ciclo di vita***

#### **Terzo anno**

##### ***(ad esaurimento, per immatricolati nell'a.a. 2008/2009)***

- Tecniche di analisi dei dati (5 CFU)
- Teoria e tecniche dei test (5 CFU)
- Informatica avanzata (5 CFU)
- Inglese scientifico (5 CFU)
- Psicologia dello sviluppo cognitivo (5 CFU)
- Psicologia clinica (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta tra:* Psicologia dello sviluppo del linguaggio e della comunicazione; Pedagogia sperimentale; Disabilità e riabilitazione psicomotoria; Psicofarmacologia; Psicologia dello sviluppo sociale (5 CFU)
- tirocinio formativo (20 CFU)
- Prova finale (5 CFU)

### ***Curriculum di Psicologia dell'orientamento e della formazione***

#### **Terzo anno**

##### ***(ad esaurimento, per immatricolati nell'a.a. 2008/2009)***

- Tecniche di analisi dei dati (5 CFU)
- Teoria e tecniche dei test (5 CFU)
- Psicologia dell'orientamento scolastico e professionale (5 CFU)
- Informatica avanzata (5 CFU)
- *un insegnamento a scelta fra:* Psicologia dello sviluppo del linguaggio e della comunicazione, Psicologia clinica (5 CFU)
- *due insegnamenti, per un totale di 10 CFU, a scelta dello studente (si consiglia di inserire: "Disabilità e riabilitazione psicomotoria"; "Ergonomia"; "Psicofarmacologia")*
- tirocinio formativo (20 CFU)
- Prova finale (5 CFU)

### ***Curriculum di Psicologia della Riabilitazione***

#### **Terzo anno**

##### ***(ad esaurimento, per immatricolati nell'a.a. 2008/2009)***

- Fondamenti di neuropsicologia clinica (5 CFU)
- Riabilitazione cognitiva (5 CFU)
- Psicodiagnostica delle abilità cognitive (5 CFU)
- Elementi di psicogeriatrica (5 CFU)
- Teoria e tecniche dei test (5 CFU)
- *due insegnamenti, per un totale di 10 CFU, a scelta dello studente (si consiglia di inserire: "Disabilità e riabilitazione psicomotoria"; "Ergonomia"; "Psicofarmacologia")*
- tirocinio formativo (20 CFU)
- Prova finale (5 CFU)

## **5.2. Corsi di laurea magistrale (D.M. 270/04)**

Per conseguire la laurea magistrale, lo studente dovrà aver superato gli esami e le altre prove di verifica del profitto previsti dal proprio piano di studi (numero e modalità degli esami e delle prove di profitto sono stabiliti dal Consiglio didattico competente) nonché una prova finale (che ha caratteristiche specifiche a seconda del corso di laurea) e aver maturato un totale di 300 crediti formativi universitari (CFU) fra corso di laurea di primo livello (180 CFU) e corso di laurea magistrale (120 CFU). Il carico di lavoro fissato per ciascun anno accademico dovrà consentire allo studente l'acquisizione di 60 CFU (ad eccezione del Corso di laurea

magistrale in Storia d'Europa che prevede al 1 anno l'acquisizione di 54 CFU). Eventuali eccezioni, in difetto o in eccesso, potranno riguardare gli studenti per i quali è possibile l'abbreviazione del corso di studio in base al numero di CFU riconosciuti oltre i 180.

Il Consiglio didattico può altresì riconoscere CFU acquisiti dallo studente in corsi di formazione extrauniversitari, organizzati dallo Stato o dagli enti locali e da istituzioni scientifiche pubbliche e private, purché pertinenti ad ambiti disciplinari previsti dal piano didattico del corso di laurea specialistica/magistrale, e purché gestiti secondo modalità e criteri assimilabili a quelli universitari e nei quali sia prevista la frequenza obbligatoria. Possono formare oggetto di riconoscimento anche gli studi compiuti all'estero che non abbiano portato al conseguimento di un titolo accademico, purché adeguatamente documentati.

Le attività didattiche dei Corsi di laurea magistrale della Facoltà di Lettere e Filosofia sono ripartite in due semestri (ciascuno dei quali è suddiviso in due trimestri) e articolate di norma in insegnamenti di 30 o di 60 ore di lezione frontale. Il superamento della prova d'esame relativa a un insegnamento di 30 ore fa conseguire 6 CFU (nel caso di un insegnamento da 60 ore si conseguono di norma 12 CFU). Nel caso di insegnamenti di diversa durata, i CFU che si conseguono al superamento dell'esame sono indicati caso per caso.

La frequenza alle attività didattiche è fondamentale ed è vivamente raccomandata per l'apprendimento dei contenuti e del metodo di lavoro nelle diverse discipline.

Il piano di studi deve essere compilato **on line**, secondo le indicazioni che verranno pubblicate dalla Segreteria Studenti sul sito dell'Ateneo <http://www.unipv.eu/on-line/Home.html>

### **5.2.1. Piano di studi di Archeologia classica (Classe 2/S) – D.M. 509/99** *(Corso di laurea specialistica ad esaurimento)*

#### **Secondo anno (ad esaurimento)**

per chi non ne abbia già acquisito i CFU nel triennio:

- Storia della scrittura e della produzione manoscritta nel Medioevo (5 CFU)
- *due insegnamenti (non accreditati nel triennio), per un totale di 10 CFU, a scelta dello studente*

per chi abbia già acquisito nel triennio i CFU di Storia della scrittura etc.:

- *tre insegnamenti (non accreditati nel triennio), per un totale di 15 CFU, a scelta dello studente*

- tirocinio (partecipazione a scavi archeologici) (5 CFU)
- Prova finale (40 CFU).

### **5.2.2. Piano di studi di Scienze archivistiche, documentarie e biblioteconomiche (Classe LM-5) - D.M. 270/04**

#### **Primo anno**

- Archivistica informatica c.p. (6 CFU)
- *Due insegnamenti a scelta fra (per totali 12 CFU):* Lingua inglese (6 CFU), Lingua francese – a (6 CFU), Lingua francese – b (6 CFU), Lingua tedesca – a (6 CFU), Lingua tedesca – b (6 CFU), Lingua spagnola – a (6 CFU), Lingua spagnola – b (6 CFU).
- *Un insegnamento a scelta da 12 CFU tra:* Archivistica speciale (\*) (12 CFU), Gestione delle biblioteche e delle risorse digitali (12 CFU), Egesi delle fonti documentarie medievali (12 CFU)
- *Due insegnamenti a scelta fra (per totali 12 CFU):* Storia medievale c.p. (6 CFU), Storia moderna c.p. (6 CFU), Storia dell'Europa contemporanea. Mod. A Fonti e Metodi (6 CFU)
- *Un insegnamento a scelta da 6 CFU fra:* Storia delle biblioteche nel medioevo e nel rinascimento (6 CFU), Storia dell'editoria tra Otto e Novecento (6 CFU), Filologia medievale e umanistica c.p. (6 CFU)
- *Insegnamenti scelta dello studente (12 CFU)*

*(\*) non viene attivato a causa dell'adesione del docente alla sospensione della didattica decisa dai Ricercatori dell'Ateneo, in segno di protesta contro il DDL 3687*

#### **Secondo anno**

Due insegnamenti da 6 CFU a scelta fra:

Teoria e tecnica della catalogazione e della classificazione (6 CFU), Informatica per le discipline storiche e documentarie del medioevo (6 CFU), Paleografia del documento tardo-medievale (6 CFU)

Un insegnamento da 12 CFU a scelta fra:

~~Archivistica speciale~~ (\*) (12 CFU), Gestione delle biblioteche e delle risorse digitali (12 CFU), Egesi delle fonti documentarie medievali (12 CFU)

Stage/tirocinio 4 CFU, Laboratorio di tesi 2 CFU, Prova finale 30 CFU

(\*) *non viene attivato a causa dell'adesione del docente alla sospensione della didattica decisa dai Ricercatori dell'Ateneo, in segno di protesta contro il DDL 3687*

### **5.2.3. Piano di studi di *Comunicazione professionale e multimedialità* (Classe LM-19) – DM 270/04 (Corso di laurea magistrale interfacoltà)**

Si invita a consultare il sito del Corso di laurea:

<http://www.unipv.it/cim/>

### **5.2.4. Piano di studi di *Filologia, letterature e storia dell'antichità* (Classe LM-15) – D.M. 270/04**

#### ***curriculum filologico-letterario classico***

##### **Primo anno**

- Storia della lingua greca (c.p.) (12 CFU)
- Egesi dei testi letterari latini (12 CFU)
- Drammaturgia classica (12 CFU)
- *Un insegnamento da 6 CFU a scelta tra:* Storia romana (c.p.) (6 CFU), Antichità romane (6 CFU), Epigrafia latina (6 CFU)
- *Un insegnamento da 6 CFU a scelta tra:* Storia della filosofia antica – a (6 CFU), Storia della filosofia antica – b (6 CFU), Storia della filosofia antica (c.p.) (6 CFU), Fonti filologiche per lo studio delle religioni classiche (6 CFU), Storia della scrittura dall'età romana al medioevo (6 CFU)
- *Due insegnamenti da 6 CFU a scelta tra:* Grammatica greca (6 CFU), Letteratura greca 2 (6 CFU),<sup>(1)</sup> Letteratura latina tardoantica (6 CFU), Storia della lingua latina (6 CFU).<sup>(2)</sup>

<sup>(1)</sup> purché non si sia già sostenuto l'esame di Letteratura greca avanzato

<sup>(2)</sup> purché non si sia già sostenuto l'esame di Storia della lingua latina -a

##### **Secondo anno**

- *Un insegnamento da 6 CFU a scelta tra:* Lingua inglese (6 CFU), Lingua francese – a (6 CFU), Lingua francese – b (6 CFU), Lingua tedesca – a (6 CFU), Lingua tedesca – b (6 CFU)
- *Un insegnamento da 6 CFU a scelta tra:* Grammatica greca e latina (se non già sostenuto), Storia degli studi classici, Fonti filologiche per lo studio delle religioni classiche (se non già sostenuto), Fonti letterarie per la storia dell'arte e delle tecniche artistiche degli antichi
- Laboratorio di lingua straniera 2 CFU
- Esami a scelta dello studente 12 CFU
- Prova finale 34 CFU

#### ***Curriculum civiltà bizantina***

##### **Primo anno**

- Tradizione dei classici greci (6 CFU)
- Tradizione dei classici latini (6 CFU)
- Egesi delle fonti di storia romana (6 CFU)
- Civiltà bizantina (6 CFU) + Storia bizantina (6 CFU) oppure Letteratura bizantina (12 CFU)
- Letteratura bizantina (12 CFU) oppure Filologia latina medievale e umanistica (12 CFU) oppure Paleografia greca (12 CFU)
- Filologia bizantina (6 CFU) oppure Storia bizantina (6 CFU) oppure Codicologia (6 CFU) oppure Storia della filosofia antica c.p. (6 CFU)
- Storia dell'arte bizantina (12 CFU)

##### **Secondo anno**

- Paleografia greca (12 CFU) oppure Paleografia latina (12 CFU)

oppure

- due insegnamenti da 6 CFU per un totale di 12 CFU a scelta fra : Filologia moderna (6 CFU), Lingua tedesca 2 (6 CFU), Storia del libro (6 CFU), Codicologia (6 CFU)
- Esami a scelta dello studente 12 CFU
- Laboratorio di lingua straniera 2 CFU
- Prova finale 34 CFU

#### ***curriculum orientalistico***

## Primo anno

- Storia, lingue e culture del vicino oriente antico (12 CFU)
- Fonti scritte e cultura materiale nel vicino oriente antico (6 CFU)
- Metodologie informatiche per gli studi storici dell'antichità classica e orientale (6 CFU)
- Civiltà letteraria greca (3 CFU) + Civiltà letteraria latina (3 CFU) *oppure un insegnamento a scelta tra: Letteratura greca c.p. (6 CFU), Letteratura latina c.p. (6 CFU)*
- *Un insegnamento da 6 CFU a scelta tra: Storia romana (c.p.) (6 CFU), Antichità romane (6 CFU), Epigrafia latina (6 CFU), Geografia storica del mondo antico (6 CFU), Storia della storiografia antica (6 CFU)*
- *Un insegnamento da 6 CFU a scelta tra (scegliere il corso più avanzato rispetto a quello eventualmente seguito nel triennio): Storia della filosofia antica – a (6 CFU), Storia della filosofia antica – b (6 CFU), Storia della filosofia antica (c.p.) (6 CFU)*
- *Un insegnamento da 6 CFU a scelta tra (scegliere il corso più avanzato rispetto a quello eventualmente seguito nel triennio): Storia dell'archeologia (6 CFU), Etruscologia ed archeologia italiana (istituzioni) (6 CFU)*
- *Un insegnamento da 6 CFU a scelta tra (scegliere il corso più avanzato rispetto a quello eventualmente seguito nel triennio): Ebraico – a (6 CFU), ~~Ebraico – b~~ (\*) (6 CFU), Egittologia – a (6 CFU), Egittologia – b (6 CFU), Storia della Turchia (6 CFU)*
- *Due Laboratori da 3 CFU a scelta tra (senza esami): Laboratorio di arabo (6 CFU), Laboratorio di archeologia del vicino oriente antico (6 CFU), Laboratorio di assiriologia (6 CFU)*

(\*) non viene attivato a causa dell'adesione del docente alla sospensione della didattica decisa dai Ricercatori dell'Ateneo, in segno di protesta contro il DDL 3687

## Secondo anno

- *Un insegnamento da 6 CFU a scelta tra: Lingua inglese (6 CFU), Lingua francese – a (6 CFU), Lingua francese – b (6 CFU), Lingua tedesca – a (6 CFU), Lingua tedesca – b*
- Tirocinio o altri laboratori (senza esame) (6 CFU)
- Laboratorio di lingua straniera (2 CFU)
- Esami a scelta dello studente (12 CFU) (*si consiglia* Fonti filologiche per lo studio delle religioni classiche, L-FIL-LET/05, Storia del Diritto romano o Istituzioni di diritto romano, Egittologia a o b se a già seguita nel triennio)
- Prova finale (34 CFU)

### **curriculum storia greca e romana**

## Primo anno

- Storia romana (c.p.) (6 CFU)
- Storia della storiografia antica (6 CFU)
- Storia, lingue e culture del vicino oriente antico – a (6 CFU)
- Epigrafia latina (c.p.)
- *Un insegnamento da 6 CFU a scelta tra: Letteratura greca c.p. (6 CFU); Letteratura latina c.p. (6 CFU)*
- *Un insegnamento da 6 CFU a scelta tra (scegliere il corso più avanzato rispetto a quello eventualmente seguito nel triennio): Storia della filosofia antica – a, Storia della filosofia antica – b, Storia della filosofia antica (c.p.)*
- *Un insegnamento a scelta tra: Storia del diritto romano, Istituzioni di diritto romano (6 CFU)*
- *Un insegnamento da 6 CFU a scelta tra: Lingua inglese (6 CFU), Lingua francese – a (6 CFU), Lingua francese – b (6 CFU), Lingua tedesca – a (6 CFU), Lingua tedesca – b (6 CFU)*
- Esami a scelta libera dello studente (12 CFU)

## Secondo anno

- Storia greca (c.p.) (6 CFU)
- Antichità romane (6 CFU)
- Storia economica e sociale del mondo antico (6 CFU)
- Tirocini (6 CFU) 2 CFU
- Laboratorio di lingua straniera
- Prova finale (34 CFU)

## **5.2.5. Piano di studi di *Filologia moderna. Scienze della letteratura, del teatro, del cinema* (Classe LM-14) - D.M. 270/04**

### **curriculum filologico-letterario**

## Primo anno

- Letteratura italiana c.p. (12 CFU)
- Filologia romanza c.p. (6 CFU)
- Linguistica italiana c.p. (6 CFU)
- ~~Filologia italiana c.p. (6 CFU) (\*)~~
- Filologia e letteratura italiana dal Medioevo al Rinascimento c.p. (composto da: Filologia medievale e umanistica c.p.+Filologia e letteratura del Rinascimento c.p.) (12 CFU)
- Storia della critica letteraria c.p. (6 CFU)
- Letteratura italiana moderna e contemporanea c.p. (6 CFU)
- Metrica e stilistica c.p. (6 CFU)

*(\*) non viene attivato a causa dell'adesione del docente alla sospensione della didattica decisa dai Ricercatori dell'Ateneo, in segno di protesta contro il DDL 3687. Per gli studenti iscritti al 1° anno nell'a.a. 2010/2011 viene quindi modificato il piano di studi in questo modo: l'esame di Filologia italiana c.p. viene spostato al 2° anno (gli studenti lo sosterranno nell'a.a. 2011/2012) e vengono anticipati al 1° anno 6 CFU a scelta libera dello studente.*

## Secondo anno

- Un insegnamento da 6 CFU a scelta tra: Letteratura francese 1 (6 CFU), Letteratura inglese 1 (6 CFU), Letteratura tedesca 1 (6 CFU), Letteratura spagnola 1 (6 CFU), Letteratura provenzale (6 CFU), Letterature comparate e traduzione letteraria (6 CFU), ~~Laboratorio di scrittura (\*\*)~~ (6 CFU), Stilistica e metrica c.p. (6 CFU) (\*), Critica letteraria c.p. (6 CFU) (\*), Letteratura e filologia del Rinascimento c.p. (6 CFU) (\*), Filologia del Medioevo e dell'età umanistica c.p. (6 CFU) (\*)

(\*) obbligatoria per chi intende laurearsi nella disciplina al fine di conseguire almeno 12 CFU

- Un insegnamento da 6 CFU a scelta tra: Lingua inglese (6 CFU), Lingua francese – a (6 CFU), Lingua francese – b (6 CFU), Lingua tedesca – a (6 CFU), Lingua tedesca – b (6 CFU), Lingua spagnola – a (6 CFU), Lingua spagnola – b (6 CFU)
- Tirocini (4 CFU)
- Laboratorio di lingua straniera (2 CFU)
- Prova finale (30 CFU)
- A scelta libera dello studente 6 CFU (12 CFU)

*(\*\*) non viene attivato a causa dell'adesione del docente alla sospensione della didattica decisa dai Ricercatori dell'Ateneo, in segno di protesta contro il DDL 3687*

## **curriculum Scritture per il cinema e lo spettacolo**

### Primo anno

- Letteratura italiana moderna e contemporanea (12 CFU) composto da: Letteratura italiana moderna e contemporanea - b + Letteratura italiana moderna e contemporanea c.p.
- Letteratura teatrale (6 CFU)
- Archivi e progetti per il cinema e lo spettacolo (6 CFU)
- Scritture per la scena e per lo schermo (6 CFU)
- *Un insegnamento da 6 CFU a scelta tra:* Teoria e tecnica della performance (6 CFU); Istituzioni di regia (6 CFU)
- *Un insegnamento da 6 CFU a scelta tra:* Stilistica e retorica del cinema (6 CFU), Storia e filologia del cinema (6 CFU)
- *Un insegnamento da 6 CFU a scelta tra:* Storia della critica letteraria (6 CFU), Storia della critica letteraria c.p. (6 CFU), Letteratura italiana – a c.p. (6 CFU), Letteratura italiana – b c.p. (6 CFU)
- *Un insegnamento da 6 CFU a scelta tra:* Lingua inglese (6 CFU), Lingua francese – a (6 CFU), Lingua francese – b (6 CFU), Lingua tedesca – a (6 CFU), Lingua tedesca – b (6 CFU), Lingua spagnola – a (6 CFU), Lingua spagnola – b (6 CFU)
- *Un insegnamento a scelta libera dello studente (6 CFU)*

### Secondo anno

- Linguistica italiana (La lingua dei personaggi) (6 CFU)
- Lingue e letterature anglo-americane (6 CFU)
- Tirocini (4 CFU)
- Laboratorio di lingua straniera (2 CFU)
- Prova finale (30 CFU)
- *Un insegnamento da 6 CFU a scelta tra (scegliere l'insegnamento più avanzato rispetto a quello eventualmente già seguito nel triennio):* Storia contemporanea – a (6 CFU), Storia contemporanea – b (6 CFU), Storia contemporanea (c.p.) (6 CFU)
- A scelta libera dello studente 6 CFU

## 5.2.6. Piano di studi di *Filosofia (Classe LM-78) – D.M. 270/04*

### *Percorso A (Storico Filosofico)*

#### **Primo anno**

- Storia della filosofia antica c.p. (6 CFU)
- Storia della filosofia medievale c.p. (6 CFU)
- Storia della filosofia dell'illuminismo c.p. (6 CFU)
- Storia della filosofia contemporanea c.p. (6 CFU)
- *Tre insegnamenti da 6 CFU, per un totale di 18 CFU, a scelta tra:* Estetica c.p., Filosofia della scienza c.p., Filosofia teoretica c.p., Filosofia morale c.p.
- *Un insegnamento di 6 CFU, a scelta tra:* Filosofia del diritto –a (nel caso non sia stato sostenuto nel triennio), Filosofia del diritto –b (nel caso non sia stato sostenuto Filosofia del diritto nel triennio e comunque nel caso sia sostenuto Filosofia del diritto – a nel triennio), Filosofia politica – a (nel caso non sia stato sostenuto nel triennio), Filosofia politica – b (nel caso non sia stato sostenuto Filosofia politica nel triennio e comunque nel caso sia sostenuto Filosofia politica - a nel triennio), Teoria politica normativa – a (nel caso si sia sostenuto Fil. politica –a nel triennio)
- *Un insegnamento di 6 CFU, a scelta tra:* Laboratorio di medievistica (se non già sostenuto nel triennio), Storia delle dottrine morali (se non già sostenuto nel triennio), Storia delle dottrine morali (c.p.), Storia della filosofia tardo-antica – b (se sostenuto Storia della filosofia tardo-antica – a nel triennio), Storia della filosofia tardo-antica (c.p.)
- *Un insegnamento da 6 CFU (diverso da quello scelto nel corso di studio triennale) a scelta tra:* Lingua inglese – a oppure Lingua inglese – b, Lingua francese – a oppure Lingua francese - b, Lingua tedesca – a oppure Lingua tedesca - b, Lingua spagnola – a oppure Lingua spagnola – b

#### **Secondo anno**

- *Un insegnamento, per un totale di 6 CFU, a scelta tra (il corso denominato CP può essere scelto solo se non già sostenuto il primo anno). Il corso denominato "b" può essere inserito solo se non già sostenuto del triennio o se non è già stato sostenuto nel triennio il corso dallo stesso nome di 12 CFU:*

Storia della filosofia antica –b, Storia della filosofia medievale – b, Laboratorio di medievistica, Storia della filosofia moderna –b, Storia della filosofia contemporanea – b, Storia delle dottrine morali, Storia delle dottrine morali c.p., Storia della filosofia tardo antica c.p, Storia della filosofia tardo antica b.

- *Un insegnamento a scelta, per un totale di 6 CFU, diverso da quelli scelti nel primo anno:* Estetica c.p., Filosofia della scienza c.p., Filosofia teoretica c.p., Filosofia morale c.p., Bioetica, Filosofia cognitiva, Gnoseologia, Istituzioni di logica b
- *Uno o due insegnamenti, per un totale di 12 CFU, a scelta tra quelli impartiti nella sede universitaria*
- *Prova finale* 36 CFU

#### **NOTE AL PIANO DI STUDI**

Si tenga presente che, secondo le leggi vigenti, per potersi dedicare all'insegnamento si deve essere in possesso di una laurea specialistica/magistrale. La laurea magistrale in Filosofia consente di avere accesso:

a) alla classe di abilitazione 36/A (Filosofia, pedagogia e scienze dell'educazione) a condizione che nei cinque anni di corso (tre + due) risultino, oltre ai crediti negli esami di filosofia, 24 CFU in discipline pedagogiche, 24 CFU in discipline psicologiche e 24 CFU in discipline sociologiche.

b) alla classe di abilitazione 37/A (Filosofia e storia) a condizione che nei cinque anni di corso risultino, oltre ai crediti negli esami di filosofia, 12 CFU in Storia greca o in Storia romana, 12 CFU in Storia medievale, 12 CFU in Storia moderna o contemporanea. Gli studenti che non abbiano conseguito i crediti indicati durante il triennio potranno provvedere a inserire i corsi necessari nel piano di studi della laurea specialistica nelle scelte libere oppure in soprannumero. A partire dall'anno accademico 2004/2005 sono state organizzate unità didattiche da 2 CFU utili per raggiungere le quote di CFU indicate da parte degli studenti che abbiano frequentato corsi di 5 + 5 CFU o di 10 CFU del precedente ordinamento. Per la frequenza a questi corsi e lo svolgimento delle relative prove gli studenti sono invitati a prendere contatto con il referente della Laurea Magistrale.

**Non è consentito nel biennio l'inserimento dello stesso corso due volte né è consentito l'inserimento dei moduli a e b negli insegnamenti a libera scelta se già inseriti nelle rimanenti parti nel piano di studi di questo corso biennale, e questi vincoli si estendono anche ai piani individuali. Lo studente che intende aumentare i crediti di un determinato settore disciplinare è comunque invitato a inserire nei corsi a libera scelta i corsi da 12 CFU o i relativi moduli a e b a patto che essi non siano già inseriti nelle rimanenti parti del piano di studio di questo corso biennale (ad es. chi ha inserito nel primo anno Storia della filosofia antica c.p. può inserire nel secondo**



anno nei corsi a libera scelta o Storia della filosofia antica 12 CFU, o Storia della filosofia antica a, o Storia della filosofia antica b, se non già eventualmente presenti nel piano biennale). Tutte le note e tutti i vincoli variamente indicati in questo modello di piano di studio devono essere osservati, la non osservanza degli stessi potrebbe portare alla stesura di un piano di studi (e quindi di una carriera studente) eventualmente considerati illegittimi dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca (MIUR).

In caso di problemi nella compilazione del piano di studi è consigliabile prendere contatto con il Referente della Laurea Magistrale, Prof. ssa Carla Casagrande.

### **Percorso B (Teorico Filosofico)**

#### **Primo anno**

- Estetica c.p. (6 CFU)
- Filosofia della scienza c.p. (6 CFU)
- Filosofia teoretica c.p. (6 CFU)
- Filosofia morale c.p. (6 CFU)
- *Tre insegnamenti da 6 CFU, per un totale di 18 CFU, a scelta tra:* Storia della filosofia antica c.p., Storia della filosofia medievale c.p., Storia della filosofia dell'illuminismo c.p., Storia della filosofia contemporanea c.p.
- *Un insegnamento di 6 CFU, a scelta tra:* Filosofia del diritto –a (nel caso non sia stato sostenuto nel triennio), Filosofia del diritto –b (nel caso non sia stato sostenuto Filosofia del diritto nel triennio e comunque nel caso sia sostenuto Filosofia del diritto - a nel triennio), Filosofia politica – a (nel caso non sia stato sostenuto nel triennio), Filosofia politica – b (nel caso non sia stato sostenuto Filosofia politica nel triennio e comunque nel caso sia sostenuto Filosofia politica -a nel triennio), Teoria politica normativa –a (nel caso si sia sostenuto Fil. politica –a nel triennio), Antropologia culturale (nel caso non sia stato sostenuto nel triennio)
- *Un insegnamento di 6 CFU, a scelta tra:* ~~Fondamenti della matematica (\*)~~, Bioetica, Filosofia cognitiva, Gnoseologia, Filosofia della storia
- *Un insegnamento da 6 CFU (diverso da quello scelto nel corso di studio triennale) a scelta tra:* Lingua inglese – a oppure Lingua inglese – b, Lingua francese – a oppure Lingua francese - b, Lingua tedesca – a oppure Lingua tedesca - b, Lingua spagnola – a oppure Lingua spagnola – b

(\*) non viene attivato

#### **Secondo anno**

- *Un insegnamento a scelta, per un totale di 6 CFU (diverso da quello scelto nel primo anno):* Bioetica, , Filosofia cognitiva, ~~Fondamenti della matematica (\*)~~, Gnoseologia, Istituzioni di logica – b
- *Un insegnamento a scelta, per un totale di 6 CFU, diverso da quelli scelti nel primo anno. Il corso denominato "b" può essere inserito solo se non già sostenuto nel triennio o se non è già stato sostenuto nel triennio il corso dallo stesso nome di 12 CFU:* Storia della filosofia antica c.p., Storia della filosofia antica –b, Storia della filosofia medievale c.p., Storia della filosofia medievale – b, Laboratorio di medievistica, Storia della filosofia dell'illuminismo c.p., Storia della filosofia moderna –b, Storia della filosofia contemporanea c.p., Storia della filosofia contemporanea – b, Storia delle dottrine morali, Storia delle dottrine morali c.p., Storia della filosofia tardo antica b, Storia della filosofia tardo antica c.p.
- *Uno o due insegnamenti, per un totale di 12 CFU, a scelta tra quelli impartiti nella sede universitaria*
- *Prova Finale 36 CFU*

(\*) non viene attivato

### **NOTE AL PIANO DI STUDI**

Si tenga presente che, secondo le leggi vigenti, per potersi dedicare all'insegnamento si deve essere in possesso di una laurea specialistica/magistrale. La laurea magistrale in Filosofia consente di avere accesso:

a) alla classe di abilitazione 36/A (Filosofia, pedagogia e scienze dell'educazione) a condizione che nei cinque anni di corso (tre + due) risultino, oltre ai crediti negli esami di filosofia, 24 CFU in discipline pedagogiche, 24 CFU in discipline psicologiche e 24 CFU in discipline sociologiche.

b) alla classe di abilitazione 37/A (Filosofia e storia) a condizione che nei cinque anni di corso risultino, oltre ai crediti negli esami di filosofia, 12 CFU in Storia greca o in Storia romana, 12 CFU in Storia medievale, 12 CFU in Storia moderna o contemporanea.

Gli studenti che non abbiano conseguito i crediti indicati durante il triennio potranno provvedere a inserire i corsi necessari nel piano di studi della laurea specialistica nelle scelte libere oppure in soprannumero. A partire dall'anno accademico 2004/2005 sono state organizzate unità didattiche da 2 CFU utili per raggiungere le quote di CFU indicate da parte degli studenti che abbiano frequentato corsi di 5 + 5 CFU o di 10 CFU del precedente ordinamento. Per la frequenza a questi corsi e lo svolgimento delle relative prove gli studenti sono invitati a prendere contatto con il referente della Laurea Magistrale.

Non è consentito nel biennio l'inserimento dello stesso corso due volte né è consentito l'inserimento dei moduli a e b negli insegnamenti a libera scelta se già inseriti nelle rimanenti parti nel piano di studi di questo corso biennale, e questi vincoli si estendono anche ai piani individuali. Lo studente che intende aumentare i crediti di un determinato settore disciplinare è comunque invitato a inserire nei corsi a libera scelta i corsi da 12 CFU o i relativi moduli a e b a patto che essi non siano già inseriti nelle rimanenti parti del piano di studio di questo corso biennale (ad es. chi ha inserito nel primo anno Filosofia teoretica c.p. può inserire nel secondo anno nei corsi a libera scelta o Filosofia teoretica 12 CFU, o Filosofia teoretica a, o Filosofia teoretica b, se non già eventualmente presenti nel piano biennale). Tutte le note e tutti i vincoli variamente indicati in questo modello di piano di studio devono essere osservati, la non osservanza degli stessi potrebbe portare alla stesura di un piano di studi (e quindi di una carriera studente) eventualmente considerati illegittimi dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca (MIUR).

Per problemi nella compilazione del piano di studi è consigliabile prendere contatto con il Referente della Laurea Magistrale, Prof. ssa Carla Casagrande.

### ***Percorso C (Filosofia e Scienze umane)***

#### **Primo anno**

- *Due insegnamenti da 6 CFU, per un totale di 12 CFU, a scelta tra:* Storia della filosofia antica c.p., Storia della filosofia medievale c.p., Storia della filosofia dell'illuminismo c.p., Storia della filosofia contemporanea c.p.
- *Tre insegnamenti da 6 CFU, per un totale di 18 CFU, a scelta tra:* Estetica c.p., Filosofia della scienza c.p., Filosofia teoretica c.p., Filosofia morale c.p.
- Storia della pedagogia (6 CFU)
- *Un insegnamento da 6 CFU, a scelta:* Pedagogia generale c.p., Pedagogia sperimentale
- *Uno o due insegnamenti per complessivi 12 CFU, a scelta tra:* Sociologia 6 CFU (se non sostenuto nel triennio), Sociologia della globalizzazione corso progredito 6 CFU (nel caso si sia sostenuto Sociologia nel triennio), Sociologia della conoscenza 6 CFU (se non sostenuto nel triennio), Filosofia politica – a 6 CFU (nel caso non sia stato sostenuto nel triennio), Filosofia politica – b 6 CFU (nel caso non sia stato sostenuto Filosofia politica nel triennio e comunque nel caso sia sostenuto Fil. politica –a nel triennio), Teoria politica normativa –a 6 CFU (nel caso si sia sostenuto Fil. politica –a nel triennio), Antropologia culturale 6 CFU (nel caso non sia stato sostenuto nel triennio), Economia politica 12 CFU (nel caso non sia stato sostenuto nel triennio), Analisi economica del diritto 6 CFU (nel caso non sia stato sostenuto Economia politica nel triennio), Teoria della scelta 6 CFU (nel caso non sia stato sostenuto Economia politica nel triennio),
- *Un insegnamento da 6 CFU (diverso da quello scelto nel corso di studio triennale) a scelta tra:* Lingua inglese – a oppure Lingua inglese – b, Lingua francese – a oppure Lingua francese - b, Lingua tedesca – a oppure Lingua tedesca - b, Lingua spagnola – a oppure Lingua spagnola – b

#### **Secondo anno**

- *Un insegnamento, per un totale di 6 CFU, a scelta (diverso da quello scelto nel primo anno) tra:* Pedagogia generale c.p., Pedagogia sperimentale

e

- *Un insegnamento a scelta, per un totale di 6 CFU, diverso da quelli scelti nel primo anno:* Estetica c.p., Filosofia della scienza c.p., Filosofia teoretica c.p., Filosofia morale c.p., Storia della filosofia antica c.p., Storia della filosofia medievale c.p., Storia della filosofia dell'illuminismo c.p., Storia della filosofia contemporanea c.p., Storia delle dottrine morali c.p., Storia della filosofia tardo antica c.p.

Oppure

- *Un insegnamento a scelta, per un totale di 6 CFU, diverso da quelli scelti nel primo anno:*

Estetica c.p., Filosofia della scienza c.p., Filosofia teoretica c.p., Filosofia morale c.p., Bioetica, Filosofia cognitiva, Gnoseologia, Istituzioni di logica b

e

- *Un insegnamento a scelta, per un totale di 6 CFU, diverso da quelli scelti nel primo anno. Il corso denominato "b" può essere inserito solo se non già sostenuto nel triennio o se non è già stato sostenuto nel triennio il corso dallo stesso nome di 12 CFU:* Storia della filosofia antica c.p., Storia della filosofia antica –b, Storia della filosofia tardo antica c.p., Storia della filosofia tardo antica b, Storia della filosofia medievale c.p., Storia della filosofia medievale – b, Laboratorio di medievistica, Storia della filosofia moderna – b, Storia della filosofia dell'illuminismo c.p., Storia della filosofia contemporanea c.p., Storia della filosofia contemporanea – b, Storia delle dottrine morali, Storia delle dottrine morali c.p.

- *Uno o due insegnamenti, per un totale di 12 CFU, a scelta tra quelli impartiti nella sede universitaria*
- *Prova Finale 36 CFU*

### **NOTE AL PIANO DI STUDI**

Si tenga presente che, secondo le leggi vigenti, per potersi dedicare all'insegnamento si deve essere in possesso di una laurea specialistica/magistrale. La laurea magistrale in Filosofia consente di avere accesso:

a) alla classe di abilitazione 36/A (Filosofia, pedagogia e scienze dell'educazione) a condizione che nei cinque anni di corso (tre + due) risultino, oltre ai crediti negli esami di filosofia, 24 CFU in discipline pedagogiche, 24 CFU in discipline psicologiche e 24 CFU in discipline sociologiche..

b) alla classe di abilitazione 37/A (Filosofia e storia) a condizione che nei cinque anni di corso risultino, oltre ai crediti negli esami di filosofia, 12 CFU in Storia greca o in Storia romana, 12 CFU in Storia medievale, 12 CFU in Storia moderna o contemporanea.

Gli studenti che non abbiano conseguito i crediti indicati durante il triennio potranno provvedere a inserire i corsi necessari nel piano di studi della laurea specialistica nelle scelte libere oppure in soprannumero. A partire dall'anno accademico 2004/2005 sono state organizzate unità didattiche da 2 CFU utili per raggiungere le quote di CFU indicate da parte degli studenti che abbiano frequentato corsi di 5 + 5 CFU o di 10 CFU del precedente ordinamento. Per la frequenza a questi corsi e lo svolgimento delle relative prove gli studenti sono invitati a prendere contatto con il referente della Laurea Magistrale.

**Non è consentito nel biennio l'inserimento dello stesso corso due volte né è consentito l'inserimento dei moduli a e b negli insegnamenti a libera scelta se già inseriti nelle rimanenti parti nel piano di studi di questo corso biennale oppure se corrispondenti a un corso da 12 CFU già inserito nel primo anno, e questi vincoli si estendono anche ai piani individuali. Lo studente che intende aumentare i crediti di un determinato settore disciplinare è comunque invitato a inserire nei corsi a libera scelta i corsi da 12 CFU o i relativi moduli a e b a patto che essi non siano già inseriti nelle rimanenti parti del piano di studio di questo corso biennale (ad es. chi ha inserito nel primo anno Filosofia teoretica c.p. può inserire nel secondo anno nei corsi a libera scelta o Filosofia teoretica 12 CFU, o Filosofia teoretica a, o Filosofia teoretica b, se non già eventualmente presenti nel piano biennale). Tutte le note e tutti i vincoli variamente indicati in questo modello di piano di studio devono essere osservati, la non osservanza degli stessi potrebbe portare alla stesura di un piano di studi (e quindi di una carriera studente) eventualmente considerati illegittimi dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca (MIUR).**

In caso di problemi nella compilazione del piano di studi è consigliabile prendere contatto con il Referente della Laurea Magistrale, Prof.ssa Carla Casagrande.

## **5.2.7. Piano di studi di Letterature europee e americane (classe LM-37) – D.M. 270/04**

### **Curriculum Letterario**

#### **Primo anno**

- Letteratura italiana- a (c.p.) (CFU 6)
- Lingua straniera- a (c.p.) prima lingua (CFU 6)
- Lingua straniera- a(c.p.) seconda lingua (CFU 6)
- Letteratura straniera-a (c.p.) della prima lingua (CFU 9)
- Letteratura straniera-a (c.p.) della seconda lingua (CFU 9)
- Filologia della prima lingua (CFU 6)
- un insegnamento affine a scelta (CFU 6) tra: Storia della critica letteraria, Letterature comparate e traduzione letteraria, Filologia italiana – a, Storia dell'arte medievale [modulo A, modulo B o modulo (c.p.)], Storia dell'arte moderna [modulo A, modulo B o modulo (c.p.)], Storia dell'arte contemporanea [modulo A, modulo B o ~~modulo (c.p.)~~ (\*)]. I moduli "c.p." sono riservati ai soli studenti che hanno fatto i modulo A e B nel triennio.

- Insegnamenti a scelta libera dello studente (CFU 6+6)

*(\*) non viene attivato a causa dell'adesione del docente alla sospensione della didattica decisa dai Ricercatori dell'Ateneo, in segno di protesta contro il DDL 3687*

#### **Secondo anno**

- Letteratura straniera - b (c.p.) prima lingua (CFU 6)
- un insegnamento a scelta (CFU 6) tra: Civiltà straniera, Filologia italiana-a, Letterature angloamericane (c.p.), Letteratura inglese del Rinascimento, Letteratura tedesca moderna e contemporanea, Letterature comparate e traduzione letteraria, Storia della critica letteraria, Storia della filosofia contemporanea-a, Storia della filosofia moderna-a (l'insegnamento scelto non deve essere già stato sostenuto nel triennio o nel primo anno della magistrale).

### **Curriculum Filologico-editoriale**

#### **Primo anno**

- Letteratura italiana- a (c.p.) (CFU 6)
- Lingua straniera- a (c.p.) prima lingua (CFU 6)
- Lingua straniera- a(c.p.) seconda lingua (CFU 6)
- Letteratura straniera-a (c.p.) della prima lingua (CFU 9)
- Letteratura straniera-a (c.p.) della seconda lingua (CFU 9)
- Filologia della prima lingua (CFU 12) oppure, per gli studenti che hanno maturato solo 5 o 6 crediti della filologia relativa alla prima lingua, due insegnamenti da 6 CFU, vincolati alla prima lingua, a scelta tra: Filologia romanza – b, Filologia germanica – b, Filologia romanza (c.p.), Filologia germanica (c.p.)
- un insegnamento affine a scelta (CFU 6) tra: Storia medievale [modulo A, modulo B o modulo (c.p.)], Storia dell'arte medievale [modulo A, modulo B o modulo (c.p.)].

- Insegnamenti a scelta libera dello studente (CFU 6+6)

**Secondo anno**  
(non attivato)

### **5.2.8. Piano di studi di *Linguistica teorica, applicata e delle lingue moderne* (classe LM-39) – D.M. 270/04**

*curriculum 'il linguaggio: variazione diacronica e sincronica, acquisizione, aspetti computazionali'*

**Primo anno**

Per quanto riguarda gli insegnamenti di settori scientifico-disciplinari diversi da L-LIN/01, L-LIN/02 e L-LIN/12, deve essere cura dello studente verificare le condizioni di accesso agli esami scelti (ad esempio l'eventuale esistenza di propedeuticità o il fatto che l'accesso all'esame sia limitato agli studenti iscritti a specifici corsi di laurea); normalmente, gli esami di lingua contraddistinti dalla sigla -a sono propedeutici agli esami corrispondenti contraddistinti dalla sigla -b.

- Laboratorio di analisi di dati linguistici (c.p.) (12 CFU)
- *un insegnamento da 6 CFU a scelta tra:* Linguistica tipologica (c.p.), Sintassi e semantica (c.p.)
- *due insegnamenti da 6 CFU a scelta tra (gli esami non c.p. possono essere scelti solo se non sono stati sostenuti nella laurea triennale, e per non più di 1 esame):* Fonetica e fonologia (c.p.), Italiano lingua seconda: acquisizione e didattica (c.p.), Linguistica indoeuropea (c.p.), Linguistica computazionale (c.p.), Linguistica tipologica (c.p.), Sintassi e semantica (c.p.), Sociolinguistica (c.p.), ~~Linguistica applicata - a (\*)~~ [viene sostituita con Linguistica applicata-b](#), Linguistica storica - a, Linguistica storica - b, Linguistica computazionale, Pragmatica e linguistica del testo, Sociolinguistica a
- *un insegnamento da 6 CFU a scelta tra (\*\*):* Filologia romanza - a, Filologia romanza - b, Filologia romanza c.p., Lingua tedesca - a, Lingua tedesca - b, Storia della lingua tedesca, Linguistica inglese, Lingua inglese - a c.p., Lingua inglese, Lingua inglese - b c.p., Acquisizione e apprendimento della lingua inglese c.p. N.B. Gli esami di Lingua inglese a c.p., Lingua inglese b c.p. e Linguistica inglese possono essere scelti solo dagli studenti provenienti da corsi di laurea triennali in lingue e che abbiano tre annualità di lingua inglese nel curriculum triennale. Viceversa l'esame di Lingua inglese e' riservato agli studenti provenienti da corsi di laurea triennali in lettere.
- *un insegnamento da 6 CFU a scelta tra:* Istituzioni di logica - a, Istituzioni di logica - b, Psicologia generale - a, Psicologia generale - b
- *due insegnamenti da 6 CFU a scelta tra:* ~~Filologia celtica c.p. (\*)~~, Ebraico - a, ~~Ebraico - b (\*)~~, Dialettologia greca, Storia della lingua greca, Grammatica greca, Lingua e letteratura latina (corso base), Lingua e letteratura latina (corso avanzato), Storia della lingua latina, Filologia romanza - a, Filologia romanza - b, Filologia romanza c.p., Filologia germanica c.p., Filologia germanica 2 c.p., Linguistica italiana - a, Linguistica italiana - b, Lingua francese - a, Lingua francese - b, Storia della lingua francese, Lingua spagnola - a, Lingua spagnola - b, Storia della lingua spagnola, Lingua portoghese, Letteratura greca 2, Letteratura latina 2
- *un insegnamento da 6 CFU a scelta dello studente*

*(\*) non viene attivato a causa dell'adesione del docente alla sospensione della didattica decisa dai Ricercatori dell'Ateneo, in segno di protesta contro il DDL 3687*

**Secondo anno**

- *un insegnamento da 6 CFU a scelta tra:* Linguistica tipologica (c.p.), Sintassi e semantica (c.p.)
- *un insegnamento da 6 CFU a scelta tra:* Fonetica e fonologia (c.p.), Italiano lingua seconda: acquisizione e didattica (c.p.), Linguistica computazionale (c.p.), Linguistica indoeuropea (c.p.), Linguistica tipologica (c.p.), Sintassi e semantica (c.p.), Sociolinguistica (c.p.)
- *un insegnamento da 6 CFU a scelta libera*
- 6 crediti di ulteriori conoscenze linguistiche
- Tesi di laurea 36 CFU

*curriculum 'lingue moderne: confronti interlinguistici, apprendimento, traduzione'*

**Primo anno**

Per quanto riguarda gli insegnamenti di settori scientifico-disciplinari diversi da L-LIN/01, L-LIN/02 e L-LIN/12, deve essere cura dello studente verificare le condizioni di accesso agli esami scelti (ad esempio l'eventuale esistenza di propedeuticità o il fatto che l'accesso all'esame sia limitato agli studenti iscritti a specifici corsi di laurea); normalmente, gli esami di lingua contraddistinti

dalla sigla -a sono propedeutici agli esami corrispondenti contraddistinti dalla sigla -b. Gli esami di linguistica inglese e lingua inglese c.p. possono essere scelti solo dagli studenti in possesso di una laurea triennale in lingua inglese.

- Laboratorio di analisi di dati linguistici (12 CFU)
- Lingua inglese a c.p. (6 CFU) (N.B. l'esame di Lingua inglese a c.p. può essere scelto solo dagli studenti provenienti da corsi di laurea triennali in lingue e che abbiano tre annualità di lingua inglese nel curriculum triennale)
- Acquisizione e apprendimento della lingua inglese c.p. (6 CFU)
- Antropologia culturale (6 CFU)
- *un insegnamento da 6 CFU a scelta tra:* Linguistica tipologica (c.p.), Sintassi e semantica (c.p)
- *un insegnamento da 6 CFU a scelta tra (N.B. gli esami non c.p. possono essere scelti solo se non sono stati sostenuti nella laurea triennale, e per non più di 1 esame) :* Fonetica e fonologia (c.p.), Italiano lingua seconda: acquisizione e didattica (c.p.), Linguistica indoeuropea (c.p.), Linguistica computazionale (c.p.), Linguistica tipologica (c.p.), Sintassi e semantica (c.p.), Sociolinguistica (c.p.), Linguistica applicata—a (\*) viene sostituita con Linguistica applicata-b, Linguistica storica - a , Linguistica storica - b , Linguistica computazionale, Pragmatica e linguistica del testo, Sociolinguistica a
- *un insegnamento da 6 CFU a scelta tra:* Lingua francese - a, Lingua francese - b, Lingua francese - a c.p., Storia della lingua francese, Lingua spagnola - a, Lingua spagnola - b, Lingua spagnola - a c.p., Storia della lingua spagnola, Lingua portoghese, Lingua tedesca - a, Lingua tedesca - b, Lingua tedesca - a c.p., Storia della lingua tedesca, Lingua araba I, Lingua araba II, Lingua araba III, Lingua cinese I, Lingua cinese II, Lingua cinese III, Lingua giapponese I, Lingua giapponese II, Lingua giapponese III, Linguistica italiana - a, Linguistica italiana - b, Letteratura francese 1, Letteratura francese 2, Letteratura francese 3, Letteratura francese - a c.p., Letteratura spagnola 1, Letteratura spagnola 2, Letteratura spagnola 3, Letteratura spagnola a c.p., Letteratura inglese 1, Letteratura inglese 2, Letteratura inglese 3, Letteratura inglese a c.p., Letteratura tedesca 1, Letteratura tedesca 2, Letteratura tedesca 3, Letteratura tedesca a c.p.
- *un insegnamento da 6 CFU a scelta tra:* Lingua francese - a, Lingua francese - b, Lingua francese - a c.p., Lingua spagnola - a, Lingua spagnola - b, Lingua spagnola - a c.p., Lingua portoghese, Lingua tedesca - a, Lingua tedesca - b, Lingua tedesca - a c.p., Storia della lingua tedesca, Lingua araba I, Lingua araba II, Lingua araba III, Lingua cinese I, Lingua cinese II, Lingua cinese III, Lingua giapponese I, Lingua giapponese II, Lingua giapponese III
- *un insegnamento da 6 CFU a scelta dello studente*

(\*) non viene attivato a causa dell'adesione del docente alla sospensione della didattica decisa dai Ricercatori dell'Ateneo, in segno di protesta contro il DDL 3687

## Secondo anno

- *un insegnamento da 6 CFU a scelta tra:* Lingua inglese – b (c.p.), Linguistica della traduzione
- Nota:** l'esame di Lingua inglese b c.p. può essere scelto solo dagli studenti provenienti da corsi di laurea triennali in lingue e che abbiano tre annualità di lingua inglese nel curriculum triennale
- *un insegnamento da 6 CFU a scelta tra:* Fonetica e fonologia (c.p.), Italiano lingua seconda: acquisizione e didattica (c.p.), Linguistica computazionale (c.p.), Linguistica indoeuropea (c.p.), Linguistica tipologica (c.p.), Sintassi e semantica (c.p.), Sociolinguistica (c.p.)
  - *Un insegnamento da 6 CFU a scelta libera*
  - 6 crediti di ulteriori conoscenze linguistiche
  - Tesi di laurea 36 CFU

## 5.2.9. Piano di studi di **Psicologia (Classe LM-51) – D.M. 270/04**

### **Indirizzo: Sperimentale e Neuroscienze Cognitive**

#### **Primo anno**

- Psicologia sperimentale (9 CFU)
- Neuropsicologia clinica (9 CFU)
- Psicologia dell'invecchiamento (6 CFU)
- Teoria della ricerca in neuroscienze (6 CFU)
- Psicologia delle emozioni (6 CFU)
- Psicologia dello sviluppo cognitivo (6 CFU)
- *Un corso da 9 CFU a scelta tra:* Psicologia clinica – applicazioni, Psicoterapia cognitiva, Psicopatologia generale, Psicopatologia delle dipendenze
- Esercitazioni pratiche guidate pari a 6 CFU (30 ore): [“Difficoltà di apprendimento, seconda lingua e bilinguismo”15 ore; “Aspetti psichiatrici e sindromi neuropsicologiche” 15 ore]

## Secondo anno

- Modelli di elaborazione cognitiva (9 CFU)
- Psicologia dell'apprendimento e della memoria (9 CFU)
- Esami strumentali in neuroscienze cognitive (9 CFU)
- 9 crediti a scelta libera (*Si segnalano inoltre i corsi seguenti*: Psicologia del marketing (6 CFU), Neuropsicologia forense (6 CFU), Pedagogia generale B (6 CFU), Neuropsichiatria infantile (6 CFU).
- Esercitazioni pratiche guidate 2 pari a 6 CFU (30 ore): [“Invecchiamento e riabilitazione” 15 ore; “Aspetti clinici e di ricerca in Neuropsicologia” 15 ore]
- Attività formative integrative (4 CFU)
- Prova finale (17 CFU)

### **Indirizzo: Sviluppo, educazione e lavoro**

#### Primo anno

- Psicologia dello sviluppo socio-emotivo (6 CFU)
- Psicologia dell'adolescenza (9 CFU)
- Psicologia dello sviluppo del linguaggio (9 CFU)
- *un insegnamento da 6 CFU a scelta tra*: Psicologia dell'invecchiamento, Psicologia delle emozioni, Teoria della ricerca in neuroscienze
- *due insegnamenti da 6 CFU a scelta tra*: Psicologia del ciclo di vita, Psicologia gestione delle risorse umane, Psicologia della formazione, Psicopatologia del comportamento alimentare
- *un insegnamento da 9 CFU a scelta tra*: Psicologia clinica – applicazioni, Psicopatologia generale, Psicopatologia delle dipendenze, Psicodinamica, Psicoterapia cognitiva
- Esercitazioni pratiche guidate pari a 6 CFU (30 ore): [“Osservazione intervento in ambito familiare” 12 ore; “Osservazione intervento in ambito educativo” 12 ore]
- *Una E.P.G. a scelta tra*: Psicologia e sicurezza lavorativa 6 ore; Tecniche di ricerca in psicologia sociale 6 ore

#### Secondo anno

- Psicologia dello sviluppo sociale (9 CFU)
- Psicologia della comprensione testuale (9 CFU)
- 9 CFU a scelta libera (si consiglia di inserire insegnamenti psicologici non precedentemente scelti o presenti in altri indirizzi. *Si segnalano inoltre i corsi seguenti*: Psicologia del marketing (6 CFU), Neuropsicologia forense (6 CFU), Pedagogia generale B (6 CFU), Neuropsichiatria infantile (6 CFU)
- un corso a scelta tra: Psicologia dell'apprendimento e della memoria (9 CFU), Psicologia delle organizzazioni (9 CFU), Sviluppo tipico e atipico (9 CFU), Psicologia clinica dell'invecchiamento (9 CFU)
- Esercitazioni pratiche guidate 2 pari a 6 CFU (30 ore): [“Sviluppo e meta cognizione” 12 ore; “Modelli di ragionamento e comprensione” 12 ore]
- *Una E.P.G. scelta tra*: Metodologie di ricerca-intervento in psicologia del lavoro 6 ore, Esercitazioni di psicologia sociale 6 ore
- Attività formative integrative 4 CFU
- Prova finale 17 CFU

### **Indirizzo: Clinico e della salute**

#### Primo anno

- Psicologia dello sviluppo socio-emotivo (6 CFU)
- Psicopatologia generale (9 CFU)
- Psicologia clinica – applicazioni (9 CFU)
- *due insegnamenti da 9 CFU (per totali 18 CFU) a scelta tra*: Psicodinamica, Psicopatologia delle dipendenze, Psicoterapia cognitiva
- *un insegnamento da 9 CFU a scelta tra*: Psicologia dell'adolescenza, Psicologia dello sviluppo del linguaggio
- Esercitazioni pratiche guidate pari a 6 CFU (30 ore) a scelta tra: [Counseling nell'adolescenza (15 ore), Psicologia giuridica (15 ore), Trattamento disturbi emotivi (15 ore), Teorie e tecniche del colloquio (15 ore), Processi di interpretazione diagnostica (15 ore), Teorie e tecniche dei test (15 ore) ]

#### Secondo anno

- Due corsi a scelta tra: Valutazione psicologica in ambito sanitario (6 CFU), Psicologia ospedaliera (6 CFU), Psicopatologia del comportamento alimentare (6 CFU)
  - 9 CFU di: Psicologia clinica dell'invecchiamento 9 CFU
  - 6 CFU a scelta tra: Psicologia dell'invecchiamento (6 CFU), Teoria della ricerca in neuroscienze (6 CFU), Psicologia delle emozioni (6 CFU)
  - 9 CFU a scelta libera ( Si consiglia di inserire insegnamenti psicologici non precedentemente scelti o presenti in altri indirizzi. Si segnalano inoltre i corsi di: Pedagogia generale B (6 CFU), Neuropsicologia forense(6 CFU), Neuropsichiatria infantile(6 CFU), Sviluppo tipico e atipico (9 CFU).
  - *Esercitazioni pratiche guidate 2 pari a 6 CFU (30 ore):* [Clinica della famiglia (15 ore) 3 CFU, Osservazione e intervento in ambito familiare (15 ore) (3 CFU), Depressione e disturbi psicosomatici (15 ore) (3 CFU), Autismo e psicosi (15 ore) (3 CFU), Psicodinamica dei disturbi alimentari (casi clinici) (15 ore) (3 CFU), Tecniche del colloquio con la famiglia e la coppia (15 ore) (3 CFU), Tecniche di riduzione dello stress (15 ore)(3 CFU)
- Attività formative integrative (4 CFU)  
 Prova finale (17 CFU)

## 5.2.10. Piano di studi di *Storia d'Europa* (classe LM-84) – D.M. 270/04 (Corso di laurea magistrale interfacoltà)

### Primo anno

#### *curriculum L'Europa nel Medioevo*

- Storia medievale (composto da: Storia d'Europa nel medioevo + Civiltà del basso medioevo) (12 CFU)
- Esegesi delle fonti documentarie del medioevo (6 CFU )
- *Un insegnamento a scelta tra:* ~~Storia dell'Europa moderna. modulo a: fonti e metodi (\*)~~, Storia dell'Europa moderna. modulo b: momenti e problemi (6 CFU)
- *Un insegnamento a scelta tra:* ~~Storia dell'Europa moderna. modulo a: fonti e metodi (\*)~~, ~~Storia dell'Europa moderna. modulo b: momenti e problemi~~, Fonti e metodi della storia medievale (6 CFU)
- *Un insegnamento a scelta tra:* Storia del diritto italiano, Storia delle conoscenze geografiche (composto da: modulo a+ modulo b); Storia del cristianesimo e delle chiese (composto da: modulo a: storia del cristianesimo + modulo b: storia della chiesa in età moderna e contemporanea) (12 CFU)
- *Due insegnamenti a scelta tra:* ~~Storia dell'Europa moderna. modulo a: fonti e metodi(\*)~~, ~~Storia dell'Europa moderna. modulo b: momenti e problemi~~, Istituzioni e società dell'Europa moderna; Correnti politico ideologiche in Europa nell'età moderna e contemporanea, Storia economica dall'anno mille alla rivoluzione industriale (\*\*), Storia della scrittura dall'età romana al medioevo, Istituzioni di diplomazia (6 CFU)

*(\*) non viene attivato a causa dell'adesione del docente alla sospensione della didattica decisa dai Ricercatori dell'Ateneo, in segno di protesta contro il DDL 3687. Il modulo potrà essere frequentato al 2° anno ove è previsto come opzione*

*(\*\*)nell'a.a. 2010/2011 il modulo "Storia economica dall'anno mille alla rivoluzione industriale" non viene svolto per l'adesione del docente alla sospensione della didattica decisa dai Ricercatori dell'Ateneo. L'insegnamento viene comunque attivato e mutuato da "Storia economica" presso la Facoltà di Economia. Gli studenti possono tuttavia anche posticiparlo al 2 anno ove è previsto come opzione*

### Secondo anno

- *Un insegnamento da 12 CFU a scelta tra:* Storia del diritto italiano, Storia delle conoscenze geografiche (composto da: modulo a+ modulo b); Storia del cristianesimo e delle chiese (composto da: modulo a: storia del cristianesimo + modulo b: storia della chiesa in età moderna e contemporanea) (12 CFU)
- *Un insegnamento da 6 CFU a scelta tra:* ~~Storia dell'Europa moderna. modulo a: fonti e metodi(\*)~~; Storia dell'Europa moderna. modulo b: momenti e problemi, Istituzioni e società dell'Europa moderna, Correnti politico ideologiche in Europa nell'età moderna e contemporanea, Storia economica dall'anno mille alla rivoluzione industriale(\*\*), Storia della scrittura dall'età romana al medioevo, Istituzioni di diplomazia (6 CFU)
- *Un insegnamento da 6 CFU a scelta tra:* Lingua inglese avanzato (Fac. Scienze politiche), Lingua inglese (Fac. Lettere), Lingua francese – a, Lingua francese – b, Lingua tedesca – a, Lingua tedesca – b, Lingua spagnola – a, Lingua spagnola – b
- Insegnamenti a scelta dello studente: 12 CFU (\*\*\*)
- Prova finale : 30 CFU

*(\*) non viene attivato a causa dell'adesione del docente alla sospensione della didattica decisa dai Ricercatori dell'Ateneo, in segno di protesta contro il DDL 3687.*

*(\*\*)nell'a.a. 2010/2011 il modulo "Storia economica dall'anno mille alla rivoluzione industriale" non viene svolto per l'adesione del docente alla sospensione della didattica decisa dai Ricercatori dell'Ateneo. L'insegnamento viene comunque attivato e mutuato da*

*“Storia economica” presso la Facoltà di Economia.*

(\*\*\*) Insegnamenti consigliati a scelta nei seguenti s.s.d.:

IUS/18 DIRITTO ROMANO E DIRITTI DELL'ANTICHITÀ

IUS/19 STORIA DEL DIRITTO MEDIEVALE E MODERNO

L-FIL-LET/07 CIVILTÀ BIZANTINA

L-FIL-LET/08 LETTERATURA LATINA MEDIEVALE E UMANISTICA

L-FIL-LET/09 FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZA

L-FIL-LET/13 FILOLOGIA DELLA LETTERATURA ITALIANA

L-FIL-LET/15 FILOLOGIA GERMANICA

L-ART/01 STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE

M-STO/09 PALEOGRAFIA

M-FIL/08 STORIA DELLA FILOSOFIA MEDIEVALE

L-ART/07 MUSICOLOGIA E STORIA DELLA MUSICA

M-STO/04 STORIA CONTEMPORANEA

FONDAZIONE DELL'ITALIA UNITA - IDEE, ISTITUZIONI E PROTAGONISTI (insegnamento attivato presso il Collegio Borromeo)

## **Curriculum L'Europa nell'età moderna e contemporanea**

### **Primo anno**

- ~~Storia dell'Europa moderna (composto da: Storia dell'Europa moderna. modulo a: fonti e metodi + Storia dell'Europa moderna. modulo b: momenti e problemi) (12 CFU) (\*)~~
- Storia dell'Europa contemporanea (composto da: Storia dell'Europa contemporanea. modulo a: fonti e metodi + Storia dell'Europa contemporanea. modulo b: momenti e problemi) (12 CFU)
- ~~Archivistica speciale moderna e contemporanea (c.p.) (6 CFU) (\*\*\*)~~
- Storia del cristianesimo e delle chiese. modulo b: storia della chiesa in età moderna e contemporanea (6 CFU)
- Istituzioni e società dell'Europa moderna (6 CFU)
- Correnti politico ideologiche in Europa nell'età moderna e contemporanea (6 CFU)
- *Un insegnamento da 6 CFU a scelta tra:* Lingua inglese avanzato (Fac. Scienze politiche), Lingua inglese (Fac. Lettere), Lingua francese – a, Lingua francese – b, Lingua tedesca – a, Lingua tedesca – b, Lingua spagnola – a, Lingua spagnola – b

*(\*)nell'a.a. 2010/2011 l'insegnamento di “Storia dell'europa moderna” tace in conseguenza della sospensione della didattica decisa dai Ricercatori dell'Ateneo. Gli studenti frequenteranno questo insegnamento al 2 anno, nell'a.a. 2011/2012.. Al fine di raggiungere il numero di CFU previsto per il 1° anno, nell'A.A. 2010/2011 gli studenti sono invitati ad anticipare i seguenti moduli:*

- *Un insegnamento da 6 CFU a scelta tra:* Storia delle relazioni internazionali 1. modulo a: fonti e metodi; storia delle relazioni internazionali 1 modulo b: Storia della guerra fredda
- *Un insegnamento da 6 CFU a scelta tra:* Storia delle conoscenze geografiche (modulo a), Storia delle conoscenze geografiche (modulo b), Storia economica dall'anno mille alla rivoluzione industriale(\*\*), Storia dell'economia internazionale

*(\*\*)nell'a.a. 2010/2011 il modulo “Storia economica dall'anno mille alla rivoluzione industriale” non viene svolto per l'adesione del docente alla sospensione della didattica decisa dai Ricercatori dell'Ateneo. L'insegnamento viene comunque attivato e mutuato da “Storia economica” presso la Facoltà di Economia.*

*(\*\*\*)nell'a.a. 2010/2011 il modulo “Archivistica speciale moderna e contemporanea (c.p.)” tace per l'adesione del docente alla sospensione della didattica decisa dai Ricercatori dell'Ateneo. Gli studenti sono quindi invitati a sostituire tale insegnamento con: Principi di archivistica generale (6 CFU)*

### **Secondo anno**

- Storia dell'Italia contemporanea 12 CFU (composto da: Storia dell'Italia contemporanea. modulo a: l'ottocento (6 cfu) + Storia dell'Italia contemporanea. modulo b: il novecento (6 cfu)
- *Un insegnamento da 6 CFU a scelta tra:* Storia delle relazioni internazionali 1. modulo a: fonti e metodi; storia delle relazioni internazionali 1 modulo b: Storia della guerra fredda
- *Un insegnamento da 6 CFU a scelta tra:* Storia delle conoscenze geografiche (modulo a), Storia delle conoscenze geografiche (modulo b), Storia economica dall'anno mille alla rivoluzione industriale(\*\*), Storia dell'economia internazionale
- Insegnamenti a scelta dello studente: 12 CFU (\*\*\*\*)
- Prova finale : 30 CFU

*(\*\*)nell'a.a. 2010/2011 il modulo “Storia economica dall'anno mille alla rivoluzione industriale” non viene svolto per l'adesione del docente alla sospensione della didattica decisa dai Ricercatori dell'Ateneo. L'insegnamento viene comunque attivato e mutuato da “Storia economica” presso la Facoltà di Economia.*

*(\*\*\*\*) Insegnamenti consigliati a scelta nei segg. s.s.d. :*

STORIA MODERNA

STORIA MEDIEVALE

POPOLAZIONE, SVILUPPO E MIGRAZIONI



STORIA E ISTITUZIONI DELL'AFRICA  
 STORIA DELL'ASIA  
 STORIA DELL'IDEA D'EUROPA  
 STORIA DELLA CINA  
 STORIA DELL'INDIA  
 SOCIOLOGIA GENERALE  
 STORIA DELLA DIPLOMAZIA  
 STORIA DEL TEATRO  
 STORIA DEL CINEMA  
 STORIA DELLA FILOSOFIA MODERNA  
 STORIA DELLA FILOSOFIA CONTEMPORANEA  
 CONTEMPORARY ECONOMIC HISTORY (insegnamento attivato presso la Facoltà di Economia)  
 FONDAZIONE DELL'ITALIA UNITA - IDEE, ISTITUZIONI E PROTAGONISTI (insegnamento attivato presso il Collegio Borromeo)

## **Curriculum L'Europa sulla scena internazionale**

### **Primo anno**

- *Un insegnamento da 6 CFU a scelta tra:* Storia dell'Europa moderna. modulo a: fonti e metodi (\*), Storia dell'Europa moderna. modulo b: momenti e problemi (6 CFU)
- *Un insegnamento a scelta tra:* Storia dell'Europa contemporanea (composto da: Storia dell'Europa contemporanea. modulo a: fonti e metodi + Storia dell'Europa contemporanea. modulo b: momenti e problemi), Storia dell'Italia contemporanea (composto da: Storia dell'Italia contemporanea. modulo a: l'Ottocento + Storia dell'Italia contemporanea. modulo b: il Novecento) (12 CFU)
- Storia delle relazioni internazionali 1 (composto da: Storia delle relazioni internazionali 1. modulo a: fonti e metodi + Storia delle relazioni internazionali 1 modulo b: storia della guerra fredda) (12 CFU)
- ~~Archivistica speciale moderna e contemporanea (c.p.) (\*\*)~~ (6 CFU)
- Storia del cristianesimo e delle chiese. modulo b: storia della chiesa in età moderna e contemporanea (6 CFU)
- Correnti politico ideologiche in Europa nell'età moderna e contemporanea (6 CFU)
- *Un insegnamento da 6 CFU a scelta tra:* Lingua inglese avanzato (Fac. Scienze politiche), Lingua inglese (Fac. Lettere), Lingua francese – a, Lingua francese – b, Lingua tedesca – a, Lingua tedesca – b, Lingua spagnola – a, Lingua spagnola – b

*(\*) non viene attivato a causa dell'adesione del docente alla sospensione della didattica decisa dai Ricercatori dell'Ateneo, in segno di protesta contro il DDL 3687. Il modulo potrà essere frequentato al 2° anno ove è previsto come opzione*

*(\*\*)nell'a.a. 2010/2011 il modulo "Archivistica speciale moderna e contemporanea (c.p.)" tace per l'adesione del docente alla sospensione della didattica decisa dai Ricercatori dell'Ateneo. Gli studenti sono quindi invitati a sostituire tale insegnamento con: Principi di archivistica generale (6 CFU)*

### **Secondo anno**

- Storia delle relazioni internazionali 2 12 CFU (composto da: Storia delle relazioni internazionali 2. Storia delle organizzazioni internazionali + Storia delle relazioni internazionali 2. Storia dell'integrazione europea c.a.)
- *Due insegnamenti, per un totale di 12 CFU, a scelta tra:* Storia delle conoscenze geografiche (modulo A); Storia delle conoscenze geografiche (modulo B), Storia economica dall'anno mille alla rivoluzione industriale(\*\*), Storia dell'economia internazionale, Storia e istituzioni dell'Africa, Storia e istituzioni dell'Asia
- Insegnamenti a scelta dello studente: 12 CFU (\*\*\*)
- Prova finale : 30 CFU

*(\*\*)nell'a.a. 2010/2011 il modulo "Storia economica dall'anno mille alla rivoluzione industriale" non viene svolto per l'adesione del docente alla sospensione della didattica decisa dai Ricercatori dell'Ateneo. L'insegnamento viene comunque attivato e mutuato da "Storia economica" presso la Facoltà di Economia.*

*(\*\*\*) Insegnamenti consigliati a scelta nei segg. s.s.d. :*

STORIA MEDIEVALE  
 POPOLAZIONE, SVILUPPO E MIGRAZIONI  
 STORIA E ISTITUZIONI DELL'AFRICA  
 STORIA DELL'ASIA  
 STORIA DELLA CINA  
 STORIA DELL'INDIA  
 SOCIOLOGIA GENERALE  
 STORIA DELLA DIPLOMAZIA  
 STORIA DEL CINEMA  
 STORIA DELL'ECONOMIA INTERNAZIONALE (LA NASCITA DELL'ECONOMIA MONDIALE)  
 ORGANIZZAZIONE POLITICA EUROPEA  
 STORIA DELLA TURCHIA  
 STORIA DELLA IDEA DI EUROPA  
 STORIA DEL MONDO ARABO IN EPOCA CONTEMPORANEA  
 FONDAZIONE DELL'ITALIA UNITA - IDEE, ISTITUZIONI E PROTAGONISTI (insegnamento attivato presso il Collegio Borromeo)

## 5.2.11. Piano di studi di *Storia delle arti dall'antichità al contemporaneo* (classe LM-89) – D.M. 270/04

### Percorso ARCHEOLOGIA

#### Primo anno

- Storia dell'arte medievale 12 CFU
- Archeologia classica (c.p.) 12 CFU
- Storia dell'architettura antica (c.p.) 6 CFU
- Fonti letterarie per la storia dell'arte e delle tecniche artistiche degli antichi 6 CFU
- Lingua inglese – b 6 CFU
- Stage/tirocinio 4 CFU
- Ulteriori conoscenze linguistiche 2 CFU
- A libera scelta 12 CFU

#### Secondo anno (non attivato nell'a.a. 2010-2011)

- Archeologia della Magna Grecia 6 CFU
- Storia dell'arte moderna – a 6 CFU
- Museologia 12 CFU
- Etruscologia c.p. 6 CFU
- Prova finale 30 CFU

### Percorso STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE

#### Primo anno

- Archeologia classica 12 CFU
- Storia dell'architettura antica (c.p.) 6 CFU
- Lingua inglese – b 6 CFU
- Storia dell'arte medievale c.p. 6 CFU
- Contesti della storia dell'arte medievale 6 CFU
- Storia dell'architettura medievale 6 CFU
- ~~Storia dell'arte lombarda~~ 6 CFU (\*)
- letteratura artistica (*esami raggruppati*) 6 CFU
- Storia dell'arte moderna (c.p.) 6 CFU
- (A libera scelta 6 CFU)

(\*) non viene attivato a causa dell'adesione del docente alla sospensione della didattica decisa dai Ricercatori dell'Ateneo, in segno di protesta contro il DDL 3687. [Viene modificato il piano di studi spostando al 2° anno l'esame di Storia dell'arte lombarda e anticipando al 1° anno 6 CFU a scelta libera dello studente](#)

#### Secondo anno (non attivato nell'a.a. 2010-2011)

- (Storia dell'arte lombarda 6 CFU)
- Museologia 12 CFU
- Stage/tirocinio 4 CFU
- Ulteriori conoscenze linguistiche 2 CFU
- ~~A libera scelta 12 CFU~~ (A libera scelta 6 CFU)
- Prova finale 30 CFU

### Percorso STORIA DELL'ARTE MODERNA

#### Primo anno

- Archeologia classica 12 CFU
- Lingua inglese – b 6 CFU
- ~~Storia dell'arte contemporanea (c.p.)~~ 6 CFU (\*)
- ~~Storia dell'arte lombarda~~ 6 CFU (\*)
- letteratura artistica (*esami raggruppati*) 6 CFU

- Museologia 12 CFU
- *Un insegnamento da 6 CFU a scelta tra:* Storia dell'arte medievale (c.p.), Storia dell'architettura medievale
- *Un insegnamento da 6 CFU a scelta tra:* Storia dell'arte moderna – b, Storia dell'arte moderna (c.p.)
- (A libera scelta 12 CFU)

(\* non viene attivato a causa dell'adesione del docente alla sospensione della didattica decisa dai Ricercatori dell'Ateneo, in segno di protesta contro il DDL 3687. [Viene modificato il piano di studi spostando al 2° anno gli esami di Storia dell'arte lombarda e Storia dell'arte contemporanea c.p. e anticipando al 1° anno 12 CFU a scelta libera dello studente](#)

#### **Secondo anno (non attivato nell'a.a. 2010-2011)**

- *Un insegnamento da 6 CFU a scelta tra:* Storia dell'arte moderna – b, Storia dell'arte moderna (c.p.), Iconografia
- Storia dell'architettura antica (c.p.) 6 CFU
- Stage/tirocinio 4 CFU
- Ulteriori conoscenze linguistiche 2 CFU
- ~~A libera scelta 12 CFU~~ *sostituiti con:* Storia dell'arte contemporanea (c.p.) 6 CFU + Storia dell'arte lombarda 6 CFU
- Prova finale 30 CFU

### **Percorso STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA**

#### **Primo anno**

- *Un insegnamento da 6 CFU a scelta tra:* Storia dell'arte medievale (c.p.), Contesti della storia dell'arte medievale, Storia dell'architettura medievale
- Archeologia classica 12 CFU
- Lingua inglese – b 6 CFU
- ~~Storia dell'arte lombarda 6 CFU (\*)~~
- letteratura artistica (*esami raggruppati*) 6 CFU
- Museologia 12 CFU
- Storia dell'arte contemporanea – b 6 CFU
- ~~Storia dell'arte contemporanea (c.p.) 6 CFU (\*)~~
- (A libera scelta 12 CFU)

(\* non viene attivato a causa dell'adesione del docente alla sospensione della didattica decisa dai Ricercatori dell'Ateneo, in segno di protesta contro il DDL 3687. [Viene modificato il piano di studi spostando al 2° anno gli esami di Storia dell'arte lombarda e Storia dell'arte contemporanea c.p. e anticipando al 1° anno 12 CFU a scelta libera dello studente](#)

#### **Secondo anno (non attivato nell'a.a. 2010-2011)**

- Storia dell'arte moderna (c.p.) 6 CFU
- Storia dell'architettura antica (c.p.) 6 CFU
- Stage/tirocinio 4 CFU
- Ulteriori conoscenze linguistiche 2 CFU
- ~~A libera scelta 12 CFU~~ *sostituiti con:* Storia dell'arte contemporanea (c.p.) 6 CFU + Storia dell'arte lombarda 6 CFU
- Prova finale 30 CFU

## **5.2.12. Piano di studi di Storia dell'arte (Classe 95/S) – D.M. 509/99** (Corso di laurea specialistica ad esaurimento)

***Per gli studenti provenienti dal curriculum Storico-artistico del Corso di laurea triennale in Scienze dei beni culturali dell'Università di Pavia:***

#### **Secondo anno (ad esaurimento)**

- *un insegnamento (non sostenuto in precedenza) a scelta fra:* ~~Storia dell'arte contemporanea (c.p.) (\*)~~, Storia dell'arte medievale (c.p.), Storia dell'arte moderna (c.p.), Storia dell'architettura medievale (5 CFU)
- *un insegnamento (non sostenuto in precedenza) a scelta fra:* Storia del teatro e dello spettacolo medievale e moderno, Storia del teatro e dello spettacolo contemporaneo (5 CFU)
- Religioni del mondo classico (c.p.) (*mutuato da: Storia del Cristianesimo e Chiese. Mod. B: Storia della Chiesa in età moderna e contemporanea, Laurea magistrale in Storia d'Europa*) (5 CFU)
- Introduzione alla petrografia (1 CFU)
- *un insegnamento a scelta dello studente* (5 CFU)
- Prova finale (39 CFU)

***Per gli studenti provenienti dal Curriculum Storico-artistico del Corso di laurea triennale in Lettere dell'Università di Pavia:***

## Secondo anno (ad esaurimento)

- Introduzione alla petrografia (1 CFU)
- *due insegnamenti (non sostenuti in precedenza), per un totale di 10 CFU, a scelta fra: Storia dell'arte contemporanea (c.p.), (\*) Storia dell'arte medievale (c.p.), Storia dell'arte moderna (c.p.), Storia delle tecniche artistiche -b (gli studenti che hanno già sostenuto Storia delle tecniche artistiche -b e che intendono laurearsi in Storia delle tecniche artistiche possono inserire nel piano di studi l'esame di Storia delle tecniche artistiche (c.p.). Tale insegnamento è mutuato da: Storia delle tecniche artistiche -b), Metodologie informatiche per la storia dell'arte, Museologia, Collezionismo di arte antica (c.p.) (mutuato da: Storia dell'archeologia), Storia dell'architettura medievale*
- Religioni del mondo classico (c.p.) (mutuato da: Storia del Cristianesimo e Chiese. Mod. B: Storia della Chiesa in età moderna e contemporanea, Laurea magistrale in Storia d'Europa)(5 CFU)
- un insegnamento a scelta dello studente (5 CFU)
- Prova finale (39 CFU)

(\*) non viene attivato a causa dell'adesione del docente alla sospensione della didattica decisa dai Ricercatori dell'Ateneo, in segno di protesta contro il DDL 3687

## 6. Regole di presentazione di eventuali proposte di piani di studio individuali

In casi eccezionali e motivati, lo studente iscritto a un corso di laurea triennale o specialistica/magistrale ha la facoltà di presentare un piano degli studi individuale, che dovrà uniformarsi ai requisiti generali indicati nel Regolamento didattico di ciascun corso di studio.

I piani di studio individuali vengono esaminati da un'apposita Commissione annualmente costituita e, in caso di valutazione positiva, vengono trasmessi per l'approvazione al Consiglio didattico. La medesima Commissione assisterà gli studenti nella compilazione dei piani di studio.

### 6.1. Commissioni per i piani di studio

Le commissioni per i piani di studio individuali sono formate da:

#### Corsi di laurea in

- **Antichità classiche e orientali (v.o. DM 509/99 e n.o. DM 270/04)**
- **Lettere – indirizzo classico (disattivato dall'a.a. 2004-05)**

\* *Curriculum Filologico-letterario:*

Dott. Giampiera RAINA

Dipartimento di Scienze dell'Antichità - Sez. Filologia classica, Palazzo S. Tommaso, Piazza del Lino 2, Pavia, tel. 0382.984771

e-mail: [raina@unipv.it](mailto:raina@unipv.it)

\* *Curriculum Archeologico:*

Prof. Maurizio HARARI

Dipartimento di Scienze dell'Antichità – Sez. Archeologia, Palazzo S. Tommaso, Piazza del Lino 2, Pavia, tel. 0382. 984475

e-mail: [ararat@unipv.it](mailto:ararat@unipv.it)

\* *Curriculum Glottologico-linguistico (e opzione glottologica del CL in Lettere vecchio ordin.):*

Prof. Sonia CRISTOFARO

Dipartimento di Linguistica, Palazzo Centrale, Strada Nuova 65, Pavia, tel. 0382. 984687

e-mail: [sonia.cristofaro@unipv.it](mailto:sonia.cristofaro@unipv.it)

\* *Curriculum Orientalistico:*

Prof. Clelia MORA

Dipartimento di Scienze dell'Antichità - Sez. Orientalistica, Palazzo Centrale, Strada Nuova 65, Pavia, tel. 0382. 984318

e-mail: [clelia.mora@unipv.it](mailto:clelia.mora@unipv.it)

\* *Curriculum Storico:*

Prof. Rita SCUDERI

Dipartimento di Scienze dell'Antichità - Sez. Storia antica, Palazzo Centrale, Strada Nuova 65, Pavia, tel. 0382. 984374

e-mail: [rita.scuderi@unipv.it](mailto:rita.scuderi@unipv.it)

#### Corsi di laurea in

- **Lettere moderne (v.o. DM 509/99 e n.o. DM 270/04)**
- **Filologia e storia dal Medioevo all'età contemporanea (disattivato dall'a.a. 2007-08)**
- **Lettere - indirizzo moderno (disattivato dall'a.a. 2004-05)**

*\* Curriculum Filologico-letterario:*

Dott. Gianfranca LAVEZZI

Dipartimento di Scienza della letteratura e dell'arte medievale e moderna – Sez. Letteratura, Palazzo Centrale, Strada Nuova 65, Pavia, tel. 0382.984491-984665

e-mail: [gianfranca.lavezzi@unipv.it](mailto:gianfranca.lavezzi@unipv.it)

Dott. Giuseppe POLIMENI

Dipartimento di Scienza della letteratura e dell'arte medievale e moderna – Sez. Letteratura, Palazzo Centrale, Strada Nuova 65, Pavia, tel. 0382.984491-984665

e-mail: [giupoli@unipv.it](mailto:giupoli@unipv.it)

*\* Curriculum archivistico-librario:*

Prof. Michele ANSANI

Dipartimento di Scienze storiche e geografiche “C.M. Cipolla”– Sez. Scienze paleografiche e storiche del Medioevo, Palazzo S. Tommaso, Piazza del Lino 2, Pavia, tel. 0382. 984628

e-mail: [mans@unipv.it](mailto:mans@unipv.it)

*\* Curriculum Discipline dello spettacolo (opzione Cinema e teatro del CL in Lettere vecchio ordin.):*

Dott. Fabrizio FIASCHINI

Dipartimento di Scienza della letteratura e dell'arte medievale e moderna – Sez. Spettacolo, Palazzo S. Tommaso, Piazza del Lino 2, Pavia, tel. 0382. 984257

e-mail: [fabrizio.fiaschini@unipv.it](mailto:fabrizio.fiaschini@unipv.it)

*\* Curriculum Linguistico (opzione linguistico-semiologica del CL in Lettere vecchio ordin.):*

Prof. Marina CHINI

Dipartimento di Linguistica, Palazzo Centrale, Strada Nuova 65, Pavia, tel. 0382. 984687

e-mail: [marina.chini@unipv.it](mailto:marina.chini@unipv.it)

*\* Curriculum Storico-artistico:*

Dott. Luigi SCHIAVI

Dipartimento di Scienza della letteratura e dell'arte medievale e moderna - Sezione Arte, Palazzo Centrale, Strada Nuova 65, Pavia, tel. 0382.984452

e-mail: [luigicarlo.schiavi@unipv.it](mailto:luigicarlo.schiavi@unipv.it)

*\* Curriculum Storico:*

▲ *Percorso medievale:*

Dott. Giovanna FORZATTI

Dipartimento di Scienze storiche e geografiche “C.M. Cipolla” - Sez. Scienze paleografiche e storiche del Medioevo, Palazzo S. Tommaso, Piazza del Lino 2, Pavia, tel. 0382. 984746

e-mail: [giovanna.forzatti@unipv.it](mailto:giovanna.forzatti@unipv.it)

▲ *Percorso moderno – contemporaneistico:*

Prof. Alessandra FERRARESI

Dipartimento di Scienze storiche e geografiche “C.M. Cipolla” - Sez. Storia moderna e contemporanea, Palazzo S. Tommaso, Piazza del Lino 2, Pavia, tel. 0382. 984720

e-mail: [alessandra.ferraresi@unipv.it](mailto:alessandra.ferraresi@unipv.it)

**Corso di laurea in: Scienze dei beni culturali**

*\* Curriculum archeologico:*

Prof. Maurizio HARARI

Dipartimento di Scienze dell'Antichità – Sez. Archeologia, Palazzo S. Tommaso, Piazza del Lino 2, Pavia, tel. 0382. 984475

e-mail: [ararat@unipv.it](mailto:ararat@unipv.it)

*\* Curriculum archivistico-librario:*

Prof. Michele ANSANI

Dipartimento di Scienze storiche e geografiche “C.M. Cipolla”– Sez. Scienze paleografiche e storiche del Medioevo, Palazzo S. Tommaso, Piazza del Lino 2, Pavia, tel. 0382. 984628

e-mail: [mans@unipv.it](mailto:mans@unipv.it)

*\* Curriculum storico-artistico:*

Dott. Luigi SCHIAVI

Dipartimento di Scienza della letteratura e dell'arte medievale e moderna - Sezione Arte, Palazzo Centrale, Strada Nuova 65, Pavia, tel. 0382.984452

e-mail: [luigicarlo.schiavi@unipv.it](mailto:luigicarlo.schiavi@unipv.it)

**Corsi di laurea in:**

- **Lingue e culture moderne (v.o. DM 509/99 e n.o. DM 270/04)**
- **Lingue e letterature straniere (disattivato dall'a.a. 2004-05)**

In base all'iniziale del proprio cognome gli studenti devono rivolgersi ai seguenti docenti:

Dott. Vittorio FORTUNATI Coordinamento [cognomi A-B e trasferimenti]

Dipartimento di Lingue e Letterature Straniere Moderne, Strada Nuova 106/c, Pavia, tel. 0382. 984521

e-mail: [vittorio.fortunati@unipv.it](mailto:vittorio.fortunati@unipv.it)

Dott. Elisa ROMA [cognomi O-P-Q-R]

Dipartimento di Linguistica, Palazzo Centrale, Strada Nuova 65, Pavia, tel. 0382. 984381

e-mail: [frisella@iol.it](mailto:frisella@iol.it)

Dott. Elisabetta JEZEK [cognomi K-L-M-N]

Dipartimento di Linguistica, Palazzo Centrale, Strada Nuova 65, Pavia, tel. 0382. 984391

e-mail: [jezek@unipv.it](mailto:jezek@unipv.it)

Dott. Claudia SONINO [cognomi S-T-U-V-Z-Y]

Dipartimento di Lingue e Letterature Straniere Moderne, Strada Nuova 106/c, Pavia, tel. 0382. 984512

e-mail: [c.sonino@tiscalinet.it](mailto:c.sonino@tiscalinet.it)

Dott. Angelo CANAVESI [cognomi G-D-E]

Dipartimento di Lingue e Letterature Straniere Moderne, Strada Nuova 106/c, Pavia, tel. 0382. 984502

e-mail: [angelo.canavesi@unipv.it](mailto:angelo.canavesi@unipv.it)

Dott. Elena COTTA RAMUSINO [cognomi F-G-H-I-J]

Dipartimento di Lingue e Letterature Straniere Moderne, Strada Nuova 106/c, Pavia, tel. 0382. 984503

e-mail: [elena.cottaramusino@unipv.it](mailto:elena.cottaramusino@unipv.it)

Per il corso di laurea specialistica in Culture Europee e Americane, e il corso di laurea magistrale in Letterature Europee e Americane, rivolgersi al Presidente del Consiglio Didattico di Lingue.

**Corsi di laurea in:**

- **Filosofia – nuovo ordinamento (DM 270/04)**
- **Scienze filosofiche - vecchio ordinamento (DM 509/99)**
- **Filosofia (quadriennale, disattivato dall'a.a. 2004-05)**

**Corso di laurea in: Scienze filosofiche DM 509/99 e Filosofia (quadriennale):**

Prof. Giuseppe INVERNIZZI

Dipartimento di Filosofia, Piazza Botta 6, Pavia, tel. 0382. 986380 email [giuseppe.invernizzi@unipv.it](mailto:giuseppe.invernizzi@unipv.it)

**Corso di laurea triennale in Filosofia DM 270:**

Prof. Luca VANZAGO

Dipartimento di Filosofia, Piazza Botta 6, Pavia, tel. 0382. 986281 email [luca.vanzago@unipv.it](mailto:luca.vanzago@unipv.it)

**Corso di laurea magistrale in Teorie filosofiche DM 509 e in Filosofia DM 270:**

Prof. Carla CASAGRANDE

Dipartimento di Filosofia, Piazza Botta 6, Pavia, tel. 0382. 986438 email [carla.casagrande@unipv.it](mailto:carla.casagrande@unipv.it)

**Corsi di laurea in:**

- **Scienze e tecniche psicologiche - (v.o. DM 509/99 e n.o. DM 270/04)**
- **Psicologia (v.o. – quinquennale, disattivato dall'a.a. 2004-05)**

Prof. Maria Assunta ZANETTI

Dipartimento di Psicologia, Palazzo S. Felice, piazza Botta 6, Pavia, tel. 0382. 986275

e-mail: [zanetti@unipv.it](mailto:zanetti@unipv.it)

**Corsi di laurea interfacoltà in: Comunicazione innovazione, multimedialità e in Comunicazione professionale e multimedialità:**

Si prega di consultare il sito del Corso di Laurea al seguente indirizzo:

<http://www.unipv.it/cim/>

**6.2. Docenti referenti per i corsi di laurea magistrale (DM 270/04)**

- **Letterature europee e americane**

Prof. Giuseppe MAZZOCCHI

Dipartimento di Lingue e Letterature Straniere Moderne, Strada Nuova 106/c, Pavia, Sez. Iberistica. tel. 0382.984525

e-mail: [mazzocch@uniov.it](mailto:mazzocch@uniov.it)

▪ **Filologia moderna. Scienze della letteratura, del teatro, del cinema**

Prof. Clelia MARTIGNONI

Dipartimento di Scienza della Letteratura Arte medievale moderna – Sez. Letteratura, Palazzo Centrale, Strada Nuova 65, Pavia, tel. 0382. 984488

e-mail: [clelia.martignoni@unipv.it](mailto:clelia.martignoni@unipv.it)

(Per il **curriculum “spettacolo”** gli studenti possono rivolgersi a:

Dott. Fabrizio FIASCHINI

Dipartimento di Scienza della letteratura e dell'arte medievale e moderna – Sez. Spettacolo, Palazzo S. Tommaso, Piazza del Lino 2, Pavia, tel. 0382. 984257

e-mail: [fabrizio.fiaschini@unipv.it](mailto:fabrizio.fiaschini@unipv.it) )

▪ **Storia d'Europa (laurea magistrale interfacoltà)**

Prof. Giovanna ANGELINI

Dipartimento di Studi Politici e Sociali (Facoltà di Scienze Politiche), tel. 0382. 984324

e-mail: [giovanna.angelini@unipv.it](mailto:giovanna.angelini@unipv.it)

▪ **Filologia, letterature e storia dell'antichità**

Prof. Clelia MORA

Dipartimento Scienze dell'Antichità - Sez. Orientalistica, Palazzo Centrale, Strada Nuova 65, Pavia, tel. 0382. 984318

e-mail: [clelia.mora@unipv.it](mailto:clelia.mora@unipv.it)

▪ **Filosofia**

Prof. Carla CASAGRANDE

Dipartimento di Filosofia, Palazzo S. Felice, Piazza Botta 6, Pavia, tel. 0382. 986438 .

e-mail: [carla.casagrande@unipv.it](mailto:carla.casagrande@unipv.it)

▪ **Linguistica teorica, applicata e delle lingue moderne**

Prof. Sonia CRISTOFARO

Dipartimento di Linguistica, Palazzo Centrale, Strada Nuova 65, Pavia, tel. 0382. 984687

e-mail: [sonia.cristofaro@unipv.it](mailto:sonia.cristofaro@unipv.it)

▪ **Psicologia**

Prof. Tomaso VECCHI

Dipartimento di Psicologia, Palazzo S. Felice, piazza Botta 6, Pavia, tel. 0382. 986456

e-mail: [vecchi@unipv.it](mailto:vecchi@unipv.it)

▪ **Scienze archivistiche, documentarie e biblioteconomiche**

Prof. Michele ANSANI

Dipartimento di Scienze storiche e geografiche “C.M. Cipolla” - Sez. Scienze paleografiche e storiche del Medioevo, Palazzo S. Tommaso, Piazza del Lino 2, Pavia, tel. 0382. 984628

e-mail: [mans@unipv.it](mailto:mans@unipv.it)

▪ **Storia delle arti dall'antichità al contemporaneo**

*Percorso archeologico (\*)*

prof. Maurizio HARARI

Dipartimento di Scienze dell'Antichità – Sez. Archeologia, Palazzo S. Tommaso, Piazza del Lino 2, Pavia, tel. 0382. 984475

e-mail: [ararat@unipv.it](mailto:ararat@unipv.it)

*Percorsi di storia dell'arte (\*\*)*

Prof. Luisa GIORDANO

Dipartimento di Scienza della Letteratura Arte medievale moderna – Sez. Arte, Palazzo Centrale, Strada Nuova 65, Pavia, tel. 0382. 984668

e-mail: [luisa.giordano@unipv.it](mailto:luisa.giordano@unipv.it)

**per piani di studi rivolgersi a:**

Dott. Monica VISIOLI

Dipartimento di Scienza della letteratura e dell'arte medievale e moderna - Sezione Arte, Palazzo Centrale, Strada Nuova 65, Pavia, tel. 0382. 984453

e-mail: [monica.visioli@unipv.it](mailto:monica.visioli@unipv.it)

(\*) e Laurea specialistica ad esaurimento in Archeologia classica (DM 509)

(\*\*)e Laurea specialistica ad esaurimento in Storia dell'arte (DM 509)

## **7. Propedeuticità degli insegnamenti e di altre attività formative**

Salvo diversa indicazione, il corso “a” di ogni disciplina è propedeutico al corso “b” della stessa, e il corso “b” è propedeutico al corso “c”. Per i Corsi di laurea magistrale, in generale, le discipline specifiche del corso di studio di primo livello sono propedeutiche ai corrispondenti insegnamenti progrediti (c.p.) del corso di studio specialistico.

Altre eventuali propedeuticità sono indicate, disciplina per disciplina, nel Regolamento didattico di ciascun corso di studio (all'articolo “Insegnamenti attivabili, tipologia e relativi obiettivi formativi”) o nel programma del corso. Per gli insegnamenti mutuati da altri Corsi di studio valgono (salvo indicazione contraria) le

propedeuticità fissate nei relativi Regolamenti didattici.

Non è possibile sostenere l'esame sotto vincolo di propedeuticità finché non è stato superato l'esame ad esso propedeutico.

## **8. Modalità di svolgimento delle attività di laboratorio, pratiche e di tirocinio**

Per svolgere l'attività di tirocinio didattico, prevista dal piano di studi, è indispensabile compilare il modulo di "Progetto formativo di tirocinio didattico" e consegnarlo agli sportelli della Segreteria Studenti almeno 15 giorni prima dell'inizio del tirocinio o inviarlo tramite fax al n.0382/25133 (Fac.Umanistiche). Al termine dello svolgimento del tirocinio, per poterne acquisire i relativi crediti formativi, andrà consegnata agli sportelli della Segreteria Studenti la dichiarazione finale rilasciata dal tutor universitario.

### **8.1. Regolamento per l'acquisizione dei crediti formativi universitari di tirocinio del Corso di laurea triennale in *Scienze dei beni culturali***

Tutti e tre i *curricula* del corso di laurea (archeologico, archivistico-librario e storico-artistico) prevedono, nell'ambito delle "altre attività formative" e nel 3° anno del piano degli studi, anche quella detta di "tirocinio", per un numero di CFU variabile da 4 a 5. Il tirocinio, per definizione e in termini generali, dovrà avere carattere spiccatamente pratico e dar modo ai laureandi di verificare, in un'attività di tipo professionale, l'efficacia applicativa delle competenze già acquisite. Più precisamente e nel dettaglio, l'accredito del tirocinio, secondo i vari *curricula*, è soggetto alle condizioni qui di seguito riportate.

#### **Curriculum Archeologico**

Come attività di tirocinio si riconoscono:

- 1) la partecipazione a campagne di scavo (o di ricognizione archeologica) organizzate dall'Università di Pavia
- 2) la partecipazione a viaggi d'istruzione organizzati dall'Università di Pavia e guidati dai docenti delle discipline antichistiche
- 3) la partecipazione a campagne di scavo (o di ricognizione) organizzate da altre Università, dalle Soprintendenze, da Cooperative operanti nel settore, o da Enti in ogni caso regolarmente autorizzati dal Ministero competente
- 4) la partecipazione a convegni/corsi specialistici esterni all'Università di Pavia, purché seriamente connotati in senso operativo-professionalizzante
- 5) esercitazioni autoptiche e schedatura di manufatti antichi, condotte sulla collezione archeologica dell'Università di Pavia o presso musei civici, provinciali e statali convenzionati
- 6) lo studio specifico di un museo o di un sito archeologico, sulla base di sopralluoghi e di letture individuali.

E' inteso che le attività di cui ai punti 1, 2 e 5 (per quanto attiene al patrimonio museale dell'Università di Pavia) saranno direttamente accreditate dai docenti di afferenza; mentre quelle di cui ai punti 3, 4 e 5 (per quanto attiene ai musei convenzionati) dovranno essere adeguatamente certificate e documentate dall'Ente di riferimento; l'attività di cui al punto 6 sarà accertata mediante prova d'esame (orale).

#### **Curriculum Archivistico-librario**

Come attività di tirocinio si riconosce quella di riordino, inventariazione e schedatura, condotta individualmente presso biblioteche, archivi, fondazioni, cooperative o altri enti convenzionati con l'Università di Pavia, secondo un programma preliminarmente concordato e con certificazione (anche della consistenza oraria dell'impegno) da parte di un responsabile laureato.

#### **Curriculum Storico-artistico**

Come attività di tirocinio si riconosce una serie di almeno 10 visite individuali (su un'offerta di 12) a differenti musei del comprensorio lombardo (e sue immediate adiacenze), formalmente certificate su apposito registro e controllate con questionario scritto. Ma i laureandi che, all'inizio del 3° anno, abbiano già acquisito almeno 90 CFU, potranno optare, anche, per la partecipazione a *stages* professionalizzanti presso musei, gallerie d'arte o cooperative di servizi, convenzionati con l'Università di Pavia.

Richieste di accredito di altre attività pratiche non precisamente riconducibili a questa tipologia potranno essere inoltrate alla Presidenza del Consiglio didattico di Scienze dei beni culturali, per essere sottoposte a discussione in tale sede ed eventualmente accolte.

Il formale accredito del tirocinio al 3° anno del piano degli studi non impedisce, di per sè, che attività dei tipi sopra descritti possano essere prestate anche in precedenza – salvo il caso particolare previsto nel *curriculum* storico-artistico – ma è in ogni caso da ritenere propedeutica al tirocinio almeno la frequenza ai corsi istituzionali del 1° anno.



## **8.2. Criteri per i tirocini didattici del Corso di laurea triennale in Scienze e tecniche psicologiche (vecchio ordinamento DM 509/99)**

### **CRITERI GENERALI**

Il Corso di laurea in *Psicologia*, d'intesa con l'Ordine degli Psicologi della Lombardia recepisce in toto le linee guida per il tirocinio alla luce degli ordinamenti didattici della classe 34 e del DPR 328/01 indicate dal Gruppo di lavoro sulla riforma universitaria dell'Ordine degli Psicologi e approvate dal Consiglio Nazionale dell'Ordine degli Psicologi in data 14/12/2001 e propone l'articolazione delle attività di tirocinio.

Il tirocinio didattico ha durata di 500 ore, necessarie per coprire i 20 CFU previsti per la laurea triennale e per poter accedere alla sessione d'esami di stato di primo livello per l'iscrizione alla sezione B dell'Albo degli Psicologi (DPR 328/01 art.53, comma 2).

Eventuali assenze dovranno essere recuperate all'interno del periodo di tirocinio. L'impegno settimanale non dovrebbe essere superiore alle 30 ore, al fine di tutelare il tirocinante da incarichi di lavoro troppo gravosi.

Si precisa che

- Il tirocinio dovrà essere svolto di norma durante il 3° anno di corso oppure anche alla fine del 2° anno di corso, purché lo studente sia in possesso di almeno 90 CFU
- Alla fine del tirocinio, lo studente consegnerà al docente del Consiglio didattico di Psicologia responsabile di area-curriculum la relazione di tirocinio (25-30 pagine, equivalente ad un lavoro da 6 CFU) e il libretto di tirocinio debitamente compilato e firmato dal tutor e/o dal responsabile dell'Ente.

La Consegna alla Segreteria studenti del libretto controfirmato e approvato dal Consiglio didattico, per l'attribuzione dei crediti, sarà a cura dello sportello tirocini del Dipartimento di Psicologia.

***Per tutte le altre informazioni si rimanda al sito: <http://psicologia.unipv.it/>***

***Alla voce: "Tirocinio ed esame di stato"***

***Per tutti gli studenti iscritti al primo ed al secondo anno della Laurea triennale in Scienze e tecniche psicologiche (nuovo ordinamento DM 270/04) non è previsto alcun tirocinio didattico durante il percorso di studio. Tutti i periodi di tirocinio verranno effettuati post lauream.***

## **9. Riconoscimento dei certificati di conoscenza delle lingue straniere**

I Consigli didattici di Beni Culturali, Filosofia e Lettere riconoscono, ai fini degli esami di lingua straniera, i sottoelencati certificati di conoscenza delle lingue straniere rilasciati da Enti esterni. I Consigli didattici di Lettere e di Beni culturali riconoscono la validità delle certificazioni esterne fino a 5 anni dalla data del rilascio.

### **Lingua tedesca**

- Il *Zertifikat Deutsch del Goethe Institut* è riconosciuto per parte dell'esame di Lingua tedesca –a. (sostituisce il test di grammatica)
- *Zentrale Mittelstufe-Prüfung del Goethe Institut* è riconosciuto per l'intero esame di Lingua tedesca –a e per le esercitazioni dei CEL relative all'esame di Lingua tedesca –b.

### **Lingua Inglese**

#### **modulo A**

##### **PET**

La certificazione PET (Preliminary English Test) abbuona la frequenza al lettorato e la relativa prova finale. Il PET prevede due tipi di valutazione:

Pass à equiparabile a 27/30

Pass with Merit à equiparabile a 30/30

##### **First Certificate**

La certificazione First Certificate abbuona l'intero modulo A, sia lettorato sia modulo docente e le relative prove finali. Il First prevede tre tipi di valutazione positiva:

A à equiparabile a 30/30

B à equiparabile a 27/30

C à equiparabile a 25/30

#### **modulo B**

La certificazione First Certificate abbuona la frequenza al lettorato e la relativa prova finale. Lo studente è tenuto a seguire le lezioni del modulo docente e a sostenere la relativa prova finale.

Il First prevede tre tipi di valutazione positiva: A, B, C. Sarà cura del docente fare il computo tra la valutazione del First e la valutazione dell'esame finale del modulo.

## Lingua francese

Per quanto riguarda il **modulo A di Lingua francese**

1) la parte di **Lettorato** potrà corrispondere a un

- **DELF I (Diplôme d'Études en Langue française, premier degré),**

oppure a un

- **CEFP 2 (Certificat d'Études de Français Pratique 2),**

pari entrambi al **livello B1** della Scala di certificazione europea

2) **Lettorato e Modulo Docente** potranno invece corrispondere a un

- **DELF II (Diplôme d'Études en Langue française, deuxième degré),**

oppure a un

- **DL (Diplôme de Langue française)**

pari entrambi al **livello B2** della Scala di certificazione europea

Resta inteso che tale riconoscimento impegnerà lo studente a inserire nel suo piano di studi il **modulo B di Lingua francese**.

**Tabella di corrispondenza per la conversione in trentesimi delle votazioni:**

ITALIA	FRANCIA/BELGIO
0-17	0\8
18	9
19	10
20	
21	
22	11\12
23	
24	
25	
26	13 assez bien
27	
28	
29	14-15
30	
30 e lode	16/17 très bien

Nel caso di votazioni espresse in modo diverso si procederà facendo una proporzione.

Il Consiglio didattico di Lingue moderne riconosce, ai fini degli esami di lingua straniera, i sottoelencati certificati di conoscenza delle lingue straniere rilasciati da Enti esterni.

Il Consiglio didattico di Lingue moderne riconosce la validità delle certificazioni esterne fino a 2 anni dalla data del rilascio.

### **LINGUA INGLESE**

Sarà riconosciuto agli studenti del PRIMO anno di lingua inglese il possesso di una certificazione di livello B2 (Vantage/Independent User), a patto che essa includa prove relative a tutte le abilità. Saranno quindi accettati il First Certificate dell'Università di Cambridge, l'ISE del Trinity College (livello 7/8), il certificato IELTS (livello 6/Competent User) e il TOEFL, se comprensivo di prova orale (il punteggio della versione cartacea dovrà essere compreso tra 443 e 520; il punteggio della versione computerizzata tra 127 e 190; il test orale dovrà avere il punteggio di 40, e il test scritto, che deve integrare la versione cartacea, dovrà corrispondere al livello 4). Gli studenti in possesso di uno di questi certificati saranno esonerati dal sostenere alcune prove propedeutiche di lingua con i CEL. Nello specifico per inglese NON dovranno sostenere le prove relative a WRITING e LISTENING-COMPREHENSION. Dovranno invece sostenere quelle di GRAMMAR e SPEAKING.

Per gli anni successivi al PRIMO non si riconosce alcuna certificazione.

### **LINGUA FRANCESE**

*I seguenti cicli o moduli delle esercitazioni delle tre annualità di Lingua francese potranno essere sostituiti, per la prova finale, da certificazioni internazionali DELF o DALF conseguite da non più di 24 mesi :*

I^ANNO

Grammatica 1-parte B = DELF B 1 (prove scritte)

Comprensione e Produzione orale 1 = DELF B 1 (prove orali)

II^ANNO

Comprensione e Produzione scritta 2 = DELF B 2 (prove scritte)

Produzione orale 2 = DELF B 2 (prove orali)

III^ANNO

Comprensione e Produzione scritta 3 (parzialmente)= DALF C 1 (prove scritte)

Comprensione e Produzione orale 3 = DALF C 1 (prove orali)

## **LINGUA RUSSA**

### **CERTIFICAZIONI LINGUA RUSSA**

Saranno riconosciute le certificazioni di accertamento delle conoscenze linguistiche rilasciate dal Ministero dell'Istruzione della Federazione Russa.

Per gli studenti del 1° ANNO il possesso di una certificazione corrispondente al livello A2-Predporogovyj equivale al superamento della prova propedeutica scritta relativa all'esame di Lingua russa 1.

Per gli studenti del 2° ANNO il possesso di una certificazione corrispondente al livello B1-Porogovyj equivale al superamento della prova propedeutica scritta relativa all'esame di Lingua russa 2.

## **LINGUA SPAGNOLA e LINGUA PORTOGHESE**

Non è previsto il riconoscimento di certificazioni.

## **LINGUA TEDESCA**

Saranno riconosciute agli studenti tutte le certificazioni del Goethe-Institut e il Test-DaF. Il possesso del Zertifikat Deutsch (livello B1), conseguito da non più di due anni, consentirà agli studenti del PRIMO ANNO di non sostenere parte delle prove propedeutiche. Il possesso delle certificazioni superiori, conseguite da non più di due anni, consentirà agli studenti del SECONDO ANNO di non sostenere parte delle prove propedeutiche. Non si riconoscono certificazioni per il TERZO ANNO.

## **10. Calendario didattico e delle sessioni di esami**

<http://lettere.unipv.it/?pagina=p&titolo=Calendario-didattico>

### **10.1. Calendario delle lezioni**

[Lezioni per insegnamenti da 9 e/o 12 crediti:](#)

PRIMO SEMESTRE: lunedì 27 settembre 2010 – mercoledì 22 dicembre 2010

giorni di sospensione attività didattica: 8, 9 e 10 dicembre (mercoledì, giovedì e venerdì)

vacanze natalizie da giovedì 23 dicembre 2010 a giovedì 6 gennaio 2011

SECONDO SEMESTRE: lunedì 21 febbraio 2011 – sabato 21 maggio 2011

(Carnevale martedì 8 marzo - vacanze Pasquali da giovedì 21 a martedì 26 aprile 2011)

[Lezioni per insegnamenti fino a 6 crediti:](#)

Lezioni 1 TRIMESTRE: lunedì 27 settembre 2010 – sabato 30 ottobre 2010

Lezioni 2 TRIMESTRE: lunedì 8 novembre 2010 – mercoledì 22 dicembre 2010

giorni di sospensione attività didattica: 8, 9 e 10 dicembre (mercoledì, giovedì e venerdì)

vacanze natalizie da giovedì 23 dicembre 2010 a giovedì 6 gennaio 2011

Lezioni 3 TRIMESTRE: lunedì 21 febbraio – sabato 2 aprile 2011

(Carnevale martedì 8 marzo)

Lezioni 4 TRIMESTRE: lunedì 4 aprile – sabato 21 maggio 2011

(vacanze Pasquali da giovedì 21 a martedì 26 aprile 2011)

### **10.2. Calendario degli esami**

[APPELLI solo Corso di Laurea in Lingue e culture moderne:](#)

Per evitare sovrapposizioni con le prove scritte stabilite dal Centro Linguistico il C.L. in Lingue osserverà il seguente calendario per gli appelli:

Periodo dal 2 al 6 novembre 2010: Eventuale recupero lezioni

**1 appello riservato solo ai f.c. e agli studenti in debito d'esame [ma afferenti al vecchio ordinamento 509.](#)**

Periodo dal 17 gennaio al 19 febbraio 2011 (**minimo 3 appelli**)

Le prove scritte di Lingua si svolgeranno dal 10 al 15 gennaio 2011

Periodo dal 30 maggio al 29 luglio 2011 (**minimo 3 appelli**)  
Le prove scritte di Lingua si svolgeranno dal 23 maggio al 28 maggio 2011

Periodo dal 5 al 24 settembre 2011 (**1 appello**)  
Le prove scritte di Lingua si svolgeranno dal 29 agosto al 3 settembre 2011

#### **APPELLI per altri Corsi di Laurea**

Periodo dal 2 al 6 novembre 2010: **Eventuale recupero lezioni**  
**1 appello riservato solo ai f.c. e agli studenti in debito d'esame ma afferenti al vecchio ordinamento 509.**

Periodo dal 10 gennaio 2011 al 19 febbraio 2011  
**Minimo 3 appelli per tutti gli insegnamenti**

Periodo dal 23 maggio al 29 luglio 2011  
**Minimo 3 appelli per tutti gli insegnamenti**

Periodo dal 1 al 24 settembre 2011  
**1 appello per tutti gli insegnamenti.**

*N.B.: il termine di validità degli esami scritti di lingua straniera coincide con il periodo che intercorre da una sessione a quella corrispondente dell'anno successivo (vale a dire 13 mesi per le sessioni invernale ed estiva oppure 12 mesi nel caso della sessione di settembre). Nel caso di studenti Erasmus, che trascorrono un periodo all'estero, il termine potrà essere prolungato di 1 o 2 semestri a seconda del periodo trascorso e previa richiesta al Presidente.*

### **10.3. Calendario delle sedute di laurea**

Il calendario delle sedute di laurea è consultabile al sito:  
<http://lettere.unipv.it/?pagina=p&titolo=CalendarioLauree>

### **10.4. Norme per l'esame di laurea**

#### **10.4.1. Norme per l'esame di laurea (corsi triennali DM 270/04)**

Il titolo di studio è conferito previo superamento di una prova finale, che tenderà a verificare il raggiungimento degli obiettivi formativi del corso di laurea.

La prova finale, a cui sono attribuiti, di norma, 6 CFU (3 CFU nel caso del curriculum "lingue per l'impresa" del Corso di laurea in Lingue e culture moderne e 4 CFU nel caso del Corso di laurea in Scienze e tecniche psicologiche), consiste in una breve relazione scritta (min. 40.000 / max. 60.000 battute, apparati bibliografici inclusi, eventuali tavole escluse), scientificamente organizzata e metodologicamente coerente, che deve costituire un'esperienza formativa individuale a completamento del percorso.

L'argomento e la tipologia di prova finale saranno concordati con un docente di riferimento (primo referente), affiancato, esclusivamente ai fini della valutazione finale, da un altro docente di riferimento (secondo referente), scelto fra i docenti titolari di insegnamento presso la Facoltà o fra i cultori della materia.

La Commissione per la prova finale sarà formata da almeno tre componenti. Lo studente esporrà brevemente le sue linee di lavoro; il primo e il secondo referente potranno dichiarare, o far pervenire per iscritto al Presidente della Commissione, la loro approvazione dell'elaborato, eventualmente accompagnata da un giudizio in forma molto sintetica.

Per la valutazione la Commissione dispone di 110 punti e il voto è formulato collegialmente. Ai fini del superamento dell'esame di laurea è necessario conseguire il punteggio minimo di 66. La relazione è valutata fino a un massimo di 3 punti; eventuali altri 2 punti possono essere attribuiti sulla base della carriera pregressa (tempi di laurea, media dei voti, numero eventuale di lodi) secondo le indicazioni fornite dal Consiglio didattico competente. L'attribuzione della lode è subordinata all'unanimità della Commissione. Altre modalità precise di svolgimento della prova finale sono delegate al Consiglio Didattico.

La prova potrà eventualmente svolgersi in lingua straniera, previa richiesta al Consiglio Didattico (nel caso della prova finale del Corso di laurea in Lingue e culture moderne, l'elaborato deve essere redatto almeno in parte in una delle lingue straniere studiate per tre anni; e nella stessa lingua deve svolgersi almeno in parte la discussione).

***Nell'a. 2010-2011 non potranno aver luogo esami di laurea conclusivi di corsi di laurea del Nuovo ordinamento in Lingue e culture moderne e in Scienze e tecniche psicologiche, in quanto il 3° anno sarà attivato nell'a.a. 2011-2012.***

#### **10.4.2. Norme per l'esame di laurea (corsi triennali del vecchio ordinamento DM 509/99)**

La laurea è conferita a seguito della prova che tenderà a verificare il raggiungimento degli obiettivi formativi

qualificanti il corso di laurea. La prima parte della prova finale consisterà in una discussione su una relazione o esercitazione scritta condotta sotto la supervisione di un docente o un ricercatore sul tema relativo agli ambiti disciplinari del curriculum seguito dal candidato ovvero in una relazione scritta sulle attività svolte nel periodo di tirocinio. La seconda parte della prova finale consisterà nella verifica della conoscenza di una lingua straniera, a scelta dello studente. Le caratteristiche della prova finale sono definite, in modo più specifico, dai singoli Regolamenti didattici dei corsi di laurea triennali.

La dissertazione scritta (o l'elaborato scritto) dovrà avere una lunghezza pari, indicativamente, a 50 pagine dattiloscritte (mediamente di 2000 battute ciascuna). I Consigli didattici possono individuare un'articolata tipologia di tesi, e di conseguenza fissare, per tipi determinati, sia una lunghezza minima, sia una lunghezza massima inferiore alle 50 pagine.

E' opportuno che lo studente concordi la tesi col proprio relatore all'inizio del III anno e comunque, obbligatoriamente, non meno di tre mesi prima della seduta di laurea. Sempre entro tale termine, il titolo della tesi (con l'indicazione del relatore e di un correlatore) deve essere comunicato **dal Relatore** al Presidente del Consiglio didattico di afferenza, che a sua volta lo comunicherà alla Segreteria di Presidenza della Facoltà.

L'accertamento della conoscenza da parte del laureando della lingua straniera (che comporta l'acquisizione di altri 2 CFU in sede di prova finale) avverrà secondo le seguenti modalità:

- laddove il regolamento didattico del corso di laurea lasci allo studente libertà di scelta per la lingua straniera, se il laureando ha sostenuto nel proprio curriculum di studi almeno un esame di lingua straniera la commissione di laurea gli attribuirà automaticamente i 2 CFU in questione;
- laddove il regolamento didattico del corso di laurea indichi esplicitamente una lingua straniera ai fini della prova finale – come nel caso dei Corsi di laurea afferenti alla Classe V - Lettere, in cui è richiesta la conoscenza della lingua inglese –, la commissione attribuirà automaticamente i 2 CFU in questione se il laureando ha sostenuto nel proprio curriculum di studi almeno un esame di lingua inglese;
- nel caso in cui nel curriculum dello studente non sia presente un esame di lingua straniera (o, per gli studenti dei Corsi di laurea della Classe di "Lettere", non sia presente un esame di lingua inglese), la commissione di laurea dovrà provvedere all'accertamento della competenza linguistica chiedendo al laureando di presentare alla commissione un certificato o attestato, rilasciato da un docente di lingua della Facoltà in seguito a colloquio con lo studente; oppure verificando, prima della seduta di laurea o durante la seduta, la conoscenza della lingua straniera (in tal caso, della commissione di laurea potrà eventualmente far parte un docente di lingua straniera della Facoltà).

La Commissione giudicatrice della prova finale sarà nominata dal Preside della Facoltà di Lettere e Filosofia, su proposta del Presidente del Consiglio didattico, secondo le modalità stabilite dal Regolamento didattico d'Ateneo. E' composta da almeno 5 membri (compresi il relatore e il correlatore) e la votazione finale è formulata collegialmente ed è riferita a 110 punti. Nel voto finale la commissione di laurea potrà di norma assegnare, rispetto al voto di media degli esami sostenuti dallo studente, fino ad altri 5/110. Qualora il voto finale sia 110, può essere concessa all'unanimità la lode. La prova è superata se lo studente ha ottenuto una votazione non inferiore a 66 punti.

Il calendario delle sedute di laurea è predisposto dal Consiglio di Facoltà.

Le modalità di presentazione dell'elaborato finale steso dallo studente per l'esame di laurea sono analoghe a quelle seguite per le tesi di laurea. Pertanto, esso dovrà essere consegnato in Segreteria studenti, entro i termini stabiliti dall'apposito calendario, per l'ammissione alla seduta di discussione.

E' consentito redigere la prova finale della laurea triennale in **Scienze filosofiche** in una delle principali lingue europee, previo consenso del relatore e del correlatore.

**La tesi del Corso di laurea triennale in *Lingue e culture moderne*** (consistente in un breve elaborato, redatto sotto la supervisione di un docente o di un ricercatore, su un tema relativo alla prima lingua studiata) deve essere costituita da circa 30 (minimo 27, massimo 33) cartelle di 2000 battute. Il testo potrà essere redatto in italiano con una sintesi in lingua straniera, o in lingua straniera con una sintesi in italiano. La presentazione dovrà svolgersi in italiano e la discussione in lingua straniera. Gli studenti di Lingue e culture moderne possono anche:

- laurearsi nella seconda lingua/letteratura se la prima lingua è inglese
- laurearsi in qualsiasi disciplina della quale abbiano sostenuto l'esame, purché rientri tra le discipline di base e caratterizzanti, e vi sia un nesso tematico con la linguistica/letteratura/civiltà/filologia della prima lingua studiata (l'elenco completo delle discipline di base e caratterizzanti è nel Regolamento didattico del Corso di laurea in Lingue e culture moderne:

<http://www.unipv.it/webstud/segreteria/lettere/regolamenti/Reglingue.pdf>

Si precisa inoltre che:

- per laurearsi in filologia germanica lo studente deve aver sostenuto sia il modulo A sia il modulo B
- indipendentemente dalla disciplina scelta, parte della discussione sarà comunque condotta in lingua straniera
- l'eventuale scambio, a livello di piano di studi, tra prima e seconda lingua non è più possibile dopo che siano già stati superati gli esami di lingua del 2° anno
- la scelta di laurearsi nella seconda lingua/letteratura (ove permesso), o in una delle discipline di base o caratterizzanti, non condiziona la scelta della prima lingua durante la laurea specialistica

Per ulteriori chiarimenti rivolgersi al Presidente del Consiglio Didattico, Prof. Giuseppe Mazzocchi ([mazzocch@unipv.it](mailto:mazzocch@unipv.it) ; 0382984525).

Il relatore ha la facoltà, ma non l'obbligo, di nominare il correlatore (in caso di impossibilità sarà il Presidente del Consiglio Didattico a identificare il correlatore, il quale, una volta nominato, sarà obbligato ad accettare salvo gravi e comprovati impedimenti).

La tesi sarà dattiloscritta o stampata su fogli formato A4. La battitura della tesi dovrà essere effettuata fronte/retro (interlinea 1,5 - margini ridotti).

### **Tesi del Corso di laurea triennale in Scienze e tecniche psicologiche :**

(si consiglia inoltre di consultare il sito: <http://www.unipv.it/webpsyco/>)

Preparazione relazione: la relazione di laurea è un elaborato originale, redatto in piena autonomia, su un argomento di interesse psicologico scelto dallo studente, normalmente collegato al lavoro di tirocinio svolto. Il lavoro è di norma intorno alle 20/30 cartelle dattiloscritte (con carattere e spaziatura normali: ad esempio Arial o Times o Helvetica font 12, spaziatura normale o semi-doppia 1,5), stampate fronte-retro, rilegatura morbida (ad esempio cartoncino); nel frontespizio dovrà essere esplicitamente indicata la sede in cui lo studente ha svolto il tirocinio formativo.

Tipologia relazione: Non vi sono tipologie predefinite di tesi, sebbene si tratti di norma di lavori di natura bibliografica e di approfondimenti sull'argomento prescelto dalla studente e trattato nel tirocinio. Si dà qui un esempio della possibile organizzazione interna della relazione (da adattare in rapporto ai singoli ambiti e contenuti):

- Sintesi della relazione: sia in italiano che in inglese, 200 + 200 parole circa (abstract)
- Introduzione: l'ambito (istituzione o altro) in cui si è svolto il tirocinio: organizzazione, tipo di attività svolte, ecc: 1-2 pagine
- Breve descrizione delle attività svolte e delle loro finalità (si riprende il progetto di tirocinio e si fa un breve "consuntivo") (attenzione: non fare un diario dettagliato, che è già certificato dal libretto di tirocinio!): 1-2 pagine
- Inquadramento teorico di un aspetto del tirocinio (es. una tecnica di osservazione, oppure un problema patologico o psicosociale, ecc): breve definizione/illustrazione teorica del problema (o del significato di un particolare approccio, tecnica o sistema di riferimento): 5-8 pagine
- Illustrazione di un caso o di una situazione (nel caso di pratica di osservazione e discussione di casi) o di un intervento, o di dati raccolti, oppure approfondimento e discussione teorica: 5-8 pagine
- Breve commento e osservazioni finali (con riferimento alle conoscenze psicologiche acquisite) sul materiale o i dati presentati: 2-3 pagine
- Bibliografia (elenco dei testi citati, in formato standard secondo le modalità di citazione usate nei testi e nelle riviste scientifiche): 2-3 pagine

Nella domanda di tesi dovrà essere sempre indicato come relatore il presidente del Consiglio Didattico in carica. Non va indicato alcun correlatore.

Controfirma docente: La tesi da consegnare in segreteria studenti va controfirmata dal presidente del Consiglio Didattico. A questo scopo è obbligatorio consegnare presso il Dipartimento di Psicologia (sig. Costanza, ingresso del dipartimento) il frontespizio della relazione con l'indicazione del titolo del lavoro almeno una settimana prima della scadenza in segreteria. Il frontespizio firmato potrà essere ritirato nei giorni successivi. Una copia della relazione ultimata dovrà poi essere depositata presso il dipartimento di Psicologia (sig. Costanza, che ne rilascerà ricevuta) almeno una settimana prima della data fissata per la seduta di laurea.

Valutazione relazione: la relazione verrà valutata da una commissione di area disciplinare affine all'argomento ed al curriculum di studi scelto dallo studente. non è richiesta una presentazione orale da parte dello studente. la valutazione del lavoro è compresa di norma tra 0 e 3 punti. la media dei voti dello studente è data dalla media tra tutti gli esami sostenuti, senza alcuna eccezione; le lodi non danno luogo ad alcuna valutazione automatica sebbene costituiscano ovviamente un titolo di merito che viene valutato dalla commissione insieme ad altri criteri oggettivi quali l'iscrizione ad anno di corso regolare.

*La prova finale è pubblica.*

### **10.4.3. Norme per l'esame di laurea magistrale (DM 270) e specialistica (DM 509)**

La prova finale consiste nella discussione davanti a una commissione di una dissertazione scritta, con carattere di ricerca originale, elaborata in modo personale dal laureando sotto la guida di un relatore, di norma un docente del corso di laurea. L'argomento della tesi dovrà essere coerente con il percorso di studio seguito nel biennio specialistico e, quindi, in linea di massima, dovrà rientrare negli ambiti disciplinari delle attività formative di base e caratterizzanti nel biennio. La tesi deve sviluppare tematiche specificamente

attinenti agli obiettivi formativi del corso di studio. Le caratteristiche della tesi sono definite, in modo più specifico, dai singoli Regolamenti didattici dei corsi di laurea magistrale/specialistica.

Lo studente dovrà concordare col proprio relatore la tesi di laurea, preferibilmente non oltre la fine del I anno del biennio. Sempre entro tale termine, il titolo della tesi (con l'indicazione del relatore e di almeno un correlatore) deve essere comunicato **dal Relatore** al Presidente del Consiglio didattico di afferenza, che a sua volta lo comunicherà alla Segreteria di Presidenza della Facoltà.

Per la tesi di laurea specialistica/magistrale non è fissato alcun limite minimo o massimo di pagine.

La Commissione giudicatrice per il conferimento della laurea specialistica/magistrale sarà nominata dal Preside della Facoltà di Lettere e Filosofia secondo le modalità stabilite dal Regolamento didattico d'Ateneo. E' composta da almeno 7 membri (compresi il relatore e il correlatore) e la votazione finale è formulata collegialmente ed è riferita a 110 punti. Qualora il voto finale sia 110, può essere concessa all'unanimità la lode. La prova è superata se lo studente ha ottenuto una votazione non inferiore a 66 punti. Il voto finale della laurea triennale non condiziona quello della laurea specialistica/magistrale, con cui non si cumula.

La prova può svolgersi in lingua straniera secondo le modalità stabilite dai Regolamenti dei singoli corsi di laurea (per la Laurea magistrale in Letterature europee e americane la discussione avviene almeno in parte nella lingua straniera in cui la tesi è parzialmente o interamente redatta).

***Per le tesi del Corso di laurea specialistica/magistrale in Psicologia si veda anche al punto 10.4.4.***

#### **10.4.4. Norme per l'esame di laurea (corsi del vecchio ordinamento: lauree quadriennali)**

L'esame di laurea consiste:

- a) nella presentazione di una dissertazione scritta;
- b) nella discussione orale della dissertazione.

La dissertazione scritta deve vertere su di un tema scelto entro l'ambito di una delle discipline attivate di cui il candidato abbia seguito almeno un corso e superato il relativo esame. Di norma la dissertazione deve riguardare:

- 1) una disciplina non-filosofica per la laurea in *Lettere*;
- 2) una disciplina filosofica per la laurea in *Filosofia*.

Lo studente può tuttavia scegliere la disciplina di laurea fra quelle non facenti parte dello specifico corso di laurea da lui seguito, purché ne faccia motivata richiesta al Consiglio didattico, e abbia sostenuto l'esame nella disciplina nel cui ambito intende svolgere la dissertazione.

La dissertazione per la laurea in *Lingue e letterature straniere* dovrà avere per tema la lingua o la letteratura straniera scelta dallo studente come principale (che viene anche menzionata nel diploma di laurea).

Tale tema dovrà essere svolto in una disciplina afferente l'indirizzo (filologico-letterario, linguistico-glottodidattico, storico-culturale) scelto dallo studente.

Le Commissioni giudicatrici per gli esami di laurea sono nominate dal Preside della Facoltà. Il Preside nel designare i correlatori potrà valersi del parere dei Consigli didattici. Tale parere dovrà essere espresso con congruo anticipo sulla presentazione della tesi.

Rimane primaria ad ogni effetto la responsabilità scientifica e didattica del Relatore. Il Relatore e il laureando potranno sollecitare, dopo la designazione (da parte dei Consigli didattici) dei correlatori, la collaborazione di questi ultimi: una tempestiva e non discontinua consultazione del genere renderà in ogni caso più proficuo il lavoro di ricerca, più costruttiva e non estrinseca la discussione della dissertazione.

E' nominato di norma un solo correlatore. Su richiesta del relatore potranno essere nominati due correlatori. *I ricercatori e gli assistenti del ruolo ad esaurimento possono venire designati come relatori.*

La procedura dell'esame di laurea è la seguente:

- 1) Il Presidente della Commissione inviterà anzitutto il candidato ad una sintetica e compiuta esposizione dell'argomento affrontato, del metodo seguito e dei risultati raggiunti nel proprio lavoro di ricerca.
- 2) Il Relatore esporrà successivamente le proprie valutazioni generali ed avvierà la discussione a cui il candidato opportunamente parteciperà in modo attivo e diretto.
- 3) Nell'ordine di invito da parte del Presidente, il/i correlatore/i opereranno nell'identico modo, esponendo prima le proprie valutazioni e successivamente aprendo col candidato la discussione.
- 4) L'esame di laurea potrà considerarsi concluso solo quando gli altri membri della Commissione avranno del caso richiesto chiarimenti o rivolto domande al candidato riguardanti la dissertazione presentata.
- 5) Unitamente ai documenti, la Segreteria renderà disponibile la copia ufficiale di ciascuna dissertazione, che potrà venire direttamente consultata dai membri della Commissione.

La Facoltà espone agli albi con amplissimo anticipo i diari che indicano le date (improrogabili) della presentazione delle domande alla Segreteria; della consegna copia della tesi; dell'esame di laurea.

La tesi sarà dattiloscritta o stampata su fogli formato A4. La battitura della tesi dovrà essere effettuata fronte/retro (interlinea 1,5 - margini ridotti).

***Istruzioni per la preparazione e discussione della tesi di laurea in Psicologia (specialistica e vecchio ordinamento)***

Preparazione tesi: La tesi di laurea è un elaborato originale dello studente su un argomento di interesse psicologico concordato tra lo studente ed il proprio relatore. Il relatore viene normalmente individuato entro l'inizio dell'ultimo anno di studio, sebbene vi possano essere notevoli differenze tra ambiti disciplinari, argomenti e tipologia di lavoro prescelti.

Il lavoro è di norma intorno alle 100 cartelle dattiloscritte – inclusa bibliografia –, stampate fronte-retro, e la rilegatura può essere effettuata sia in brossura rigida che morbida (cartoncino).

La tesi viene preparata secondo le istruzioni del proprio relatore e comunque sotto la supervisione di un docente interno al corso di laurea (nel caso di un relatore esterno). La copia della tesi da consegnare in segreteria studenti va controfirmata dal relatore.

Tipologia e valutazione tesi: Le tesi possono essere approssimativamente suddivise in 3 tipologie:

-Tesi bibliografiche: lavoro di rassegna della letteratura esistente su di un determinato argomento

-Tesi teoriche: lavoro di elaborazione teorica, sviluppo di modelli teorici originali

-Tesi sperimentali: lavoro sperimentale con lo svolgimento di una attività sperimentale originale, analisi dei dati e discussione dei risultati ottenuti

La valutazione del lavoro è compresa di norma tra 0 e 6 punti per le lauree vecchio ordinamento e tra 0 e 4 punti per le lauree specialistiche. La media dello studente è data dalla media tra tutti i voti ottenuti (senza esclusione di alcun esame); le lodi non danno luogo ad alcuna valutazione automatica sebbene costituiscano ovviamente un titolo di merito che viene valutato dalla commissione insieme ad altri criteri oggettivi quali l'iscrizione ad anno di corso regolare e la valutazione ottenuta nel corso di laurea triennale.

Correlatore/Controrelatore: All'atto della presentazione della domanda di tesi lo studente è tenuto ad indicare un correlatore/controrelatore. La scelta viene di norma effettuata tra i docenti del medesimo ambito disciplinare rispetto all'argomento trattato. Il proprio relatore potrà aiutare lo studente nella scelta. Nel caso, abbastanza raro, di un relatore esterno al corso di laurea, è possibile indicare il nominativo già nella domanda di tesi ma si suggerisce di evitare questa formalizzazione, pur lasciando l'indicazione nel frontespizio della tesi insieme al nominativo del relatore interno (obbligatoriamente presente). Il relatore esterno potrà comunque partecipare alla seduta di laurea previa comunicazione al presidente di turno.

Discussione tesi: lo studente è tenuto a preparare una presentazione di circa 7-9 minuti in cui si riassumono i contenuti principali del lavoro svolto. Si sottolinea l'importanza di non dilungarsi in aspetti introduttivi e di carattere generale ma di concentrare la propria attenzione sul lavoro critico ed originale svolto dal candidato. Si consiglia di preparare la presentazione in formato elettronico (powerpoint). Nei giorni precedenti la discussione è opportuno contattare il bidellato in sede centrale (Strada Nuova 65, sig. Fabrizio) per verificare la compatibilità con le apparecchiature elettroniche presenti in seduta di laurea.

Al termine della presentazione vi sarà un intervento/domande del controrelatore designato ed eventuali altri interventi da parte di membri della Commissione. La proclamazione del candidato (con la votazione) avviene di norma in piccoli gruppi di 3-5 candidati al termine di presentazioni in sequenza.

*Tutti gli esami di laurea sono pubblici.*

## **11. Disposizioni sugli obblighi di frequenza**

### **La frequenza è obbligatoria:**

- per le esercitazioni e i laboratori della Laurea triennale in **Scienze e tecniche psicologiche**
- per le esercitazioni pratiche guidate (EPG) della Laurea magistrale in **Psicologia**

Per gli altri Corsi di laurea non sono previste, in generale, modalità particolari di controllo della frequenza. Nella consapevolezza della sua importanza, i singoli docenti adotteranno tuttavia tutti gli strumenti ritenuti utili per incentivarla.

La frequenza obbligatoria può essere prevista, sulla base di indicazioni specifiche da parte del singolo docente, per insegnamenti o parti di essi che prevedano cicli di esercitazione o di laboratorio. Spetterà ai singoli docenti definire le modalità di verifica della frequenza.



## **12. Programmi degli insegnamenti**

I corsi di studio della Facoltà di Lettere e Filosofia sono articolati in insegnamenti che prevedono di norma 30 o 60 ore di lezione frontale (con esclusione delle ore eventualmente previste per esercitazioni e seminari). Agli anzidetti insegnamenti sono attribuiti rispettivamente 6 CFU e 12 CFU. Alcuni insegnamenti sono dotati di un numero inferiore di CFU (con la proporzionale diminuzione del carico di lavoro). Sono inoltre attivati dei Laboratori (con frequenza obbligatoria) che consentono l'acquisizione di 3 CFU (ma non prevedono un esame finale).

Per i Corsi di laurea specialistica/magistrale, a norma dell'art. 30, comma 7 del Regolamento didattico d'Ateneo, qualora la disciplina lo consenta, l'attività didattica frontale può essere svolta in forme diverse, in funzione delle esigenze della disciplina e del numero degli studenti.

Alcuni insegnamenti sono mutuati da altre Facoltà o da altre Università, nonché dai Collegi universitari pavese che attivano insegnamenti ufficiali riconosciuti dall'Università di Pavia a norma del Regolamento didattico d'Ateneo.

I programmi degli insegnamenti saranno visibili, dal mese di settembre, al seguente indirizzo: <http://lettere.unipv.it/?pagina=corsi> .

## PARTE TERZA

### 13. Strutture

#### 13.1. Presidenza della Facoltà

La Facoltà è la struttura di appartenenza di docenti e ricercatori per lo svolgimento della loro attività didattica.

Sono organi della Facoltà il Preside e il Consiglio di Facoltà.

**Preside della Facoltà**, per il triennio 2007-2010, è la **prof.ssa Elisa Romano**.

Gli uffici di Presidenza si trovano nel Palazzo Centrale dell'Università (piano 1° Cortile delle Statue), Strada Nuova 65, Pavia.

Sono aperti al pubblico dal lunedì al venerdì, ore 9.30-12.00.

Ufficio 1: tel. 0382.984533 / 4; fax: 0382.984304;

Ufficio 2: tel. 0382.986926 / 7; fax: 0382.986932.

e-mail: [presidenza-lettere@unipv.it](mailto:presidenza-lettere@unipv.it)

Il Preside riceve gli studenti il martedì, ore 10.00-12.00; riceve i docenti e le altre persone interessate solo su appuntamento (da concordare con la sig.na Raffaella Bernuzzi, tel. 0382.984534).

Il personale amministrativo che compone lo staff di Presidenza è il seguente (tra parentesi, le competenze assegnate):

##### Ufficio 1

- Raffaella Bernuzzi (Segreteria personale del Preside \* Consiglio di Presidenza \* Consiglio di Facoltà \* Coordinamento Didattica \* Commissioni esami di profitto \* Segreteria del Consiglio didattico di *Lettere*): tel. 0382.984534; e-mail: [raffaella.bernuzzi@unipv.it](mailto:raffaella.bernuzzi@unipv.it)
- Fabrizia Rezzani (Docenti e professori a contratto \* Archivio e protocollo \* Seminari didattici e cultori della materia \* estratti verbali) : tel. 0382.984533; e-mail: [fabrizia.rezzani@unipv.it](mailto:fabrizia.rezzani@unipv.it)

##### Ufficio 2

- Silvia Balenieri (Segreteria dei Consigli didattici di *Filosofia, Lingue moderne, Linguistica, Psicologia* \* Commissioni esami di laurea): tel. 0382.986926; e-mail: [silvia.balenieri@unipv.it](mailto:silvia.balenieri@unipv.it)
- Francesca Maggi (Gestione aule \* Calendari e orari lezioni \* Calendari e orari esami \* Comunicazione interna): tel. 0382.986927; e-mail: [francesca.maggi@unipv.it](mailto:francesca.maggi@unipv.it)
- Alessio Palmero Aprosio (Webmaster \* Comunicazione esterna) e-mail: [webmaster.lettere@unipv.it](mailto:webmaster.lettere@unipv.it)

#### 13.2. Consiglio di Facoltà

Il Consiglio di Facoltà è composto dai professori di ruolo e fuori ruolo, dagli assistenti del ruolo ad esaurimento, dai ricercatori di ruolo, dai rappresentanti degli studenti e da un rappresentante del personale tecnico-amministrativo. E' presieduto dal Preside della Facoltà.

BAILLIE CRISTINA	<a href="mailto:sonounicaeindivisibile@hotmail.com">sonounicaeindivisibile@hotmail.com</a>
BUONO FRANCESCA	<a href="mailto:frotesta@libero.it">frotesta@libero.it</a>
DELL'OSO LORENZO	<a href="mailto:lorenzorha@hotmail.it">lorenzorha@hotmail.it</a>
DOLZADELLI CLELIA	<a href="mailto:clelia.dolzadelli01@ateneopv.it">clelia.dolzadelli01@ateneopv.it</a>
GRECO MATTEO	<a href="mailto:matteogreco87@yahoo.it">matteogreco87@yahoo.it</a>
NAPPO FRANCESCO	<a href="mailto:alessandronappo@hotmail.com">alessandronappo@hotmail.com</a>
NUZZO MARIA FRANCESCA	<a href="mailto:nuzzo.writer@hotmail.it">nuzzo.writer@hotmail.it</a>
PIZZASEGOLA FRANCESCA	<a href="mailto:fra.gola08@libero.it">fra.gola08@libero.it</a>
PODDA MARCO	<a href="mailto:podda@libero.it">podda@libero.it</a>
REGAZZOLI SARA	<a href="mailto:sara.regazzoli@libero.it">sara.regazzoli@libero.it</a>
SACCHI SARA MARIA	<a href="mailto:sarysacchi@tele2.it">sarysacchi@tele2.it</a>
SCANAROTTI RICCARDO	<a href="mailto:riccardo.scanarotti@gmail.com">riccardo.scanarotti@gmail.com</a>
SORGIOVANNI ILARIA	<a href="mailto:pilar14@hotmail.it">pilar14@hotmail.it</a>
TANA GUIDO	<a href="mailto:pyramidsong_90@hotmail.it">pyramidsong_90@hotmail.it</a>
VARESI MONTI VERONICA	<a href="mailto:gabry.vero@libero.it">gabry.vero@libero.it</a>
ZANELLINI SARA	<a href="mailto:sara.zanellini@gmail.com">sara.zanellini@gmail.com</a>

La rappresentante del personale tecnico–amministrativo in Consiglio di Facoltà è la signora Orietta Bolzoni (c/o Dipartimento di Scienza della Letteratura e dell'Arte Medievale e Moderna)

### 13.3. Consiglio di Presidenza

E' un organismo consultivo formato dal Preside, dai Direttori dei Dipartimenti afferenti alla Facoltà e dai Presidenti dei Consigli didattici.

### 13.4. Consigli didattici (*organi di coordinamento della didattica*)

I Consigli didattici assicurano il coordinamento didattico ed organizzativo delle attività di uno o più corsi di studio che ad esso fanno capo. Ogni Consiglio didattico elegge un Presidente. I Consigli didattici della Facoltà di Lettere e Filosofia sono cinque (a cui si aggiungono due Consigli didattici interfacoltà):

\* **Consiglio didattico di Filosofia** (Corso di laurea in *Filosofia*; Corso di laurea magistrale in *Filosofia*).

Presidente: prof. Lorenzo MAGNANI (Dipartimento di Filosofia, Palazzo S. Felice, piazza Botta 6, Pavia, tel. 0382. 986283; e-mail: [lmagnani@unipv.it](mailto:lmagnani@unipv.it)).

\* **Consiglio didattico di Lettere** (Corsi di laurea in *Antichità classiche e orientali*, in *Lettere moderne*, in *Scienze dei beni culturali* (ad esaurimento); Corsi di laurea magistrale in *Archeologia classica*, in *Filologia moderna*. *Scienze della letteratura, del teatro, del cinema*, in *Filologia, letterature e storia dell'antichità*, in *Scienze archivistiche, documentarie e biblioteconomiche*, in *Storia dell'Arte* (ad esaurimento), *Storia delle Arti dall'Antichità al contemporaneo*

Presidente: prof. Clelia MARTIGNONI (Dipartimento di Scienza della Letteratura e dell'arte medievale e moderna – sezione Letteratura, Palazzo Centrale, Strada Nuova 65, Pavia, tel. 0382.984488; e-mail: [clelia.martignoni@unipv.it](mailto:clelia.martignoni@unipv.it)).

\* **Consiglio didattico di Lingue moderne** (Corso di laurea in *Lingue e culture moderne*; Corso di laurea magistrale in *Letterature europee e americane*).

Presidente: prof. Annalisa BAICCHI (Dipartimento di Linguistica teorica e applicata, Palazzo Centrale - piano terra cortile Orientale), Strada Nuova 65, Pavia, tel. 0382. 984684; e-mail: [annalisa.baicchi@unipv.it](mailto:annalisa.baicchi@unipv.it)).

\* **Consiglio didattico di Linguistica** (Corso di laurea magistrale in *Linguistica teorica, applicata e delle lingue moderne*).

Presidente: prof. Sonia CRISTOFARO (Dipartimento di Linguistica teorica e applicata, Palazzo Centrale - piano terra cortile Orientale), Strada Nuova 65, Pavia, tel. 0382. 984687; e-mail: [sonia.cristofaro@unipv.it](mailto:sonia.cristofaro@unipv.it)).

\* **Consiglio didattico di Psicologia** (Corso di laurea in *Scienze e tecniche psicologiche*; Corso di laurea magistrale in *Psicologia*).

Presidente: prof. Tomaso VECCHI (Dipartimento di Psicologia, Palazzo S. Felice, piazza Botta 6, Pavia, tel. 0382. 986456; e-mail: [vecchi@unipv.it](mailto:vecchi@unipv.it)).

\* **Consiglio didattico interfacoltà di Comunicazione** (Corso di laurea interfacoltà in *Comunicazione interculturale e multimediale* (a esaurimento) e in *Comunicazione, innovazione e multimedialità*; Corso di laurea specialistica/magistrale interfacoltà in *Editoria e comunicazione multimediale (a esaurimento)* e in *Comunicazione professionale e multimedialità* ).

Presidente: prof. Giampaolo AZZONI (Facoltà di Giurisprudenza - Dipartimento di Diritto romano, storia e filosofia del diritto, Palazzo Centrale, Strada Nuova 65, Pavia, tel. 0382.984573; e-mail: [giampaolo.azzoni@unipv.it](mailto:giampaolo.azzoni@unipv.it)).

\* **Consiglio didattico interfacoltà di Storia d'Europa** (Corso di laurea magistrale interfacoltà in *Storia d'Europa*).

Presidente: prof. Giovanna ANGELINI (Facoltà di Scienze politiche - Dipartimento di studi politici e sociali, Pavia, tel. 0382.984324 ; e-mail: [giovanna.angelini@unipv.it](mailto:giovanna.angelini@unipv.it)).

**I rappresentanti degli studenti in seno ai Consigli didattici della Facoltà di Lettere e Filosofia sono:**

\* **Consiglio didattico di Lettere :**

DELL'OSO LORENZO	<a href="mailto:lorenzorha@hotmail.it">lorenzorha@hotmail.it</a>
DOLZADELLI CLELIA	<a href="mailto:clelia.dolzadelli01@ateneopv.it">clelia.dolzadelli01@ateneopv.it</a>
GRECO MATTEO	<a href="mailto:matteogreco87@yahoo.it">matteogreco87@yahoo.it</a>
PODDA MARCO	<a href="mailto:podda@libero.it">podda@libero.it</a>
SACCHI SARA MARIA	<a href="mailto:sarysacchi@tele2.it">sarysacchi@tele2.it</a>
SORGIOVANNI ILARIA	<a href="mailto:pilar14@hotmail.it">pilar14@hotmail.it</a>
ZANELLINI SARA	<a href="mailto:sara.zanellini@gmail.com">sara.zanellini@gmail.com</a>

### \* **Consiglio didattico di Filosofia**

NAPPO FRANCESCO	<a href="mailto:alessandronappo@hotmail.com">alessandronappo@hotmail.com</a>
NUZZO MARIA FRANCESCA	<a href="mailto:nuzzo.writer@hotmail.it">nuzzo.writer@hotmail.it</a>
TANA GUIDO	<a href="mailto:pyramidsong_90@hotmail.it">pyramidsong_90@hotmail.it</a>
VARESI MONTI VERONICA	<a href="mailto:gabry.vero@libero.it">gabry.vero@libero.it</a>

### \* **Consiglio didattico di Lingue moderne:**

BAILLIE CRISTINA	<a href="mailto:sonunicaeindivisibile@hotmail.com">sonunicaeindivisibile@hotmail.com</a>
------------------	--

E' nominata una **Commissione paritetica per la didattica** composta da 6 docenti (Presidenti dei Consigli didattici) e 6 studenti:

- Prof. Silvana BORUTTI (Presidente – Vice-Prese della Facoltà di Lettere e Filosofia)
- Prof. Clelia MARTIGNONI (Presidente del Consiglio Didattico di Lettere)
- Prof. Lorenzo MAGNANI (Presidente del Consiglio Didattico di Filosofia)
- Prof. Annalisa BAICCHI (Presidente del Consiglio Didattico di Lingue moderne)
- Prof. Tomaso VECCHI (Presidente del Consiglio Didattico di Psicologia)
- Prof. Sonia CRISTOFARO (Presidente del Consiglio Didattico di Linguistica)
- Sig. BAILLIE Cristina (studente)
- Sig. BUONO Francesca (studente)
- Sig. DOLZADELLI Clelia (studente)
- Sig. SCANAROTTI Riccardo (studente)
- Sig. TANA Guido (studente)
- Sig. VARESI MONTI Veronica (studente)

E' nominata una **Commissione paritetica per il servizio di tutorato** composta da 4 docenti e 4 studenti:

Proff.: Silvia Luraghi (Presidente)  
Gianfranca Lavezzi  
Luca VANZAGO  
Giampiera RAINA  
Sigg.ri Riccardo SCANAROTTI (studente)  
Sara Maria SACCHI (studente)  
Sara ZANELLINI (studente)  
Ilaria SORGIOVANNI (studente)

## 13.5. Dipartimenti

Il Dipartimento è la struttura organizzativa di uno o più settori di ricerca omogenei per fini e per metodo. E' costituito per libera opzione da professori di ruolo e ricercatori. Ogni Dipartimento elegge un direttore.

I Dipartimenti afferenti alla Facoltà di Lettere e Filosofia sono sette:

### **DIPARTIMENTO DI FILOSOFIA**

Palazzo S. Felice, piazza Botta, 6, Pavia, tel. 0382.986341

Direttore: prof. Silvana BORUTTI

Al Dipartimento afferiscono gli insegnamenti del Corso di laurea in *Filosofia* e del Corso di laurea magistrale in *Filosofia*.

### **DIPARTIMENTO DI LINGUE E LETTERATURE STRANIERE MODERNE**

Strada Nuova 106/c, Pavia

Direttore: prof. Maria Grazia SAIBENE

- *Sezione Anglistica-Slavistica*, tel. 0382. 984501
- *Sezione Francesistica- Iberistica*, tel. 0382. 984514
- *Sezione Germanistica*, tel. 0382. 984501

Al Dipartimento afferiscono gli insegnamenti di Lingua e di Letteratura straniera (salvo quello di Lingua e di Letteratura ungherese), di Storia della lingua straniera, di Civiltà straniera, di Filologia germanica e di Filologia slava, impartiti presso il Corso di laurea in *Lingue e culture moderne* e presso il Corso di laurea magistrale in *Letterature europee e americane*. Afferiscono inoltre gli insegnamenti di Lingua francese, inglese, spagnola, tedesca della Facoltà di Economia.

### **DIPARTIMENTO DI LINGUISTICA TEORICA E APPLICATA**

<http://lettere.unipv.it/diplinguistica/>

Palazzo Centrale (piano terra cortile Orientale), Strada Nuova 65, Pavia, tel. 0382. 984484.

Direttore: prof. Gianguido MANZELLI

Al Dipartimento afferiscono tutti gli insegnamenti di linguistica, glottologia, glottodidattica, di lingua ungherese, di Lingua inglese impartiti presso i Corsi di laurea in *Lingue e culture moderne*, *Antichità classiche e orientali*, *Lettere moderne* e presso il Corso di laurea magistrale in *Linguistica teorica, applicata e delle lingue moderne*. Inoltre fa capo al Dipartimento di Linguistica l'insegnamento di Lingua inglese della Facoltà di Scienze Politiche.

#### **DIPARTIMENTO DI PSICOLOGIA**

<http://psicologia.unipv.it/>

Palazzo S. Felice, piazza Botta 6, Pavia, tel. 0382. 986341.

Direttore: prof. Eliano PESSA

Al Dipartimento afferiscono gli insegnamenti del Corso di laurea in *Scienze e tecniche psicologiche* e del Corso di laurea magistrale in *Psicologia*.

#### **DIPARTIMENTO DI SCIENZA DELLA LETTERATURA E DELL'ARTE MEDIEVALE E MODERNA**

<http://lettere.unipv.it/diplamm/>

Palazzo Centrale (piano terra Cortile del Rettorato), Strada Nuova 65, Pavia.

Direttore: prof. Carla RICCARDI

- *Sezione Arte*, Palazzo Centrale (1° piano Cortile delle Magnolie), strada Nuova 65, Pavia, tel. 0382. 984468.
- *Sezione Letteratura*, Palazzo Centrale (piano terra Cortile del Rettorato), Strada Nuova 65, Pavia, tel. 0382. 984466.
- *Sezione Spettacolo*, Palazzo S. Tommaso (piano terra), piazza del Lino 2, Pavia, tel. 0382. 984341.

Al Dipartimento afferisce la maggior parte degli insegnamenti impartiti presso i Corsi di laurea in: *Lettere moderne (curricula: Filologico-letterario, Storico-artistico, Discipline dello spettacolo)*, *Scienze dei beni culturali (curriculum Storico-artistico)* e presso i Corsi di laurea magistrale in *Filologia moderna. Scienze della letteratura, del teatro, del cinema* e in *Storia delle arti dall'antichità al contemporaneo*.

#### **DIPARTIMENTO DI SCIENZE DELL'ANTICHITÀ'**

<http://lettere.unipv.it/dipscant/>

Palazzo S. Tommaso (piano terra), piazza del Lino 2, Pavia

Direttore: prof. Clelia MORA

- *Sezione Archeologia*, Palazzo S. Tommaso, piazza del Lino 2 Pavia, tel. 0382. 984497.
- *Sezione Orientalistica*, Palazzo Centrale (piano terra Cortile Orientale), Strada Nuova 65, Pavia, tel. 0382. 984378.
- *Sezione Filologia classica*, Palazzo S. Tommaso (piano terra), piazza del Lino 2, Pavia tel. 0382. 984482
- *Sezione Storia antica*, Palazzo Centrale (1° piano cortile delle Statue), Strada Nuova 65, Pavia, tel. 0382. 984373.

Al Dipartimento afferisce la maggior parte degli insegnamenti impartiti presso i Corsi di laurea in *Antichità classiche e orientali*, *Scienze dei beni culturali (curriculum Archeologico)* e presso i Corsi di laurea specialistica/magistrale in *Archeologia classica, Filologia, letterature e storia dell'antichità*.

#### **DIPARTIMENTO DI SCIENZE STORICHE E GEOGRAFICHE "CARLO MARIA CIPOLLA"**

<http://lettere.unipv.it/dipstogeo/personale.php>

Palazzo S. Tommaso (primo piano), piazza del Lino 2, Pavia.

Direttore: prof. Annibale ZAMBARBIERI

- *Sezione di Scienze geografiche*, Palazzo Centrale, piazza Leonardo da Vinci 4, Pavia, tel. 0382. 984469
- *Sezione di Scienze paleografiche e storiche del Medioevo*, Palazzo S. Tommaso (primo piano), piazza del Lino 2, Pavia, tel. 0382. 984645
- *Sezione di Storia economica*, Palazzo S. Tommaso (primo piano), piazza del Lino 2, Pavia, tel. 0382. 984645
- *Sezione di Storia moderna e contemporanea*, Palazzo S. Tommaso (primo piano), piazza del Lino 2, Pavia, tel. 0382. 984645.

(con D.R. 1017 del 21/5/2008 è stata disattivata la Sezione di Didattica della Storia)

Al Dipartimento afferisce la maggior parte degli insegnamenti impartiti presso i corsi di laurea in: *Lettere moderne (curricula: Storico e Archivistico-librario)*, *Scienze dei beni culturali (curriculum Archivistico-librario)* e presso il Corso di laurea magistrale in *Scienze archivistiche, documentarie e biblioteconomiche*. Afferiscono gli insegnamenti storici del Corso di laurea magistrale interfacoltà in *Storia d'Europa*.

### 13.6. Dottorati di ricerca

I dottorati dell'Università di Pavia sono organizzati in Scuole tematiche di dottorato. Sono stati attivati i seguenti Dottorati di ricerca con sede amministrativa a Pavia per il XII ciclo nuova serie (XXVI ciclo) – a.a. 2010/2011:

#### ***Scuola tematica di dottorato in scienze umanistiche:***

##### **FILOLOGIA MODERNA**

Sede: Dipartimento di Scienza della letteratura e dell'arte medievale e moderna  
Coordinatore: Prof. Maria Antonietta Grignani

##### **FILOSOFIA**

Sede: Dipartimento di Filosofia  
Coordinatore: Prof. Luca Fonnesu

##### **LINGUE E LETTERATURE STRANIERE MODERNE**

Sede: Dipartimento di Lingue e letterature straniere moderne  
Coordinatore: Prof. Eugenio Spedicato

##### **LINGUISTICA**

Sede: Dipartimento di Linguistica teorica e applicata  
Coordinatore: Prof. Marina Chini

##### **DIRITTO E STORIA DELLE CIVILTÀ'**

##### **(DIRITTO ROMANO, CIVILTÀ' DEL MEDITERRANEO ANTICO E CULTURA GIURIDICA EUROPEA)**

Sede: Dipartimento di diritto romano, storia e filosofia del diritto  
Coordinatore: Prof. Dario Giuseppe Mantovani

#### ***Scuola tematica di dottorato in scienze della vita "Camillo Golgi":***

##### **PSICOLOGIA**

Sede: Dipartimento di Psicologia  
Coordinatore: Prof. Tomaso Vecchi

Per ulteriori informazioni sui dottorati di ricerca si consiglia di consultare il sito:

<http://www.unipv.eu/on-line/Home/Ricerca/Dottoratidiricerca.html>

### 13.7 Master e Corsi di perfezionamento

Nell'anno acc. 2010/2011 saranno attivati i seguenti **Master**:

▪ **Master interuniversitario di I livello in "Professioni e prodotti dell'editoria"**

presso il Collegio Universitario S. Caterina da Siena, sulla base di una convenzione tra l'Università degli studi di Pavia e la Fondazione Collegio S. Caterina. Il Master ha lo scopo di formare operatori e professionisti nel campo dell'editoria nelle diverse fasi della filiera produttiva, con particolare attenzione a una qualificazione culturale.

Si invita a consultare il sito del Collegio: <http://www.collsantacaterina.it/> e il sito dell'ufficio: <http://www.unipv.eu/on-line/Home/Didattica/Post-laurea/Master/MasterIlivello.html>

▪ **Master universitario di II livello in "Esperto in disturbi dell'apprendimento e difficoltà scolastiche"**

presso il Dipartimento di Psicologia. Il Master Universitario ha lo scopo di formare professionalità competenti nell'ambito della psicopatologia dell'apprendimento, con specifiche conoscenze ed elevate abilità di individuazione, definizione e classificazione diagnostica degli innumerevoli quadri clinici di difficoltà e disturbo dell'apprendimento nonché competenze mirate alla definizione di profili individualizzati di intervento e riabilitazione e alla loro puntuale attuazione.

Si invita a consultare il sito dell'ufficio:

<http://www.unipv.eu/on-line/Home/Didattica/Post-laurea/Master/MasterIlivello.html>

- **Master universitario di II livello in “Sostegno all’integrazione della disabilità nei contesti educativi”**

presso il Dipartimento di Filosofia (in collaborazione con la SILSIS pavese). Il Master Universitario ha lo scopo di formare figure educative specializzate nell’integrazione dei ragazzi disabili nella scuola e in altri contesti educativi.

Si invita a consultare il sito dell’ufficio:

<http://www.unipv.eu/on-line/Home/Didattica/Post-laurea/Master/MasterIlivello.html>

Nell’anno acc. 2010/2011 saranno attivati i seguenti **Corsi di perfezionamento**:

- **Corso di perfezionamento in: “Problemi cognitivi ed emotivi dell’apprendimento: valutazione e strumenti di intervento”**

presso il Dipartimento di Psicologia. Il Corso di Perfezionamento ha lo scopo di formare operatori competenti sugli aspetti cognitivi ed emotivo-relazionali degli apprendimenti scolastici. Esso intende fornire contenuti, strumenti ed interventi spendibili nel contesto classe per promuovere il benessere psicologico, la motivazione e la riuscita scolastica degli alunni. Particolare attenzione verrà riservata alla trattazione delle diverse cause delle difficoltà scolastiche: disturbo specifico di apprendimento, scarsa motivazione, difficoltà di attenzione, di integrazione sociale, e scarsa competenza emotiva. Per ciascuna di queste tematiche verranno fornite indicazioni sugli strumenti psicologici da utilizzare e sulle principali metodologie di intervento.

Il corso offre l’opportunità a neolaureati in cerca di occupazione e a figure professionali che a vario titolo si occupano di apprendimento di costruire nuove competenze o di aggiornarle e di familiarizzarsi con i più recenti strumenti psicologici del settore e strategie di intervento.

Il corso è rivolto a laureati che si occupano o desiderano occuparsi dei temi inerenti l’apprendimento. In particolare il corso si rivolge a Psicologi, Insegnanti laureati, Educatori Neuropsichiatri Infantili, Pediatri, Psicopedagogisti, Pedagogisti.

Si invita a consultare il sito:

<http://www.unipv.eu/on-line/Home/Didattica/Post-laurea/Master/Corsidiperfezionamento.html>

- **Corso di perfezionamento in: “Psicologia forense: la pratica dell’intervento psicologico in ambito giudiziario”**

presso il Dipartimento di Psicologia. Il Corso di Perfezionamento ha lo scopo di formare Esperti in Psicologia Giuridica. Il corso di Perfezionamento si propone di fornire una approfondita formazione nel campo della Psicologia Giuridica sia sotto il profilo teorico-metodologico, sia come avviamento alla attività professionale approfondendo in modo particolare la stesura della perizia (o della relazione tecnica), la scelta di strumenti validati utili per la applicazione in ambito giuridico, la capacità di effettuare previsioni (es. capacità genitoriale, pericolosità sociale, idoneità a fruire di misure alternative al carcere) sempre nell’obiettivo di fornire una valida consulenza tecnica. Saranno presi in esame aspetti inerenti la mediazione familiare e legale, la conciliazione, l’aspetto riabilitativo e rieducativo delle pene ed i possibili effetti iatrogeni della attività peritale. Questi aspetti, tra loro profondamente integrati, saranno analizzati sotto il punto di vista psicologico, legale e medico-legale, integrando, per quanto possibile, le indicazioni fornite dalle diverse discipline considerate. I casi saranno presi in esame non solamente in modo teorico, ma facendo soprattutto risaltare gli aspetti pratico applicativi della attività peritale o in ambito giudiziario.

Si invita a consultare il sito:

<http://www.unipv.eu/on-line/Home/Didattica/Post-laurea/Master/Corsidiperfezionamento.html>

### 13.8. Centri e scuole

#### CENTRO LINGUISTICO

Il Centro Linguistico dell’Università degli Studi di Pavia è un centro di servizi di Ateneo che si rivolge agli studenti, al personale docente, al personale tecnico-amministrativo dell’Ateneo pavese e a chiunque voglia apprendere o perfezionare le lingue straniere.

Dispone attualmente di due sedi:

- Centro Linguistico Laboratori, Cortile Sforzesco (sede centrale)
- Centro Linguistico Uffici, Cortile Teresiano (sede centrale)

Il Centro si occupa di:

- fornire un servizio di autoapprendimento delle lingue straniere e di italiano per stranieri;

- organizzare corsi di lingua italiana per studenti stranieri in mobilità e per utenti esterni;
- rilasciare, tramite esame, le certificazioni di lingua inglese dell'Università di Cambridge (PET, FCE, CAE, CPE) e la Certificazione di Italiano come Lingua Straniera dell'Università per Stranieri di Siena (CILS);
- partecipare a progetti per la diffusione delle lingue e delle culture straniere;
- fornire supporto logistico e organizzativo ai Collaboratori ed Esperti Linguistici di lingua madre (C.E.L.) che svolgono attività didattica in lingua straniera per le varie facoltà dell'Ateneo.

Il Centro Linguistico è dotato di laboratori linguistici e di aule multimediali. Inoltre dispone di una ricca mediateca contenente circa 1000 corsi con supporti audio, video e cd-rom relativi a 53 lingue diverse(\*) e di una collezione di film in lingua originale rappresentata al momento da più di 650 titoli.

I supporti multimediali presenti nei laboratori possono essere utilizzati in maniera autonoma dagli studenti dell'Ateneo per approfondire gli argomenti affrontati durante le attività didattiche tenute dai C.E.L. e, più in generale, dai vari utenti per apprendere o rafforzare la conoscenza di una lingua straniera o per prepararsi ad un esame o certificazione internazionale.

L'assistenza è garantita dalla presenza costante di tecnici laureati in lingue i quali sono a disposizione per aiutare nella scelta del materiale didattico e del percorso di apprendimento.

Presso il Centro gli utenti possono trovare informazioni e materiali didattici non solo sulle certificazioni di cui lo stesso è sede d'esame, ma anche sulle altre principali certificazioni internazionali di lingua straniera quali TOEFL e IELTS (lingua inglese), DELF/DALF (lingua francese), certificazioni del Goethe Institut (lingua tedesca), D.E.L.E. (lingua spagnola).

Orario di apertura del Centro Linguistico Laboratori, palazzo centrale, cortile Sforzesco:  
 lunedì-venerdì 9.00-13.00 e 14.00-16.30

Tel. e fax Laboratori           +39-0382-98.4476  
 Tel. e fax Uffici                +39-0382-98.4383  
 Sito web                         [www.unipv.it/ateneolingue](http://www.unipv.it/ateneolingue)

(\*) Afrikaans, albanese, amarico, arabo, basco, bulgaro, cambogiano, catalano, ceco, cinese cantonese, cinese mandarino, coreano, danese, ebraico moderno, estone, finlandese, francese, gaelico irlandese, gallese, giapponese, greco moderno, guarati, hindi, indonesiano, inglese, italiano, latino, lettone, lituano, malese, mongolo, nederlandese, norvegese, persiano, polacco, portoghese, panjabi, romeno, russo, serbo-croato, slovacco, sloveno, somalo, spagnolo, svedese, swahili, tedesco, thailandese, turco, ucraino, ungherese, urdu, vietnamita.

### **CENTRO DI RICERCA INTERDIPARTIMENTALE DI "SCIENZE COGNITIVE"**

Palazzo S. Felice, piazza Botta 6, Pavia, tel. 0382. 986341

### **CENTRO INTERDIPARTIMENTALE DI STUDI E DI RICERCHE PER LA CONSERVAZIONE DEI BENI CULTURALI**

c/o Dipartimento di Scienza della Letteratura e dell'arte medievale e moderna, Palazzo Centrale dell'Università, Strada Nuova 65, Pavia.

### **CENTRO INTERDIPARTIMENTALE DI RICERCA E DOCUMENTAZIONE SULLA STORIA DEL '900**

Il Centro, con sede in Piazza del Lino 2, ha per scopo la promozione dello studio e della ricerca nei campi delle scienze storiche, sociali ed economiche. Per realizzare questi fini raccoglie e pone a disposizione di docenti, ricercatori, studenti, studiosi, materiale archivistico, bibliografico e documentario di ogni genere, concernente il proprio settore di studio, con particolare riferimento alla storia dell'Università di Pavia, a quella politica locale, alla storia della Resistenza ed agli aspetti politico-sociali del processo d'integrazione europea (v. sito: [http://ppp.unipv.it/PagesIT/1Gis/1GisArFrame\\_file/1GisAr1.htm](http://ppp.unipv.it/PagesIT/1Gis/1GisArFrame_file/1GisAr1.htm))

### **CENTRO DI RICERCA INTERDIPARTIMENTALE PER LA DIDATTICA DELL'ARCHEOLOGIA CLASSICA E DELLE TECNOLOGIE ANTICHE (CRIDACT)**

c/o Palazzo San Tommaso - P.za del Lino, 1 – Pavia  
<http://www-1.unipv.it/webcridact/welcome.html>

### **CENTRO DI RICERCA INTERDIPARTIMENTALE SULLA TRADIZIONE MANOSCRITTA DI AUTORI MODERNI E CONTEMPORANEI**

Palazzo Centrale dell'Università (Cortile Sforzesco), Strada Nuova 65, Pavia, tel. 0382. 984483.

Il Centro è in primo luogo deputato a tutelare, conservare ed incrementare le ricche raccolte di materiale documentario relativo agli scrittori degli ultimi due secoli (manoscritti, dattiloscritti, epistolari, prime edizioni, fotografie, disegni, dipinti ecc.). Accanto alle carte degli scrittori sono state acquisite anche quelle di studiosi, artisti, scienziati, editori, riviste e istituzioni culturali. Particolare rilevanza per quantità e qualità assume la



sezione degli epistolari e dei carteggi. Il Centro possiede inoltre una biblioteca specializzata, costituita principalmente da biblioteche d'autore (Fondo Manganelli e Fondo Corti), particolarmente ricca di edizioni novecentesche e di strumenti bibliografici e di consultazione.

Il Centro ha per finalità statutaria la ricerca storica, filologica e linguistica sulla tradizione manoscritta e a stampa degli autori moderni e contemporanei; si fa promotore di manifestazioni scientifiche e divulgative intorno alla cultura letteraria dell'Otto-Novecento, come incontri, seminari e convegni di studi, mostre documentarie e bibliografiche; è aperto alla consultazione degli studiosi. Il centro offre un supporto agli studenti e ai dottorandi, mettendo a disposizione materiali specialistici. Si invita a consultare il sito:

<http://www-1.unipv.it/fondomanoscritti/>

#### **CRIMTA - CENTRO DI RICERCA INTERDIPARTIMENTALE MULTIMEDIALE SUL TEATRO ANTICO**

L'obiettivo del Centro è collegare i testi antichi con le messe in scena documentate dai video, acquisiti di volta in volta nel rispetto di diritti d'autore o per concessione dei teatri produttori. In particolare si propone di far incontrare e interagire la ricerca scientifica e quella teatrale. Si invita a consultare il sito: <http://crimta.unipv.it/>

#### **CENTRO DI RICERCA INTERDIPARTIMENTALE SULLA LOMBARDIA SPAGNOLA**

Il Centro ha per suo scopo la promozione degli studi sulla Lombardia in epoca spagnola, che persegue incentivando l'attività di ricerca e l'allestimento di strumenti che la possono favorire.

#### **CENTRO INTERDIPARTIMENTALE DI STUDI E RICERCHE IN FILOSOFIA SOCIALE**

Sede: Collegio Giasone del Maino, Via Luino 4-6, I - 27100 Pavia

Tel 0382 376701 Fax 0382 376704

Il Centro ha lo scopo di sviluppare, sul piano nazionale e internazionale, la ricerca nell'ambito della filosofia sociale, intesa sia nel senso della teoria normativa dell'etica, della politica, dell'economia e della filosofia e teoria generale del diritto, sia nel senso della storia della filosofia sociale, delle scienze morali e del pensiero politico, economico e giuridico. Il Centro promuove seminari e convegni interdisciplinari e la pubblicazione di ricerche. Si invita a consultare il sito: <http://cfs.unipv.it/>

### **13.9. Biblioteche**

Le Biblioteche della Facoltà di Lettere e Filosofia fanno parte del Polo Bibliotecario Umanistico, e sono:

#### ***Biblioteca "Petrarca" - Facoltà di Lettere e Filosofia - Polo S. Tommaso***

(Comprende le sezioni di Archeologia, Filologia classica, Spettacolo, Arte, Letteratura, Orientalistica, Scienze storiche, Scienze geografiche, Storia antica)

Sedi (presso i Dipartimenti interessati): Strada Nuova 65 (Palazzo Centrale) e Piazza del Lino, 2 (Palazzo S. Tommaso), Pavia.

Sito: <http://petrarca01.unipv.it/>

Presidente del Consiglio Scientifico: prof. Maurizio Harari

Direttore tecnico della Biblioteca: dott. Gabriele Rossini.

#### ***Biblioteca Boezio - Facoltà di Lettere e Filosofia - Polo Botta Mondino***

(comprende le sezioni di Filosofia, Lingue e Letterature Straniere Moderne, Linguistica Teorica e Applicata, Psicologia)

Sedi:

- Sezioni di Filosofia e Psicologia: presso i Dipartimenti di Filosofia e Psicologia - Piazza Botta, 6 (Palazzo San Felice) – Pavia
- Sezione di Lingue e Letterature Straniere Moderne: presso il Dipartimento di Lingue e Letterature Straniere Moderne - Strada Nuova 106/C – Pavia
- Sezione di Linguistica Teorica e Applicata: presso il Dipartimento di Linguistica Teorica e Applicata - Strada Nuova, 65 (Palazzo Centrale) – Pavia

Presidente del Consiglio Scientifico: Prof.ssa Carla Casagrande

Direttore Tecnico della Biblioteca: Dott. Giovanni Cambielli

Sito web: <http://boezio.unipv.it/>

Fanno capo alla Facoltà di Lettere e Filosofia anche le seguenti Biblioteche:

***Biblioteca del "Fondo Manoscritti"*** (Centro di Ricerca sulla Tradizione Manoscritta di Autori Moderni e Contemporanei)

Sede: Strada Nuova 65 (Palazzo Centrale), Pavia - tel. 0382 984483

Sito: <http://www-1.unipv.it/fondomanoscritti/>

Centro interdipartimentale di ricerca e documentazione sulla storia del '900

Sede: Piazza del Lino 2 (Palazzo S. Tommaso), Pavia - tel. 0382 504645

Sito: [http://ppp.unipv.it/PagesIT/1Gis/1GisArFrame\\_file/1GisAr1.htm](http://ppp.unipv.it/PagesIT/1Gis/1GisArFrame_file/1GisAr1.htm)

### 13.10. Aule didattiche e laboratori

E' a disposizione degli studenti l'Aula didattica informatizzata di Facoltà (**Aula L3**), situata a Palazzo S. Tommaso, piazza del Lino 2, Pavia.

Per informazioni si prega di consultare il sito:

<http://www-1.unipv.it/webaule/adi/clettere/efilos/index.html>

Al sito: <http://www.unipv.eu/on-line/Home/Didattica/Auledidattiche.html> gli studenti possono reperire informazioni su tutte le aule didattiche presenti in Ateneo.

Presso il Dipartimento di Linguistica Teorica e Applicata è stato creato il Laboratorio di Analisi di Risorse Linguistiche (**LARL**), che è una struttura che ospita le risorse linguistiche disponibili presso il Dipartimento (corpora, banche dati, dizionari elettronici) e quelle create nell'ambito di programmi di ricerca conclusi o in corso presso il Dipartimento. Il Laboratorio fornisce agli studenti del Corso di Laurea Magistrale in *Linguistica teorica, applicata e delle lingue moderne* e ai dottorandi di ricerca in Linguistica gli strumenti elettronici per condurre ricerche linguistiche su corpora e le conoscenze teoriche e pratiche necessarie per l'utilizzo dei corpora, per la creazione e l'annotazione di nuovi corpora e per l'annotazione di corpora già esistenti. Costituisce un'infrastruttura di supporto ai moduli di *Informatica di Base, Linguistica Computazionale, Linguistica Computazionale (corso progredito)* e *Laboratorio di trattamento di dati linguistici*, attivati presso i Corsi di Laurea in Lettere, in Lingue, e in Linguistica teorica, applicata e delle lingue moderne dell'Università di Pavia.

Il LARL organizza inoltre giornate di studio e seminari dedicati alle tematiche della creazione, annotazione e standardizzazione dei corpora e delle risorse linguistiche.

Si invita a consultare il sito: <http://lettere.unipv.it/diplinguistica/larl.php>

### 13.11. Istituto Universitario di Studi Superiori - I.U.S.S.

Lo IUSS di Pavia (riconosciuto "Scuola Superiore Universitaria ad ordinamento speciale" assieme alle già esistenti Scuola Normale Superiore di Pisa, Scuola Superiore Sant'Anna di Pisa, SISSA di Trieste), unica realtà nel suo genere in Lombardia, si propone di contribuire alla valorizzazione dei giovani di talento, offrendo loro, nella fase degli studi pre e post-laurea, percorsi formativi di alta qualificazione che ne esaltino le capacità, nonché occasioni di arricchimento scientifico e culturale, anche in senso interdisciplinare.

Lo IUSS si propone altresì di contribuire al progresso della scienza, curando la formazione dei giovani alla ricerca e sviluppando programmi di ricerca scientifica.

Si invita a consultare il sito: <http://www.iuss.unipv.it/>

## 14. Informazioni generali

### 14.1. Avvisi

Tutti gli orari, gli avvisi, i comunicati di interesse generale per gli studenti della Facoltà vengono esposti all'Albo ufficiale della Facoltà (portico a sinistra dall'ingresso da Strada Nuova) e pubblicati sul sito internet: <http://lettere.unipv.it>.

Gli avvisi speciali riguardanti distinte discipline (esami, orari di ricevimento, orari di seminari ed esercitazioni, ecc.) vengono invece esposti agli Albi delle diverse Sezioni dei Dipartimenti, oltre che pubblicati sul sito. Gli studenti iscritti a NES (News Emailing Service) riceveranno gli avvisi direttamente nella propria casella di posta elettronica.

Nel sito di Facoltà è prevista l'*Area Studenti* in cui gli studenti possono consultare le NES inviate, si possono iscrivere o cancellare dal servizio, possono usufruire di un forum, possono inserire annunci di vario tipo e molto altro.

L'indirizzo è: <http://lettere.unipv.it/?pagina=areastudenti>

Gli avvisi e le informazioni relative ai Corsi di laurea triennale interfacoltà in *Comunicazione interculturale e multimediale* (DM 509) e in *Comunicazione, innovazione e multimedialità* (DM 270), ai Corso di laurea magistrale interfacoltà in *Editoria e comunicazione multimediale* (DM 509), *Comunicazione professionale e multimedialità* (DM 270) sono consultabili al sito: <http://www.unipv.it/cim/>, mentre quelli relativi al Corso di laurea magistrale interfacoltà in *Storia d'Europa* sono consultabili al sito: <http://lettere.unipv.it/semec/homepage.html>

Il servizio civile volontario prevede l'impiego di ragazzi/e in uno dei vari progetti presentati per l'Università degli Studi di Pavia. L'Università riconoscerà dei *crediti formativi* ai fini del conseguimento dei titoli di studio, per attività formative prestate nel corso del servizio civile, rilevanti per il curriculum di studi e professionale. Ulteriori informazioni sono reperibili sul sito Internet dell'Università:

<http://www.unipv.eu/on-line/Home/Navigaper/Studenti/Serviziocivile.html>

I crediti verranno attribuiti su richiesta documentata dello studente, che verrà vagliata dal responsabile del curriculum o del corso di studi, e, se le attività svolte verranno giudicate pertinenti alle finalità del curriculum o del corso di studi, saranno imputati alle "attività di tirocinio" (ambito: "Altre attività formative").

#### **14.3. Borse di studio**

Gli studenti troveranno via via lungo l'anno indicazioni agli Albi Rettorali e della Facoltà dei Bandi di concorso per premi e borse di studio.

Gli studenti possono opportunamente rivolgersi all'Ufficio Borse e Dottorati di ricerca (Nuovo Polo Cravino, via Ferrata 1, Pavia – tel. 0382 985984, sito: <http://www.unipv.eu/on-line/Home/Ricerca/Premidistudio.html> ) per le borse di studio all'estero messe a disposizione dal Ministero degli Esteri e per informazioni relative a Borse di perfezionamento post-laurea.

#### **14.4. Programma Erasmus**

*Erasmus*: è il programma comunitario che consente agli studenti universitari di trascorrere un periodo di studio (da 3 a 12 mesi) presso un Istituto di Istruzione Superiore di uno dei paesi partecipanti al programma, offrendo l'opportunità di seguire corsi, di usufruire dei servizi e delle strutture universitarie (senza pagare ulteriori tasse di iscrizione oltre a quelle già pagate in Italia) e di ottenere il riconoscimento degli esami sostenuti, oppure consente di svolgere attività di ricerca ai fini della preparazione della tesi di laurea.

*Erasmus Placement*: dal 2007 entra in vigore, nell'ambito del Programma LLP (Life Long Programme), una nuova forma di mobilità studentesca che prevede la possibilità per gli studenti di svolgere un periodo di tirocinio da 3 a 12 mesi presso un'impresa, un centro di formazione o di ricerca (esclusi Istituzioni europee o organizzazioni che gestiscono programmi europei), istituti di cura, un'organizzazione pubblica, privata o del terzo settore in uno dei Paesi partecipanti al Programma. Lo studente ha così l'opportunità di acquisire competenze professionali specifiche ed una migliore comprensione della vita sociale ed economica del Paese ospitante.

Le attività di gestione delle borse SOCRATES/ERASMUS vengono trattate dall'Ufficio Mobilità studentesca (Via S. Agostino 1, 27100 PAVIA, tel. 0382 984302, 0382 984696, 0382 984601, 0382 984691, Fax 0382 984314, e-mail: [infomobilitastudentesca@unipv.it](mailto:infomobilitastudentesca@unipv.it), sito: <http://www.unipv.eu/on-line/Home/Internazionalizzazione/Erasmus.html> ).

Il Delegato Erasmus per la Facoltà di Lettere e Filosofia è la prof.ssa Silvia Luraghi (Dipartimento di Linguistica, Palazzo Centrale, Strada Nuova 65, Pavia, tel. 0382. 984685, e-mail: [silvia.luraghi@unipv.it](mailto:silvia.luraghi@unipv.it) Orario di ricevimento: <http://lettere.unipv.it/?pagina=docenti&id=68>)

Il Vice delegato è la dott.ssa Dabusti Cristina (Dipartimento di Lingue e letterature straniere moderne – 2° piano – Strada Nuova, 106/c – Pavia, tel. 0382 984521 - e-mail: [erasmuslettere@unipv.it](mailto:erasmuslettere@unipv.it) - Orario di ricevimento <http://www.unipv.eu/on-line/Home/Internazionalizzazione/Erasmus/articolo1264.html>).

#### **14.5. Tutorato**

La Facoltà attiva ogni anno dei programmi di tutorato. Il tutorato consiste in una serie di attività finalizzate a: migliorare le caratteristiche qualitative e quantitative dell'offerta didattica; rendere gli studenti più attivamente partecipi del processo formativo; contribuire a rimuovere gli ostacoli ad una proficua frequenza dei corsi, anche attraverso iniziative rapportate alle necessità, alle attitudini e alle esigenze dei singoli. Per lo svolgimento dei programmi di tutorato è prevista una collaborazione a pagamento di studenti iscritti, in posizione regolare, ai corsi di laurea dell'Università degli studi di Pavia, di dottorandi, di borsisti, di specializzandi, di assegnisti, di neo-laureati da non oltre 6 mesi alla data di scadenza del bando.

Per consultare i programmi di tutorato e per ogni ulteriore informazione si veda il sito:

<http://cor.unipv.it/intra/tutorato.html>

#### **14.6. Collaborazione degli studenti ad attività a tempo parziale**

Ogni anno l'Ateneo offre agli studenti la possibilità di svolgere attività di collaborazione a tempo parziale presso le proprie strutture, per un massimo di 150 ore.

Le attività oggetto di collaborazione, rivolte esclusivamente al miglioramento dei servizi per gli studenti, sono previste in appositi Programmi presentati dalle singole Facoltà, dagli Uffici dell'Amministrazione e dai Centri che erogano servizi agli studenti.

Per consultare i programmi presentati e per ogni informazione si veda il sito:

<http://www.unipv.eu/online/Home/Ateneo/Amministrazione/AteneoDidattica/UfficioMobilita224studentesca/Part-time.html>

#### **14.7. Corsi di alfabetizzazione informatica ed ECDL per gli studenti**

L'ECDL (European Computer Driving Licence) è un certificato, riconosciuto a livello internazionale, che attesta che chi lo possiede ha l'insieme minimo delle abilità necessarie per poter lavorare col personal computer, in modo autonomo o in rete, nell'ambito di un'azienda, un ente pubblico, uno studio professionale, ecc..

Per informazioni si rimanda al sito <https://ecdل.unipv.it/>

Gli studenti dei corsi di laurea in **Filosofia** (triennio) e in **Lingue e culture moderne** possono ottenere i **3 CFU** relativi all'esame di "Abilità informatiche" frequentando il corso on-line ECDL Core. Il corso è organizzato in vari momenti dell'anno e prevede alcuni incontri in aula, ma è prevalentemente basato sull'utilizzo di efficienti tecniche di autoapprendimento.

Il corso è gratuito, ma l'acquisizione dei crediti prevede il rispetto dei seguenti vincoli:

- partecipazione ad almeno 1 incontro in presenza;
- 20 ore di tempo di studio online;
- superamento di 4 test finali.

Assistere agli incontri previsti, svolgere le attività e superare le prove prescritte consente di ottenere un'attestazione di idoneità, che permetterà agli studenti di registrare come acquisiti i CFU corrispondenti alle "abilità informatiche", previste dal proprio piano di studi (al 1° anno nel caso di Lingue e culture moderne, al 3° anno nel caso di Filosofia).

Gli studenti del corso di laurea in **Filosofia** dovranno presentare l'attestazione di idoneità in Segreteria studenti per farsi registrare i 3 CFU di Abilità informatiche (con voto "idoneo").

Gli studenti del corso di laurea in **Lingue e culture moderne** potranno contattare, per la registrazione, il Prof. Manzelli ([gianguido.manzelli@unipv.it](mailto:gianguido.manzelli@unipv.it)) che presiede la commissione corrispondente.

Il corso online prepara gli studenti alla certificazione ECDL Core START (4 moduli) e FULL (7 moduli), che può essere conseguita presso il Test Center dell'Università a tariffe agevolate per gli studenti dell'Università di Pavia.

#### **14.8. Servizio di assistenza integrazione studenti disabili (S.A.I.S.D.)**

L'Università di Pavia ha istituito il Servizio di Assistenza e Integrazione Studenti Disabili (S.A.I.S.D.) per offrire agli studenti disabili un servizio di accoglienza, assistenza ed integrazione all'interno del mondo universitario. Il S.A.I.S.D. organizza, supporta, coordina e monitora tutte le iniziative concernenti l'integrazione degli studenti disabili in tutti gli aspetti della vita universitaria, consentendo la frequenza alle lezioni, ai laboratori, l'accesso alle biblioteche e a tutte le strutture universitarie.

Per informazioni si prega di consultare il sito: <http://saisd.unipv.it/>

#### **14.9. C.O.R. – Centro Orientamento Universitario**

È un Centro di Servizi d'Ateneo che ha come finalità l'attuazione di tutte le iniziative occorrenti per garantire un processo di orientamento continuativo e dinamico degli studenti, che inizi dal penultimo anno di Scuola Secondaria Superiore e continui per tutto il periodo di iscrizione ai corsi universitari, con particolare attenzione alle fasi di ingresso nell'Università e di uscita verso il mondo del lavoro. Inoltre promuove, su proposta delle Facoltà, iniziative di sostegno didattico e di tutorato.

L'attività del Centro è articolata in tre settori che riguardano:

- la scelta del corso di studi (orientamento pre)
- il supporto allo studente nel percorso universitario (orientamento intra)
- l'accompagnamento al mondo del lavoro (orientamento post)

Il Centro Orientamento offre gratuitamente servizi di consulenza individuale o per piccoli gruppi con psicologi ed esperti dell'orientamento e organizza corsi di addestramento al superamento dei test a numero chiuso di psicologia.

Per tutte le attività del COR si rimanda al sito <http://cor.unipv.it/>

#### **14.10. Ente per il Diritto allo Studio Universitario (EDiSU)**

L'EDiSU è stato istituito dall'Università degli Studi di Pavia, di concerto con la Regione Lombardia, allo scopo di gestire e promuovere tutte quelle iniziative e strutture atte a realizzare un effettivo diritto allo studio per gli iscritti all'Università di Pavia. L'EDiSU eroga servizi che vanno dall'abitazione e alloggio alla ristorazione, dalle attività culturali a benefici economici.

Per informazioni si prega di consultare il sito: <http://www.edisu.pv.it/>

#### **15. Indice alfabetico dei docenti di ruolo, degli assistenti di ruolo ad esaurimento e dei ricercatori di ruolo della Facoltà di Lettere e Filosofia**

ANDORNO Cecilia Maria – Associato del s.s.d. Glottologia e linguistica  
ANSANI Michele – Associato del s.s.d. Paleografia  
ARGENTERO Piergiorgio – Associato del s.s.d. Psicologia del lavoro e delle organizzazioni  
BAICCHI Annalisa – Associato del s.s.d. Lingua e traduzione-Lingua inglese  
BARBIERI Ezio – Associato del s.s.d. Paleografia  
BARONE Lavinia – Associato del s.s.d. Psicologia dello sviluppo e psicologia dell'educazione  
BELTRAMETTI Anna Albertina - Associato del s.s.d. Lingua e letteratura greca  
BERTOLINI Francesco - Associato del s.s.d. Lingua e letteratura greca  
BIANCARDI Elisa – Associato del s.s.d. Letteratura francese (fino all'1/12/2010)  
BIGNAMINI Mauro - Ricercatore del s.s.d. Letteratura italiana  
BONADEO Alessia - Ricercatore del s.s.d. Lingua e letteratura latina  
BONDIOLI Anna Maria – Ordinario del s.s.d. Pedagogia generale e sociale  
BONESIO Luisa – Associato del s.s.d. Estetica  
BORUTTI Silvana – Ordinario del s.s.d. Filosofia teoretica  
BOTTINI Gabriella – Associato del s.s.d. Psicobiologia e psicologia fisiologica  
BRAGONE Maria Cristina – Associato del s.s.d. Slavistica  
CAJANI Guglielmino - Ricercatore del s.s.d. Lingua e letteratura greca  
CALABI Francesca – Associato del s.s.d. Storia della filosofia antica  
CAMPESE Silvia - Ricercatore del s.s.d. Storia della filosofia antica  
CAMPIGLIO Paolo - Ricercatore del s.s.d. Storia dell'arte contemporanea  
CANAVESI Angelo – Ricercatore del s.s.d. Letteratura inglese  
CANDURA Anna Rosa – Ricercatore del s.s.d. Geografia  
CANOBBIO Alberto – Ricercatore del s.s.d. Lingua e letteratura latina  
CARBONARA Maria Vittoria – Associato del s.s.d. Psicologia dello sviluppo e psicologia dell'educazione  
CARSANA Chiara - Ricercatore del s.s.d. Storia romana  
CASAGRANDE Carla – Associato del s.s.d. Filosofia morale  
CASTELLI Fulvia - Associato del s.s.d. Psicologia sociale  
CAVALLINI Elena – Ricercatore del s.s.d. Psicologia generale  
CHINI Marina – Straordinario del s.s.d. Glottologia e linguistica  
CONTE Alberto – Ricercatore del s.s.d. Filologia e linguistica romanza  
COSPITO Giuseppe - Ricercatore del s.s.d. Storia della filosofia  
COTTA RAMUSINO Elena – Ricercatore del s.s.d. Letteratura inglese  
CREMANTE Renzo – Ordinario del s.s.d. Letteratura italiana  
CRESPO Roberto – Ordinario del s.s.d. Filologia e linguistica romanza  
CRISCIANI Chiara – Ordinario del s.s.d. Storia della filosofia medievale  
CRISTOFARO Sonia – Associato del s.s.d. Glottologia e linguistica  
CROTTI Renata - Ricercatore del s.s.d. Storia medievale  
FERRARESI Alessandra – Associato del s.s.d. Storia moderna  
FERRARI Monica – Straordinario del s.s.d. Pedagogia generale e sociale  
FIASCHINI Fabrizio – Ricercatore del s.s.d. Discipline dello spettacolo  
FONNESU Luca – Ordinario del s.s.d. Storia della filosofia  
FORTUNATI Vittorio – Ricercatore del s.s.d. Letteratura francese  
FORZATTI Giovanna - Ricercatore del s.s.d. Storia medievale  
FRANCINI Marusca – Ricercatore del s.s.d. Filologia germanica  
FRANCIONI Giovanni - Ordinario del s.s.d. Storia della filosofia

FRANCUCCI Federico - Ricercatore a tempo determinato del s.s.d. Letteratura italiana contemporanea  
FREDDI Maria – Ricercatore del s.s.d. Lingua e traduzione-Lingua inglese  
GARGAN Luciano – Ordinario del s.s.d. Filologia della letteratura italiana  
GASTALDI Silvia - Ordinario del s.s.d. Storia della filosofia antica  
GASTI Fabio – Associato del s.s.d. Lingua e letteratura latina  
GIACALONE RAMAT Anna – Ordinario del s.s.d. Glottologia e linguistica (fino all'1/11/2010)  
GIBELLI Dario – Ricercatore del s.s.d. Letteratura francese (fino all'1/11/2010)  
GINI Vincenza - Ricercatore del s.s.d. Letteratura tedesca (fino all'1/11/2010)  
GIORDANO Luisa – Ordinario del s.s.d. Storia dell'arte moderna  
GIORGI Giorgetto – Ordinario del s.s.d. Letteratura francese (fino all'1/11/2010)  
GIORGIERI Mauro – Ricercatore del s.s.d. Anatolistica  
GORRINI Maria Elena - Ricercatore a tempo determinato del s.s.d. Archeologia classica  
GRIGNANI Maria Antonietta – Ordinario del s.s.d. Linguistica italiana  
GUERRA Lia Simonetta – Associato del s.s.d. Letteratura inglese  
HARARI Maurizio – Straordinario del s.s.d. Etruscologia e antichità italiche  
INVERNIZZI Giuseppe - Associato del s.s.d. Storia della filosofia  
ISELLA Silvia – Ricercatore del s.s.d. Linguistica italiana  
JEZEK Elisabetta – Ricercatore del s.s.d. Didattica delle lingue moderne  
JUCCI Elio - Ricercatore del s.s.d. Ebraico  
LAVEZZI Gianfranca - Associato del s.s.d. Letteratura italiana  
LECCE Serena – Ricercatore del s.s.d. Psicologia dello sviluppo e psicologia dell'educazione  
LOMBARDI Pietro Angelo – Ricercatore del s.s.d. Storia contemporanea  
LUCCHINI Guido – Associato del s.s.d. Letteratura italiana  
LURAGHI Silvia - Associato del s.s.d. Glottologia e linguistica  
MAFFI Davide - Ricercatore a tempo determinato del s.s.d. Storia moderna  
MAGGI Stefano - Associato del s.s.d. Archeologia classica  
MAGNANI Lorenzo – Straordinario del s.s.d. Logica e filosofia della scienza  
MAGNI Sergio Filippo - Ricercatore del s.s.d. Filosofia morale  
MALAMANI Anita – Ricercatore del s.s.d. Storia moderna (fino all'1/11/2010)  
MANZELLI Gianguido - Ordinario del s.s.d. Glottologia e linguistica  
MARTIGNONI Clelia – Associato del s.s.d. Letteratura italiana contemporanea  
MAURI Caterina - Ricercatore del s.s.d. Glottologia e linguistica  
MAZZA Donatella - Associato del s.s.d. Lingua e traduzione – Lingua tedesca  
MAZZILLI Maria Teresa – Ricercatore del s.s.d. Storia dell'arte medievale  
MAZZOCCHI Giuseppe – Ordinario del s.s.d. Letteratura spagnola  
MAZZOLI Giancarlo – Ordinario del s.s.d. Lingua e letteratura latina (fino all'1/11/2010)  
MILANESI Alberto – Ricercatore del s.s.d. Storia moderna (fino all'1/11/2010)  
MILANESI Marica – Ordinario del s.s.d. Geografia  
MODENA Giovanna Anna - Ricercatore del s.s.d. Letteratura italiana contemporanea  
MONTI Silvia – Ricercatore del s.s.d. Lingua e traduzione – lingua inglese  
MORA Clelia – Ordinario del s.s.d. Anatolistica  
MORINI Luigina – Ricercatore del s.s.d. Filologia e linguistica romanza  
NAGEL Silvia – Ricercatore del s.s.d. Storia della filosofia medievale (fino all'1/11/2010)  
PAGNIN Adriano – Ordinario del s.s.d. Psicologia dello sviluppo e psicologia dell'educazione  
PALLADINO Paola – Associato del s.s.d. Psicologia generale  
PAVESI Maria Gabriella – Ordinario del s.s.d. Lingua e traduzione - Lingua inglese  
PESSA Eliano – Ordinario del s.s.d. Psicologia generale  
PESTARINO Rossano – Ricercatore del s.s.d. Letteratura italiana  
POGATSCHNIG Marcella – Ricercatore del s.s.d. Filosofia morale (fino all'1/11/2010)  
POGGIOLINI Ilaria – Associato del s.s.d. Storia delle relazioni internazionali  
POLIMENI Giuseppe - Ricercatore del s.s.d. Linguistica italiana  
RAINA Giampiera – Ricercatore del s.s.d. Lingua e letteratura greca  
RAMPA Giorgio – Ordinario del s.s.d. Economia politica  
RANDO Daniela – Ordinario del s.s.d. Storia medievale  
RICCARDI Carla – Ordinario del s.s.d. Letteratura italiana  
ROMA Elisa – Ricercatore del s.s.d. Glottologia e linguistica  
ROMANO Elisa – Ordinario del s.s.d. Filologia classica  
ROSELLI Lucia - Ricercatore del s.s.d. Archivistica, bibliografia e biblioteconomia  
ROVETTO Francesco – Ordinario del s.s.d. Psicologia clinica  
RUSSO Riccardo - Straordinario del s.s.d. Psicologia generale  
SACCHI Maria Pia – Ricercatore del s.s.d. Filologia della letteratura italiana  
SAIBENE Maria Grazia – Ordinario del s.s.d. Filologia germanica  
SAVIO Donatella – Ricercatore del s.s.d. Pedagogia generale e sociale  
SCHIAVI Luigi – Ricercatore del s.s.d. Storia dell'arte medievale  
SCHUIZF-BUSACKER Elisabeth Christine - Ordinario del s.s.d. Lingua e traduzione-Lingua francese

SCUDERI Rita – Associato del s.s.d. Storia romana  
SEGAGNI Anna Maria - Ordinario del s.s.d. Storia dell'arte medievale  
SIGNORI Elisa – Straordinario del s.s.d. Storia contemporanea  
SONINO Claudia Barbara – Ricercatore del s.s.d. Letteratura tedesca  
SPEDICATO Eugenio – Associato del s.s.d. Letteratura tedesca  
TERZO Leonardo – Associato del s.s.d. Lingue e letterature anglo –americane  
TORALDO Francesco Alessio - Ricercatore del s.s.d. Psicobiologia e psicologia fisiologica  
TOSCHI Deborah – Ricercatore a tempo determinato del s.s.d. Cinema, fotografia e televisione  
TROIANI Lucio – Ordinario del s.s.d. Storia romana  
TROSO Cristina – Ricercatore del s.s.d. Archeologia classica  
VANZAGO Luca - Ricercatore del s.s.d. Filosofia teoretica  
VECCHI Tomaso Elia – Ordinario del s.s.d. Psicologia generale  
VISIOLI Monica - Ricercatore del s.s.d. Storia dell'arte moderna  
VOLPI Mirko - Ricercatore a tempo determinato del s.s.d. Linguistica italiana  
WESTON Paul Gabriele – Associato del s.s.d. Archivistica, bibliografia e biblioteconomia  
ZAMBARBIERI Annibale – Ordinario del s.s.d. Storia del Cristianesimo e delle Chiese  
ZANETTI Maria Assunta – Associato del s.s.d. Psicologia dello sviluppo e psicologia dell'educazione  
ZIZZA Cesare – Ricercatore a tempo determinato del s.s.d. Storia greca

## 16. Insegnamenti impartiti

L'elenco degli insegnamenti impartiti presso la Facoltà è pubblicato sul sito: <http://lettere.unipv.it/> alla voce "Corsi".

Per gli insegnamenti impartiti presso il Corso di laurea magistrale in *Storia d'Europa* si veda il sito: <http://lettere.unipv.it/semec/homepage.html>.

Per gli insegnamenti impartiti presso i Corsi di laurea in *Comunicazione, innovazione e multimedialità (triennale)* e in *Comunicazione professionale e multimedialità (magistrale)* si veda il sito: <http://www-1.unipv.it/cim/>