

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PAVIA

Facoltà di Lettere e Filosofia

GUIDA DIDATTICA

Anno Accademico 2003-2004

Indice

PARTE PRIMA

1. L'offerta didattica della Facoltà

2. Requisiti di ammissione previsti per ciascun corso di studi

- 2.1. Requisiti di ammissione per i corsi di laurea
- 2.2. Requisiti di ammissione per i corsi di laurea specialistica

3. Modalità di accesso ai corsi di laurea senza numero programmato

- 3.1. Immatricolazione
- 3.2. Documenti necessari per l'immatricolazione
- 3.3. Esonero dal pagamento delle tasse e dei contributi

4. Modalità di accesso ai corsi di laurea a numero programmato (*Comunicazione interculturale e multimediale e Scienze e tecniche psicologiche*)

- 4.1. Contingenti di posti
 - 4.1.1. *Corso di laurea in Comunicazione interculturale e multimediale*
 - 4.1.2. *Corso di laurea in Scienze e tecniche psicologiche*
- 4.2. Presentazione della domanda di iscrizione alla prova di ammissione
- 4.3. Prove di ammissione
 - 4.3.1. *Corso di laurea in Comunicazione interculturale e multimediale*
 - 4.3.2. *Corso di laurea in Scienze e tecniche psicologiche*
- 4.4. Criteri di valutazione delle prove di ammissione
- 4.5. Date di svolgimento delle prove di ammissione
- 4.6. Documentazione da portare alle prove di ammissione
- 4.7. Esito della prova di ammissione e modalità per l'immatricolazione
- 4.8. Trasferimenti, passaggi e iscrizioni ad anni successivi al primo

5. Modalità di accesso ai corsi di laurea specialistica

- 5.1. Pre-iscrizione ai corsi di laurea specialistica
- 5.2. Colloqui di ammissione ai corsi di laurea specialistica
- 5.3. Modalità di accesso al Corso di laurea specialistica in *Psicologia* (a numero programmato)
- 5.4. Immatricolazione ai corsi di laurea specialistica

6. Iscrizione a singoli insegnamenti

7. Calendario degli adempimenti amministrativi

8. Piani di studio ufficiali dei corsi di studio

- 8.1. Corsi di laurea del nuovo ordinamento
 - 8.1.1. Piano di studi di *Antichità classiche e orientali*
 - 8.1.2. Piano di studi di *Filologia e storia dal medioevo all'età contemporanea*
 - 8.1.3. Piano di studi di *Lingue e culture moderne*
 - 8.1.4. Piano di studi di *Scienze dei beni culturali*
 - 8.1.5. Piano di studi di *Comunicazione interculturale e multimediale*
 - 8.1.6. Piano di studi di *Scienze filosofiche*
 - 8.1.7. Piano di studi di *Scienze e tecniche psicologiche*
- 8.2. Corsi di laurea del vecchio ordinamento
 - 8.2.1. Piano di studi di *Lettere*
 - 8.2.2. Piano di studi di *Filosofia*
 - 8.2.3. Piano di studi di *Lingue e letterature straniere*
 - 8.2.4. Piano di studi di *Psicologia*
- 8.3. Corsi di laurea specialistica
 - 8.3.1. Piano di studi di *Archeologia classica*
 - 8.3.2. Piano di studi di *Scienze archivistiche, documentarie e biblioteconomiche*
 - 8.3.3. Piano di studi di *Editoreia e comunicazione multimediale*
 - 8.3.4. Piano di studi di *Filologia e letterature classiche*
 - 8.3.5. Piano di studi di *Filologia moderna*
 - 8.3.6. Piano di studi di *Teorie filosofiche*
 - 8.3.7. Piano di studi di *Culture europee e americane*

- 8.3.8. Piano di studi di *Linguistica teorica ed applicata*
- 8.3.9. Piano di studi di *Psicologia*
- 8.3.10. Piano di studi di *Storia e civiltà del mondo antico*
- 8.3.11. Piano di studi di *Storia dell'arte*

9. Regole di presentazione di eventuali proposte di piani di studio individuali

- 9.1. Commissioni per i piani di studio
- 9.2. Docenti referenti per i corsi di laurea specialistica

10. Propedeuticità degli insegnamenti e di altre attività formative

11. Modalità di svolgimento delle attività di laboratorio, pratiche e di tirocinio

11.1. Regolamento per l'acquisizione dei crediti formativi universitari di Tirocinio del Corso di laurea triennale in *Scienze dei beni culturali*

11.2. Criteri per i tirocini didattici del Corso di laurea triennale in *Scienze e tecniche psicologiche*

12. Riconoscimento dei certificati di conoscenza delle lingue straniere

13. Calendario didattico e delle sessioni di esami

- 13.1. Calendario delle lezioni
- 13.2. Calendario degli esami
- 13.3. Calendario delle sedute di laurea
- 13.4. Norme per l'esame di laurea
 - 13.4.1. Norme per l'esame di laurea (corsi del vecchio ordinamento)
 - 13.4.2. Norme per l'esame di laurea (corsi triennali del nuovo ordinamento)
 - 13.4.3. Norme per l'esame di laurea specialistica
 - 13.4.4. Norme per l'esame di diploma in *Operatore dei beni culturali*

14. Disposizioni sugli obblighi di frequenza

PARTE SECONDA

15. Programmi degli insegnamenti

16. Corrispondenze fra gli insegnamenti dei corsi di laurea del vecchio ordinamento e gli insegnamenti dei corsi di laurea del nuovo ordinamento (triennali)

- 16.1. Insegnamenti del Corso di laurea in *Lettere* (vecchio ordinamento)
- 16.2. Insegnamenti del Corso di laurea in *Filosofia* (vecchio ordinamento)
- 16.3. Insegnamenti del Corso di laurea in Lingue e letterature straniere (vecchio ordinamento)
- 16.4. Insegnamenti del Corso di laurea in *Psicologia* (vecchio ordinamento)

PARTE TERZA

17. Strutture

- 17.1. Presidenza della Facoltà
- 17.2. Consiglio di Facoltà
- 17.3. Consiglio di Presidenza
- 17.4. Consigli Didattici
- 17.5. Dipartimenti
- 17.6. Dottorati di ricerca
- 17.7. Centri e scuole
- 17.8. Biblioteche

18. Informazioni generali

- 18.1. Avvisi
- 18.2. Servizio civile e volontario (Legge n. 64/2001)
- 18.3. Borse di studio
- 18.4. Programma Socrates/Erasmus
- 18.5. Tutorato
- 18.6. Collaborazione degli studenti ad attività a tempo parziale
- 18.7. Corsi di alfabetizzazione informatica ed ECDL per gli studenti
- 18.8. Servizio di assistenza integrazione studenti disabili (S.A.I.S.D.)
- 18.9. COR – Centro di orientamento universitario

19. Indice alfabetico dei docenti, degli assistenti di ruolo ad esaurimento e dei ricercatori della Facoltà di Lettere e Filosofia

20. Insegnamenti impartiti

- 20.1. Insegnamenti impartiti presso la Facoltà di Lettere e Filosofia
- 20.2. Insegnamenti impartiti presso il Corso di laurea interfacoltà in *Comunicazione interculturale e multimediale*
- 20.3. Insegnamenti impartiti presso il Corso di laurea specialistica interfacoltà in *Editoria e comunicazione multimediale*

PARTE PRIMA

1. L'offerta didattica della Facoltà

La Facoltà di Lettere e Filosofia attiva, nell'a.a. 2003-2004, i seguenti corsi di studio:

CORSI DI LAUREA

Corsi di laurea - nuovo ordinamento:

- Antichità classiche e orientali (Classe 5)
- Filologia e storia dal medioevo all'età contemporanea (Classe 5)
- Lingue e culture moderne (Classe 11)
- Scienze dei beni culturali (Classe 13)
- Comunicazione interculturale e multimediale * (Classe 14)
- Scienze filosofiche (Classe 29)
- Scienze e tecniche psicologiche (Classe 34)

* Corso di laurea interfacoltà: Facoltà di Giurisprudenza, Ingegneria, Lettere e Filosofia, Scienze Politiche.

I corsi di laurea del nuovo ordinamento sono attivati per l'intera durata del percorso formativo (tre anni).

- Corso di laurea triennale per via telematica in *Lingua e cultura italiana per stranieri* (Classe 5)

Il corso di laurea è rivolto esclusivamente a studenti residenti all'estero e viene impartito per via telematica tramite il Consorzio ICoN "Italian Culture on the Net", al quale le Università consorziate (Università di Bari, Cassino, Catania, Firenze, Genova, Statale di Milano, Padova, Parma, Pavia, Perugia per Stranieri, Pisa, Roma "La Sapienza", Roma "Tor Vergata", Roma III, Salerno, Siena per Stranieri, Teramo, Torino, Trento, Venezia, Libera Università di Lingua e Comunicazione IULM di Milano, Istituto Universitario Orientale di Napoli) hanno affidato la realizzazione e gestione didattica e amministrativa del corso stesso.

Il corso di laurea, per la sua natura di corso impartito congiuntamente, si avvale di docenti appartenenti a diverse Facoltà umanistiche delle Università consorziate, ma non fa specifico riferimento a nessuna singola Facoltà.

Il Corso di laurea triennale in *Lingua e cultura italiana per stranieri* organizzato su base telematica si colloca entro la classe delle lauree in Lettere, di cui condivide sostanzialmente gli obiettivi formativi qualificanti.

Rivolto a residenti all'estero, intende formare laureati con solida formazione di base, metodologica e storica, negli studi linguistici; inoltre si propone, con l'attivazione di quattro curricula (linguistico-didattico, storico-culturale, letterario, di arti-musica-spettacolo), di garantire la conoscenza essenziale del patrimonio culturale italiano d'età antica, medievale, moderna e contemporanea, inserendone la specificità nel più generale contesto degli sviluppi culturali europei ed extraeuropei.

Il laureato di tale corso di laurea disporrà pertanto di una serie di competenze professionali spendibili presso enti pubblici e privati operanti, a vari livelli, nel settore dei servizi educativi e culturali dei paesi d'origine, nel settore delle comunicazioni e del turismo, dell'editoria e dello spettacolo, nonché delle attività turistiche, produttive e commerciali orientate all'Italia. I quattro curricula si caratterizzano per i seguenti obiettivi formativi specifici:

Curriculum didattico-linguistico. Mira a formare laureati che uniscono a una conoscenza essenziale della lingua e della cultura italiana una preparazione specifica nel campo delle discipline linguistiche e glottodidattiche, e sono orientati a sbocchi professionali nel campo dell'insegnamento dell'italiano come lingua seconda.

Curriculum storico-culturale. Mira a formare laureati che possiedono una conoscenza essenziale della tradizione culturale italiana e della sua persistenza nella società, nella politica e nell'economia italiana, e sono orientati a sbocchi professionali nei campi delle relazioni istituzionali con l'Italia, delle attività produttive e commerciali rivolte all'Italia, dell'editoria.

Curriculum letterario. Mira a formare laureati che possiedono una conoscenza essenziale della tradizione culturale italiana, particolarmente sotto il profilo letterario, e sono orientati a sbocchi professionali nel campo dell'insegnamento della lingua e cultura italiana all'estero e dell'editoria.

Curriculum arti, musica, spettacolo. Mira a formare laureati che possiedono una conoscenza essenziale della tradizione culturale italiana, particolarmente nei settori delle arti, della musica, del teatro e del cinema, e sono orientati a sbocchi professionali nei campi dell'editoria, dello spettacolo, delle attività museali e del turismo culturale attinenti all'Italia.

Per maggiori informazioni è possibile consultare il sito: www.italicon.it

Corsi di laurea - vecchio ordinamento:

- Lettere
- Filosofia
- Lingue e letterature straniere
- Psicologia

I corsi di laurea del vecchio ordinamento sono attivati solo per l'ultimo anno del percorso formativo (4° anno di Lettere, Filosofia e Lingue; 5° anno di Psicologia).

CORSI DI LAUREA SPECIALISTICA

- Archeologia classica (Classe 2/S)
- Scienze archivistiche, documentarie e biblioteconomiche (Classe 5/S)
- Editoria e comunicazione multimediale * (Classe 13/S) *(attivato solo il 1° anno)*
- Filologia e letterature classiche (Classe 15/S)
- Filologia moderna (Classe 16/S)
- Teorie filosofiche (Classe 18/S)
- Culture europee e americane (Classe 42/S)
- Linguistica teorica e applicata (Classe 44/S)
- Psicologia (Classe 58/S) *(attivato solo il 1° anno)*
- Storia e civiltà del mondo antico (Classe 93/S)
- Storia dell'arte (Classe 95/S)

* Corso di laurea specialistica interfacoltà: Facoltà di Giurisprudenza, Ingegneria, Lettere e Filosofia, Scienze Politiche.

I corsi di laurea specialistica sono attivati per l'intera durata del percorso formativo (due anni), con le eccezioni segnalate caso per caso.

2. Requisiti di ammissione previsti per ciascun corso di studi

2.1. Requisiti di ammissione per i corsi di laurea

Per l'immatricolazione ai corsi di laurea è richiesto il possesso di un diploma della scuola secondaria di secondo grado di durata quinquennale o di altro titolo di studio equipollente conseguito all'estero, riconosciuto idoneo dalle disposizioni ministeriali relative all'immatricolazione degli studenti stranieri o in applicazione dei vigenti accordi internazionali.

Si presuppone inoltre il possesso, da parte dello studente, di quelle competenze umanistiche fondamentali che sono normalmente assicurate a livello di insegnamento medio superiore.

2.2. Requisiti di ammissione per i corsi di laurea specialistica

Per accedere ad un corso di laurea specialistica occorre essere in possesso:

- a) della laurea (vecchio o nuovo ordinamento didattico), ovvero di altro titolo di studio conseguito all'estero, riconosciuto idoneo dalle disposizioni ministeriali relative all'immatricolazione degli studenti stranieri o in applicazione dei vigenti accordi internazionali;
- b) di almeno 150 CFU conseguiti in attività formative ritenute, dal Consiglio Didattico di afferenza, congrue agli obiettivi del Corso di laurea specialistica, e di conseguenza con debi-

ti formativi non superiori ai 30 CFU (in casi particolari e motivati, il Consiglio Didattico potrà ammettere al Corso di laurea specialistica studenti con debito formativo superiore; il recupero dei debiti formativi dovrà avvenire entro il primo anno del Corso di laurea specialistica e condiziona l'iscrizione al secondo anno). Per ogni Corso di laurea specialistica è comunque prevista l'iscrizione, senza debiti formativi e con l'integrale riconoscimento dei 180 CFU conseguiti, di studenti provenienti da un curriculum di un Corso di laurea triennale attivato nell'Università di Pavia;

c) dei seguenti requisiti curriculari stabiliti per le singole lauree specialistiche:

- **Archeologia classica** (Classe 2/S): buone conoscenze di storia e civiltà del mondo antico (classico), inclusa un'adeguata padronanza degli strumenti linguistici (greco e latino), e con particolare riferimento alla storia dell'arte; competenze informatiche e linguistiche di ambito moderno (almeno una lingua straniera europea).
- **Scienze archivistiche, documentarie e biblioteconomiche** (Classe 5/S): formazione umanistica di base integrata con quella di specifico orientamento alle problematiche e alle metodologie archivistiche e biblioteconomiche, nonché ai temi della produzione libraria e documentaria dal Medioevo all'età contemporanea; buone nozioni tecniche (soprattutto nella sfera delle applicazioni informatiche e della comunicazione digitale) e competenze organizzative; conoscenza di almeno una lingua straniera europea (preferibilmente l'inglese).
- **Editoria e comunicazione multimediale** (Classe 13/S): conoscenza, scritta e orale, della lingua inglese e di una seconda lingua straniera, oltre ad abilità di scrittura, con riferimento a diversi registri e tipi di testo, nella lingua italiana; preparazione culturale nell'ambito delle discipline umanistiche, con particolare riguardo alla letteratura italiana, a una letteratura straniera, alla linguistica generale e alla semiotica; conoscenze nell'ambito giuridico, per fondamenti del diritto pubblico e privato, e nell'ambito socio-politico, per aspetti culturali e comunicativi dei fenomeni sociali e politici; buone conoscenze delle tecnologie informatiche e multimediali e delle loro applicazioni.
- **Filologia e letterature classiche** (Classe 15/S): conoscenza accurata delle lingue e delle letterature greca e latina, della storia antica nei suoi vari aspetti (storia politica e sociale, storia dell'arte, storia dei modelli culturali); padronanza della terminologia e dei metodi per l'analisi filologica dei testi; competenze informatiche; conoscenza di almeno una lingua straniera europea (e obbligatoriamente della lingua inglese).
- **Filologia moderna** (Classe 16/S): competenze specifiche e possesso di strumenti filologici, storico-critici e linguistici relativi alla storia della letteratura italiana dalle origini ad oggi e delle altre letterature romanze medievali; attenzione al quadro complessivo della cultura umanistica e relativa padronanza metodologica e terminologica; competenze informatiche; conoscenza di almeno una lingua straniera europea.
- **Teorie filosofiche** (Classe 18/S): conoscenza della storia del pensiero filosofico e scientifico dall'antichità ai nostri giorni, e del dibattito attuale nei diversi settori della ricerca filosofica; padronanza della terminologia e dei metodi per l'analisi dei problemi e l'approccio ai testi; competenze informatiche; conoscenza di almeno una lingua straniera europea.
- **Culture europee e americane** (Classe 42/S): formazione di base nella lingua e letteratura italiana e nella linguistica generale; competenze specifiche in almeno due lingue e culture europee, con approfondimenti in ambito letterario, storico-linguistico, filologico e storico-culturale; competenze informatiche.
- **Linguistica teorica e applicata** (Classe 44/S): competenze umanistiche fondamentali, normalmente assicurate a livello di laurea di primo livello di orientamento linguistico-filologico. Inoltre, per il curriculum di "Linguistica descrittiva e applicata delle lingue moderne" è richiesta la conoscenza di una lingua straniera dell'Unione Europea assicurata da uno studio almeno triennale e conoscenze di almeno un anno di studio per un'altra lingua straniera moderna europea o extraeuropea. Per il curriculum di "Linguistica storica, comparatistica e tipologia" è richiesta la conoscenza di una lingua classica assicurata da uno studio almeno triennale.
- **Psicologia** (Classe 58/S): adeguate conoscenze sugli aspetti di base delle discipline psicologiche comprese nei settori scientifico-disciplinari M-PSI/01 (Psicologia generale), M-PSI/02 (Psicobiologia e psicologia fisiologica), M-PSI/03 (Psicometria), M-PSI/04 (Psicologia dello sviluppo e psicologia dell'educazione), M-PSI/05 (Psicologia sociale), M-PSI/06 (Psicologia del lavoro e delle organizzazioni), M-PSI/07 (Psicologia dinamica), M-PSI/08 (Psicologia clinica).
- **Storia e civiltà del mondo antico** (Classe 93/S): conoscenza della storia antica del Vicino Oriente, della Grecia e di Roma, nonché degli strumenti che ne costituiscono il necessario presupposto; buona consapevolezza del dibattito sui temi più attuali nei diversi settori della relativa ricerca storica; padronanza del metodo e del lessico specifico necessari per l'interpretazione dei testi e per l'analisi dei problemi; conoscenza di almeno una lingua straniera europea.
- **Storia dell'arte** (Classe 95/S): conoscenza della periodizzazione della Storia dell'arte dalla tarda antichità ai nostri giorni e del dibattito attuale nei diversi settori della ricerca storico-artistica; padronanza della terminologia e dei metodi per l'analisi dei problemi e l'approccio ai testi; competenze informatiche; conoscenza di almeno una lingua straniera europea.

Il possesso dei requisiti e l'adeguatezza della preparazione di cui sopra verranno verificati attraverso un colloquio dello studente con una commissione all'uopo designata dai Consigli didattici (si veda sotto, ai punti 5.1 e 5.2).

Per l'ammissione al Corso di laurea specialistica in *Psicologia* si veda anche sotto, al punto 5.3.

Ogni altra notizia o indicazione utile relativa ai requisiti di accesso può essere acquisita consultando il sito <http://www.unipv.it/webstud/segreteria/lettere/lettere.html> sul quale vengono riportati per intero i Regolamenti didattici dei corsi di laurea specialistica sopracitati.

3. Modalità di accesso ai corsi di laurea senza numero programmato

3.1. Immatricolazione

Le immatricolazioni sono aperte dal 22 luglio al 30 settembre 2003.

L'immatricolazione ai corsi di laurea avverrà esclusivamente per via telematica, collegandosi al sito internet <http://www.unipv.it> alla voce "Matricole 2003 - Informazioni e servizi online". Tale collegamento potrà essere effettuato attraverso il proprio personal computer – se si dispone di connessione a internet – o altro computer che disponga di tale connessione, oppure si potranno utilizzare i computer appositamente resi disponibili presso la Ripartizione Studenti, Ufficio Matricole, via S. Agostino 1, Pavia (orario: 9.30 - 12.00, dal lunedì al venerdì) o presso il proprio Istituto di scuola media superiore.

Con una semplice connessione telematica, dunque, colui che intenda accedere ad uno dei corsi di laurea attivati presso la Facoltà di Lettere e Filosofia potrà agevolmente procedere all'immatricolazione seguendo un percorso guidato che gli consentirà di inserire i propri dati e di individuare il corso di studio desiderato. Successivamente lo studente dovrà recarsi presso la Ripartizione Studenti, Ufficio Matricole, via S. Agostino 1, Pavia (orario: 9.30 - 12.00, dal lunedì al venerdì) per la sottoscrizione della sua domanda di immatricolazione e per la consegna dei documenti elencati nella tabella di seguito riportata.

3.2. Documenti necessari per l'immatricolazione

1) Attestazione del versamento della prima rata tasse di Euro 277,00.

Il versamento può essere effettuato tramite:

a) bollettino di c/c postale (a tre scomparti, da ritirarsi presso qualsiasi Ufficio Postale) da intestare a Università degli Studi di Pavia - Servizio Tesoreria, sul c/c n° 198200, indicando obbligatoriamente cognome e nome dell'iscrivendo, il codice taxa 650 ed il nome del corso di laurea al quale si intende accedere;

b) bollettino di c/c postale precompilato da ritirarsi presso la Ripartizione Studenti, Ufficio Matricole, via S. Agostino 1, Pavia (orario: 9.30 - 12.00, dal lunedì al venerdì);

c) bonifico bancario intestato a Università degli Studi di Pavia - Servizio Tesoreria, c/o Banca Regionale Europea, c/c n° 83 – Coordinate bancarie: ABI 6906 - CAB 11301 –, indicando obbligatoriamente nella causale cognome e nome dell'iscrivendo, codice taxa 650 e il nome del corso di laurea al quale si intende accedere.

2) Tre fotografie formato tessera uguali e recenti, firmate dal richiedente.

3) Una fotocopia fronte-retro di un documento di riconoscimento personale valido ai sensi delle leggi vigenti. L'identificazione dello studente avverrà in base all'esibizione di tale documento personale (carta d'identità, patente di guida, passaporto, ecc.).

4) Fotocopia del tesserino del codice fiscale.

5) Permesso/carta di soggiorno (solo per gli studenti non comunitari residenti all'estero).

3.3. Esonero dal pagamento delle tasse e dei contributi

Sono esonerati dalla tassa di iscrizione e dai contributi universitari, ai sensi dell'art. 8 del DPCM 9.04.2001, gli studenti beneficiari di borsa di studio del Governo italiano nell'ambito dei programmi di cooperazione e sviluppo e degli accordi intergovernativi culturali e scientifici, e gli studenti portatori di handicap con invalidità $\geq 66\%$. Questi ultimi, in particolare, sono esonerati anche dalla Tassa Regionale per il Diritto allo Studio Universitario (LR n. 5 del 18.02.1998); dovranno quindi, ai fini dell'immatricolazione, munirsi di una marca da bollo da Euro 10,33 unitamente agli altri documenti sopra elencati.

4. Modalità di accesso ai corsi di laurea a numero programmato (*Comunicazione interculturale e multimediale e Scienze e tecniche psicologiche*)

L'immatricolazione al Corso di laurea in *Comunicazione interculturale e multimediale* e al Corso di laurea in *Scienze e tecniche psicologiche* è a numero programmato. Gli studenti interessati dovranno obbligatoriamente sostenere delle prove di ammissione, che hanno carattere selettivo.

4.1. Contingenti di posti

In ottemperanza a quanto disposto dall'art. 2, comma 1, lett. a) della L. 264/1999, sono stati determinati i seguenti contingenti di posti:

4.1.1. Corso di laurea in *Comunicazione interculturale e multimediale*:

- al 1° anno, n. 180 posti per studenti comunitari e non comunitari legalmente soggiornanti in Italia e n. 3 posti riservati agli studenti non comunitari residenti all'estero;
- al 2° anno, n. 20 posti per studenti ammissibili a seguito di passaggi di corso di studio, di trasferimenti da altre sedi o in possesso di laurea.

L'accesso sia al 1° sia al 2° anno è subordinato al sostenimento e superamento di una prova selettiva obbligatoria. I componenti della Commissione giudicatrice sono stati designati dal Consiglio di Facoltà di Lettere e Filosofia del 28.05.2003 e la Commissione è stata nominata con Decreto Rettorale n. 35 del 16.06.2003.

4.1.2. Corso di laurea in *Scienze e tecniche psicologiche*:

- al 1° anno, n. 200 posti per studenti comunitari e non comunitari legalmente soggiornanti in Italia e n. 3 posti riservati agli studenti non comunitari residenti all'estero;
- al 2° anno, n. 30 posti per studenti ammissibili a seguito di passaggi di corso di studio, di trasferimenti da altre sedi o in possesso di laurea;
- al 3° anno, n. 30 posti per studenti ammissibili a seguito di passaggi di corso di studio, di trasferimenti da altre sedi o in possesso di laurea.

L'accesso sia al 1°, sia al 2°, sia al 3° anno del corso di laurea è subordinato al sostenimento e superamento di una prova selettiva obbligatoria. I componenti della Commissione giudicatrice sono stati designati dal Consiglio di Facoltà di Lettere e Filosofia del 28.05.2003 e la Commissione è stata nominata con Decreto Rettorale n. 34 del 16.06.2003.

4.2. Presentazione della domanda di iscrizione alla prova di ammissione

La domanda di iscrizione alla prova di ammissione al Corso di laurea in *Comunicazione interculturale e multimediale* o al Corso di laurea in *Scienze e tecniche psicologiche*, indirizzata al Magnifico Rettore dell'Università di Pavia, dovrà essere inviata esclusivamente per via telematica, nel periodo dal 22 luglio al 27 agosto 2003, connettendosi al sito <http://www.unipv.it> alla voce "Matricole 2003 - Informazioni e servizi on line". Tale collegamento potrà essere effettuato attraverso il proprio personal computer – se si dispone di connessione a internet – o altro computer che disponga di tale connessione, oppure si po-

tranno utilizzare i computer appositamente resi disponibili presso la Ripartizione Studenti, Ufficio Matricole, via S. Agostino 1, Pavia (orario: 9.30 - 12.00, dal lunedì al venerdì) o presso il proprio Istituto di scuola media superiore.

Prima di procedere all'iscrizione alla prova di ammissione, il candidato deve aver provveduto al versamento di Euro 26,00 (contributo rimborso spese) tramite bollettino postale (c.c.p. n.198200 intestato all'Università degli Studi di Pavia, servizio di Tesoreria, causale del versamento Cod. 455 "Rimborso spese per partecipazione a prova di ammissione"), in quanto gli estremi dovranno essere indicati sulla domanda inviata per via telematica. In caso di mancata partecipazione alla prova, il contributo non verrà rimborsato.

Il mancato rispetto dei termini sopraelencati sia per l'iscrizione per via telematica sia per il versamento del "Rimborso spese partecipazione a prova di ammissione" comporta l'esclusione dalla prova concorsuale.

Nella domanda di iscrizione alla prova, il candidato portatore di handicap dovrà indicare l'ausilio necessario in relazione al proprio handicap, nonché l'eventuale esigenza di tempi aggiuntivi per l'espletamento della prova stessa.

Informazione sul test d'ingresso vengono fornite attraverso il C.O.R., Centro Orientamento Studenti, via S. Agostino 8, Pavia.

4.3. Prove di ammissione

4.3.1. Corso di laurea in Comunicazione interculturale e multimediale:

La prova di ammissione consisterà nella soluzione di 70 quesiti a risposta multipla, così suddivisi:

- 15 quesiti di ragionamento
- 20 quesiti di cultura generale
- 35 quesiti relativi alla conoscenza della letteratura italiana, della lingua italiana e della lingua inglese.

Per completare la prova i candidati avranno a disposizione 90 minuti.

4.3.2. Corso di laurea in Scienze e tecniche psicologiche:

La prova di ammissione consisterà nella soluzione di 60 quesiti a risposta multipla, così suddivisi:

- 20 quesiti di ragionamento astratto, numerico e verbale
- 20 quesiti di cultura generale
- 20 quesiti di comprensione testuale.

Per completare la prova i candidati avranno a disposizione 60 minuti.

4.4. Criteri di valutazione delle prove di ammissione

I criteri di valutazione delle prove saranno i seguenti:

- 1 punto per ogni risposta esatta
- 0,5 punti per ogni risposta sbagliata
- 0 punti per ogni risposta non data.

In caso di parità prevale il candidato più giovane d'età.

4.5. Date di svolgimento delle prove di ammissione

Le prove selettive obbligatorie (organizzate tenendo conto delle esigenze degli studenti in situazione di handicap, a norma della Legge n.104/1992, così come modificata dalla Legge n.17/1999) si svolgeranno presso il Palazzo S. Tommaso (ex Caserma Bixio), piazza del Lino 1, Pavia, nei seguenti giorni:

- per il *Corso di laurea in Comunicazione interculturale e multimediale* il giorno 8 settembre 2003; i candidati dovranno presentarsi alle ore 13.30; la prova avrà inizio alle ore 14.30;

– per il *Corso di laurea in Scienze e tecniche psicologiche* il giorno 11 settembre 2003; i candidati dovranno presentarsi alle ore 13.00; la prova avrà inizio alle ore 14.00.

E' fatto divieto al candidato di tenere con sé, durante la prova, borse o zaini, libri o appunti, carta, telefoni cellulari ed altri strumenti elettronici, o di mettersi in relazione, verbalmente o per iscritto, con altri salvo che con gli addetti alla vigilanza o con i membri della commissione esaminatrice, pena l'esclusione dal concorso.

E' fatto obbligo al candidato di rimanere nella sede d'esame fino alla scadenza del tempo della prova.

4.6. Documentazione da portare alle prove di ammissione

Ogni candidato dovrà portare con sé:

- 1) l'attestazione del pagamento del "Rimborso spese per partecipazione al test di ammissione";
- 2) un documento di identità personale valido ai sensi delle leggi vigenti.

In sede di riscontro dell'identità personale, verrà richiesto al candidato di sottoscrivere l'istanza di partecipazione alla prova concorsuale, precedentemente inoltrata per via telematica.

I candidati di cittadinanza straniera (non comunitari non regolarmente soggiornanti in Italia) dovranno presentarsi muniti del passaporto con lo specifico visto d'ingresso per "studio" o del permesso di soggiorno, ovvero della ricevuta rilasciata dalla Questura, attestante l'avvenuto deposito della richiesta di permesso. Essi dovranno aver già sostenuto e superato anche la prova di conoscenza della lingua italiana, che si terrà il giorno 3 settembre 2003, alle ore 8.00, presso l'Aula G1 del Palazzo S. Tommaso, piazza del Lino 1, Pavia.

4.7. Esito della prova di ammissione e modalità per l'immatricolazione

L'esito della prova verrà reso noto, entro 10 giorni dallo svolgimento della stessa, mediante pubblicazione ufficiale dei risultati all'albo della Ripartizione Studenti e, con la password utilizzata per la pre-iscrizione al test, sul sito web dell'Università. Non saranno inviate comunicazioni personali.

Contro il provvedimento finale potrà essere proposto ricorso giurisdizionale al TAR entro 60 giorni o ricorso straordinario al Presidente della Repubblica entro 120 giorni dalla pubblicazione della graduatoria, pena l'inoppugnabilità del predetto provvedimento.

I candidati che avranno svolto la prova e che si saranno utilmente collocati in graduatoria, avendo già trasmesso i propri dati anagrafici e scolastici con l'iscrizione alla prova di ammissione, dovranno solo presentarsi presso la Ripartizione Studenti, sportello della Facoltà di Lettere e Filosofia, via S. Agostino 1, Pavia (orario: 9.30 - 12.00, dal lunedì al venerdì) entro il 30 settembre 2003, per la sottoscrizione della domanda di immatricolazione, portando la seguente documentazione:

- 1) tre fotografie formato tessera uguali e recenti, firmate dal richiedente. L'identificazione dello studente avverrà sulla base dell'esibizione di un valido documento di identità;
- 2) una fotocopia (fronte-retro) del documento esibito;
- 3) fotocopia del tesserino del codice fiscale;
- 4) attestazione comprovante l'avvenuto versamento della prima rata delle tasse universitarie. L'importo delle tasse e contributi è riportato nell'apposito bando;
- 5) fotocopia del permesso/carta di soggiorno (solo per gli studenti non comunitari residenti all'estero).

Si raccomanda, prima di procedere all'immatricolazione, di effettuare il versamento della prima rata di tasse e contributi.

Gli studenti in possesso di un titolo di studio conseguito all'estero dovranno depositare anche il diploma di maturità in originale (con indicazione del voto conseguito, equiparato al

sistema italiano di valutazione), con traduzione, dichiarazione di valore e legalizzazione a cura della Rappresentanza Diplomatica Italiana competente.

Gli studenti che hanno conseguito il diploma di scuola media superiore in Paesi in cui sia previsto uno speciale esame di idoneità accademica per l'iscrizione presso le locali Università, dovranno inoltre presentare la certificazione attestante il conseguimento di tale idoneità.

4.8. Trasferimenti, passaggi e iscrizioni ad anni successivi al primo

Gli studenti che chiederanno il trasferimento ad anni successivi al 1° del Corso di laurea in *Comunicazione interculturale e multimediale* o del Corso di laurea in *Scienze e tecniche psicologiche* da altro corso di laurea o da altra Università, dovranno iscriversi alla prova di ammissione e sostenere la prova seguendo lo stesso iter previsto per chi chiede l'immatricolazione al 1° anno (vedi al punto 4.2 e sgg.). Informazione sul test d'ingresso vengono fornite attraverso il C.O.R., Centro Orientamento studenti, via S. Agostino 8, Pavia.

Per concorrere all'ammissione nelle graduatorie del 2° anno occorre aver già conseguito almeno 30 CFU tra quelli previsti al primo anno del corso di laurea; per concorrere all'ammissione nelle graduatorie del 3° anno occorrono almeno 90 CFU tra tutti quelli necessari per il conseguimento della laurea triennale.

Potranno ottenere l'iscrizione coloro che avranno svolto la prova e si saranno collocati in posizione utile nelle relative graduatorie di merito (formulate separatamente per i diversi anni di corso). La copertura dei posti ad anni successivi al 1° avverrà con gli stessi criteri e le stesse modalità adottate per la copertura dei posti al 1° anno.

Gli studenti che dovranno trasferirsi da altra sede si presenteranno presso la Ripartizione Studenti, sportello della Facoltà di Lettere e Filosofia, via S. Agostino 1, Pavia (orario: 9.30 - 12.00, dal lunedì al venerdì) entro il 30 settembre 2003 portando con sé tutta la documentazione prevista per l'immatricolazione (vedi al punto 4.7) e allegando una certificazione dell'altra Università che attesti l'avvenuta richiesta di trasferimento, in attesa dell'arrivo della documentazione completa, che dovrà obbligatoriamente pervenire entro il 15.10.2003. Contestualmente essi presenteranno domanda di riconoscimento degli esami già sostenuti.

Per consentire una valutazione della propria carriera pregressa gli studenti che vogliono iscriversi ad anni successivi al 1° del Corso di laurea in *Comunicazione interculturale e multimediale* dovranno presentare domanda in carta libera, contenente l'indicazione degli esami sostenuti con la relativa votazione (in alternativa è possibile fornire le informazioni richieste allegando un certificato con gli esami), presso la Ripartizione Studenti, sportello della Facoltà di Lettere e Filosofia, via S. Agostino 1, Pavia (orario: 9.30 - 12.00, dal lunedì al venerdì), dal 22 luglio al 27 agosto 2003.

Per concorrere all'ammissione nelle graduatorie del 2° o del 3° anno del Corso di laurea in *Scienze e tecniche psicologiche*, è necessario che il candidato possieda un nulla-osta rilasciato presso il Dipartimento di Psicologia a seguito dell'esame della documentazione relativa ai crediti già acquisiti.

Il Prof. Tomaso Vecchi sarà a disposizione degli studenti presso il Dipartimento di Psicologia, Piazza Botta 6, Pavia, nelle seguenti date ed orari: 15 luglio 2003 ore 10.00-14.00; 26 agosto 2003, ore 10.00-14.00.

Il nulla-osta per l'ammissione al 2° o 3° anno di corso di laurea dovrà essere consegnato il giorno della prova di ammissione.

Si ricorda che tale certificazione non potrà in nessun caso valere come domanda di riconoscimento degli esami, pratica che dovrà essere avviata all'atto dell'immatricolazione vera e propria.

5. Modalità di accesso ai corsi di laurea specialistica

5.1. Pre-iscrizione ai corsi di laurea specialistica

Per immatricolarsi al corso di laurea specialistica prescelto, lo studente dovrà pre-iscriversi al colloquio di ammissione che si terrà nelle date indicate al punto 5.2. La domanda di iscrizione al colloquio, indirizzata al Magnifico Rettore dell'Università degli Studi di Pavia, dovrà essere inoltrata esclusivamente per via telematica, nel periodo dal 22 luglio al 15 settembre 2003, connettendosi al sito <http://www.unipv.it> alla voce "Matricole 2003 - Informazioni e servizi on-line". Tale collegamento potrà essere effettuato attraverso il proprio personal computer - se si dispone di connessione ad internet - o altro computer che disponga di tale connessione, oppure si potranno utilizzare i computer appositamente resi disponibili presso la Ripartizione Studenti, Ufficio Matricole, via S. Agostino 1, Pavia (orario: 9.30 - 12.00, dal lunedì al venerdì).

L'iscrizione al colloquio di ammissione sarà subordinata al versamento del relativo rimborso spese di Euro 26,00: tale pagamento dovrà essere effettuato, prima di procedere all'iscrizione, tramite bollettino di c/c postale (ccp n. 198200, intestato a Università degli Studi di Pavia - Servizio Tesoreria; causale del versamento: cod. 455 "Rimborso spese per partecipazione a test di ammissione") e dichiarato nella stessa. In caso di mancata partecipazione alla prova, il contributo non verrà rimborsato.

Per consentire una valutazione della propria carriera pregressa, ai fini del riconoscimento dei 180 CFU conseguiti e della formulazione del piano di studi per la laurea specialistica, gli studenti in possesso di un diploma di laurea conseguito presso l'Università di Pavia dovranno altresì presentare una domanda in carta libera contenente l'indicazione degli esami sostenuti con la relativa votazione (in alternativa è possibile fornire le informazioni richieste allegando un certificato con gli esami),

Il candidato, nel caso abbia conseguito la laurea triennale o la laurea del vecchio ordinamento presso una sede universitaria diversa da Pavia, è tenuto a presentare presso l'Ufficio Matricole un'autocertificazione o un certificato di laurea attestante il suo percorso accademico pregresso, completo dell'indicazione degli esami superati con i relativi crediti. L'autocertificazione potrà essere anche inviata via fax accompagnata dalla fotocopia di un documento di identità al numero telefonico 0382 25133, indicando il corso di laurea specialistica al quale si vuole accedere.

Possono iscriversi al colloquio di ammissione anche gli studenti che stanno per concludere un Corso di laurea triennale presso l'Università di Pavia e che contano di conseguire il diploma di laurea entro il 31 dicembre 2003.

5.2. Colloqui di ammissione ai corsi di laurea specialistica

I colloqui per l'ammissione ai corsi di laurea specialistica si terranno nelle seguenti date e nei seguenti luoghi:

- **Archeologia classica:** 24 settembre 2003, ore 16.00, Aula di Archeologia, Palazzo Centrale dell'Università, Strada Nuova 65, Pavia (Commissione: Proff. Maurizio Harari e Claudia Maccabruni).
- **Culture europee e americane:** 29 settembre 2003, ore 10.00, Dipartimento di Lingue, 2° piano, Sala attrezzature, Strada Nuova 106/c, Pavia (Commissione: Proff. Giovanni Caravaggi e Lia Guerra).
- **Editoria e comunicazione multimediale:** 29 settembre 2003, ore 14.00, Aula III del Palazzo Centrale dell'Università (piano terra Crotille delle Statue), Strada Nuova 65, Pavia (Commissione: Proff. Giampaolo Azzoni, Giorgio Fedel, Marco Porta, Carla Riccardi, Maria Grazia Saibene).

- **Filologia e letterature classiche:** 25 settembre 2003, ore 11.00, Emeroteca del Dipartimento di Scienze dell'antichità, Palazzo Centrale dell'Università (1° piano Cortile delle Statue), Strada Nuova 65, Pavia (Commissione: Proff. Guglielmino Cajani e Fabio Gasti).
- **Filologia moderna:** 29 settembre 2003, ore 16.30, Dipartimento di Scienza della letteratura e dell'arte medievale e moderna - Sezione Letteratura (c/o studio Prof. Cremante), Palazzo Centrale dell'Università (piano terra Cortile del Rettorato), Strada Nuova 65, Pavia (Commissione: Proff. Clelia Martignoni e Renzo Cremante).
- **Linguistica teorica e applicata:** 23 settembre 2003, ore 11, Dipartimento di Linguistica - Palazzo Centrale, Strada Nuova 65 (Commissione: Proff. Anna Giacalone e Sonia Cristofaro).
- **Psicologia:** 19 settembre 2003, ore 9.00, Palazzo S. Tommaso, piazza del Lino 2, Pavia (Commissione: Proff. Piergiorgio Argentero, Gabriella Bottini, Adriano Pagnin, Eliano Pessa, Maria Assunta Zanetti).
- **Scienze archivistiche, documentarie e biblioteconomiche:** 24 settembre 2003, ore 10.00, Aula Pagnin, Palazzo S. Tommaso (1° piano), piazza del Lino 2, Pavia (Commissione: Proff. Michele Ansani e Paul Gabriele Weston).
- **Storia dell'arte:** 29 settembre 2003, ore 10.00, Dipartimento di Scienza della letteratura e dell'arte medievale e moderna - Sezione Arte, Palazzo Centrale dell'Università (1° piano Cortile delle Magnolie), Strada Nuova 65, Pavia (Commissione: Proff. Luisa Giordano e Anna Maria Segagni).
- **Storia e civiltà del mondo antico:** 26 settembre 2003, ore 10.00, Aula III, Palazzo Centrale dell'Università (piano terra Cortile delle Statue), Strada Nuova 65, Pavia (Commissione: Proff. Delfino Ambaglio e Clelia Mora).
- **Teorie filosofiche:** 24 settembre 2003, ore 15.00, Dipartimento di Filosofia, Palazzo S. Felice, piazza Botta 6, Pavia (Commissione: Proff. Silvana Borutti e Giuseppe Invernizzi).

5.3. Modalità di accesso al Corso di laurea specialistica in *Psicologia* (a numero programmato)

Il contingente è fissato in n. 180 posti per laureati in *Scienze e tecniche psicologiche* o in *Psicologia* (vecchio ordinamento) o per coloro che siano in possesso di un altro titolo di studio equipollente conseguito all'estero.

Il colloquio di ammissione avrà come oggetto le acquisizioni proprie della laurea triennale in *Scienze e tecniche psicologiche*.

La graduatoria sarà formata attribuendo fino a 50 punti al curriculum e ai titoli (es.: certificato di laurea con voti, tesi, pubblicazioni, attestazioni ecc.) e fino a 50 punti al colloquio (discussione sugli aspetti motivazionali e accertamento delle conoscenze).

Gli studenti in procinto di concludere il Corso di laurea triennale in *Scienze e tecniche psicologiche* presso l'Università di Pavia e che, iscritti al colloquio d'ammissione, lo abbiano superato con esito positivo, sono collocati in graduatoria fino alla copertura dei 180 posti disponibili in subordine a coloro che hanno già conseguito il titolo di studio al momento del colloquio stesso.

5.4. Immatricolazione ai corsi di laurea specialistica

Dopo aver sostenuto il colloquio di ammissione, e qualora gli eventuali debiti formativi accertati non siano superiori a 30 CFU (o, in casi particolari e motivati, al numero di CFU consentito dal Consiglio Didattico con propria delibera), lo studente, avendo già trasmesso i propri dati anagrafici e scolastici con l'iscrizione al colloquio di ammissione, dovrà solo presentarsi non oltre il 30 settembre 2003 presso la Ripartizione Studenti, sportello della Facoltà di Lettere e Filosofia, via S. Agostino 1, Pavia (orario 9.30 - 12.00, dal lunedì al venerdì) per la sottoscrizione della domanda di immatricolazione, portando con se la seguente documentazione:

- 1) tre fotografie formato tessera uguali e recenti, firmate dal richiedente. L'identificazione dello studente avverrà sulla base dell'esibizione di un valido documento d'identità;
- 2) una fotocopia (fronte-retro) del documento esibito;
- 3) fotocopia del tesserino del codice fiscale;
- 4) l'attestazione comprovante l'avvenuto versamento della prima rata delle tasse universitarie. L'importo delle tasse e contributi è riportato nell'apposito bando;
- 5) fotocopia del permesso/carta di soggiorno (solo per gli studenti non comunitari residenti all'estero).

Si raccomanda, prima di procedere all'iscrizione, di effettuare il versamento della prima rata di tasse e contributi.

Gli studenti in possesso di un titolo di studio conseguito all'estero dovranno depositare anche il diploma di maturità e di laurea in originale (con indicazione del voto conseguito, equiparato al sistema italiano di valutazione), con traduzione, dichiarazione di valore e legalizzazione a cura della Rappresentanza Diplomatica Italiana competente.

Entro il termine ordinario delle iscrizioni, gli studenti che stanno per concludere un Corso di laurea triennale presso l'Università di Pavia possono chiedere di essere immatricolati "sotto condizione" a un Corso di laurea specialistica anche in mancanza del titolo di primo livello, purché conseguano il diploma di laurea entro il 31 dicembre 2003. Qualora il titolo di primo livello non sia conseguito entro tale data, gli studenti decadono a tutti gli effetti dalla immatricolazione alla laurea specialistica.

6. Iscrizione a singoli insegnamenti

Per esigenze curriculari, concorsuali, di aggiornamento e di riqualificazione professionale è possibile, per chi sia in possesso almeno di un titolo di studio rilasciato al termine degli studi secondari superiori, iscriversi a singoli insegnamenti in corsi di studio attivati presso la Facoltà ed acquisirne i relativi crediti, senza l'obbligo di iscriversi al corso di studio che rilascia un titolo accademico. Non è possibile iscriversi a singoli insegnamenti dei Corsi di laurea in *Comunicazione interculturale e multimediale* e in *Scienze e tecniche psicologiche* e del Corso di laurea specialistica in *Psicologia* (a numero programmato).

L'iscrizione può essere effettuata di norma a non più di due insegnamenti per anno accademico. Eventuali deroghe, su istanza motivata, sono deliberate dal Consiglio di Facoltà su proposta del Consiglio didattico competente. La Facoltà può altresì determinare dei pre-requisiti per l'ammissione a particolari insegnamenti o per l'acquisizione dei relativi crediti.

La domanda di iscrizione deve essere presentata presso gli uffici competenti prima dell'inizio del trimestre in cui è previsto lo svolgimento dell'insegnamento. Non è consentita la contemporanea iscrizione a singoli insegnamenti e ad un corso di studio che rilascia un titolo accademico. L'iscrizione è condizionata al pagamento della relativa tassa.

La Ripartizione Studenti potrà rilasciare agli iscritti a singoli insegnamenti la certificazione attestante la frequenza e/o l'acquisizione dei relativi crediti.

I crediti acquisiti con il superamento degli esami dei singoli insegnamenti possono essere riconosciuti allo studente che si iscrive successivamente ad un corso di studio dell'Università, secondo criteri definiti dal competente Consiglio didattico.

7. Calendario degli adempimenti amministrativi

Istanze di iscrizione alle prove di selezione per i corsi di studio a numero programmato (<i>Comunicazione in-</i>	22 luglio - 27 agosto
---	------------------------------

<i>terculturale e multimediale e Scienze e tecniche psicologiche)</i>	
Istanze di pre-iscrizione ai corsi di laurea specialistica (e ai relativi colloqui di ammissione)	22 luglio - 15 settembre
Istanze di immatricolazione	22 luglio - 30 settembre
Istanze di iscrizione ad anni successivi al primo (regolari o ripetenti o fuori corso intermedi)	1° agosto – 15 ottobre
Istanze di iscrizione nella posizione di fuori corso finale (cioè dopo l'ultimo anno previsto dal corso di studio)	1° agosto - 31 dicembre
Periodi di consegna dei piani di studio per i Corso di laurea triennale e per i Corsi di laurea del vecchio ordinamento	1° agosto – 15 ottobre
Periodi di consegna dei piani di studio per i Corso di laurea specialistica	1° ottobre – 31 dicembre
Istanze di passaggio tra corsi di studio	1° agosto - 15 ottobre
Passaggio ad altro corso di studio da parte delle matricole	entro il 15 novembre
Istanze di trasferimento ad altre sedi	1° agosto - 31 dicembre
Trasferimenti provenienti da altre sedi (documentazione): per i corsi di studio a numero programmato	entro il 30 settembre
Trasferimenti provenienti da altre sedi (documentazione): per gli altri corsi di studio	entro il 31 ottobre
Periodo entro cui presentare l'opzione per il passaggio dagli ordinamenti previgenti al DM 509/99 ai nuovi ordinamenti didattici	dal 1° agosto al 31 dicembre
Iscrizione a singoli insegnamenti	prima dell'inizio del trimestre in cui si svolge l'insegnamento
Conseguimento della laurea triennale per lo scioglimento della condizione sull'immatricolazione alla laurea specialistica	entro il 31 dicembre

**Per qualsiasi informazione, a partire dal giorno 8 luglio 2003
è attivo il numero verde 800.223950
dal lunedì al sabato (dalle ore 8.00 alle ore 20.00)**

8. Piani di studio ufficiali dei corsi di studio

8.1. Corsi di laurea del nuovo ordinamento

Per conseguire la laurea triennale, lo studente dovrà aver superato gli esami e le altre prove di verifica del profitto previsti dal proprio piano di studi (numero e modalità degli esami e delle prove di profitto sono stabiliti dal Consiglio didattico competente) nonché una prova finale (che ha caratteristiche specifiche a seconda del Corso di laurea), e aver maturato almeno 180 crediti formativi universitari (CFU). Il CFU è associato a un valore, in termini di tempo di lavoro, pari a 25 ore, comprensive delle lezioni, esercitazioni, seminari e delle eventuali altre attività formative, nonché dello studio personale necessario per completare la formazione richiesta. I CFU corrispondenti a ciascun insegnamento sono acquisiti dallo studente contestualmente al superamento dell'esame.

Di norma, un CFU è costituito da 6 ore di lezione frontale e da altre 19 ore complessive per l'acquisizione dei contenuti e dei metodi impartiti a lezione, per eventuali esercitazioni, seminari e laboratori, per la lettura e lo studio di testi consigliati dal docente. La frequenza alle attività didattiche è fondamentale ed è vivamente raccomandata per l'apprendimento dei contenuti e del metodo di lavoro nelle diverse discipline.

Il carico di lavoro previsto per ciascun anno accademico dovrà essere tale da consentire allo studente l'acquisizione di 60 CFU. Eventuali eccezioni, in difetto o in eccesso, potranno riguardare gli studenti provenienti da altri corsi di studio, per i quali è possibile l'abbreviazione di corso.

Le attività didattiche dei Corsi di laurea triennali della Facoltà di Lettere e Filosofia sono ripartite in quattro trimestri e articolate di norma in insegnamenti di 30 ore di lezione frontale. Il superamento della prova d'esame relativa a un insegnamento di 30 ore fa conseguire 5 CFU. Nel caso di insegnamenti di diversa durata, i CFU che si conseguono al superamento dell'esame sono indicati caso per caso.

Il piano di studi, compilato su apposito modulo, va presentato alla Ripartizione Studenti, sportello della Facoltà di Lettere e Filosofia, via S. Agostino 1, Pavia (orario: 9.30 - 12.00, dal lunedì al venerdì) entro il 15 ottobre 2003.

I piani di studi degli studenti compilati in rigorosa adesione alle regole e ai percorsi formativi illustrati per ogni corso di studio sono approvati d'ufficio.

8.1.1. Piano di studi di *Antichità classiche e orientali* (Classe 5)

Curricula: Filologico-letterario, Archeologico, Glottologico-linguistico, Orientalistico, Storico

Primo anno

- Letteratura italiana -a
- Letteratura italiana -b1 *oppure* b2
- Storia della filologia e della tradizione classica *oppure* Grammatica greca e latina -a
- Letteratura greca -a (Istituzioni di lingua e cultura greca) (1)
- Lingua latina (2)
- Storia greca -a
- Storia greca -b
- Glottologia -a
- Fondamenti di geografia
- lingua straniera (3)
- Informatica di base per le discipline umanistiche
- *un insegnamento a scelta dello studente*

Curriculum Filologico-letterario

Secondo anno

- Filologia classica
- Letteratura greca -b (Lingua e letteratura greca)
- Letteratura latina -a
- Glottologia -b *oppure* Linguistica generale (fondamenti)
- Storia romana -a
- Storia romana -b
- Archeologia e storia dell'arte greca e romana -a
- Archeologia e storia dell'arte greca e romana -b
- Storia del Vicino Oriente antico -a
- Storia del Vicino Oriente antico -b
- lingua straniera (3)
- Storia della lingua latina *oppure* Dialettologia greca

Terzo anno

- Storia della lingua latina *oppure* Dialettologia greca (4)
- Letteratura latina -b *oppure* Letteratura latina tardoantica
- Letteratura greca -b (avanzato) (Esegesi dei testi greci)
- Grammatica greca e latina -a *oppure* Storia della filologia e della tradizione classica (4)

- Storia del teatro greco e latino -a
- Didattica delle lingue classiche -a
- *un insegnamento a scelta fra: Grammatica greca e latina -b, Letteratura latina -b, Letteratura latina tardo-antica, Storia del teatro greco e latino -b, Storia della lingua greca (ex “Storia lingua greca-b”)*
- *Istituzioni di storia della filosofia antica oppure Storia della filosofia antica -a oppure Storia della scrittura e della produzione manoscritta nel Medioevo*
- *un insegnamento da concordare, in funzione della relazione scritta finale*
- *un insegnamento a scelta dello studente*
- *Prova finale (8 CFU) + accertamento della conoscenza della lingua inglese (2 CFU)*

Curriculum Archeologico

Secondo anno

- Filologia classica
- Letteratura greca -b (Lingua e letteratura greca)
- Letteratura latina -a
- Glottologia -b *oppure* Linguistica generale (fondamenti)
- Storia romana -a
- Storia romana -b
- Archeologia e storia dell'arte greca e romana -a
- Archeologia e storia dell'arte greca e romana -b
- Storia del Vicino Oriente antico -a
- Storia del Vicino Oriente antico -b
- lingua straniera (3)
- Epigrafia latina-a *oppure* Epigrafia greca -a

Terzo anno

- Epigrafia latina-a *oppure* Epigrafia greca- a (4)
- Etruscologia ed archeologia italiana -a
- Etruscologia ed archeologia italiana -b
- Archeologia delle province romane -a
- Archeologia delle province romane -b
- Storia dell'archeologia -a
- Storia dell'archeologia - b
- Protostoria italiana
- *Istituzioni di storia della filosofia antica oppure Storia della filosofia antica -a oppure Storia della scrittura e della produzione manoscritta nel Medioevo*
- *un insegnamento a scelta dello studente*
- *Prova finale (8 CFU) + accertamento della conoscenza della lingua inglese (2 CFU)*

Curriculum Glottologico-linguistico

Secondo anno

- Filologia classica
- Letteratura greca -b (Lingua e letteratura greca)
- Letteratura latina -a
- Glottologia -b *oppure* Linguistica generale (fondamenti)
- Storia romana -a
- Storia romana -b
- Archeologia e storia dell'arte greca e romana -a
- Archeologia e storia dell'arte greca e romana -b
- Storia del Vicino Oriente antico -a
- Storia del Vicino Oriente antico -b
- lingua straniera (3)
- Linguistica generale (avanzato) -b *oppure* Sociolinguistica (fondamenti)

Terzo anno

- Fonetica e fonologia
- Storia della lingua italiana -a
- Linguistica storica *oppure* Glottologia -b
- *due insegnamenti a scelta fra: Ebraico, Filologia semitica, Grammatica greca e latina -a, Grammatica greca e latina -b, Storia della lingua greca, Dialettologia greca, Storia della lingua latina*
- Linguistica computazionale
- Linguistica applicata -a (linguistica del testo) *oppure* Linguistica applicata -b
- Linguistica generale (avanzato) -b, Sociolinguistica (fondamenti) (4)

- [Istituzioni di storia della filosofia antica](#) oppure Storia della filosofia antica -a oppure Storia della scrittura e della produzione manoscritta nel Medioevo
- un insegnamento a scelta dello studente
- Prova finale (8 CFU) + accertamento della conoscenza della lingua inglese (2 CFU)

Curriculum Orientalistico

Secondo anno

- Filologia classica
- Letteratura greca -b (Lingua e letteratura greca)
- Letteratura latina -a
- Glottologia -b oppure Linguistica generale (fondamenti)
- Storia romana -a
- Storia romana -b
- Archeologia e storia dell'arte greca e romana -a
- Archeologia e storia dell'arte greca e romana -b
- Storia del Vicino Oriente antico -a
- Storia del Vicino Oriente antico -b
- lingua straniera (3)
- Ittitologia

Terzo anno

- Ebraico
- Archeologia del Vicino Oriente antico
- Filologia semitica
- Ittitologia (avanzato)
- Storia del Vicino Oriente antico -b (avanzato)
- *tre insegnamenti a scelta fra:* Egittologia-a (Università Statale di Milano) (5), Lingua araba (Facoltà di Scienze Politiche), Storia d'area medio orientale (Facoltà di Scienze Politiche), Etruscologia ed archeologia italyca -a, Etruscologia ed archeologia italyca -b, Storia greca -b, (avanzato), Storia romana -b (avanzato), Antropologia culturale -a, - Storia dell'Archeologia -a
- [Istituzioni di storia della filosofia antica](#) oppure Storia della filosofia antica -a oppure Storia della scrittura e della produzione manoscritta nel Medioevo
- un insegnamento a scelta dello studente
- Prova finale (8 CFU) + accertamento della conoscenza della lingua inglese (2 CFU)

Curriculum Storico

Secondo anno

- Filologia classica
- Letteratura greca -b (Lingua e letteratura greca)
- Letteratura latina -a
- Glottologia -b oppure Linguistica generale (fondamenti)
- Storia romana -a
- Storia romana -b
- Archeologia e storia dell'arte greca e romana -a
- Archeologia e storia dell'arte greca e romana -b
- Storia del Vicino Oriente antico -a
- Storia del Vicino Oriente antico -b
- lingua straniera (3)
- Epigrafia greca -a

Terzo anno

- Epigrafia greca b
- Epigrafia latina -a
- Epigrafia latina -b
- Geografia storica del mondo antico -a
- Geografia storica del mondo antico -b
- Archeologia delle province romane -a oppure Archeologia e storia dell'arte greca e romana -b (avanzato)
- *un insegnamento a scelta fra:* Storia greca -b (avanzato), Etruscologia ed archeologia italyca -a, Storia dell'archeologia -a
- *un insegnamento a scelta fra:* Storia romana -b (avanzato), Storia del diritto romano (Facoltà Giurisprudenza), Storia dell'archeologia -a.
- [Istituzioni di storia della filosofia antica](#) oppure Storia della filosofia antica -a oppure Storia della scrittura e della produzione manoscritta nel Medioevo

- un insegnamento a scelta dello studente
- Prova finale (8 CFU) + accertamento della conoscenza della lingua inglese (2 CFU).

NOTE

- (1) Agli studenti non in possesso di una sufficiente conoscenza della lingua greca è offerto un tutorato.
- (2) Lo studente non in possesso di una sufficiente conoscenza della lingua latina può seguire al 1° anno come “disciplina a scelta” il corso di “Lettorato di latino”, attivato presso il Corso di Laurea in Scienze dei Beni culturali, sostenere il relativo esame e acquisire 5 crediti. L’insegnamento di “Lingua latina” può eventualmente essere spostato all’anno successivo presentando un piano di studi individuale.
- (3) Lo studente può scegliere tra le seguenti lingue straniere: inglese, francese, tedesco. Nel piano di studi deve essere presente almeno un insegnamento –b di lingua straniera. Lo studente può pertanto scegliere di seguire il corso -a e -b della stessa lingua straniera oppure, se ritiene di essere già in possesso di buone conoscenze di una lingua straniera, può inserire nel piano di studi il modulo -b della lingua conosciuta e il modulo -a di un’altra lingua.
- (4) Scegliere l’insegnamento non scelto in precedenza.
- (5) In base ad un accordo tra le due Università, è possibile sostenere l’esame di Egittologia presso l’Università degli Studi di Milano.

8.1.2. Piano di studi di *Filologia e storia dal medioevo all’età contemporanea (Classe 5)*

Curricula: Filologico-letterario, Storico, Storico-artistico, Linguistico, Discipline dello spettacolo

Primo anno

- Letteratura italiana -a
- Letteratura italiana -b1 *oppure* -b2
- Filologia romanza -a
- Filologia romanza -b
- Lingua latina (1)
- Linguistica generale (fondamenti)
- Storia della lingua italiana -a
- Fondamenti di geografia (2)
- Storia medievale -a *oppure* Storia moderna -a (6)
- Storia medievale -b *oppure* Storia moderna -b (6)
- lingua straniera (3)
- un insegnamento a scelta dello studente

Curriculum Filologico-letterario

Secondo anno

- Letteratura latina -a
- lingua straniera (3)
- Storia dell’arte medievale -a *oppure* Storia dell’arte moderna -a (5)
- Storia dell’arte medievale -b *oppure* Storia dell’arte moderna -b (5)
- Filologia italiana -a
- Letteratura italiana moderna e contemporanea -a
- Storia della lingua italiana -b
- letteratura straniera (7)
- Teoria e tecnica del linguaggio cinematografico
- Storia del teatro e dello spettacolo medievale e moderno *oppure* Storia del teatro e dello spettacolo contemporaneo
- Informatica di base per le discipline umanistiche
- un insegnamento a scelta dello studente

Terzo anno

- Letteratura italiana -c
- Filologia italiana -b
- Filologia medievale e umanistica -a
- Filologia medievale e umanistica -b
- Letteratura italiana del Rinascimento -a1 *oppure* Letteratura italiana del Rinascimento -a2
- Letteratura italiana del Rinascimento -b
- un insegnamento a scelta fra: Laboratorio di scrittura, Letteratura italiana moderna e contemporanea -b, Storia della critica letteraria, Didattica della letteratura italiana, Letterature comparate e traduzione letteraria

- Semiotica -a *oppure* Letteratura provenzale -a
- *un insegnamento a scelta fra*: Storia della scrittura e della produzione manoscritta nel Medioevo, Storia contemporanea -a, Metodologia dell'arte contemporanea
- *un insegnamento a scelta fra*: Istituzioni di storia della filosofia medievale, Storia della filosofia medievale -a, Filosofia e teorie delle arti, Pedagogia generale -a
- *Prova finale* (8 CFU) + *accertamento della conoscenza della lingua inglese* (2 CFU)

Curriculum Linguistico

Secondo anno

- Letteratura latina -a
- lingua straniera (3)
- Storia dell'arte medievale -a *oppure* Storia dell'arte moderna -a (5)
- Storia dell'arte medievale -b *oppure* Storia dell'arte moderna -b (5)
- Glottologia -a *oppure* Linguistica storica
- Fonetica e fonologia
- Linguistica applicata -a (linguistica del testo)
- letteratura straniera (7)
- Teoria e tecnica del linguaggio cinematografico
- Storia del teatro e dello spettacolo medievale e moderno *oppure* Storia del teatro e dello spettacolo contemporaneo
- Informatica di base per le discipline umanistiche
- *un insegnamento a scelta dello studente*

Terzo anno

- Linguistica generale (corso avanzato) -b
- Linguistica applicata -a (linguistica del testo) (avanzato) *oppure* Linguistica applicata -b
- Sociolinguistica (fondamenti)
- Storia della lingua italiana -a *oppure* Storia della lingua italiana -b
- Semiotica -a
- Linguistica computazionale
- *un insegnamento a scelta fra*: Glottologia -a, Glottologia -b, Linguistica storica, un altro insegnamento concordato con il docente di riferimento in vista della prova finale
- *due insegnamenti a scelta fra*: Lingua francese (-a / -b), Lingua spagnola (-a / -b), Lingua inglese (-a / -b), Lingua tedesca (-a / -b)
- *un insegnamento a scelta fra*: Istituzioni di logica -a, [Istituzioni di storia della filosofia antica](#), Storia della filosofia antica -a, Istituzioni di storia della filosofia medievale, Storia della filosofia medievale -a, Filosofia del linguaggio -a
- *Prova finale* (8 CFU) + *accertamento della conoscenza della lingua inglese* (2 CFU)

Curriculum Discipline dello spettacolo

Secondo anno

- Letteratura latina -a
- lingua straniera (3)
- Storia dell'arte medievale -a *oppure* Storia dell'arte moderna -a (5)
- Storia dell'arte medievale -b *oppure* Storia dell'arte moderna -b (5)
- Storia del teatro e dello spettacolo medievale e moderno
- Storia del teatro e dello spettacolo contemporaneo
- Teoria e tecnica del linguaggio cinematografico
- Storia e critica del cinema
- Estetica -a
- letteratura straniera (7)
- Informatica di base per le discipline umanistiche
- *un insegnamento a scelta dello studente*

Terzo anno

- Storia e critica del cinema (avanzato)
- Letteratura italiana moderna e contemporanea -a
- Letteratura italiana moderna e contemporanea -b
- Metodologia dell'arte contemporanea *oppure* Storia del teatro greco e latino -a
- Istituzioni di drammaturgia
- Semiotica -a
- lingua straniera (3) *oppure* letteratura straniera (7)

- Sociologia della comunicazione *oppure* Fondamenti di psicologia dinamica
- Storia contemporanea -a *oppure* Storia dell'integrazione europea -a
- Filosofia e teorie delle arti
- *Prova finale* (8 CFU) + *accertamento della conoscenza della lingua inglese* (2 CFU)

Curriculum Storico-artistico

Secondo anno

- Letteratura latina -a
- lingua straniera (3)
- Storia dell'arte medievale -a *oppure* Storia dell'arte moderna -a (5)
- Storia dell'arte medievale -b *oppure* Storia dell'arte moderna -b (5)
- *un insegnamento a scelta fra*: Filologia italiana -a, Filologia medievale e umanistica -a, Storia della lingua italiana -b
- *un insegnamento a scelta fra* (4): Storia medievale -a, Storia moderna -a, Storia contemporanea -a
- Metodologia dell'arte contemporanea
- letteratura straniera (7)
- Teoria e tecnica del linguaggio cinematografico
- Storia del teatro e dello spettacolo medievale e moderno *oppure* Storia del teatro e dello spettacolo contemporaneo
- Informatica di base per le discipline umanistiche
- *un insegnamento a scelta dello studente*

Terzo anno

- *un insegnamento a scelta fra* (4): Storia medievale -a, Storia medievale -b, Storia moderna -a, Storia moderna -b, Storia contemporanea -a, Storia contemporanea -b, Storia del Cristianesimo -a
- *un insegnamento a scelta fra*: Storia della scrittura e della produzione manoscritta nel Medioevo, Letteratura italiana moderna e contemporanea -a, Teoria sociologica -a
- Storia dell'arte medievale -a *oppure* Storia dell'arte moderna -a
- Storia dell'arte medievale -b *oppure* Storia dell'arte moderna -b
- Storia dell'arte contemporanea
- Storia dell'arte lombarda
- Storia delle tecniche artistiche -a
- Archeologia e storia dell'arte greca e romana -a
- Archeologia e storia dell'arte greca e romana -b
- Filosofia e teorie delle arti
- *Prova finale* (8 CFU) + *accertamento della conoscenza della lingua inglese* (2 CFU)

Curriculum Storico (percorso medievale)

Secondo anno

- Letteratura latina -a
- lingua straniera (3)
- Storia dell'arte medievale -a *oppure* Storia dell'arte moderna -a (5)
- Storia dell'arte medievale -b *oppure* Storia dell'arte moderna -b (5)
- Storia medievale -a *oppure* Storia moderna -a
- Storia medievale -b *oppure* Storia moderna -b
- Storia della scrittura e della produzione manoscritta nel Medioevo
- Storia del Cristianesimo -a
- Storia del teatro e dello spettacolo medievale e moderno
- Storia della cartografia e delle tecniche cartografiche *oppure* Storia della geografia
- Informatica di base per le discipline umanistiche
- *un insegnamento a scelta dello studente*

Terzo anno

- Principi di archivistica generale *oppure* Principi di bibliografia
- Storia contemporanea -a
- Storia contemporanea -b
- Storia della Chiesa medievale *oppure* Storia medievale (avanzato)
- Storia economica del Medioevo *oppure* Antichità e istituzioni medievali
- Istituzioni di diplomazia
- Esegesi delle fonti documentarie del Medioevo
- Laboratorio di paleografia e di codicologia
- Diplomazia del documento notarile medievale

- *un insegnamento a scelta fra*: Istituzioni di storia della filosofia medievale, Storia della filosofia medievale -a, Storia della Chiesa medievale, Storia medievale (avanzato), Storia economica del Medioevo
- *Prova finale* (8 CFU) + *accertamento della conoscenza della lingua inglese* (2 CFU)

Curriculum Storico (percorso moderno-contemporaneistico)

Secondo anno

- Letteratura latina -a
- lingua straniera (3)
- Storia dell'arte medievale -a *oppure* Storia dell'arte moderna -a (5)
- Storia dell'arte medievale -b *oppure* Storia dell'arte moderna -b (5)
- Storia medievale -a *oppure* Storia moderna -a
- *un insegnamento a scelta fra* (4): Storia medievale –b, Storia moderna –b, Storia degli antichi stati italiani -a
- Storia contemporanea -a *oppure* Storia del Risorgimento -a
- Storia contemporanea -b *oppure* Storia del Risorgimento -b
- Storia del teatro e dello spettacolo medievale e moderno *oppure* Storia del teatro e dello spettacolo contemporaneo *oppure* Teoria e tecnica del linguaggio cinematografico
- Storia della geografia *oppure* Storia della cartografia e delle tecniche cartografiche *oppure* Paesaggio geografico, sistemico e culturale
- Informatica di base per le discipline umanistiche
- *un insegnamento a scelta dello studente*

Terzo anno

- *un insegnamento a scelta fra*: Storia della scrittura e della produzione manoscritta nel Medioevo, Principi di archivistica generale, Istituzioni di diplomazia
- Storia del Cristianesimo -a
- Storia del Cristianesimo -b
- Storia del Risorgimento -a *oppure* Storia contemporanea -a
- *un insegnamento a scelta fra* (4): Storia moderna -b, Storia antichi stati italiani -b, Storia del Risorgimento -b, Storia contemporanea -b
- Storia economica -a *oppure* Storia economica -b
- Metodologia delle scienze storiche
- Storia dell'integrazione europea -a (*solo dopo aver sostenuto Storia contemporanea -a*)
- *due insegnamenti a scelta fra*: Storia dell'integrazione europea -b, Storia della storiografia, Storia dell'Europa occidentale -a, Storia dell'Europa occidentale -b, Storia della scienza e della tecnica (*mutuato da Storia delle scienze - Facoltà di Scienze*)
- *Prova finale* (8 CFU) + *accertamento della conoscenza della lingua inglese* (2 CFU)

NOTE

- (1) Lo studente non in possesso di una sufficiente conoscenza della lingua latina può seguire al 1° anno come “disciplina a scelta” il corso di “Letterato di latino”, attivato presso il Corso di Laurea in Scienze dei Beni culturali, sostenere il relativo esame e acquisire 5 crediti. L'insegnamento di “Lingua latina” può eventualmente essere spostato all'anno successivo presentando un piano di studi individuale.
- (2) L'insegnamento di Fondamenti di geografia è propedeutico alle altre discipline geografiche.
- (3) Lo studente può scegliere tra le seguenti lingue straniere: inglese, francese, tedesco, spagnolo. Nel piano di studi deve essere presente almeno un insegnamento –b di lingua straniera. Lo studente può pertanto scegliere di seguire il corso –a e –b della stessa lingua straniera oppure, se ritiene di essere già in possesso di buone conoscenze di una lingua straniera, può inserire nel piano di studi il modulo –b della lingua conosciuta e il modulo –a di un'altra lingua.
- (4) Scegliere l'insegnamento non scelto in precedenza.
- (5) Lo studente che sceglie il curriculum Storico (percorso medievale) deve scegliere Storia dell'arte medievale- a e Storia dell'arte medievale- b. Lo studente che sceglie il curriculum Storico (percorso moderno-contemporaneistico) può anche scegliere Metodologia dell'arte contemporanea e Storia dell'arte contemporanea
- (6) Lo studente che sceglie il curriculum Storico (percorso medievale) deve indicare Storia medievale- a e Storia medievale- b.
- (7) L'insegnamento di letteratura sarà scelto tra quelli attivati presso la Facoltà. Lo studente che decidesse di sostenere un esame di Letteratura inglese potrà scegliere indifferentemente: Letteratura inglese 1, Letteratura inglese 2, Letteratura inglese 3, senza vincoli di propedeuticità. Lo studente che decidesse di sostenere un esame di Letteratura francese dovrà seguire i programmi appositamente previsti per gli studenti iscritti ai Corsi di laurea della Classe 5: “Lettere”.

8.1.3. Piano di studi di *Lingue e culture moderne* (Classe 11)

Curricula: Filologico-letterario per le lingue moderne, Linguistico applicato, Lingue e culture per il turismo internazionale

Curriculum Filologico-letterario per le lingue moderne

Primo anno

- Lingua italiana
- Letteratura italiana
- Linguistica generale -a
- Linguistica generale -b
- Lingua straniera I (prima lingua) (10 CFU)
- Lingua straniera I (seconda lingua) (10 CFU)
- Letteratura straniera 1 (prima lingua)
- Letteratura straniera 1 (seconda lingua)
- Informatica di base per le discipline umanistiche
- *un insegnamento a scelta fra*: Storia moderna -a, Storia contemporanea -a, Fondamenti di geografia

Secondo anno

- Lingua straniera II (prima lingua) (8 CFU)
- Lingua straniera II (seconda lingua) (7 CFU)
- Letteratura straniera 2 (prima lingua)
- Letteratura straniera 2 (seconda lingua)
- *due insegnamenti a scelta fra* (1): Filologia romanza -a, Filologia romanza -b, Filologia germanica -a, Filologia germanica -b, Filologia slava -a, Filologia slava -b (*non attivato*), Filologia ugro-finnica (*non attivato*)
- *due insegnamenti a scelta fra* (2): Letteratura straniera 2 (secondo modulo) (prima lingua) (3), Letteratura straniera 2 (secondo modulo) (seconda lingua) (3), Filologia - b (4), Storia della lingua (4), Lingue e letterature angloamericane, Letterature ispanofone, Letteratura straniera moderna e contemporanea (4), Sociolinguistica (fondamenti), Linguistica applicata -a/linguistica del testo, Linguistica applicata -b, Linguistica generale (avanzato) -a (*non attivato*), Linguistica generale (avanzato) -b, Linguistica inglese, Glottologia -a
- *un insegnamento a scelta fra*: Storia del teatro e dello spettacolo contemporaneo, Storia dell'arte medievale -a, Storia dell'arte moderna -a, Metodologia dell'arte contemporanea, Teoria e tecnica del linguaggio cinematografico
- *un insegnamento a scelta fra*: [Istituzioni di storia della filosofia contemporanea](#), Storia della filosofia [contemporanea](#) -a, Teoria sociologica - a (Facoltà di Economia), Semiotica -a, Antropologia culturale -a
- *un insegnamento a scelta dello studente*

Terzo anno

- Lingua straniera III (prima lingua) (7 CFU)
- Lingua straniera III (seconda lingua) (7 CFU)
- Lingua straniera (terza lingua) (7 CFU)
- Letteratura straniera 3 (prima lingua)
- Letteratura straniera 3 (seconda lingua)
- *un insegnamento a scelta fra*: Letteratura straniera 3 (secondo modulo) (prima lingua) (3), Letteratura straniera 3 (secondo modulo) (seconda lingua) (3), Lingue e letterature angloamericane, Letterature ispanofone, Letteratura straniera moderna e contemporanea (4), Filologia -b (4), Storia della lingua (4), Letterature comparate, Letterature comparate e traduzione letteraria
- *un insegnamento a scelta fra*: Storia del teatro e dello spettacolo contemporaneo, Storia del teatro e dello spettacolo medievale e moderno, Storia dell'arte medievale -a, Storia dell'arte moderna -a, Metodologia dell'arte contemporanea, Teoria e tecnica del linguaggio cinematografico
- *un insegnamento a scelta fra*: Fondamenti di geografia, [Istituzioni di storia della filosofia contemporanea](#), Storia della filosofia [contemporanea](#) -a, [Istituzioni di storia della filosofia moderna](#), Storia della filosofia moderna -a, Teoria sociologica - a (Facoltà di Economia), Semiotica -a, Antropologia culturale -a, Storia moderna -a, Storia contemporanea -a
- *un insegnamento a scelta dello studente*
- *Prova finale* (9 CFU)

Curriculum Linguistico applicato

Primo anno

- Lingua italiana
- Letteratura italiana
- Linguistica generale -a
- Linguistica generale -b
- Lingua straniera I (prima lingua) (10 CFU)
- Lingua straniera I (seconda lingua) (10 CFU)
- Letteratura straniera 1 (prima lingua)
- Letteratura straniera 1 (seconda lingua)
- Informatica di base per le discipline umanistiche

– un insegnamento a scelta fra: Storia moderna -a, Storia contemporanea -a, Fondamenti di geografia

Secondo anno

- Lingua straniera II (prima lingua) (8 CFU)
- Lingua straniera II (seconda lingua) (7 CFU)
- Letteratura straniera 2 (prima lingua)
- Letteratura straniera 2 (seconda lingua)
- *due insegnamenti a scelta fra* (1): Filologia romanza -a, Filologia romanza -b, Filologia germanica -a, Filologia germanica -b, Filologia slava -a, Filologia slava -b(*non attivato*), Filologia ugro-finnica (*non attivato*)
- *due insegnamenti a scelta fra* (2): Letteratura straniera 2 (secondo modulo) (prima lingua) (3), Letteratura straniera 2 (secondo modulo) (seconda lingua) (3), Filologia – b (4), Storia della lingua (4), Lingue e letterature angloamericane, Letterature ispanofone, Letteratura straniera moderna e contemporanea (4), Sociolinguistica (fondamenti), Linguistica applicata -a/linguistica del testo, Linguistica applicata -b, Linguistica generale (avanzato) -a (*non attivato*), Linguistica generale (avanzato) -b, Linguistica inglese, Glottologia -a
- un insegnamento a scelta fra: Storia del teatro e dello spettacolo contemporaneo, Storia dell'arte medievale -a, Storia dell'arte moderna -a, Metodologia dell'arte contemporanea, Teoria e tecnica del linguaggio cinematografico
- un insegnamento a scelta fra: [Istituzioni di storia della filosofia contemporanea](#), Storia della filosofia [contemporanea](#) -a, Teoria sociologica – a (Facoltà di Economia), Semiotica -a, Antropologia culturale -a
- un insegnamento a scelta dello studente

Terzo anno

- Lingua straniera III (prima lingua) (7 CFU)
- Lingua straniera III (seconda lingua) (7 CFU)
- Lingua straniera (terza lingua) (7 CFU)
- Letteratura straniera 3 (prima lingua)
- Letteratura straniera 3 (seconda lingua)
- un insegnamento a scelta fra: Sociolinguistica (fondamenti), Glottologia -a, Glottodidattica -a, Glottodidattica -b, Linguistica applicata -a/linguistica del testo, Linguistica applicata -b, Linguistica computazionale, Linguistica generale (avanzato) -a (*non attivato*), Linguistica generale (avanzato) -b, Linguistica inglese
- un insegnamento a scelta fra: Storia del teatro e dello spettacolo contemporaneo, Storia del teatro e dello spettacolo medievale e moderno, Storia dell'arte medievale -a, Storia dell'arte moderna -a, Metodologia dell'arte contemporanea, Teoria e tecnica del linguaggio cinematografico
- un insegnamento a scelta fra: Fondamenti di geografia, [Istituzioni di storia della filosofia contemporanea](#), Storia della filosofia [contemporanea](#) -a, [Istituzioni di storia della filosofia moderna](#), Storia della filosofia moderna -a, Teoria sociologica – a (Facoltà di Economia), Semiotica -a, Antropologia culturale -a, Storia moderna -a, Storia contemporanea -a
- un insegnamento a scelta dello studente
- Prova finale (9 CFU)

Curriculum Lingue e culture per il turismo internazionale

Primo anno

- Lingua italiana
- Letteratura italiana
- Linguistica generale -a
- Linguistica generale -b
- Lingua straniera I (prima lingua) (10 CFU)
- Lingua straniera I (seconda lingua) (10 CFU)
- Letteratura straniera 1 (prima lingua)
- Letteratura straniera 1 (seconda lingua)
- Informatica di base per le discipline umanistiche
- un insegnamento a scelta fra: Storia moderna – a, Storia contemporanea -a

Secondo anno

- Lingua straniera II (prima lingua) (8 CFU)
- Lingua straniera II (seconda lingua) (7 CFU)
- Storia dell'arte moderna – a
- Fondamenti di geografia
- Metodologia dell'arte contemporanea
- *due insegnamenti a scelta fra* (1): Filologia romanza -a, Filologia romanza -b, Filologia germanica -a, Filologia germanica -b, Filologia slava -a, Filologia slava -b(*non attivato*), Filologia ugro-finnica (*non attivato*)

- *un insegnamento a scelta fra*: Letteratura straniera 2 (prima lingua), Letteratura straniera 2 (seconda lingua), Lingue e letterature angloamericane, Letterature ispanofone, Letteratura straniera moderna e contemporanea (4)
- *un insegnamento a scelta fra*: Storia moderna -a, Storia contemporanea -a, Paesaggio geografico, sistemico e culturale
- *un insegnamento a scelta fra*: Teoria sociologica – a (Facoltà di Economia), Semiotica -a, Antropologia culturale -a
- *un insegnamento a scelta dello studente*

Terzo anno

- Lingua straniera III (prima lingua) (7 CFU)
- Lingua straniera III (seconda lingua) (7 CFU)
- Lingua straniera (terza lingua) (7 CFU)
- Civiltà (prima lingua)
- Civiltà (seconda lingua)
- Storia dell'arte medievale -a
- *un insegnamento a scelta fra*: Storia dell'arte lombarda, Storia del teatro e dello spettacolo contemporaneo, Storia del teatro e dello spettacolo medievale e moderno, Storia moderna -a, Storia medievale -a, Teoria e tecnica del linguaggio cinematografico, Storia del Cristianesimo -a
- **Fondamenti di** psicologia sociale *oppure* Sociologia dei processi culturali
- *un insegnamento a scelta dello studente*
- *Prova finale* (9 CFU)

NOTE:

(1) Lo studente dovrà seguire due moduli di Filologia romanza o di Filologia germanica se ha due lingue straniere romanze (francese, spagnolo, portoghese) o germaniche (inglese, tedesco). Seguirà invece un modulo di Filologia romanza e un modulo di Filologia germanica se ha una lingua straniera romanza e una lingua germanica. Lo studente dovrà seguire un modulo di Filologia slava se ha Lingua russa e un modulo della Filologia relativa all'altra lingua straniera.

(2) Lo studente che intende scegliere il *curriculum* Filologico-letterario per le lingue moderne seguirà almeno un modulo relativo alle prime sette discipline in elenco; lo studente che intende invece scegliere il *curriculum* Linguistico applicato seguirà almeno un modulo relativo alle discipline linguistiche riportate nella seconda parte dell'elenco.

(3) Lo studente potrà scegliere di completare il corso di Letteratura straniera sia della prima che della seconda lingua con il secondo modulo offerto per il corso di laurea quadriennale (vecchio ordinamento).

(4) La scelta può avvenire sia in relazione alla prima che alla seconda lingua straniera.

N.B.: Lo studente che avesse scelto il curriculum *Lingue e culture per il turismo internazionale* e decidesse di sostenere un esame di Letteratura inglese potrà scegliere indifferentemente: Letteratura inglese 1, Letteratura inglese 2, Letteratura inglese 3, senza vincoli di propedeuticità.

8.1.4. Piano di studi di **Scienze dei beni culturali (Classe 13)**

Curricula: Archivistico-librario, Archeologico, Storico-artistico

Curriculum Archivistico-librario

Primo anno

- Lettorato di latino (10 CFU) (1)
- Letteratura italiana -a
- Storia medievale -a
- Architettura del paesaggio
- Letteratura italiana -b1
- Storia della lingua italiana -a
- Storia moderna -a
- Principi di archivistica generale
- Legislazione dei beni culturali
- lingua straniera
- Principi di biblioteconomia

Secondo anno

- Informatica di base per le discipline umanistiche
- *un insegnamento a scelta fra* (2): Letteratura latina -a, Storia della filologia e della tradizione classica, Storia della lingua latina
- *due insegnamenti a scelta fra*: Storia medievale -b, Storia moderna -b, Storia contemporanea -a, Storia contemporanea -b, Storia del Cristianesimo -a
- Istituzioni di diplomazia

- Storia della scrittura e della produzione manoscritta nel Medioevo
- Strumenti e standard della descrizione archivistica
- Principi di bibliografia
- Filologia medievale e umanistica -a
- Filologia medievale e umanistica -b
- Storia dell'arte medievale -a *oppure* Storia dell'arte moderna -a
- *un insegnamento a scelta dello studente*

Terzo anno

- Storia e tecniche del restauro del libro a stampa e manoscritto
- Chimica applicata alla conservazione dei beni librari e documentari (1 CFU)
- Storia della cartografia e delle tecniche cartografiche
- Tecniche della comunicazione digitale e dell'editoria multimediale
- Progettazione, organizzazione e gestione di beni e servizi culturali
- *quattro insegnamenti a scelta fra:* Storia delle biblioteche nel Medioevo e nel Rinascimento, Laboratorio di paleografia e di codicologia, Diplomatica del documento notarile medievale, Esegisi delle fonti documentarie del Medioevo, Filologia italiana -a, Storia della stampa e dell'editoria, Storia delle istituzioni e degli archivi moderni e contemporanei, Tecnologie della gestione archivistica e documentale, Archivistica informatica, Teoria e tecnica della catalogazione e della classificazione, Catalogazione bibliografica dei materiali speciali e delle risorse elettroniche, Organizzazione informatica delle biblioteche
- *un insegnamento a scelta dello studente*
- *tirocinio* (4 CFU)
- *Prova finale* (10 CFU)

Curriculum Archeologico

Primo anno

- Letteratura italiana -a
- Letteratura italiana -b1
- Lettorato di latino (10 CFU) (1)
- Legislazione dei beni culturali
- lingua straniera
- Storia greca -a
- Storia romana -a2
- Architettura del paesaggio
- Storia dell'arte medievale -a
- Archeologia e storia dell'arte greca e romana - a
- Archeologia e storia dell'arte greca e romana - b

Secondo anno

- Informatica di base per le discipline umanistiche
- Etruscologia ed archeologia italica -a
- Etruscologia ed archeologia italica -b
- Storia dell'archeologia -a
- Storia dell'archeologia -b
- Protostoria italiana
- Epigrafia latina –a *oppure* Storia del Vicino Oriente antico -a
- Lettorato di greco (10 CFU) (3)
- Metodologie e tecniche di scavo
- *due insegnamenti a scelta dello studente*

Terzo anno

- Archeologia delle province romane -a
- Archeologia delle province romane -b
- Metodologie informatiche per la ricerca archeologica
- Rilievo e analisi dei monumenti antichi
- Geografia storica del mondo antico –b
- *un insegnamento a scelta fra:* Geochimica per i beni culturali, Chimica fisica per i beni culturali, Fossili e loro significato
- Archeometria
- Numismatica antica
- Museologia
- *tirocinio*
- *Prova finale* (10 CFU)

Curriculum Storico-artistico

Primo anno

- Letteratura italiana -a
- Letteratura italiana -b2
- Lettorato di latino (10 CFU) (1)
- Legislazione dei beni culturali
- lingua straniera
- Storia medievale -a
- Storia moderna -a
- Architettura del paesaggio
- Storia dell'arte medievale -a
- Storia dell'arte moderna -a
- Metodologia dell'arte contemporanea

Secondo anno

- Informatica di base per le discipline umanistiche
- Storia dell'arte medievale -b
- Storia dell'arte moderna - b
- Storia dell'arte lombarda
- Storia dell'arte contemporanea
- Filologia medievale e umanistica - a
- Storia contemporanea -a
- Archeologia e storia dell'arte greca e romana -a
- Archeologia e storia dell'arte greca e romana -b
- Storia delle tecniche artistiche-a
- Storiografia e critica d'arte
- *un insegnamento a scelta dello studente*

Terzo anno

- Metodologie informatiche per la storia dell'arte
- Storia e tecniche del restauro delle opere d'arte
- Chimica fisica per i beni culturali
- Geochimica per i beni culturali
- *un insegnamento a scelta fra:* Teoria e tecnica del linguaggio cinematografico, Storia del teatro e dello spettacolo medievale e moderno, Storia del teatro e dello spettacolo contemporaneo
- Sociologia dell'arte
- Museologia
- Storia delle tecniche artistiche -b
- *un insegnamento a scelta dello studente*
- *tirocinio*
- *Prova finale* (10 CFU)

NOTE

(1) Per chi provenga dal Liceo classico è consigliata la sostituzione di *Lettorato di latino* (10 CFU, 60 ore) con i corsi di *Lingua latina* (5 CFU, 30 ore) e *Letteratura latina -a* (5 CFU, 30 ore), mutuati dal CL in Antichità classiche e orientali.

(2) L'insegnamento di *Storia della lingua latina* può essere inserito nel piano di studi solo avendo previsto per il primo anno i corsi di *Lingua latina* e di *Letteratura latina -a*.

(3) Per chi provenga dal Liceo classico è consigliata la sostituzione di *Lettorato di greco* (10 CFU, 60 ore) con due insegnamenti a scelta fra: *Letteratura greca - a* (5 CFU, 30 ore), *Grammatica greca e latina -a* (5 CFU, 30 ore), *Grammatica greca e latina -b* (5 CFU, 30 ore), *Filologia classica* (5 CFU, 30 ore), *Storia della filologia e della tradizione classica* (5 CFU, 30 ore), mutuati dal CL in Antichità classiche e orientali.

8.1.5. Piano di studi di *Comunicazione interculturale e multimediale* (Classe 15)

Curricula: Letterario-umanistico; Giuridico-socio-politico

Primo anno

- Lingua inglese
- Lingua straniera (1)

- Lingua italiana
- Linguistica generale
- Economia politica
- Economia applicata
- Sociologia
- Sociologia dei processi culturali
- Diritto privato
- Diritto pubblico dei media
- Elaborazione digitale dell'informazione -a
- Elaborazione digitale dell'informazione -b

Secondo anno

- Lingua inglese 2
- Lingua straniera 2 (1)
- Semiotica
- Letteratura italiana
- Sociologia della comunicazione
- Comunicazione politica
- Sociologia dell'organizzazione
- Diritto della Comunità europea
- Diritto della pubblicità
- Diritto d'autore
- Sistemi e tecnologie multimediali -a
- Sistemi e tecnologie multimediali -b

Terzo anno

Curriculum Letterario-umanistico

- Letteratura straniera (2)
- Sociologia dei fenomeni politici
- Editoria multimediale
- Comunicazione digitale e multimediale -a
- Comunicazione digitale e multimediale -b
- *tre insegnamenti a scelta fra:* Civiltà inglese, Fondamenti di psicologia generale, Fondamenti di psicologia sociale, Letteratura italiana moderna e contemporanea –a, Linguistica applicata –b, Linguistica computazionale, Semiotica delle arti, Sociolinguistica, Storia contemporanea –a, Storia della lingua italiana –a, Storia dell'arte contemporanea, Storia e critica del cinema, Teoria e tecnica del linguaggio cinematografico
- *due insegnamenti a scelta dello studente*
- *Stage*
- *Prova finale* (5 CFU)

Curriculum Giuridico-socio-politico

- Letteratura straniera (2)
- Sociologia dei fenomeni politici
- Editoria multimediale
- Comunicazione digitale e multimediale -a
- Comunicazione digitale e multimediale -b
- *tre insegnamenti a scelta fra:* Cittadini, elezioni, partiti, Deontologia della comunicazione, Politica comparata, Scienza dell'amministrazione, Scienza politica, Sistema politico italiano, Sociologia dell'educazione, Sociologia economica, Tecnica della comunicazione pubblicitaria
- *due insegnamenti a scelta dello studente*
- *Stage*
- *Prova finale* (5 CFU)

NOTE

(1) Per la seconda lingua straniera scegliere tra le seguenti: Lingua francese, Lingua spagnola, Lingua tedesca, Lingua francese 2, Lingua spagnola 2, Lingua tedesca 2

(2) Per la letteratura straniera scegliere tra le seguenti: Letteratura francese 1, Letteratura inglese 1, Letteratura spagnola 1, Letteratura francese 2, Letteratura inglese 2, Letteratura spagnola 2, Letteratura francese 3, Letteratura inglese 3, Letteratura spagnola 3, Letteratura tedesca -a

N.B. Lo studente che sceglie tra gli insegnamenti opzionali una Letteratura straniera (francese, inglese, spagnola, tedesca) dovrà seguire un corso, fra quelli mutuati dalla Facoltà di Lettere e Filosofia (Lingue), diverso da quello seguito come obbligatorio al terzo anno.

8.1.6. Piano di studi di Scienze filosofiche (Classe 29)

Curricula: Storico-filosofico, Filosofico-teorico, Filosofia e scienze sociali, Filosofia e storia, Filosofia, psicologia e scienze dell'educazione

I anno

- Istituzioni di storia della filosofia antica
- Istituzioni di storia della filosofia medievale
- Istituzioni di storia della filosofia moderna
- Istituzioni di storia della filosofia contemporanea
- Istituzioni di filosofia morale
- Istituzioni di filosofia teoretica
- Storia greca -a + b *oppure* Storia romana -a + b *oppure* Storia medievale -a + b *oppure* Storia moderna -a + b *oppure* Storia contemporanea -a + b (5+5 CFU)
- Pedagogia generale -a + b *oppure* Pedagogia sperimentale -a + b *oppure* Storia della pedagogia -a + b *oppure* Fondamenti di psicologia generale + Psicologia generale *oppure* Fondamenti di psicologia dello sviluppo + Psicologia dello sviluppo *oppure* Fondamenti di psicologia dinamica + Psicologia dinamica (5+5 CFU)
- Laboratorio di scrittura
- Informatica di base per le discipline umanistiche

II anno

- Storia della scienza e della tecnica (*mutuato da* Storia delle scienze – Facoltà di Scienze)
- Istituzioni di logica -a
- Filosofia morale -a *oppure* Filosofia morale -b
- Filosofia teoretica -a *oppure* Filosofia teoretica -b
- *due insegnamenti diversi tra loro, a scelta fra:* Storia della filosofia antica -a, Storia della filosofia antica -b, Storia della filosofia medievale -a, Storia della filosofia medievale -b, Storia della filosofia moderna -a, Storia della filosofia contemporanea -a
- *due discipline filosofiche, diverse tra loro e dalle precedenti, a scelta fra (1):* Epistemologia -a, Epistemologia -b, Estetica -a, Estetica -b, Filosofia del linguaggio -a, Filosofia della scienza -a, Filosofia della scienza -b, Filosofia della storia -a, Filosofia morale -a, Filosofia morale -b, Filosofia politica -a, Filosofia politica -b, Filosofia teoretica -a, Filosofia teoretica -b, Istituzioni di logica -b, Semiotica -a, Storia della filosofia antica -a, Storia della filosofia antica -b, Storia della filosofia tardo-antica -a, Storia della filosofia tardo-antica -b, Storia del pensiero politico antico -a (*non attivato*), Storia del pensiero politico antico -b, Storia del pensiero scientifico antico e medievale -a, Storia del pens. scientifico antico e medievale -b (*non attivato*), Storia del pensiero politico medievale -a (2), Storia della filosofia medievale -a, Storia della filosofia medievale -b, Storia della filosofia del Rinascimento -a (3), Storia della filosofia del Rinascimento -b (*non attivato*), Storia della filosofia moderna -a, Storia della filosofia moderna -b (*non attivato*), Storia del pensiero politico moderno e contemporaneo -a, Storia del pensiero politico moderno e contemporaneo -b, Storia della filosofia contemporanea -a, Storia della filosofia morale -a, Storia della filosofia morale -b, Storia delle dottrine morali -a, Storia delle dottrine morali -b
- Letteratura italiana *oppure* Letteratura inglese *oppure* Letteratura francese *oppure* Letteratura tedesca
- Lingua inglese -a + b *oppure* Lingua francese -a + b *oppure* Lingua tedesca -a + b (5+5 CFU)

III anno

Curriculum Storico-filosofico

- Antropologia culturale -a + b *oppure* Economia politica (Istituzioni) + Economia politica II *oppure* Teoria sociologica -a + b (5+5 CFU)
- *cinque insegnamenti (almeno tre devono essere di discipline diverse da quelle seguite al II anno) a scelta fra:* Storia della filosofia antica -a, Storia della filosofia antica -a/2, Storia della filosofia antica -b, Storia della filosofia antica -b/2, Storia della filosofia tardo-antica -a, Storia della filosofia tardo-antica -a/2, Storia della filosofia tardo-antica -b, Storia della filosofia tardo-antica -b/2, Storia del pensiero politico antico -a (*non attivato*), Storia del pensiero politico antico -a/2 (*non attivato*), Storia del pensiero politico antico -b, Storia del pensiero politico antico -b/2, Storia del pensiero scientifico antico e medievale -a, Storia del pens. scientifico antico e medievale -a/2, Storia del pensiero politico medievale -a (2), Storia del pensiero politico medievale -a/2 (2), Storia della filosofia medievale -a, Storia della filosofia medievale -a/2, Storia della filosofia medievale -b, Storia della filosofia medievale -b/2, Laboratorio di medievistica, Storia della filosofia del Rinascimento -a (3), Storia della filosofia del Rinascimento -a/2 (3), Storia della filosofia del Rinascimento -b (*non attivato*), Storia della filosofia del Rinascimento -b/2 (*non attivato*), Storia della filosofia moderna -a, Storia della filosofia moderna -a/2, Storia della filosofia moderna -b (*non attivato*), Storia della filosofia moderna -b/2 (*non attivato*), Storia del pensiero politico moderno e contemporaneo -a, Storia del pensiero politico moderno e contemporaneo -a/2, Storia del pensiero politico moderno e contemporaneo -b, Storia del pensiero politico moderno e contemporaneo -b/2, Storia della filosofia contemporanea -a, Storia della filosofia contemporanea -a/2

- *un insegnamento a scelta fra* (1): Epistemologia -a, Epistemologia -b, Estetica -a, Estetica -b, Filosofia del linguaggio-a, Filosofia della scienza -a, Filosofia della scienza -b, Filosofia della storia -a, Filosofia morale -a, Filosofia morale -b, Filosofia politica -a, Filosofia politica -b, Filosofia teoretica -a, Filosofia teoretica -b, Semiotica -a, Storia della filosofia morale -a, Storia della filosofia morale -b, Storia delle dottrine morali -a, Storia delle dottrine morali -b
- *due insegnamenti (della stessa disciplina o di discipline diverse) a scelta dello studente* (5+5 CFU)
- Prova finale* (8 CFU) e *accertamento della conoscenza di una lingua straniera* (2 CFU)

Curriculum Filosofico-teorico

- Antropologia culturale -a + b *oppure* Economia politica (Istituzioni) + Economia politica II *oppure* Teoria sociologica -a + b (5+5 CFU)
- *cinque insegnamenti (almeno tre devono essere di discipline diverse da quelle seguite al II anno), a scelta fra* (1): Epistemologia -a, Epistemologia -a/2, Epistemologia -b, Epistemologia -b/2, Estetica -a, Estetica -a/2, Estetica -b, Estetica -b/2, Filosofia del linguaggio-a, Filosofia del linguaggio-a/2, Filosofia della scienza -a, Filosofia della scienza -a/2, Filosofia della scienza -b, Filosofia della scienza -b/2, Filosofia della storia -a, Filosofia della storia -a/2, Filosofia morale -a, Filosofia morale -a/2, Filosofia morale -b, Filosofia morale -b/2, Filosofia politica -a, Filosofia politica -b, Filosofia teoretica -a, Filosofia teoretica -a/2, Filosofia teoretica -b, Filosofia teoretica -b/2, Semiotica -a, Storia della filosofia morale -a, Storia della filosofia morale -a/2, Storia della filosofia morale -b, Storia della filosofia morale -b/2, Storia delle dottrine morali -a, Storia delle dottrine morali -a/2, Storia delle dottrine morali -b, Storia delle dottrine morali -b/2. *Alcuni di questi insegnamenti possono essere scelti in base alle opzioni relative al Pavia/Atlanta Study Abroad Program.* (4)
- *un insegnamento a scelta fra:* Storia della filosofia antica -a, Storia della filosofia antica -b, Storia della filosofia tardo-antica -a, Storia della filosofia tardo-antica -b, Storia del pensiero politico antico -a (*non attivato*), Storia del pensiero politico antico -b, Storia del pensiero scientifico antico e medievale -a, Storia del pensiero politico medievale -a (2), Storia del pensiero politico medievale -b (*non attivato*), Storia della filosofia medievale -a, Storia della filosofia medievale -b, Storia della filosofia del Rinascimento -a (3), Storia della filosofia del Rinascimento -b (*non attivato*), Storia della filosofia moderna -a, Storia della filosofia moderna -b (*non attivato*), Storia del pensiero politico moderno e contemporaneo -a, Storia del pensiero politico moderno e contemporaneo -b, Storia della filosofia contemporanea-a. *Questo insegnamento è sostituibile in base alle opzioni relative al Pavia/Atlanta Study Abroad Program.* (4)
- *due insegnamenti (della stessa disciplina o di discipline diverse) a scelta dello studente* (5+5 CFU)
- *Prova finale* (8 CFU) e *accertamento della conoscenza di una lingua straniera* (2 CFU)

Curriculum Filosofia e scienze sociali

- Antropologia culturale -a + b *oppure* Economia politica (Istituzioni) + Economia politica II *oppure* Teoria sociologica -a + b (5+5 CFU)
- *tre insegnamenti, di cui due di discipline diverse fra loro (deve obbligatoriamente esservi compreso un modulo di Filosofia politica), a scelta fra* (1): Epistemologia -a, Epistemologia -b, Estetica -a, Estetica -b, Filosofia del linguaggio-a, Filosofia della scienza -a, Filosofia della scienza -b, Filosofia della storia -a, Filosofia morale -a, Filosofia morale -b, Filosofia politica -a, Filosofia politica -b, Filosofia teoretica -a, Filosofia teoretica -b, Semiotica -a, Storia della filosofia morale -a, Storia della filosofia morale -b
- *un insegnamento a scelta fra:* Storia del pensiero politico antico -a (*non attivato*), Storia del pensiero politico antico -b, Storia del pensiero politico medievale -a (2), Storia del pensiero politico medievale -b (*non attivato*), Storia delle dottrine morali -a, Storia delle dottrine morali -b, Storia del pensiero politico moderno e contemporaneo -a, Storia del pensiero politico moderno e contemporaneo -b
- *due insegnamenti (di discipline diverse fra loro e da quella già scelta precedentemente) a scelta fra:* Antropologia culturale -a, Antropologia culturale -b, Economia politica (Istituzioni), Economia politica II, Metodologia della ricerca -a, Metodologia della ricerca -b, Storia dell'economia politica (parte generale), Storia dell'economia politica (parte speciale), Teoria sociologica-a, Teoria sociologica-b
- *due insegnamenti (della stessa disciplina o di discipline diverse) a scelta dello studente* (5+5 CFU)
- *Prova finale* (8 CFU) + *accertamento della conoscenza di una lingua straniera* (2 CFU)

Curriculum Filosofia e storia

- Antropologia culturale -a + b *oppure* Economia politica (Istituzioni) + Economia politica II *oppure* Teoria sociologica -a + b (5+5 CFU)
- *quattro insegnamenti (devono obbligatoriamente esservi compresi un modulo di una disciplina storico-filosofica e un modulo di una disciplina filosofico-teorica diverse da quelle seguite al II anno), a scelta fra* (1): Epistemologia -a, Epistemologia -b, Estetica -a, Estetica -b, Filosofia del linguaggio -a, Filosofia della scienza -a, Filosofia della scienza -b, Filosofia della storia -a, Filosofia morale -a, Filosofia morale -b, Filosofia politica -a, Filosofia politica -b, Filosofia teoretica -a, Filosofia teoretica -b, Semiotica -a, Storia della filosofia morale -a (5), Storia della filosofia morale -b (5), Storia delle dottrine morali -a (5), Storia delle dottrine morali -b (5), Storia della filosofia antica -a, Storia della filosofia antica -b, Storia della filosofia tardo-antica -a, Storia della filosofia tardo-antica -b, Storia del pensiero politico antico -a (*non attivato*), Storia del pensiero politico

antico -b, Storia del pensiero scientifico antico e medievale -a, Storia del pensiero politico medievale -a (2), Storia del pensiero politico medievale -b (*non attivato*), Storia della filosofia medievale -a, Storia della filosofia medievale -b, Storia della filosofia del Rinascimento -a (3), Storia della filosofia moderna -a, Storia del pensiero politico moderno e contemporaneo -a, Storia del pensiero politico moderno e contemporaneo -b, Storia della filosofia contemporanea -a

– *quattro insegnamenti (di discipline diverse da quella seguita precedentemente) a scelta fra:* Storia greca -a, Storia greca -b, Storia romana -a, Storia romana -b, Geografia storica del mondo antico -a, Geografia storica del mondo antico -b, Storia del Risorgimento -a, Storia del Risorgimento -b, Storia degli antichi stati italiani -a, Storia degli antichi stati italiani -b, Storia economica -a, Storia economica -b, Storia medievale -a, Storia medievale -b, Storia moderna -a, Storia moderna -b, Storia dell'Europa occidentale -a, Storia dell'Europa occidentale -b, Storia contemporanea -a, Storia contemporanea -b, Storia del cristianesimo -a, Storia del cristianesimo -b

– *due insegnamenti (della stessa disciplina o di discipline diverse) a scelta dello studente (5+5 CFU)*

– *Prova finale (8 CFU) + accertamento della conoscenza di una lingua straniera (2 CFU)*

Curriculum Filosofia, psicologia e scienze dell'educazione

– Antropologia culturale -a + b *oppure* Economia politica (Istituzioni) + Economia politica II *oppure* Teoria sociologica -a + b (5+5 CFU)

– *sei insegnamenti (di discipline diverse da quella seguita precedentemente) a scelta fra:* Pedagogia generale -a, Pedagogia generale -b, Pedagogia sperimentale -a, Pedagogia sperimentale -b, Storia della pedagogia -a, Storia della pedagogia -b, Fondamenti di psicologia dinamica, Psicologia dinamica, Fondamenti di psicologia generale, Psicologia generale, Fondamenti di psicologia dello sviluppo, Psicologia dello sviluppo

– *due insegnamenti (della stessa disciplina o di discipline diverse) a scelta dello studente (5+5 CFU)*

– *Prova finale (8 CFU) + accertamento della conoscenza di una lingua straniera (2 CFU)*

NOTE

(1) Chi non abbia fatto almeno 5 CFU di Estetica e 5 CFU di Epistemologia o di Filosofia della scienza al 2° anno, deve necessariamente inserirli al 3° anno. Nessuna disciplina può superare un totale di 15 CFU nel triennio.

(2) L'insegnamento di Storia del pensiero politico medievale -a è mutuato, per l'a.a. 2003-2004, dall'insegnamento di Storia delle dottrine morali -a (lo studente non può pertanto scegliere quest'anno entrambe le discipline, ma solo una di esse).

(3) L'insegnamento di Storia della filosofia del Rinascimento -a è mutuato, per l'a.a. 2003-2004, dall'insegnamento di Storia della filosofia medievale -a (lo studente non può pertanto scegliere quest'anno entrambe le discipline, ma solo una di esse).

(4) *Pavia/Atlanta Study Abroad Program: Cognitive Philosophy, Epistemology, and Philosophy of Technology.* Entro il curriculum "Filosofico-teorico", è possibile partecipare al programma di scambio di docenti e studenti che il Dipartimento di Filosofia intrattiene con il Georgia Institute of Technology di Atlanta (USA). Lo studente può scegliere tra due itinerari di studio (che prevedono un soggiorno ad Atlanta di cinque mesi, la frequenza a quattro corsi di 45 ore ciascuno ed il superamento dei relativi esami, per un totale di 30 crediti) e conseguire un "Certificate in Philosophy, Science, and Technology" oppure un "Certificate in Cognitive Science" negli Stati Uniti, e contemporaneamente un "Certificato in Epistemologia e Filosofia della Tecnologia" o un "Certificato in Filosofia Cognitiva" in Italia. Il titolo è utile per accedere a corsi di Degree, Master o PhD specialmente in UE, USA e Canada. Per ottenere il riconoscimento dei 30 crediti acquisiti ad Atlanta lo studente dovrà presentare, oltre alla documentazione relativa, un piano di studi individuale.

(5) Si tenga conto che Storia della filosofia morale e Storia delle dottrine morali sono discipline filosofico-teoriche.

N.B.: Lo studente che decidesse di sostenere un esame di Letteratura inglese potrà scegliere indifferentemente: Letteratura inglese 1, Letteratura inglese 2, Letteratura inglese 3, senza vincoli di propedeuticità. Lo studente che decidesse di sostenere un esame di Letteratura francese dovrà seguire i programmi appositamente previsti per gli studenti iscritti ai Corsi di laurea della Classe 5: "Lettere"

8.1.7. Piano di studi di Scienze e tecniche psicologiche (Classe 34)

Curricula: Psicologia dello sviluppo nel ciclo di vita, Psicologia dell'orientamento e della formazione, Psicologia della Riabilitazione

Curriculum di Psicologia dello sviluppo nel ciclo di vita

Primo anno

- Fondamenti di psicologia generale
- Psicologia generale
- Metodologia della ricerca psicologica
- Tecniche sperimentali di ricerca
- Fondamenti di psicologia dello sviluppo
- Psicologia dello sviluppo
- Biologia e genetica
- Storia della filosofia: istituzioni
- Elementi di Neurobiologia cellulare

- Fondamenti anatomo-fisiologici dell'attività psichica
- Esercitazioni di informatica -a
- Lingua inglese

Secondo anno

- Psicologia dei processi di apprendimento e motivazione
- Psicologia delle differenze individuali
- Psicologia fisiologica
- Neuropsicologia
- Pedagogia sperimentale
- Fondamenti di psicologia sociale
- Psicologia sociale
- Fondamenti di psicologia dinamica
- Psicologia dinamica
- *due insegnamenti a scelta fra:* Psicologia dello sviluppo cognitivo, Psicologia dell'educazione, Fondamenti di psicologia dello sviluppo del linguaggio e della comunicazione
- *un insegnamento a scelta dello studente*

Terzo anno

- Tecniche di analisi dei dati
- Metodi quantitativi in psicologia
- Teoria e tecniche dei test
- Esercitazioni di informatica - b
- Inglese scientifico
- *due insegnamenti a scelta fra:* Psicologia dei disturbi dell'apprendimento, Tecniche di osservazione del comportamento infantile, Pedagogia sperimentale
- *un insegnamento a scelta di discipline linguistiche, storiche, filosofiche o pedagogiche*
- *un insegnamento a scelta dello studente*
- *Tirocinio formativo (12 CFU)*
- *Prova finale (3 CFU)*

Curriculum di Psicologia dell'orientamento e della formazione

Primo anno

- Fondamenti di psicologia generale
- Psicologia generale
- Metodologia della ricerca psicologica
- Tecniche sperimentali di ricerca
- Fondamenti di psicologia dello sviluppo
- Psicologia dello sviluppo
- Biologia e genetica
- Storia della filosofia: istituzioni
- Elementi di neurobiologia cellulare
- Fondamenti anatomo-fisiologici dell'attività psichica
- Esercitazioni di informatica -a
- Lingua inglese

Secondo anno

- Psicologia dei processi di apprendimento e motivazione
- Psicologia delle differenze individuali
- Psicologia fisiologica
- Neuropsicologia
- Psicologia dello sviluppo cognitivo *oppure* Psicologia dell'educazione
- Fondamenti di psicologia dell'orientamento scolastico e professionale
- Fondamenti di psicologia sociale
- Psicologia dei gruppi
- Psicologia delle organizzazioni
- Fondamenti di psicologia dinamica
- *due insegnamenti a scelta di discipline linguistiche, storiche, filosofiche o pedagogiche*

Terzo anno

- Psicologia dei processi cognitivi *oppure* Ergonomia
- Tecniche di analisi dei dati
- Metodi quantitativi in psicologia
- Esercitazioni di informatica - b
- Inglese scientifico

- Fondamenti di psicologia dell'orientamento scolastico e professionale o altro insegnamento opzionale
- Psicologia dell'orientamento scolastico e professionale
- Fondamenti di psicologia dello sviluppo del linguaggio e della comunicazione *oppure* Psicologia dello sviluppo del linguaggio e della comunicazione
- *un insegnamento a scelta dello studente*
- *Tirocinio formativo (12 CFU)*
- *Prova finale (3 CFU)*

Curriculum di Psicologia della Riabilitazione

Primo anno

- Fondamenti di psicologia generale
- Psicologia generale
- Metodologia della ricerca psicologica
- Tecniche sperimentali di ricerca
- Fondamenti di psicologia dello sviluppo
- Psicologia dello sviluppo
- Biologia e genetica
- Storia della filosofia: istituzioni
- Elementi di neurobiologia cellulare
- Fondamenti anatomo-fisiologici dell'attività psichica
- Esercitazioni di informatica -a
- Lingua inglese

Secondo anno

- Psicologia dei processi cognitivi
- Psicologia della memoria
- Psicologia fisiologica
- Neuropsicologia
- Psicologia dello sviluppo cognitivo *oppure* Tecniche di osservazione del comportamento infantile
- Fondamenti di psicologia dello sviluppo del linguaggio e della comunicazione
- Tecniche di analisi dei dati
- Metodi quantitativi in Psicologia
- Fondamenti di psicologia dinamica *oppure* Psicologia della salute
- Psicologia dei gruppi *oppure* Psicologia delle organizzazioni
- *due insegnamenti a scelta di discipline linguistiche, storiche, filosofiche o pedagogiche*

Terzo anno

- Neuropsicologia clinica
- Tecniche diagnostiche in neuropsicologia
- Riabilitazione cognitiva
- Tecniche di riabilitazione clinica
- Psicodiagnostica delle abilità cognitive
- Elementi di psicogeriatría
- Valutazione psicodiagnostica e funzionale
- *due insegnamenti a scelta dello studente*
- *Tirocinio formativo (12 CFU)*
- *Prova finale (3 CFU)*

8.2. Corsi di laurea del vecchio ordinamento

Nell'a.a. 2003-2004 è attivato solo il 4° anno dei Corsi di laurea in Lettere, Filosofia e Lingue (vecchio ordinamento) e il 5° anno del Corso di laurea in Psicologia (vecchio ordinamento).

Il piano di studi, compilato su apposito modulo, va presentato alla Ripartizione Studenti, sportello della Facoltà di Lettere e Filosofia, via S. Agostino 1, Pavia (orario: 9.30 - 12.00, dal lunedì al venerdì) entro il 15 ottobre 2003.

Gli studenti iscritti ai Corsi di laurea del vecchio ordinamento dovranno seguire gli insegnamenti, da 30 ore ciascuno, impartiti nell'ambito dei Corsi di laurea triennali, rispettando gli abbinamenti stabiliti dalle tabelle riportate al punto 16 (ciascun insegnamento dei Corsi di laurea del vecchio ordinamento corrisponde alla somma di due insegnamenti attivati nell'ambito dei Corsi di laurea triennali).

8.2.1. Piano di studi di *Lettere*

Il piano di studi dovrà comprendere i seguenti *esami irrinunciabili*:

a) per l'*indirizzo classico*:

- Letteratura italiana 1
- Letteratura latina
- Letteratura greca 1
- Storia romana 1
- Storia greca 1
- Archeologia e storia dell'arte greca e romana
- Glottologia 1
- Geografia 1

b) per l'*indirizzo moderno*:

- Letteratura italiana 1
- Letteratura latina
- Geografia 1
- Un esame storico.

Piani di studi delle varie *opzioni* del Corso di laurea in *Lettere* – indirizzo classico:

▪ **Opzione archeologica**

Discipline irrinunciabili (vedi sopra)

Discipline caratterizzanti:

- Archeologia e storia dell'arte greca e romana (iterata)
- Archeologia delle province romane (iterata se la laurea è nella disciplina)
- Etruscologia ed archeologia italica (iterata se la laurea è nella disciplina)
- Geografia storica del mondo antico
- Storia dell'archeologia (iterata se la laurea è nella disciplina)
- Storia dell'arte medievale o Storia dell'arte moderna

Esami consigliati:

- Archeologia delle province romane 2
- Epigrafia greca
- Epigrafia latina
- Etruscologia ed archeologia italica 2
- Filologia classica
- Grammatica greca e latina
- Letteratura greca
- Letteratura latina
- Storia dell'archeologia 2
- Storia del vicino Oriente antico *oppure* Filologia egeo-anatolica (*non attivato nell'a.a. 2003/04*)
- Storia greca 2
- Storia romana 2
- Storia economica e sociale del mondo antico (*non attivato nell'a.a. 2003/04*)

▪ **Opzione filologico-letteraria**

Discipline irrinunciabili (vedi sopra)

Oltre alla biennializzazione di Letteratura greca e Letteratura latina, lo studente è tenuto a sostenere almeno quattro esami di discipline caratterizzanti:

- Filologia classica
- Grammatica greca e latina
- almeno due esami (uno, nel caso che lo studente iteri Filologia classica o Grammatica greca e latina) tra le seguenti discipline (i due esami possono consistere anche nell'iterazione di una singola disciplina, qualora sia prescelta per la laurea): Didattica delle lingue classiche, Storia della lingua greca, Storia della lingua latina, Storia del teatro greco e latino.

Lo studente dovrà comunque concordare la configurazione definitiva del piano di studi col Relatore contestualmente alla richiesta di tesi.

▪ **Opzione glottologica**

Discipline irrinunciabili (vedi sopra)

Discipline caratterizzanti:

- Glottologia 2
- Linguistica generale

- Una Filologia
- Filosofia del linguaggio (*non attivato nell'a.a. 2003/04*) oppure Semiotica
- Linguistica applicata oppure Sociolinguistica
- Grammatica greca e latina
- Una seconda Storia della Lingua oppure una seconda Filologia

N.B.: L'esame di Glottologia 1 è propedeutico, oltre che all'esame di Glottologia 2, anche agli esami di Linguistica generale, Linguistica applicata e Sociolinguistica. Si consiglia quindi di sostenerlo in precedenza.

Esami consigliati:

Per il completamento dell'elenco degli esami si consiglia di prendere contatto con la Commissione dei piani di studi e, appena scelta la materia di laurea, col docente di questa materia.

▪ **Opzione orientalistica**

A) Linguistico-filologica

Discipline irrinunciabili (vedi sopra)

Discipline caratterizzanti:

- Filologia semitica (iterata se la laurea è nella disciplina)
- Filologia egeo-anatolica (iterata se la laurea è nella disciplina) (*non attivato a.a. 2003/04*)

Storia del vicino Oriente antico

Esami consigliati:

Filologia semitica 3 (se la laurea è nella disciplina)

Filologia classica (o altra Filologia)

Grammatica greca e latina

Linguistica generale

Glottologia 2

B) Storica

Discipline irrinunciabili (vedi sopra)

Discipline caratterizzanti:

Storia del vicino Oriente antico (iterata se la laurea è nella disciplina)

Filologia semitica (iterata se la laurea è nella disciplina)

Filologia egeo-anatolica (*non attivato nell'a.a. 2003/04*)

Esami consigliati:

Storia del vicino Oriente antico 3 (se la laurea è nella disciplina)

Egittologia (*)

Storia greca 2

Storia romana 2

Storia economica e sociale del mondo antico (*non attivato nell'a.a. 2003/04*)

Antropologia culturale

Storia della filosofia antica

Storia dell'archeologia

Storia e Istituzioni dell'Africa Mediterranea e del Vicino Oriente (Storia d'area medio-orientale) (Fac. Scienze Politiche)

(*) In base ad un accordo stipulato tra le Università degli Studi di Pavia e di Milano, è concessa agli studenti della Facoltà di Lettere dell'Università di Pavia che hanno previsto nel piano di studi la tesi di laurea in "Storia del vicino Oriente antico" la possibilità, a partire dal IV anno di corso, di seguire il corso di "Egittologia" e di sostenere il relativo esame presso la Facoltà di Lettere dell'Università degli Studi di Milano. L'esame sostenuto a Milano verrà riconosciuto come esame ufficiale dall'Università di Pavia. (Analogamente è concessa agli studenti di Milano laureandi in "Egittologia", che possono sostenere l'esame di "Storia del vicino Oriente antico" a Pavia).

Opzione storica

A) Storia romana, Geografia storica del mondo antico, Storia economica e sociale del mondo antico (*non attivato nell'a.a. 2003/04*), Epigrafia latina.

Discipline irrinunciabili (vedi sopra)

Discipline caratterizzanti:

Storia greca 2

Storia romana 2

Geografia storica del mondo antico (iterata se è la disciplina di laurea)

Storia economica e sociale del mondo antico (iterata se è la disciplina di laurea) (*non attivato nell'a.a. 2003/04*)

Epigrafia latina (iterata se è la disciplina di laurea)

Storia del vicino Oriente antico

Esami consigliati:

Storia del diritto romano o Diritto romano (Facoltà Giurisprudenza)
Filologia classica
Filologia semitica
Etruscologia ed archeologia italiana
Grammatica greca e latina
Letteratura greca 2
Storia della lingua latina o Letteratura latina 2
Storia della filosofia antica
Storia del pensiero politico antico
Storia del teatro greco e latino

B) Storia greca

Il docente di "Storia greca" ritiene, nel rispetto delle linee generali indicate dalla Facoltà, che per i laureandi della sua materia l'inserimento nel piano di studi delle discipline definite caratterizzanti per l'opzione storica possa ammettere eccezioni. In tal caso il piano di studi dei laureandi in "Storia greca" dovrà essere discusso per tempo con il docente.

Piani di studi delle varie opzioni del Corso di laurea in Lettere – indirizzo moderno:

▪ **Opzione filologico-letteraria**

Discipline irrinunciabili (vedi sopra)

Discipline caratterizzanti:

Filologia romanza 1
Storia della lingua italiana
Filologia italiana
Filologia medievale e umanistica
Letteratura italiana 2
Filologia romanza 2
Letteratura italiana moderna e contemporanea
Letteratura provenzale
Letteratura italiana del Rinascimento

Esami consigliati:

Storia e critica del cinema
Una disciplina storico-artistica
Filosofia del linguaggio (*non attivato nell'a.a. 2003/04*)
Semiotica
Paleografia latina
Una lingua e letteratura straniera

▪ **Opzione storico-artistica**

Discipline irrinunciabili (vedi sopra)

Discipline caratterizzanti:

Storia dell'arte medievale
Storia dell'arte moderna
Storia dell'arte contemporanea
Storia dell'arte lombarda
Storia delle tecniche artistiche
Iterazione della disciplina di laurea
Un secondo esame di Storia dell'arte
Un esame di Filologia (romanza, medievale e umanistica, oppure italiana)
Un esame di Filosofia (Estetica, oppure una Storia della filosofia)
Un esame di Lingua e letteratura straniera (francese, inglese, oppure tedesca)
Letteratura italiana moderna e contemporanea (solo per la laurea in Storia dell'arte contemporanea)
Lingue e letterature anglo-americane (solo per la laurea in Storia dell'arte contemporanea)
Storia della lingua italiana (solo per la laurea in Storia delle tecniche artistiche)
Paleografia latina (solo per le lauree in Storia dell'arte medievale, Storia dell'arte moderna, Storia dell'arte lombarda, Storia delle tecniche artistiche)
un esame di archeologia (solo per le lauree in Storia dell'arte medievale, Storia dell'arte moderna, Storia dell'arte lombarda, Storia delle tecniche artistiche)
Lettorato di lingua tedesca (solo per la laurea in Storia dell'arte lombarda)
Esami consigliati: (5 a scelta, in funzione della disciplina di laurea)
Un secondo esame di Letteratura italiana

Letteratura italiana moderna e contemporanea
Un secondo esame di Storia
Una seconda lingua straniera
Un secondo esame di archeologia
Storia della lingua italiana
Storia della lingua latina
Storia e critica del cinema
Storia del teatro e dello spettacolo
Epigrafia latina
Estetica

▪ **Opzione cinema e teatro**

A) Tesi in “Storia del teatro e dello spettacolo”

Discipline irrinunciabili (vedi sopra)

Discipline caratterizzanti:

Storia del teatro e dello spettacolo (iterazione in caso di tesi)
Storia del teatro greco e latino
Storia e critica del cinema
Storia dell'arte moderna
Storia dell'arte contemporanea
Estetica

Letteratura italiana moderna e contemporanea

Storia della lingua italiana

Filosofia del linguaggio (*non attivato nell'a.a. 2003/04*)

Filologia romanza

Esami consigliati:

Una lingua e letteratura straniera
Antropologia culturale
Psicologia dinamica

B) Tesi in “Storia e critica del cinema”

Discipline irrinunciabili (vedi sopra)

Discipline caratterizzanti:

Storia e critica del cinema
Storia del teatro e dello spettacolo
Storia del teatro greco e latino
Storia dell'arte moderna
Storia dell'arte contemporanea
Estetica

Letteratura italiana moderna e contemporanea

Storia della lingua italiana

Filologia romanza

Filosofia del linguaggio (*non attivato nell'a.a. 2003/04*)

Storia e critica del cinema 2

Esami consigliati:

Storia contemporanea
Una lingua e letteratura straniera
Letteratura italiana 2
Filologia italiana

▪ **Opzione linguistico-semiologica**

Discipline irrinunciabili (vedi sopra)

Discipline caratterizzanti:

Filologia romanza 1
Semiotica
Filosofia del linguaggio (*non attivato nell'a.a. 2003/04*)
Storia della lingua italiana
Linguistica generale
Sociolinguistica
Glottologia
Linguistica applicata
Iterazione della disciplina di laurea

Esami consigliati:

Epistemologia
Filologia italiana
Una disciplina storico-artistica
Una lingua e letteratura straniera

N.B.: L'esame di Glottologia è propedeutico agli esami di Linguistica generale, Linguistica applicata e Sociolinguistica. Si consiglia quindi di sostenerlo in precedenza.

▪ **Opzione geografica**

Discipline irrinunciabili (vedi sopra)

Discipline caratterizzanti:

Geografia 2
Storia della geografia e delle esplorazioni 1
Storia della geografia e delle esplorazioni 2
Storia medievale
Storia moderna
Una lingua e letteratura straniera
Un esame storico-artistico
Un insegnamento storico-filosofico
Storia romana
Storia del Risorgimento

Esami consigliati:

Filologia romanza

Paleografia latina

Antropologia culturale

Due insegnamenti, da concordare con il docente, presso le Facoltà di Scienze Politiche e di Economia.

▪ **Opzione storica**

È possibile ammettere eccezioni all'inserimento nel piano di studi delle discipline definite caratterizzanti per l'opzione storica. In tal caso gli studenti dovranno però concordare il piano di studi con il docente.

A) Medievale

Discipline irrinunciabili (vedi sopra)

Discipline caratterizzanti:

Storia medievale
Paleografia latina
Storia moderna
Storia del Cristianesimo
Storia del Risorgimento
Storia dell'arte medievale
Diplomatica
Una Storia antica

Un esame di Lingua e letteratura straniera

Iterazione della materia di tesi

Esami consigliati, da scegliere tra:

Storia della filosofia medievale o Storia della filosofia del Rinascimento (*non attivato nell'a.a. 2003/04*)

Diplomatica 2

Paleografia latina 2

Un esame di Filologia (romanza o medievale e umanistica)

Storia del diritto italiano (Fac. Giurisprudenza)

Storia della geografia e delle esplorazioni

Storia degli antichi stati italiani

Storia contemporanea

B) Moderna

Discipline irrinunciabili (vedi sopra)

Discipline caratterizzanti:

Una Storia antica

Storia medievale

Storia moderna

Storia del Risorgimento

Storia del Cristianesimo

Teoria e storia della storiografia
Storia degli antichi stati italiani
Una lingua e letteratura straniera
Una disciplina storico-artistica
Diplomatica
Iterazione della materia di tesi
Esami consigliati, da scegliere tra:
Storia contemporanea
Storia dell'Europa occidentale
Storia dell'integrazione europea
Storia della fisica (Fac. Scienze MM.FF.NN.)
Storia della geografia e delle esplorazioni
Storia economica

un esame in altra Facoltà, ad esempio:

Diritto canonico (Facoltà di Giurisprudenza) (consigliato particolarmente a chi si laurea in Storia del Cristianesimo)

C) Contemporanea

Discipline irrinunciabili (vedi sopra)

Discipline caratterizzanti:

Una Storia antica
Storia medievale
Storia moderna
Storia del Risorgimento
Storia contemporanea
Storia del Cristianesimo
Teoria e storia della storiografia
Diplomatica
Storia dell'Europa occidentale
Storia dell'integrazione europea
Una lingua e letteratura straniera
Una disciplina storico-artistica
Iterazione della materia di tesi
Esami consigliati da scegliere tra:
Storia degli antichi stati italiani
Storia della fisica (Fac. Scienze MM.FF.NN.)
Storia della geografia e delle esplorazioni
Storia economica

un esame in altra Facoltà, ad esempio:

Storia dei movimenti e dei partiti politici (Facoltà Scienze Politiche)

8.2.2. Piano di studi di *Filosofia*

Insegnamenti del Corso di Laurea in Filosofia

a. Insegnamenti storico-filosofici

Storia della filosofia, Storia della filosofia antica, Storia della filosofia del Rinascimento (*non sarà attivato nell'a.a. 2003-2004*), Storia della filosofia medievale, Storia della filosofia moderna, Storia della filosofia tardo-antica, Storia delle dottrine politiche, Storia del pensiero politico antico, Storia del pensiero politico medievale, Storia del pensiero scientifico antico e medievale

b. Insegnamenti filosofico-teorici

Antropologia culturale, Epistemologia, Estetica, Filosofia della scienza, Filosofia della storia, Filosofia morale, Filosofia teoretica, Storia della filosofia morale

c. Insegnamenti pedagogici e psicologici

Pedagogia generale, Pedagogia sperimentale, Psicologia dinamica, Storia della pedagogia

Insegnamenti impartiti presso altri Corsi di Laurea e Facoltà

Insegnamenti storico-filosofici

Teoria e storia della storiografia (Facoltà di Lettere, Corso di Laurea in Lettere)

Insegnamenti filosofico-teorici

Filosofia politica (Facoltà di Scienze Politiche), Filosofia del linguaggio (Facoltà di Lettere, Corso di Laurea in Lettere) (*non sarà attivato nell'a.a. 2003-2004*), Filosofia del diritto (Facoltà di Giurisprudenza), Istituzioni di logica (Collegio Ghislieri), Semiotica (Facoltà di Lettere, Corso di Laurea in Lettere), Teoria generale del diritto (Facoltà di Giurisprudenza)

Altri insegnamenti fuori Facoltà

Il piano di studi "liberalizzato" può comprendere un certo numero di insegnamenti impartiti in altri Corsi di Laurea della Facoltà (discipline storiche, letterarie, linguistiche...) o anche al di fuori della Facoltà di Lettere e Filosofia, utili ai fini di una più ampia formazione culturale o di una specifica preparazione differenziata nei vari settori, a seconda dell'orientamento complessivo del piano e della disciplina in cui si intende svolgere la tesi di laurea.

Orientamenti

Il piano di studi di Filosofia prevede tre orientamenti: storico-filosofico, filosofico-teorico, pedagogico-psicologico.

Orientamento storico-filosofico

Esami del 1° anno

3 insegnamenti storico-filosofici diversi tra loro (tra i quali obbligatoriamente Storia della filosofia); Filosofia morale; 2 esami a scelta.

Esami del 2° anno

2 insegnamenti filosofico-teorici diversi tra loro e da Filosofia morale (tra i quali obbligatoriamente Filosofia teoretica); 2 insegnamenti storico-filosofici diversi tra loro e dai tre sostenuti nel I anno; 2 insegnamenti a scelta.

Esami del 3° anno

2 insegnamenti storico-filosofici diversi tra loro e dai cinque sostenuti nel primo biennio; 2 insegnamenti a scelta (stabiliti in funzione della tesi di laurea, con eventuali biennializzazioni).

Esami del 4° anno

3 insegnamenti a scelta (stabiliti in funzione della tesi di laurea, con eventuali biennializzazioni).

Orientamento filosofico-teorico (1)

Esami del 1° anno

2 insegnamenti storico-filosofici diversi tra loro (tra i quali obbligatoriamente Storia della filosofia); 2 insegnamenti filosofico-teorici diversi tra loro (tra i quali obbligatoriamente Filosofia morale); 2 insegnamenti a scelta.

Esami del 2° anno

3 insegnamenti filosofico-teorici diversi tra loro e dai due sostenuti nel 1° anno (tra i quali obbligatoriamente Filosofia teoretica); 1 insegnamento storico-filosofico diverso dai due sostenuti nel I anno; 2 insegnamenti a scelta.

Esami del 3° anno

2 insegnamenti filosofico-teorici diversi tra loro e dai cinque sostenuti nel primo biennio; 2 insegnamenti a scelta (stabiliti in funzione della tesi di laurea, con eventuali biennializzazioni).

Esami del 4° anno

3 insegnamenti a scelta (stabiliti in funzione della tesi di laurea, con eventuali biennializzazioni).

(1) Pavia/Atlanta Study Abroad Program: Cognitive Philosophy, Epistemology, and Philosophy of Technology.

Entro il curriculum "Filosofico-teorico", è possibile partecipare al programma di scambio di docenti e studenti che il Dipartimento di Filosofia intrattiene con il Georgia Institute of Technology di Atlanta (USA). Lo studente può scegliere tra due itinerari di studio (che prevedono un soggiorno ad Atlanta di cinque mesi, la frequenza a quattro corsi di 45 ore ciascuno ed il superamento dei relativi esami, equivalenti in Italia a tre corsi di 60 ore ciascuno e ai relativi esami) e conseguire un "Certificate in Philosophy, Science, and Technology" oppure un "Certificate in Cognitive Science" negli Stati Uniti, e contemporaneamente un "Certificato in Epistemologia e Filosofia della Tecnologia" o un "Certificato in Filosofia Cognitiva" in Italia. Il titolo è utile per accedere a corsi di Degree, Master o PhD specialmente in UE, USA e Canada.

Orientamento pedagogico-psicologico

Esami del 1° anno

3 insegnamenti storico-filosofici diversi tra loro (tra i quali obbligatoriamente Storia della filosofia); Filosofia morale; Pedagogia generale; Psicologia generale.

Esami del 2° anno

2 insegnamenti filosofico-teorici diversi tra loro e da quello sostenuto nel 1° anno (tra i quali obbligatoriamente Filosofia teoretica); Psicologia dello sviluppo; Pedagogia sperimentale o Storia della pedagogia; Sociolo-

gia o Metodologia e tecnica della ricerca sociale; Psicologia generale II o Storia della pedagogia (se non già scelto) o Pedagogia sperimentale (se non già scelto).

Esami del 3° anno

2 insegnamenti storico-filosofici o filosofico-teorici diversi tra loro e dai sei sostenuti nel primo biennio; Psicologia dinamica; Sociologia (se non già scelto al 2° anno) o Metodologia e tecnica della ricerca sociale (se non già scelto al 2° anno).

Esami del 4° anno

3 insegnamenti a scelta (stabiliti in funzione della tesi di laurea, con eventuali biennalizzazioni).

8.2.3. Piano di studi di *Lingue e letterature straniere*

I BIENNIO

I ANNO

Lingua e letteratura quadriennale I

Lingua e letteratura triennale I

Letteratura italiana (con prova scritta propedeutica)

Storia moderna o Storia contemporanea o Storia medievale

Linguistica generale (Corso di Laurea in Lingue)

II ANNO

Lingua e letteratura quadriennale II

Lingua e letteratura triennale II

La filologia dell'area della lingua quadriennale

Un esame a scelta libera* (eventualmente anche fuori Facoltà)

II BIENNIO

A. Indirizzo filologico-letterario

III ANNO

Lingua e letteratura quadriennale III

Lingua e letteratura triennale III

Filologia della lingua triennale

Un esame dell'Area della lingua e letteratura quadriennale.

Per i soli quadriennialisti di Lingua e letteratura portoghese, un esame a scelta dell'area a4 (Ispanistica), compresa Lingua e letteratura spagnola.

Un esame dell'Area g (Scienze filosofiche) oppure un esame dell'Area i (Scienze dell'arte, della musica e dello spettacolo).

IV ANNO

Lingua e letteratura quadriennale IV

Un esame a scelta guidata dell'Area j (Scienze filologiche) o dell'Area b (Italianistica).

Un esame a scelta fra:

- Area i (Scienze dell'arte, della musica e dello spettacolo)

- Area g (Scienze filosofiche)

- Storia della lingua triennale

Un esame a scelta fra:

- Storia della lingua quadriennale

- Filologia della lingua quadriennale 2

- Lingue e letterature anglo-americane (per quadriennialisti e triennialisti di inglese)

- Letteratura francese moderna e contemporanea (per quadriennialisti e triennialisti di francese)

- Letteratura tedesca moderna e contemporanea (per quadriennialisti e triennialisti di tedesco)

- Lingua e letteratura portoghese (per quadriennialisti di spagnolo)

- Lingua e letteratura spagnola (per quadriennialisti di portoghese)

Un esame a scelta fra:

- Quarta annualità della lingua e letteratura originariamente scelta come triennale.

- Esame eventualmente concordato con il relatore della tesi di laurea

B. Indirizzo linguistico-glottodidattico

III ANNO

Lingua e letteratura quadriennale III

Lingua e letteratura triennale III
 Glottodidattica (eventualmente iterato)
 Linguistica applicata o Sociolinguistica o iterazione di Linguistica generale.
 Un esame a scelta fra:
 - Storia della lingua quadriennale
 - Storia della lingua triennale
 - Linguistica inglese
 - Lingua e letteratura portoghese (per quadriennialisti di spagnolo)
 - Lingua e letteratura spagnola (per quadriennialisti di portoghese)

IV ANNO

Lingua e letteratura quadriennale IV
 Un esame dell'area c (Scienze del linguaggio)
 Un esame dell'area e (Scienze dell'educazione)
 Un esame dell'area n (Scienze della comunicazione)
 Un esame a scelta fra:
 - Storia della lingua quadriennale
 - Storia della lingua triennale
 - Filologia della lingua quadriennale 2
 - Filologia della lingua triennale
 - Quarta annualità della Lingua e letteratura originariamente scelta come triennale.
 - Esame eventualmente concordato con il relatore della tesi di laurea

C. Indirizzo storico-culturale

III ANNO

Lingua e letteratura quadriennale III
 Lingua e letteratura triennale III
 Un esame dell'Area I (Scienze storico-culturali)
 Teoria e storia della storiografia oppure Filosofia della storia oppure Storia contemporanea
 Un esame a scelta fra:
 - Letteratura moderna e contemporanea
 - Lingue e letterature anglo-americane
 - Storia della lingua quadriennale
 - Storia della lingua triennale
 - Filologia della lingua triennale
 - Lingua e letteratura portoghese (per quadriennialisti di spagnolo)
 - Lingua e letteratura spagnola (per quadriennialisti di portoghese)

IV ANNO

Lingua e letteratura quadriennale IV
 Un esame a scelta guidata dell'Area k (Scienze storiche) o dell'Area g (Scienze filosofiche)
 Un esame dell'Area f (Scienze geografiche) o dell'Area g (Scienze filosofiche) o dell'Area i (Scienze dell'arte, della musica e dello spettacolo)
 Un esame dell'Area f (Scienze geografiche) o dell'Area i (Scienze dell'arte, della musica e dello spettacolo) o dell'Area della lingua e letteratura quadriennale
 Un esame a scelta fra:
 - Area k (Scienze storiche)
 - Letteratura straniera moderna e contemporanea
 - Filologia della lingua quadriennale 2
 - Storia della lingua quadriennale
 - Storia della lingua triennale
 - Linguistica inglese
 - Quarta annualità della Lingua e letteratura originariamente scelta come triennale
 - Esame eventualmente concordato con il relatore della tesi di laurea

Si riportano gli esami afferenti alle varie aree:

<p>a) Area delle lingue e letterature straniere a1) area di anglistica Filologia germanica Lingua e letteratura inglese Lingue e letterature anglo-americane Linguistica inglese</p>	<p>a2) area di francesistica Filologia romanza Letteratura francese moderna e contemporanea Lingua e letteratura francese Storia della lingua francese</p>
---	---

<p>Storia della lingua inglese</p> <p>a3) area di germanistica Filologia germanica Letteratura tedesca moderna e contemporanea Lingua e letteratura tedesca Storia della lingua tedesca (<i>non sarà attivato a.a. 2003-04</i>)</p> <p>a5) area di lusitanistica Filologia romanza Lingua e letteratura portoghese</p>	<p>a4) area di ispanistica Filologia romanza Lingua e letteratura spagnola Storia della lingua spagnola</p> <p>a6) area di slavistica Filologia slava Lingua e letteratura russa Storia della lingua russa</p> <p>a7) area ugro-finnica Filologia ugro-finnica (<i>non sarà attivato a.a. 2003-04</i>) Lingua e letteratura ungherese</p>
<p>b) area di italianistica Filologia italiana Filologia medievale e umanistica Letteratura italiana (con prova scritta) Letteratura italiana del Rinascimento Letteratura italiana moderna e contemporanea Storia della lingua italiana</p> <p>d) area di scienze glottodidattiche Glottodidattica Linguistica applicata Sociolinguistica</p> <p>f) area di scienze geografiche Geografia Storia della geografia e delle esplorazioni</p> <p>h) area di lingue e culture classiche Archeologia e storia dell'arte greca e romana Filologia classica Filologia egeo-anatolica (<i>non attivato a.a. 2003-04</i>) Grammatica greca e latina Letteratura greca Letteratura latina</p> <p>j) area di scienze filologiche Filologia germanica Filologia italiana Filologia romanza Filologia semitica Filologia slava Filologia ugro-finnica (<i>non attivato a.a. 2003-04</i>) Letteratura provenzale Storia della lingua francese Storia della lingua inglese Storia della lingua russa Storia della lingua spagnola Storia della lingua tedesca (<i>non attivato a.a. 2003-04</i>)</p> <p>l) area delle scienze storico-culturali Antropologia culturale Storia del pensiero scientifico antico e medievale Storia dell'integrazione europea Storia delle dottrine politiche</p> <p>n) area di scienze della comunicazione</p>	<p>c) area di scienze del linguaggio Glottologia Linguistica applicata Linguistica generale (Corso di Laurea in Lettere) Linguistica generale (Corso di Laurea in Lingue) Linguistica inglese Sociolinguistica</p> <p>e) area di scienze dell'educazione Pedagogia generale Psicologia generale Psicologia dello sviluppo</p> <p>g) area di scienze filosofiche Estetica Filosofia della scienza Filosofia della storia Filosofia morale Filosofia teoretica Istituzioni di logica (<i>mutuato dal Collegio Ghislieri</i>) Storia della filosofia Storia della filosofia antica Storia della filosofia del Rinascimento (<i>non attivato a.a. 2003-04</i>) Storia della filosofia medievale Storia della filosofia moderna</p> <p>i) area di scienze dell'arte, della musica e dello spettacolo Storia del teatro e dello spettacolo Storia dell'arte contemporanea Storia dell'arte medievale Storia dell'arte moderna Storia e critica del cinema</p> <p>k) area di scienze storiche Filosofia della storia Paleografia latina Storia contemporanea Storia del Cristianesimo Storia del pensiero scientifico antico e medievale Storia del Risorgimento Storia dell'integrazione europea Storia delle dottrine politiche Storia medievale Storia moderna Teoria e storia della storiografia</p>

Filosofia del linguaggio (*non attivato a.a. 2003-04*)
Linguistica generale
Semiotica

m) area di scienze della letteratura
Storia della stampa e dell'editoria (*non attivato a.a. 2003-04*)

8.2.4. Piano di studi di *Psicologia*

Piano di studi del 5° anno:

- Psicogerontologia (60 ore) (*al posto di Gerontologia, già previsto in precedenza nel piano di studi*)
- Teoria e tecniche dei test cognitivi e di personalità (60 ore) (*al posto di Psicometria, già previsto nel piano di studi*)
- Neuropsicologia dell'età evolutiva (60 ore)
- un esame (da 60 ore) a scelta

si prevede che lo studente possa scegliere fra i corsi attivati nella Facoltà in relazione agli obiettivi della tesi, potendo anche usufruire dei nuovi corsi specialistici (che, essendo da 5 crediti, varranno ciascuno per mezzo esame).

In particolare si suggerisce l'alternativa fra:

- ▲ Psicologia del lavoro (lo studente dovrà seguire due dei seguenti insegnamenti: Psicologia del lavoro (c.p.); Psicologia dei gruppi; Psicologia dell'orientamento scolastico e professionale)
- ▲ Neuropsicologia gerontologica (costituito da: Neurogeriatria (c.p.) + Metodologia neuropsicologica applicata (c.p.))
- ▲ Psicologia dinamica e tecnica del colloquio (costituito da Psicodinamica (c.p.) + Teoria e tecnica del colloquio (c.p.)).

Nota: Gli esami che portano titoli modificati rispetto al precedente piano di studi saranno ritenuti equivalenti agli esami contenuti nel piano di studi stesso.

8.3. Corsi di laurea specialistica

Per conseguire la laurea specialistica, lo studente dovrà aver superato gli esami e le altre prove di verifica del profitto previsti dal proprio piano di studi (numero e modalità degli esami e delle prove di profitto sono stabiliti dal Consiglio didattico competente) nonché una prova finale (che ha caratteristiche specifiche a seconda del Corso di laurea), e aver maturato un totale di 300 crediti formativi universitari (CFU) fra Corso di laurea di primo livello (180 CFU) e Corso di laurea specialistica (120 CFU).

Per ogni Corso di laurea specialistica è prevista l'iscrizione, con integrale riconoscimento dei 180 CFU conseguiti per la laurea di primo livello e senza alcun debito formativo, degli studenti in possesso di un determinato diploma di laurea triennale rilasciato dell'Università di Pavia.

Agli studenti in possesso di un diploma di laurea secondo i previgenti ordinamenti didattici (vecchio ordinamento), ai laureati secondo i nuovi ordinamenti che siano in possesso di un titolo di master universitario di primo o secondo livello in discipline affini, e in generale ai laureati che abbiano svolto attività formative e acquisito CFU ulteriori rispetto a quelli richiesti per la laurea di primo livello, il Consiglio Didattico, al momento dell'iscrizione e in base alla carriera pregressa, può riconoscere più di 180 CFU.

Il Consiglio Didattico può altresì riconoscere CFU acquisiti dallo studente in corsi di formazione extrauniversitari, organizzati dallo Stato o dagli enti locali e da istituzioni scientifiche pubbliche e private, purché pertinenti ad ambiti disciplinari previsti dal piano didattico del Corso di laurea specialistica, e purché gestiti secondo modalità e criteri assimilabili a quelli universitari e nei quali sia prevista la frequenza obbligatoria. Possono formare oggetto di riconoscimento anche gli studi compiuti all'estero che non abbiano portato al conseguimento di un titolo accademico, purché adeguatamente documentati.

Il carico di lavoro fissato per ciascun anno accademico dovrà consentire allo studente l'acquisizione di 60 CFU. Eventuali eccezioni, in difetto o in eccesso, potranno riguardare gli studenti per i quali è possibile l'abbreviazione del corso di studio in base al numero di CFU riconosciuti oltre i 180 o gli studenti in debito formativo. Il recupero degli eventuali debiti formativi dovrà avvenire entro il primo anno del Corso di laurea specialistica e condizionerà l'iscrizione al secondo anno.

Le attività didattiche dei Corsi di laurea specialistica della Facoltà di Lettere e Filosofia sono articolate di norma in insegnamenti di 30 ore di lezione. Il superamento della prova d'esame relativa a un insegnamento di 30 ore fa conseguire 5 CFU. Nel caso di insegnamenti di diversa durata, i CFU che si conseguono al superamento dell'esame sono indicati caso per caso.

La frequenza alle attività didattiche è fondamentale ed è vivamente raccomandata per l'apprendimento dei contenuti e del metodo di lavoro nelle diverse discipline.

NB: Il piano di studi "tipo" di ciascun Corso di laurea specialistica riguarda gli studenti che hanno conseguito una laurea triennale nell'Università di Pavia, seguendo un curriculum che dia la possibilità di riconoscimento integrale dei 180 CFU maturati, e può comunque essere personalizzato in funzione del tema prescelto per la prova finale. Per studenti provenienti da altri curricula, da altri corsi di laurea o da altre università, il piano di studi dovrà subire gli ulteriori necessari adattamenti.

In ogni caso, lo studente dovrà presentare un piano di studi individuale, che verrà esaminato da un'apposita Commissione annualmente costituita e, in caso di valutazione positiva, trasmesso per l'approvazione al Consiglio Didattico.

Il piano di studi, compilato su apposito modulo, va presentato alla Ripartizione Studenti, sportello della Facoltà di Lettere e Filosofia, via S. Agostino 1, Pavia (orario: 9.30 - 12.00, dal lunedì al venerdì) dopo il superamento del colloquio di ammissione ed entro il 31 dicembre 2003.

8.3.1. Piano di studi di *Archeologia classica* (Classe 2/S)

(per studenti provenienti dal curriculum Archeologico del Corso di laurea triennale in *Antichità classiche e orientali* dell'Università di Pavia)

Primo anno

- Numismatica antica
- Archeologia e storia dell'arte greca e romana (c.p.)
- Geografia storica del mondo antico—b *oppure* Aerofotointerpretazione dei paesaggi antichi (c.p.)(*non attivato*)
- Metodologie e tecniche di scavo
- Metodologie informatiche per la ricerca archeologica
- Archeometria
- Legislazione dei beni culturali
- Storia del diritto romano
- Storia medievale – a
- *due insegnamenti a scelta fra:* Etruscologia ed archeologia italica (c.p.), Archeologia delle province romane (c.p.), Storia dell'archeologia (c.p.), Archeologia del Vicino Oriente antico
- *un insegnamento a scelta fra:* Storia dell'arte medievale – a, Museologia

Secondo anno

per chi non ne abbia già acquisito i CFU nel triennio:

- Storia della scrittura e della produzione manoscritta nel Medioevo
- *due insegnamenti a scelta (non accreditati nel triennio)*

per chi abbia già acquisito nel triennio i CFU di Storia della scrittura etc.:

- *tre insegnamenti a scelta (non accreditati nel triennio)*

- *tirocinio (partecipazione a scavi archeologici)*
- *Prova finale (40 CFU).*

8.3.2. Piano di studi di Scienze archivistiche, documentarie e biblioteconomiche (Classe 5/S)

(per studenti provenienti dal curriculum Archivistico-librario del Corso di laurea triennale in *Scienze dei beni culturali* dell'Università di Pavia, o dal Corso di laurea triennale in *Scienze dei beni archivistici e librari* dell'Università di Pavia)

Primo anno

- *un insegnamento a scelta fra*: Lingua straniera, Storia medievale (c.p.), Storia moderna (c.p.), Storia contemporanea (c.p.)
- *tre insegnamenti a scelta fra*: Storia medievale (c.p.), Storia moderna (c.p.), Storia contemporanea (c.p.), Istituzioni europee e politica culturale (c.p.), Storia della Chiesa in età moderna e contemporanea (c.p.)
- *due insegnamenti a scelta fra*: Gestione delle biblioteche (c.p.), Costruzione e uso dei repertori bibliografici e gestione del materiale periodico (c.p.), Archivistica speciale medievale (c.p.), Archivistica speciale moderna e contemporanea (c.p.)
- Storia del diritto italiano (5/10 CFU)
- *uno o due insegnamenti di* Istituzioni e fonti di storia economica (c.p.) e/o di Economia e gestione delle organizzazioni no profit (5/10 CFU)
- Filologia e informatica (c.p.) *oppure* un altro insegnamento filologico a scelta
- *due insegnamenti a scelta dello studente*

Secondo anno

- *un insegnamento a scelta fra*: Organizzazione informatica delle biblioteche (c.p.), Archivistica informatica (c.p.), Informatica per le discipline storiche e documentarie del Medioevo (c.p.)
- *Due o più insegnamenti di* Discipline archivistiche e biblioteconomiche (1; 2) (c.p.) e/o Discipline del libro, del testo e del documento medievale (1; 2; 3; 4; 5) (c.p.) (5/10 CFU)
- *uno o due insegnamenti a scelta fra*: Gestione delle biblioteche (c.p.), Costruzione e uso dei repertori bibliografici e gestione del materiale periodico (c.p.), Archivistica speciale medievale (c.p.), Archivistica speciale moderna e contemporanea (c.p.), Organizzazione informatica delle biblioteche (c.p.), Archivistica informatica (c.p.), Informatica per le discipline storiche e documentarie del Medioevo (c.p.) (5/10 CFU)
- *tirocinio*
- *Prova finale* (35 CFU)

8.3.3. Piano di studi di Editoria e comunicazione multimediale (Classe 13/S) (attivato solo il 1° anno)

(per studenti provenienti dal Corso di laurea triennale in *Comunicazione interculturale e multimediale* dell'Università di Pavia)

Primo anno

Percorso di Editoria multimediale

- Teoria sociale
- Lingua italiana (c.p.)
- Teoria delle istituzioni politiche
- Interazione uomo-macchina e usabilità
- Servizi su reti telematiche
- Diritto dei marchi
- Deontologia della comunicazione / Deontologia della comunicazione (c.p.) *
- *un insegnamento a scelta fra*: Ricerca storica e nuove tecnologie, Storia contemporanea –a / Storia contemporanea (c.p.) *
- *un insegnamento a scelta fra*: Storia dell'arte moderna –a / Storia dell'arte moderna (c.p.) *, Storia dell'arte contemporanea / Storia dell'arte contemporanea (c.p.) *
- *un insegnamento a scelta fra*: Teoria e tecnica del linguaggio cinematografico, Storia e critica del cinema
- *un insegnamento a scelta fra*: Letteratura italiana (c.p.), Letteratura italiana moderna e contemporanea –a / Letteratura italiana moderna e contemporanea –a (c.p.)* *oppure* Letteratura italiana moderna e contemporanea –b (c.p.)*
- *un insegnamento a scelta fra*: Psicologia dei processi cognitivi, Fondamenti di psicologia generale / Psicologia generale **, Fondamenti di psicologia sociale / Psicologia sociale **, Economia applicata (c.p.)

NOTE

* La scelta del corso progredito è riservata allo studente che ha già sostenuto nel corso di laurea di primo livello l'esame relativo a tale insegnamento; in caso contrario, lo studente deve scegliere l'insegnamento attivato nel corso di laurea triennale.

** La scelta del corso di "Psicologia generale" o di "Psicologia sociale" è riservata allo studente che ha già sostenuto nel corso di laurea di primo livello l'esame di "Fondamenti di psicologia generale" o "Fondamenti di psicologia sociale"; in caso contrario, lo studente deve scegliere i "Fondamenti" delle due discipline.

8.3.4. Piano di studi di *Filologia e letterature classiche* (Classe 15/S)

(per studenti provenienti dal curriculum Filologico-letterario del Corso di laurea triennale in *Antichità classiche e orientali* dell'Università di Pavia)

Primo anno

– *un insegnamento a scelta fra*: Archeologia e storia dell'arte greca e romana (c.p.), Archeologia delle province romane –a; Archeologia delle province romane –b, Archeologia delle province romane (c.p.), Storia dell'archeologia –a, Storia dell'archeologia –b, Storia dell'archeologia (c.p.)

– Filologia e informatica (c.p.)

– *due insegnamenti a scelta fra*: Letteratura greca della polis (c.p.), Letteratura greca ellenistica e dell'età imperiale (c.p.) (*non attivato nell'a.a. 2003/04*), Drammaturgia greca (c.p.), Storia della lingua greca (c.p.)

– *due insegnamenti a scelta fra*: Letteratura latina (c.p.), Egesi linguistica dei testi letterari latini (c.p.) (*non attivato nell'a.a. 2003/04*), Storia della lingua latina (c.p.)

– *quattro insegnamenti a scelta fra*: Storia delle poetiche classiche (c.p.), Storia degli studi classici (c.p.) (*non attivato a.a. 2003/04*), Religioni del mondo classico (c.p.), Storia e critica dei testi greci e latini (c.p.), Egesi dei testi tecnici greci e latini (c.p.),

– *un insegnamento (diverso da quello eventualmente sostenuto nel triennio) a scelta fra*:

Storia della filosofia antica –a, Storia della filosofia antica –b, Storia della filosofia antica (c.p.), Storia del pensiero politico antico –a, Storia del pensiero politico antico –b, Storia della filosofia tardo-antica –a, Storia della filosofia tardo-antica –b

Per chi non abbia già sostenuto nel triennio Storia della filosofia antica –a (o Storia del pensiero politico antico –a o Storia della filosofia tardo-antica –a):

– *un insegnamento (diverso dal precedente) a scelta fra*: Storia della filosofia antica –a, Storia della filosofia antica –b, Storia della filosofia antica (c.p.), Storia del pensiero politico antico –a, Storia del pensiero politico antico –b, Storia della filosofia tardo-antica –a; Storia della filosofia tardo-antica –b

Per chi abbia già sostenuto nel triennio Storia della filosofia antica –a (o Storia del pensiero politico antico –a o Storia della filosofia tardo-antica –a):

– *un insegnamento a scelta dello studente*

Secondo anno

– *un insegnamento (non accreditato nel 1° anno del biennio specialistico) a scelta tra*: Letteratura greca della polis (c.p.), Letteratura greca ellenistica e dell'età imperiale (c.p.) (*non attivato nell'a.a. 2003/04*), Drammaturgia greca (c.p.), Storia della lingua greca (c.p.)

– *un insegnamento (non accreditato nel 1° anno del biennio specialistico) a scelta tra*: Letteratura latina (c.p.), Egesi linguistica dei testi letterari latini (c.p.) (*non attivato a.a. 2003/04*), Storia della lingua latina (c.p.)

– *un insegnamento (non accreditato nel 1° anno del biennio specialistico) a scelta tra*: Storia delle poetiche classiche (c.p.), Storia degli studi classici (c.p.) (*non attivato a.a. 2003/04*), Religioni del mondo classico (c.p.), Storia e critica dei testi greci e latini (c.p.), Egesi dei testi tecnici greci e latini (c.p.)

- *Prova finale* (45 CFU)

8.3.5. Piano di studi di *Filologia moderna* (Classe 16/S)

(per studenti provenienti dal curriculum Filologico-letterario del Corso di laurea triennale in *Filologia e storia dal Medioevo all'età contemporanea* dell'Università di Pavia, o dal curriculum Filologico-letterario del Corso di laurea triennale in *Filologia medievale e moderna – Arte, letteratura, spettacolo* dell'Università di Pavia)

Primo anno

- Letteratura italiana –a (c.p.)
- Letteratura italiana –b (c.p.)
- Filologia romanza –a (c.p.) *oppure* Filologia romanza –b (c.p.)
- Filologia italiana (c.p.)
- Storia della lingua italiana (c.p.)
- Letteratura straniera (francese o spagnola o inglese o tedesca)
- *due insegnamenti (in funzione del settore scientifico-disciplinare previsto per la prova finale) a scelta fra:* Storia della critica letteraria (c.p.), Letteratura italiana moderna e contemporanea –a (c.p.), Letteratura italiana moderna e contemporanea –b (c.p.), Metrica e stilistica (c.p.), Filologia e informatica (c.p.), Letterature comparate e traduzione letteraria, Storia e filologia del cinema (c.p.) (*non attivato nell'a.a. 2003/04*), Storia del teatro e dello spettacolo (c.p.), Storia delle biblioteche nel Medioevo e nel Rinascimento; Organizzazione informatica delle biblioteche (-a o c.p.); Principi di archivistica generale; Principi di biblioteconomia; Principi di bibliografia; Archivistica generale (- a o – b); Tecniche della comunicazione digitale e dell'editoria multimediale; Storia della scrittura e della produzione manoscritta nel medioevo; Storia della stampa e dell'editoria; Archivistica informatica; Archivistica speciale medievale (c.p.); Archivistica speciale moderna e contemporanea (c.p.); Biblioteconomia – a; Diplomatica – a; Diplomatica – b; Diplomatica del documento notarile medievale; Informatica per le discipline storiche e documentarie del Medioevo (c.p.); Istituzioni di diplomazia; Laboratorio di paleografia e di codicologia; Paleografia latina – a; Paleografia latina – b; Strumenti e standard della descrizione archivistica; Tecniche della ricerca bibliografica – a, Letteratura latina –a, Storia della filologia e della tradizione classica
- *due insegnamenti (in funzione del settore scientifico-disciplinare previsto per la prova finale) a scelta fra:* Letteratura italiana –a (c.p.), Letteratura italiana –b (c.p.), Filologia italiana (c.p.), Dialettologia italiana (c.p.), Filologia e letteratura italiana del Rinascimento (c.p.), Filologia medievale e umanistica (c.p.), Filologia romanza –a (c.p.), Filologia romanza –b (c.p.), Storia della critica letteraria (c.p.), Letteratura italiana moderna e contemporanea –a (c.p.), Letteratura italiana moderna e contemporanea –b (c.p.), Storia e filologia del cinema (c.p.) (*non attivato nell'a.a. 2003/04*) Storia del teatro e dello spettacolo (c.p.)
- tirocini presso Centri, Archivi, Biblioteche *oppure* competenze linguistiche riconosciute *oppure* frequenza e superamento del corso “Laboratorio di scrittura”
- *un insegnamento a scelta dello studente*

Secondo anno

- *un insegnamento a scelta fra:* Letteratura italiana –a (c.p.), Letteratura italiana –b (c.p.), Filologia romanza –a (c.p.), Filologia romanza –b (c.p.), Letteratura provenzale (c.p.), Storia della lingua italiana (c.p.), Dialettologia italiana (c.p.), Letteratura italiana moderna e contemporanea –a (c.p.), Letteratura italiana moderna e contemporanea –b (c.p.)
- *un insegnamento a scelta fra:* Antichità e istituzioni medievali, Metodologia delle scienze storiche, Storia contemporanea – a, Storia contemporanea – b, Storia degli antichi stati italiani – a, Storia degli antichi stati italiani – b, Storia dei movimenti e dei partiti politici, Storia del Risorgimento – a, Storia del Risorgimento – b, Storia dell'Europa occidentale – a, Storia dell'Europa occidentale – b, Storia della storiografia, Storia economica del Medioevo, Storia medievale – a, Storia medievale (avanzato), Storia medievale – b, Storia moderna – a, Storia moderna – b, Storia della geografia, Fondamenti di geografia, Fonti per la storia della geografia e della cartografia, Geografia del paesaggio e dell'ambiente, Geografia storica, Storia della cartografia e delle tecniche cartografiche, Paesaggio geografico, sistemico e culturale, Metodologia dell'arte contemporanea, Storia dell'arte contemporanea, Storia dell'arte lombarda, Storia dell'arte medievale – a, Storia dell'arte medievale – b, Storia dell'arte moderna – a, Storia dell'arte moderna – b, Storia delle tecniche artistiche – a, Storia delle tecniche artistiche – b, Istituzioni di storia della filosofia contemporanea, Istituzioni di storia della filosofia medievale, Istituzioni di storia della filosofia moderna, Storia del pensiero politico medievale – a, Storia del pensiero politico moderno e contemporaneo – a, Storia del pensiero politico moderno e contemporaneo – b, Storia della filosofia – a, Storia della filosofia contemporanea – a, Storia della filosofia medievale – a, Storia della filosofia moderna – a, Storia della scienza e della tecnica (*mutuato da* Storia delle scienze - Facoltà di Scienze), Didattica della letteratura italiana
- tirocini presso Centri, Archivi, Biblioteche *oppure* competenze linguistiche riconosciute *oppure* frequenza e superamento del corso “Laboratorio di scrittura”
- *due insegnamenti a scelta dello studente*
- *Prova finale (35 CFU)*

8.3.6. Piano di studi di Teorie filosofiche (Classe 18/S)

(per studenti provenienti dai curricula “Storico-filosofico”, “Filosofico-teorico” e “Filosofia e scienze sociali” del Corso di laurea triennale in *Scienze filosofiche* dell'Università di Pavia)

Percorso A (filosofico-teorico) (1)

Primo anno

– *insegnamenti, per un totale di 25 CFU, a scelta fra (2):* Epistemologia -a, Epistemologia -a/2, Epistemologia -b, Epistemologia -b/2, Epistemologia e fondamenti di filosofia computazionale e della tecnologia (c.p.), Estetica -a, Estetica -a/2, Estetica -b, Estetica -b/2, Estetica (c.p.), Filosofia del diritto, Filosofia del linguaggio-a, Filosofia del linguaggio-a/2, Filosofia della scienza -a, Filosofia della scienza -a/2, Filosofia della scienza -b, Filosofia della scienza -b/2, Filosofia della scienza (c.p.), Filosofia della storia -a, Filosofia della storia -a/2, Filosofia morale -a, Filosofia morale -a/2, Filosofia morale -b, Filosofia morale -b/2, Filosofia morale (c.p.), Filosofia politica -a, Filosofia politica -a/2, Filosofia politica -b, Filosofia politica -b/2, Filosofia teoretica -a, Filosofia teoretica -a/2, Filosofia teoretica -b, Filosofia teoretica -b/2, Filosofia teoretica (c.p.), Semiotica -a, Storia della filosofia morale -a, Storia della filosofia morale -a/2, Storia della filosofia morale -b, Storia della filosofia morale -b/2, Storia delle dottrine morali -a, Storia delle dottrine morali -a/2, Storia delle dottrine morali -b, Storia delle dottrine morali -b/2, Storia delle dottrine morali (c.p.), Teoria generale del diritto

– *due insegnamenti a scelta fra:* Storia della filosofia antica -a, Storia della filosofia antica -a/2, Storia della filosofia antica -b, Storia della filosofia antica -b/2, Storia della filosofia antica (c.p.), Storia della filosofia tardo-antica -a, Storia della filosofia tardo-antica -a/2, Storia della filosofia tardo-antica -b, Storia della filosofia tardo-antica -b/2, Storia del pensiero politico antico -a (*non attivato*), Storia del pensiero politico antico -a/2 (*non attivato*), Storia del pensiero politico antico -b, Storia del pensiero politico antico -b/2, Storia del pensiero scientifico antico e medievale -a, Storia del pensiero scientifico antico e medievale -a/2, Storia del pensiero politico medievale -a (3), Storia del pensiero politico medievale -a/2 (3), Storia della filosofia medievale -a, Storia della filosofia medievale -a/2, Storia della filosofia medievale -b, Storia della filosofia medievale -b/2, Storia della filosofia medievale (c.p.), Laboratorio di medievistica, Storia della filosofia del Rinascimento -a (4), Storia della filosofia del Rinascimento -a/2 (4), Storia della filosofia del Rinascimento -b (*non attivato*), Storia della filosofia del Rinascimento -b/2 (*non attivato*), Storia della filosofia moderna -a, Storia della filosofia moderna -a/2, Storia della filosofia moderna -b (*non attivato*), Storia della filosofia moderna -b/2 (*non attivato*), Storia della filosofia nell'età della Riforma e della Controriforma (c.p.), Storia della filosofia dell'Illuminismo (c.p.) (5), Storia del pensiero politico moderno e contemporaneo -a, Storia del pensiero politico moderno e contemporaneo -a/2, Storia del pensiero politico moderno e contemporaneo -b, Storia del pensiero politico moderno e contemporaneo -b/2, Storia della filosofia contemporanea -a, Storia della filosofia contemporanea -a/2, Storia della filosofia contemporanea (c.p.)

– *lingua straniera* (6)

– *uno o due insegnamenti (per un totale di 10 CFU) a scelta fra:* Diritto provato, Diritto costituzionale, Diritto internazionale, Storia della medicina, Politica economica, Economia politica (Istituzioni), Economia politica II, Storia dell'economia politica (parte generale), Storia dell'economia politica (parte speciale), Storia del pensiero economico, Storia economica -a, Storia economica -b

– Laboratorio di filosofia

– *un insegnamento a scelta dello studente*

Secondo anno

– *insegnamenti, per un totale di 15 CFU, a scelta fra (2):* Epistemologia -a, Epistemologia -a/2, Epistemologia -b, Epistemologia -b/2, Epistemologia e fondamenti di filosofia computazionale e della tecnologia (c.p.), Estetica -a, Estetica -a/2, Estetica -b, Estetica -b/2, Estetica (c.p.), Filosofia del diritto, Filosofia del linguaggio-a, Filosofia del linguaggio-a/2, Filosofia della scienza -a, Filosofia della scienza -a/2, Filosofia della scienza -b, Filosofia della scienza -b/2, Filosofia della scienza (c.p.), Filosofia della storia -a, Filosofia della storia -a/2, Filosofia morale -a, Filosofia morale -a/2, Filosofia morale -b, Filosofia morale -b/2, Filosofia morale (c.p.), Filosofia politica -a, Filosofia politica -a/2, Filosofia politica -b, Filosofia politica -b/2, Filosofia teoretica -a, Filosofia teoretica -a/2, Filosofia teoretica -b, Filosofia teoretica -b/2, Filosofia teoretica (c.p.), Semiotica -a, Storia della filosofia morale -a, Storia della filosofia morale -a/2, Storia della filosofia morale -b, Storia della filosofia morale -b/2, Storia delle dottrine morali -a, Storia delle dottrine morali -a/2, Storia delle dottrine morali -b, Storia delle dottrine morali -b/2, Storia delle dottrine morali (c.p.), Teoria generale del diritto

– *lingua straniera* (6)

– *Prova finale* (40 CFU)

Percorso B (storico-filosofico)

Primo anno

– *insegnamenti, per un totale di 10 CFU, a scelta fra (2):* Epistemologia -a, Epistemologia -a/2, Epistemologia -b, Epistemologia -b/2, Epistemologia e fondamenti di filosofia computazionale e della tecnologia (c.p.), Estetica -a, Estetica -a/2, Estetica -b, Estetica -b/2, Estetica (c.p.), Filosofia del diritto, Filosofia del linguaggio-a, Filosofia del linguaggio-a/2, Filosofia della scienza -a, Filosofia della scienza -a/2, Filosofia della scienza -b, Filosofia della scienza -b/2, Filosofia della scienza (c.p.), Filosofia della storia -a, Filosofia della storia -a/2, Filosofia morale -a, Filosofia morale -a/2, Filosofia morale -b, Filosofia morale -b/2, Filosofia mo-

rale (c.p.), Filosofia politica -a, Filosofia politica -a/2, Filosofia politica -b, Filosofia politica -b/2, Filosofia teoretica -a, Filosofia teoretica -a/2, Filosofia teoretica -b, Filosofia teoretica -b/2, Filosofia teoretica (c.p.), Semiotica -a, Storia della filosofia morale -a, Storia della filosofia morale -a/2, Storia della filosofia morale -b, Storia della filosofia morale -b/2, Storia delle dottrine morali -a, Storia delle dottrine morali -a/2, Storia delle dottrine morali -b, Storia delle dottrine morali -b/2, Storia delle dottrine morali (c.p.), Teoria generale del diritto

– *cinque insegnamenti a scelta fra*: Storia della filosofia antica -a, Storia della filosofia antica -a/2, Storia della filosofia antica -b, Storia della filosofia antica -b/2, Storia della filosofia antica (c.p.), Storia della filosofia tardo-antica -a, Storia della filosofia tardo-antica -a/2, Storia della filosofia tardo-antica -b, Storia della filosofia tardo-antica -b/2, Storia del pensiero politico antico -a (*non attivato*), Storia del pensiero politico antico -a/2 (*non attivato*), Storia del pensiero politico antico -b, Storia del pensiero politico antico -b/2, Storia del pensiero scientifico antico e medievale -a, Storia del pensiero scientifico antico e medievale -a/2, Storia del pensiero politico medievale -a (3), Storia del pensiero politico medievale -a/2 (3), Storia della filosofia medievale -a, Storia della filosofia medievale -a/2, Storia della filosofia medievale -b, Storia della filosofia medievale -b/2, Storia della filosofia medievale (c.p.), Laboratorio di medievistica, Storia della filosofia del Rinascimento -a (4), Storia della filosofia del Rinascimento -a/2 (4), Storia della filosofia del Rinascimento -b (*non attivato*), Storia della filosofia del Rinascimento -b/2 (*non attivato*), Storia della filosofia moderna -a, Storia della filosofia moderna -a/2, Storia della filosofia moderna -b (*non attivato*), Storia della filosofia moderna -b/2 (*non attivato*), Storia della filosofia nell'età della Riforma e della Controriforma (c.p.), Storia della filosofia dell'Illuminismo (c.p.) (5), Storia del pensiero politico moderno e contemporaneo -a, Storia del pensiero politico moderno e contemporaneo -a/2, Storia del pensiero politico moderno e contemporaneo -b, Storia del pensiero politico moderno e contemporaneo -b/2, Storia della filosofia contemporanea -a, Storia della filosofia contemporanea -a/2, Storia della filosofia contemporanea (c.p.)

– *lingua straniera* (6)

– *uno o due insegnamenti, per un totale di 10 CFU, a scelta fra*: Diritto provato, Diritto costituzionale, Diritto internazionale, Storia della medicina, Politica economica, Economia politica (Istituzioni), Economia politica II, Storia dell'economia politica (parte generale), Storia dell'economia politica (parte speciale), Storia del pensiero economico, Storia economica -a, Storia economica -b

– Laboratorio di storia della filosofia

– *un insegnamento a scelta dello studente*

Secondo anno

– *due insegnamenti a scelta fra*: Storia della filosofia antica -a, Storia della filosofia antica -a/2, Storia della filosofia antica -b, Storia della filosofia antica -b/2, Storia della filosofia antica (c.p.), Storia della filosofia tardo-antica -a, Storia della filosofia tardo-antica -a/2, Storia della filosofia tardo-antica -b, Storia della filosofia tardo-antica -b/2, Storia del pensiero politico antico -a (*non attivato*), Storia del pensiero politico antico -a/2 (*non attivato*), Storia del pensiero politico antico -b, Storia del pensiero politico antico -b/2, Storia del pensiero scientifico antico e medievale -a, Storia del pensiero scientifico antico e medievale -a/2, Storia del pensiero politico medievale -a (3), Storia del pensiero politico medievale -a/2 (3), Storia della filosofia medievale -a, Storia della filosofia medievale -a/2, Storia della filosofia medievale -b, Storia della filosofia medievale -b/2, Storia della filosofia medievale (c.p.), Laboratorio di medievistica, Storia della filosofia del Rinascimento -a (4), Storia della filosofia del Rinascimento -a/2 (4), Storia della filosofia del Rinascimento -b (*non attivato*), Storia della filosofia del Rinascimento -b/2 (*non attivato*), Storia della filosofia moderna -a, Storia della filosofia moderna -a/2, Storia della filosofia moderna -b (*non attivato*), Storia della filosofia moderna -b/2 (*non attivato*), Storia della filosofia nell'età della Riforma e della Controriforma (c.p.), Storia della filosofia dell'Illuminismo (c.p.) (5), Storia del pensiero politico moderno e contemporaneo -a, Storia del pensiero politico moderno e contemporaneo -a/2, Storia del pensiero politico moderno e contemporaneo -b, Storia del pensiero politico moderno e contemporaneo -b/2, Storia della filosofia contemporanea -a, Storia della filosofia contemporanea -a/2, Storia della filosofia contemporanea (c.p.)

– *un insegnamento a scelta fra* (2): Epistemologia -a, Epistemologia -a/2, Epistemologia -b, Epistemologia -b/2, Epistemologia e fondamenti di filosofia computazionale e della tecnologia (c.p.), Estetica -a, Estetica -a/2, Estetica -b, Estetica -b/2, Estetica (c.p.), Filosofia del linguaggio-a, Filosofia del linguaggio-a/2, Filosofia della scienza -a, Filosofia della scienza -a/2, Filosofia della scienza -b, Filosofia della scienza -b/2, Filosofia della scienza (c.p.), Filosofia della storia -a, Filosofia della storia -a/2, Filosofia morale -a, Filosofia morale -a/2, Filosofia morale -b, Filosofia morale -b/2, Filosofia morale (c.p.), Filosofia politica -a, Filosofia politica -a/2, Filosofia politica -b, Filosofia politica -b/2, Filosofia teoretica -a, Filosofia teoretica -a/2, Filosofia teoretica -b, Filosofia teoretica -b/2, Filosofia teoretica (c.p.), Semiotica -a, Storia della filosofia morale -a, Storia della filosofia morale -a/2, Storia della filosofia morale -b, Storia della filosofia morale -b/2, Storia delle dottrine morali -a, Storia delle dottrine morali -a/2, Storia delle dottrine morali -b, Storia delle dottrine morali -b/2, Storia delle dottrine morali (c.p.)

– *lingua straniera* (6)

– Prova finale (40 CFU)

NOTE

(1) *Pavia/Atlanta Study Abroad Program: Cognitive Philosophy, Epistemology, and Philosophy of Technology*. Entro il curriculum "Filosofico-teorico", è possibile partecipare al programma di scambio di docenti e studenti che il Dipartimento di Filosofia intrattiene con il Georgia Institute of Technology di Atlanta (USA). Lo studente può scegliere tra due itinerari di studio (che prevedono un soggiorno ad Atlanta di cinque mesi, la frequenza a quattro corsi di 45 ore ciascuno ed il superamento dei relativi esami, per un totale di 30 crediti) e conseguire un "Certificate in Philosophy, Science, and Technology" oppure un "Certificate in Cognitive Science" negli Stati Uniti, e contemporaneamente un "Certificato in Epistemologia e Filosofia della Tecnologia" o un "Certificato in Filosofia Cognitiva" in Italia. Il titolo è utile per accedere a corsi di Degree, Master o PhD specialmente in UE, USA e Canada. Per ottenere il riconoscimento dei 30 crediti acquisiti ad Atlanta lo studente dovrà presentare, oltre alla documentazione relativa, un piano di studi individuale.

(2) Almeno 5 CFU devono essere di Filosofia morale o di Filosofia politica.

(3) L'insegnamento di Storia del pensiero politico medievale -a è mutuato, per l'a.a. 2003-2004, dall'insegnamento di Storia delle dottrine morali -a (lo studente non può pertanto scegliere quest'anno entrambe le discipline, ma solo una di esse).

(4) L'insegnamento di Storia della filosofia del Rinascimento -a è mutuato, per l'a.a. 2003-2004, dall'insegnamento di Storia della filosofia medievale -a (lo studente non può pertanto scegliere quest'anno entrambe le discipline, ma solo una di esse).

(5) L'insegnamento di Storia della filosofia dell'Illuminismo (c.p.) è mutuato, per l'a.a. 2003-2004, dall'insegnamento di Storia della filosofia moderna -a (lo studente non può pertanto scegliere quest'anno entrambe le discipline, ma solo una di esse).

(6) Una lingua diversa da quella scelta nel corso di studio di primo livello.

8.3.7. Piano di studi di **Culture europee e americane (Classe 42/S)**

(per studenti provenienti dai curricula "Filologico-letterario per le lingue moderne" e "Linguistico applicato" del Corso di laurea triennale in *Lingue e culture moderne* dell'Università di Pavia)

Curriculum Letterature e culture europee e americane

Primo anno (60 CFU)

- Letteratura italiana (c.p.)
- Lingua straniera - a (c.p.) (prima lingua)
- Lingua straniera - a (c.p.) (seconda lingua)
- Letteratura straniera -a (c.p.) (prima lingua)
- Letteratura straniera -a (c.p.) (seconda lingua)
- *un insegnamento (vincolato alla prima lingua) a scelta fra*: Filologia romanza – a (c.p.), Filologia germanica - a (c.p.)
- *un insegnamento a scelta fra* (1): Filologia romanza – a (c.p.), Filologia romanza – b (c.p.), Filologia germanica - a (c.p.), Filologia germanica - b (c.p.), Glottodidattica – a, Glottodidattica – b, Filosofia del linguaggio – a, Semiotica - a
- *un insegnamento a scelta fra*: Storia della critica letteraria –a / Storia della critica letteraria (c.p.) (2), Letteratura italiana moderna e contemporanea – a / Letteratura italiana moderna e contemporanea – a (c.p.) *oppure* Letteratura italiana moderna e contemporanea – b (c.p.) (2), Letterature comparate e traduzione letteraria, Sociologia dei processi culturali, Sociologia della comunicazione
- un insegnamento a scelta fra*: Storia moderna – a / Storia moderna (c.p.) (2), Storia e istituzioni dell'Europa Orientale (Facoltà di Scienze Politiche), Storia contemporanea –a / Storia contemporanea (c.p.) (2)
- *un insegnamento a scelta fra*: Storia dell'arte moderna – a / Storia dell'arte moderna (c.p.) (2), Metodologia dell'arte contemporanea / Storia dell'arte contemporanea (c.p.) (2), Storia del teatro e dello spettacolo contemporaneo *oppure* Storia del teatro e dello spettacolo medievale e moderno / Storia del teatro e dello spettacolo (c.p.) (2), Teoria e tecnica del linguaggio cinematografico, Storia e critica del cinema
- *un insegnamento a scelta dello studente*
- Informatica *oppure* attività di tirocinio

Secondo anno

- Lingua straniera – b (c.p.) *oppure* Storia della lingua straniera (prima lingua)
- Letteratura straniera – b (c.p.) (prima lingua)
- Letteratura straniera – c (c.p.) (prima lingua)
- *un insegnamento (diverso da quello scelto al 1° anno) a scelta fra*: Storia moderna – a / Storia moderna (c.p.) (2), Storia e istituzioni dell'Europa Orientale (Facoltà di Scienze Politiche), Storia contemporanea –a / Storia contemporanea (c.p.) (2)

- un insegnamento a scelta dello studente
- Prova finale (35 CFU)

NOTE

(1) Optare per l'insegnamento non scelto in precedenza.

(2) La scelta del corso progredito è riservata allo studente che ha già sostenuto nel triennio l'esame relativo a tale insegnamento; in caso contrario, lo studente deve scegliere l'insegnamento attivato nel triennio.

8.3.8. Piano di studi di *Linguistica teorica ed applicata (Classe 44/S)*

(per studenti provenienti dal curriculum "Linguistico-applicato" del Corso di laurea triennale in *Lingue e culture moderne* dell'Università di Pavia, o dal curriculum "Glottologico-linguistico" del Corso di laurea triennale in *Antichità classiche e orientali* dell'Università di Pavia, o dal curriculum "Linguistico" del Corso di laurea triennale in *Filologia medievale e moderna - Arte, letteratura, spettacolo* dell'Università di Pavia, o dal curriculum "Linguistico" del Corso di laurea triennale in *Filologia e Storia dal Medioevo all'età contemporanea* dell'Università di Pavia)

Curriculum "Linguistica storica, comparatistica e tipologia"

Primo anno

– due insegnamenti a scelta tra: Glottologia -b, Linguistica generale (avanzato)-b; Linguistica generale (c.p.) (*non attivato a.a. 2003/04*), Fonetica e fonologia (c.p.), Linguistica applicata –a/linguistica del testo, Linguistica applicata –b, Sociolinguistica (fondamenti), Sociolinguistica (c.p.), Linguistica computazionale, Linguistica computazionale (c.p.), Linguistica tipologica (c.p.), Storia della linguistica (*non attivato a.a. 2003/04*), Teoria della grammatica (c.p.), Italiano lingua seconda: acquisizione e didattica (c.p.), Psicolinguistica (c.p.), Linguistica indoeuropea (c.p.), Sintassi e semantica (c.p.)

– Filologia romanza – a (c.p.) oppure Filologia germanica – a (c.p.)

– tre insegnamenti a scelta tra: Grammatica greca e latina – a, Grammatica greca e latina – b, Storia della lingua greca, Filologia celtica (c.p.), Storia della lingua latina, Lingua latina, Filologia classica, Storia della filologia e della tradizione classica

– un insegnamento a scelta tra (1): Letteratura italiana, Lingua francese, Storia della lingua francese, Lingua spagnola, Storia della lingua spagnola, Lingua portoghese, Lingua inglese, Linguistica inglese, Storia della lingua inglese, Lingua tedesca, Storia della lingua tedesca, Filologia ugro-finnica, Lingua ungherese, Lingua russa, Storia della lingua russa, Filologia slava, Letteratura francese, Letteratura spagnola, Letterature ispanofone, Letteratura inglese, Letteratura tedesca

– due insegnamenti a scelta tra: Filologia egeo-anatolica (*non attivato a.a. 2003/04*), Ittologia, Lingue e letterature dell'Etiopia (*non attivato a.a. 2003/04*), Filologia semitica, Ebraico, Lingua araba, Sanscrito (c.p.) (*non attivato a.a. 2003/04*), Lingua cinese, Lingua giapponese

– un insegnamento a scelta tra: **Fondamenti di psicologia generale**, Psicologia generale, **Fondamenti di psicologia dello sviluppo**, Psicologia dello sviluppo cognitivo

– Istituzioni di logica –a oppure Istituzioni di logica –b

– un insegnamento a scelta dello studente

Secondo anno

– un insegnamento a scelta tra: Glottologia -b, Linguistica generale (avanzato)-b; Linguistica generale (c.p.) (*non attivato a.a. 2003/04*), Fonetica e fonologia (c.p.), Linguistica applicata –a/linguistica del testo, Linguistica applicata -b, Sociolinguistica (fondamenti), Sociolinguistica (c.p.), Linguistica computazionale, Linguistica computazionale (c.p.), Linguistica tipologica (c.p.), Storia della linguistica (*non attivato a.a. 2003/04*), Teoria della grammatica (c.p.), Italiano lingua seconda: acquisizione e didattica (c.p.), Psicolinguistica (c.p.), Linguistica indoeuropea (c.p.), Sintassi e semantica (c.p.)

– un insegnamento a scelta tra: Grammatica greca e latina – a, Grammatica greca e latina – b, Storia della lingua greca, Filologia celtica (c.p.), Storia della lingua latina, Lingua latina, Filologia classica, Storia della filologia e della tradizione classica

– un insegnamento a scelta tra (1): Lingua francese, Storia della lingua francese, Lingua spagnola, Storia della lingua spagnola, Lingua portoghese, Lingua inglese, Linguistica inglese, Storia della lingua inglese, Lingua tedesca, Storia della lingua tedesca, Filologia ugro-finnica, Lingua ungherese, Lingua russa, Storia della lingua russa, Filologia slava, Filologia egeo-anatolica (*non attivato a.a. 2003/04*), Ittologia, Lingue e letterature dell'Etiopia (*non attivato a.a. 2003/04*), Filologia semitica, Ebraico, Lingua araba, Sanscrito (c. p.) (*non attivato a.a. 2003/04*), Lingua cinese, Lingua giapponese

- un insegnamento a scelta tra: Antropologia culturale -a, [Antropologia culturale –b](#), Geografia storica (*non attivato a.a. 2003/04*), Storia della geografia, Geografia del paesaggio e dell'ambiente, Laboratorio di paleografia e di codicologia, Storia della scrittura e della produzione manoscritta nel Medioevo
- un insegnamento a scelta dello studente
- un insegnamento da concordare con il tutor in vista della prova finale
- Prova finale (30 CFU)

Curriculum "Linguistica generale e applicata: comunicazione linguistica e variazione sociale, linguistica computazionale, didattica"

Primo anno

- due insegnamenti a scelta tra: Glottologia -b, Linguistica generale (avanzato)-b; Linguistica generale (c.p.) (*non attivato a.a. 2003/04*), Fonetica e fonologia (c.p.), Linguistica applicata –a/linguistica del testo, Linguistica applicata –b, Sociolinguistica (fondamenti), Sociolinguistica (c.p.), Linguistica computazionale, Linguistica computazionale (c.p.), Linguistica tipologica (c.p.), Storia della linguistica (*non attivato a.a. 2003/04*), Teoria della grammatica (c.p.), Italiano lingua seconda: acquisizione e didattica (c.p.), Psicolinguistica (c.p.), Linguistica indoeuropea (c.p.), Sintassi e semantica (c.p.)
- Filologia romanza – a (c.p.) oppure Filologia germanica – a (c.p.)
- un insegnamento a scelta tra: Sociologia dei processi culturali, Sociologia della comunicazione, Tecniche della comunicazione digitale e dell'editoria multimediale
- un insegnamento a scelta tra (1): Letteratura italiana, Lingua francese, Storia della lingua francese, Lingua spagnola, Storia della lingua spagnola, Lingua portoghese, Lingua inglese, Linguistica inglese, Storia della lingua inglese, Lingua tedesca, Storia della lingua tedesca, Filologia ugro-finnica, Lingua ungherese, Lingua russa, Storia della lingua russa, Filologia slava, Letteratura francese, Letteratura spagnola, Letterature ispanofone, Letteratura inglese, Letteratura tedesca
- un insegnamento a scelta tra: Filologia egeo-anatolica (*non attivato a.a. 2003/04*), Ittologia, Lingue e letterature dell'Etiopia (*non attivato a.a. 2003/04*), Filologia semitica, Ebraico, Lingua araba, Sanscrito (c.p.) (*non attivato a.a. 2003/04*), Lingua cinese, Lingua giapponese
- un insegnamento a scelta tra: [Fondamenti di psicologia generale](#), Psicologia generale, [Fondamenti di psicologia dello sviluppo](#), Psicologia dello sviluppo cognitivo, [Fondamenti di psicologia dello sviluppo del linguaggio e della comunicazione](#), Psicologia dello sviluppo del linguaggio e della comunicazione
- Istituzioni di logica –a oppure [Istituzioni di logica –b](#)
- un insegnamento a scelta tra: Antropologia culturale -a, [Antropologia culturale –b](#), Geografia storica (*non attivato a.a. 2003/04*), Storia della geografia, Geografia del paesaggio e dell'ambiente, Laboratorio di paleografia e di codicologia, Storia della scrittura e della produzione manoscritta nel Medioevo
- attività di Laboratorio di trattamento di dati linguistici o ulteriori conoscenze di lingue straniere (10 CFU)
- un insegnamento a scelta dello studente

Secondo anno

- un insegnamento a scelta tra: Glottologia -b, Linguistica generale (avanzato)-b; Linguistica generale (c.p.) (*non attivato a.a. 2003/04*), Fonetica e fonologia (c.p.), Linguistica applicata –a/linguistica del testo, Linguistica applicata -b, Sociolinguistica (fondamenti), Sociolinguistica (c.p.), Linguistica computazionale, Linguistica computazionale (c.p.), Linguistica tipologica (c.p.), Storia della linguistica (*non attivato a.a. 2003/04*), Teoria della grammatica (c.p.), Italiano lingua seconda: acquisizione e didattica (c.p.), Psicolinguistica (c.p.), Linguistica indoeuropea (c.p.), Sintassi e semantica (c.p.)
- un insegnamento a scelta tra (1): Letteratura italiana, Lingua francese, Storia della lingua francese, Lingua spagnola, Storia della lingua spagnola, Lingua portoghese, Lingua inglese, Linguistica inglese, Storia della lingua inglese, Lingua tedesca, Storia della lingua tedesca, Filologia ugro-finnica, Lingua ungherese, Lingua russa, Storia della lingua russa, Filologia slava, Letteratura francese, Letteratura spagnola, Letterature ispanofone, Letteratura inglese, Letteratura tedesca
- un insegnamento a scelta tra (1): Lingua francese, Storia della lingua francese, Lingua spagnola, Storia della lingua spagnola, Lingua portoghese, Lingua inglese, Linguistica inglese, Storia della lingua inglese, Lingua tedesca, Storia della lingua tedesca, Filologia ugro-finnica, Lingua ungherese, Lingua russa, Storia della lingua russa, Filologia slava, Grammatica greca e latina – a, Grammatica greca e latina – b, Storia della lingua greca, Filologia celtica (c.p.), Storia della lingua latina, Lingua latina, Filologia classica, Storia della filologia e della tradizione classica, Filologia egeo-anatolica (*non attivato a.a. 2003/04*), Ittologia, Lingue e letterature dell'Etiopia (*non attivato a.a. 2003/04*), Filologia semitica, Ebraico, Lingua araba, Sanscrito (c.p.) (*non attivato a.a. 2003/04*), Lingua cinese, Lingua giapponese
- un insegnamento a scelta tra: [Fondamenti di psicologia generale](#), Psicologia generale, [Fondamenti di psicologia dello sviluppo](#), Psicologia dello sviluppo cognitivo, [Fondamenti di psicologia dello sviluppo del linguaggio e della comunicazione](#), Psicologia dello sviluppo del linguaggio e della comunicazione
- un insegnamento a scelta dello studente
- un insegnamento da concordare con il tutor in vista della prova finale
- Prova finale (30 CFU)

Curriculum "Linguistica descrittiva e applicata delle lingue moderne: apprendimento, traduzione e linguaggi settoriali"

Primo anno

– *due insegnamenti a scelta tra:* Glottologia -b, Linguistica generale (avanzato)-b; Linguistica generale (c.p.) (*non attivato a.a. 2003/04*), Fonetica e fonologia (c.p.), Linguistica applicata –a/linguistica del testo, Linguistica applicata –b, Sociolinguistica (fondamenti), Sociolinguistica (c.p.), Linguistica computazionale, Linguistica computazionale (c.p.), Linguistica tipologica (c.p.), Storia della linguistica (*non attivato a.a. 2003/04*), Teoria della grammatica (c.p.), Italiano lingua seconda: acquisizione e didattica (c.p.), Psicolinguistica (c.p.), Linguistica indoeuropea (c.p.), Sintassi e semantica (c.p.)

– *un insegnamento a scelta tra:* Glottodidattica –a, Glottodidattica –b, Linguistica applicata- a/linguistica del testo, Linguistica applicata -b

– *due insegnamenti a scelta tra (1):* Lingua francese, Storia della lingua francese, Lingua spagnola, della lingua spagnola, Lingua portoghese, Lingua inglese, Linguistica inglese, Storia della lingua inglese, Lingua tedesca, Storia della lingua tedesca, Filologia ugro-finnica, Lingua ungherese, Lingua russa, Storia della lingua russa, Filologia slava, Letteratura francese, Letteratura spagnola, Letterature ispanofone, Letteratura inglese, Letteratura tedesca

– *un insegnamento a scelta tra:* Filologia egeo-anatolica (*non attivato a.a. 2003/04*), Ittologia, Lingue e letterature dell'Etiopia (*non attivato a.a. 2003/04*), Filologia semitica, Ebraico, Lingua araba, Sanscrito (c.p.) (*non attivato a.a. 2003/04*), Lingua cinese, Lingua giapponese

– *un insegnamento a scelta tra (1):* Lingua francese, Storia della lingua francese, Lingua spagnola, Storia della lingua spagnola, Lingua portoghese, Lingua inglese, Linguistica inglese, Storia della lingua inglese, Lingua tedesca, Storia della lingua tedesca, Filologia ugro-finnica, Lingua ungherese, Lingua russa, Storia della lingua russa, Filologia slava, Grammatica greca e latina – a, Grammatica greca e latina – b, Storia della lingua greca, Filologia celtica (c.p.), Storia della lingua latina, Lingua latina, Filologia classica, Storia della filologia e della tradizione classica, Filologia egeo-anatolica (*non attivato a.a. 2003/04*), Ittologia, Lingue e letterature dell'Etiopia (*non attivato a.a. 2003/04*), Filologia semitica, Ebraico, Lingua araba, Sanscrito (c. p.) (*non attivato a.a. 2003/04*), Lingua cinese, Lingua giapponese

– *un insegnamento a scelta tra:* Fondamenti di psicologia generale, Psicologia generale, Fondamenti di psicologia dello sviluppo, Psicologia dello sviluppo cognitivo, Fondamenti di psicologia dello sviluppo del linguaggio e della comunicazione, Psicologia dello sviluppo del linguaggio e della comunicazione

– Istituzioni di logica –a *oppure* Istituzioni di logica –b

– *un insegnamento a scelta tra:* Antropologia culturale -a, Antropologia culturale –b, Geografia storica (*non attivato a.a. 2003/04*), Storia della geografia, Geografia del paesaggio e dell'ambiente, Laboratorio di paleogeografia e di codicologia, Storia della scrittura e della produzione manoscritta nel Medioevo

– *un insegnamento da concordare con il tutor per ottemperare a eventuali mancanze curricolari*

– *un insegnamento a scelta dello studente*

Secondo anno

– *un insegnamento a scelta tra:* Glottologia -b, Linguistica generale (avanzato)-b; Linguistica generale (c.p.) (*non attivato a.a. 2003/04*), Fonetica e fonologia (c.p.), Linguistica applicata –a/linguistica del testo, Linguistica applicata –b, Sociolinguistica (fondamenti), Sociolinguistica (c.p.), Linguistica computazionale, Linguistica computazionale (c.p.), Linguistica tipologica (c.p.), Storia della linguistica (*non attivato a.a. 2003/04*), Teoria della grammatica (c.p.), Italiano lingua seconda: acquisizione e didattica (c.p.), Psicolinguistica (c.p.), Linguistica indoeuropea (c.p.), Sintassi e semantica (c.p.)

– *un insegnamento a scelta tra (1):* Lingua francese, Storia della lingua francese, Lingua spagnola, Storia della lingua spagnola, Lingua portoghese, Lingua inglese, Lingua inglese: teoria e pratica della traduzione (c.p.), Linguistica inglese, Storia della lingua inglese, Lingua tedesca, Storia della lingua tedesca, Filologia ugro-finnica, Lingua ungherese, Lingua russa, Storia della lingua russa, Filologia slava, Letteratura francese, Letteratura spagnola, Letterature ispanofone, Letteratura inglese, Letteratura tedesca

– *due insegnamenti a scelta tra (1):* Lingua francese, Storia della lingua francese, Lingua spagnola, Storia della lingua spagnola, Lingua portoghese, Lingua inglese, Lingua inglese: teoria e pratica della traduzione (c.p.), Linguistica inglese, Storia della lingua inglese, Lingua tedesca, Storia della lingua tedesca, Filologia ugro-finnica, Lingua ungherese, Lingua russa, Storia della lingua russa, Filologia slava, Grammatica greca e latina – a, Grammatica greca e latina – b, Storia della lingua greca, Filologia celtica (c.p.), Storia della lingua latina, Lingua latina, Filologia classica, Storia della filologia e della tradizione classica, Filologia egeo-anatolica (*non attivato a.a. 2003/04*), Ittologia, Lingue e letterature dell'Etiopia (*non attivato a.a. 2003-04*), Filologia semitica, Ebraico, Lingua araba, Sanscrito (c.p.) (*non attivato a.a. 2003/04*), Lingua cinese, Lingua giapponese

– *un insegnamento a scelta tra:* Elaborazione digitale dell'informazione, Istituzioni di logica –a, Istituzioni di logica –b, Epistemologia -a, Epistemologia –b, Fondamenti di psicologia generale, Psicologia generale, Fondamenti di psicologia dello sviluppo, Psicologia dello sviluppo cognitivo, Fondamenti di psicologia dello sviluppo del linguaggio e della comunicazione, Psicologia dello sviluppo del linguaggio e della comunicazione

- *un insegnamento a scelta dello studente* (4 CFU)
- *Prova finale* (31 CFU)

NOTE

(1) Per gli insegnamenti di Lingua e di Letteratura valgono le propedeuticità fissate nel Regolamento didattico del corso di laurea in cui tali discipline sono insegnate. La scelta di un corso progredito di Lingua e di Letteratura è riservata allo studente che ha già sostenuto nel corso di laurea di primo livello l'esame relativo (o gli esami relativi) a tale insegnamento; in caso contrario, lo studente deve scegliere l'insegnamento attivato nel corso di laurea triennale.

8.3.9. Piano di studi di *Psicologia* (Classe 58/S) (attivato solo il 1° anno) (per studenti provenienti dal Corso di laurea triennale in *Scienze e tecniche psicologiche*)

Primo anno

Curriculum Cognitivo-neuropsicologico

- Psicologia sperimentale (c.p.)
- Psicologia dell'apprendimento (c.p.)
- Psicologia dell'handicap (c.p.)
- Psicologia dell'invecchiamento
- Psicologia fisiologica (c.p.)
- Metodologia neuropsicologica applicata (c.p.)
- Neurogeriatria (c.p.)
- Neuropsicologia dell'età evolutiva (c.p.)
- Teoria e tecniche dei test
- *un insegnamento a scelta dello studente*
- *attività integrative di tirocinio* (10 CFU)

Curriculum dello sviluppo, dell'orientamento e del lavoro

- Psicologia dell'apprendimento (c.p.)
- Psicologia dell'handicap (c.p.)
- Neuropsicologia dell'età evolutiva (c.p.)
- Psicologia dell'adolescenza (c.p.)
- Counseling dell'adolescenza (c.p.) oppure Pedagogia sperimentale -b
- Psicologia dello sviluppo dei processi di comprensione testuale (c.p.)
- Psicologia dei gruppi
- Pedagogia generale -b oppure Storia della pedagogia -b
- Teoria e tecniche dei test
- *un insegnamento a scelta dello studente*
- *attività integrative di tirocinio* (10 CFU)

Curriculum clinico-dinamico

- Psicologia della comunicazione (c.p.)
- Psicologia dell'handicap (c.p.)
- Psicologia dell'adolescenza (c.p.)
- Counseling dell'adolescenza (c.p.)
- Psicologia sociale della famiglia (c.p.)
- Psicodinamica (c.p.)
- Psicodinamica dello sviluppo e delle relazioni familiari (c.p.)
- Teoria e tecnica del colloquio (c.p.)
- Teoria e tecniche dei test
- *un insegnamento a scelta dello studente*
- *attività integrative di tirocinio* (10 CFU)

8.3.10. Piano di studi di *Storia e civiltà del mondo antico* (Classe 93/S)

Curricula Storia e Civiltà greca / Storia e Civiltà romana

(per studenti provenienti dal curriculum Storico del Corso di laurea triennale *Antichità classiche e orientali* dell'Università di Pavia)

Primo anno

- Storia greca (c.p.) / Storia romana (c.p.) (1)
- Storia della storiografia antica (c.p.)
- *un insegnamento a scelta fra*: Storia del pensiero politico antico -b, Storia del Cristianesimo -a, una disciplina paleografica, Storia del diritto romano (Facoltà di Giurisprudenza), Religioni del mondo classico (c.p.) (2)
- Storia medievale -a
- Storia moderna -a
- *un insegnamento a scelta fra*: Storia medievale -b, Storia moderna -b, Storia della scienza e della tecnica (*mutuato da* Storia delle scienze – Facoltà di Scienze)
- Lingua straniera – a o -b (inglese, francese, tedesco) (3) *oppure* Epigrafia latina (avanzato)
- *un insegnamento a scelta fra*: Antropologia culturale -a, Geografia del paesaggio e dell'ambiente, Fonti per la storia della geografia e della cartografia
- Etruscologia ed archeologia italiana -a / -b / (c.p.) (4)
- *tirocinio o stage* (5)
- *un insegnamento a scelta dello studente*
- *un insegnamento a scelta dello studente*

Secondo anno

- Storia greca (c.p.) / Storia romana (c.p.) (1)
- Antichità romane (c.p.) *oppure* Aerofotointerpretazione dei paesaggi antichi (c.p.) (*non attivato a.a. 2003/04*)
- *un insegnamento a scelta dello studente*
- *un insegnamento a scelta dello studente*
- *Prova finale* (40 CFU)

Curriculum Storia e Civiltà del Vicino Oriente antico

(per studenti provenienti dal curriculum Orientalistico del Corso di laurea triennale in *Antichità classiche e orientali* dell'Università di Pavia)

Primo anno

- Storia del Vicino Oriente antico (c.p.) / Archeologia del Vicino Oriente antico (c.p.) (1)
- Filologia anatolica (c.p.)
- *un insegnamento a scelta fra*: Storia del pensiero politico antico -b, Storia del Cristianesimo -a, una disciplina paleografica, Storia del diritto romano (Facoltà di Giurisprudenza), Religioni del mondo classico (2)
- Storia medievale -a
- Storia moderna -a
- *un insegnamento a scelta fra*: Storia medievale -b, Storia moderna -b, Storia della scienza e della tecnica (*mutuato da* Storia delle scienze – Facoltà di Scienze)
- *un insegnamento a scelta fra*: Lingua straniera – a o -b (inglese, francese, tedesco) (3), Filologia semitica (avanzato), Etruscologia ed archeologia italiana -a / -b / (c.p.) (4), Storia greca (c.p.) / Storia romana (c.p.) (1) / Storia della storiografia antica (c.p.)
- *un insegnamento a scelta fra*: Antropologia culturale -a, Geografia del paesaggio e dell'ambiente, Fonti per la storia della geografia e della cartografia
- *un insegnamento a scelta fra*: Etruscologia ed archeologia italiana -a / -b / (c.p.) (4), Storia greca (c.p.) / Storia romana (c.p.) (1), Storia della storiografia antica (c.p.)
- *tirocinio o stage* (5)
- *un insegnamento a scelta dello studente*
- *un insegnamento a scelta dello studente*

Secondo anno

- *un insegnamento a scelta fra*: Storia del Vicino Oriente antico (c.p.) / Archeologia del Vicino Oriente antico (c.p.) (1), Assiriologia (c.p.) (*non attivato a.a. 2003/04*), Storia della storiografia antica (c.p.)
- Egittologia - a o -b (6)
- *un insegnamento a scelta dello studente*
- *un insegnamento a scelta dello studente*
- *Prova finale* (40 CFU)

NOTE

(1) I due insegnamenti saranno tenuti ad anni alterni.

(2) Se nel triennio è già stato sostenuto l'esame di Storia del pensiero politico antico è obbligatorio, per disposizioni ministeriali, scegliere una disciplina paleografica o Storia del Diritto romano; se nel triennio è già stato sostenuto un esame di disciplina paleografica, è obbligatorio scegliere Storia del pensiero politico antico o Storia del Cristianesimo.

(3) E' obbligatorio seguire un corso non seguito nel triennio.

(4) Si seguirà il corso più avanzato rispetto ad eventuale corso / corsi già seguito/seguiti nel triennio.

(5) I progetti di tirocinio o di stage presso altra istituzione dovranno essere presentati e approvati preliminarmente dal Consiglio didattico di afferenza. Si riportano qui, indicativamente, alcune delle attività per le quali si può chiedere l'accredito di 5 CFU: partecipazione, per almeno 3 settimane, a campagne di scavo organizzate dall'Università di Pavia; partecipazione a viaggi di istruzione organizzati dall'Università di Pavia in località di interesse archeologico; partecipazione, per almeno 3 settimane, a campagne di scavo organizzate da altre Università e debitamente certificate; periodo di studio di almeno 2 settimane all'estero o presso importanti enti di ricerca in Italia, debitamente certificato.

(6) Si seguirà il corso b se si è già sostenuto a nel triennio.

8.3.11. Piano di studi di Storia dell'arte (Classe 95/S)

Per gli studenti provenienti dal curriculum Storico-artistico del Corso di laurea triennale in Scienze dei Beni Culturali dell'Università di Pavia:

Primo anno

– *un insegnamento a scelta tra:* Letteratura italiana moderna e contemporanea –a, Storia della lingua italiana –a, Linguistica generale (fondamenti)

– *due insegnamenti a scelta tra:* Fondamenti di geografia, Storia contemporanea – b, Storia contemporanea (c.p.), Storia del Cristianesimo –a, Storia del Cristianesimo –b, Storia medievale – b, Storia medievale (c.p.), Storia moderna – b, Storia moderna (c.p.)

– *tre insegnamenti a scelta tra:* Storia dell'arte contemporanea (c.p.), Storia dell'arte lombarda (c.p.) (*non attivato a.a. 2003/04*), Storia dell'arte medievale (c.p.), Storia dell'arte moderna (c.p.), Storia delle tecniche artistiche (c.p.), Iconografia (c.p.), Collezionismo di arte antica (c.p.), Storia della miniatura (c.p.), Storia e tecniche dell'architettura (c.p.) (*non attivato a.a. 2003/04*)

– Filosofia e teorie delle arti *oppure* Teoria sociologica –a

– *un insegnamento (non sostenuto in precedenza) a scelta tra:* Lingua francese –a, Lingua francese –b, Lingua inglese –a, Lingua inglese –b, Lingua spagnola –a, Lingua spagnola –b, Lingua tedesca –a, Lingua tedesca –b

Quattro insegnamenti (non sostenuti in precedenza) a scelta tra: Filologia italiana –a, Filologia italiana –b, Filologia romanza – a, Filologia romanza – b, Letteratura italiana moderna e contemporanea – a, Letteratura italiana moderna e contemporanea – b, Letteratura italiana del Rinascimento –a1, Letteratura italiana del Rinascimento – b, Storia e critica del cinema, Teoria e tecnica del linguaggio cinematografico

Secondo anno

– *un insegnamento (non sostenuto in precedenza) a scelta tra:* Storia dell'arte contemporanea (c.p.), Storia dell'arte lombarda (c.p.) (*non attivato a.a. 2003/04*), Storia dell'arte medievale (c.p.), Storia dell'arte moderna (c.p.), Iconografia (c.p.), Storia della miniatura (c.p.), Storia e tecniche dell'architettura (c.p.) (*non attivato a.a. 2003/04*)

– *un insegnamento (non sostenuto in precedenza) a scelta tra:* Storia del teatro e dello spettacolo medievale e moderno, Storia del teatro e dello spettacolo contemporaneo

– Religioni comparate (c.p.)

– Introduzione alla petrografia (1 CFU – 6 ore)

– *un insegnamento a scelta dello studente*

– *Prova finale* (39 CFU)

Per gli studenti provenienti dal Curriculum Storico-artistico del Corso di laurea triennale in Filologia e Storia dal Medioevo all'età contemporane dell'Università di Pavia:

Primo anno

– *due insegnamenti a scelta tra:* Storia delle tecniche artistiche – b, Storia delle tecniche artistiche (c.p.), Metodologie informatiche per la storia dell'arte, Museologia, Sociologia dell'arte, Collezionismo di arte antica (c.p.), Storia e tecniche del restauro delle opere d'arte

– *cinque insegnamenti (non sostenuti in precedenza) a scelta tra:* Storia dell'arte contemporanea (c.p.), Storia dell'arte lombarda (c.p.) (*non attivato a.a. 2003/04*), Storia dell'arte medievale (c.p.), Storia dell'arte moderna (c.p.), Storia delle tecniche artistiche – b, Storia delle tecniche artistiche (c.p.), Iconografia (c.p.), Metodologie informatiche per la storia dell'arte, Museologia, Sociologia dell'arte, Collezionismo di arte antica (c.p.), Storia della miniatura (c.p.), Storia e tecniche del restauro delle opere d'arte, Storia e tecniche dell'architettura (c.p.) (*non attivato a.a. 2003/04*)

– Legislazione dei beni culturali

– Architettura del paesaggio

– Chimica fisica per i beni culturali

– Geochimica per i beni culturali

– Tirocinio

Secondo anno

– Introduzione alla petrografia (1 CFU – 6 ore)

– *tre insegnamenti (non sostenuti in precedenza) a scelta tra:* Storia dell'arte contemporanea (c.p.), Storia dell'arte lombarda (c.p.) (*non attivato a.a. 2003/04*), Storia dell'arte medievale (c.p.), Storia dell'arte moderna (c.p.), Storia delle tecniche artistiche – b, Storia delle tecniche artistiche (c.p.), Iconografia (c.p.), Metodologie informatiche per la storia dell'arte, Museologia, Sociologia dell'arte, Collezionismo di arte antica (c.p.), Storia della miniatura (c.p.), Storia e tecniche del restauro delle opere d'arte, Storia e tecniche dell'architettura (c.p.) (*non attivato a.a. 2003/04*)

– Religioni comparate (c.p.)

– *un insegnamento a scelta dello studente*

– *Prova finale* (34 CFU)

9. Regole di presentazione di eventuali proposte di piani di studio individuali

In casi eccezionali e motivati, lo studente iscritto a un corso di laurea triennale ha la facoltà di presentare un piano degli studi individuale (che dovrà di norma uniformarsi ai requisiti generali indicati nel Regolamento didattico di ciascun corso di studio, e che in ogni caso non potrà derogare dall'ordinamento didattico fissato dal Ministero per ciascuna Classe di laurea).

Gli studenti iscritti ai corsi di laurea del vecchio ordinamento e ai corsi di laurea specialistica, per i quali non siano predisposti dei piani di studio ufficiali, presenteranno di norma un piano di studi individuale, attenendosi alle indicazioni per la compilazione fornite caso per caso.

Il piano di studi individuale, compilato su apposito modulo, va presentato alla Ripartizione Studenti, sportello della Facoltà di Lettere e Filosofia, via S. Agostino 1, Pavia (orario: 9.30 - 12.00, dal lunedì al venerdì) entro il 15 ottobre 2003.

I piani di studio individuali vengono esaminati da un'apposita Commissione annualmente costituita e, in caso di valutazione positiva, vengono trasmessi per l'approvazione al Consiglio Didattico. La medesima Commissione assisterà gli studenti nella compilazione dei piani di studio.

9.1. Commissioni per i piani di studio

Le commissioni per i piani di studio individuali sono formate da:

Corsi di Laurea in

- **Lettere – indirizzo classico (vecchio ordinamento)**
- **Antichità classiche e orientali**

* *Curriculum Filologico-letterario:*

Prof. Francesco BERTOLINI

Dipartimento di Scienze dell'Antichità - Sez. Filologia classica - Tel. 0382 504477

e-mail: francesco.bertolini@unipv.it

* *Curriculum Archeologico:*

Prof. Claudia MACCABRUNI

Dipartimento di Scienze dell'Antichità - Sez. Archeologia - Tel. 0382 504425

e-mail: claudia.maccabruni@unipv.it

* *Curriculum Glottologico-linguistico (e opzione glottologica del CL in Lettere):*

Prof. Sonia CRISTOFARO

Dipartimento di Linguistica - Tel. 0382 504687

e-mail: russo@inrete.it

* *Curriculum Orientalistico:*

Prof. Clelia MORA

Dipartimento di Scienze dell'Antichità - Sez. Orientalistica - Tel. 0382 504318

e-mail: clelia.mora@unipv.it

* *Curriculum Storico:*

Prof. Rita SCUDERI
Dipartimento di Scienze dell'Antichità - Sez. Storia antica - Tel. 0382 504374
e-mail: rita.scuderi@unipv.it

Corsi di Laurea in

- **Lettere – indirizzo moderno (vecchio ordinamento)**
- **Filologia e Storia dal Medioevo all'età contemporanea**
- **Filologia medievale e moderna** (*attivato, ad esaurimento, il 3° anno*)

* *Curriculum Filologico-letterario:*

Dott. Silvia ISELLA
Dipartimento di Scienza della letteratura e dell'arte medievale e moderna – Sez. Letteratura - Tel. 0382 504494

e-mail: silvia.isella@unipv.it

Dott. Luigina MORINI

Dipartimento di Scienza della letteratura e dell'arte medievale e moderna – Sez. Letteratura - Tel. 0382 504528

e-mail: luigina.morini@unipv.it

* *Curriculum Discipline dello spettacolo (opzione Cinema e teatro del CL in Lettere):*

Dott. Fabrizio FIASCHINI

Dipartimento di Scienza della letteratura e dell'arte medievale e moderna – Sez. Letteratura – Tel. 0382 504257

e-mail: fabrizio.fiaschini@unipv.it

* *Curriculum Linguistico (opzione linguistico-semiologica del CL in Lettere):*

Prof. Marina CHINI

Dipartimento di Linguistica - Tel. 0382 504687

e-mail: marina.chini@unipv.it

* *Curriculum Storico-artistico:*

Dott. Monica VISIOLI

Dipartimento di Scienza della letteratura e dell'arte medievale e moderna - Sezione Arte - Tel. 0382 504453

e-mail: monica.visioli@unipv.it

* *Curriculum Storico (solo per il CL in Filologia e Storia dal Medioevo all'età contemporanea):*

Dott. Giovanna FORZATTI

Dipartimento di Scienze storiche e geografiche "C.M. Cipolla" - Sez. Scienze paleografiche e storiche del Medioevo - Tel. 0382 504645

e-mail: giovanna.forzatti@unipv.it

Dott. Anita MALAMANI

Dipartimento di Scienze storiche e geografiche "C.M. Cipolla" - Sez. Storia moderna - Tel. 0382 504645

e-mail: anmalam@unipv.it

Dott. Anna Rosa CANDURA

Dipartimento di Scienze storiche e geografiche "C.M. Cipolla"- Sez. Scienze geografiche - Tel. 0382 504469

e-mail: acandura@unipv.it

Corsi di Laurea in

- **Lettere – indirizzo moderno (vecchio ordinamento)**
- **Storia, cultura, società** (*attivato, ad esaurimento, il 3° anno*)

* *Curriculum Antico (CL in Storia, cultura, società):*

Prof. Clelia MORA

Dipartimento di Scienze dell'Antichità - Sez. Orientalistica - Tel. 0382 504318

e-mail: clelia.mora@unipv.it

Prof. Rita SCUDERI

Dipartimento di Scienze dell'Antichità - Sez. Storia antica - Tel. 0382 504374

e-mail: rita.scuderi@unipv.it

* *Curriculum Medievale (CL in Storia, cultura, società)*

* *Opzione storica (medievale) (CL in Lettere):*

Dott. Giovanna FORZATTI

Dipartimento di Scienze storiche e geografiche "C.M. Cipolla" - Sez. Scienze paleografiche e storiche del Medioevo - Tel. 0382 504645

e-mail: giovanna.forzatti@unipv.it

* *Opzione storica (moderna e contemporanea) (CL in Lettere):*

Prof. Giulio GUDERZO

Dipartimento di Scienze storiche e geografiche "C.M. Cipolla" - Sez. Storia moderna e contemporanea - Tel. 0382 504645

e-mail: giulio.guderzo@unipv.it

* *Curriculum Moderno-contemporaneo (CL in Storia, cultura, società)*

Dott. Anita MALAMANI

Dipartimento di Scienze storiche e geografiche "C.M. Cipolla" - Sez. Storia moderna - Tel. 0382 504645

e-mail: anmalam@unipv.it

Dott. Anna Rosa CANDURA

Dipartimento di Scienze storiche e geografiche "C.M. Cipolla"- Sez. Scienze geografiche - Tel. 0382 504469

e-mail: acandura@unipv.it

* *Opzione geografica del CL in Lettere:*

Dott. Anna Rosa CANDURA

Dipartimento di Scienze storiche e geografiche "C.M. Cipolla"- Sez. Scienze geografiche - Tel. 0382 504469

e-mail: acandura@unipv.it

Corso di Laurea in: Scienze dei beni culturali

* *Curriculum archeologico:*

prof. Maurizio HARARI

Dipartimento di Scienze dell'Antichità – Sez. Archeologia – tel. 0382 504475

(segreteria: tel. 0382 504497)

e-mail: ararat@unipv.it

* *Curriculum archivistico-librario:*

prof. Michele ANSANI

Dipartimento di Scienze storiche e geografiche "C.M. Cipolla"– Sez. Scienze Paleografiche e storiche del Medioevo- tel. 0382 504628

e-mail: mans@unipv.it

* *Curriculum storico-artistico:*

Dott. Monica VISIOLI

Dipartimento di Scienza della letteratura e dell'arte medievale e moderna - Sezione Arte - Tel. 0382 504453

e-mail: monica.visioli@unipv.it

Corsi di laurea in:

- **Lingue e culture moderne**
- **Lingue e letterature straniere** (vecchio ordinamento):

Prof. Alberto CAPATTI (coordinatore)

Dipartimento di Lingue e Letterature Straniere Moderne – Tel. 0382 504520

e-mail: alberto.capatti@unipv.it

Dott. Elisa ROMA

Dipartimento di Linguistica – Tel. 0382 504381

e-mail: frisella@iol.it

Dott. Elisabetta JEZEK

Dipartimento di Linguistica – Tel. 0382 504391

e-mail: jezek@unipv.it

Dott. Claudia SONINO

Dipartimento di Lingue e Letterature Straniere Moderne– Tel. 0382 504512

e-mail: c.sonino@tiscalinet.it

Dott. Angelo CANAVESI

Dipartimento di Lingue e Letterature Straniere Moderne – Tel. 0382 504502

e-mail: angelo.canavesi@unipv.it

Dott. Elena COTTA RAMUSINO

Dipartimento di Lingue e Letterature Straniere Moderne – Tel. 0382 504503

e-mail: elena.cottaramusino@unipv.it

Dott. Vittorio FORTUNATI

Dipartimento di Lingue e Letterature Straniere Moderne – Tel. 0382 504521

e-mail: vittorio.fortunati@unipv.it

Dott. Alida FLIRI e Vincenza GINI (trasferimenti)

Dipartimento di Lingue e Letterature straniere Moderne – Tel. 0382 504513

e-mail: alida.fliri@unipv.it e vincenza.gini@unipv.it

Corsi di laurea in:

- **Filosofia (vecchio ordinamento)**
- **Scienze filosofiche**

* **Curriculum storico-filosofico (CL in Filosofia v.o. e CL in Scienze filosofiche)**

* **Curriculum Filosofia e storia:**

Dott. Maria Luisa PICASCIA

Dipartimento di Filosofia - tel. 0382 506403

e-mail: marialuisa.picascia@unipv.it

(fino al 31 ottobre 2003. Verrà indicato successivamente il nominativo del nuovo responsabile che si occuperà dell'approvazione dei piani di studi a partire dal mese di novembre 2003).

* **Curriculum filosofico-teorico (CL in Filosofia v.o. e CL in Scienze filosofiche)**

* **Curriculum Filosofia e scienze sociali:**

Dott. Flavio CASSINARI

Dipartimento di Filosofia - tel. 0382 506403

e-mail: f.cassinari@libero.it

* **Curriculum pedagogico-psicologico (CL in Filosofia v.o.)**

* **Curriculum Filosofia, psicologia e scienze dell'educazione**

* **Curriculum di Teoria dell'educazione e della personalità (CL in Filosofia v.o.: per i piani presentati fino all'a.a. 1997-98):**

Prof. Anna BONDIOLI

Dipartimento di Filosofia - tel. 0382 506407

e-mail: annamaria.bondioli@unipv.it

* **Curriculum di Psicologia (CL in Filosofia v.o.: per i piani presentati fino all'a.a. 1997-98):**

Dott. Maria Assunta ZANETTI

Dipartimento di Psicologia, P.zza Botta 6 – tel. 0382 506275

e-mail: zanetti@unipv.it

Corsi di laurea in:

- **Psicologia (vecchio ordinamento)**
- **Scienze e tecniche psicologiche**

Prof. Adriano PAGNIN

Dipartimento di Psicologia, P.zza Botta 6 – tel. 0382 506277

e-mail: adriano.pagnin@unipv.it

Dott. Paola PALLADINO

Dipartimento di Psicologia, P.zza Botta 6 – tel. 0382 506271

e-mail: paola.palladino@unipv.it

Dott. Maria Assunta ZANETTI

Dipartimento di Psicologia, P.zza Botta 6 – tel. 0382 506275

e-mail: zanetti@unipv.it

Corso di laurea interfacoltà in Comunicazione interculturale e multimediale:

Prof. Maria Grazia SAIBENE (Presidente)

Facoltà di Lettere e Filosofia - Dipartimento di Lingue e Letterature Straniere Moderne – Sez. Germanistica - Strada Nuova, 106/c - Tel. 0382 504511

e-mail: mariagrazia.saibene@unipv.it

Prof. Carla RICCARDI

Facoltà di Lettere e Filosofia - Dipartimento di Scienza della Letteratura e dell'Arte Medievale e Moderna – Sez. Letteratura - Strada Nuova, 65 - Tel. 0382 504490

e-mail: carla.riccardi@unipv.it

Prof. Carlo MAGNI

Facoltà di Scienze Politiche - Dipartimento di Statistica ed Economia applicata "Libero Lenti" - Corso Carlo Alberto, 8 - Tel. 0382 504349

E-mail: magni@unipv.it

Prof. Bruno Emilio TONOLETTI

Facoltà di Giurisprudenza - Dipartimento di Studi giuridici - Strada Nuova, 65 - Tel. 0382 504550

e-mail: brunoemilio.tonoletti@unipv.it

9.2. Docenti referenti per i corsi di laurea specialistica

- **Teorie filosofiche**

Prof. Giuseppe INVERNIZZI

Dipartimento di Filosofia, P.zza Botta 6 – tel. 0382 506366 .

e-mail: giuseppe.invernizzi@unimi.it.

▪ **Culture europee e americane**

Prof. Giovanni CARAVAGGI e Dott. Paolo PINTACUDA

Dipartimento di Lingue e Letterature Straniere Moderne (Strada Nuova 106/c) Sez. Iberistica. Tel. 0382 504515 (prof. Caravaggi), 0382 504621 (dott. Pintacuda)

e-mail: giovanni.caravaggi@unipv.it e paolo.pintacuda@unipv.it

▪ **Psicologia**

Prof. Adriano PAGNIN

Dipartimento di Psicologia, P.zza Botta 6 – tel. 0382 506277

e-mail: adriano.pagnin@unipv.it

▪ **Scienze archivistiche, documentarie e biblioteconomiche**

Prof. Michele ANSANI

Dipartimento di Scienze storiche e geografiche “C.M. Cipolla” Sez. Scienze Paleografiche e storiche del Medioevo - tel. 0382 504628

e-mail: mans@unipv.it

▪ **Editoria e comunicazione multimediale (laurea specialistica interfacoltà)**

Prof. Maria Grazia SAIBENE

Dipartimento di Lingue e Letterature Straniere Moderne (Strada Nuova 106/c) - Sez. Germanistica- tel. 0382 504511

e-mail: mariagrazia.saibene@unipv.it

▪ **Storia dell'arte**

Prof. Luisa GIORDANO

Dipartimento di Scienza della Letteratura Arte medievale moderna – Sez. Arte – tel. 0382 504668

e-mail: luisa.giordano@unipv.it

▪ **Archeologia classica**

prof. Maurizio HARARI

Dipartimento di Scienze dell'Antichità – Sez. Archeologia – tel. 0382 504475

e-mail: ararat@unipv.it

▪ **Filologia moderna**

Prof. Clelia MARTIGNONI

Dipartimento di Scienza della Letteratura Arte medievale moderna – Sez. Letteratura – tel. 0382 504491 o 0382 504665

e-mail: clelia.martignoni@unipv.it

▪ **Filologia e letterature classiche**

Prof. Elisa ROMANO

Dipartimento di Scienze dell'Antichità – Sezione di Filologia classica – Tel. 0382 504478

e-mail: elisa.romano@unipv.it

▪ **Linguistica teorica e applicata**

Prof. Anna GIACALONE

Dipartimento di Linguistica – Tel. 0382 504486

e-mail: annaram@unipv.it

▪ **Storia e civiltà del mondo antico**

Prof. Clelia MORA

Dipartimento Scienze dell'Antichità - Sez. Orientalistica - Tel. 0382 504318

e-mail: clelia.mora@unipv.it

10. Propedeuticità degli insegnamenti e di altre attività formative

Il corso “a” di ogni disciplina è propedeutico al corso “b” della stessa, e il corso “b” è propedeutico al corso “c”.

Altre eventuali propedeuticità sono indicate, disciplina per disciplina, nel Regolamento didattico di ciascun corso di studio (all'articolo “Insegnamenti attivabili, tipologia e relativi obiettivi formativi”). Per gli insegnamenti mutuati da altri Corsi di studio valgono (salvo indicazione contraria) le propedeuticità fissate nei relativi Regolamenti didattici.

Per i Corsi di laurea specialistica, in generale, le discipline specifiche del Corso di studio di primo livello sono propedeutiche ai corrispondenti insegnamenti progrediti del Corso di studio specialistico.

Non è possibile sostenere l'esame sotto vincolo di propedeuticità finché non è stato superato l'esame ad esso propedeutico.

11. Modalità di svolgimento delle attività di laboratorio, pratiche e di tirocinio

11.1. Regolamento per l'acquisizione dei crediti formativi universitari di Tirocinio del Corso di laurea triennale in *Scienze dei beni culturali*

Tutti e tre i *curricula* del Corso di laurea (archeologico, archivistico-librario e storico-artistico) prevedono, nell'ambito delle "altre attività formative" e nel 3° anno del piano degli studi, anche quella detta di "tirocinio", per un numero di CFU variabile da 4 a 5. Il tirocinio, per definizione e in termini generali, dovrà avere carattere spiccatamente pratico e dar modo ai laureandi di verificare, in un'attività di tipo professionale, l'efficacia applicativa delle competenze già acquisite. Più precisamente e nel dettaglio, l'accredito del tirocinio, secondo i vari *curricula*, è soggetto alle condizioni qui di seguito riportate.

Curriculum archeologico

Come attività di tirocinio si riconoscono:

- 1) la partecipazione a campagne di scavo (o di ricognizione archeologica) organizzate dall'Università di Pavia
- 2) la partecipazione a viaggi d'istruzione organizzati dall'Università di Pavia e guidati dai docenti delle discipline antichistiche
- 3) la partecipazione a campagne di scavo (o di ricognizione) organizzate da altre Università, dalle Soprintendenze, da Cooperative operanti nel settore, o da Enti in ogni caso regolarmente autorizzati dal Ministero competente
- 4) la partecipazione a convegni/corsi specialistici esterni all'Università di Pavia, purché seriamente connotati in senso operativo-professionalizzante
- 5) esercitazioni autoptiche e schedatura di manufatti antichi, condotte sulla collezione archeologica dell'Università di Pavia o presso musei civici, provinciali e statali convenzionati
- 6) lo studio specifico di un museo o di un sito archeologico, sulla base di sopralluoghi e di letture individuali.

E' inteso che le attività di cui ai punti 1, 2 e 5 (per quanto attiene al patrimonio museale dell'Università di Pavia) saranno direttamente accreditate dai docenti di afferenza; mentre quelle di cui ai punti 3, 4 e 5 (per quanto attiene ai musei convenzionati) dovranno essere adeguatamente certificate e documentate dall'Ente di riferimento; l'attività di cui al punto 6 sarà accertata mediante prova d'esame (orale).

Curriculum archivistico-librario

Come attività di tirocinio si riconosce quella di riordino, inventariazione e schedatura, condotta individualmente presso biblioteche, archivi, fondazioni, cooperative o altri enti convenzionati con l'Università di Pavia, secondo un programma preliminarmente concordato e con certificazione (anche della consistenza oraria dell'impegno) da parte di un responsabile laureato.

Curriculum storico-artistico

Come attività di tirocinio si riconosce una serie di almeno 10 visite individuali (su un'offerta di 12) a differenti musei del comprensorio lombardo (e sue immediate adiacenze), formalmente certificate su apposito registro e controllate con questionario scritto. Ma i laureandi che, all'inizio del 3° anno, abbiano già acquisito almeno 90 CFU, potranno optare, in alter-

nativa, per la partecipazione a *stages* professionalizzanti presso musei, gallerie d'arte o cooperative di servizi, convenzionati con l'Università di Pavia.

Richieste di accredito di altre attività pratiche non precisamente riconducibili a questa tipologia potranno essere inoltrate alla Presidenza del Consiglio Didattico di Scienze dei beni culturali, per essere sottoposte a discussione in tale sede ed eventualmente accolte.

Il formale accredito del tirocinio al 3° anno del piano degli studi non impedisce, di per sé, che attività dei tipi sopra descritti possano essere prestate anche in precedenza – salvo il caso particolare previsto nel *curriculum* storico-artistico – ma è in ogni caso da ritenere propedeutica al tirocinio almeno la frequenza ai corsi istituzionali del 1° anno.

11.2. Criteri per i tirocini didattici del Corso di laurea triennale in *Scienze e tecniche psicologiche*

I. CRITERI GENERALI

Il Corso di laurea in Psicologia, d'intesa con l'Ordine degli Psicologi della Lombardia recepisce in toto le linee guida per il tirocinio alla luce degli ordinamenti didattici della classe 34 e del DPR 328/01 indicate dal Gruppo di lavoro sulla riforma universitaria dell'Ordine degli Psicologi e approvate dal consiglio Nazionale dell'Ordine degli Psicologi in data 14/12/2001 e propone l'articolazione delle attività di tirocinio.

Il tirocinio didattico ha durata di 300 ore, necessarie per coprire i 12 crediti previsti nell'ordinamento didattico, a cui lo studente può aggiungere ulteriori 200 ore per raggiungere la durata necessariamente richiesta per accedere all'esame di stato di primo livello per l'iscrizione alla sezione B dell'Albo degli Psicologi (DPR 328/01 art.53, comma 2). Tali ore supplementari possono essere svolte con le medesime modalità delle 300 ore base, se effettuate durante il periodo di iscrizione al corso di laurea, e potranno dar luogo al riconoscimento di crediti supplementari, eventualmente nel corso di laurea specialistico in Psicologia dell'Università di Pavia a cui lo studente decidesse di iscriversi.

Il monte ore complessivo è fissato in nr. 300 ore (più eventuali 200 aggiuntive), che dovranno essere certificate tramite un apposito libretto. Eventuali assenze dovranno essere recuperate all'interno del periodo di tirocinio. L'impegno settimanale non dovrebbe essere superiore alle 30 ore, al fine di tutelare il tirocinante da incarichi di lavoro troppo gravosi.

Si precisa che

- Il tirocinio dovrà essere svolto di norma durante il 3° anno di corso oppure anche alla fine del 2° anno di corso, purchè lo studente sia in possesso di almeno 90 crediti
- Alla fine del tirocinio, lo studente consegnerà al docente del Consiglio Didattico di Psicologia responsabile di area-curriculum la relazione di tirocinio (20-25 pagine, equivalente ad un lavoro da 5 crediti) e il libretto di tirocinio debitamente compilato e firmato dal tutor e/o dal responsabile dell'Ente.

La Consegna alla Segreteria studenti del libretto controfirmato e approvato dal Consiglio Didattico, per l'attribuzione dei crediti, sarà a cura dello sportello tirocini del Dipartimento di Psicologia.

Le 200 ore supplementari dovranno essere svolte nello stesso Ente e in modo continuativo rispetto alle prime 300.

- Per svolgere le 200 ore supplementari di tirocinio di “durata necessaria per accedere all'esame di stato di primo livello per l'iscrizione alla sezione B dell'Albo degli Psicologi (DPR 328/01 art.53, comma 2)” lo studente potrà specificare obbligatorio + proroga sul modulo giallo del tirocinio normale.

Qualora lo studente non riuscisse a svolgere, prima del conseguimento della laurea di primo livello, le ulteriori 200 ore, dovrà successivamente:

- Richiedere il libretto alla Segreteria Studenti

- compilare il modulo di proroga del tirocinio, che dovrà essere svolto entro tre mesi dalla consegna della relazione di tirocinio relativa alle 300 ore obbligatorie.
- La proroga è facoltativa e non fa parte dall'attuale ordinamento didattico: lo studente può limitarsi a svolgere solo le 300 ore obbligatorie; in questo caso però non gli sarà rilasciata la certificazione necessaria per l'iscrizione agli esami di stato.

12. Riconoscimento dei certificati di conoscenza delle lingue straniere

I Consigli Didattici di Beni Culturali, Filosofia e Lettere riconoscono, ai fini degli esami di lingua straniera, i sottoelencati certificati di conoscenza delle lingue straniere rilasciati da Enti esterni.

I Consigli Didattici di Lettere e di Beni culturali riconoscono la validità delle certificazioni esterne fino a 5 anni dalla data del rilascio.

Lingua tedesca

- Il *Zertifikat Deutsch del Goethe Institut* è riconosciuto per parte dell'esame di Lingua tedesca – a. (sostituisce il test di grammatica)
- *Zentrale Mittelstufe-Prüfung del Goethe Institut* è riconosciuto per l'intero esame di Lingua tedesca – a e per le esercitazioni dei CEL relative all'esame di Lingua tedesca –b.

Lingua Inglese

modulo A

PET

La certificazione PET (Preliminary English Test) abbuona la frequenza al lettorato e la relativa prova finale. Il PET prevede due tipi di valutazione:

Pass → equiparabile a 27/30

Pass with Merit → equiparabile a 30/30

First Certificate

La certificazione First Certificate abbuona l'intero modulo A, sia lettorato sia modulo docente e le relative prove finali. Il First prevede tre tipi di valutazione positiva:

A → equiparabile a 30/30

B → equiparabile a 27/30

C → equiparabile a 25/30

modulo B

La certificazione First Certificate abbuona la frequenza al lettorato e la relativa prova finale. Lo studente è tenuto a seguire le lezioni del modulo docente e a sostenere la relativa prova finale.

Il First prevede tre tipi di valutazione positiva: A, B, C. Sarà cura del docente fare il computo tra la valutazione del First e la valutazione dell'esame finale del modulo.

Lingua francese

Per quanto riguarda il **modulo A di Lingua francese**

1) la parte di **Lettorato** potrà corrispondere a un

- **DELFI (Diplôme d'Études en Langue française, premier degré)**,

oppure a un

- **CEFP 2 (Certificat d'Études de Français Pratique 2)**,

pari entrambi al **livello B1** della Scala di certificazione europea

2) **Lettorato e Modulo Docente** potranno invece corrispondere a un

- **DELFI II (Diplôme d'Études en Langue française, deuxième degré)**,

oppure a un

- **DL (Diplôme de Langue française)**

pari entrambi al **livello B2** della Scala di certificazione europea

Resta inteso che tale riconoscimento impegnerà lo studente a inserire nel suo piano di studi il **modulo B di Lingua francese**.

Tabella di corrispondenza per la conversione in trentesimi delle votazioni:

ITALIA	FRANCIA/BELGIO
0-17	0\8
18	9
19	10
20	
21	
22	11\12
23	
24	
25	
26	13 assez bien
27	
28	
29	14-15
30	
30 e lode	16/17 très bien

Nel caso di votazioni espresse in modo diverso si procederà facendo una proporzione.

Il Consiglio Didattico di Lingue moderne riconosce, ai fini degli esami di lingua straniera, i sottoelencati certificati di conoscenza delle lingue straniere rilasciati da Enti esterni.

Il Consiglio Didattico di Lingue moderne riconosce la validità delle certificazioni esterne fino a 2 anni dalla data del rilascio.

LINGUA INGLESE

Sarà riconosciuto agli studenti del PRIMO anno di lingua inglese il possesso di una certificazione di livello B2 (Vantage/Independent User), a patto che essa includa prove relative a tutte le abilità. Saranno quindi accettati il First Certificate dell'Università di Cambridge, l'ISE del Trinity College (livello7/8), il certificato IELTS (livello 6/Competent User) e il TOEFL, se comprensivo di prova orale (il punteggio della versione cartacea dovrà essere compreso tra 443 e 520; il punteggio della versione computerizzata tra 127 e 190; il test orale dovrà avere il punteggio di 40, e il test scritto, che deve integrare la versione cartacea, dovrà corrispondere al livello 4). Gli studenti in possesso di uno di questi certificati saranno esonerati dal sostenere alcune prove propedeutiche di lingua con i CEL. Nello specifico per inglese NON dovranno sostenere le prove relative a WRITING e LISTENING-COMPREHENSION. Dovranno invece sostenere quelle di GRAMMAR e SPEAKING.

Per gli anni successivi al PRIMO non si riconosce alcuna certificazione.

LINGUA FRANCESE

I cicli di esercitazione Cel delle tre annualità di Lingua francese N.O., a partire dall'a.a. 2002-03 fino a eventuale comunicazione contraria, potranno essere automaticamente sostituiti, tanto per la frequenza quanto per la prova finale, da certificazioni internazionali già conseguite:

I^ANNO

Grammatica 1-parte B = DELF 1er degré (prove scritte)

Comprensione e Produzione orale 1 = DELF 1er degré (prove orali)

II^ANNO

Comprensione e Produzione scritta 2 = DELF 2e degré (unité A5)

Produzione orale 2 = DELF 2e degré (unité A6)

III^ANNO

Comprensione e Produzione scritta 3 (parzialmente)= DALF (unités B1-B2)

Comprensione e Produzione orale 3 = DALF (unités B2-B4)

Eventuali altri tipi di certificazioni (es. il CEFP2 o il DL dell'Alliance Française) dovranno essere direttamente valutati dai docenti responsabili.

LINGUA RUSSA

La Sezione di Slavistica riconosce i certificati di accertamento delle conoscenze linguistiche rilasciati dal Ministero dell'Istruzione della Federazione Russa.

Sono state individuate le seguenti corrispondenze con i livelli stabiliti dal Consiglio d'Europa per le lingue europee:

Consiglio d'Europa	ALTE	UCLES Cambridge	Russo
A 2	Waystage	KET	Predporogovyj
B 1	Threshold	PET	Porogovyj

Avendo esaminato le competenze linguistiche richieste in sede di certificazione internazionale e avendole comparate con quelle richieste per superare gli esami di lingua del Triennio, anche alla luce della specificità dell'insegnamento universitario, per gli studenti in possesso di un certificato di conoscenza della lingua russa si ritiene possibile individuare equipollenze di questo tipo:

A 2 Predporogovyj = Esame scritto e orale Lingua russa I
 B 1 Porogovyj = Esame scritto Lingua russa II

LINGUA SPAGNOLA

Verranno riconosciute soltanto le certificazioni DELE (Diplomas de Español como Lengua Extranjera) rilasciati dall'Instituto Cervantes. Per gli studenti del PRIMO anno, il possesso di una certificazione di livello Intermedio (corrispondente al livello B2 dell'ALTE) equivarrà al superamento della prova scritta propedeutica all'esame di Lingua Spagnola 1. Per gli studenti del SECONDO anno di lingua spagnola, il possesso di una certificazione di livello Superior (C2) equivarrà al superamento della prova scritta propedeutica all'esame di Lingua Spagnola 2.

LINGUA TEDESCA

Saranno riconosciute agli studenti tutte le certificazioni del Goethe-Institut Inter Nationes: Zertifikat (ZD), Zentrale Mittelstufenprüfung (ZMP), Zentrale Oberstufenprüfung (ZOP) e superiori. Il possesso del ZD (Livello B1) consentirà agli studenti del PRIMO ANNO di non sostenere la parte grammaticale della prova propedeutica di lingua, mentre dovranno comunque essere sostenute le restanti parti. Il possesso della ZMP (livello C1) consentirà agli studenti del SECONDO E TERZO ANNO di non sostenere le relative prove propedeutiche, ad eccezione della prova di traduzione. Il possesso della ZOP (livello C2) e di certificazioni superiori consentirà agli studenti di non sostenere alcuna prova propedeutica di lingua.

LINGUA UNGHERESE

Saranno riconosciute agli studenti le certificazioni dell'ECL (European Consortium for the Certificate of Attainment in Modern Languages, fondato nel 1992 e attualmente con sede a Pécs in Ungheria) che distingue un livello A (equivalente all'A2 dello European Council), B (= B1), C (= B2 e un livello basso di C1) e D (= un livello alto di C1 e C2). Per gli studenti del primo anno la certificazione del livello B sarà riconosciuta come sostitutiva delle prove propedeutiche di lingua. Per gli studenti del secondo anno avrà lo stesso valore il livello C e per quelli del terzo anno il livello D.

13. Calendario didattico e delle sessioni di esami

13.1. Calendario delle lezioni

Le lezioni si svolgono in quattro trimestri:

1° trimestre: da mercoledì 1° ottobre 2003 a martedì 11 novembre 2003 compreso;

2° trimestre: da lunedì 24 novembre 2003 a martedì 20 gennaio 2004 compreso (*interruzione per le vacanze natalizie da martedì 23 dicembre 2003 a martedì 6 gennaio 2004*);

3° trimestre: da lunedì 16 febbraio 2004 a sabato 27 marzo 2004;

4° trimestre: da lunedì 19 aprile 2004 a sabato 29 maggio 2004.

13.2. Calendario degli esami

Gli esami di verifica del profitto si svolgono in tre sessioni ordinarie e due sessioni straordinarie.

Alle sessioni straordinarie di esami del Corso di laurea in *Scienze e tecniche psicologiche* sono ammessi soltanto gli studenti triennialisti che abbiano frequentato le lezioni dei moduli trimestrali appena conclusi e gli studenti della laurea quinquennale per gli esami non più attivati in Facoltà.

Prima sessione ordinaria (almeno due appelli): da mercoledì 21 gennaio 2004 a sabato 14 febbraio 2004;

Seconda sessione ordinaria (almeno due appelli): da lunedì 7 giugno 2004 a sabato 31 lu-

glio 2004 (esami scritti di lingua: da martedì 1° giugno 2004 a sabato 12 giugno 2004);
Terza sessione ordinaria (due appelli): da mercoledì 1° settembre 2004 a giovedì 30 settembre 2004.

Prima sessione straordinaria (un appello): da mercoledì 12 novembre 2003 a sabato 22 novembre 2003;

Seconda sessione straordinaria (un appello): da lunedì 29 marzo 2004 a sabato 17 aprile 2004 (*Interruzione per le vacanze pasquali da giovedì 8 aprile 2004 a martedì 13 aprile 2004*).

13.3. Calendario delle sedute di laurea

Il calendario delle sedute di laurea dell'a.a. 2003-2004 verrà fissato dal consiglio di Facoltà di settembre e pubblicato sul sito web della Facoltà: <http://lettere.unipv.it>.

13.4. Norme per l'esame di laurea

13.4.1. Norme per l'esame di laurea (corsi del vecchio ordinamento)

L'esame di laurea consiste:

- a) nella presentazione di una dissertazione scritta;
- b) nella discussione orale della dissertazione.

La dissertazione scritta deve verte su di un tema scelto entro l'ambito di una delle discipline attivate di cui il candidato abbia seguito almeno un corso e superato il relativo esame. Di norma la dissertazione deve riguardare:

- 1) una disciplina non-filosofica per la Laurea in Lettere;
- 2) una disciplina filosofica per la Laurea in Filosofia.

Lo studente può tuttavia scegliere la disciplina di laurea fra quelle non facenti parte dello specifico Corso di Laurea da lui seguito, purché ne faccia motivata richiesta al Consiglio Didattico, e abbia sostenuto l'esame nella disciplina nel cui ambito intende svolgere la dissertazione.

La dissertazione per la laurea in Lingue e Letterature Straniere dovrà avere per tema la lingua o la letteratura straniera scelta dallo studente come principale (che viene anche menzionata nel diploma di laurea) (vedere la parte di questa Guida relativa al corso di laurea in Lingue).

Tale tema dovrà essere svolto in una disciplina afferente l'indirizzo (filologico-letterario, linguistico-glottodidattico, storico-culturale) scelto dallo studente secondo le modalità indicate nella parte della Guida relativa al corso di laurea in Lingue.

Le Commissioni giudicatrici per gli esami di laurea sono nominate dal Preside della Facoltà. Il Preside nel designare i correlatori potrà valersi del parere dei Consigli Didattici. Tale parere dovrà essere espresso con congruo anticipo sulla presentazione della tesi.

Rimane primaria ad ogni effetto la responsabilità scientifica e didattica del Relatore. Il Relatore e il laureando potranno sollecitare, dopo la designazione (da parte dei Consigli Didattici) dei correlatori, la collaborazione di questi ultimi: una tempestiva e non discontinua consultazione del genere renderà in ogni caso più proficuo il lavoro di ricerca, più costruttiva e non estrinseca la discussione della dissertazione.

E' nominato di norma un solo correlatore. Su richiesta del relatore potranno essere nominati due correlatori. *I ricercatori e gli assistenti del ruolo ad esaurimento possono venire designati come relatori.*

La procedura dell'esame di laurea è la seguente:

- 1) Il Presidente della Commissione inviterà anzitutto il candidato ad una sintetica e compiuta esposizione dell'argomento affrontato, del metodo seguito e dei risultati raggiunti nel proprio lavoro di ricerca.

- 2) Il Relatore esporrà successivamente le proprie valutazioni generali ed avvierà la discussione a cui il candidato opportunamente parteciperà in modo attivo e diretto.
- 3) Nell'ordine di invito da parte del Presidente, il/i correlatore/i opereranno nell'identico modo, esponendo prima le proprie valutazioni e successivamente aprendo col candidato la discussione.
- 4) L'esame di laurea potrà considerarsi concluso solo quando gli altri membri della Commissione avranno del caso richiesti chiarimenti o rivolto domande al candidato riguardanti la dissertazione presentata.
- 5) Unitamente ai documenti, la Segreteria renderà disponibile la copia ufficiale di ciascuna dissertazione, che potrà venire direttamente consultata dai membri della Commissione.

La Facoltà espone agli albi con amplissimo anticipo i diari che indicano le date (improrogabili) della presentazione delle domande alla Segreteria; della consegna copia della tesi; dell'esame di laurea.

La tesi sarà dattiloscritta o stampata su fogli formato A4. La battitura della tesi dovrà essere effettuata fronte/retro (interlinea 1,5 - margini ridotti).

Tutti gli esami di laurea sono pubblici.

13.4.2. Norme per l'esame di laurea (corsi triennali del nuovo ordinamento)

La laurea è conferita a seguito della prova che tenderà a verificare il raggiungimento degli obiettivi formativi qualificanti il corso di laurea. La prima parte della prova finale consisterà in una discussione su una relazione o esercitazione scritta condotta sotto la supervisione di un docente o un ricercatore sul tema relativo agli ambiti disciplinari del curriculum seguito dal candidato ovvero in una relazione scritta sulle attività svolte nel periodo di tirocinio. La seconda parte della prova finale consisterà nella verifica della conoscenza di una lingua straniera, a scelta dello studente. Le caratteristiche della prova finale sono definite, in modo più specifico, dai singoli Regolamenti didattici dei corsi di laurea triennali.

La dissertazione scritta (o l'elaborato scritto) dovrà avere una lunghezza pari, indicativamente, a 50 pagine dattiloscritte (mediamente di 2000 battute ciascuna). I Consigli Didattici possono individuare un'articolata tipologia di tesi, e di conseguenza fissare, per tipi determinati, sia una lunghezza minima, sia una lunghezza massima inferiore alle 50 pagine. E' opportuno che lo studente concordi la tesi col proprio relatore all'inizio del III anno e comunque, obbligatoriamente, non meno di tre mesi prima della seduta di laurea. Sempre entro tale termine, il titolo della tesi (con l'indicazione del relatore e di un correlatore) deve essere comunicato al Presidente del Consiglio didattico di afferenza, che a sua volta lo comunicherà alla Segreteria di Presidenza della Facoltà.

L'accertamento della conoscenza da parte del laureando della lingua straniera (che comporta l'acquisizione di altri 2 crediti in sede di prova finale) avverrà secondo le seguenti modalità:

- laddove il regolamento didattico del Corso di laurea lasci allo studente libertà di scelta per la lingua straniera, se il laureando ha sostenuto nel proprio curriculum di studi almeno un esame di lingua straniera la commissione di laurea gli attribuirà automaticamente i 2 crediti in questione;
- laddove il regolamento didattico del Corso di laurea indichi esplicitamente una lingua straniera ai fini della prova finale – come nel caso dei Corsi di laurea afferenti alla Classe V - Lettere, in cui è richiesta la conoscenza della lingua inglese –, la commissione attribuirà automaticamente i 2 crediti in questione se il laureando ha sostenuto nel proprio curriculum di studi almeno un esame di lingua inglese;
- nel caso in cui nel curriculum dello studente non sia presente un esame di lingua straniera (o, per gli studenti dei Corsi di laurea della Classe di "Lettere", non sia presente un

esame di lingua inglese), la commissione di laurea dovrà provvedere all'accertamento della competenza linguistica chiedendo al laureando di presentare alla commissione un certificato o attestato, rilasciato da un docente di lingua della Facoltà in seguito a colloquio con lo studente; oppure verificando, prima della seduta di laurea o durante la seduta, la conoscenza della lingua straniera (in tal caso, della commissione di laurea potrà eventualmente far parte un docente di lingua straniera della Facoltà).

La Commissione giudicatrice della prova finale sarà nominata dal Preside della Facoltà di Lettere e Filosofia, su proposta del Presidente del Consiglio Didattico, secondo le modalità stabilite dal Regolamento didattico d'Ateneo. E' composta da almeno 5 membri (compresi il relatore e il correlatore) e la votazione finale è formulata collegialmente ed è riferita a 110 punti. Nel voto finale la commissione di laurea potrà di norma assegnare, rispetto al voto di media degli esami sostenuti dallo studente, fino ad altri 5/110. Qualora il voto finale sia 110, può essere concessa all'unanimità la lode. La prova è superata se lo studente ha ottenuto una votazione non inferiore a 66 punti.

Il calendario delle sedute di laurea è predisposto dal Consiglio di Facoltà.

Le modalità di presentazione dell'elaborato finale steso dallo studente per l'esame di laurea sono analoghe a quelle seguite per le tesi di laurea. Pertanto, esso dovrà essere consegnato in Segreteria studenti, entro i termini stabiliti dall'apposito calendario, per l'ammissione alla seduta di discussione.

La tesi del Corso di laurea triennale in *Lingue e culture moderne* (consistente in un breve elaborato, redatto sotto la supervisione di un docente o di un ricercatore, su un tema relativo agli ambiti disciplinari del curriculum seguito dal candidato) deve essere costituita da cartelle di 2000 battute, che corrisponderebbero approssimativamente a 30 pagine, con un margine di tolleranza del 10%. Il testo potrà essere redatto in italiano con una sintesi in lingua straniera o interamente in lingua straniera. La presentazione dovrà svolgersi in italiano e la discussione in lingua straniera.

Per la tesi del Corso di laurea triennale in *Scienze e tecniche psicologiche* si prega di consultare il sito: <http://www.unipv.it/webpsyco/>

La prova finale è pubblica.

13.4.3. Norme per l'esame di laurea specialistica

La prova finale consiste nella discussione davanti a una commissione di una dissertazione scritta, con carattere di ricerca originale, elaborata in modo personale dal laureando sotto la guida di un relatore, di norma un docente del corso di laurea. L'argomento della tesi dovrà essere coerente con il percorso di studio seguito nel biennio specialistico e, quindi, in linea di massima, dovrà rientrare negli ambiti disciplinari delle attività formative di base e caratterizzanti nel biennio. La tesi deve sviluppare tematiche specificamente attinenti agli obiettivi formativi del corso di studio. Le caratteristiche della tesi sono definite, in modo più specifico, dai singoli Regolamenti didattici dei corsi di laurea specialistica.

Lo studente dovrà concordare col proprio relatore la tesi di laurea non oltre la fine del I anno del biennio. Sempre entro tale termine, il titolo della tesi (con l'indicazione del relatore e di almeno un correlatore) deve essere comunicato al Presidente del Consiglio didattico di afferenza, che a sua volta lo comunicherà alla Segreteria di Presidenza della Facoltà.

Per la tesi di laurea specialistica non è fissato alcun limite minimo o massimo di pagine.

La Commissione giudicatrice per il conferimento della laurea specialistica sarà nominata dal Preside della Facoltà di Lettere e Filosofia, su proposta del Presidente del Consiglio Didattico, secondo le modalità stabilite dal Regolamento didattico d'Ateneo. E' composta da almeno 7 membri (compresi il relatore e il correlatore) e la votazione finale è formulata collegialmente ed è riferita a 110 punti. Qualora il voto finale sia 110, può essere concessa all'unanimità la lode. La prova è superata se lo studente ha ottenuto una votazione non in-

feriore a 66 punti. Il voto finale della laurea triennale non condiziona quello della laurea specialistica, con cui non si cumula.

13.4.4. Norme per l'esame di diploma in *Operatore dei beni culturali*

Le modalità di presentazione dell'elaborato finale steso dallo studente per l'esame di diploma sono analoghe a quelle seguite per le tesi di laurea. Pertanto, esso dovrà essere consegnato in Segreteria studenti, entro i termini stabiliti dall'apposito calendario, per l'ammissione alla seduta di discussione.

La Commissione dell'esame finale di diploma è composta da almeno 7 membri e la votazione finale è formulata collegialmente ed è riferita a 110 punti.

La tesi di diploma deve essere svolta nell'ambito delle discipline previste al secondo e al terzo anno di corso; essa deve essere di tipo sperimentale evitando problemi di carattere teorico o progettuale.

Relatore della tesi di diploma sarà il titolare di una delle discipline annuali. Non può essere relatore di una tesi il titolare di un ciclo didattico breve (può esserne solo il correlatore).

Correlatori di tesi possono essere, oltre ai docenti titolari di discipline annuali e di cicli didattici brevi, tutti i docenti, i ricercatori confermati e gli assistenti del ruolo della Facoltà, nonché i cultori della materia.

È nominato di norma un solo correlatore, in casi particolari, su richiesta del relatore potranno essere nominati due correlatori.

Il coordinatore di indirizzo preparerà, per ogni candidato che si diploma, un breve dossier personale in cui verrà riportata l'attività didattica e anche le prove e le esercitazioni svolte dallo studente.

Gli studenti che, al termine dei tre anni di corso, non abbiano svolto il numero minimo di ore previste per le esercitazioni pratiche di laboratorio e di tirocinio, non possono essere ammessi all'esame finale di diploma.

Tali studenti risulteranno quindi iscritti, per l'anno accademico successivo, nella posizione di *fuori corso*.

È in ogni caso il coordinatore dell'indirizzo ad accertare la partecipazione o meno degli studenti alle suddette attività pratiche e a redigere una dichiarazione relativa al tirocinio.

Tutti gli esami di diploma sono pubblici.

14. Disposizioni sugli obblighi di frequenza

Non sono previste, in generale, modalità particolari di controllo della frequenza. Nella consapevolezza della sua importanza, i singoli docenti adotteranno tuttavia tutti gli strumenti ritenuti utili per incentivarla.

La frequenza obbligatoria può essere prevista per insegnamenti o parti di essi che prevedano cicli di esercitazione o di laboratorio. Spetterà ai singoli docenti definire le modalità di verifica della frequenza.

PARTE SECONDA

15. Programmi degli insegnamenti

i corsi di studio della Facoltà di Lettere e Filosofia sono articolati in insegnamenti che prevedono di norma 30 o 60 ore di lezione frontale (con esclusione delle ore eventualmente previste per esercitazioni e seminari). Agli anzidetti insegnamenti sono attribuiti rispettivamente 5 CFU e 10 CFU. Alcuni insegnamenti sono dotati di un numero inferiore di CFU (con la proporzionale diminuzione del carico di lavoro).

Per i Corsi di laurea specialistica, a norma dell'art. 20, comma 5 del Regolamento didattico d'Ateneo, qualora la disciplina lo consenta, l'attività didattica frontale può essere svolta in forme diverse, in funzione delle esigenze della disciplina e del numero degli studenti.

Alcuni insegnamenti sono mutuati da altre Facoltà o da altre Università, nonché dai Collegi universitari pavese che attivano insegnamenti ufficiali riconosciuti dall'Università di Pavia a norma del Regolamento didattico d'Ateneo.

I programmi degli insegnamenti, divisi per corso di laurea, sono visibili al seguente indirizzo: <http://lettere.unipv.it/index.php?page=corsi>

16. Corrispondenze fra gli insegnamenti dei corsi di laurea del vecchio ordinamento e gli insegnamenti dei corsi di laurea del nuovo ordinamento (triennali)

Ciascun insegnamento di un corso di laurea del vecchio ordinamento (colonna 1) corrisponde alla somma di due insegnamenti attivati nell'ambito dei corsi di laurea triennali (colonna 2 + colonna 3).

Gli studenti del vecchio ordinamento che portano all'esame i programmi dei due moduli che compongono ciascuna disciplina sono di norma ammessi a sostenere l'esame al termine del secondo modulo. Prove d'esame parziali (su singoli moduli) possono essere consentite dal docente ufficiale della materia per particolari esigenze didattiche.

16.1. Insegnamenti del Corso di laurea in *Lettere* (vecchio ordinamento)

Corso di 60 ore previsto dal piano di studi del CL in Lettere (quadriennale)	1° Corso corrispondente del CL triennale	2° Corso corrispondente del CL triennale
Archeologia delle province romane Prof. Maggi Stefano	Archeologia delle province romane –a	Archeologia delle province romane –b
Archeologia e storia dell'arte greca e romana Prof. Harari Maurizio	Archeologia e storia dell'arte greca e romana –a	Archeologia e storia dell'arte greca e romana –b (docente da definire)
Didattica delle lingue classiche Prof. Cajani Guglielmino	Didattica delle lingue classiche – a	Storia delle poetiche classiche (c.p.)
Diplomatica Prof. Barbieri Ezio	Istituzioni di diplomatica	Diplomatica del documento notarile medievale
Epigrafia greca Prof. Ambaglio Delfino	Epigrafia greca –a	Epigrafia greca –b
Epigrafia latina Prof. Scuderi Rita	Epigrafia latina –a	Epigrafia latina –b
Etruscologia ed archeologia italica Prof. Harari Maurizio	Etruscologia ed archeologia italica –a	Etruscologia ed archeologia italica –b
Filologia classica Prof. Romano Elisa	Filologia classica	Storia della filologia e della tradizione classica
Filologia italiana Prof. Benvenuti Tissoni Antonia	Filologia italiana –a (Benvenuti)	Filologia romanza –b (Crespo)
Filologia medievale e umanistica Prof. Gargan Luciano	Filologia medievale e umanistica –a	Filologia medievale e umanistica –b
Filologia romanza Prof. Crespo Roberto	Filologia romanza –a (Morini)	Filologia romanza –b (Crespo)
Filologia semitica Prof. Jucci Elio	Ebraico	Filologia semitica – b

Geografia Prof. Candura Anna Rosa	Fondamenti di geografia (Candura)	Paesaggio geografico, sistemico e culturale (Carrabetta)
Geografia storica del mondo antico Prof. Tozzi Pierluigi	Geografia storica del mondo antico –a	Geografia storica del mondo antico –b
Glottologia Prof. Ramat Paolo	Glottologia –a (Cristofaro)	Glottologia –b (Ramat)
Grammatica greca e latina Prof. Raina Giampiera	Grammatica greca e latina – a	Grammatica greca e latina – b
Letteratura greca Prof. Lanza Diego	Letteratura greca –a (Cajani)	Letteratura greca –b (Lanza)
Letteratura italiana del Rinascimento (studenti con curriculum filologico-letterario e studenti iteranti) Prof. Benvenuti Tissoni Antonia	Letteratura italiana del Rinascimento – a2	Letteratura italiana del Rinascimento – b
Letteratura italiana del Rinascimento (studenti di altri curricula) Prof. Benvenuti Tissoni Antonia	Letteratura italiana del Rinascimento – a1 (Sacchi)	Letteratura italiana del Rinascimento – b (Benvenuti)
Letteratura italiana I Prof. Lavezzi Gianfranca	Letteratura italiana – a (Lavezzi)	Letteratura italiana –b1 (Cremante) oppure Letteratura italiana –b2 (Martignoni)
Letteratura italiana II Prof. Cremante Renzo	Letteratura italiana – b1	Letteratura italiana – c
Letteratura italiana moderna e contemporanea Prof. Giovanardi Stefano	Letteratura italiana moderna e contemporanea –a	Letteratura italiana moderna e contemporanea –b
Letteratura latina Prof. Mazzoli Giancarlo	Letteratura latina –a	Letteratura latina –b
Letteratura provenzale Prof. Morini Luigina	Letteratura provenzale –a	Letteratura provenzale –b
Linguistica generale Prof. Ramat Paolo	Linguistica generale (fondamenti) (Ramat)	Linguistica generale (avanzato) – b (Giacalone)
Paleografia latina Prof. Ansani Michele	Storia della scrittura e della produzione manoscritta nel Medioevo	Laboratorio di paleografia e codicologia
Semiotica Prof. Jachia Paolo	Semiotica – a (Jachia)	Storia della critica letteraria –a (Lucchini)
Sociolinguistica Prof. Chini Marina	Sociolinguistica (fondamenti)	Sociolinguistica (c.p.)
Storia contemporanea Prof. Signori Elisa	Storia contemporanea –a	Storia contemporanea –b
Storia degli antichi stati italiani Prof. Milanese Alberto	Storia degli antichi stati italiani –a	Storia degli antichi stati italiani –b
Storia del Cristianesimo Prof. Zambarbieri Annibale	Storia del Cristianesimo –a	Storia del Cristianesimo –b
Storia del Risorgimento Prof. Guderzo Giulio	Storia del Risorgimento –a	Storia del Risorgimento –b
Storia del teatro e dello spettacolo Prof. Fiaschini Fabrizio	Istituzioni di drammaturgia (Fiaschini)	Storia del teatro e dello spettacolo medievale e moderno (Fiaschini) oppure Storia del teatro e dello spettacolo contemporaneo (Dalla Palma)
Storia del teatro greco e latino Prof. Beltrametti A. Albertina	Storia del teatro greco e latino – a	Storia del teatro greco e latino – b
Storia del vicino Oriente antico Prof. Mora Clelia	Storia del vicino Oriente antico –a	Storia del vicino Oriente antico –b
Storia della critica e della storiografia letteraria Prof. Lucchini Guido	Storia della critica letteraria -a	Storia della critica letteraria (c.p.)
Storia della geografia e delle esplorazioni Prof. Milanese Marica	Storia della geografia	Storia della cartografia e delle tecniche cartografiche
Storia della lingua greca Prof. Bertolini Francesco	Dialettologia greca	Storia della lingua greca – b
Storia della lingua italiana Prof. Isella Silvia	Storia della lingua italiana –a (Polimeni)	Storia della lingua italiana –b (Isella)
Storia della lingua latina Prof. Gasti Fabio	Storia della lingua latina –a	Letteratura latina tardoantica
Storia dell'archeologia Prof. Maccabruni Claudia	Storia dell'archeologia –a	Storia dell'archeologia –b
Storia dell'arte contemporanea Prof. Di Giovanni G. Marilisa	Metodologia dell'arte contemporanea	Storia dell'arte contemporanea

Storia dell'arte lombarda Prof. Giordano Luisa	Storia dell'arte lombarda (Giordano)	Storia dell'arte moderna – a (Visioli) oppure Storia dell'arte moderna – b (Giordano)
Storia dell'arte medievale Prof. Segagni Anna Maria	Storia dell'arte medievale –a	Storia dell'arte medievale –b
Storia dell'arte moderna Prof. Giordano Luisa	Storia dell'arte moderna –a (Visioli)	Storia dell'arte moderna –b (Giordano)
Storia delle tecniche artistiche Prof. Mazzilli M. Teresa	Storia delle tecniche artistiche –a	Storia delle tecniche artistiche –b
Storia dell'Europa occidentale Prof. Majocchi Luigi Vittorio	Storia dell'Europa occidentale –a	Storia dell'Europa occidentale –b
Storia dell'integrazione europea Prof. Poggiolini Ilaria	Storia dell'integrazione europea –a	Storia dell'integrazione europea –b
Storia e critica del cinema Prof. Buccheri Vincenzo	Teoria e tecnica del linguaggio cinematografico (Buccheri)	Storia e critica del cinema (Lodato)
Storia economica Prof. Brianta Donata	Storia economica –a	Storia economica –b
Storia greca Prof. Ambaglio Delfino	Storia greca –a	Storia greca –b
Storia medievale Prof. Settia Aldo Angelo	Storia medievale –a	Storia medievale –b
Storia moderna Prof. Ferraresi Alessandra	Storia moderna –a	Storia moderna –b
Storia romana Prof. Troiani Lucio	Storia romana –a	Storia romana –b
Teoria e storia della storiografia Prof. Zanzi Luigi	Metodologia delle scienze storiche	Storia della storiografia

16.2. Insegnamenti del Corso di laurea in *Filosofia* (vecchio ordinamento)

Corso di 60 ore previsto dal piano di studi del CL in Filosofia (quadriennale)	1° Corso corrispondente del CL triennale	2° Corso corrispondente del CL triennale
Antropologia culturale Prof. Sacchi Paola	Antropologia culturale – a	Antropologia culturale – b
Epistemologia Prof. Magnani Lorenzo	Epistemologia – a	Epistemologia - b
Estetica Prof. Bonesio Luisa	Estetica – a	Estetica - b
Filosofia della scienza Prof. Meotti Alberto	Filosofia della scienza – a	Filosofia della scienza - b
Filosofia della storia Prof. Pogatschnig Marcella	Filosofia della storia – a (Pogatschnig)	Storia della filosofia morale – a (Antomelli)
Filosofia morale Prof. Fonnesu Luca	Filosofia morale – a	Filosofia morale – b
Filosofia teoretica Prof. Borutti Silvana	Filosofia teoretica – a (Borutti)	Filosofia teoretica – b (Cassinari)
Pedagogia generale Prof. Bondioli Anna Maria	Pedagogia generale – a (Bondioli)	Pedagogia generale - b (Ferrari)
Pedagogia sperimentale Prof. Bondioli Anna Maria	Pedagogia sperimentale – a	Pedagogia sperimentale - b
Storia del pensiero politico antico Prof. Campese Silvia	Storia della filosofia antica –b (Gastaldi)	Storia del pensiero politico antico – b (Campese)
Storia del pensiero politico medievale Prof. Casagrande Carla	Storia delle dottrine morali – a (Casagrande)	Laboratorio di medievistica (Crisciani)
Storia del pensiero scientifico antico e medievale Prof. Nagel Silvia	Storia del pensiero scientifico antico e medievale – a (Nagel)	Laboratorio di medievistica (Crisciani)
Storia della filosofia (annualisti) Prof. Invernizzi Giuseppe	Istituzioni di storia della filosofia contemporanea	Storia della filosofia contemporanea - a
Storia della filosofia (biennialisti) Prof. Invernizzi Giuseppe	Storia della filosofia moderna – a (Franchioni)	Storia della filosofia contemporanea – a (Invernizzi)
Storia della filosofia antica Prof. Gastaldi Silvia	Storia della filosofia antica – a	Storia della filosofia antica - b
Storia della filosofia medievale (annualisti) Prof. Crisciani Chiara	Istituzioni di storia della filosofia medievale	Storia della filosofia medievale – a

Storia della filosofia medievale (biennialisti) Prof. Crisciani Chiara	Storia della filosofia medievale – a	Laboratorio di medievistica
Storia della filosofia moderna Prof. Francioni Giovanni	Istituzioni di storia della filosofia moderna (Cospito)	Storia della filosofia moderna – a (Francioni)
Storia della filosofia morale Prof. Antomelli Mario	Storia della filosofia morale – a	Storia della filosofia morale– b
Storia della filosofia tardo-antica Prof. Calabi Francesca	Storia della filosofia tardo-antica – a	Storia della filosofia tardo-antica – b
Storia della pedagogia Prof. Becchi Egle	Storia della pedagogia – a	Storia della pedagogia - b
Storia delle dottrine politiche Prof. Landi Lando	Storia del pensiero politico moderno e cont. – a	Storia del pensiero politico mod. e cont. – b

16.3. Insegnamenti del Corso di laurea in Lingue e letterature straniere (vecchio ordinamento)

Corso di 60 ore previsto dal piano di studi del CL in Lingue (quadriennale)	1° Corso corrispondente del CL triennale	2° Corso corrispondente del CL triennale
Filologia germanica Prof. Saibene Maria Grazia	Filologia germanica – a (Francini)	Filologia germanica – b (Saibene)
Filologia romanza Prof. Crespo Roberto	Filologia romanza – a (Conte, LCM)	Filologia romanza – b (Crespo, LCM)
Filologia slava Prof. Bragone M. Cristina	Filologia slava – a	Letteratura russa 1
Glottodidattica Prof. Jezek Elisabetta	Glottodidattica – a (Jezek)	Glottodidattica –b (Porcelli)
Glottologia Prof. Ramat Paolo	Glottologia –a (Cristofaro, ACO)	Glottologia –b (Ramat, ACO)
Letteratura francese moderna e cont. Prof. Gibelli Dario	Letteratura francese moderna e cont. (Gibelli)	Letteratura francese IV (v.o.) (Giorgi)
Letteratura italiana Prof. Riccardi Carla	Letteratura italiana (LCM)	Letteratura italiana (CIM)
Letteratura tedesca moderna e cont. Prof. Sonino Claudia	Letteratura tedesca moderna e cont. -a	Letteratura tedesca moderna e cont. –b (v.o.)
Lingua e letteratura francese IV Prof. Giorgi Giorgetto	Letteratura francese IV (v.o.) (Giorgi)	Letteratura francese 3 (Biancardi) oppure Letteratura francese moderna e cont. (Gibelli)
Lingua e letteratura inglese IV Prof. Kemeny Tomaso	Letteratura inglese IV/a (v.o.) (Cotta Ramusino)	Letteratura inglese IV/b (v.o.) (Kemeny)
Lingua e letteratura portoghese IV Prof. Arsillo Vincenzo	Letteratura portoghese 1	Lingua portoghese 1
Lingua e letteratura russa IV Prof. Bragone Maria Cristina	Letteratura russa IV (v.o.) (Bragone)	Lingua russa IV (v.o.) (Pudova)
Lingua e letteratura spagnola IV Prof. Caravaggi Giovanni	Letteratura spagnola IV (v.o.) (Caravaggi)	Lingua spagnola –a (c.p.)
Lingua e letteratura tedesca IV Prof. Cusatelli Giorgio	Letteratura tedesca IV (v.o.) (Cusatelli)	Civiltà tedesca (Spedicato)
Lingua e letteratura ungherese IV Prof. Manzelli Gianguido	Lingua ungherese 1	Letteratura ungherese 1
Lingue e letter. anglo-americane Prof. Terzo Leonardo	Lingue e letterature anglo-americane	Lingue e letterature anglo-americane (v.o.)
Linguistica applicata Prof. Luraghi Silvia	Linguistica applicata- a / Linguistica del testo (Andorno, FSM)	Linguistica applicata – b (Luraghi)
Linguistica generale Prof. Giacalone Anna	Linguistica generale – a (Manzelli)	Linguistica generale – b (Giacalone)
Linguistica inglese Prof. Pavesi Maria	Linguistica inglese	Lingua inglese 2
Storia della lingua francese Prof. Capatti Alberto	Storia della lingua francese	Lingua francese - a (c.p.)
Storia della lingua inglese Prof. Meddemmen John	Storia della lingua inglese	Lingua inglese 3
Storia della lingua russa Prof. Pudova Tatiana	Storia della lingua russa (Pudova)	Lingua russa 3 (Gancikoff)
Storia della lingua spagnola Prof. Pintacuda Paolo	Storia della lingua spagnola (Pintacuda)	Lingua spagnola 3 (Quintana)

16.4. Insegnamenti del Corso di laurea in *Psicologia* (vecchio ordinamento)

Insegnamenti psicologici del vecchio ordinamento	1° Corso corrispondente del CL triennale	2° Corso corrispondente del CL triennale
Neuropsicologia dell'età evolutiva (v.o.) (60 ore) - questo corso è attivato appositamente per il vecchio ordinamento Prof. Pesenti Gilda Giuliana		
Neuropsicologia gerontologica	Neurogeriatria (c.p.) (prof. Zanardi Gabriele)	Metodologia neuropsicologica applicata (c.p.) (prof. Toraldo Francesco Alessio)
Psicogerontologia (v.o.) (60 ore) - questo corso è attivato appositamente per il vecchio ordinamento Prof. Cavallini Elena		
Psicologia del lavoro prof. Argentero Piergiorgio	<i>studente dovrà seguire due dei seguenti insegnamenti:</i> Psicologia del lavoro (c.p.) Psicologia dei gruppi Psicologia dell'orientamento scolastico e professionale	
Psicologia dinamica Prof. Francesconi Marco	Fondamenti di psicologia dinamica	Psicologia dinamica
Psicologia dinamica e tecnica del colloquio	Psicodinamica (c.p.) (prof. Francesconi Marco)	Teoria e tecnica del colloquio (c.p.) (prof. Ucelli di Nemi Stefania)
Psicologia generale Prof. Fastame Maria Chiara	Fondamenti di psicologia generale (CL Sc.filos.)	Psicologia generale (CL Sc.filos.)
Teoria e tecniche dei test cognitivi e di personalità (v.o.) (60 ore) Prof. Lastrico Anna - questo corso è attivato appositamente per il vecchio ordinamento		

PARTE TERZA

17. Strutture

17.1. Presidenza della Facoltà

La Facoltà è la struttura di appartenenza di docenti e ricercatori per lo svolgimento della loro attività didattica.

Sono organi della Facoltà il Preside e il Consiglio di Facoltà.

Preside della Facoltà, per il triennio 2001-2004, è il prof. Gianni Francioni. Preside Vicario è il prof. Renzo Cremante.

L'ufficio di Presidenza si trova nel Palazzo Centrale dell'Università (piano 1° Cortile delle Statue), Strada Nuova 65, Pavia. E' aperto al pubblico dal lunedì al venerdì, ore 9.30 – 12.00. Tel. 0382 504533; fax: 0382 504304; e-mail: presidenza-lettere@unipv.it

Il Preside riceve gli studenti al martedì e al venerdì, ore 10.00 – 11.00.

Il personale amministrativo che compone lo staff di Presidenza è il seguente (tra parentesi, le competenze assegnate):

– Anita Ceroni, *coordinatrice* (Docenti * Consiglio di Facoltà * Bandi di concorso * Archivio * Protocollo): tel. 0382 504534; e-mail: anita.ceroni@unipv.it

– Silvia Balenieri (Segreteria dei Consigli didattici di *Filosofia, Lingue moderne, Linguistica e Psicologia*): tel 0382 504533; e-mail: silvia.balenieri@unipv.it

– Emanuele Bardone (Webmaster * Comunicazione esterna); e-mail: emanuele.bardone@unipv.it

– Raffaella Bernuzzi (Didattica * Consiglio di Presidenza * Segreteria dei Consigli didattici di *Beni Culturali e Lettere* * Commissioni d'esame)): tel 0382 504533; e-mail: raffaella.bernuzzi@unipv.it

– Francesca Maggi (Segreteria particolare del Preside * Aule * Calendari e orari * Commissioni di laurea * Comunicazione interna): tel 0382 504534; e-mail: francesca.maggi@unipv.it

17.2. Consiglio di Facoltà

Il Consiglio di Facoltà è composto dai professori di ruolo e fuori ruolo, dagli assistenti del ruolo ad esaurimento, dai ricercatori di ruolo, da diciotto rappresentanti degli studenti e da un rappresentante del personale tecnico-amministrativo. E' presieduto dal Preside della Facoltà.

La rappresentanza studentesca in Consiglio di Facoltà è costituita dai signori:

ACCETTONE Antonia	Via Pietro Nenni, 1 - 15076 - OVADA (AL)
ARTUSO Giacomo	Via Togliatti, 12 - 27010 - GIUSSAGO (PV)
BARDONE Emanuele	Via S. Paolo, 28 - 27100 - PAVIA
BELLEZZA Tania Raffaella	Via A. Volta, 37 - 20062 - CASSANO D'ADDA (MI)
BELLI Elia	Strada Bosco - 27100 - PAVIA
BICH Leonardo	Via Bosco del Majno, 9 - 20089 - BASIGLIO (MI)
BOCCHIOLA Michele	Via XI Febbraio, 24 - 27019 VILLANTERIO (PV)
BOERCI Manuela	Via XXV Aprile, 14 - 27020 TRAVACO' SICCOMARIO (PV)
BRAMANTI Elisabetta	Via Gramsci, 11 - 27100 PAVIA
EMOLUMENTO Anna Maria	Via Turati, 26 - 27020 DORNO (PV)
GALANDRA Maria Irene	Via Mameli, 9 - 27100 PAVIA
GENTILE Graziella	c/o Aspesi - Viale Campari, 58/f - 27100 PAVIA
MAGGI Maria Elena	Via Molleno, 23 - 27058 VOGHERA (PV)
PEDEFERRI Luca	c/o Collegio Fraccaro - P.zza Leonardo da Vinci, 2 - 27100 PAVIA
ROSSI Enzo	c/o Collegio Borromeo - P.zza Borromeo, 9 - 27100 PAVIA
SPELTA Valentina	Viale Sicilia, 69/m - 27100 - PAVIA
STRAZZI Simona	Via Frua, 24 - 27020 TRAVACO' SICCOMARIO (PV)
TANZI Simona	Viale Campari, 55 - 27100 - PAVIA

La rappresentanza studentesca ha nominato il signor Michele BOCCHIOLA portavoce degli studenti in Consiglio di Facoltà.

Il rappresentante del personale tecnico-amministrativo in Consiglio di Facoltà è il signor Claudio CROTTI (c/o Dipartimento di Scienze storiche e geografiche "Carlo M. Cipolla").

17.3. Consiglio di Presidenza

E' un organismo consultivo formato dal Preside, dal Preside Vicario, dai Direttori dei Dipartimenti afferenti alla Facoltà e dai Presidenti dei Consigli Didattici.

17.4. Consigli Didattici

I Consigli Didattici assicurano il coordinamento didattico ed organizzativo delle attività di uno o più corsi di studio che ad esso fanno capo. Ogni Consiglio Didattico elegge un Presidente. I Consigli Didattici della Facoltà di Lettere e Filosofia sono sei (a cui si aggiunge un Consiglio Didattico interfacoltà):

* Consiglio Didattico di Lettere (Corsi di laurea in *Antichità classiche e orientali* e in *Filologia e storia dal Medioevo all'età contemporanea*; Corso di laurea - vecchio ordinamento in *Lettere*; Corsi di laurea specialistica in *Archeologia classica*, in *Filologia e letterature classiche*, in *Filologia moderna*, in *Storia e civiltà del mondo antico*). Presidente: prof. Clelia Mora (Dipartimento di Scienze dell'Antichità - sezione Orientalistica, tel. 0382 504318; e-mail: clelia.mora@unipv.it);

* Consiglio Didattico di Filosofia (Corso di laurea in *Scienze filosofiche*; Corso di laurea - vecchio ordinamento in *Filosofia*; Corso di laurea specialistica in *Teorie filosofiche*). Presidente: prof. Silvana Borutti (Dipartimento di Filosofia, tel. 0382 506285; e-mail: silvana.borutti@unipv.it);

* Consiglio Didattico di Beni culturali (Corso di laurea in *Scienze dei beni culturali*; Corsi di laurea specialistica in *Scienze archivistiche, documentarie e biblioteconomiche* e in *Storia dell'arte*). Presidente: prof. Michele Ansani (Dipartimento di Scienze storiche e geografiche "Carlo M. Cipolla", tel. 0382 504628; e-mail: mans@unipv.it);

* Consiglio Didattico di Lingue moderne (Corso di laurea in *Lingue e culture moderne*; Corso di laurea - vecchio ordinamento in *Lingue e letterature straniere*; Corso di laurea specialistica in *Culture europee e americane*). Presidente: prof. Gianguido Manzelli (Dipartimento di Linguistica, tel. 0382 504301; e-mail: gianguido.manzelli@unipv.it);

* Consiglio Didattico di Linguistica (Corso di laurea specialistica in *Linguistica teorica e applicata*). Presidente: prof. Anna Giacalone (Dipartimento di Linguistica, tel. 0382 504486; e-mail: annaram@unipv.it);

* Consiglio Didattico di Psicologia (Corso di laurea in *Scienze e tecniche psicologiche*; Corso di laurea – vecchio ordinamento in *Psicologia*; Corso di laurea specialistica in *Psicologia*). Presidente: prof. Adriano Pagnin (Dipartimento di Psicologia, tel. 0382 506277; e-mail: pagnin@unipv.it);

* Consiglio Didattico interfacoltà di Comunicazione (Corso di laurea interfacoltà in *Comunicazione interculturale e multimediale*; Corso di laurea specialistica interfacoltà in *Editoria e comunicazione multimediale*). Presidente: prof. Maria Grazia Saibene (Dipartimento di Lingue e letterature straniere moderne, tel. 0382 504511; e-mail: mariagrazia.saibene@unipv.it).

17.5. Dipartimenti

Il Dipartimento è la struttura organizzativa di uno o più settori di ricerca omogenei per fini e per metodo. E' costituito per libera opzione da professori di ruolo e ricercatori. Ogni Dipartimento elegge un direttore.

I Dipartimenti afferenti alla Facoltà di Lettere e Filosofia sono sette:

DIPARTIMENTO DI FILOSOFIA

Palazzo S. Felice, Piazza Botta, 6, Pavia, tel. 0382 506341

Direttore: prof. Mario Vegetti

- *Sezione Filosofico-teorica*
- *Sezione Storico-filosofica*
- *Sezione di Teoria dell'educazione e della personalità*

Al Dipartimento afferiscono gli insegnamenti dei Corsi di laurea in *Scienze filosofiche, Filosofia (vecchio ordinamento)* e del Corso di laurea specialistica in *Teorie filosofiche*.

DIPARTIMENTO DI LINGUE E LETTERATURE STRANIERE MODERNE

Strada Nuova 106/c, Pavia.

Direttore: prof. Lia Guerra

- *Sezione Anglistica- Slavistica*: tel. 0382 504501
- *Sezione Francesistica*: tel. 0382 504514
- *Sezione Germanistica*: tel. 0382 504501
- *Sezione Iberistica*: tel. 0382 504514

Al Dipartimento afferiscono gli insegnamenti di lingua e di Letteratura straniera (salvo quello di lingua e di letteratura ungherese), di storia della lingua straniera, di civiltà straniera, di filologia germanica e slava, impartiti presso i Corsi di laurea in *Lingue e culture moderne, Lingue e letterature straniere (vecchio ordinamento)* e presso il Corso di laurea specialistica in *Culture europee e americane*. Afferiscono inoltre gli insegnamenti di Lingua francese, inglese, spagnola, tedesca della Facoltà di Economia.

DIPARTIMENTO DI LINGUISTICA

Palazzo Centrale dell'Università (-piano terra Cortile Orientale) Strada Nuova 65, Pavia, tel. 0382 504484.

Direttore: prof. Anna Giacalone.

Al Dipartimento afferiscono tutti gli insegnamenti di linguistica, glottologia, glottodidattica, di lingua e di letteratura ungherese, di Lingue straniere impartiti presso i Corsi di laurea in *Lingue e culture moderne, Antichità classiche e orientali, Filologia e Storia dal Medioevo all'età contemporanea, Lingue e letterature straniere (vecchio ordinamento), Lettere (vecchio ordinamento)* e presso il Corso di laurea specialistica in *Linguistica teorica e applicata*.

ta. Inoltre fa capo al Dipartimento di Linguistica l'insegnamento di Lingua inglese della Facoltà di Scienze Politiche.

DIPARTIMENTO DI PSICOLOGIA

Palazzo S. Felice, Piazza Botta 6, Pavia, tel. 0382 506341.

Direttore: prof. Tomaso Vecchi.

Al Dipartimento afferiscono gli insegnamenti dei Corsi di laurea in: *Scienze e tecniche psicologiche*, *Psicologia (vecchio ordinamento)*, e del Corso di laurea specialistica in *Psicologia*.

DIPARTIMENTO DI SCIENZE DELL'ANTICHITÀ'

Palazzo Centrale dell'Università, Strada Nuova 65, Pavia.

Direttore: prof. Elisa Romano.

- *Sezione Archeologia*, 1° piano Cortile delle Magnolie - tel. 0382 504497.
- *Sezione Orientalistica*, piano terra Cortile Orientale - tel. 0382 504378.
- *Sezione Filologia classica*, Cortile delle Magnolie - tel. 0382 504482.
- *Sezione Storia antica*, 1° piano Cortile delle Statue - tel. 0382 504373.

Al Dipartimento afferisce la maggior parte degli insegnamenti impartiti presso i Corsi di laurea in *Antichità classiche e orientali*, *Scienze dei beni culturali (curriculum archeologico)*, *Lettere – indirizzo classico (vecchio ordinamento)*, e presso i Corsi di laurea specialistica in *Archeologia classica*, *Storia e civiltà del mondo antico*, *Filologia e letterature classiche*.

DIPARTIMENTO DI SCIENZA DELLA LETTERATURA E DELL'ARTE MEDIEVALE E MODERNA

Palazzo Centrale dell'Università, Cortile del Rettorato, Strada Nuova 65, Pavia.

Direttore: prof. Luciano Gargan.

- *Sezione Arte*, 1° piano Cortile delle Magnolie - tel. 0382 504468.
- *Sezione Letteratura*, Cortile del Rettorato - tel. 0382 504466.
- *Sezione Spettacolo*, 1° piano Cortile delle Magnolie - tel. 0382 504341.

Al Dipartimento afferisce la maggior parte degli insegnamenti impartiti presso i Corsi di laurea in: *Filologia e Storia dal Medioevo all'età contemporanea (curricula: Filologico-letterario, Storico-artistico, Discipline dello spettacolo)*, *Scienze dei beni culturali (curriculum storico-artistico)*, *Lettere – indirizzo moderno (vecchio ordinamento)*, e presso il Corso di laurea specialistica in *Filologia moderna (laurea specialistica)*.

DIPARTIMENTO DI SCIENZE STORICHE E GEOGRAFICHE "C.M. CIPOLLA"

Palazzo S. Tommaso, piazza del Lino 2, Pavia.

Direttore: prof. Annibale Zambarbieri.

- *Sezione di Didattica della Storia*, Palazzo S. Tommaso, piazzza del Lino, 2 - tel. 0382 504645
- *Sezione di Scienze geografiche*, Palazzo Centrale dell'Università, piazza Leonardo da Vinci, 4 (oppure dal Cortile Sforzesco, 1° piano) - tel. 0382 504469
- *Sezione di Scienze paleografiche e storiche del Medioevo*, Palazzo S. Tommaso, piazza del Lino, 2 [1° piano] - tel. 0382 504645
- *Sezione di Storia economica*, Palazzo S. Tommaso, piazza del Lino, 2 [1° piano] tel. 0382 504645
- *Sezione di Storia moderna e contemporanea*, Palazzo S. Tommaso, piazza del Lino, 2 [1° piano] - tel. 0382 504645.

Al Dipartimento afferisce la maggior parte degli insegnamenti impartiti presso i corsi di laurea in: *Filologia e Storia dal Medioevo all'età contemporanea (curriculum Storico)*, *Scienze dei beni culturali (Curriculum archivistico-librario)*, *Lettere – indirizzo moderno (vecchio ordinamento)*, e presso il corso di laurea specialistica in *Scienze archivistiche, documenta-*

rie e biblioteconomiche. Afferiscono inoltre gli insegnamenti di Storia economica e di Storia della popolazione della Facoltà di Economia.

17.6. Dottorati di ricerca

Sono stati attivati i seguenti Dottorati di ricerca con sede amministrativa a Pavia per il V ciclo Nuova serie (XIX ciclo):

FILOLOGIA MODERNA

Sede: Dipartimento di Scienza della letteratura e dell'arte medievale e moderna
Coordinatore: Prof. Renzo Cremante

FILOSOFIA

Sede: Dipartimento di Filosofia
Coordinatore: Prof. Silvana Borutti

ISTITUZIONI, IDEE, MOVIMENTI POLITICI NELL'EUROPA CONTEMPORANEA

Sede: Dipartimento di Scienze storiche e geografiche "Carlo M. Cipolla"
Coordinatore: Prof. Giulio Guderzo

LINGUE E LETTERATURE STRANIERE MODERNE

Sede: Dipartimento di Lingue e letterature straniere moderne
Coordinatore: Prof. Giovanni Caravaggi

LINGUISTICA

Sede: Dipartimento di Linguistica
Coordinatore: Prof. Paolo Ramat

PSICOLOGIA

Sede: Dipartimento di Psicologia
Coordinatore: Prof. Adriano Pagnin

STORIA E CIVILTÀ DEL MEDITERRANEO ANTICO

Sede: Dipartimento di Scienze dell'Antichità
Coordinatore: Prof. Lucio Troiani

Per ulteriori informazioni si consiglia di consultare il sito:

<http://www.unipv.it/ricerca/dottorati/dottorati.html>

oppure di rivolgersi alla Ripartizione Formazione Pre-Post Laurea - Ufficio Dottorati (Palazzo del Maino) - Piazza Leonardo da Vinci – Pavia, tel. 0382 504926; 0382 504927; 0382 504930.

17.7. Centri e scuole

CENTRO INTERDIPARTIMENTALE DI SERVIZI "CENTRO LINGUISTICO"

Il Centro Linguistico dell'Università degli Studi di Pavia è un centro interdipartimentale di servizi che si rivolge agli studenti, al personale docente, al personale tecnico-amministrativo dell'ateneo pavese e a chiunque voglia apprendere o perfezionare le lingue straniere.

Dispone attualmente di tre sedi:

- laboratori sede centrale, Cortile Sforzesco (sede storica),
- aula informatica in allestimento, Cortile di Scienze Politiche,
- laboratori sede Cravino (Fac. Ingegneria, aula G1).

Il Centro si occupa di:

- *coordinare* i cicli di esercitazioni linguistiche e le attività di tutorato dei C.E.L. (Collaboratori ed Esperti Linguistici di lingua madre);
- *organizzare* corsi di lingue per studenti italiani e stranieri in mobilità;
- *rilasciare*, tramite esame, le certificazioni di lingua inglese dell'Università di Cambridge (PET, FCE, CAE, CPE) e la Certificazione di Italiano come Lingua Straniera dell'Università per Stranieri di Siena (CILS);
- *fornire* il servizio di autoapprendimento delle lingue straniere e di italiano per stranieri.

Il Centro Linguistico mette a disposizione le sue aule attrezzate e una ricca mediateca contenente circa 1000 corsi con supporti audio, video e cd-rom relativi a 49 lingue diverse (Afrikaans, Albanese, Amarico, Arabo, Basco, Bulgaro, Cambogiano, Cantonese, Ceco, Cinese Mandarino, Coreano, Danese, Ebraico moderno, Estone, Finlandese, Francese, Gallese, Giapponese, Greco moderno, Gujarati, Hindi, Indonesiano, Inglese, Italiano, Lettone, Lituano, Malay, Mongolo, Nederlandese, Norvegese, Persiano, Polacco, Portoghese, Panjabi, Romeno, Russo, Serbo-croato, Slovacco, Sloveno, Somalo, Spagnolo, Svedese, Swahili, Tedesco, Thai, Turco, Ucraino, Ungherese, Vietnamita). La videoteca offre una ricca collezione di film in lingua originale rappresentata al momento da 350 titoli.

I supporti multimediali presenti nei laboratori possono essere utilizzati in maniera autonoma dagli studenti dell'ateneo per approfondire gli argomenti affrontati durante le esercitazioni tenute dai C.E.L. e più in generale dagli utenti per apprendere o rafforzare la conoscenza di una lingua.

L'assistenza è garantita dalla presenza costante di tecnici laureati in lingue i quali sono a disposizione per aiutare nella scelta del materiale didattico.

Inoltre, presso il Centro gli utenti possono trovare informazioni sulle principali certificazioni internazionali di lingua straniera quali TOEFL, IELTS, TOLES (lingua inglese), DELF/DALF (lingua francese), ZdaF/ZMP (lingua tedesca), CIE/DBE/DSE (lingua spagnola), per la preparazione delle quali sono a disposizione i relativi materiali didattici.

Orari di apertura

Laboratori sede centrale	lun.-ven. 9.00-18.00
Sede Cravino	lun.-ven. 9.00-12.00
Tel. e fax Laboratori	0039-0382-504476
Tel. e fax Uffici	0039-0382-504383
Tel. Sede Cravino	0039-0382-505758

<http://www.unipv.it/cenling>

CENTRO DI RICERCA INTERDIPARTIMENTALE DI "SCIENZE COGNITIVE"

Palazzo S. Felice, Piazza Botta, 6 - tel. 0382 506341

CENTRO INTERDIPARTIMENTALE DI STUDI E DI RICERCHE PER LA CONSERVAZIONE DEI BENI CULTURALI

c/o Dipartimento di Scienza della Letteratura e dell'arte medievale e moderna, Palazzo Centrale dell'Università.

CENTRO DI RICERCA SULLA TRADIZIONE MANOSCRITTA DI AUTORI MODERNI E CONTEMPORANEI

Palazzo Centrale dell'Università, Strada Nuova, 65 - Cortile Sforzesco - tel. 0382 504483.

SCUOLA DI SPECIALIZZAZIONE IN PSICOLOGIA DEL CICLO DI VITA

Palazzo S. Felice, Piazza Botta, 6 - telef. 506341

Informazioni: La Scuola si articola nei seguenti indirizzi: psicologia del bambino, dell'adolescente e della famiglia; psicologia dell'adulto e dell'anziano. Ha la durata di quat-

tro anni e rilascia il titolo di specialista in psicologia del ciclo di vita con l'indicazione dell'indirizzo seguito. Nell'a.a. 2003-2004 sarà attivato solo il primo anno della Scuola.

SCUOLA INTERUNIVERSITARIA LOMBARDA DI SPECIALIZZAZIONE PER L'INSEGNAMENTO SECONDARIO (S.I.L.S.I.S.) - Sezione di Pavia

Titolo di ammissione alla Scuola è il diploma di laurea.

E' obiettivo formativo della Scuola promuovere e sviluppare le competenze caratterizzanti il profilo professionale dell'insegnante della Scuola Secondaria in vista delle complesse esigenze richieste dallo svolgimento delle sue funzioni istituzionali. La Scuola si articola in Indirizzi, suddivisi in classi di abilitazione corrispondenti alle classi concorsuali relative all'insegnamento nelle scuole secondarie secondo l'Ordinamento scolastico vigente. La Sezione indica per ogni biennio gli Indirizzi attivati ed i relativi posti.

Il corso degli studi ha durata di due anni ed è articolato in quattro semestri. Esso prevede:

almeno 200 ore dedicate alle Discipline pedagogiche e psicologiche;

almeno 200 ore riservate alle Didattiche disciplinari;

almeno 200 ore alle attività di Laboratori;

almeno 300 ore dedicate al Tirocinio;

100 ore sono riservate alla preparazione della relazione da discutere nell'esame finale per il conseguimento del Diploma.

Il tirocinio è affidato a docenti di ruolo, utilizzati ai sensi della vigente normativa.

Ogni specializzando deve preparare una relazione analitica relativa ad attività svolte nel tirocinio e nel laboratorio, la quale verrà valutata in sede di esame finale per il conseguimento del Diploma.

L'impegno complessivo richiesto allo specializzando, comprensivo delle attività di studio e di preparazione individuale, corrisponde a 120 crediti, distribuiti dagli organi competenti della Scuola tra le varie attività.

L'Esame finale delle attività della Scuola ha valore di prova concorsuale, abilita all'insegnamento, attribuisce un punteggio aggiuntivo di 30 punti e dà diritto all'inserimento nelle graduatorie permanenti di cui al d.lgs. 124/99 e successive modificazioni.

Per l'anno accademico 2003/2004 sono attivati presso la Scuola di Specializzazione all'Insegnamento Secondario - Sezione di Pavia - n.505 posti così ripartiti nei vari indirizzi e classi di abilitazione:

Indirizzo	Classe		N° posti
	Codice	Denominazione	
Scienze Naturali	13/A	Chimica e Tecnologie chimiche	20
	59/A	Scienze matematiche, chimiche, fisiche e naturali nella scuola media	30
	60/A	Scienze naturali, chimica e geografia, microbiologia	25
Fisico-Informatico-Matematico	49/A	Matematica e fisica	60
Linguistico-Letterario	43/A	Italiano, storia ed educazione civica, geografia nella scuola media	60
	50/A	Materie letterarie negli istituti di istruzione secondaria di II grado	60
	51/A	Materie letterarie e latino nei licei nell'istituto magistrale	50
	52/A	Materie letterarie, latino e greco nel liceo classico	30
Lingue straniere	45/A	Lingua straniera (40 inglese; 20 francese)	60
	46/A	Lingua e civiltà straniere (40 inglese; 20 francese)	60
Musica e spettacolo	31/A	Educazione musicale negli istituti e scuole di istruzione secondaria di II grado	25
	32/A	Educazione musicale nella scuola media	25

Specializzazione all'attività didattica di sostegno (400 ore)

La Scuola Interuniversitaria Lombarda di Specializzazione per l'insegnamento secondario attiva per l'anno accademico 2003/2004, ai sensi dell'art. 14 comma 2 della legge 5 febbraio 1992 n. 104, dell'art. 4 comma 8 del D.M. 26/05/1998, il curriculum aggiuntivo di 400 ore attinente l'integrazione scolastica degli alunni in situazione di handicap e miranti a fornire l'acquisizione dei necessari contenuti formativi.

Esso si configura come una continuazione della Scuola di specializzazione per l'insegnamento secondario e l'ammissione non richiede il superamento di alcuna prova. Il modulo di 400 ore, di cui 100 di tirocinio specifico, è riservato a coloro che sono in possesso del diploma conseguito presso la scuola di specializzazione per l'insegnamento secondario.

A questo modulo sono riservati 100 posti.

Per informazioni rivolgersi alla Segreteria Didattica della Scuola – Via Scopoli, 3 – 27100 Pavia - tel. 0382 539931; fax 0382 302113
e-mail: psigalin@unipv.it, filippin@unipv.it, giuseppina.bellavita@unipv.it
e consultare la pagina web della scuola: <http://www-silsis.unipv.it/iscr/>

17.8. Biblioteche

Fanno capo alla Facoltà di Lettere e Filosofia le seguenti biblioteche:

Biblioteca Interdipartimentale "Francesco Petrarca" dei Dipartimenti di Scienze dell'Antichità e di Scienza della Letteratura e dell'Arte medievale e moderna

Sedi (presso i Dipartimenti interessati): Strada Nuova, 65.

Direttore tecnico della Biblioteca: dott. Gabriele Rossini

Presidente del Consiglio Scientifico: prof. Maurizio Harari.

Biblioteca Interdipartimentale "Plinio Fraccaro" dei Dipartimenti di Linguistica e di Scienze storiche e geografiche "C.M. Cipolla"

Sedi (presso i Dipartimenti interessati): Strada Nuova, 65 e Piazza del Lino, 2.

Direttore tecnico della Biblioteca: sig.ra Roberta Loré.

Presidente del Consiglio Scientifico: prof. Sonia Cristofaro.

Biblioteca del Dipartimento di Lingue e Letterature Straniere Moderne

Sede: Strada Nuova 106/c.

Biblioteca dei Dipartimenti di Filosofia e di Psicologia

Sede: Piazza Botta, 6.

18. Informazioni generali

18.1. Avvisi

Tutti gli orari, gli avvisi, i comunicati di interesse generale per gli studenti della Facoltà vengono esposti all'Albo ufficiale della Facoltà (portico a sinistra dall'ingresso da Strada Nuova) e pubblicati sul sito internet: <http://lettere.unipv.it>.

Gli avvisi speciali riguardanti distinte discipline (esami, orari di ricevimento, orari di seminari ed esercitazioni, ecc.) vengono invece esposti agli Albi delle diverse Sezioni dei Dipartimenti.

Gli avvisi e le informazioni relative al Corso di laurea interfacoltà in *Comunicazione interculturale e multimediale* sono consultabili al sito: <http://www.unipv.it/cim>

18.2. Servizio civile e volontario (Legge n. 64/2001)

Prenderà avvio, probabilmente a partire dal mese di settembre 2003, il servizio civile volontario per l'impiego di ragazzi/e in uno dei vari progetti presentati per l'Università degli Studi di Pavia. L'Università riconoscerà dei *crediti formativi* ai fini del conseguimento dei titoli di studio, per attività formative prestate nel corso del servizio civile, rilevanti per il curriculum di studi e professionale.

Le informazioni verranno fornite via Internet sul sito dell'Università: <http://www.unipv.it>

18.3. Borse di studio

Gli studenti troveranno via via lungo l'anno indicazioni agli Albi Rettorali e della Facoltà dei Bandi di concorso per premi e borse di studio.

Gli studenti possono opportunamente rivolgersi all'Ufficio Borse e dottorati (Piazza Leonardo da Vinci - Palazzo Del Maino - Pavia) per le borse di studio all'estero messe a disposizione dal Ministero degli Esteri e per informazioni relative a Borse di perfezionamento post-laurea.

14.4. Programma Socrates/Erasmus

Le attività di gestione delle borse SOCRATES/ERASMUS vengono trattate dalla Ripartizione Studenti - Sezione Assistenza e Mobilità studentesca (Via S. Agostino, 8 - 27100 PAVIA - Tel. 0382/504302 - Fax 0382/504314 e-mail: socrates@unipv.it).

Il Delegato Socrates per la Facoltà di Lettere e Filosofia è la prof. Luisa Giordano (Sezione Arte del Dipartimento di Scienza della letteratura e dell'arte medievale e moderna - tel. 0382/504668), che si avvale della collaborazione del segretario, sig. Andrea Fornasiero (tel. 0382/504453), al quale gli studenti devono indirizzarsi per informazioni e per l'espletamento di tutte le pratiche.

18.5. Tutorato

La Facoltà, in esecuzione dell'art. 13 della Legge 19 novembre 1990 n. 341, attiva ogni anno dei programmi di tutorato. Il tutorato consiste in una serie di attività e di servizi finalizzati ad orientare ed assistere gli studenti lungo tutto il corso degli studi, in particolare nel primo anno di frequenza, a rendere gli studenti attivamente partecipi del processo formativo, a rimuovere gli ostacoli ad una proficua frequenza dei corsi, anche attraverso iniziative rapportate alle necessità, alle attitudini e alle esigenze dei singoli. Per lo svolgimento dei programmi di tutorato è prevista una collaborazione a pagamento di studenti iscritti ad anni di corso regolari successivi al primo o non oltre il primo anno fuori corso o che si trovino, o si sono trovati, in posizione di fuori corso intermedio o ripetente per non più di una volta durante la carriera scolastica relativa al Corso di Laurea o di diploma di appartenenza, di dottorandi, di borsisti, di neo-laureati da non oltre 6 mesi alla data di scadenza del bando.

18.6. Collaborazione degli studenti ad attività a tempo parziale

L'Università degli Studi di Pavia, ai sensi del "Nuovo regolamento per il conferimento agli studenti di collaborazioni a tempo parziale presso le strutture universitarie" approvato con D. R. n. 29 RIP. STUD. del 15/04/2003 attiva per l'anno accademico 2003/04 rapporti di collaborazione per attività a tempo parziale con i propri studenti; le attività oggetto di collaborazione, rivolte esclusivamente al miglioramento dei servizi per gli studenti, sono previste in appositi Programmi presentati dalle singole Facoltà, dagli Uffici dell'Amministrazione e dai Centri che erogano servizi agli studenti.

Le collaborazioni dovranno essere svolte all'interno dei locali dell'Ateneo, o in spazi comunque utilizzati dall'Ateneo per le proprie attività, nell'arco dell'anno solare 2004 (dal 1° Gennaio 2004 al 31 Dicembre 2004).

I rapporti di collaborazione consistono nello svolgimento, presso le strutture dell'Ateneo, di attività rientranti nelle seguenti tipologie:

- Interventi mirati all'informazione, orientamento, iscrizione degli studenti con particolare riferimento alle matricole.
- Interventi mirati all'assistenza degli studenti in mobilità internazionale.
- Interventi di assistenza a studenti disabili.
- Collaborazione nei servizi di supporto all'organizzazione ed allo svolgimento di manifestazioni culturali e/o scientifiche.
- Collaborazione e assistenza in biblioteche, musei universitari, strutture didattiche ed altri spazi aperti agli studenti, compresa la raccolta, classificazione e conservazione di materiale di archivio o museale.
- Collaborazione nell'uso di apparecchiature informatiche ed audiovisive e/o nella raccolta, memorizzazione o elaborazione di dati che non comportino riservatezza o assunzione di responsabilità amministrativa.

18.7. Corsi di alfabetizzazione informatica ed ECDL per gli studenti

L'Università organizza gratuitamente per i propri studenti corsi per l'alfabetizzazione informatica, che preparano all'acquisizione dell'European Computer Driving Licence (ECDL). I corsi hanno durata di 30 ore, di cui 23 effettuate nelle aule didattiche informatizzate; ogni edizione si esaurisce in quattro settimane.

Gli argomenti trattati riguarderanno:

- nozioni di base dell'informatica;
- servizi di rete (posta elettronica, consultazione siti Web, ricerca di informazioni, ecc.);
- utilizzo dei principali software di produttività individuale (foglio elettronico, database, ecc.);

E' possibile consultare il programma dettagliato dei corsi presso il sito AICA (vedi syllabus <<http://www.aicanet.it/ecdl/syllabus/syllabus.htm>>).

Agli studenti iscritti saranno erogati 4 moduli consigliati dalle rispettive facoltà di appartenenza. Gli studenti che avranno frequentato (firmando un apposito registro) almeno il 75% delle ore di formazione previste potranno sostenere gratuitamente le prove finali, limitatamente alla versione base della patente europea del computer (ECDL START <http://www.unipv.it/ecdl_what.html> 4 Moduli).

L'ECDL è un certificato, riconosciuto a livello internazionale, attesta che chi lo possiede ha l'insieme minimo delle abilità necessarie per poter lavorare col personal computer, in modo autonomo o in rete, nell'ambito di un'azienda, un ente pubblico, uno studio professionale, ecc..

Per ulteriori informazioni si prega di consultare il sito: <http://www.unipv.it/ecdl.html>

La Facoltà di Lettere e Filosofia organizza autonomamente i corsi di Informatica di base per le discipline umanistiche e pertanto non attribuisce crediti formativi agli studenti che frequentino i corsi ECDL e superino alcune delle prove previste per il conseguimento della patente. L'unica eccezione viene fatta per gli studenti iscritti ai Corsi di laurea della Classe "Scienze e tecniche psicologiche", che potranno acquisire:

- 5 CFU di Esercitazioni di informatica con il superamento dei primi due livelli dell'ECDL Patente Informatica Europea
- 10 CFU (5 CFU di Esercitazioni di informatica e 5 CFU per Informatica avanzata o Statistica) con il superamento di tutti e quattro i livelli.

La frequenza dei corsi ECDL nel corso del primo anno è peraltro vista con favore, poiché le conoscenze e le competenze di base fornite dai corsi ECDL sono presupposte dai corsi di Informatica organizzati dalla Facoltà. I docenti di Informatica di base per le discipline umanistiche si impegnano a valutare preliminarmente durante il corso e in sede d'esame la conoscenza del programma ECDL, con particolare riferimento ai moduli 1-3, 5 e 7.

18.8. Servizio di assistenza integrazione studenti disabili (S.A.I.S.D.)

L'Università di Pavia ha istituito il Servizio di Assistenza e Integrazione Studenti Disabili (S.A.I.S.D.) per offrire agli studenti disabili un servizio integrato di accoglienza, assistenza e integrazione all'interno del mondo universitario.

Il servizio è aperto al pubblico dal lunedì al venerdì dalle ore 8.30 alle ore 12.00.

Indirizzo e recapiti:

Servizio Assistenza e Integrazione Studenti Disabili (S.A.I.S.D.)

Palazzo del Majno – P.zza Leonardo da Vinci – 27100 Pavia

Tel. 0382 504953, Fax 0382 504954, e-mail: disabili@unipv.it

Per ulteriori informazioni si prega di consultare il sito: <http://www.unipv.it/disabili/index.html>

18.9. COR – Centro di orientamento universitario

È un Centro di Servizi Interfacoltà e ha lo scopo di attuare tutte le iniziative occorrenti per garantire un processo di orientamento continuativo e dinamico degli studenti che inizia dal penultimo anno di Scuola Secondaria e continua per tutto il periodo di iscrizione ai corsi universitari, con particolare attenzione alle fasi di ingresso nell'Università e di uscita verso il mondo del lavoro. Inoltre promuove, su proposta delle Facoltà, iniziative di sostegno didattico e tutorato.

Il Centro svolge attività di informazione, di formazione e di valutazione, in collegamento con le strutture didattiche e amministrative interessate, mediante la razionalizzazione dei servizi rivolti agli studenti in modo da prevenire o ridurre il fenomeno dei fuori corso e degli abbandoni.

Cura le attività promozionali di relazioni con il territorio e la comunicazione sia interna che esterna, nell'ambito delle finalità del Centro.

Si avvale della stretta collaborazione del Servizio Orientamento dell'ISU, e progetta le proprie attività in accordo con le realtà del territorio: Comune di Pavia, Provincia, Unione degli Industriali della Provincia di Pavia, Camera di Commercio, Ufficio Scolastico Regionale, Centri Servizi Amministrativi Provinciali (gli ex Uffici Scolastici o Provveditorati) di Pavia, Lodi, Cremona, Mantova.

L'attività del Centro è articolata in tre settori che riguardano:

- la scelta del corso di studi (orientamento pre)
- il supporto allo studente nel percorso universitario (orientamento intra)
- l'accompagnamento al mondo del lavoro (orientamento post)

Ciascun settore ha un proprio peculiare ambito di competenza: progetta azioni e organizza eventi che hanno utenti diversi.

Il Centro Orientamento Universitario mette a disposizione degli studenti uno sportello aperto al pubblico dal Lunedì al Mercoledì, dalle ore 09.30 alle ore 12.30 e dalle 14.30 alle 16.30; il giovedì e il venerdì dalle 9.30 alle 12.30

Mette a disposizione diverso materiale informativo e offre informazioni su:

- Corsi di studio dell'Università di Pavia e degli Atenei d'Italia.
- Organizzazione didattica dell'Università di Pavia: facoltà, biblioteche, laboratori, servizio tutorato, stage, ecc.
- Organizzazione generale d'Ateneo: segreterie studenti, uffici, ecc. Iter per il disbrigo delle pratiche amministrative: immatricolazione, rinvio del servizio militare, ecc.
- Aiuti finanziari, interventi e servizi per il Diritto allo Studio: esonero tasse, borse di ristorazione e abitativo, interventi per studenti disabili, ecc.
- Facilitazioni per la ricerca della casa, i trasporti e altri servizi offerti dalla città.
- Colloqui.

SEDE: Via S. Agostino, 8 – 27100 Pavia

Telefoni: 0382504697 Presidenza / 0382504256 Direzione /0382504218 - 0382504296
Settore Pre – Intra / 0382504210 Settore – Post - FAX 0382504449
e-mail: cor@unipv.it ; corpost@unipv.it ; corpre@unipv.it ; cordir@unipv.it ;
corcol@unipv.it .

Per ulteriori informazioni si prega di consultare il sito: <http://cor.unipv.it/>

19. Indice alfabetico dei docenti, degli assistenti di ruolo ad esaurimento e dei ricercatori della Facoltà di Lettere e Filosofia (aggiornato al mese di agosto 2003)

ALBONICO Simone – Associato del s.s.d. Letteratura italiana
AMBAGLIO Delfino – Straordinario del s.s.d. Storia greca
ANDORNO Cecilia Maria – Ricercatore del s.s.d. Glottologia e linguistica
ANDREOLLI Maria Pia – Assistente del s.s.d. Storia medievale
ANSANI Michele – Associato del s.s.d. Paleografia
ANTOMELLI Mario – Ricercatore del s.s.d. Storia della filosofia
ARGENTERO Piergiorgio – Associato del s.s.d. Psicologia del lavoro e delle organizzazioni
BAICCHI Annalisa – Ricercatore del s.s.d. Lingua e traduzione-Lingua inglese
BARBIERI Ezio – Associato del s.s.d. Paleografia
BARONE Lavinia – Associato del s.s.d. Psicologia dello sviluppo e psicologia dell'educazione
BECCHI Egle – Ordinario f.r. del s.s.d. Pedagogia generale e sociale
BELTRAMETTI Anna Albertina - Associato del s.s.d. Lingua e letteratura greca
BENVENUTI Antonia - Ordinario del s.s.d. Filologia della letteratura italiana
BERTOLINI Francesco - Associato del s.s.d. Lingua e letteratura greca
BIANCARDI Elisa – Associato del s.s.d. Letteratura francese
BONDIOLI Anna Maria – Straordinario del s.s.d. Pedagogia generale e sociale
BONESIO Luisa – Associato del s.s.d. Estetica
BORUTTI Silvana – Straordinario del s.s.d. Filosofia teoretica
BOTTINI Gabriella – Associato del s.s.d. Psicobiologia e psicologia fisiologica
BRAGONE Maria Cristina – Ricercatore del s.s.d. Slavistica
BRIANTA Donata – Ricercatore del s.s.d. Storia economica
BRUTI Silvia – Associato del s.s.d. Lingua e traduzione – Lingua inglese
CAJANI Guglielmino - Ricercatore del s.s.d. Lingua e letteratura greca
CALABI Francesca – Ricercatore del s.s.d. Storia della filosofia antica
CAMPESE Silvia - Ricercatore del s.s.d. Storia della filosofia antica
CANAVESI Angelo – Ricercatore del s.s.d. Letteratura inglese
CANDURA Anna Rosa – Ricercatore del s.s.d. Geografia
CANOBBIO Alberto – Ricercatore del s.s.d. Lingua e letteratura latina
CAPATTI Alberto – Associato del s.s.d. Lingua e traduzione - Lingua francese
CARAVAGGI Giovanni – Ordinario del s.s.d. Letteratura spagnola
CARRUBA Onofrio – Ordinario f.r. del s.s.d. Anatolistica
CARSANA Chiara - Ricercatore del s.s.d. Storia romana
CASAGRANDE Carla – Associato del s.s.d. Filosofia morale
CASSINARI Flavio Eligio Ottavio – Ricercatore del s.s.d. Filosofia teoretica
CHINI Marina – Associato del s.s.d. Glottologia e linguistica
CONTE Alberto – Ricercatore del s.s.d. Filologia e linguistica romanza
COTTA RAMUSINO Elena – Ricercatore del s.s.d. Letteratura inglese
CREMANTE Renzo – Straordinario del s.s.d. Letteratura italiana
CRESPO Roberto – Ordinario del s.s.d. Filologia e linguistica romanza
CRISCIANI Chiara – Straordinario del s.s.d. Storia della filosofia medievale
CRISTOFARO Sonia – Associato del s.s.d. Glottologia e linguistica
CROTTI Renata - Ricercatore del s.s.d. Storia medievale
CUSATELLI Giorgio – Ordinario f.r. del s.s.d. Letteratura tedesca
DE MICHELIS Fiorella – Ordinario del s.s.d. Storia della filosofia

DI GIOVANNI Giuseppina Marilisa - Ricercatore del s.s.d. Storia dell'arte contemporanea
 DONDI Luciana – Ricercatore del s.s.d. Filosofia morale
 FERRARESI Alessandra – Ricercatore del s.s.d. Storia moderna
 FERRARI Monica – Associato del s.s.d. Pedagogia generale e sociale
 FIASCHINI Fabrizio – Ricercatore del s.s.d. Discipline dello spettacolo
 FINZI VEGETTI Silvia - Associato del s.s.d. Psicologia dinamica
 FLIRI Alida – Ricercatore del s.s.d. Letteratura tedesca
 FONNESU Luca – Associato del s.s.d. Filosofia morale
 FORTUNATI Vittorio – Ricercatore del s.s.d. Letteratura francese
 FORZATTI Giovanna - Ricercatore del s.s.d. Storia medievale
 FRANCINI Marusca – Ricercatore del s.s.d. Filologia germanica
 FRANCONI Giovanni - Straordinario del s.s.d. Storia della filosofia
 GARGAN Luciano – Ordinario del s.s.d. Filologia della letteratura italiana
 GASTALDI Silvia - Associato del s.s.d. Storia della filosofia antica
 GASTI Fabio – Associato del s.s.d. Lingua e letteratura latina
 GAVAZZENI Franco – Ordinario del s.s.d. Letteratura italiana
 GIACALONE RAMAT Anna – Ordinario del s.s.d. Glottologia e linguistica
 GIBELLI Dario – Ricercatore del s.s.d. Letteratura francese
 GINI Vincenza - Ricercatore del s.s.d. Letteratura tedesca
 GIORDANO Luisa – Straordinario del s.s.d. Storia dell'arte moderna
 GIORGI Giorgetto – Ordinario del s.s.d. Letteratura francese
 GIOVANARDI Stefano - Associato del s.s.d. Letteratura italiana contemporanea
 GUDERZO Giulio – Ordinario del s.s.d. Storia contemporanea
 GUERRA Lia Simonetta – Associato del s.s.d. Letteratura inglese
 HARARI Maurizio – Associato del s.s.d. Etruscologia e antichità italiche
 INVERNIZZI Giuseppe - Associato del s.s.d. Storia della filosofia
 ISELLA Silvia – Ricercatore del s.s.d. Linguistica italiana
 JEZEK Elisabetta – Ricercatore del s.s.d. Didattica delle lingue moderne
 JUCCI Elio - Ricercatore del s.s.d. Ebraico
 KEMENY Tomaso – Ordinario del s.s.d. Letteratura inglese
 LANDI Lando – Associato del s.s.d. Storia delle dottrine politiche
 LANZA Diego - Ordinario del s.s.d. Lingua e letteratura greca
 LAVEZZI Gianfranca - Ricercatore del s.s.d. Letteratura italiana
 LEONARDELLI Graziano – Ricercatore del s.s.d. Filosofia morale
 LOMBARDI Pietro Angelo – Ricercatore del s.s.d. Storia contemporanea
 LUCCHINI Guido – Associato del s.s.d. Letteratura italiana
 LURAGHI Silvia - Associato del s.s.d. Glottologia e linguistica
 MACCABRUNI Claudia – Associato del s.s.d. Archeologia classica
 MAGGI Stefano - Ricercatore del s.s.d. Archeologia classica
 MAGNANI Lorenzo – Associato del s.s.d. Logica e filosofia della scienza
 MALAMANI Anita – Ricercatore del s.s.d. Storia moderna
 MANZELLI Gianguido - Straordinario del s.s.d. Glottologia e linguistica
 MANZI Elio – Ordinario del s.s.d. Geografia
 MARTIGNONI Clelia – Associato del s.s.d. Letteratura italiana
 MAZZILLI Maria Teresa - Ricercatore del s.s.d. Storia dell'arte medievale
 MAZZOLI Giancarlo – Ordinario del s.s.d. Lingua e letteratura latina
 MEDDEMME John – Associato del s.s.d. Lingua e traduzione - Lingua inglese
 MEOTTI Alberto – Associato del s.s.d. Logica e filosofia della scienza
 MILANESI Alberto – Ricercatore del s.s.d. Storia moderna
 MILANESI Marica – Straordinario del s.s.d. Geografia
 MODENA Giovanna Anna - Ricercatore del s.s.d. Letteratura italiana contemporanea
 MORA Clelia – Straordinario del s.s.d. Anatolistica
 MORINI Luigina – Ricercatore del s.s.d. Filologia e linguistica romanza
 NAGEL Silvia – Ricercatore del s.s.d. Storia della filosofia medievale
 PAGNIN Adriano – Ordinario del s.s.d. Psicologia dello sviluppo e psicologia dell'educazione
 PALLADINO Paola – Ricercatore del s.s.d. Psicometria
 PAVESI Maria Gabriella – Straordinario del s.s.d. Lingua e traduzione - Lingua inglese

PEDRAZZINI LAVIZZARI Maria Paola - Associato del s.s.d. Archeologia classica (collocata a riposo dall'1/11/2003)

PESSA Eliano – Straordinario del s.s.d. Psicologia generale

PICASCIA M. Luisa – Ricercatore del s.s.d. Storia della filosofia medievale

PINTACUDA Paolo – Ricercatore del s.s.d. Letteratura spagnola

POGATSCHNIG Marcella – Ricercatore del s.s.d. Filosofia morale

POGGIOLINI Ilaria – Associato del s.s.d. Storia delle relazioni internazionali

POMA Luigi – Ordinario f.r. del s.s.d. Filologia della letteratura italiana

PUDOVA Tatiana Petrovna - Ricercatore del s.s.d. Slavistica

RAINÀ Giampiera – Ricercatore del s.s.d. Lingua e letteratura greca

RAMAT Paolo – Ordinario del s.s.d. Glottologia e linguistica

RICCARDI Carla – Straordinario del s.s.d. Letteratura italiana

RODONDI Raffaella - Ricercatore del s.s.d. Letteratura italiana contemporanea

ROMA Elisa – Ricercatore del s.s.d. Glottologia e linguistica

ROMANO Elisa – Ordinario del s.s.d. Filologia classica

SACCHI Maria Pia – Ricercatore del s.s.d. Filologia della letteratura italiana

SAIBENE Maria Grazia – Ordinario del s.s.d. Filologia germanica

SCUDERI Rita – Associato del s.s.d. Storia romana

SEGAGNI Anna Maria - Straordinario del s.s.d. Storia dell'arte medievale

SETTIA Aldo Angelo – Ordinario del s.s.d. Storia medievale

SIGNORI Elisa – Associato del s.s.d. Storia contemporanea

SONINO Claudia Barbara – Ricercatore del s.s.d. Letteratura tedesca

SPECICATO Eugenio – Associato del s.s.d. Letteratura tedesca

STELLA Angelo – Ordinario del s.s.d. Linguistica italiana

TERZO Leonardo – Associato del s.s.d. Lingue e letterature anglo-americane

TOZZI Pierluigi – Ordinario del s.s.d. Storia romana

TROIANI Lucio – Ordinario del s.s.d. Storia romana

TROSO Cristina – Ricercatore del s.s.d. Archeologia classica

VECCHI Tomaso Elia – Straordinario del s.s.d. Psicologia generale

VEGETTI Mario – Ordinario f.r. del s.s.d. Storia della filosofia antica

VISIOLI Monica - Ricercatore del s.s.d. Storia dell'arte moderna

WESTON Paul Gabriele – Associato del s.s.d. Archivistica, bibliografia e biblioteconomia

ZAMBARBIERI Annibale – Straordinario del s.s.d. Storia del Cristianesimo e delle Chiese

ZANETTI M. Assunta – Ricercatore del s.s.d. Psicologia dello sviluppo e psicologia dell'educazione

ZANZI Luigi – Associato del s.s.d. Storia contemporanea

20. Insegnamenti impartiti

20.1 Insegnamenti impartiti presso la Facoltà di Lettere e Filosofia

Legenda:

- (c.p.): insegnamento attivato nell'ambito dei Corsi di laurea specialistica
- (v.o.): insegnamento attivato nell'ambito dei Corsi di laurea del vecchio ordinamento

Antichità e istituzioni medievali
Antichità romane (c.p.)
Antropologia culturale – a
Antropologia culturale – b
Archeologia del vicino Oriente antico
Archeologia delle province romane – a
Archeologia delle province romane – b
Archeologia delle province romane (c.p.)
Archeologia e storia dell'arte greca e romana – a
Archeologia e storia dell'arte greca e romana – b
Archeologia e storia dell'arte greca e romana (c.p.)
Archeometria
Architettura del paesaggio
Archivistica generale – a mutuato da: Principi di archivistica generale
Archivistica generale – b mutuato da: Strumenti e standard della descrizione archivistica
Archivistica informatica
Archivistica informatica (c.p.)
Archivistica speciale medievale (c.p.)
Archivistica speciale moderna e contemporanea (c.p.)
Biblioteconomia – a mutuato da: Principi di biblioteconomia
Biologia e genetica
Catalogazione bibliografica dei materiali speciali e delle risorse elettroniche
Chimica applicata alla conservazione dei beni librari e documentari (6 ore = 1 CFU)
Chimica fisica per i beni culturali
Civiltà francese
Civiltà inglese
Civiltà portoghese mutuato da: Letteratura portoghese 3
Civiltà russa
Civiltà spagnola
Civiltà tedesca
Civiltà ungherese mutuato da: Letteratura ungherese 3
Collezionismo di arte antica (c.p.)
Comunicazione digitale e multimediale (Collegio Nuovo)
Costruzione e uso dei repertori bibliografici e gestione del materiale periodico (c.p.)
Counseling dell'adolescenza (c.p.)
Dialectologia greca
Dialectologia italiana (c.p.)
Didattica della letteratura italiana
Didattica delle lingue classiche – a
Diplomatica – a mutuato da: Istituzioni di diplomatica
Diplomatica – b mutuato da: Diplomatica del documento notarile medievale
Diplomatica del documento notarile medievale
Diritto canonico (Facoltà di Giurisprudenza)
Diritto ecclesiastico (Facoltà di Giurisprudenza)
Diritto internazionale (Facoltà di Giurisprudenza)
Discipline archivistiche e biblioteconomiche 1 (c.p.) (12 ore = 2 CFU)
Discipline archivistiche e biblioteconomiche 2 (c.p.) (18 ore = 3 CFU)
Discipline del libro, del testo e del documento medievale 1 (c.p.) (12 ore = 2 CFU)
Discipline del libro, del testo e del documento medievale 2 (c.p.) (12 ore = 2 CFU)
Discipline del libro, del testo e del documento medievale 3 (c.p.) (12 ore = 2 CFU)
Discipline del libro, del testo e del documento medievale 4 (c.p.) (12 ore = 2 CFU)
Discipline del libro, del testo e del documento medievale 5 (c.p.) (12 ore = 2 CFU)
Drammaturgia greca (c.p.)
Ebraico
Economia e gestione delle organizzazioni no profit (Facoltà di Economia)
Economia politica – Istituzioni (Facoltà di Economia)
Economia politica II equivalente a: Macroeconomia (Facoltà di Economia)
Egittologia – a (Università Statale di Milano)
Egittologia – b (Università Statale di Milano)

Elementi di neurobiologia cellulare
 Elementi di psicogeriatría
 Epigrafía greca – a
 Epigrafía greca – b
 Epigrafía latina – a
 Epigrafía latina – b
 Epistemología – a mutuato da: Logica e filosofia della scienza del CL in Biotecnologie
 Epistemología – b
 Epistemología e fondamenti di filosofia computazionale e della tecnologia (c.p.)
 Ergonomia
 Esegési dei testi tecnici greci e latini (c.p.)
 Esegési delle fonti documentarie del Medioevo
 Esercitazioni di informatica – a
 Esercitazioni di informatica – b
 Estetica – a
 Estetica – b
 Estetica (c.p.)
 Etica ambientale (Collegio Borromeo)
 Etica ed economia (Collegio Borromeo)
 Etica fondamentale (Collegio Borromeo)
 Etruscología ed archeología italiana – a
 Etruscología ed archeología italiana – b
 Etruscología ed archeología italiana (c.p.)
 Filología anatolica (c.p.)
 Filología celtica (c.p.)
 Filología classica
 Filología e informatica (c.p.)
 Filología e letteratura italiana del Rinascimento (c.p.)
 Filología germanica – a
 Filología germanica – a (c.p.)
 Filología germanica – b
 Filología germanica – b (c.p.)
 Filología italiana – a
 Filología italiana – b mutuato da: Filología romanza – b (FSM)
 Filología italiana (c.p.) mutuato da: Filología romanza – a (c.p.)
 Filología medievale e umanistica – a
 Filología medievale e umanistica – b
 Filología medievale e umanistica (c.p.)
 Filología romanza – a (C.L. in Lingue e culture moderne)
 Filología romanza – a (C.L. in Filología e storia dal M.evo)
 Filología romanza – a (c.p.)
 Filología romanza – b (C.L. in Lingue e culture moderne)
 Filología romanza – b (C.L. in Filología e storia dal M.evo)
 Filología semitica – a mutuato da: Ebraico
 Filología semitica – b
 Filología slava – a
 Filosofia del linguaggio – a
 Filosofia della scienza – a
 Filosofia della scienza – b
 Filosofia della scienza (c.p.)
 Filosofia della storia – a
 Filosofia e teorie delle arti
 Filosofia morale – a
 Filosofia morale – b
 Filosofia morale (c.p.)
 Filosofia politica – a (Facoltà di Scienze Politiche)
 Filosofia politica – b (Facoltà di Scienze Politiche)
 Filosofia teoretica – a
 Filosofia teoretica – b
 Filosofia teoretica (c.p.)
 Fondamenti anatomo-fisiologici dell'attività psichica
 Fondamenti di geografia
 Fondamenti di psicologia dell'orientamento scolastico e professionale
 Fondamenti di psicologia dello sviluppo
 Fondamenti di psicologia dello sviluppo del linguaggio e della comunicazione
 Fondamenti di psicologia dinamica
 Fondamenti di psicologia generale
 Fondamenti di psicologia generale (sdoppiamento)
 Fondamenti di psicologia sociale
 Fonetica e fonología (c.p.)

Fonetica e fonologia mutuato da: Linguistica generale – a (LCM)
 Fonti per la storia della geografia e della cartografia
 Fossili e loro significato (Facoltà di Scienze)
 Geochimica per i beni culturali
 Geografia del paesaggio e dell'ambiente
 Geografia storica del mondo antico – a
 Geografia storica del mondo antico – b
 Gestione delle biblioteche (c.p.)
 Glottodidattica – a
 Glottodidattica – b
 Glottologia – a
 Glottologia – b
 Grammatica greca e latina – a
 Grammatica greca e latina – b
 Iconografia (c.p.)
 Informatica di base per le discipline umanistiche (C.L. in Scienze filosofiche)
 Informatica di base per le discipline umanistiche (C.L. in Antichità; Filologia e storia; Scienze dei beni culturali)
 Informatica di base per le discipline umanistiche (C.L. in Lingue e culture moderne)
 Informatica per le discipline storiche e documentarie del Medioevo (c.p.)
 Inglese scientifico
 Introduzione alla petrografia (c.p.) (6 ore= 1 CFU)
 Istituzioni di diplomatica
 Istituzioni di drammaturgia
 Istituzioni di filosofia morale
 Istituzioni di filosofia teoretica
 Istituzioni di logica – a (Collegio Ghislieri)
 Istituzioni di logica – b (Collegio Ghislieri)
 Istituzioni di storia della filosofia antica
 Istituzioni di storia della filosofia contemporanea
 Istituzioni di storia della filosofia medievale
 Istituzioni di storia della filosofia moderna
 Istituzioni e fonti di storia economica (c.p.)
 Istituzioni europee e politica culturale (c.p.)
 Italiano lingua seconda: acquisizione e didattica (c.p.)
 Ittologia
 Laboratorio di filosofia (c.p.)
 Laboratorio di medievistica
 Laboratorio di paleografia e di codicologia
 Laboratorio di scrittura (C.L. in Scienze filosofiche)
 Laboratorio di scrittura (C.L. in Filologia e Storia)
 Laboratorio di storia della filosofia (c.p.)
 Le radici del federalismo nella costruzione dell'unità europea (modulo Jean Monnet)
 Legislazione dei beni culturali
 Letteratura francese – a (c.p.) mutuato da: Letteratura francese IV (v.o.)
 Letteratura francese – b (c.p.)
 Letteratura francese – c (c.p.)
 Letteratura francese 1
 Letteratura francese 2
 Letteratura francese 3
 Letteratura francese IV (v.o.)
 Letteratura francese moderna e contemporanea
 Letteratura greca – a (Istituzioni di lingua e cultura greca)
 Letteratura greca – b
 Letteratura greca – b (avanzato) (Esegesi dei testi greci)
 Letteratura greca della polis (c.p.)
 Letteratura inglese – a (c.p.)
 Letteratura inglese – b (c.p.)
 Letteratura inglese – c (c.p.) mutuato da: Letteratura inglese – a (c.p.)
 Letteratura inglese 1
 Letteratura inglese 2
 Letteratura inglese 3
 Letteratura inglese IV/a (v.o.)
 Letteratura inglese IV/b (v.o.)
 Letteratura italiana (C.L. in Scienze filosofiche)
 Letteratura italiana (C.L. in Lingue e culture moderne)
 Letteratura italiana – a (C.L. in Filologia e storia)
 Letteratura italiana – a (C.L. in Scienze dei beni culturali)
 Letteratura italiana – a (c.p.)
 Letteratura italiana – b (c.p.) mutuato da: Letteratura italiana moderna e contemporanea – b (c.p.)
 Letteratura italiana – b1 (C.L. in Filologia e storia)

Letteratura italiana – b1 (C.L. in Scienze dei beni culturali)
 Letteratura italiana – b2 (C.L. in Filologia e storia)
 Letteratura italiana – b2 (C.L. in Scienze dei beni culturali)
 Letteratura italiana – c
 Letteratura italiana (c.p.)
 Letteratura italiana del Rinascimento – a1
 Letteratura italiana del Rinascimento – a2
 Letteratura italiana del Rinascimento – b
 Letteratura italiana moderna e contemporanea – a
 Letteratura italiana moderna e contemporanea – a (c.p.)
 Letteratura italiana moderna e contemporanea – b
 Letteratura italiana moderna e contemporanea – b (c.p.)
 Letteratura latina – a
 Letteratura latina – b
 Letteratura latina (c.p.)
 Letteratura latina tardoantica
 Letteratura portoghese 1
 Letteratura portoghese 2 mutuato da: Letteratura portoghese 1
 Letteratura portoghese 3 mutuato da: Letteratura portoghese 1
 Letteratura provenzale – a
 Letteratura provenzale – b
 Letteratura russa – a (c.p.) mutuato da: Letteratura russa 2
 Letteratura russa – b (c.p.) mutuato da: Letteratura russa 3
 Letteratura russa – c (c.p.) mutuato da: Letteratura russa IV (v.o.)
 Letteratura russa 1
 Letteratura russa 2
 Letteratura russa 3
 Letteratura russa IV (v.o.)
 Letteratura spagnola – a (c.p.) mutuato da: Letteratura spagnola IV (v.o.)
 Letteratura spagnola – b (c.p.) mutuato da: Letteratura spagnola 3
 Letteratura spagnola – c (c.p.)
 Letteratura spagnola 1
 Letteratura spagnola 2 mutuato da: Letteratura spagnola 1
 Letteratura spagnola 3
 Letteratura spagnola IV (v.o.)
 Letteratura tedesca – a (c.p.)
 Letteratura tedesca – b (c.p.) mutuato da: Letteratura tedesca IV (v.o.)
 Letteratura tedesca – c (c.p.) mutuato da: Letteratura tedesca moderna e contemporanea – b (v.o.)
 Letteratura tedesca 1
 Letteratura tedesca 2
 Letteratura tedesca 3
 Letteratura tedesca IV (v.o.)
 Letteratura tedesca moderna e contemporanea – a
 Letteratura tedesca moderna e contemporanea – b (v.o.)
 Letteratura ungherese 1
 Letteratura ungherese 2 mutuato da: Letteratura ungherese 1
 Letteratura ungherese 3 mutuato da: Letteratura ungherese 1
 Letterature angloamericane – a (c.p.)
 Letterature anglo-amicane – b (c.p.) mutuato da: Lingue e letterature anglo-amicane (v.o.)
 Letterature anglo-amicane – c (c.p.) mutuato da: Letterature anglo-amicane – a (c.p.)
 Letterature comparate e traduzione letteraria (Collegio S. Caterina da Siena)
 Letterature comparate mutuato da: Letteratura italiana (CIM)
 Letterature ispanofone
 Lettorato di greco (60 ore = 10 CFU)
 Lettorato di latino (60 ore = 10 CFU)
 Lingua francese – a
 Lingua francese – a (c.p.)
 Lingua francese – b
 Lingua francese – b (c.p.)
 Lingua francese 1
 Lingua francese 2
 Lingua francese 3
 Lingua inglese
 Lingua inglese – a (A-L)
 Lingua inglese – a (c.p.)
 Lingua inglese – a (M-Z)
 Lingua inglese – b
 Lingua inglese – b (c.p.)
 Lingua inglese 1 (A-L)
 Lingua inglese 1 (M-Z)

Lingua inglese 2
 Lingua inglese 3
 Lingua inglese: teoria e pratica della traduzione (c.p.)
 Lingua italiana
 Lingua latina
 Lingua portoghese 1
 Lingua portoghese 2 mutuato da: Lingua portoghese 1
 Lingua portoghese 3 mutuato da: Lingua portoghese 1
 Lingua russa – a (c.p.) mutuato da: Lingua russa IV (v.o.)
 Lingua russa – b (c.p.)
 Lingua russa 1
 Lingua russa 2
 Lingua russa 3
 Lingua russa IV (v.o.)
 Lingua spagnola – a
 Lingua spagnola – a (c.p.)
 Lingua spagnola – b
 Lingua spagnola – b (c.p.)
 Lingua spagnola 1
 Lingua spagnola 2
 Lingua spagnola 3
 Lingua tedesca – a (c.p.)
 Lingua tedesca – a mutuato da: Lingua tedesca (CIM)
 Lingua tedesca – b (c.p.)
 Lingua tedesca – b mutuato da: Lingua tedesca 2 (CIM)
 Lingua tedesca 1
 Lingua tedesca 2
 Lingua tedesca 3
 Lingua ungherese 1
 Lingua ungherese 2 mutuato da: Lingua ungherese 1
 Lingua ungherese 3 mutuato da: Lingua ungherese 1
 Lingue e letterature angloamericane
 Lingue e letterature angloamericane (v.o.)
 Linguistica applicata – a / linguistica del testo
 Linguistica applicata – b
 Linguistica computazionale
 Linguistica computazionale (c.p.)
 Linguistica generale – a
 Linguistica generale – b
 Linguistica generale (avanzato) – b
 Linguistica generale (fondamenti)
 Linguistica indoeuropea (c.p.)
 Linguistica inglese
 Linguistica storica
 Linguistica tipologica (c.p.)
 Metodi quantitativi in psicologia
 Metodologia della ricerca – a equivalente a: Metodologia della ricerca (Facoltà di Economia)
 Metodologia della ricerca – b equivalente a: Metodi e tecniche di ricerca sociale (Facoltà di Economia)
 Metodologia della ricerca psicologica
 Metodologia dell'arte contemporanea
 Metodologia delle scienze storiche
 Metodologia neuropsicologica applicata (c.p.)
 Metodologie e tecniche di scavo
 Metodologie informatiche per la ricerca archeologica
 Metodologie informatiche per la storia dell'arte
 Metrica e stilistica (c.p.) mutuato da: Letteratura italiana – a (c.p.)
 Museologia
 Neurogeriatria (c.p.)
 Neuropsicologia
 Neuropsicologia clinica
 Neuropsicologia dell'età evolutiva (c.p.)
 Neuropsicologia dell'età evolutiva (v.o.) (60 ore)
 Numismatica antica
 Organizzazione informatica delle biblioteche – a
 Organizzazione informatica delle biblioteche (c.p.)
 Paesaggio geografico, sistemico e culturale
 Paleografia latina – a mutuato da: Storia della scrittura e della produzione manoscritta nel Medioevo
 Paleografia latina – b mutuato da: Laboratorio di paleografia e di codicologia
 Pedagogia generale – a
 Pedagogia generale – b

Pedagogia sperimentale – a
 Pedagogia sperimentale – b
 Principi di archivistica generale
 Principi di bibliografia
 Principi di biblioteconomia
 Progettazione, organizzazione e gestione di beni e servizi culturali
 Progresso umano e sviluppo sostenibile (Collegio S. Caterina)
 Protostoria italiana
 Psicodiagnostica delle abilità cognitive
 Psicodinamica (c.p.)
 Psicodinamica dello sviluppo e delle relazioni familiari (c.p.)
 Psicogerontologia (v.o.) (60 ore)
 Psicolinguistica (c.p.)
 Psicologia dei disturbi dell'apprendimento
 Psicologia dei gruppi
 Psicologia dei processi cognitivi
 Psicologia dei processi di apprendimento e motivazione
 Psicologia del lavoro (c.p.)
 Psicologia dell'adolescenza (c.p.)
 Psicologia dell'apprendimento (c.p.)
 Psicologia dell'educazione
 Psicologia dell'handicap (c.p.)
 Psicologia dell'invecchiamento
 Psicologia dell'orientamento scolastico e professionale
 Psicologia della comunicazione (c.p.)
 Psicologia della memoria
 Psicologia della salute
 Psicologia delle differenze individuali
 Psicologia delle organizzazioni
 Psicologia dello sviluppo
 Psicologia dello sviluppo cognitivo
 Psicologia dello sviluppo dei processi di comprensione testuale (c.p.)
 Psicologia dello sviluppo del linguaggio e della comunicazione
 Psicologia dinamica
 Psicologia dinamica – a mutuato da: Fondamenti di psicologia dinamica
 Psicologia dinamica – b mutuato da: Psicologia dinamica (STP)
 Psicologia fisiologica
 Psicologia fisiologica (c.p.)
 Psicologia generale
 Psicologia generale (sdoppiamento)
 Psicologia sociale
 Psicologia sociale della famiglia (c.p.)
 Psicologia sperimentale (c.p.)
 Religioni del mondo classico (c.p.)
 Riabilitazione cognitiva
 Rilievo e analisi dei monumenti antichi
 Semiotica – a
 Sintassi e semantica (c.p.)
 Sociolinguistica (c.p.)
 Sociolinguistica (fondamenti)
 Sociologia dell'arte
 Sociologia della comunicazione (CIM)
 Storia contemporanea – a (C.L. in Filologia e storia)
 Storia contemporanea – a (C.L. in Scienze dei beni culturali)
 Storia contemporanea – b
 Storia contemporanea (c.p.)
 Storia d'area asiatica (Facoltà di Scienze Politiche)
 Storia d'area medio-orientale (Facoltà di Scienze Politiche)
 Storia degli antichi stati italiani – a
 Storia degli antichi stati italiani – b
 Storia dei movimenti e dei partiti politici (Facoltà di Scienze Politiche)
 Storia del Cristianesimo – a
 Storia del Cristianesimo – b
 Storia del diritto italiano (Facoltà di Giurisprudenza)
 Storia del diritto romano (Facoltà di Giurisprudenza)
 Storia del pensiero politico antico – b
 Storia del pensiero politico medievale – a mutuato da: Storia delle dottrine morali – a
 Storia del pensiero politico moderno e contemporaneo – a
 Storia del pensiero politico moderno e contemporaneo – b
 Storia del pensiero politico moderno e contemporaneo (c.p.)

Storia del pensiero scientifico antico e medievale – a
 Storia del Risorgimento – a
 Storia del Risorgimento – b
 Storia del teatro e dello spettacolo (c.p.)
 Storia del teatro e dello spettacolo contemporaneo
 Storia del teatro e dello spettacolo medievale e moderno
 Storia del teatro greco e latino – a
 Storia del teatro greco e latino – b
 Storia del vicino Oriente antico – a
 Storia del vicino Oriente antico – b
 Storia del Vicino Oriente antico (c.p.)
 Storia dell'archeologia (c.p.)
 Storia dell'arte lombarda
 Storia dell'Europa occidentale – a
 Storia dell'Europa occidentale – b
 Storia della cartografia e delle tecniche cartografiche
 Storia della Chiesa in età moderna e contemporanea (c.p.)
 Storia della Chiesa medievale
 Storia della critica letteraria – a
 Storia della critica letteraria (c.p.)
 Storia della filologia e della tradizione classica
 Storia della filosofia – a mutuato da: Storia della filosofia contemporanea – a
 Storia della filosofia (Istituzioni)
 Storia della filosofia antica – a
 Storia della filosofia antica – b
 Storia della filosofia antica (c.p.)
 Storia della filosofia contemporanea – a
 Storia della filosofia contemporanea (c.p.)
 Storia della filosofia del Rinascimento – a mutuato da: Storia della filosofia medievale – a
 Storia della filosofia dell'Illuminismo (c.p.) mutuato da Storia della filosofia moderna – a
 Storia della filosofia medievale – a
 Storia della filosofia medievale – b mutuato da: Laboratorio di medievistica
 Storia della filosofia medievale (c.p.)
 Storia della filosofia moderna – a
 Storia della filosofia morale – a
 Storia della filosofia morale – b
 Storia della filosofia nell'età della Riforma e della Controriforma (c.p.)
 Storia della filosofia tardo-antica – a
 Storia della filosofia tardo-antica – b
 Storia della geografia
 Storia della lingua francese
 Storia della lingua greca – a mutuato da: Dialettologia greca
 Storia della lingua greca – b
 Storia della lingua greca (c.p.)
 Storia della lingua inglese
 Storia della lingua italiana – a (C.L. in Filologia e storia)
 Storia della lingua italiana – a (C.L. in Scienze dei beni culturali)
 Storia della lingua italiana – b
 Storia della lingua italiana (c.p.)
 Storia della lingua latina – a
 Storia della lingua latina – b mutuato da: Letteratura latina tardoantica
 Storia della lingua latina (c.p.)
 Storia della lingua russa
 Storia della lingua spagnola
 Storia della lingua tedesca mutuato da: Letteratura tedesca moderna e contemporanea – b (v.o.)
 Storia della miniatura (c.p.)
 Storia della pedagogia – a
 Storia della pedagogia – b
 Storia della scienza e della tecnica mutuato da: Storia delle scienze (Facoltà di Scienze)
 Storia della scrittura e della produzione manoscritta nel Medioevo
 Storia della stampa e dell'editoria
 Storia della storiografia
 Storia della storiografia antica (c.p.)
 Storia dell'Africa (Facoltà di Scienze Politiche)
 Storia dell'amministrazione pubblica (Facoltà di Scienze Politiche)
 Storia dell'archeologia – a
 Storia dell'archeologia – b
 Storia dell'arte contemporanea
 Storia dell'arte contemporanea (c.p.)
 Storia dell'arte medievale – a

Storia dell'arte medievale – b
 Storia dell'arte medievale (c.p.)
 Storia dell'arte moderna – a
 Storia dell'arte moderna – b
 Storia dell'arte moderna (c.p.)
 Storia delle biblioteche nel Medioevo e nel Rinascimento
 Storia delle dottrine morali – a
 Storia delle dottrine morali – b
 Storia delle dottrine morali (c.p.)
 Storia delle dottrine politiche – a mutuato da: Storia del pensiero politico moderno e contemporaneo – a
 Storia delle dottrine politiche – b mutuato da: Storia del pensiero politico moderno e contemporaneo – b
 Storia delle istituzioni e degli archivi moderni e contemporanei
 Storia delle poetiche classiche (c.p.)
 Storia delle tecniche artistiche – a
 Storia delle tecniche artistiche – b
 Storia delle tecniche artistiche (c.p.)
 Storia dell'economia politica (parte generale) (Facoltà di Economia) (Istituzioni)
 Storia dell'economia politica (parte speciale) (Facoltà di Economia) (Base)
 Storia dell'integrazione europea – a
 Storia dell'integrazione europea – b
 Storia e critica dei testi greci e latini (c.p.)
 Storia e critica del cinema
 Storia e tecniche del restauro del libro a stampa e manoscritto
 Storia e tecniche del restauro delle opere d'arte
 Storia economica – a
 Storia economica – b
 Storia economica del Medioevo
 Storia greca – a
 Storia greca – b
 Storia greca (c.p.)
 Storia medievale – a (C.L. in Filologia e storia)
 Storia medievale – a (C.L. in Scienze dei beni culturali)
 Storia medievale – b (C.L. in Filologia e storia)
 Storia medievale – b (C.L. in Scienze dei beni culturali)
 Storia medievale (avanzato) mutuato da: Storia medievale – b (SBC)
 Storia medievale (c.p.) (C.L.spec. Scienze archivistiche)
 Storia medievale (c.p.) (C.L.spec. Storia dell'Arte)
 Storia moderna – a (C.L. in Filologia e storia)
 Storia moderna – a (C.L. in Scienze dei beni culturali)
 Storia moderna – b
 Storia moderna (c.p.)
 Storia romana – a
 Storia romana – a2
 Storia romana – b
 Storiografia e critica d'arte
 Strumenti e standard della descrizione archivistica
 Tecniche della comunicazione digitale e dell'editoria multimediale
 Tecniche della ricerca bibliografica – a mutuato da: Principi di bibliografia
 Tecniche di analisi dei dati
 Tecniche di osservazione del comportamento infantile
 Tecniche di riabilitazione clinica
 Tecniche diagnostiche in neuropsicologia
 Tecniche sperimentali di ricerca
 Tecnologie della gestione archivistica e documentale
 Teoria della grammatica (c.p.)
 Teoria e tecnica del colloquio (c.p.)
 Teoria e tecnica del linguaggio cinematografico
 Teoria e tecnica della catalogazione e della classificazione – a
 Teoria e tecnica della catalogazione e della classificazione – b mutuato da: Catalogazione bibliografica dei materiali speciali e delle risorse elettroniche
 Teoria e tecniche dei test cognitivi e di personalità (v.o.) (60 ore)
 Teoria generale del diritto (Facoltà di Giurisprudenza)
 Teoria sociologica – a equivalente a: Teoria sociologica (Istituzioni) (Facoltà di Economia)
 Teoria sociologica – b equivalente a: Teoria sociologica (Base) (Facoltà di Economia)
 Teorie e tecniche dei test
 Valutazione psicodiagnostica e funzionale

20.2 Insegnamenti impartiti presso il Corso di laurea interfacoltà in *Comunicazione interculturale e multimediale*

Cittadini, elezioni, partiti (Fac. Scienze Politiche)
Civiltà inglese (Fac. Lettere e Filosofia)
Comunicazione digitale e multimediale – a (Collegio Nuovo)
Comunicazione digitale e multimediale – b (Collegio Nuovo)
Comunicazione politica (Fac. Scienze Politiche)
Deontologia della comunicazione
Diritto d'autore (Fac. Giurisprudenza)
Diritto della Comunità europea
Diritto della pubblicità (Fac. Giurisprudenza)
Diritto privato
Diritto pubblico dei media
Economia applicata
Economia politica
Editoria multimediale
Elaborazione digitale dell'informazione – a
Elaborazione digitale dell'informazione - b
Fondamenti di psicologia generale (Fac. Lettere e Filosofia)
Fondamenti di psicologia sociale (Fac. Lettere e Filosofia)
Letteratura francese 1 (Fac. Lettere e Filosofia)
Letteratura francese 2 (Fac. Lettere e Filosofia)
Letteratura francese 3 (Fac. Lettere e Filosofia)
Letteratura inglese 1 (Fac. Lettere e Filosofia)
Letteratura inglese 2 (Fac. Lettere e Filosofia)
Letteratura inglese 3 (Fac. Lettere e Filosofia)
Letteratura italiana
Letteratura italiana moderna e contemporanea
Letteratura spagnola 1 (Fac. Lettere e Filosofia)
Letteratura spagnola 2 (Fac. Lettere e Filosofia)
Letteratura spagnola 3 (Fac. Lettere e Filosofia)
Letteratura tedesca a
Lingua francese 1
Lingua francese 2
Lingua inglese 1
Lingua inglese 2
Lingua italiana
Lingua spagnola 1
Lingua spagnola 2
Lingua tedesca 1
Lingua tedesca 2
Linguistica applicata- b (Fac. Lettere e Filosofia)
Linguistica computazionale (Fac. Lettere e Filosofia)
Linguistica generale
Politica comparata (Fac. Scienze Politiche)
Scienza dell'amministrazione (Fac. Scienze Politiche)
Scienza politica (Fac. Scienze Politiche)
Semiotica
Semiotica delle arti
Sistema politico italiano (Fac. Scienze Politiche)
Sistemi e tecnologie multimediali – a
Sistemi e tecnologie multimediali – b
Sociolinguistica (Fac. Lettere e Filosofia)
Sociologia
Sociologia dei fenomeni politici (Fac. Scienze Politiche)
Sociologia dei processi culturali
Sociologia dell'educazione (Fac. Scienze Politiche)
Sociologia dell'organizzazione (Fac. Scienze Politiche)
Sociologia della comunicazione
Sociologia economica (Fac. Scienze Politiche)
Storia contemporanea- a (Fac. Lettere e Filosofia)
Storia dell'arte contemporanea (Fac. Lettere e Filosofia)
Storia della lingua italiana- a (Fac. Lettere e Filosofia)
Storia e critica del cinema (Fac. Lettere e Filosofia)
Tecnica della comunicazione pubblicitaria
Teoria e tecnica del linguaggio cinematografico (Fac. Lettere e Filosofia)

20.3 Insegnamenti impartiti presso il Corso di laurea specialistica interfacoltà in *E-ditoria e comunicazione multimediale*

Deontologia della comunicazione (progredito) (mutuato da: Deontologia della comunicazione - CIM)
Diritto dei marchi
Economia applicata (progredito)
Interazione uomo-macchina e usabilità
Letteratura italiana (progredito) (Fac. Lettere e Filosofia)
Letteratura italiana moderna e contemporanea (progredito) (Fac. Lettere e Filosofia)
Lingua italiana (progredito)
Psicologia dei processi cognitivi (Fac. Lettere e Filosofia)
Psicologia generale (Fac. Lettere e Filosofia)
Psicologia sociale (Fac. Lettere e Filosofia)
Ricerca storica e nuove tecnologie
Servizi su reti telematiche
Storia contemporanea (progredito) (Fac. Lettere e Filosofia)
Storia dell'arte contemporanea (progredito) (Fac. Lettere e Filosofia)
Storia dell'arte moderna (progredito) (Fac. Lettere e Filosofia)
Storia e critica del cinema (Fac. Lettere e Filosofia)
Teoria e tecnica del linguaggio cinematografico (Fac. Lettere e Filosofia)
Teoria sociale (Fac. Scienze Politiche)